續修四庫全書

《續修四庫全書》編纂委員會編

續修四庫全書

上海古籍出版社

二〇九・經部・小學類

說文解字義證五十卷(卷一至卷二十二)〔清〕桂馥撰……一

說文解字義證

道光卅季二月启工
咸豐二季五月訖工
日照後學許瀚校字

曲阜桂馥學

一　惟初太始道立於一造分天地化成萬物凡一之屬皆從一　於悉切

周易天一地二數案本書二從偶一地之數然則一者天之數也繫辭傳天下之動貞夫一者也虞注一謂乾元萬物之動各資天一陽氣以生故貞夫一　春秋元命包陰陽之性以一起人副天道故一生子　老子有物混成先天地生又云道生一一生二二生三三生萬物又云昔之得一者天得一以清地得一以寧神得一以靈谷得一以盈萬物得一以生侯王得一以爲天下貞阮籍通老論道者法自然而爲化易謂之太極春秋謂之元老子謂之道王弼注老子一者數之始也物之極也　鬼谷子外篇道者天地之始一其紀也物之所造天之所生包宏無形化氣先天地而成　莊子天地篇泰初有無無有無名一之所起有一而未形物得以生謂之德　鶡冠子環流篇有一而有氣有氣而有意有意

而有圖有圖而有名有名而有形有形而有事有事而有約又云一之法立而萬物皆來屬　太平經一者數之始也生之道也元氣所起也天之大綱也　子華子大道篇一之所成萬紀以生一之所綱萬有以遂故曰通於一萬事畢　春秋說題辭陽以一爲法　淮南天文訓道曰規始於一一而不生故分而爲陰陽陰陽合和而萬物生故曰一生二二生三三生萬物原道訓道者一立而萬物生矣是故一之理施四海一之解際天地　漢書董仲舒傳曰一者萬物之所從始也又律歷志天之數始於一　又敘傳元元本本數始於一　周禮大官疏一者數之始也

惟初至萬物云云者太始徐鍇本作太極越絕書道生氣氣生陰陰生陽陽生天地天地立然後有寒暑燥溼日月星辰四時而萬物備易繫辭乾知大始坤作成物又云是故易有太極是生兩儀正義云太極謂天地未分之前元氣混而爲一卽是太初太一也故老子云道生一卽此太極是也又謂混元旣分卽有天地故曰太極生兩儀卽老子云一生二也乾鑿度大有形者生於無形故有太易者未見氣也太初者氣之始也太始者形之始也太素者質之始也素問鬼臾區曰積考太始禮記樂記樂著大始而禮居成物鄭注大始百物之始生也阮籍大人先生傳伐

乎太始之前張衡元圖元者無形之類自然之根作於太始莫之與先曹植七啓夫太極之初混沌未分萬物紼純與道俱運張衡靈憲太素之前幽清元靜寂漠冥默不可爲象厥中惟靈厥外惟無如是者永久焉斯謂溟涬蓋乃道之根也列子天瑞篇昔者聖人因陰陽以統天地夫有形者生於無形則天地安從生故曰有太易有太初有太始有太素太易者未見氣也太初者氣之始也太始者形之始也太素者質之始也氣形質具而未相離故曰渾淪渾淪者言萬物相渾淪而未相離也視之不見聽之不聞循之不得故曰易也易無形埒易變而爲一一變而爲七七變而爲九九者究也乃復變而爲一一者形變之始也清輕者上爲天濁重者下爲地沖和氣者爲人故天地含精萬物化生子華子陽城胥渠問篇大混甚之中是名太初實生三氣上氣曰始中氣曰元下氣曰玄玄資於元元資於始始資於初太真剖割通三而爲一離之而爲兩各有精專是名陰陽又云是故道立於一而萬物之變也百事之化也散而爲萬殊渾淪而無涯廣雅太初氣之始也生於酉仲清濁未分也太始形之始也生於戌仲清者爲精濁者爲形也太素質之始也生於亥仲已有素樸而未散也三氣相接至於子仲剖判分離輕清者上爲天重濁

者下爲地中和爲萬物禮記月令正義老子云道生一一生二二生三三生萬物易云易有大極是生兩儀禮運云禮必本於大一分而爲天地易乾鑿度云大極者未見其氣大初者氣之始大始者形之始大素者質之始此四者同論天地之前及天地之始道生一者一則混元之氣與大初大始大素同又與易之大極禮之大一其義不殊皆爲氣形之始也一生二者謂混元之氣分爲二二則天地也與易之兩儀又與禮之大一分而爲天地同也二生三者謂參之以人爲三才也三生萬物者謂天地人既定萬物備生其陰易序卦有天地然後有萬物乾鑿度孔子曰易始於大極大極分而爲二故生天地禮運是故夫禮必不於大一分而爲天地哀公問天地不合萬物不生郊特牲天地合而從萬物與焉王充論衡自然篇天地合氣値物曰生猶夫始合氣子自生矣質述禮統天地者元氣之所生萬物之所自班回典引太極之先兩儀始分剛絪緼緼有沈而與有浮而滴消夫論本謂篇上古之世太素之時元氣窈冥未有形兆萬精合并混有爲一莫制莫御若斯久之絪然自化清濁分別變成陰陽陰陽有體質生兩儀天地絪縕萬物化淳

凡一之屬皆從一者許氏自云分別部居不相雜廁又云其建首也立一爲耑方以類聚物以羣分同條牽屬共理相貫雜而不越據形系聯徐鍇曰分部相從自許始也發索始一終亥五百四十部文以統字昔人偁爲偏旁之學是也

弌　古文一

戴侗六書故謂弌不能古於一欲以弌爲小篆一爲古文案小篆意趨簡易數目字尤所習用故省弌爲一其二三皆因一積成之猶古文之積三爲四也戴氏以簡爲古文緐爲小篆是李斯作字之本意乎

元　始也從一從兀　愚袁切

周易大哉乾元萬物資始乃統天　漢書律歷志太極元氣函三爲一　禮統天地者元氣之所生萬物之祖也　徐整三五歷紀未有天地之時混沌狀如雞子溟涬始牙濛鴻滋萌歲在攝提元氣肇始　張衡靈憲太素之前幽清寂寞不可爲象惟虛惟無蓋道之根也道根既建由無生有太素始萌萌而示兆斯謂龐鴻蓋道之幹也道幹既育萬物成體於是剛柔始分清濁異位天成於外而體陽故圓以動斯謂天元道之實也天有元位

始也者爾雅釋詁文易元亨利貞子夏傳云元始也鶡冠子王鈇篇天始於元魏徵周易義始萬物爲元九家易元者氣之始也大戴禮保傅篇春秋之元詩之關雎禮之冠婚易之乾巛皆慎始敬終云爾盧辯注云元者氣之始也呂氏春秋召類篇元者吉之始也漢書律歷志元始也春秋元年杜預注左傳云隱公之始年公羊傳元年者何君之始年也何休注云變一爲元元者氣也無形以起有形以分造起天地天地之始也范甯穀梁傳集解元年隱公之始年春秋繁露王道篇春秋何貴乎元而言之元者始也漢書董仲舒傳臣謹按春秋謂一元之意一者萬物之所從始也元者辭之所謂大也謂一爲元者視大始而欲正本也胡廣曰春秋五始一曰元馥案漢書王褒傳春秋法五始之要顏師古曰元者氣之始玉燭寶典正月一日爲元日元者始也太元眞一本際經無宗無上而獨能爲萬物之始故名元始韓詩元長也書舜典惇德允元傳云元善之長襄九年左傳元體之長也蕭廣濟孝子傳五郡孝子結兄弟長元重次仲重次叔重次季重次稚重馥案以元爲孟故曰元者善之長也又案僖三十三年左傳狄人歸其元孟子勇士不忘喪其元皆謂元爲首首亦始也又按春秋說元者端也馥謂端當爲耑耑物初生之題亦始

也從一從兀者徐鍇本作從一兀鍇曰俗本有聲字人妄加之敷侗曰說文一本從一從兀一本從一兀聲兀聲爲是高郵王君念孫曰徐鍇以爲元字不當從兀聲故繫傳注云聲字人妄加之也今考說文髡字從髟兀聲或作髡又転字從車元聲音月卽小車無軏之軏蓋元與兀本一聲之轉故元從兀聲而從兀之字可從元從元之字又可以從兀也又唐元度九經字樣皆本說文其元字注亦云從一兀聲則說文本作從一兀聲明甚徐鍇不得其解削去聲字徐鉉又改爲從一從兀並非馥案魏橫海將軍呂君碑民無逑竭虺字從元

天 顚也至高無上從一大 他前切

說卦傳乾爲天 河圖叶光篇元氣闓陽爲天 素問積陽爲天故天者淸陽也 易乾鑿度淸輕者上爲天 物理論水土之氣升而爲天 楚詞天問天極焉加 尚書考靈耀建用皇極宋均曰極天也 廣韻天上玄也 成公綏天地賦天地至神難以一言定其稱故體而言之則曰兩儀假而言之則曰乾坤氣而言之則曰陰陽性而言之則曰柔剛色而言之則曰玄黃名而言之則曰天地 呂氏春秋有始覽天有九野東方蒼東南方陽南方炎西南方朱西方顥西北

方幽北方玄東北方變中央鈞顥也者天顚聲相近顏氏家訓音辭篇云逮鄭玄注六經高誘解呂覽淮南許慎造說文劉熹製釋名始有譬況假借以證音字趙宧光曰釋名以聲爲敎衣訓依龜訓舊琴訓禁馬訓怒類也戴侗曰春之爲言蠢也夏之爲言假也秋之爲言愁也悳者得也祖者且也舍者舒也子者滋也丑者紐也寅螾然也卯茂也辰言萬物之蜄也巳者陽氣之已盡也未者味也戌滅也宮中也商章也角觸也此所謂韻之相擬者也畢尚書沅曰爰自書契之作先有聲音而後有訓詁易曰乾健也坎陷也兌說也禮記曰仁者人也誼者宜也皆以聲音相近爲訓釋陽湖洪君亮吉曰古之訓詁卽聲音易說卦曰乾健也坤順也論語曰政者正也基之爲始叔向告於周榜之爲耗梓慎言於晉又若王制刑者侀也侀者成也展轉相訓不離初音漢儒言經咸握斯義以迄劉熙釋名張揖廣雅魏晉以來聲類字詁諸作靡不皆然聲音之理通而六經之恉得矣馥案諸言天者多取聲近爲訓元命包天之言瑱禮統天之爲言鎮也神也珍也白虎通天之爲言鎮也居高理下爲人鎮也釋名天豫司兗冀以舌腹言之天顯也在上高顯也青徐以舌頭言之天坦也坦然高而遠也易謂之乾乾健也健行不息也又謂之玄玄懸也如懸物在上也又案諸與本書義同者如廣雅天顚也鄧子賢愚之相較若九地之下與重天之顚淮南修務訓今不稱九天之頂則言黃泉之底旋謂頂亦顚也本草天門冬一名顚勒山海經作顚冬此皆取顚爲義也 至高無上者中庸峻極于天詩謂天蓋高不敢不跼又曰無日高高在上箋云無謂天高又高在上遠人而不畏也荀子儒效篇至高謂之天禮器是故因天事天注云天高因高者以事也韓詩外傳天設其高而日月成明虞喜安天論天高無窮地深莫測文子高莫高於天下莫下於澤天高澤下聖人法之釋天穹蒼蒼天也李巡云古時人質仰視天形穹隆而高色蒼蒼然抱朴子引宣夜說云天無質仰而瞻之高遠無極眼瞀精極蒼蒼然也文選注求通親親表臣聞天稱其高者以無不覆鄭康成尚書序贊尚者上也蓋言若天書然徐整三五歷紀天數極高地數極深盤古極長後乃有三皇數起於一立於三成於五盛於七處於九故天去地九萬里廣雅天圜闊南北二億三萬三千五百里七十五步東西短減四步周六億十萬七百里二十五步從地至天一億一萬六千七百八十七里下度地之厚與天高等 從一大者六書皆

意也易乾坤鑿度一大之物曰天春秋說題辭天之言鎮也居高理下爲人經緯故其立字一大爲天以鎮之也書品一畫加大天尊可知又按玉篇兲兲並古文 毛晃曰兲象積氣之形

丕 大也從一不聲 敷悲切

六書故不通爲丕字書云丕顯哉文王謨丕承哉武王烈詩云不顯不承又引舅駟曰詩中不顯之類皆當讀如丕秦和鐘銘不顯皇祖詛楚文不顯大沈文湫不顯大神巫咸不顯大神亞駝此最可證者馥案齊侯鎛鐘銘不顯穆公之孫 大也者釋詁文又釋訓丕丕大也書大禹謨嘉乃丕績傳云丕大也禹貢三苗丕敘史記夏本紀作三苗大敘太誓逸篇丕天之大律鄭注丕大也僖二十八年左傳奉揚天子之丕顯休命杜注丕大也魯秦商字子丕馥謂商亦大義故卜商字子夏夏大也

吏 治人者也從一從史史亦聲 力置切

書胤征天吏逸德烈于猛火 孟子無敵於天下者天吏也 曲禮其擯於天子也曰天子之吏 成二年左傳王使委

於三吏杜注三吏三公也周禮大宰以八則治都鄙三曰
廢置以馭其吏韓詩外傳據法守職而不敢爲非者人吏
也物理論吏者理也所以理萬機平百揆也九經字樣
吏言其執法如一又重之在上漢書百官公卿表秩四百
石至二百石是爲長吏百石以下有斗食佐史之
秩是爲少吏顏師古曰吏理也主理其縣內也
治人者也周禮吏以治得民管子明法解主治境
內使強不凌弱衆不暴寡萬民驩盡其力而奉養其主此
吏之所以爲功也賈子昔之帝王所以爲明者以其吏也
昔之君子所以爲功者以其民也力生於神而功最於吏
又曰王者取吏不忌民必使民唱然後和民者吏之程也
察吏於民然後隨政曰民者至卑也而使之取吏焉必取
所愛故十人愛之則十人之吏也百人愛之則百人之吏
也千人愛之則千人之吏也萬人愛之則萬人之吏也故
萬人之吏選卿相矣韓非子外儲說吏者民之本綱也聖
治吏不治民賈誼書大政篇王者有易政而無易國有以
吏而無易民故民之治亂在於吏國之安危在於政是以
明君在於政也慎之於吏也選之然後國興也故君能爲
善則吏必能爲善矣吏能爲善則民必能爲善矣故民之
不善也失之者吏也民之善者吏之功也故吏之不善也

失之者君也吏之善者君之功也是故君明吏賢而民治
矣潛夫論衰制篇民之所以不亂者上有吏藝文類聚引
風俗通夫吏者治也當先自正然後正人論衡量知篇吏
無經學曰吾能治民問之曰何用治民曰以材能曰百姓
安官信嚮而人君任用使之乎從史史亦聲者當言史
聲後人加亦字凡言亦聲皆從部首之字得聲既爲偏旁
又爲聲音故加亦字吏不
從部首得聲何言亦聲

文五　重一

丄　高也此古文上指事也凡丄之屬皆從丄　時掌切

本書敘方以類聚物以羣分同條牽屬共理相貫雜而不越
據形系聯引而申之以究萬原此謂一部以下各部首也
詩大明明明在上書堯典光被四表格于上下易文言
本乎天者親上釋天冬爲上天李巡曰冬陰氣在上故曰
上天楚策將加
己乎百仞之上
高也者周頌無曰高高在上郭璞爾雅釋親注高者言最
在上本書天至高無上此古文上者小篆之未變古文
者也如大云古文大介云籀文大改古文是也此與內同
例內古文也隸篆文也禹諸文從內故以內爲部首帝
旁皆從二故以丄爲部首本作上書家取勢宜其上畫非
古文本體也指事也者本書敘所云視而可識察而見
意是也許公於六書但標指事象形會意
餘不言及猶毛詩傳但言興餘易曉也

上　篆文上

篆文上者即小篆也本書敘云今敘篆文合以古籀又云三
曰篆書即小篆是也漢書藝文志謂之秦篆本書又有秦
刻石文名偁雖異實一體也馥案程君瑤田曰二一指事
指其上下而已篆文則岐其所指之畫求六書之義於小
篆已如曰孫之於鼻祖知
其名而不可以得其貌矣

帝　諦也王天下之號也從丄朿聲　都計切

書呂刑皇帝清問下民　孟氏易章句帝天稱　諡法解德
象天德曰帝　樂稽耀嘉德象天地爲帝　白虎通德合天
地者偁帝又曰帝者天號　初學記引易緯帝者天號也德
配天地不私公位稱之曰帝　鄭注中候勑省圖以軒轅少

昊高陽高辛陶唐有虞六代爲五帝感五
帝座星者皆稱帝故三皇三而五帝六也
諦也者帝諦聲相近管子兵法篇明一者皇察道者帝
經援神契春秋元命包並云帝者諦也運斗樞帝之言諦
白虎通號篇言爲帝者何帝者諦也象可承也獨斷帝者
諦也能行天道事天審諦詩鄘風胡然而帝也傳云審諦
如帝後漢書李雲傳孔子曰帝者諦也今官位錯亂小人
諂進財貨公行政化日損尺一拜用不經御省是帝欲不
諦乎注云春秋運斗樞曰五帝修名立功修德成化統調
陰陽招類使神故稱帝帝之言諦也鄭玄注云審諦於物
色也風俗通皇霸篇謹按易尚書大傳天立五帝以爲相
四時施生法度明察春夏慶賞秋冬刑罰帝者任德設刑
以則象之言其能行大道舉錯審諦書堯典序昔在帝堯
正義云言帝者天之一名所以名帝帝者諦也言天蕩然
無心忘於物我言公平通遠舉事審諦故謂之帝也五帝
道同於此亦能審諦故取其名　王天下之號也者釋詁
帝君也僖二十五年左傳今之王古之帝也詩大雅上帝
板板傳云上帝以稱王者也白虎通帝王者何號也號者功
之表也所以表功明德號令臣下者也尚書緯帝者天號
王者人稱天有五帝以立名人有三王以正度　從丄者

曲禮大上貴德注云大上帝皇之世北堂書鈔尊無二上
士無二王楊慎曰鍾鼎文子〻孫〻字皆不複書漢石經
易之乾〻書之安〻亦如之不知其義嘗質之李文
正公公曰二乃古文上字言字同於上省複書也

帝 古文帝古文諸丄字皆從一篆文皆從二二古文上
字辛示辰龍童音章皆從古文上

古文帝者徐鍇曰萬物莫先於一故古文上皆爲一非謂
古文以一爲上字也馥案下文旁從一亦古文上自古文
諸上字以下
疑後人加之

旁 溥也從二闕方聲 步光切
本書凡部云央旁同意十部云四方中央備矣 釋名在邊
曰旁 書洛誥惟公德明光于上下勤施于四方旁作穆穆
迓衡堯典光被四表考靈燿鄭注云天旁行四表之中冬南
夏北春西秋東皆薄四表而止 易文言六爻發揮旁通情
也 禮聘義孚尹旁達 淮南本經訓旁薄衆宜高誘注旁
薄並近也 爾雅釋宮二達謂之岐旁三達謂之劇旁 齊

都賦海旁
出爲勃
溥也者本書溥大也釋詁溥大也廣雅旁大也書說命旁
招俊乂傳云廣招俊乂周書世俘解旁生霸孔注旁廣大
也 方聲者廣雅旁方也鄭注士喪禮今文旁爲方張衡
東京賦羣后旁戾薛綜注旁四方也新序論衡引方施象
刑方告無辜並作旁太甲旁求俊彥傳云旁非一方大射
儀左右曰方鄭注方出旁也 闕者許公自敘云其於所
不知蓋闕如也此言闕不知
何意也徐鍇本闕在方聲下

旁 古文旁

旁 亦古文旁

旁 籀文
詩北風雨雪其雱廣雅
雱雱雪也變方從旁
籀文者漢書藝文志史籀十五篇周宣王太史作大篆十
五篇建武時亡六篇矣又曰史籀篇者周時史官教學童
書也與孔氏壁中古文異說艾軒林氏曰大篆
出於史籀戰國以來俱用之許氏微得其舊體

丅 底也指事 胡雅切
禮樂記天高地下 易文言本乎地者親下 士相見禮始
見於君執摯至下 本書丙從古文下猶帝旁從古文上
底也者本書底下也 指事者後人加之丄字言明無煩
複綴徐鍇本無之而有從反丄爲丅五字鍇繫傳引易窮
上反
下也

下 篆文丅
本書皆
從此

文四　重六

示 天垂象見吉凶所以示人也從二三垂日月星也觀
乎天文以察時變示神事也凡示之屬皆從示 神至切

天垂象見吉凶者易繫辭傳文宋衷解曰天垂陰陽之象
以見吉凶謂日月薄蝕五星亂行聖人象之亦著九六爻
位得失示人所以有吉凶之占也易又云懸象著明莫大
乎日月禮運天秉陽垂日星太玄度次六於天示象垂其
范郊特牲地載萬物天垂象取材於地取法於天昭十七
年左傳天事恆象杜注云天道恆以象類告示人周禮太
卜二曰象鄭司農云象謂災變雲物保章氏掌天星以志
日月星辰之變動以觀天下之遷辨其吉凶五星議五事
感於中而五行之祥應於下五緯之變彰於上若聲發而
響和形動而景隨故王者失典刑之正則星辰爲之亂行
汨彝倫之敘則天事爲之垂象五星留逆伏見之效表裏
盈縮之行皆係於時象於政日月所以著尊卑不易之象
五星所以示政教從時之義故日月之失行微而少五星
之失行著而多 所以示人也者易曰夫乾確然示人易
矣夫坤隤然示人簡矣何書大傳若民有不敬事則會批
之于六沴六事之機以垂示我注云機天文也天文轉運
以縣見六事之變異示我元命包天垂文象人行其事謂
之教教之爲言傚也蔡邕廣連珠天地示異災變橫起則
人主恆恐懼而修政范甯穀梁傳集解序天垂象見吉凶
欲人君戒慎厥行增修德政 三垂日月星也者徐鍇曰

左畫爲日右畫爲月中爲星也馥案即三辰月星謂之三辰桓二年左傳三辰旂旗昭其明也服虔云三辰謂日月星魯語及天之三辰民所以瞻仰也潛夫論五德志高辛順天之則能敘三辰以周民又謂之三光淮南子原道訓紘宇宙而章三光許氏注云三光日月星也書顧命宣重光馬注重光日月星也傳元三光稱三光垂象表天地有餘度聲和音響應形立影自附　觀乎天文以察時變者易賁彖傳文虞翻曰日月星辰爲天文也歷象在天成變故以察時變矣馥案說者謂時變言日月遲疾錯行星辰出沒怪異是也晉書天文志昔在庖犧觀象察法以通神明之德以類天地之情可以藏往知來開物成務故易曰天垂象見吉凶聖人象之此則觀乎天文以示變者也尚書曰天聰明自我民聰明此則觀乎人文以成化者也是故政教兆於人理祥變應乎天文得失雖微罔不昭著隋書天文志爰在庖犧仰觀俯察謂以天之七曜二十八星周於穹圓之度以麗十二位也在天成象示見吉凶春秋文曜鉤堯在璿璣玉衡置四佐之官注云星辰日月之官各於其方使典時職　示神事也者顏師古匡謬正俗云許氏說文解字解示字云天垂象見吉凶所以示人從三垂日月星也蓋觀乎天文以察時變示神事也所

以禍福禨祥神祇之字皆從於示而周官古文所論神祇皆以爲示字蓋古從省借㠯馥案左傳正義說宗祏云於廟北壁內爲石室

石字從示神之也

〔古文〕古文示

示從二此從一

皆古文上字

祜　上諱　侯古切

釋詁祜福也　賈誼書禮篇詩曰受天之祜祜大福也　儀禮士冠禮承天之祜禮記禮運是謂承天之祜鄭注並云祜福也　詩桑扈下武信南山受天之祜泮水自求伊祜烈祖有秩斯祜鄭箋並云祜福也載見思皇多祜箋云思成王之多福

上諱者後漢書本紀恭宗孝安皇帝諱祜注引伏侯古今注祜之字曰福馥案許沖上說文表在安帝建光元年是時許公尚在自此以降諸帝名不諱蓋表上之後許公亦歿矣

禮　履也所以事神致福也從示從豊豊亦聲　靈啓切

書堯典有能典朕三禮馬融曰三禮天神地祇人鬼之禮也禮運禮者儐鬼神考制度也　白虎通禮樂篇夫禮者陰陽之際也百事之會也所以尊天地儐鬼神序上下正人道也

履也者禮履聲相近釋言履禮也郭注禮可以履行釋名履禮也易大壯象君子以非禮弗履荀子大略篇禮者人之所履也祭義禮者履此者也漢書公孫宏傳禮者所履也顏注履而行之白虎通情性篇禮者履也履道成文也又禮樂篇禮之爲言履也可履踐而行申鑒政體篇禮也者履此者也中論法象篇夫禮也者可終身蹈而不可須臾離也物理論禮者履也律也義同而名異易履卦崔憬曰履禮也又坤卦履霜鄭讀履爲禮又字卦傳物畜然後有禮故受之以履履者禮也仲尼燕居言而履之禮也坊記引詩履無咎言注云履禮也詩東方之日履我即兮傳云履禮也又長發率履不越傳云履禮也韓詩外傳說苑漢書並引詩作率禮家語問玉篇言而可履禮也所以事神致福也者釋詁履福也祭統賢者之祭也必受其福家語孔子曰祭則受福釋詁祥善也李巡曰祥福之

善也事神得福乃名爲祥後漢書荀爽傳昔者聖人建天地之中而謂之禮禮者所以興福祥之本而止禍亂之源也人能枉欲從禮者則福歸之順情廢禮者則禍歸之推禍福之所應知興廢之所由來也賈誼書道德說篇人能修德安利之謂福莫不慕福弗能必得而人心以爲鬼神能與於利害是故具犧牲俎豆粢盛齋戒而祭鬼神欲以佐成福故曰祭祀鬼神爲此福者也

從豊豊亦聲者當云豊聲後人加亦字

〔古文〕古文禮

禧　禮吉也從示喜聲　許其切

漢書禮樂志熙事備成顏注禧熙之事皆備成也熙與禧同文帝紀今吾聞祠官祝釐如淳曰釐福也賈誼傳受釐坐宣室是也顏師古曰釐本字作禧

假借用㠯馥案此皆言事神受福

禮吉也者吉徐鍇本作告釋詁禧告也又云禧福也馥案告神致福也本書祰告祭也冊告也馥謂冊祝即禮告也周禮大宗伯之職以吉禮事邦國之鬼神示注云故書吉或爲告古書告吉多誤如禮記緇衣篇引尹吉曰惟尹躬

及湯成有壹德鄭氏謂吉當爲告尹告伊尹之
誥也干寶論告朔謂吉爲朔世人謬吉爲告

禛　以眞受福也从示眞聲　側鄰切

祿　福也从示彔聲　盧谷切

漢昭帝冠辭擁顯先帝之
光曜以承皇天之嘉祿

福也者釋詁文詩既醉天被爾祿傳云祿福也又百祿是
荷箋云謂當儋負天之多福少牢饋食禮使女受祿于天
鄭注古文
祿爲福

褫　福也从示虒聲　息移切

福也者釋詁文一切經音義七褫福也後漢書張衡傳湯
蠲體以禱祈兮蒙厖褫以拯人注云褫福也匡謬正俗云
張衡東京賦云祈褫禳災蓋謂求福而除禍耳按說文解
字云褫福也字林音弋爾反字本作褫从示从虒虒音斯
今之讀者不識褫字義訓乃呼
爲神祇之祇云求神而卻災

禎　祥也从示貞聲　陟盈切

祥也者釋言文今爾雅作祺祥也按周頌維清維周之禎
傳云禎祥也正義以爲釋言文引舍人曰禎福之祥某氏
注引詩維周之禎字林禎祥也文選思元賦鑽東龜以觀
禎李善引本書同中庸國家將興必有禎祥詩長發其祥
箋云久發見
其禎祥矣

祥　福也从示羊聲一云善　似羊切

福也者字林同釋詁祥善也李巡云福之善也周禮大祝
祈福祥求永貞賈誼書大政篇祥者福之榮也風角占福
先見曰祥　一云善者
後人加之徐鍇本無

祉　福也从示止聲　敕里切

福也者釋詁文易泰卦以祉元吉詩六月既多受祉巧言
君子如祉傳並云祉福也皇矣既受帝祉箋云祉福也漢
書禮樂志神
所見施祉福

福　祐也从示畐聲　方六切

祐也者小字本及王篇廣韻類篇集韻增韻並作祐漢書
祐不應爲訓徐鍇本作備今兩存其義易謙卦鬼神害盈
而福謙福祐也詩既右饗之箋云文王既右而饗之言受
而福之右即祐也鄭注祭統世所謂福者謂受鬼神之祐
助此祐之義也祭統福者備也廣雅福富也釋名福富也
其中多品如富者也郊特牲富也者福也本書富備也徐
鍇繫傳五福皆備故洪範五行先述寒暘燠風雨五者來
備則曰休徵下總以考終命等五事相因而至也此備之
義也於文從畐畐象高厚之形備義爲長　畐聲者本書
畐滿也從高省凡從畐之字上應加一畫作畐以存高形
漢魯峻碑陰樂陵路福韓勑碑天與厭福
作福益都陪仁壽元年舍利塔銘作福

祐　助也从示右聲　于救切

助也者字林祐助也天之所助也易繫辭自天祐之吉
无不利子曰祐者助也楚辭天問驚女采薇鹿何祐

祺　吉也从示其聲　渠之切

士冠禮壽考維祺注云祺祥也　漢書禮樂志惟春之祺如
淳曰祺福也　荀子非十二子篇儼然壯然祺然注云祺安
泰不憂
懼之貌
吉也者釋言文詩行葦
壽考維祺傳云祺吉也

禥　籀文从基

祇　敬也从示氏聲　旨移切

敬也者釋詁文書金縢罔不祇畏史記周本紀作敬畏呂
刑以教民祇德傳訓敬德大禹謨祇承于帝亦訓敬孔子
閒居引詩上帝是祇注云祇敬也內則祇事宗子宗婦注
云祇敬也大司樂以樂德教國子中和祇庸孝友注云祇
敬僖三十三年左傳引康誥父不慈子不祇杜注祇敬後
漢章帝紀亦引康誥章懷注祇敬也宣十五年傳周書所
謂庸庸祇祇者謂此物也夫注云祇敬也謝承後漢書巳
祇字敬祖晉書傳祇字子莊穆謂莊亦敬也敬謂振敬書
費誓祇復之史記魯世家作敬徐廣云敬一作振皋陶謨
日嚴祇敬六德夏本紀作振又作震無逸治民祇懼魯世

家作震盤庚爾謂朕易震動萬民以遷漢石經
作祗禮內則祗見孺子鄭注祗敬也或作振

禔　安福也從示是聲易曰禔既平　市支切

安福也者本二義玉篇禔福也安也司馬相如難蜀父老文
中外禔福顏師古曰禔安也李善注文選引說文禔安也
易祗既平釋文云京作禔說文同安也又无祗悔陸績本
作禔云禔安也詩俾我祗也箋云祗安也祗即禔字法言
修身篇或問士何如斯可以禔身曰其為中也宏深其為
外也肅括則可以禔身矣敢謂禔身安身也此安義也方
言禔福也郭注謂福祚也廣雅禔福也廣韻禔福也此福
義也　易曰禔既平者坎九五爻辭彼作祗按禔祗聲相
近史記韓長孺傳禔取
令丘徐廣曰禔一作祗

神　天神引出萬物者也從示申聲　食鄰切

徐鍇本篆作神　本書類以事類祭天神柴燒柴焚燎以祭
天神周禮大宰祀大神示注云大神祇謂天地大祝辨六
號一曰神號三曰示號注云神號若云皇天上帝示號若云
后土地祇鼓人以雷鼓鼓神祀以靈鼓鼓社祭注云神祀祀

天神也社祭祭地祇也　論語禱爾于上下神祇皇氏曰天
曰神地曰祇也　書微子今殷民乃攘竊神祇之犧牷牲馬
注天曰神地曰祇　堯典有能典朕三禮馬曰天神地祇人鬼
之禮　司馬相如封禪文修禮地祇謁款天神　呂氏春秋
季冬紀天地之神祇注云天曰神地曰祇　賈誼書輔佐篇
奉常典天以掌宗廟社稷之祭祀天神地祇人鬼　禮記外
傳王者冬至之日祭昊天上帝於圜丘王肅云天惟一帝鄭
玄以天有六帝注云據周禮祀昊天又旅上帝是六　復案五
經通義天神之大者曰昊天上帝　漢舊儀以冬至日祭天
天神下以夏至日祭地地祇出　三輔黃圖宰衡王莽奏曰
冬至使有司祭天神于南郊所　晉書禮志天郊所祭曰皇天
之神地郊所祭曰皇地之祇　阮籍樂論溱之圜丘而天神
降奏之方丘
而地祇上
天神引出萬物者也者神引聲相近鄭注禮運神者引物
而出謂祖廟山川五祀之屬孔疏祖廟能引出仁義山川
能引出興作五祀能引出制度又俱能引出福慶謂之神
易通卦驗冬至日置八神樹八尺之表日中視其晷暇案
神引也謂引繩以正表
故謂之八引神引義通

祇　地祇提出萬物者也從示氏聲　巨支切

玉篇祇地之神也　周禮大宗伯以血祭祭社稷五祀五嶽
以貍沈祭山林川澤以疈辜祭四方百物注云此皆地祇大
宰祀大神示亦如之注云大神示謂天地釋文云示本又作
祇復案史記索隱云凡史記作示者示即周禮古本地神曰
祇皆作示字　書呂刑絕地天通傳云言天神無有降地地
祇不至於天　續漢書祭祀志建武二年初別祠地祇　漢
書揚雄傳登乎頌祇之堂顏師古曰地神曰祇　物理論地
者底也底之言著也陰體下著也其神曰祇祇成也育生萬
物備成也又曰地者其卦曰坤其德曰母其神曰祇地大而
名之曰黃地祇小而名之曰神州　初學記引此文加注云黃
地祇舉八極之內地神也神州王畿方千里之內地神也
禮記外傳夏至日祭皇地祇於方澤配以后土立冬之日祭
神州地祇於北郊配以后稷注云皇地祇謂祭崑崙山之神
也地之正祭歲有二此一祭也祭神州地祇此周制也神州
即王者所居在崑崙東南五十里封域之
內土地之神　復案皇地祇即此地祇也
地祇提出萬物者也者祇提聲相近　禮會引徐鍇本
作地神春秋命歷序洛書曰人皇出於提地之日

祕　神也從示必聲　兵媚切

神也者詩閟宮有侐箋云閟神也釋文云閟音祕　李
善文選注引詩作祕　易繫辭陰陽不測之謂神　韓康伯云
神也者妙萬物而為言不可以形詰
者也　復案孟子聖而不可知之謂神

齋　戒潔也從示齊省聲　側皆切

詩有齊季女傳云齊敬　釋文云齊本亦作齋　雲漢箋云奠瘞
天地之神無不齊肅而尊敬之　釋文云齊本亦作齋　莊四
年左傳將齊杜云將授兵於廟故齊　釋文云齊側皆反　孝
經祭則致其嚴鄭注齋戒沐浴　北堂書鈔引白虎通齋者
言已之意念
專一精明也
戒潔也者本書無潔字　易繫辭傳聖人以此齊戒　韓康伯
注洗心曰齊防患曰戒　旅卦得其資斧釋文資眾家並作
齊　虞喜志林云齊當作齋齋戒入廟而受斧　禮器七日戒
注云戒散齊也　楚詞九歌吾與君兮齋速注云齋戒也　益
部耆舊傳漢武帝祀甘泉有女子浴於渭水乳長七尺張
寬曰天星主祭祀者齋戒不嚴則女人星見　復謂此皆言

戒也論語子之所慎齊戰疾皇氏曰齊者先祭之名也將欲祭祀則先散齊七日致齊三日也齊之言齊也人心有欲散漫不齊故將接神先自寧靜變食遷坐以自齊潔也祭統是故君子之齊也專致其精明之德也又云齊者精明之至也莊三十二年穀梁傳以齊終也范云齊絜呂氏春秋孟春紀天子乃齋注云論語曰齋必變食居必遷坐自禋潔也賈誼書先醒篇臣齋而具食甚潔說苑修文篇聖主將祭必潔齋精思若親之在方與未登悃愊憧憒專一想親之容貌仿佛新論昔楚靈王齊戒潔鮮以祀上帝續漢書周澤爲太常清潔嘗臥疾齋宮其妻闚問澤大怒以爲干犯齋禁馥謂此皆言絜也

𩒁 籀文齋從𩏉省𩏉音禱 𩏉音禱者後人加之徐鍇本無

禋 潔祀也一曰精意以享爲禋從示垔聲 於眞切

釋詁禋祭也 詩維清肇禋傳云禋祀也生民克禋克祀傳云禋敬 尙書大傳故書禋于六宗鄭注禋祭也字當爲禋

穆天子傳天子具蠲齊牲全以禋昆侖之邱郭注齊祭神[illegible]書天子禋于六宗 周禮大宗伯以禋祀祀昊天上帝鄭注禋之言煙周人尙臭煙氣之臭聞者又舜典注禋煙也取其氣達升報於陽也王肅駁云外傳曰精意以享曰禋禋非燔燎之謂也

潔祀也者玉篇引作絜孫炎說爾雅云禋絜敬之祭也小爾雅廣詁禋潔也書舜典禋于六宗王肅注禋絜祀也洛誥予以秬鬯二卣曰明禋傳云明潔致敬隱十一年左傳而況能禋祀許乎杜云絜齊以享謂之禋桓六年傳以致其禋祀杜云禋絜敬也春秋繁露祭義篇上祭不多而欲潔清漢書郊祀志禋于六宗顏注絜精以祀謂之禋 一曰精意以享爲禋者周語文韋昭注禋敬也藝文類聚初學記引本書竝作絜意馬融注舜典禋精意以享也洛誥殺禋咸格傳云殺牲精意以享文武史記五帝本紀禋于六宗正義云周語云精意以享曰禋也後漢書光武紀禋于六宗注云精意以享謂之禋三禮義宗禋有三義煙也潔也精也精取祭者精懃之意

𡨕 籀文從宀

從宀者本書煙籀文亦從宀

祭 祭祀也從示以手持肉 子例切

玉篇祭薦也 廣韻祭至也察也 春秋繁露祭義篇春四時所受於天者而上之爲上祭貴天賜且尊宗廟也一年之中天賜四至至則上之此宗廟所以歲四祭也故君子未嘗不食新新天賜至必先薦之乃敢食之尊天敬宗廟之心也尊天美義也敬宗廟聖人之所謹也大禮也不多而欲潔清不貪數而欲恭敬君子之祭也躬親之致其中心之誠盡敬潔之道以接至尊故鬼享之享之如此乃可謂之能祭祭者察也以善逮鬼神之謂也善乃逮不可聞見者故謂之察 鹽鐵論散不足篇古者庶人魚菽之祭春秋修其祖祠士一廟大夫三以時有事於五祀 張方楚國先賢傳古者先王日祭月享時類歲祀諸侯舍日卿大夫舍月士庶人舍時

祭祀也者祭當爲詧廣韻祭察也察當爲詧本書詧言微親詧也察省聲徐鍇本作祭省聲本書際察也察亦當作詧親詧者至詧也本書親至也詧有至義尙書大傳祭者至也廣韻祭至也論語子入太廟每事問卽詧也以

手持肉者集韻引作從手本書𥝢從又持肉以給祠祀韻會引徐鍇本又右手也夕肉也從示右手持肉王覺九經明音祭從又右手也從夕卽肉字從示用右手持肉以祭也

祀 祭無已也從示巳聲 詳里切

釋詁祀祭也 一切經音義二引舍人曰祀地祭也 書洪範八政三曰祀 詩楚茨以爲酒食以饗以祀生民克禋克祀 孝經春秋祭祀以時思之鄭注寒暑變移益用增感以時祭祀展其孝思也又云四時變易物有成熟將欲食之先薦先祖念之若生不忘親也 祭法王爲羣姓立七祀諸侯爲國立五祀大夫立三祀適士立二祀庶士庶人立一祀 月令春祀戶夏祀竈秋祀門冬祀行中央土祀中霤

祭無已也者祀已聲相近何休云祀者無已長久之詞急就篇祠祀社稷叢臘奉顏注祀者祭無已也 一切經音義二祀祭無已也謂年常祭祀潔敬無已也馥案年常取載祀之義釋名唐虞曰載殷曰祀祀已也新氣升故氣已也

禩 祀或從異

周禮大宗伯以血祭祭社稷五祀五嶽注云故書祀作禩鄭司農云禩當爲祀又小祝保郊祀于社注云故書祀或作禩杜子春讀禩爲祀

祡 燒祡燓燎以祭天神從示此聲虞書曰至于岱宗祡 仕皆切

本書柄祡祭天神　玉篇炊交木然之以祭祡天也　五經文字祡望字經典取燔柴之義多作柴　詩序時邁巡守告祭柴望也釋文云祡說文字林作祡　周禮大宗伯以實柴祀日月星辰尚書堯典正義引作柴　王制柴而望祀山川釋文云柴依字作祡　禮記大傳牧之野武王之大事也既事而退柴於上帝注云柴祭告天地　三禮義宗引韓詩內傳天子奉升柴　馬融東巡狩頌肆類乎上帝實柴乎三辰禋祀乎六宗祗燎乎羣神　漢官舊儀祭天柴壇幄帷

燒祡燓燎以祭天神者祡當爲柴柴聲相近經典釋文列子釋文集韻類篇並引作從木之柴爾會引徐鍇本亦作柴無燓字釋文所引亦無經典亦作燔釋天祭天曰燔柴燎當爲燓本書燓祡祭天也釋天祭天曰燔柴郭注既

祭積薪燒之釋文云說文作祡云燒柴燎祭天也覲禮祭天燔柴祭法燔柴於泰壇祭天也禮器因名山升中于天注云謂巡守至於方嶽燔柴祭天書武成柴望大告武成傳云燔柴郊天郊特牲天子適四方先柴注云所到必先燔柴有事於上帝也周禮大宗伯以實柴祀日月星辰鄭司農云實柴實牛柴上也太祝辨九祭之名三曰炮祭鄭司農云炮祭燔柴也羊人凡沈辜侯禳釁積共其羊牲注云玄謂積積柴禋祀槱燎實柴漢書揚雄傳於是欽柴宗祈燎熏皇天顏注祡積柴也閑居賦天子有事于柴燎後漢書光武紀燔燎告天注云天高不可達故燔柴以祭之庶高烟上通也穀梁說此皆言燒柴也孝經說封乎泰山考績燔燎禪乎梁父僖三十一年公羊傳注云天燎地瘞燎者取俎上七體與其珪寶在辨中置於柴上燒之覆謂此皆言燎也　虞書曰至于岱宗祡者舜典文彼作柴馬鄭本作祡釋文引馬注祡祭時積柴加牲其上而燔之史記集解引鄭注柴祭東岳者考積柴燎也閻若璩曰虞書夏書之分實自安國傳始馬融鄭康成王肅別錄題皆曰虞夏書無別而偁之者孔穎達所謂以虞夏同科雖虞事亦達夏是也即伏生虞傳夏傳外仍有一虞夏傳鄭康成序又以虞夏書二十篇商書四十篇周書四十篇贊曰三科之條五家之教是虞夏同科也及余觀揚子法言亦曰虞夏之書渾渾爾商書灝灝爾周書噩噩爾則可證西漢時未有別虞書夏書而爲二者杜元凱左傳注僖公二十七年引夏書賦納以言明試以功三句注曰尚書虞夏書也則可證西晉時未有別虞書夏書而爲二者甚東晉梅氏書出然後書題卷數篇名盡亂其舊矣覆案本書分虞書夏書後人妄改

𥛁 古文祡從隋省

古文示作𥘅此作示誤

從隋省者本書隋裂肉也裂當爲烈謂加牲燔柴之上

類 以事類祭天神從示類聲 力遂切

以事類祭天神者類類聲相近江君聲曰按詩皇矣正義引尚書夏侯歐陽說以事類祭之天位在南方就南郊祭之禮記王制正義引五經異義夏侯歐陽說以類祭天者以事類祭之古尚書說非時祭天謂之類許君謹按周禮郊天無言類者知類非常祭是從古尚書說而說文仍云以事類祭天者蓋許君但不從夏侯歐陽說南郊之說耳若以事類祭即是非常祭其說本通未爲非也覆案太平御覽引異義古尚書說非時祭天謂之類言以事類告也肆類于上帝時舜告攝非常祭也覆謂古尚書說亦言以事類告正義節引異義非全文也邵君晉涵曰肆師類造上帝是祭上帝爲類也小宗伯云四類亦如之是祭日月星辰亦爲類也又云凡天地之大裁類社稷宗廟則爲位是祭社稷宗廟亦爲類也說文所謂以事類祭也錢君大昭曰類祭之事見於經典者有五小宗伯凡天地之大裁類社稷宗廟則爲位禱祈之類也王制天子將出類乎上帝巡守之類也又云天子將出征類于上帝大雅皇矣是類是禡釋天禡師祭也行師之類也肆師類造上帝職旅之類也舜典肆類于上帝攝位之類也皆非常祭依正禮而爲之故云以事類祭覆因其說而廣之云周禮小宗伯兆五帝於四郊四望四類亦如之注云鄭司農云四類三皇五帝九皇六十四民咸祀之玄謂四類日月星辰運行無常以氣類爲之位又肆師類造上帝注云爲兆以類禮即祭上帝也類禮依郊祀而爲之者又大祝掌六祈以同鬼神示一曰類注云類祭于上帝楚語是以古者先王日祭

月享時類歲祀韋注告以事類曰類漢書郊祀志遂類于上帝顏注類以類祭也上帝天也又云先類祠泰一顏云類祠謂以事類而祭之凡此皆禱祈之類也周禮大祝一曰類二曰造注云鄭司農云類祭於上帝詩曰是類是禡爾雅曰是類是禡師祭也又曰乃立冢土戎醜攸行爾雅曰起大事動大衆必先有事乎社而後出謂之宜故曰大師宜于社造于祖設軍社類上帝司馬灋曰將用師乃告于皇天上帝日月星辰以禱于后土四海神祇山川冢社乃造于先王然後冢宰徵師于諸侯曰某國爲不道征之以某年某月某日師至某國詩序桓講武類禡也箋云類也禡也皆師祭也漢書敘傳類禡厥宗應劭曰詩云是類是禡禮將征伐告天而祭謂之類告以事類也凡此皆行師之類也漢書陳湯傳今湯親秉鉞席卷喋血萬里之外薦功祖廟告類上帝張晏曰謂以所征之國事類告天也此戰勝之類也宋書禮志劉備告天文曰修燔瘞告類于大神此卽位之類也

祪 祔祪祖也從示危聲 過委切

祔祪祖也者釋詁文徐鍇繫傳引郭注祪毀也祔新廟毀舊廟也類篇引本書作祔鬼祪鬼聲近

祔 後死者合食於先祖從示付聲 符遇切

釋詁祔祖也　士虞禮將旦而祔則薦又旣夕禮明日以其班祔注云班次也祔卒哭之明日祭名祔猶屬也祭昭穆之次而屬之　僖三十三年左傳凡君薨卒哭而祔祔而作主特祀於主杜注以新死者之神祔之於祖尸柩已遠孝子思慕故造木主立几筵焉特用喪禮祭祀於寢不同之於宗廟

後死者合食於先祖者釋名又祭曰祔祭於祖廟以後死孫祔于祖也周禮太祝言甸人讀禱付練祥注云付當爲祔祭於先王以祔後死者檀弓是日也以吉祭易喪祭明日祔於祖父注云祭告於其祖之廟

祖 始廟也從示且聲 則古切

考工記匠人營國左祖右社注云祖宗廟

始廟也者本書廟尊先祖皃也宗尊祖廟也因以祖爲始釋詁祖始也管子侈靡篇敬祖禰尊始也文十二年穀梁傳無昭穆則是無祖也注云祖人之始也方言鼻始也梁益之閒或謂之祖注云鼻祖皆始之別名也漢書食貨志引尚書黎民祖飢史記五帝本紀作始飢馬融尚書注祖始也

𥛱 門內祭先祖所以彷徨從示彭聲詩曰祝祭于𥛱 補盲切

廣雅𥛱祭也　廣韻𥛱廟門傍祭　釋宮閍謂之門李巡曰祊故廟中門名也孫炎曰詩云祝祭于祊謂廟門也釋文云閍說文作𥛱或作祊門內祭先祖所彷徨也　襄二十四年左傳以守宗祊杜注祊廟門　周語今將大泯其宗祊韋注廟門謂之祊宗祊猶宗廟也　郊特牲索祭祝于祊不知神之所在於彼乎於此乎或諸遠人乎祭於祊尚曰求諸遠者與祊之爲言倞也注云索求神也廟門曰祊謂之祊者似於釋祭名也倞猶索也正義云凡祊有二種一是正祭之時旣設祭於廟又求神於廟門之內詩楚茨云祝祭于祊注云祊門內平生待賓客之處與祭同日也二是明日繹祭之時設饌於廟門外西室亦謂之祊卽上文云祊之於東方注云祊之禮宜於廟門外之西室是也又禮器爲祊乎外注云祊祭日之繹祭也謂之祊者於廟門之旁因名焉又祭統詔祝於室而出於祊此交神明之道也注云出於祊謂索祭也

有司徹注云天子諸侯明日祭於祊而繹春秋傳辛巳有事于太廟仲遂卒于垂壬午猶繹是也

門內祭先祖所以彷徨者毛詩爾雅釋文竝引作彷徨無以字韻會引徐鍇本亦作彷徨旣夕禮三虞注云孝子爲其彷徨三祭以安之黍離詩序彷徨不忍去戰國策楚王登強臺而望崇山左江而右湖以臨彷徨藝文類聚引作方湟相如賦作仿偟荀子作方皇魏文帝詩披衣起方皇韻謂方皇疊韻自有義意不煩作彳旁也　詩曰祝祭于𥛱者小雅楚茨文彼作祊傳云祊門內也箋云孝子不知神之所在故使祝博求之平生門內之旁待賓客之處

祊 𥛱或從方

祰 告祭也從示告聲 苦浩切

告祭也者本書禱告事求福也釋詁祈告也釋言祈叫也孫炎曰祈爲民求福叫告之詞詩行葦以祈黃耇箋云祈告也書湯誥竝告無辜于上下神祇金縢植璧秉珪乃告太王王季文王周禮大宗伯以吉禮事邦國之鬼神示注云事謂祀之祭之享之故書吉或爲告北堂書鈔引申鑒或問神何以格曰一誠所感自然神應故精神以底之儀

牲玉帛以昭之禱祈告訴以通之禮弓以吉祭易喪祭明日祔于祖父鄭注祭告於其祖之廟

祏 宗廟主也周禮有郊宗石室一曰大夫以石爲主從示從石石亦聲 常隻切

宗廟主也者主當爲宔本書宔宗廟宔祏玆文類聚初學記竝引作宗廟之木主名曰祏曾子山至篇君人之主弟兄三世則昭穆同祖十世則爲祏 昭十九年左傳懼隊宗主服注祏主藏於宗廟故曰宗主 周禮有郊宗石室者周禮當爲周廟五經異義春秋左氏說徙主石於周廟言宗廟有郊宗石室所以藏栗主也石主所藏無明文又云古者先王日祭於祖考月薦於曾高時享及二祧歲禱於壇墠終禘及郊宗石室惠棟曰郊郊祀也宗宗祀也郊宗所祭之主廟已毀者皆藏於石室故曰郊宗石室馥案石室者藏本主之石匰也本書匰宗廟藏主器也徐鍇曰宔以石爲藏主之櫝也五經文字祏宗廟中藏主石室謂室讀如韓刀室之室初學記引摯虞決疑要注凡廟之藏於戶外西牖之下有石函故名宗祏玆文類聚引西牖作北牖莊十四年左傳命我先人典司宗祏杜注宗祏宗廟中藏主石室正義云慮有非常火災於廟之北壁內爲石室以藏木主有事則出而祭之既祭納於石室祏字從示神之也昭十八年傳使祝史徙主祏於周廟杜注祏廟主石函正義云每廟木主皆以石函盛之當祭則出之事畢則納於函哀十六年傳使貳車反祏於西圃杜注使副車還取廟主西圃孔氏廟所在祏藏主石函魏志辭暨傳宗廟主祏皆在鄴都暨奏請迎鄴四廟神主建立洛陽廟通鑑何無忌奉送宗廟主祏還京師注云廟中藏木主石室也 一曰大夫以石爲主者竝存舊說也五經異義或曰卿大夫有土不答曰今公羊說卿大夫非有土子民之君不得禘祫序昭穆故無木主大夫束帛依神士結茅爲菆古春秋左氏說衛孔悝反祏於西圃祏石主也言大夫以石爲主謹按大夫以石爲主禮無明文今山陽民俗有石主覆據此知許公不允古左氏說也惟社主禖主則以石爲之周禮大司徒設其社稷之壝崔靈恩注社主用石以地產最實歟又小宗伯若大師則帥有司而立軍社奉主車鄭注社之主蓋用石爲之賈疏按許愼云今山陽俗祠有石主彼雖施於神祠要有石主主類其社其社既以土爲壇石是土之類故鄭注社主蓋以石爲之無正文故云蓋以疑之也禮記外傳社主用石注云石土中堅者水

經注穀水云禮天子建國左廟右社以石爲主後齊天子親征宜于社有司載帝社石主於車以俟行又唐書張齊賢傳春秋君以軍行祓社釁鼓祝奉以從故曰不用命戮于社社主用石以可奉而行也呂氏春秋言殷人社用石後魏天平中遷太社石主其來尚矣段謂此社主用石也晉元康六年高禖壇上石破詔書問置此石來幾時出何經典今應復不束皙議曰按郊祀志秦漢不祀高禖漢武帝五子傳武帝晚得太子始爲立禖其事未之能審許愼五經異義說云山陽民祭皆以石爲主然則石之爲主由來尚矣此其象矣今石破則宜埋而更造不宜遂廢時公卿從太常所處此議不用其後得高堂隆故事魏青龍中造立此禮詔書更鐫石令如舊置高禖壇上隋書禮志梁太廟北門內道西有石文如竹葉小屋覆之宋元嘉中修廟所得陸澄以爲孝武時郊禖之石澄謂此禖主用石也

祉 以豚祠司命從示比聲漢律曰祠祉司命 卑履切

以豚祠司命者春秋佐助期司命神名滅黨長八尺小鼻望羊多髭癯瘦通于命運期度本書祭從又持肉以給祠祀風俗通謹按詩云芃芃棫樸薪之槱之周禮槱燎祀司中司命司命文昌也槱者積薪燔柴也今民閒祀司命刻木長尺二寸爲人像行者擔篋中居則作小屋汝南餘郡亦多有皆祠以豬率以春秋之月餟君大昭日祭法王立七祀一曰司命皇侃以爲文昌第四星非也司命有二楚辭有大司命少司命七祀之司命乃少司命也星經云在虛北史記封禪書所云荊巫祠司命及漢律所言祠祉司命皆謂少司命也 漢律者疑爲漢令漢有祠令漢書文帝紀注引之又有祀令續漢書祭祀志注引之

祠 春祭曰祠品物少多文詞也從示司聲仲春之月祠不用犧牲用圭璧及皮幣 似茲切

釋詁祠祭也 急就篇祠祀社稷叢臘奉 書伊訓伊尹祠于先王 齊策楚有祠者高注祠祭也春祭曰祠者釋天文郭注祠之言食周禮大宗伯以祠春享先王詩天保禴祠烝嘗傳云春曰祠桓八年公羊傳春曰祠何云薦尚韭卵祠猶食也猶繼嗣也春物始生孝子思親繼嗣而食之故曰祠祭義春禘秋嘗注云春禘者夏殷禮也周以禘爲殷祭更名春祭曰祠 品物少者御覽引白虎通春曰祠者物微故祠名之范甯穀梁集解春祭

曰祠薦尚韭卵盧諶祭法春祠用脯又云春祀用曼頭餳餅髓餅牢丸荀氏四時列饌傳云春祠有曼頭夏祠以薄夜代曼頭易萃卦孚乃利用禴王肅云禴殷春祭名四時祭之省者也禮記王制春曰礿疏云礿薄也春物未成祭品鮮薄馥謂礿祠名稱雖異皆以爲春祭品物少也多文詞者祠詞聲相近本書祝祭主贊詞者仲春云云者月令文祠彼作祀及彼作更發君大昭日月令作祀與許不同但仲春之祭自當作祠許義不可易也

礿　夏祭也从示勺聲以灼切

夏祭也者周改夏殷春祭爲夏祭也王制天子諸侯之祭春曰礿夏曰禘秋曰嘗冬曰烝鄭注此蓋夏殷之祭名周則改之春曰祠夏曰礿是也釋天夏祭曰礿郭注新菜可汋釋詁禴祭也釋文云字又作礿同夏祭名易萃卦孚乃利用禴虞注禴夏祭也鄭注禴夏祭名既濟不如西鄰之禴祭鄭注禴夏祭之名論衡祭義篇易曰東鄰殺牛不如西鄰之礿祭言東鄰牲大福少西鄰祭少福多也詩天保禴祠烝嘗傳云夏曰禴釋文禴本又作礿周禮大宗伯以礿夏享先王又大司馬獻禽以享礿鄭注礿宗廟之夏祭也桓八年公羊傳夏曰礿何云礿尚麥魚麥始熟可汋故曰礿范甯注穀梁傳云夏祭曰禴薦尚魚參白虎通宗廟篇夏曰禴者麥熟進之

禘　禘祭也从示帝聲周禮曰五歲一禘特計切

釋天禘大祭也郭云五年一大祭邢疏經傳之文稱禘非一其義各殊論語云禘自既灌及春秋禘于太廟謂太廟之祭也喪服小記云王者禘其所自出也及大傳云禮不王不禘謂祭感生之帝於南郊也祭法云周人禘嚳而郊稷謂祭昊天於圜丘也以此比餘處爲大祭總得謂之禘宗廟謂之禘者禘諦也言使昭穆之次審諦而不亂也祭天謂之禘者亦言使典禮諦也郭云五年一大祭者出禮記文知非祭天之禘者以此文下云繹又祭也爲宗廟之祭知此亦宗廟之祭也

論語禘自既灌而往者何晏云孔曰禘祫之禮爲序昭穆故毀廟之主及羣廟之主皆合食於太祖正義云鄭玄曰魯禮三年喪畢而祫於太祖明年春禘於羣廟自爾之後五年而再殷祭以遠主初始入祧新死之主又當與先君相接故禮因是而爲大祭以審序昭穆故謂之禘禘者諦也言使昭穆之次審諦而不亂也　春秋僖八年禘于大廟杜注禘三年大祭之名襄十年　左傳魯有禘樂賓祭用之杜注禘三年大祭則作四代之樂　通典古者天子諸侯三年喪畢皆合先祖之神而享之以生有慶集之懽死亦應備合食之禮緣生以事死因天道之成而設禘祫之享皆合先祖之神而享之虞夏先王崩新王元年二年喪畢而祫三年春特禴夏特禘秋特嘗冬特烝四年春特禴夏祫禘秋祫嘗冬祫烝每閑歲皆然以終其代殷先王崩新王二年喪畢而祫三年春特禘夏特禴秋特嘗冬特烝四年春特禘夏祫禘秋祫嘗冬祫烝周制天子諸侯三年喪畢禫祭之後乃祫於太祖來年春禘於羣廟爾後五年再殷祭一禘一祫禘以夏祫以秋顧炎武曰昭十五年左傳將禘於武公此乃時禘記所謂春禘故嘗之禘而非五年大祭追遠之禘也二十五年將禘于襄公定八年禘於僖公並同顏柔禘有三祭法周人禘嚳而郊稷大禘也禘於武公時禘也閔二年吉禘于莊公吉禘也

諦祭也者禘諦聲相近白虎通宗廟篇禘之爲言諦也序昭穆諦父子也王制夏曰禘此謂夏殷四時之祭其實大禘亦以夏崔靈恩云禘以夏者以審諦昭穆序列尊卑夏時陽在上陰在下尊卑有序故大次第而祭之故禘者諦也第也續漢書祭祀志注問張純禘祫之禮奏云三年一祫五年一禘禘之言諦諦定昭穆尊卑之義說苑脩文篇禘者諦也諦其德而差優劣也賈逵注閔二年左傳云禘者遞也審諦昭穆遷主遞位孫居王父之處盧植注禮記

云禘祭名禘者諦也事尊明諦故曰禘傳咸奏先儒解禘禘者諦也審昭穆故也何休文二年公羊解詁禘猶諦也審諦無所遺失皇侃論語疏禘者大祭名也周禮四時祭名春曰祠夏曰礿秋曰嘗冬曰烝又四時之外五年之中別作二大祭一名禘一名祫禘者諦也謂審諦昭穆也漢書韋元成傳言壹禘壹祫也顏師古曰禘諦也壹一祭之也周禮曰五歲一禘者今無此文馬端臨曰三年一祫五年一禘經無其文蓋緯書之說馥案禮稽命徵三年一祫五年一禘以衣服想見其容色齋三日思親志意思親所喜然後入廟定也五經異義謹按叔孫通宗廟有日祭之禮知古而然也三歲一祫此周禮也五歲一禘疑先王之禮也復據此知周禮二字非許公原文後人改之也祭法周人禘嚳而郊稷喪服小記王者禘其祖之所自出以其祖配之趙氏春秋集傳禘王者之大祭也王者既立始祖之廟又推始祖所自出之帝而以始祖配之也家語廟制篇凡四代帝王之所謂郊者皆以配天其所謂禘者皆五年大祭之所及也詩序長發大禘也箋云大禘郊祭天也禮記曰王者禘其祖之所自出以其祖配之是謂也正義云圜丘之祭名爲禘殷之夏祭宗廟亦名禘殷之五年殷祭亦名禘然則祭之名禘者多矣馥案以上皆言南郊

之大禘詩序雝禘太祖也箋云禘大祭也正義云禮宜小者稠大者稀而禮緯言三年一祫五年一禘反禘稀而祫數者聖人因事見法以天道三年一閏五年再閏故制禮象之三年一祫五年一禘每於五年之內為此二禮據其年端數之故言三年五年由其閒禘祫自相距各五年非祫多而禘少也五經通義王者諸侯所以三年一祫五年一禘何三年一閏天道小備故三年一祫祫者取未遷廟主合食太祖廟中五歲再閏天道大備故五歲一禘禘者諦也取己遷廟主合食太祖廟中後漢書張純傳禮三年一祫五年一禘春秋傳曰大祫者何合祭也毀廟及未毀廟之主皆登合食乎太祖五年而再殷祭禮說三年一閏天氣小備五年再閏天氣大備故三年一祫五年一禘禘之為言諦諦定昭穆尊卑之義也禘祭以夏四月夏者陽氣在上陰氣在下故正尊卑之義也祫祭以冬十月冬者五穀成熟物備禮成故合聚飲食也新唐書韋縚傳禮緯三年祫五年禘公羊家五年再殷祭二家舛互諸儒莫能決太學博士史玄議曰春秋僖公三十三年十二月薨文公之二年八月丁卯大享公羊曰祫也則三年喪畢新君之二年當祫明年當禘羣廟又宣公八年禘僖公宣公八年皆有禘則後禘距前禘五年此則新君之二年祫三年

禘爾後五年再殷祭則六年當祫八年禘昭公十年齊歸薨十三年喪畢當祫為平邱之會冬公如晉至十四年祫十五年禘傳曰有事於武宮是也至十八年祫二十年禘二十三年祫二十五年禘昭公二十五年有事於襄宮是也則禘後三年而祫又二年而禘合於禮通典曌八制禮合諸天道使不數不忘故有四時之祭焉而又設殷祭者因天道之成以申孝敬之心用盡事終之禮覆案以上皆言太廟之大禘

祫 大合祭先祖親疏遠近也从示合周禮曰三歲一祫 侯夾切

禮記外傳禘祫謂之殷祭祫大而禘小春秋之經有禘而無祫毀廟無時祭但五年有二殷祭百禰主入廟先為一禘明年春禘而又祫注云祫合也合毀廟之主出而陳列之親廟之主升入太廟其禮大也禘則各於其宮神主不出廟也祭大何以名祫卑不敢降尊也 詩玄鳥箋祫合也雖正義春秋文二年大事於太廟公羊傳曰大事者何祫也毀廟之主陳於太祖未毀廟之主皆升合食於太祖是合祭羣廟之主謂之大事昭十五年有事於武宮左傳曰禘於武公是禘祭一廟謂之有事也祫言大事禘言有事是祫大於禘也 三

禮義宗周祫以秋者萬物新成可以奉薦宗廟故合先祖之神而祭之故祫宜在秋也 漢舊儀宗廟三年一大祫祭之子孫諸帝以昭穆坐於高廟中皆合食設左右坐高祖南面緒幄帳堂上西北隅曲几子為昭孫為穆昭西面穆東面曲几 漢雜事元帝時匡衡貢禹以經義毀先帝親盡之廟高帝為太祖孝文為太宗孝武為世宗孝宣為中宗祖宗廟皆世世奉祀其餘惠景以下皆毀五年而再殷祭猶古之禘祫 通典禘祫二禮俱是大祭先賢所釋義各有殊馬融王肅皆云禘大祫小鄭玄注二禮以祫大禘小賈逵劉歆則云一祭二名禮無差降數家之說非無典據至於宏通經訓鄭義為長嘗試論之以禮經及春秋所書皆祫大於禘按春秋公羊傳云大事於太廟大事者祫也祫者毀廟之主陳於太祖未毀廟之主皆升合食於太祖至於禘則云禘于莊公禘于僖公既不於太祖則小於祫也又逸禮記禘于太廟之禮云毀廟之主升合食而立二尸又按韓詩內傳云禘取毀廟之主皆升合食於太祖則禘小於祫也祫則羣廟之主悉升於太祖廟禘者各於其廟而行祭禮二祭俱及毀主禘之時文王以上毀主自在后稷廟而祭文王以下毀主自在二祧之廟而祭禘之以祫用得為殷禘則小於祫而大於四時也

曾子問主夫子云自非祫祭七廟五廟無虛主而不言禘於祫明矣其祫則備五齊三酒禘惟四齊三酒祫則備用六代之樂禘則四代而下又無降神之樂以示其闕也

大合祭先祖親疏遠近也者祫合聲相近周禮大祝作六辭以通上下親疏遠近王制天子犆礿祫禘祫嘗祫烝注云祫合也天子諸侯之喪畢合先君之主於祖廟而祭之謂之祫春秋文二年大事於太廟公羊傳大事者何大祫也大祫者何合祭也其合祭奈何毀廟之主陳于大祖未毀廟之主皆升合食于大祖注云祫猶合也穀梁傳祫祭者毀廟之主陳於大祖未毀廟之主皆升合祭於大祖注云祫祭者皆合祭諸廟已毀未毀者之主於大祖廟中以昭穆為次序父為昭子為穆昭南鄉穆北鄉孫從王父坐也祭畢則復還其廟說苑脩文篇祫者合也大合祭於祖廟也漢書平帝紀祫祭明堂應劭曰禮五年而再殷祭壹禘壹祫祫祭者毀廟與未毀廟之主皆合食於大祖又五行志大事者祫祭也顏注祫合也毀廟及未毀廟之主皆合祭於太祖韋玄成傳祫祭者毀廟與未毀廟之主皆合食於太祖漢舊儀子為昭孫為穆昭西面穆東面三年大祫諸帝以昭穆坐於高廟其諸隳廟神主皆合食藝文類

衆引白虎通祭宗廟所以禘祫何尊人君貴功德廣孝道也位尊德盛所及彌遠謂之禘禘何稀之爲言諦也序昭穆諦父子也祫者合也毀廟之主皆合食於太祖也崔靈恩曰祫以秋者以合聚羣主其禮最大必秋時萬物成熟大合而祭之祫者合也　從示合者鍇本作合聲鍇以爲誤多聲字兹信其說因删去聲字謬也　周禮曰三歲一祫者周禮字亦後人改之今不見於周禮

祼　灌祭也從示果聲　古玩切

廣雅祼祭也　周語王祼鬯韋注祼灌也　周禮大行人王禮再祼而酢故書祼作果鄭司農云祼讀爲灌　灌祭也者祼灌聲相近本書注灌也又禮祭束茅加于祼圭而灌鬯酒又瑒圭尺二寸有瓚以祠宗廟祼謂以圭也郊特牲灌用鬯臭鬱合鬯臭陰達於淵泉祭義加以鬱鬯以報魄也正義云以魄在地下鬱鬯灌地詩文王厥作祼將傳云祼灌鬯也周人尚臭論語禘自既灌而往者吾不欲觀之矣孔曰灌者酌鬱鬯灌於太祖以降神也襄九年左傳君冠必以祼享之禮行之杜注祼謂灌鬯酒也家語冠頌篇以祼享之禮以將之王注祼灌鬯也灌鬯以

享神馥案以上皆言灌地降神之祼書洛誥王入太室祼疏云祼者灌也王以圭瓚酌鬱鬯之酒以獻尸尸受祭而灌於地因奠不飲謂之祼周禮大宗伯以肆獻祼享先王注云祼之言灌灌以鬱鬯謂始獻尸求神時也又小宰凡祭祀贊王祼將之事注云將送也祼送送祼謂贊王酌鬱鬯以獻尸謂之祼祼之言灌也考工記玉人之事祼圭尺有二寸注云祼之言灌也謂始獻酌奠也明堂位灌用玉瓚大圭注云灌酌鬱尊以獻也祭統君執圭瓚祼尸大宗執璋瓚亞祼注云圭瓚璋瓚祼器也以圭璋爲柄酌鬱鬯曰祼馥案以上皆言獻尸之祼　果聲者猶灌從單讀徒何切也

𥜶　數祭也從示毳聲讀若舂麥爲毳之毳　此芮切

廣雅𥜶祭也

數祭也者玉篇𥜶重祭也　讀若舂麥爲毳之毳者楊君峒曰凡言讀若皆舉異文以況其音無即用本字之例說文毳該毳驅鼓擧訓文皆有誤馥案二毳字竝當爲毳廣雅毳舂也廣韻毳重擣其字竝從木集韻引廣雅作毳又別出毳字云穀再舂阮侍郎元曰說文解字人人讀之而許氏全書之例未之知則許之可疑者多矣訓詁必宗漢人漢之說經傳也或言讀爲讀曰或言讀如讀若或言當爲作義疏者一切視之學者概謂若今之音切而已其誣古人不亦甚哉按讀如主於說音讀爲主於更字說義當爲主於糾正誤字如者比方之詞爲者變化之詞當爲者糾正之詞說文者說字之書故有讀如無讀爲

祝　祭主贊詞者從示從人口一曰從兌省易曰兌爲口爲巫　之六切

祭主贊詞者者釋名祝屬也以善惡之詞相屬著也玉篇祝祭詞也書洛誥逸祝冊鄭注使逸讀所作冊祝之書告神金縢史乃冊祝曰傳云祝辭也詩小雅工祝致告周禮大祝掌六祝之辭以事鬼神示作六辭以通上下親疏遠近莊子逍遙遊篇尸祝不越尊俎而代之矣釋文云傳鬼神詞曰祝漢書郊祀志使先聖之後能知山川敬於禮儀明神之事者以爲祝顏注祝謂主祭之贊詞者續漢書大祝令掌讀祝　一曰從兌省者與從人口異也平帝時

召通倉頡讀者百餘人令說文字其說各別也　易曰兌爲口爲巫者說卦兌爲巫爲口舌徐鍇曰按易兌說也巫所以說神也馥案俗作咒晉太公呂望碑巫祝作巫咒書無逸否則厥口詛祝釋文祝之又反馥謂今巫醫有咒詞故祝從兌省兌爲巫也

𥛠　祝𥛠也從示畱聲　力救切

祝𥛠也者廣韻𥛠祝𥛠玉篇祙呪詛也詩蕩侯詛侯祝襄十七年左傳宋國區區而有詛有祝漢書元后傳更祝詛殺我素問移精變氣論岐伯曰故毒藥不能治其內鍼石不能治其外故可移精祝由而已王砅注移精變氣無假毒藥祝說病由不勞鍼石而已趙宧光曰太醫十三科其最後曰祝由又曰祝尤古醫之巫咸也馥謂祝由卽祝𥛠玉篇有古文作䄇

祓　除惡祭也從示犮聲　敷勿切

小爾雅廣詁祓潔也　定四年左傳君以軍行祓社釁鼓詩生民以弗無子箋云弗之言祓也乃禋祀上帝於郊禖以

祓除其無子之疾而得其福也卷阿茀祿爾康矣郭注爾雅引作祓祿　韓非說林篇故諺曰巫咸雖善祝不能自祓也　周禮女巫掌歲時祓除釁浴鄭注如今三月上巳如水上之類也　韓詩鄭國之俗三月上巳於溱洧二水之上招魂續魄秉蘭草祓不祥　南都賦於是暮春之禊元巳之辰方軌齊軫祓于陽瀕　史記外戚世家武帝禊霸上還徐廣曰三月上巳臨水祓除謂之禊　漢書元后傳遵霸水而祓除外戚傳帝祓霸上　孟康曰祓除於霸水上自祓除今三月上巳祓禊也　風俗通祀典篇謹按周禮男巫掌望祀望衍旁招以茅女巫掌歲時以祓除釁浴禊者絜也春者蠢也蠢蠢搖動也尚書以殷仲春厥民析言人解療生疾之時故於水上釁絜之也巳者祉也邪疾已去祈介祉也　續漢書禮儀志仲春之月上巳官民皆絜於東流水上曰洗濯祓除去宿垢疢爲大絜絜者言陽氣布暢萬物訖出始絜之矣注云絜謂之祓也蔡邕月令論語暮春者春服既成冠者五六人童子六七人浴乎沂風乎舞雩詠而歸自上及下古有此禮今三月上巳祓於水濱蓋出於此杜篤祓禊賦曰巫咸之徒秉火祈福則巫祝也　蔡邕祓文洋洋暮春厥自祓除有求百福在洛水涘

除惡祭也者廣雅祓祭也玉篇祓除災求福也釋詁祓福也孫炎云祓除之福荀子議兵篇若祓不祥注云祓除之也襄二十五年左傳祝祓社注云祓除也僖六年傳受其璧而祓之注云祓除凶之禮史記周本紀周公乃祓齋正義祓謂除不祥求福也漢書五行志祓霸上顏注祓者除惡之祭也

祈　求福也從示斤聲　渠稀切

求福也者字林同廣雅祈求也爾雅祈叫也郭璞曰祈祭者叫呼而請事也孫炎曰祈爲民求福叫告之詞也周禮大祝掌六祈以同鬼神示注云祈嘄也謂爲有災變號呼告神以求福詩賓之初筵以祈爾爵傳云祈求也詩序噫嘻春夏祈穀于上帝也箋云祈猶禱也求也郊特牲祭有祈焉注云祈猶求也謂祈福祥求永貞也儒行不祈土地注云祈猶求也禮器祭祀不祈注云祈求也祭祀不爲求福也蔡邕月令問答祈者求之祭也　斤聲者祈斤聲相近祭法相近於坎壇鄭注相近當爲禳祈聲之誤也

禱　告事求福也從示壽聲　都浩切

廣雅禱祭也　襄二十四年穀梁傳鬼神禱而不祀注云周書曰大荒有禱無祀　告事求福也者一切經音義二十二引作告事求福曰禱禱請也請於鬼神北堂書鈔告祀求福爲禱周禮小宗伯禱祠於上下神示注云求福曰禱大祝作六辭五曰禱注云禱賀慶言福祚之辭檀弓君子謂之善頌善禱注云禱求也急就篇謁禓塞禱鬼神寵顏注禱求助也後漢書臧洪傳但坐列巫史禜禱羣神注云禱謂告事求福也廣韻禱請也山海經南山經其祠皆一白狗祈注云祈請禱也詩定之方中毛傳述九德云祭祀能語正義云謂於祭祀能祝告鬼神而爲言語若荀偃禱河蒯聵禱祖之類是也

𥛉　禱或省

徐鍇本𥛉在籀文下玉篇類篇集韻竝以爲古文徐鉉移籀文上以爲小篆之省體或省者謂籀文之㝅非省小篆之[illegible]也

𥜊　籀文禱

禜　設緜蕝爲營以禳風雨雪霜水旱癘疫於日月星辰山川也從示榮省聲一曰禜衛使災不生禮記曰雩禜祭水旱　爲命切

廣雅禜祭也　哀六年左傳若禜之可移於令尹司馬注云禜禳祭　周禮黨正春秋祭禜注云禜謂雩禜水旱之神又曰人禜門用瓢齎注云禜謂營鄭所祭門國門也　後漢書順帝紀詔曰政失厥和陰陽隔幷冬鮮宿雪春無澍雨分禱祈請靡神不禜今遣侍中王輔等持節分詣岱山東海滎陽河洛盡心祈焉　顏延之宋郊祀歌陰明浮燎沈禜深淪李善云言宋爲水德而主辰故陰明之宿浮燎而揚光沈禜所祭深淪而沈靜也　西京雜記京師大水祭山川以止雨丞相御史二千石禱祠如求雨法覆案禱祠謂禜祭也禜以祈晴昭十九年左傳鄭大水龍鬬於時門之外洧淵國人請爲禜焉初學記禱晴爲禜三禮義宗雩祈雨之祭禜止雨之祭晉書禮志雨多則禜祭赤幘朱衣閉諸陰朱索禜社伐朱鼓引隋書禮儀志霖雨則禜京城諸門通典漢制謂禜爲請晴服赤幘朱衣晉武帝咸寧及太康中時雨多則禜祭赤幘朱

衣閉諸陰朱絲縈社伐朱鼓焉絜制霖雨祈晴亦如雩禮隋制霖雨則禜京城諸門三禜不止則祈山川嶽鎭海瀆社稷又不止則祈宗廟神州報以大牢州郡縣苦雨亦各禜其城門不止則祈界內山川及社稷報用羊豕

設緜蕝爲營者後漢書注引作緜蕞按史記叔孫通爲緜蕞如淳謂翦茅樹地爲纂位顏師古曰蕞與蕝同蕝本書朝會束茅表位曰蕝馥案祭祀之位亦用束茅昭十八年左傳使子寬子上巡羣屏攝注云屏攝祭祀之位按鄭衆云攝攝束茅以爲屏蔽唐李嗣業高仙芝築城輒壞祝之有白龍見因其處蕝祠以祭是也賈服說左傳並云禜爲營攢用幣孔穎達曰日月山川之神其祭非有常處故臨時營其地立攢表用幣告之以祈福祥也攢聚也聚草木爲祭處耳周禮大祝掌六祈以同鬼神示四曰禜鄭注禜如日宗會以朱絲縈社祭法幽宗祭星也雩宗祭水旱也鄭注宗許當爲禜禜之言營也　以禳風雨云云者昭元年左傳山川之神則水旱癘疫之災於是乎禜之日月星辰之神則雪霜風雨之不時於是乎禜之鄭注周禮鬯人及祭法引此文皆先日月星辰後山川賈公彥曰鄭君所讀春秋先日月與賈服不同馥案本書亦先日月與鄭讀同榮省聲者禜皆爲營徐鍇本從營省聲鄭樵六書畧臣按禜

從營省爲營以祀日月星辰山川也　一曰禜衛使災不三者禜當爲營蒼頡篇營衛也史記五帝紀黃帝始制營衛漢官舊儀營衛同處老子載營魄抱一能無離乎注云營魄也一曰衛也鍾會曰經護爲營形氣爲魄謂魂經護其形氣使之長在也公羊解詁知君父有疾當營衛不謹而失之也又云惡衛侯兄有疾不憐傷厚遇營衛不固論衡幸偶篇氣結閼積聚爲癰潰爲疽創流血出膿豈癰疽所發身之善穴哉營衛之行遇不通也醫家作禜衛戴侗曰禜血也衛气也北史高允傳醫李修密陳允禜衛有異懼其不久文章敘錄杜摯與毋邱儉詩彼此篤病人禜衛動不安陳書文帝紀加以膚湊不適攝衛有虧馥謂攝衛即營衛也　禮記云云者非許公原文鉉因鍇本引禮記遂誤加之

禳　磔禳祀除癘殃也古者燧人禜子所造從示襄聲　汝羊切

磔禳祀除癘殃也者廣雅禳祭也山海經中次六經其祠之用一雄雞禳而勿殺注云禳亦祭名謂禳卻惡氣也中次九經用兵以禳注云禳祓除之祭名後漢書靈帝宋皇后紀此何祥其可禳乎注云禳謂除也祭法相近於坎壇注云相近當爲禳祈聲之誤也禳猶卻也周禮大宗伯以疈辜祭四方百物注云疈疈牲胸也疈而磔之謂磔禳及蜡祭女祝掌以時招梗禬禳之事以除疾殃注云卻變異曰禳禳攘也聘禮禳乃入注云禳祭名也爲行道累歷不祥禳之以除災凶月令命國難九門磔攘以畢春氣注云命方相氏帥百隸索室毆疫以逐之又磔牲以攘於四方之神所以畢止其災也王居明堂禮曰季春出疫于郊以攘春氣風俗通義祀典篇謹按月令九門磔禳以畢春氣蓋天子之城十有二門東方三門生氣之門也不欲使死物見於生門故獨於九門殺犬磔禳犬者金畜禳者卻也抑金使不害春之時所生令萬物遂成其性火當受而長之故曰以畢春氣功成而退木行終也呂氏春秋季春紀九門磔禳以畢春氣注云九門三方九門也嫌非王氣所在故磔犬羊以禳木氣盡之故曰以畢春氣也季冬紀命有司大儺旁磔注云旁磔犬羊於四方以禳其畢冬之氣也淮南時則訓九門磔禳以畢春氣注云裂牲謂之磔除禍謂之攘春者陰氣之終故磔攘以終畢厲氣也史記封禪書磔狗邑四門以禦蠱菑索隱按樂彥云左傳云皿蟲

爲蠱梟磔之鬼亦爲蠱故月令云大儺旁磔注云磔攘也厲鬼亦爲蠱將出害人旁磔於四方之門故此亦磔狗邑四門也秦本紀以狗禦蠱正義蠱者熱毒惡氣爲傷害人故磔狗以禦之按磔禳也狗陽畜也以狗張磔於郭四門禳卻熱毒氣也通典漢制厲殃祀天地日月星辰四時陰陽之神以師曠配之其壇常祀以禳災以魏祀五郊六宗及厲殃何晏議月令季春磔攘大儺非所以祀皇天也大天道不詔不貳其命若之何禳之國有大故可祈於南郊至於祈禳自宜止於山川百物而已王肅云厲殃漢之淫祀曰日月有常位五帝有常典師曠自是樂祖無事於厲殃桐人非禮器雄黃等非禮飾漢文除祕祝所以稱仁明也　古者云云者當出世本後漢書班彪傳又有記錄黃帝以來至春秋時帝王公卿大夫號曰世本一十五篇是也史記自人皇已後有五龍氏燧人氏宋均注援神契以燧人伏羲神農爲三皇燧當爲鐩本書鐩陽鐩也禮內則左佩金燧右佩木燧注云金燧取火於日木燧鑽火也周禮司烜氏掌以夫遂取明火於日注云夫遂陽遂也燧遂皆借字

禬　會福祭也從示從會會亦聲周禮曰禬之祝號　古外切

會福祭也者初學記引同藝文類聚引云除惡之祭按類篇禬除殃之祭又引說文會福祭也玉篇禬除災害也會福祭也馥謂唐本說文各異故歐陽與徐氏所引不同玉篇則兩存之廣雅禬祭也周禮大祝掌六祈以同鬼神示三曰禬又女祝掌以時招梗禬禳之事以除疾殃注云除災害曰禬禬猶刮去也又庶氏掌除毒蠱以攻說禬之鄭司農云禬除也馥謂此皆言除惡祭也會福之祭未聞從會會亦聲者當依徐鍇本作會聲　周禮云云者春官詛祝掌盟詛類造攻說禬禜之祝號注云八者之辭皆所以告神明也

禪　祭天也從示單聲　時戰切

祭天也者廣雅禪祭也詩時邁箋云巡守告祭者天子巡行邦國至於方岳之下而封禪也正義聚土曰封除地曰墠言墠神之也封禪之見於經者惟大宗伯云王大封則先告后土以外更無封之文也禮器云因名山升中於天而鳳皇降龜龍假雖不言封亦是封之事故注云升上也中猶成也謂巡守至於方岳燔柴祭天告以諸侯之成功爲太平陰陽和而致象物馥案封禪泰山祭天禪小山祭山川不言禪爲祭天惟舜典至于岱宗柴本書謂柴祭天神與禪義同

禦　祀也從示御聲　魚舉切

祀也者廣韻引作祠也世以禦爲禁禦故以旅代禦經典相承已久禹貢九山刊旅傳云已槎木通道而旅祭矣論語季氏旅於泰山廣韻別出䄔字云祭山川名此蓋後世改作又按禁禦讀魚據切此讀魚舉切實旅字音也

䄖　祀也從示昏聲　古末切

廣韻䄖禳祠名義未聞

禖　祭也從示某聲　莫杯切

祭也者義未詳或謂月令仲春之月祠於高禖即此祭玉篇禖求子祭

𥜒　祭具也從示胥聲　私呂切

祭具也者謂祭之粢盛也山海經糈用稌米郭注糈祀神之米離騷懷椒糈而要之王注糈精米所以享神也漢書揚雄傳費椒糈以要神兮馥案本書糈糈也與祭具無涉其祭米作糈糈者並非

祳　社肉盛以蜃故謂之祳天子所以親遺同姓從示辰聲春秋傳曰石尚來歸祳　時忍切

社肉盛以蜃故謂之祳者祳蜃聲相近五經異義古左氏說脤社祭之肉盛之以蜃字或作脤閔二年左傳受脤於社杜云脤宜社之肉盛以蜃器成十三年傳成子受脤於社不敬杜云脤宜社之肉也盛以蜃器故曰脤宜出兵祭社之名昭十六年傳受脤歸脤注云受脤謂君祭以肉賜大夫歸脤謂大夫祭歸肉於公皆社之戎祭也　天子所以親遺同姓者周禮大宗伯以脤膰之禮親兄弟之國鄭注脤膰社稷宗廟之肉以賜同姓之國同福祿也大行人歸脤以交諸侯之福　春秋傳云云者定十四年經文也彼作天王使石尚來歸脤注云脤祭社之肉盛以蜃器以賜同姓諸侯親兄弟之國與之共福公羊傳脤者何俎實也腥曰脤熟曰膰

祴　宗廟奏祴樂從示戒聲　古哀切

宗廟奏祴樂者韻會引徐鍇本作祴夏周禮鐘師祴夏杜子春云祴讀爲陔鼓之陔馥案大司馬鼓皆駭注云疾雷擊鼓曰駭大僕戒鼓傳達於四方注云戒鼓擊鼓以警衆也故書戒爲駭笙師掌教龡竽笙塤籥簫篪篴管舂牘應雅以教祴樂注云祴樂祴夏之樂賓醉而出奏祴夏鄉飲酒禮賓出奏陔鄭注陔陔夏也陔之言戒也

禡　師行所止恐有慢其神下而祀之曰禡從示馬聲周禮曰禡於所征之地　莫駕切

詩皇矣是類是禡傳云於內曰類於野曰禡箋云類也禡也師祭也　周禮小宗伯若軍將有事則與祭鄭司農云謂軍祭表禡軍社之屬大司馬遂以蒐田有司表貉鄭司農云貉讀爲禡禡謂師祭也書亦或爲禡肆師凡四時之大甸獵祭表貉則爲位注云貉師祭也貉讀爲十百之百於所立表之處爲師祭造軍法者禱氣勢之增倍也其神蓋蚩尤或曰黃帝甸祝掌四時之田表貉之祝號注云杜子春讀貉爲百爾所思之百書亦或爲禡貉兵祭也甸以講武治兵故有兵祭詩曰是類是禡爾雅曰是類是禡師祭也玄謂田者習兵之禮故亦禡祭禱氣勢之十百而多獲釋文云貉莫駕反　詩

序樞講武類禡也正義云禡祭造兵爲軍法者爲表以祭之禡周禮作貉貉又或爲貊字古今之異也貉之言百祭祀此神求獲百倍馥案禡祭不專爲田獵也見於周禮者惟田獵一事耳 孔叢問軍禮篇凡類禡皆用甲丙戊庚壬之剛日往佑日禡師祭也爲兵禱也其神蓋蚩尤或云黃帝北齊之制天子親征將屆戰所卜剛日備玄牲列軍容設於辰地爲埤而禡祭大司馬與天有司負毛血樂奏大護之音禮畢徹牲柴燎 北史隋煬帝紀親御戎服禡祭黃帝 唐陳子昂有禡牙文 郎祭牙旗文也 詩吉日既伯既禱毛傳伯馬祖也重物慎微將用馬力必先爲之禱其祖 漢書敘傳類禡厥宗應劭曰詩云是類是禡在所征伐之地表而祭之謂之禡禡馬祖也馬者兵之首故祭其先神也 風俗通祀典篇詩云吉日庚午既禡既禱登復殺馬以祭馬乎 馥案以上諸說或言祭節造兵爲軍禮者或言祭馬祖皆與本書異 顧是禡師行所止云云者釋天是禡師祭也郭注師出征伐類於上帝禡於所征之地 周禮云云者禮記王制文類後人加之

禂 禱牲馬祭也從示周聲詩曰既禡既禂 都皓切

禱牲馬祭也者禂禱聲相近釋天既伯既禱馬祭也郭云伯祭馬祖也將用馬力必先祭其先周禮甸祝禂牲禂馬皆掌共祝號注云杜子春云禂禱也爲馬禱無疾爲田禱多獲禽牲詩云既伯既禱爾雅曰既伯既禱馬祭也玄謂禂讀如伏誅之誅今侏大字也爲牲祭求肥充爲馬祭求肥健 詩曰云云者徐鍇繫傳引詩鉉取而加之非原文

䮞 或從馬壽省聲

徐鍇本作騆馥案本書無𠷎當如禱之或體省壽從𠷎

社 地主也從示土春秋傳曰共工之子句龍爲社神周禮二十五家爲社各樹其土所宜之木 常者切

郊特牲社祭土王肅注云五行之主 禮記外傳社者五土之神也 月令命民社注云社后土也 呂氏春秋仲春紀擇元日命人社高注社祭后土所以爲民祈穀也 物理論地者六而名之曰黃地祇小而名之曰神州亦名后土注云后土社也社地主也 五經異義今孝經說社者土地之主土地廣博不可偏敬封五土以爲社古左氏說共工爲后土后土爲社謹按社非地祇 鄭駁異義五變而致土示土示五土之總神卽謂社也 風俗通義祀典篇孝經說社者土地之主土地廣博不可偏敬故封土以爲社而祀之報功也周禮說二十五家置一社但爲田祖報求詩云乃立冢土又曰以御田祖以祈甘雨謹按春秋左氏傳曰共工有子曰句龍佐顓頊能平九土爲后土故封爲上公祀以爲社非地祇 詩甫田以社以方傳云社后土也正義云毛氏解社其言不明雖此言社后土其義當與鄭同鄭駁異義以爲社者五土之神能生萬物者以古之有大功者配之鄭志答趙商云后土爲社謂輔作社神趙商問郊特牲社祭土而主陰氣大宗伯職曰王大封則先告后土注云后土土神也若此之義后土則社社則后土二者未知云何敢問后土祭誰社祭誰乎答曰句龍本后土後遷之爲社大封先告后土玄注云后土土神不云后土社也田瓊問周禮大封先告后土注云后土社也前答趙商曰當言后土土神言社非也檀弓曰國亾大縣邑或曰君舉而哭於后土注云后土社也月令仲春命民社注云社后土中庸云郊社之禮所以事上帝也注云社祭地神不言后土省文此三者皆當定之否答曰后土土官之名也死以爲社社而祭之故曰后土社句龍爲后土後轉爲社故世人謂社爲后土無可怪也欲定者定之亦可不須由此言后土者地之大名也僖十五年左傳曰履后土而戴皇天指謂地爲后土也句龍職主土地故謂其官爲后土此人爲后土之官後轉以配社又謂社爲后土且社亦土地之神是后土之言參差不一故弟子疑而發問也宗伯大封告后土者以其大封是土地之事宜告土神不告句龍故云定爲后土土神檀弓曰以國亾大縣邑哭於后土以諸侯守社稷失地哭於社故云后土社也此文與月令皆謂祭祀后土則配社之神故云社后土也中庸云郊社對郊是天則社是地故云社祭土神以宗伯與左傳皆謂地爲后土則土神宜稱后土而中庸言社不言后土故云省文以理皆可通故云欲定定之亦可不須言也 休寧戴君震曰水土之神曰社社非祭地周禮后土與社爲二而春秋傳曰后土則社者謂后土之官以配社者耳人官名后土非謂社后土中庸郊社之禮郊禮大社禮小舉二者以該事神之禮故言事上帝不言后土非省文也

地主也者急就篇祠祀社稷叢臘奉顏注云社地主也古文論語哀公問主於宰我鄭注主田主謂社禮運命降於社之謂殺地注云社土地之主也藝文類聚引孝經緯云社土地之主也土地闊不可盡祭故封土爲社以報功也

連筠簃叢書 靈石楊氏栞

說文解字義證 卷一 卅七
連筠簃叢書 靈石楊氏栞

白虎通社稷篇社者土地之神也土生萬物天下之所主
也物理論地亦名后土社也社地主也　從示
土者妄削聲字王君念孫曰繫傳作從示土聲今本無聲
字徐鉉以爲社與土聲不相近而刪之也攷社字古音土
故從土得聲左傳閔二年閒於兩社爲公室輔漢書敘傳
布歷燕齊叔亦相魯民思其政或金或社白虎通社不謂
之土何變名爲社別於衆土也合觀數條皆讀社爲土則
此字之從土聲明甚穀梁邢原別傳長老爲之頌曰邢君
行仁落邑無虎邢君行廉路樹成社此亦讀社爲土之證
春秋傳云云者昭二十九年左傳共工氏有子曰句龍
爲后土注共工在大皥後神農前以水名官其子句龍
能平水土故死而見祀傳又云土正曰后土注土爲羣
物主故稱后也祭法共工氏之霸九州也其子曰后土能
平九州故祀以爲社家語五帝篇康子曰吾聞句芒爲木
正祝融爲火正蓐收爲金正玄冥爲水正后土爲土正此
則五行之主而不亂稱曰帝者何也夫子曰凡五正者五
行之官名五行佐成上帝而稱五帝太皥之屬配焉亦云
地從其號昔少皥氏之子有四叔曰重曰該曰修曰熙實
能金木及水使重爲句芒該爲蓐收修及熙爲玄冥顓頊
氏之子曰黎爲祝融龔工氏之子曰句龍爲后土此五者

各以其所能業爲官職生爲上公死爲貴神別稱五祀不
得同帝又曰古之平治水土及播殖百穀者衆矣唯句龍
氏兼食於社而棄爲稷神荀子禮論篇故社祭社也注云
社土神以句龍配之呂氏春秋季冬紀以供皇天上帝社
稷之享注云社后土之神謂句龍也漢書郊祀志自共工
氏霸九州其子曰后土能平水土實爲社祠續漢書祭祀
志孝經援神契曰社者土地之主也禮記及國語皆謂共
工氏之子曰句龍爲后土官能平九土故祀以爲社潛夫
論五帝志共工氏有子曰句龍能平九土故號后土死而
爲社天下祀之徐邈社讚句龍后土敷殖百穀配天地以
作範侔造紀以垂制曹植社頌於維大社官名后土是曰
句龍功著上古德配帝皇實爲靈主克明播殖農政日舉
周禮云云者地官大司徒設其社稷之壝而樹之田主
各以其野之所宜木遂以名其社與其野注云所宜木謂
若松柏栗也若以松爲社者則名松社之野以別方面禮
記外傳社樹各以其土所宜之木注云河東宜松周地宜
栗祭法大夫以下成羣立社曰置社注云大夫以下謂下
至庶人也與民族居百家以上則共立一社今時里社是
也郊特牲唯爲社事單出里注云皆往祭社於都鄙二十
五家爲里風俗通祀典篇周禮說二十五家置一社但爲

田祖報本昭二十五年左傳請致千社賈注云二十五家
爲一社千社二萬五千家也史記陳平世家里中社平爲
宰蔡邕有陳留東昏庫上里社碑張齊賢曰周之田主用
所宜木其民閒之社既非大社也張華於社賦伊玄機之
挺植於京路之東隅得託尊於田土恭爽塏以高居卜敞
宗樂社贊序余門前有一社樹盤根疏柯似非近世所植
敬謂槐社櫟社皆土所宜之木也按社有五一曰大社王
社也二曰國社王爲羣姓立社以祈穀者也三曰諸侯之
社各以其方之土受封於王者也四曰縣社唐六典凡州
縣皆置社稷如京師之制孔融爲北海相令甄子然配食
縣社陸雲爲浚儀令百姓圖其像配食縣
社是也五曰里社鄭二十五家之社也

古文社

當從古文示作爪

古文社者徐鍇木作古文社同

禓　道上祭從示昜聲　與章切

世本微作禓注云微者殷王八世孫也禓者強死鬼也謂時
儺索室驅疫逐強死鬼也郊特牲鄉人禓注云禓或爲獻
或爲儺禓案論語鄉人儺鄭注云十二月命方相氏索室
驅疫鬼爲禓讀儺爲獻　字或作禓周禮司巫凡喪事掌巫降
之禮注云降下也巫下神之禮今世或死既斂就巫下禓其
遺禮　錢塘盧君文弨曰宋趙彥肅行狀云秀州推官犴多
重囚廉其故蓋俗多淫祀兇人欲甘心於仇怨則抉酒食祭
丐乞助謂之起傷今此風不知何有否而其名猶傳於人閒
每見強梁肆暴者輒目之曰起傷又優人演目連變必先擄
雞酒至叢冢閒殺雞瀝血而飲之借鬼神附其身以爲助亦
名曰起傷演畢仍向元來處解之按禮記郊特牲鄉人禓鄭
注禓強鬼又周禮春官司巫下禓禓與禓釋文皆音傷則起
傷當從
示爲正

道上祭者韻會引徐鍇本禓強鬼也又引廣韻禓道上祭
也廣韻又云一曰道神玉篇禓強鬼也道上祭也急就篇
謁禓塞禱鬼神寵顏
注禓道上之祭也

祲　精气感祥從示侵省聲春秋傳曰見赤黑之祲　子林切

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

廣韻祲氛氣也又云祲日旁氣也　周禮保章氏以五雲之物辨吉凶水旱降豐荒之祲象注云視日旁雲氣之色青爲蟲白爲喪赤爲兵荒黑爲水黃爲豐眡祲掌十煇之灋以觀妖祥辨吉凶一曰祲先鄭云祲陰陽氣相侵也後鄭云妖祥善惡之徵賈疏云祥是善之徵妖是惡之徵此妖祥相對若散文祥亦是惡徵宅有祥桑之類是也　淮南本經訓精祲有以相蕩也高注精祲氣之侵入者也　詩靈臺箋云天子有靈臺者所以觀祲象察氣之妖祥也　釋天弇日爲蔽雲郭云蜺氣五彩覆日也　釋名暈捲也氣在外捲結之也珥耳也言似人耳之在兩旁也氣在日兩旁之名也　漢書天文志正朔所候發於日旁日旁雲氣人主象皆如其形以占　易通卦驗震東方也主春分日出青氣出直震此正氣出也氣出右萬物半死左蛟龍出震氣不至則成中少雷萬物不實人民疾熱應在其衡又云離南方也主夏至日中赤氣出直離此正氣也氣出右萬物半死出左赤地千里又云冬至之日見雲送迎從下鄉來歲美民人和不疾疫無雲送迎德薄歲惡故其雲青者饑赤者旱黑者水白者爲兵黃者有土功諸從日氣送迎此其徵也　哀六年左傳有雲如衆赤鳥夾日以飛　謝承後漢書嘉德殿前有青赤氣詔問楊賜祥異禍福吉凶所在　呂氏春秋明理篇其氣有上不屬天下不屬地有豐上殺下有若水之波有若山之楫春則黃夏則黑秋則蒼冬則赤　淮南覽冥訓背譎見于天高注日旁五色氣在兩邊外出爲背外向爲譎內向爲珥在上外出爲冠　隋書經籍志夏氏日旁氣一卷魏氏日旁氣圖一卷崇文書目雲氣圖一卷氣象圖一卷占風雲氣候日月星辰上下圖一卷

精气感祥者感當爲成宋祁校漢書匡衡傳引字林作成程君瑤田曰說文之解祲字也曰精氣感祥玉篇則引鄭康成氏周官眡祲注曰陰陽氣相侵漸成祥者初以爲感祥成祥或具兩義而字林用說文之言直曰精氣成祥於是今說文轉寫之譌一旦可以論定祲之爲祅祥說文不見玉篇但以祥釋之夫地反物之爲祅也祥之爲言祅怪之謂也故言祥則祅見矣祲象漢書匡衡傳臣聞天人之際精祲有以相盪善惡有以相推事作乎下者象動乎上陰陽之理各應其感李奇曰祲氣也言天人精氣相動也顏師古曰祲謂陰陽氣相侵漸以成災祥也論衡訂鬼篇凡世閒所謂妖祥所謂鬼神者皆太陽之氣爲之也太陽之氣盛而無陰故徒能爲象不能爲形無骨肉有精氣故一見恍惚輒復滅亾也玉篇祥字云妖怪也本書氛祥气也易豐卦天際翔也釋文鄭王肅作祥孟喜云天降下惡祥也　昭十八年左傳鄭之未災也里析告子產曰將有大祥杜注祥變異之氣也　書咸乂序亳有祥桑穀共生於朝傳云祥妖怪正義云漢書五行志云凡草物之類謂之妖自外來謂之祥祥是惡事先見之徵故爲妖怪也　樂記疾疢不作而無妖祥　河圖稽耀鉤云日月兩重佳者饑之祥也　老子益生曰祥范應元注祥妖怪也　晏子公西面望睹彗星使禳去之晏子曰不可此天教也日月之氣風雨不時彗星之出天爲民之亂見之故詔之妖祥以戒不敬異子百姓怨怒妖祥數起　孫子九地篇禁祥去疑注云禁妖祥之言　尚書大傳時則有青眚青祥　史記龜策傳天數枯旱國多妖祥　漢書五行志此殆爵上過制傷亂土氣之祥也　張敞傳祅祥變怪不可勝記　燕刺王旦傳誅事不成妖祥數見兵氣且至柰何　淮南時則訓季冬行秋令則白露早降介蟲爲祅高注祅祥同　鄭注周易翼自內生曰眚自外曰祥　魏志管寧傳夫鵲焉陽鳥而巢門陰此凶祥也　後漢書竇武傳時人知爲竇氏之祥注云祥吉凶之先見者　宋書禮志殿屋之爲員淵方井兼植荷花者以厭火祥也　唐會要海中有魚虬尾似鴟激浪即降雨遂作其象於屋以厭火祥　侵省聲者釋名祲侵也赤黑之氣相侵也　荀子王制篇占祲兆楊注祲陰陽相侵之氣　春秋傳云云

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

者昭十五年左傳文祓云吾見赤黑之祲杜注祲妖氣也　服注水黑火赤水火相遇　徐鍇本祲下有是字本書此例多有兹皆削去

禍　害也神不福也從示咼聲　胡果切

害也神不福也者釋名禍毀也言毀滅也　周語不禋于神而求福焉神必禍之　易彖傳鬼神害盈而福謙　左傳吾享祀豐絜神必據我又小信未孚神弗福也

祟　神禍也從示從出　雖遂切

本書敫從此云楚人謂卜問吉凶曰敫　昭元年左傳寡君之疾病卜人曰實沈臺駘爲祟　襄十年傳及著雍疾卜桑林見注云祟見於卜兆　管子權修篇上恃龜筮好用巫醫則鬼神驟祟　韓非解老篇凡所謂祟者魂魄去而精神亂鬼不祟人則魂魄不去魂魄不去而精神不亂　東周策太卜譴之曰周之祭地爲祟齊策寡人不祥被於宗廟之祟　史記秦始皇本紀二世夢白虎齧其左驂馬殺之卜曰涇水爲祟　賈誼書禮容篇天地調和神民順億鬼不厲祟民不癘

怨　新序節士篇晉景公病卜之大業之胄者爲祟漢書
江充傳祟在巫蠱顏注禍咎之徵鬼神所以示人也東觀
漢記明德皇后久病至卜者家爲卦問咎祟所在異苑刻
史殺沙門支法存後刺史疾法存出爲祟晉陽秋盧陵太
守柱殺郡人簡良有疾見閔良爲祟何日而卒彭林恆之
漸月辰不良病爲祟禍　論衡辯祟篇世俗言禍祟以爲人
之疾病亦以及更患被罪戮辱懽笑皆有所犯起功移徙祭
祀喪葬行作入宮嫁娶不擇吉日不避歲月觸鬼逢神忌時
相害故發病生禍絓法入罪至於死亡殫
家滅門皆不重慎犯觸忌諱之所致也
神禍也者一切經音義四祟說文神禍也謂鬼神作災禍
也急就篇卜問譴責父母恐顏注鬼神譴責用致禍祟莊
子天道篇其鬼不祟釋文李云祟禍也通鑑趙王如意爲
祟注云祟神禍也鬼厲也申鑒俗嫌篇夫疾厄何爲者也
非身則神身不可避神不可逃可避非身可逃非神也白
帖祉宮之鬼謀以亾胄莘邑之神降而滅號　從示從出
者徐鍇本從示出聲鍇繫傳曰出又音吹去聲詩曰匪古
是出惟躬是悴故從出聲鉉疑祟出聲異剏聲字改爲從
出

𥜔　籒文祟從𥜢省

祅　地反物爲妖也從示芺聲　於喬切

漢書天文志迅雷風祅　孔
臧鴞賦狂德爲祥棄常爲祅
地反物爲祅者宣十五年左傳文杜注羣物失性
老子善復爲祅范應元注左氏云地反物爲祅

祘　明視以筭之從二示逸周書曰士分民之祘均分以
祘之也讀若筭　蘇貫切

戴侗言蜀本說文筭字古文作𥜕祘　馥案本書之例凡竝
偏旁及合三四爲一字者皆在部末如㐺譶[illegible]是也今祘字
不居示部之末後人亂之
明視以筭之者祘筭聲相近穀梁緣人之年壯而髮斑白
者俗曰筭髮本草云蕪菁子壓油塗頭能變蒜髮則亦可
作蒜視當爲示經典多借視爲示　逸周書云云者漢埶
文志有周書顏注劉向云周時誥誓號令也蓋孔子所論

百篇之餘也南城王君聘珍曰說文引周書冠以逸字蓋
別於尚書中之周書非謂其書當許氏之時逸而不見也
周禮九賦注賦口率出泉也今之筭泉民或謂之賦疏云
漢法民年二十五以上至六十出口賦錢人百二十以爲
筭漢書貢禹傳古民亡賦筭口錢起武帝征伐四夷重賦
於民民產子三歲則出口錢故民重困宜令民七歲去齒
乃出口錢年二十乃筭漢書惠帝紀注引漢律人出一筭
後漢書皇后紀漢法常因八月筭人注引漢儀注八月初
爲筭賦理道要訣漢高帝每歲人當賦百二十錢至孝文
時省徭減至四十武帝人產子三歲則出口錢孝宣減人
筭二十孝成減四十光武
有產子者復以三年之筭

禁　吉凶之忌也從示林聲　居蔭切

吉凶之忌也者忌當爲誋玉篇誋禁也本書誋誡也徐鍇
曰今言誡忌是也又本書敕誡也後漢書方士能禁鬼神
禁即敕也

禫　除服祭也從示覃聲　徒感切

釋名閒月而禫亦祭名也孝子之意澹然哀思益衰也廣
雅禫祭也　儀禮士虞禮記中月而禫注云中猶閒也禫祭
名也與大祥閒一月自喪至中凡二十七月禫之言澹澹然
平安意也古文禫或爲導　閒傳父母之喪期而小祥又期
而大祥中月而禫喪大記禫而內無哭者注云禫或皆作道
馥案本書谷部西木部棪穴部突皆云讀若三年導服之導
徐鍇曰古無禫字借導字爲之
馥謂此禫後人所加故居部末

文六十三　重十三

禒　宗廟之田也　息淺切

禰　同上

禰　親廟也從示爾聲　泥米切

案徐鉉新附禰親廟也從示爾聲一本云古文[illegible]也泥米切
徐鍇本則次禫下云秋田也從示爾聲息淺反鍇繫傳云獮
者所以爲宗廟之事也左傳曰鳥獸之肉不登於俎則君不
射故從示　馥案本書獮秋田也釋天秋獵爲獮釋文云獮息

淺反說文從䜌或作禰從示復案玉篇獮與𤡾同秋日獮又云貲與𤡾同數𤡾也復謂本書及玉篇之禰當爲獮本書犬部之獮當爲𤡾若禰𤡾從䜌聲安得有息淺之音乎玉篇示部田祭也與禰同集韻示引說文宗廟之田也或作𤡾又禰秋田也或作𤡾此尤可證有難者曰禰禰一見於經古無人字那答曰有之當在示部轉寫禰禰誤爲一字而兩訓後人疑爲重文或去宗廟田之字或去親廟之字故二徐所見本各異鍇既引親廟又云一本云古文禰也一本者非說文而何周禮甸祝舍奠于祖廟禰亦如之鄭司農云禰父廟公羊隱元年秋七月何休解詁生稱父死稱考入廟稱禰云大禰字示方禰者雖可入廟是神示猶日最近於己故曰禰書高宗彤日典祀無豐于昵馬融注昵考也謂禰廟也詩飲餞于禰烈昌宗本作泥韓詩作坭穀梁此皆說則禰之從爾聲義兼明可補本書之闕

⿰示虘　祝也從示虘聲　側慮切

見徐鍇本玉篇⿰示虘亦作詛敦案漢書五行志劉屈氂使祝祝詛要斬顏云祝古詛字

禊

說文解字義證　卷一　四　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

見本書禊下史記武帝紀禊上還

祽　月祭曰祽

藝文類聚初學記並引

禫　祭豕先曰禫　似芳反

藝文類聚初學記引同

遺文七

說文解字弟一　義證弟二

曲阜桂馥學

三　天地人之道也從三數凡三之屬皆從三　穌甘切

史記律書數始於一終於十成於三　說苑發於一成於二備於三　子華子出於一立於兩成於三連山以之而呈形歸藏以之而御氣大易以之而立數

天地人之道也者本書古之造文者三畫而連其中謂之王三者天地人也又云天大地大人亦大老子道生一一生二二生三三二謂天地三謂天地人也服虔左傳注三者天地人之數關子明大易衍義大數兆於一生於二成於三此天地人所以立也三五歷紀清輕者上爲天濁重者下爲地沖和氣者中爲人月令毋絕地之理毋亂人之紀易說卦立天之道曰陰與陽立地之道曰柔與剛立人之道曰仁與義兼三才而兩之故易六畫而成數素問岐伯曰天地之至數始於一終於九焉一者天二者地三者人文子昔者聖人仰取象於天俯取度于地中

說文解字義證　卷二　一　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

取法于人風俗通天地人之始道之大綱也道以三興德以五成子華子三元之功同立於无縱而守之是謂三極衡而施之是謂三紀上下貫焉是謂三才易繫辭傳易之爲書也有天道焉有地道焉有人道焉兼三才而兩之故六六者非他也三才之道也易乾鑿度天有陰陽地有柔剛人有仁義是爲三才潘岳西征賦寥廓恍惚化一氣而甄三才成公綏天地賦三才殊性五行異位纂要天一地二儀以人參之曰三才潛夫論天地絪緼萬物化淳和氣生人以統理之是故天者諸陽地者諸陰人者中和三才異務相待而成各循其道和氣乃臻璣衡乃平天道曰施地道曰化人道曰爲爲者蓋所謂感通陰陽而致珍異也書甘誓怠棄三正鄭注三正天地人之正道太誓逸篇毀壞其三正馬注動逆天地人

弎　古文三從弋

文一　重一

王　天下所歸往也董仲舒曰古之造文者三畫而連其

中謂之王三者天地人也而參通之者王也孔子曰
一貫三爲王凡王之屬皆從王　雨方切
釋詁王君也案古之言君者與王同義荀子王制篇君者善
羣也春秋繁露滅國篇君者不失其羣者也漢書刑法志從
之成羣斯爲君矣白虎通君羣也羣下之所歸心也報謂此
即歸往爲王之說也　易乾鑿度孔子說君人之號云王者
美行也天子者爵號也　尚書刑德放帝者天號也王者人
稱也天有五帝以立名人有三王以正度　管子兵法篇明
一者皇察道者帝通德者王　史記殷本紀於是周武王爲
天子其後世貶帝號號爲王　索隱云按夏殷天子亦皆稱帝
後代以德薄不及五帝始貶帝號之爲王　謚法解仁義
所在曰王　皆百官表王古號也夏殷周稱王　鄭注孝經
先王禹三
王最先者
天下所歸往也者洪範天子作民父母以爲天下王王肅
注云收教務中民善是用所以爲民父母而爲天下所歸
往莊三年穀梁傳其曰王者民之所歸往也祭法稱有虞
氏夏后氏殷人周人熊氏說云殷周稱人以人所歸往故

稱人大戴禮盛德篇法政而德不衰故曰王也盧辯注云
王者往也民所歸也御覽引韓詩外傳王者往也天下往
之善養生人者也故人尊之善辯治人者也故人安之善
顯設人者也故人親之善粉飾人者也故人悅之四德具
而天下往之四德無一而天下去之往之之謂王去之之
謂亡易乾鑿度王者天下所歸往春秋文曜鉤王者往也
神所向往人所樂歸文子帝者天下之適也王者天下之
往也天下不適不往不可謂帝王呂氏春秋下賢篇王也
者天下之往也春秋繁露王者民之所往君者不失其羣
故能使萬民往之而得天下之羣者無敵於天下桓譚新
論王者往也言其惠澤優游天下歸往也班彪王命論帝
王之作必有明聖顯懿之德豐功厚利積累之業然後精
成通於神明流澤加於生民故能爲鬼神所福饗天下所
歸往漢書刑法志上聖卓然先行敬讓博愛之德者衆心
說而從之從之成羣是爲君矣歸而往之是爲王矣洪範
日天子作民父母爲天下王聖人取類以正名而謂君爲
父母明仁愛德讓王道之本也白虎通王者往也天下所
歸往風俗通禮號謚記說夏禹殷湯周文王是三王也王
者往也天下所歸往也獨斷王者至尊四號之別名王畿
內之所稱王有天下故稱王天王諸夏之所稱天下之所

歸往故稱天王范應元老子注王者天下歸往之稱惟其
無私故天下之人往而歸之　董仲舒云云者樓鑰曰潘
景憲春秋繁露本有八十二篇說文引仲舒在王道通三
第四十四篇藝文類聚引董子曰古之人造文字者三畫
而連其中謂之王三畫者天地與人也連中者通其道也
取天地與人之才而參之非王者其孰能當是故王者必
法天以天仁覆育萬物既化而生之又養而成之北堂書
鈔王者得三才何承天達性論夫兩儀既位帝王參之宇
中莫尊焉天以陰陽分地以剛柔用人以仁義立人非天
地不生天地非人不靈三材同體相須而成者也故能稟
氣清和神明特達情綜古今智周萬物妙思窮幽賾制作
侔造化歸仁與能是爲君長撫養黎元助天宣德尚書大
傳王之不極是謂不建注云王君也不名體而言王者五
事象五行則王極象天也人法天元氣純則不可以一體
而言之也天變化爲陰爲陽覆成五行經曰歷象日月星
辰敬授民時論語曰爲政以德譬如北辰是則天之道於
人政也　孔子曰一貫三爲王者貫當爲毌經典用貫字
論語吾道一以貫之三即天地人王應麟曰說文引孔子
曰一貫三爲王推十合一爲士粟之爲言續也黍可爲酒
禾入水也烏盱呼也貉之爲言惡也牛羊之字以形舉也

儿在人下故詰屈狗叩也視犬之字如畫狗也
未詳所出然似非孔子之言或緯書所載也

𤣩　古文王

案小篆王上二畫近
上猶存古文之意

閏　餘分之月五歲再閏告朔之禮天子居宗廟閏月居
門中從王在門中周禮曰王居門中終月也　如順切

書堯典朞三百有六旬有六日以閏月定四時成歲傳云一
歲十二月月三十日正三百六十日除小月六爲六日是爲一
一歲有餘十二日未盈三歲是得一月則置閏焉以定四時
之氣節成一歲之歷象正義云古時眞歷遭戰國及秦而亾
漢存六歷雖詳於五紀之論皆秦漢之際假託爲之實不得
正要有梗槩之言周天三百六十五度四分度之一而日日
行一度則一朞三百六十五日四分日之一今考靈曜乾鑿
度諸緯皆然此言三百六十六日者王肅云四分日之一又
入六日之內舉全數以言之故云三百六十六日也　文元
年左傳於是閏三月非禮也先王之正時也履端於始舉正

於中歸餘於終劉炫云月朔之與月節每月剩一日有餘所有餘日歸之於終積成一月則置之爲閏故言歸餘於終漢書晉義歲之餘爲閏春秋元命苞三年一閏以起紀宋均注紀法也三年加以一閏以成歲也歷志玄始歷以爲十九年七閏皆有餘分是以中氣漸差據渾天二分爲東西之中而晷景不等二至爲南北之極而進退不齊此古人所未達也春秋長歷書稱朞三百六旬有六日以閏月定四時成歲允釐百工庶績咸熙是以天子必置日官諸侯必置日御世修其業以考其術舉全數而言故曰六日其實五日四分日之一日日行一度而月日行十三度十九分度之有畸日官當會集此之遲疾以考成晦朔錯綜以設閏月閏月無中氣而北斗邪指兩辰之間所以異於他月也積此以相通四時八節無違乃得成歲其微密至矣得其精微以合天道事敘而不悖故傳曰閏以正時時以作事事以厚生生民之道於是乎在陸績渾天說閏月無中氣斗斜指二辰之閒王肅曰斗之所建是爲中氣日月所在斗指兩辰之閒無中氣故以爲閏也李鼎祚曰案易軌一歲十二月三百六十五日四分日之一以坎震離兌四方正卦卦別六爻爻生一氣其餘六十卦三百六十爻爻主一日當周天之數餘五日四分日之一以通閏餘者也揚愼曰日與天會而有

氣盈卽歷書所謂大餘五小餘八也月與日會而有朔虛卽歷書所謂大餘五十四小餘三百四十八也大餘日也小餘分也五歲再閏而無餘日十九歲七閏而無餘分歷書所謂無大餘無小餘也閻若璩曰余以授時時憲二歷之理與數補注堯典曰論其理天周之度歲周之日皆三百六十有五而又有餘分自今歲冬至距來歲冬至爲一朞歷三百六十五日而日行一周凡四周積千四百六十則餘一日析而四之則四分之一也經言有六日者舉其成數也自正月朔日至十二月晦日爲一歲得三百五十四日而十二晦朔終焉朱子云合氣盈朔虛而閏生蓋一歲有二十四氣假如一月約計三十日則宜十五日交一節氣矣然朞三百六十五日零二十五刻分配二十四氣則不止於三百六十日故必十五日零二時五刻爲一節三十日五時二刻爲兩節所謂氣盈也月之合朔二十九日半則月不能滿三十日之數積十二月三百六十日計之內虛五日零六時三刻是爲朔虛故每歲嘗六箇月小止得三百五十四日也氣盈於三百六十日之外有五日零三時朔虛於三百六十日之內有五日零六時三刻則一歲之閒大約多出十日零八時三歲則多出三十二日有奇所以置閏也三歲而一閏卽以閏月計之亦不須三十二日有奇故置閏之法其先則三年一閏者三

繼以兩年一閏者一續又三年一閏者二繼以兩年一閏者一如是經七閏然後氣朔分齊是爲一章也論其數天周三百六十五度二十五分七十五秒歲周三百六十五日二十四刻二十五分而日與天會月一日不及天一十三度三十六分八十七秒五十微積二十九日五十三刻五分九十三秒而月與日會十二會通計得日三百五十四日三十六刻七十一分一十六秒是一歲月行之數日與天會而多五日二十四刻二十五分爲氣盈月與日會而少五日六十三刻三十八分八十四秒爲朔虛合氣盈朔虛共得十日八十七刻五十三分八十四秒爲一歲閏率三歲一閏則三十二日六十二刻六十一分五十二秒五歲再閏則五十四日三十七刻六十九分二十秒十有九歲七閏則二百六日六十三刻二十二分九十六秒益不用積年日法而以實測得之

餘分之月五歲再閏者文六年穀梁傳閏月者附月之餘日也積分而成於月者也范云一歲三百六十日餘六日又有小月六積五歲得六十日而再閏積衆月之餘分以成此月疏云古今爲歷者皆云周天有三百六十五度四分度之一日之行天一日一夜行一度故謂一度爲一日一歲十二月惟有三百六十日是餘五日四分日之一也

又月一大一小則一年之閒又有六日并書之則一歲有十二日故積五歲得六十日此皆大率而言其實一年不得有十二日范不如歷法細計之故云五歲得六十日獨斷閏月有所以補小月之減日以正歲數故三年一閏五年再閏白虎通月有閏餘何周天三百六十五度四分度之一歲十二月日過十二度故三年一閏五年再閏明陰不足陽有餘也故讖曰閏者陽之餘告朔之禮天子居宗廟閏月居門中者玉藻聽朔於南門之外閏月則闔門左扉立於其中注云閏月非常月也聽其朔於明堂門中還處路寢門終月荊楚歲時記周禮云出居寢門故閏之爲字門中從王也是月也不舉百事以非中氣也周禮云云者春官太史文彼云閏月詔王居門終月注云門謂路寢門也鄭司農云月令十二月分在青陽明堂總章元堂左右之位惟閏月無所居居於門故於文王在門謂之閏文元年左傳先王之正時也履端於始舉正於中歸餘於終顧炎武曰古人以閏爲歲之餘凡置閏必在十二月之後故曰歸餘於終考經文之書閏月者皆在歲末文公六年閏月不告朔猶朝於廟哀公五年閏月葬齊景公是也而左傳成公十七年襄公九年哀公十五年皆有閏月亦並在歲末是以經傳之文凡閏不言其月者言閏卽歲

之終可知也今鑄改歷法置閏在三月故爲非禮漢書律歷志曰魯歷不正以閏餘一之歲爲蔀首是也又案高帝紀後九月顏師古曰秦之歷法應置閏者總致之於歲末此意當取左傳所謂歸餘於終耳何以明之據漢書表及史記漢未改秦歷之前屢書後九月是知歷法故然七修類稿史記年表秦不置閏而爲後九月蓋以十月爲正朔故於當閏之歲歸餘於終而爲後九月耳趙宧光曰古之閏月附於歲終謂之十三月故特居門終月今十二月之餘分積五朞而兩歲互出古歷附歲終今歷閏滿處設案古之閏月皆在歲終故春秋書閏不著其爲何月自太初歷行然後每月皆可置閏矣

皇 大也從自自始也始皇者三皇大君也自讀若鼻今俗以始生子爲鼻子 胡光切

大也者廣雅同書湯誥惟皇上帝洪範建用皇極傳並云皇大詩皇矣上帝又楚茨先祖是皇傳並云皇大又文王有聲皇王爲辟傳云皇大也箋云變王后言大王者武王之事又益大定元年左傳薛之皇祖奚仲注云皇大也西都賦以發皇明五臣注皇大也顏注急就篇皇者大也論語皇皇后帝尚書刑德放皇者煌煌也春秋元命苞皇者煌煌其道爛然顯明白虎通皇者何謂也亦號也美也大也天人之總美大之稱也時質故總之也號之爲皇者煌煌人莫違也獨際皇者煌也盛德煌煌無所不照向書序正義帝號同天名所莫加優而稱皇者以皇是美大之名言大於帝也穀謂煌煌亦美大之意也 自始也者禮統天地者萬物之祖也宋衷御覽作萬物之所自 始皇者三皇大君也者始皇當爲始王易通卦驗注燧皇謂人皇在伏羲前風姓始王天下者老子道大天大地大王亦大域中有四大而王居其一焉春秋繁露深察名號篇王者皇也又答問三皇三才也三五歷紀天皇地皇人皇爲大古春秋緯天皇地皇人皇兄弟九人分爲九州長天下也顏峻始學篇天地立有天皇十三頭地皇十一頭人皇九頭依山川土地之勢裁度爲九州各居其一方因是而號別被案洞冥記云天皇十三頭一姓十三人也古人質以頭爲數猶今數鳥獸以頭計也宋均注春秋命歷序云九頭兄弟九人是也桓譚新論夫上古稱三皇五帝而次有三王五霸此皆天下君之冠首也潛夫論世傳三皇五帝多以爲伏羲神農爲三皇其一者或曰燧人或曰祝融或

曰女媧其是與非未可知也鄭注中候勅省圖以伏羲女媧神農三代爲三皇德合北辰者稱皇梁書許懋傳古義以伏羲神農黃帝是爲三皇風俗通三皇篇春秋運斗樞說伏羲女媧神農是三皇也禮號謚記說伏羲祝融神農含文嘉說虙戲燧人神農尚書大傳說遂人爲遂皇伏羲爲戲皇神農爲農皇也遂人以火紀火陽也陽尊故託遂皇於天伏羲以人事紀故託羲皇於人蓋天非人不因人非天不成也神農悉地力種穀疏故託農皇於地天地人之道備而三五之運興矣譙按易稱伏羲氏王天下伏羲氏沒神農氏作惟獨敘二皇不及遂人遂人功重於祝融女媧文明大見大傳之義斯近之矣易緯大君者人君之盛德 自讀若鼻今俗以始生子爲鼻子者徐鍇本句末有是字本書自鼻也方言鼻始也獸初生謂之鼻人初生謂之首梁益閒謂鼻爲初或謂此文例互當云獸初生謂之首人初生謂之鼻洪武正韻鼻者始也人之胚胎鼻先受形故謂始祖爲鼻

文三 重一

玉 石之美有五德潤澤以溫仁之方也䚡理自外可以知中義之方也其聲舒揚尃以遠聞智之方也不撓而折勇之方也銳廉而不忮絜之方也象三玉之連｜其貫也凡玉之屬皆從玉 魚欲切

地鏡圖玉石之精也 孝經援神契石潤苞玉 地圖望石氣如浮雲其玉之精也 淮南地形訓白水宜玉 尸子水方折者有玉 荀子勸學篇玉在山而木草潤 周禮玉府王齊則共食玉注云玉是陽精之純者食之以禦水氣 晉金州防禦判官平居誨使于闐行程記云玉河在于闐界牛頭山乃疏爲三河一曰白玉河在城東三十里二曰綠玉河在城西二十里三曰烏玉河在綠玉河西七里其源雖一而其玉隨地而變故其色不同每歲五六月大水暴漲則玉隨流而至玉之多寡由水之大小七八月水退乃可取彼人謂之撈玉其國之法官未採玉禁人輒至河濱者故其國中器用服飾往往用玉今中國所有皆自彼來耳

石之美當云石之美者 有五德云云者徐鍇曰䚡音革自外可以知中則禮記所謂瑜不掩瑕也尃音敷布也撓

曲也鋭尚細鋭也廉廉棱也枝害也謂玉雖廉而不可以割是潔也馥案溫當爲盈撓當爲橈吳封禪國山碑肥理洞達質子能象德者獨玉也詩小戎溫其如玉傳云玉有五德野有死麕有女如玉箋云如玉者取其堅而潔白玉藻君子於玉比德焉聘義夫昔者君子比德於玉焉溫潤而澤仁也縝密以栗知也廉而不劌義也垂之如隊禮也叩之其聲清越以長其終詘然樂也瑕不揜瑜瑜不揜瑕忠也孚尹旁達信也氣如白虹天也精神見於山川地也珪璋特達德也天下莫不貴者道也詩云言念君子溫其如玉故君子貴之也家語問玉篇同公羊解詁贄玉取其至清而不自蔽其惡潔白而不受污內堅剛而外溫潤有似乎備德之君子賈誼書夫玉者六理拄外明而易見也是以卑玉以諭物之所受於德者與玉一體也淮南說山訓夫玉潤澤而有光其聲舒揚渙乎其有似也無內無外不匿瑕穢近之而濡堅之而隧五經通義玉有五德溫潤而澤有似于智銳而不害有似于仁抑而不撓有似于義有瑕于內必見于外有似于信垂之如墜有似于禮說苑雜言篇玉有六美君子貴之望之溫潤近之栗理聲之徐而聞遠折而不撓闕而不荏廉而不劌有瑕必示之於外是以貴之望之溫潤者君子比德焉近之栗理者君子比智焉聲近徐而聞遠者君子比義焉折而不撓闕而不荏者君子比勇焉廉而不劌者君子比仁焉有瑕必見之於外者君子比情焉春秋繁露玉潤而不污是仁而至清潔也廉而不殺是義而不害也白虎通禮記王度曰玉者有象君之德燥不輕溼不重薄不澆廉不傷疵不掩是以人君寶之

象三玉之連丨其貫也者韓詩傳佩玉上有蔥衡下有雙璜

王 古文王

五經文字玉古文作𤣩

璙 玉也從玉尞聲 洛蕭切

玉也者詩瞻彼洛矣鞞琫有珌傳云大夫鐐琫而鏐珌釋文鐐本又作璙說文云玉也

瓘 玉也從玉雚聲春秋傳曰瓘斝 工玩切

春秋傳曰瓘斝者昭十七年左傳裨竈曰若我用瓘斝玉瓚鄭必不火

璥 玉也從玉敬聲 居領切

琠 玉也從玉典聲 多殄切

玉也者晉書音義引字林同徐鍇曰符瑞圖有玉琠是

⿰王夒 玉也從玉夒聲讀若柔 耳由切

讀若柔者昭二十九年左傳乃擾畜龍應劭音柔史記夏本紀擾而毅徐廣曰擾一作柔管子地員篇其木宜櫌桑謂柔桑也

⿰王毄 玉也從玉毄聲讀若鬲 郎擊切

讀若鬲者本書[illegible]讀若隔[illegible]讀若擊

璠 璵璠魯之寶玉從玉番聲孔子曰美哉璵璠遠而望之奐若也近而視之瑟若也一則理勝二則孚勝 附袁切

璵璠魯之寶玉者定五年左傳陽虎將以璵璠斂注云璵璠美玉君所佩呂氏春秋安死篇魯季孫有喪主人以璵璠收注云璵璠君佩玉也昭公在外平子行君事入宗廟佩璵璠故用之顏氏家訓音辭篇璵璠魯之寶玉當音餘煩江南皆音藩屏之藩荀子正名篇單足以喻則單單不足以喻則兼楊倞注云單物之單也兼復名也馥謂單如玉是也兼如璵璠是也　孔子曰云云者初學記引作逸論語徐鍇曰奐文也瑟言瑟瑟然文細也理謂文理也孚符謂玉之光采也馥案瑟當爲璱詩瑟彼玉瓚本書引作璱孚者禮聘義孚尹旁達信也馬注玉之爲物孚尹于中而旁達於外所以爲信王逸楚辭注赤如鷄冠黃如烝栗白如豬肪黑如純漆玉之符也

璵 璵璠也從玉與聲 以諸切

案此乃徐鉉新修十九文之一也左傳正義云說文云璵璠魯之寶玉璵璠是一玉名說文又云瑜美玉與璵璠異也馥案本書無璵字故孔氏謂瑜非璵璠字

瑾 瑾瑜美玉也從玉堇聲 居隱切

瑾瑜美玉也者廣雅瑾瑜玉宣十五年左傳瑾瑜匿瑕楚詞九章懷瑾握瑜兮注云瑾瑜美玉也山海經西山經黃帝乃取峚山之玉榮而投之鍾山之陽瑾瑜之玉爲良堅粟精密濁澤而有光五色發作以和柔剛天地鬼神是食是饗君子服之以禦不祥馥案瑾瑜五色佩玉也楚詞指赤瑾於中庭史記司馬相如傳其石則赤玉玫瑰郭璞曰赤瑾也又瑾瑜贊鍾山之寶爰有玉華光采流映氣如虹霓君子是佩象德閑衺玉藻世子佩瑜玉晉令皇太子妃佩瑜玉此與五色發作君子服之義合淮南子鍾山之玉灼以爐火三日三夜不變得天地之和氣鍾山玉卽黃帝取峚山玉投之鍾山所種瑾瑜是也

瑜 瑾瑜美玉也從玉俞聲 羊朱切

瑾瑜美玉也者左傳正義引無瑾瑜二字禮記聘義瑕不揜瑜鄭注瑜其中美者亦不曰瑾瑜山海經瘞用百瑜郭注瑜美玉名續漢書應珣字季瑜然則連瑾言之曰瑾瑜單舉瑜則玉之美者爾

玒 玉也從玉工聲 戶工切

玉篇玒大璧也 集韻玒或作珙復古篇玒別作珙非襄三十一年左傳竊其珙璧 又借拱字老子雖有拱璧

琜 琜瓄玉也從玉來聲 落哀切

琜瓄玉也者廣雅珠瓄玉玉篇崐山出琜玉

瓊 赤玉也從玉夐聲 渠營切

竹書夏王二年獨人出人來獻瓊玉 詩木瓜報之以瓊琚傳云瓊玉之美者 成十七年左傳或與己瓊瑰食之注云瓊玉僖二十八年傳楚子玉自爲瓊弁玉纓注云瓊玉之別名

赤玉也者詩木瓜釋文引同文選江淹詩赤玉隱瑤溪魏畧夫餘國出赤玉郭注爾雅葍華有赤者爲藑前曾錢氏曰詩言玉以瓊者多矣瓊華瓊英瓊瑩瓊瑤瓊琚瓊玖皆謂玉色之美爲瓊許叔重云瓊赤玉也然木瓜所謂瓊玖玖乃黑玉亦非赤也楊愼曰說文瓊赤玉也此訓恐非按詩尙之以瓊華尙之以瓊瑩尙之以瓊英則瓊爲玉之光彩非赤玉也謝莊雪賦林挺瓊樹李義山詩已隨江令誇瓊樹李長吉詩白天碎碎墮瓊芳皆用毛詩之訓不以說文爲然馥案赤玉乃琜字誤分爲二又譌來爲赤也瓊卽琜也漢書司馬相如傳咀噍芝英兮嘰瓊華張揖注瓊樹生崑崙西流沙濱然則琜瓊皆出崑山蓋同物也故毛傳云玉之美者文選江淹詩注引莊子積石千里河海出下鳳皇居上天爲生樹名瓊枝高百二十仞大三十圍以琳琅爲實琜瓊亦琅玕玫瑰之類耳

璚 瓊或從矞

本書觼或作鐍讀若繘

瓗 瓊或從巂

本書蠵下引司馬相如以從夐

琁 瓊或從旋省

廣韻瓊下重文無琁玉篇琁與璇同非瓊字二書皆言美石次玉音似宣切

山海經中山經升山黃酸之水其中多璇玉注云石次玉者也不言赤玉荀子賦篇璇玉瑤珠不知佩也楊注引說文璇亦玉此卽誤本說文淮南子崑崙之山有瓊宮琁室據此則瓊琁不同文書舜典璿璣玉衡京房易略例作琁機尙書大傳云旋機者何也旋還也機幾也馥案書古文作旋卽琁字今書作璿左傳瓊弁玉纓本書璿下引作璿弁玉纓瓊琁聲近詩于嗟洵兮釋文引韓詩洵作夐高誘注淮南引詩亦作夐左傳瓊弁借瓊字詩瓊瑰玉佩山海經西王母之山爰有璿瑰郭璞江賦珕珋璿瑰卽瓊瑰也顏延年陶徵士誄夫璿玉致美李善云說文曰琁亦璿字又贈王太常詩玉水記方流琁源載圓折案此用尸子水方折有玉圓折有珠之文據此則琁爲珠屬晉書輿服志過江服章多闕冕飾以翡翠珊瑚雜珠侍中顧和奏舊禮用白玉珠今美玉難得不能備可用白琁珠隋書禮儀志徐陵以爲冕旒後漢用白玉珠今不能備玉珠可用白琁從之蕭驕子云白琁蜯珠是也馥謂李善所據說文琁爲璿之重文則今本爲人所亂明矣

珦 玉也從玉向聲 許亮切

瑓　玉也從玉剌聲　盧達切

趙宧光曰寶石名瑓者退馬瑓桃華瑓是也

珣　醫無閭之珣玗琪周書所謂夷玉也從玉旬聲一曰玉器讀若宣　相倫切

醫無閭之珣玗琪者本書無琪字類篇引作璂徐鍇本同釋地東方之美者有醫無閭之珣玗琪焉郭注醫無閭山名今在遼東珣玗琪玉屬淮南地形訓東方之美者有醫毋閭之珣玗琪焉高注醫毋閭山名在遼東屬國珣玗琪玉名周禮職方氏東北曰幽州其山鎮曰醫無閭注云醫無閭在遼東楚詞遠遊夕始臨乎微於閭注云朞至東方之玉山也寰宇記營州柳城縣醫巫閭山祠在縣東五十里海內西經開明北有玗琪樹　周書所謂夷玉也者書顧命夷玉馬融王肅並云東夷之美玉鄭康成云夷玉東北之珣玗琪也徐鍇曰說尚書者云夷玉東夷所貢之玉醫無閭則幽州之鎮鄭元曰在遼東當周時爲東夷也一曰玉器者宋本小字本皆無玉字竊案器謂璧釋器璧

大六寸謂之宣秦詛楚文有秦嗣王用吉玉宣璧　讀若宣者字或作瑄漢書郊祀志有司奉瑄玉孟康曰璧大六寸謂之瑄本書旬古文作旬

璐　玉也從玉路聲　洛故切

玉也者楚辭九章被明月兮佩寶璐王注寶璐美玉也文選雪賦遠似連璐李善引許公淮南注璐美玉也

瓚　三玉二石也從玉贊聲禮天子用全純玉也上公用駹四玉一石侯用瓚伯用埒玉石半相埒也　徂贊切

本書瑒圭尺二寸有瓚以祠宗廟者也　昭十七年左傳若我用瓘斝玉瓚鄭必不火注云瓚勺也　白虎通玉瓚者器名也所以灌鬯之器也以圭飾其柄灌鬯貴玉器也　書文侯之命序平王錫晉文侯秬鬯圭瓚傳云以圭爲杓柄謂之圭瓚正義云祭之初酌鬱鬯之酒以灌尸圭瓚者酌鬱鬯之杓杓下有槃瓚卽槃之名也　詩旱麓瑟彼玉瓚黃流在中傳云玉瓚圭瓚也黃金所以飾流鬯也箋云圭瓚之狀以圭爲柄黃金爲勺青金爲外朱中央矣棫樸左右奉璋箋云璋瓚也祭祀之禮王祼以圭瓚諸臣助之亞祼以璋瓚　周禮典瑞祼圭有瓚注云鄭司農云於圭頭爲器可以挹鬯祼祭謂之瓚故詩曰卹彼玉瓚黃流在中國語謂之鬯圭　明堂位灌用玉瓚注云瓚形如槃容五升以大圭爲柄是謂圭瓚　甘泉賦玄瓚觩膠張晏曰瓚受九升口徑八寸以大圭爲柄用挹鬯

三玉二石也者侯所用也下文引禮侯下不復出瓚言侯所用者舉其中也　禮天子云云者考工記玉人之事天子用全上公用龍侯用瓚伯用將注云鄭司農云全純色也龍當爲尨尨雜色玄謂全純玉也瓚讀爲饡之饡龍瓚將皆雜名也卑者下尊以輕重爲差玉多則重石多則輕公侯四玉一石伯子男三玉二石竊案鄭言伯子男三玉二石與本書異將當爲埒埒文將如字劉音陽失之白虎通天子之純玉尺有二寸公侯九寸四玉一石也伯子男俱三玉二石也此與鄭說同

瑛　玉光也從玉英聲　於京切

經典多作英詩若尚之以瓊英乎而　范子計然白英出藍田　孝經援神契神靈滋液則有玉英　春秋命歷序有神人蒼色大肩玉理宋均注玉理猶玉英玉勝也　楚詞懷琬琰之華英又云登昆侖兮食玉英　江賦金精玉英瑱其裏　靈光殿賦齊玉璫與璧英五臣本作瑛　王儉褚淵碑文睿播之遺英楚和之祕曜　徐鍇曰按符瑞圖玉瑛仁寶不斲自成光若白華宋文帝時涓陽上瑛見　名醫別錄白石英六面如削白澈有光　魏地形志發干縣有蛇山出紫石英　元和郡縣志紫石英好者表裏映徹

玉光也者孝經援神契玉英玉有英華之色　淮南地形訓龍淵有玉英注云英玉之精光也穆天子傳天子於是得玉榮枝斯之英注云英玉之精華也尸子曰龍泉有玉英山海經曰黃帝乃取密山之玉榮而投之鍾山之陽是也覆案詩詁云凡玉之生有榮有英有華榮謂玉之始生如草木之榮也英謂一玉之中最美者如草木之英也華謂玉之方成如草木之華也

璑　三采玉也從玉無聲　武扶切

戰國策碔砆類玉　漢書董仲舒傳猶武夫之與美玉案反語武夫爲璑然則武夫卽璑也　山海經會稽之山下多砆

石郭注碔砆石似玉今長沙臨湘縣出之赤地白文色蔥蘢不分了也　子虛賦碝石碔砆張揖曰碝石碔砆皆石之次玉者

三采玉也者周禮典瑞繅皆三采三就注云三采朱白蒼又弁師瑉玉三采鄭注三采朱白蒼也故書瑉作璑鄭司農云璑惡玉名疏云按許氏說文璑三采玉從無聲以其三采又非璑瑉故云瑉惡玉名也說文又云瑉石之美者從玉民聲知是經云瑉玉三采當以璑為正故先鄭從璑為惡玉名也

玊　朽玉也從玉有點讀若畜牧之畜　許救切

朽玉也者言治玉也玉篇玉欣救切玉工也廣韻玉朽玉也皆以玉堉同義廣韻又云从玉朽玉類篇从玉與玉同琢玉工洪武正韻玉古作王自秦更隸始加點以別王字點在下畫之旁者寶玉字也　點在中畫之旁者許救息六二切朽玉也俗書玉不辨　讀若畜牧之畜者錢大昭曰史記索隱引三輔決錄杜陵有玉氏音肅說文以為从玉音畜牧之畜據引說文所云有玉氏蓋誤析有為玉二字禮記與其有聚斂之臣皇侃論語義疏引作與其畜聚斂之臣又寧有盜臣唐書食貨志引作寧畜盜臣是有畜聲相近

璿　美玉也從玉睿聲春秋傳曰璿弁玉纓　似沿切

美玉也者尚書在璿璣玉衡馬注璿美玉也　春秋傳云云者僖二十八年左傳文彼作瓊張衡西京賦亦引作璿

琁　古文璿

璿　籒文璿

徐鍇本作𤩽玉篇廣韻同

球　玉聲也從玉求聲　巨鳩切

詩長發受小球大球毛傳球玉也　書禹貢厥貢惟球琳琅玕傳云球琳皆玉名顧命大玉夷玉天球鄭注天球雍州所貢之玉色如天者三者皆樸未見琢治故不以禮器名之玉藻笏天子以球玉注云球美玉也　晏子帶球玉而冠胡渭曰案特磬以玉為之堂上之樂也鳴球是已成之器其未成器者謂之天球言天然之球也然球亦不止為磬材詩大雅鞞琫有珌傳云諸侯璗琫而璆珌商頌受小球大球箋云受小玉謂尺二寸圭也受大玉謂珽長三尺禮記玉藻曰笏天子以球玉是圭[illegible]笏珌皆用球為之也

玉磬也者徐鍇本玉也無磬字韻會引同書顧命大球馬注球玉磬益稷戛擊鳴球鄭注鳴球即玉磬也魯語文仲以鬯圭與玉磬如齊告糴韋云玉磬鳴璆也漢書禮樂志璆磬金鼓師古曰璆美玉名以為磬也晉語遼餘蒙璆崖云璆玉磬也馥案雍州貢球琳琅玕此球是樸玉戛擊鳴球此球是已成之磬益球中為磬故磬亦稱球但本書不應舍其樸之本名而反取成器以為訓也典瑞衛夫人南子自帷中再拜環佩之聲璆然璆然者其聲如球故知球中為磬

璆　球或從翏

禹貢厥貢惟球琳琅玕鄭本作璆云美玉　釋地西北之美者有崑崙虛之璆琳琅玕焉郭注璆琳美玉名　楚詞九歌璆鏘鳴兮琳琅王注璆琳琅皆玉名也　詩鞞琫有珌傳云諸侯璗琫而璆珌

琳　美玉也從玉林聲　力尋切

上林賦玫瑰碧琳西都賦琳珉青熒馥謂琳色青碧者也後周書高琳傳其母嘗祓禊泗濱遇見一石光彩朗潤遂持以歸是夜夢一人謂之曰此浮磬之精若能寶持必生令子俄而有妊生子因名琳馥謂此因球琳遂以琳為磬漢書音義琳球也

美玉也者釋地西北之美者有崑崙虛之璆琳琅玕焉釋器璆琳玉也郭注並云璆琳美玉名漢書司馬相如傳琳珉昆吾張揖曰琳玉也

璧　瑞玉圜也從玉辟聲　比激切

宋策白璧一高注肉倍好曰璧　急就篇璧碧珠璣玫瑰罋顏注璧玉璧也肉倍好謂之璧肉謂外邊之質好謂孔言質大而孔小居一倍也　周禮小行人六幣璧以帛考工記璧羨度尺好三寸以為度鄭司農云羨徑也好璧孔也　白虎通璧以聘問何璧者方中圓外象地地道安寧而出財物故以璧聘問也方中陰德方也圓外陰繫於陽也陰德盛於內

故見象於內位在中央璧之爲言積也中央故有天地之象所以據用也內方象地外圓象天也
琦玉圜也者范應元老子注引無圜字晉中興書義熙十二年左衛陳陽於府東前淮水中得璽其文曰王者不隱其過則王璽見璽亦璧也故謂璽與璧同故稱瑞玉也周禮大宗伯注璧圜象天穀案本書圜天體也此圜義也

瑗　大孔璧人君上除陛以相引從玉爰聲爾雅曰好倍肉謂之瑗肉倍好謂之璧　王眷切

大孔璧者孔大能容手　人君上除陛以相引者本書爰引也故從爰詁引申奏璧於君前而引其璧則君易升續漢書文士傳應劭字仲瑗漢官儀及劉寬碑陰故吏名亦作仲瑗文心雕龍議對篇亦作仲瑗　爾雅云云者釋器文郭注肉邊也好孔也瑗孔大於邊也穀案漢書五行志宮門銅瑗亦取孔大容手以便開閉

環　璧也肉好若一謂之環從玉睘聲　戶關切

昭十六年左傳宣子有環注云玉環　晉語以環釋言韋注環玉環環還也　世本穿時西王母獻白環及玦　孫子兵勢篇奇正相生如循環之無端孰能窮之哉　淮南說林訓環可以喻員不可以輪　肉好若一謂之環者釋器文左傳正義引李巡曰其孔及邊肉大小適等曰環　急就篇玉玦環佩靡從容顏注肉好若一謂之環言孔及質廣狹豐殺正齊也

璜　半璧也從玉黃聲　戶光切

周禮小行人六幣璜以黼　白虎通璜所以徵召何璜者半璧位在北方北陰極而陽始起故象半陰陽氣始施徵召萬物故以徵召也不象陽何陽始物微未可見也璜者橫也質尊之命也陽氣橫於黃泉故曰璜璜之爲言光也陽光所及莫不動也象君之威命所加莫敢不從陽之所施無不節也
半璧也者三禮圖半璧爲璜思元賦舊注引字林半璧曰璜周禮大宗伯以元璜禮北方注云半璧曰璜象冬閉藏地上無物惟天半見疏云半璧曰璜逸禮記文大戴禮保傅篇下有雙璜盧辯注半璧曰璜淮南精神訓夫有夏后氏之璜者匣匱而藏之寶之至也高注半璧曰璜漢書王莽傳夏后之璜顏注半璧曰璜

琮　瑞玉大八寸似車釭從玉宗聲　藏宗切

周禮小行人六幣琮以錦　白虎通琮以起土功發聚衆何琮之爲言聚也象萬物之宗聚也功之所成故以起土功發衆也位在西方西方陽收功於內陰出成於外內圓象陽外直爲陰外牙而內湊象聚會也故謂之琮
瑞玉大八寸者考工記玉人之事璧琮八寸以覜聘穀案本書言八寸卽璧琮故曰瑞玉　似車釭者徐鍇曰謂其狀外八角而中圓也戴侗曰車釭其外八方而圓其中

琥　發兵瑞玉爲虎文從玉從虎虎亦聲春秋傳曰賜子家雙琥　呼古切

三禮圖白琥以玉長九寸廣五寸刻伏虎形高三寸　周禮小行人六幣琥以繡
發兵瑞玉爲虎文者趙宧光曰古玉虎符扁體不全形不敢體亦無字故曰虎文與瓏同義後漢書杜詩上書曰舊制發兵皆以虎符穀案漢有虎符以銅爲之漢書文帝紀與郡守爲銅虎符張晏曰符以代古之圭璋從簡易也穀

謂圭璋卽琥類　從虎虎亦聲者徐鍇本作虎聲　春秋傳云云者昭三十二年左傳文彼作賜子家子雙琥　徐鍇本有子字句末有是字穀案杜注云琥玉器　考古圖有騶琥猶騶琮大宗伯以白琥禮西方禮器琥璜爵

瓏　禱旱玉龍文從玉從龍龍亦聲　力鍾切

禱旱玉龍文者宋祁漢書揚雄傳校本引字林禱旱玉爲瓏廣韻瓏禱旱玉爲龍文書典寶序俘厥寶玉傳云玉以禮神使無水旱之災故取而寶之楚語玉足以庇蔭嘉穀使無水旱之災則寶之注云玉祭祀之玉也錢君大昭曰山海經應龍在地下故數旱旱而爲應龍狀乃得大雨禱旱之玉爲龍文者卽此意昭二十九年左傳獻龍輔於齊侯杜注龍輔玉名正義云說文云瓏禱旱玉也爲龍文穀案龍輔謂龍飾以玉爲兩輔非此瓏也　從龍龍亦聲者徐鍇本作龍聲

琬　圭有琬者從玉宛聲　於阮切

圭有琬者者徐鍇曰琬謂婉然宛也琬之言婉也宛然象柔婉也穀案考工記琬圭九寸鄭注琬猶圜也穀謂圜猶

言衣上畫火爲圜也

璋　剡上爲圭半圭爲璋從玉章聲禮六幣圭以馬璋以皮璧以帛琮以錦琥以繡璜以黼　諸良切

考工記大璋中璋九寸邊璋七寸射四寸厚寸　白虎通璋以發兵何璋半珪位在南方南方陽極而陰始起兵亦陰也故以發兵也不象其陰何陰始起物尚凝未可象也璋之爲言明也賞罰之道使臣之禮當章明也南方之時萬物莫不章故謂之璋

剡上爲圭者聘禮所以朝天子圭與繅皆九寸剡上寸半厚半寸博三寸白虎通圭者兌上象物始生見於上也上兌陽也下方陰也　半圭爲璋者書顧命秉璋以酢其傳云半圭曰璋聘禮受夫人之聘璋注云其聘用璋取其半珪也大宗伯以赤璋禮南方注云半圭曰璋象夏物半死詩斯干載弄之璋棫樸左右奉璋傳竝云半圭曰璋定八年公羊傳寶者何璋判白注云判半也半珪曰璋白藏天子青藏諸侯山海經南山經用一璋玉瘞注云半珪爲璋後

說文解字義證　卷二　六　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

漢書劉儒傳有圭璋之質注云珪璋玉也半珪曰璋　禮六幣云云者周禮秋官小行人文

琰　璧上起美色也從玉炎聲　以冉切

玠　大圭也從玉介聲周書曰稱奉介圭　古拜切

釋器珪大尺二寸謂之玠　詩崧高錫爾介圭韓奕以其介圭入覲于王　大圭也者與瑒圭尺二寸等釋詁介大也本書夵大也　周書稱奉介圭者顧命文彼云大保承介圭又云賓稱奉圭徐鍇本引書作玠圭見顧命

瑒　圭尺二寸有瓚以祠宗廟者也從玉昜聲　丑亮切

本書莤下云禮祭束茅加于祼圭而灌鬯酒以祠宗廟者也者考工記玉人祼圭尺有二寸有瓚以祀廟注云祼之言灌也謂始獻酌奠也瓚如盤其柄用圭有流前注小宗伯凡祭祀賓客以時將瓚祼注云祭祀以時奉而授王天子圭瓚諸侯璋瓚疏云天子用圭瓚者玉人云祼圭尺有二寸者是也典瑞祼圭有瓚以肆先王以祼賓客先鄭云於圭頭爲器可以挹鬯祼祭謂之瓚故詩曰卹彼玉瓚黃流在中國語謂之鬯圭以肆先王祼先王祭也後鄭云漢禮瓚槃大五升口徑八寸下有槃口徑一尺詩江漢釐爾圭瓚傳云九命錫圭瓚秬鬯王制賜圭瓚然後爲鬯注云圭瓚鬯爵也王肅云瓚所以酌鬯也祭統君執圭瓚祼尸大宗執璋瓚亞祼注云圭瓚璋瓚祼器也以圭璋爲柄酌鬱鬯曰祼明堂位灌用玉瓚大圭注云瓚形如槃容五升以大圭爲柄是謂圭瓚魯語文仲以鬯圭與玉磬如齊告糴韋注鬯圭祼鬯之圭長尺二寸有瓚以祀廟周語奉犧牲玉鬯往獻焉韋注玉鬯鬯酒之圭長尺二寸有瓚所以灌地降神之器尚書大傳賜圭瓚者得爲鬯以祭不得賜圭瓚者資鬯於天子之國然後祭漢書王莽傳圭瓚二顏注以圭爲勺末揚雄傳玄瓚蘇膠秬鬯卅淡張晏曰瓚受五升口徑八寸以圭爲柄用灌鬯三禮圖圭瓚受四升徑八寸形如盤其柄以圭有前流後漢書公孫瓚字伯珪叔桼鬯圭即瑒圭也瑒聲相近因其灌鬯而稱之猶氂牛稱於牛

瓛　桓圭公所執從玉獻聲　胡官切

說文解字義證　卷二　九　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

桓圭公所執者獻桓聲相近徐鍇本作三公所執本書圭字六公執桓圭大宗伯公執桓圭注云雙植謂之桓桓宮室之象所以安其上也桓圭蓋亦以桓爲瑑飾圭長九寸聘禮記所以朝天子圭與繅皆九寸注云九寸上公之圭也

珽　大圭長三尺抒上終葵首從玉廷聲　他鼎切

考工記玉人注引相玉書曰珽玉六寸明自炤　大圭長三尺者詩長發受小球大球箋云受大玉謂珽也　長三尺抒上終葵首者徐鍇繫傳曰抒取上謂削取其上也徐鍇本作抒取上抒當爲杼考工記輪人凡爲輪行澤者欲杼注云杼謂削薄其踐地者方言豐人杼首杼首長首也楚謂之伃燕謂之杼本書椎齊謂之終葵底椎柊椎也顏氏家訓名實篇東萊王韓晉明營間人王珽杼上終葵首當作何形乃答云珽頭曲圓勢如葵葉臣韓既行學忍笑爲吾說之周書王會解朝服八十物搢珽注云珽笏也五經異義天子笏曰珽挺直無所屈也考工記玉人大圭長三尺杼上終葵首天子服之注云王所搢大圭

也或謂之珽終葵椎也爲椎於其杼上明無所屈也杼𣏌也禮器大圭不琢注云大圭長三尺杼上終葵首玉藻天子搢珽注云珽之言挺然無所屈也或謂之大圭長三尺杼上終葵首者於杼上又廣其首方如椎頭是謂無所屈後則恒直荀子大略篇天子御珽注云珽大圭長三尺杼上終葵首謂剡上至其首而方也

瑁　諸侯執圭朝天子天子執玉以冒之似犂冠周禮曰天子執瑁四寸從玉冒冒亦聲　莫報切

諸侯執圭朝天子天子執玉以冒之者顧命上宗奉同瑁傳云瑁所以冒諸侯圭以齊瑞信虞翻別傳伏見故徵士北海鄭元所注尚書以顧命康王執瑁古月似同從誤作同既不覺定復訓爲杯謂之酒杯案虞說蓋謂顧命當云上宗奉冒冒尚書大傳古者圭必有冒言下之必有冒不敢專達也天子執冒以朝諸侯見則覆之故冒圭者天子所與諸侯爲瑞也諸侯執所受圭以朝於天子瑞也者屬也無過行者得復其圭以歸其國有過行者留其圭能改過者復之三年圭不復少黜以爵六年圭不復少黜以地九年圭不復而地削此謂諸侯之朝於天子也義則見屬不義則不見屬白虎通文質篇合符信者謂天子所執瑁以朝諸侯諸侯執圭以覲天子瑁之爲言冒也上有所覆下有所冒也故覲禮曰侯氏執圭升堂尚書大傳曰天子執瑁以朝諸侯　似犂冠者犂當爲錧徐鍇曰犂冠即犂鑱也今字書作犂錧　馥案釋樂釋文引字林錧田器也江南人呼犂刃爲錧　周禮曰天子執瑁四寸考工記玉人文彼云天子執冒四寸以朝諸侯鄭注名玉曰冒者言德能覆蓋天下也四寸者方以尊接卑以小爲貴馥案玉篇瑁圭長四寸天子執之顧命傳云方四寸邪刻之

珇　古文省

玉篇作玥此從目誤

璬　玉佩從玉敫聲　古了切

珩　佩上玉也所以節行止也從玉行聲　戶庚切

佩上玉也所以節行止也者李善注思元賦云說文曰珩縣行也從玉行聲字林曰珩佩玉所以節行玉篇佩玉所以節行步也馥案玉篇乃引說文與李善所引異周禮玉府共王之服玉佩玉珠玉注引詩傳佩玉上有蔥衡下有雙璜衝牙蠙珠以納其閒馥案衡珩通楚語楚白珩猶在乎韋注珩佩上之横者晉語白玉之珩六雙韋注珩佩上飾也珩形似磬而小詩傳曰上有蔥珩下有雙璜貫竝吉鳴玉以行鳴玉者佩玉也上有蔥珩下有雙璜衝牙蠙珠以納其閒琚瑀以雜之行以采齊趨以肆夏步中規折中矩初學記引三禮圖凡玉佩上有雙衡衡長五寸博一寸下有雙璜璜徑三寸衝牙蠙珠以納其閒上下爲衡半璧爲璜中橫以衝牙以着珠爲瑀後漢書張衡傳雜技藝以爲珩注云珩佩玉也

玦　玉佩也從玉夬聲　古穴切

續漢書桓帝時光祿吏舍下得玉鉤玦各一鉤長七寸二分玦五寸四分身中皆雕鏤　急就篇玉玦環佩靡從容顏注半環謂之玦　後漢書馮魴傳賜駮犀具劍佩刀紫艾綬玉玦各一注云半環曰玦以飾帶也　莊子田子方篇緩佩玦者事至而斷　史記項羽本紀范增數目項王舉所佩玉玦以示之者三　後漢書齊武王縯傳更始取伯升寶劍視之

繡衣御史申屠建隨獻玉玦更始竟不能發及罷會伯升舅樊宏謂伯升曰昔鴻門之會范增舉玦以示項羽今建此意得不善乎注云玦決也令早決斷又袁紹傳願熟詳吉凶以賜環玦　王隱晉書禮使能決疑者佩玦　隨巢子召人以瑗絕人以玦　荀子大略篇聘人以珪問士以璧召人以瑗絕人以玦反絕以環注云古者臣有罪待放於境三年不敢去與之環則還與之玦則絕皆所以見意也　玉佩也者楚詞九歌捐余玦兮江中注云玦玉佩也先王所以命臣之瑞也故與環即還與玦即去也漢書雋不疑傳佩環玦顏注環玉環也玦即玉佩之玦也帶環而又著玉佩也馥案或以金爲之閔二年左傳佩之金玦又云金寒玦離

瑞　以玉爲信也從玉耑聲　是僞切

珥　瑱也從玉耳耳亦聲　仍吏切

一切經音義八蒼頡篇珥珠在耳也耳璫垂珠者也　洛神賦珥江南之明璫　傅元鏡賦珥明璫之迢迢　晉令上卒

白工不得服
頂珠墻項
項也者本書眠讀若瑱瑱之瑱列子周穆王篇設笄瑱注
云瑱瑱也謂上垂玉以塞耳史記李斯傳傅璣之珥索隱
珥者瑱也後漢書和熹鄧皇后紀翳珥光采注
云珥瑱也以玉充耳 耳亦聲者當爲耳聲

瑱 以玉充耳也從玉真聲詩曰玉之瑱兮 他甸切

以玉充耳也者釋名瑱鎭也懸當耳旁不欲使人妄聽自
鎭重也或曰充耳充塞也塞耳亦所以止聽也詩著充耳
以素乎而尙之以瓊華乎而傳云素象瑱瓊華美石士之
服也箋云素謂所以懸瑱者或名爲紞織之何猶飾也
之以瓊華者謂懸紞之末所謂瑱也人君以玉爲之瓊華
石色似瓊也淇奧充耳琇瑩傳云充耳謂之瑱都人士充
耳琇實箋云言以美石爲瑱瑱塞耳王肅云以美石爲瑱
塞耳實其周禮弁師王瑱玉笄注云玉瑱塞耳者士喪禮
瑱用白纊注云瑱充耳檀弓角瑱注云瑱充耳也吉時以
玉人君有瑱昭二十六年左傳縞紞如瑱注云瑱充耳止
義云禮以一條五采橫冕上兩頭下垂繫黃緜縣以下又懸
玉爲瑱以塞耳楚語其又以規爲瑱也韋注瑱所以塞耳
也廣韻琉充耳玉馥案琉瑺鬘夷充耳也漢金城郡有允
吾縣 詩曰玉之瑱兮者鄘風君子偕老文今彼作也孫
毓引本書亦作兮傳云
瑱塞耳也釋文充耳也

䪼 瑱或從耳

琫 佩刀上飾天子以玉諸侯以金從玉奉聲 邊孔切

佩刀上飾者釋名刀室曰削室口之飾曰琫琫捧也捧束
口也詩公劉鞞琫容刀傳云下曰鞞上曰琫瞻彼洛矣鞞
琫有珌傳云琫上飾珌下飾天子玉琫而珧珌諸侯璗琫
而璆珌桓二年左傳藻率鞞鞛注云鞞佩刀削上飾鞛下
飾劉炫以毛詩傳下曰鞞上曰琫而規杜過詩詁曰內則
注遰刀鞞琫上飾珌下飾毛傳言下曰鞞者因琫爲在上
之飾下則指鞞之體言也韻會曰案說文詩傳皆言鞞刀
鞞也琫上飾珌下飾左傳藻率鞞鞛杜注鞞刀削上飾鞛
下飾荔誤以鞞鞛爲上下飾也諸韻今皆注爲刀下飾蓋
承用杜注而未詳說文詩傳之義也陳啟源曰小爾雅宋
咸注以珌爲上飾琫爲下飾玉篇廣韻亦以珌爲上飾互
有異同俱不足信任君大椿曰案說文云琫上飾詩琫琫
容刀傳云上曰琫鞞琫有珌傳云琫上飾詩釋文亦云琫
佩刀鞘上飾藝文類聚太平御覽引字林皆作琫下飾下
字當爲上字之誤類篇作下飾亦誤集韻引說文云琫佩
刀下飾今本說文明作上飾亦猶後人誤引字林作下飾
而原書則自作上飾也馥案說文小
字本李燾本幷作下飾皆後人改之

珌 佩刀下飾天子以玉從玉必聲 卑吉切

佩刀下飾者小爾雅廣器珌鞞之飾也任君大椿曰案藝
文類聚引字林云琕佩刀上飾考說文鞞刀室詩公劉上正
義云古之言琕猶今之言鞘廣韻云琕刀室然則琕上
飾之訓考鞞琫容刀傳云上曰琫下曰鞞正義云鞞者刀
鞘之名琫者鞘之上飾下不言其飾則鞞之體故云下曰
鞞上則有飾可名故云上曰琫據此則鞞不特非上飾並
不得以飾名也此云琕佩刀上飾殊誤考鞞琫有珌傳珌
下飾說文亦云珌下飾釋文玉篇珌通作琕意此條琕字
乃琕字之誤上飾乃下飾之誤馥案御覽引字林作琕汗
簡作琕釋名下末之飾曰琕琕卑也在下之言也字竟從
卑卑必聲不相
近形聲兩失之

璏 劍鼻玉也從玉彘聲 直例切

劍鼻玉也者本書鐔劍鼻也考古圖有璏玉璏藝文類聚
引字林璏劍鼻也馥案漢書王莽傳孔休謁見莽莽進其
玉具寶劍休不肯受莽因曰誠見君面有瘢美玉可以滅
瘢欲獻其璏耳即解其璏服虔曰璏音衛蘇林曰劍鼻也
顏云璏字本作璏從玉彘聲後轉寫者訛也璏自彫璏字
耳音籠也馥謂藝文類聚之誤與漢書同也初學記劍鼻
謂之璏注云見字林匈奴傳玉具劍孟康曰標
首鐔衛盡用玉爲之顏曰衛劍鼻也字本作璏

瑵 車蓋玉瑵從玉蚤聲 側絞切

車蓋玉瑵者徐鍇曰謂車蓋橑之首以玉爲飾若爪又
也蓋二十八橑也東京賦羽蓋威蕤葩瑵曲莖薛注葩爪
悉以金作華形莖皆曲李善引獨斷曰凡乘輿車皆羽蓋
金華爪爪與瑵同王融曲水詩序重英曲瑵之節漢書王
莽傳莽乃造華蓋九重高八丈一尺金瑵羽葆藏以祕機
四輪車顏云瑵讀曰爪謂蓋弓頭爲爪形或借蚤字續漢
書輿服志羽蓋華蚤桓譚新論謂楊雄曰君之爲黃門郎
居殿中數見輿輦玉蚤華芝及鳳皇三蓋之屬皆元黃五

色飾以金玉翠羽珠絡錯繡茵席也　叕聲者當爲又又手足甲也隸體壹茂害改從叕後復改叕以從隸也

瑑　圭璧上起兆瑑也從玉篆省聲周禮曰瑑圭璧　直戀切

圭璧上起兆瑑也者兆瑑當爲垗瑑兆垗聲相近垗畔也垗耕發土也玉篇瑑圭有圻鄂是也考工記鍾帶謂之篆篆閒謂之枚馥謂篆卽垗瑑言鍾界爲偏方處也先鄭云篆瑑有圻鄂瑑起後鄭云渠眉玉飾之溝瑑馥謂三瑑字並當作垗禮器大圭不琢注云琢當爲瑑字之誤也列子黃帝篇彫瑑復朴漢書司馬遷傳今雖欲自彫瑑顏曰瑑刻也董仲舒傳良玉不瑑顏曰瑑謂彫刻爲文也東方朔傳陰奉琱瑑刻鏤之好以稱其心顏曰琱與彫同畫也瑑謂刻爲文也水經注褒水東南歷小石門穿山通道漢司隸校尉楊厥所開建和二年王升瑑石頌德或借篆字周禮巾車孤乘夏篆注云或曰夏篆篆讀爲圭瑑之瑑夏篆轂有約也莊子達生篇得以於縢楯之上釋文縢猶篆也縢楯雕狙也趙希鵠洞天清錄周器彫篆細密任昉爲范尚讓吏部封侯衣策刻爲文丙氏宋訓或謂揚雄曰吾子少而好賦雖曰然童子雕蟲篆刻壯夫不爲也隋書禮儀志皇后之車十二等五曰雕軺六曰篆軺

周禮曰瑑圭璧者春官典瑞瑑圭璋璧琮又云牙璋以起軍旅鄭司農云牙璋瑑以爲牙牙齒兵象考工記玉人瑑圭璋又云琰圭剡半以上又半爲瑑飾大宗伯王執鎮圭注云蓋以四鎮之山爲瑑飾馥謂此皆瑑圭璧之事也

珇　琮玉之瑑從玉且聲　則古切

琮玉之瑑者考工記玉人瑑琮八寸諸侯以享夫人或借駔字周禮典瑞駔圭璋璧琮琥璜之渠眉

璂　弁飾往往冒玉也從玉綦聲　渠之切

弁飾往往冒玉也者冒當爲貫往往徐鍇本作行行後人改之案詩韓奕鞗革金厄箋云以金爲小環往往纏搤之正義云往往者言其非一二處也馥謂此璂貫玉十二故曰往往也詩鳲鳩其弁伊騏箋云騏當作璂以玉爲之釋文與說文作璂淇奧會弁如星箋云會謂弁之縫中飾之以玉皪皪而處狀似星也周禮弁師王之皮弁會五采玉璂注云鄭司農云璂讀如綦車轂之綦元謂會縫中也璂讀如薄借綦之綦綦結也皮弁之縫中每貫結五采玉十二以爲飾謂之綦詩云會弁如星又曰其弁伊綦是也又云韋弁皮弁則侯伯璂飾七子男璂飾五玉亦三采孤則

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

璂飾四三命之卿璂飾三再命之大夫璂飾二玉亦二采僖二十八年左傳楚子玉自爲瓊弁玉纓注云瓊玉之別名次之以飾弁晉書輿服志皮弁以采玉珠爲璂璂結也俗作琪北史隋煬帝紀上常服皮弁十有二琪

琪　璂或從基

周禮作璂謝承後漢書黃向辰步路中得珠璂一囊或借基字周書王會解王元繚碧基十二注云基玉名

璪　玉飾如水藻之文從玉喿聲虞書曰璪火黺米　子皓切

玉飾如水藻之文者璪藻聲相近太平御覽引玉飾似水藻也五經文字璪玉色如藻山海經西山經洛水其中多藻玉郭注藻玉有符采者徐鍇曰藻水中細艸今俗名爪菜是也書益稷傳云藻水艸有文者馥謂此皆言璪玉如藻惟鄭氏以細采當之其注禮器天子之冕朱綠藻云藻絜而文取采如之故曰藻又注玉藻天子玉藻十有二旒云雜采曰藻天子以五采藻爲旒其說與本書異又案諸書多借藻字惟郊特牲戴冕璪十有二旒作璪

虞書曰璪火黺米者益稷文彼作藻大傳作璪黺米釋文引作黺米本書無黺有絺云繡文如聚細米也

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

瑬　垂玉也冕飾從玉流聲　力求切

經典多借旒字

垂玉也者古今注牛亨問曰冕旒如繁露何也答曰綴而下垂如露之繁多故曰繁露中興書曰繁露之名先儒未有釋者案逸周書王會解天子南面立絻無繁露注云冕之所垂也有聯貫之象

冕飾者本書冕邃延垂瑬紞纊周禮玉府共王之服玉鄭司農云服玉冠飾十二玉郊特牲戴冕璪十有二旒則天數也大戴禮入官篇故古者冕而前旒所以蔽明也禮記天子玉藻十有二旒周禮弁師五采繅十有二就皆五采玉注云此爲袞衣之冕十二旒則用玉二百八十八鷩衣之冕繅九斿用玉二百一十六毳衣之冕七斿用玉百六十八希衣之冕五斿用玉百二十元衣之冕三斿用玉七十二隋書引禮圖鷩冕天子九旒用玉二百十六侯伯服以助祭七旒用玉八十毳冕天子七旒用玉百六十八子男服以助祭五旒用玉五十繡冕天子五旒用玉百二十孤卿服以助祭四旒用玉三十二玄冕天子四旒用玉三十二諸侯服以祭其宗廟二旒用玉十八晉中興書中興東遷舊章多闕南冕旒飾以翡

翠珊瑚及雜珠等侍中顧和奏舊冕十有二旒皆用玉珠
今用雜珠等非禮通鑑漢明帝賜郭賀黼黻冕旒注云東
漢之制冕冠垂旒前後邃延
三公諸侯之旒青玉為珠

璹　玉器也從玉𠷎聲讀若淑　殊六切

篆當作璹
說見騶下

玉器也者徐鍇曰爾雅璋大八寸
謂之琡說文有璹無琡宜同也

㻎　玉器也從玉畾聲　魯回切

玉器也者錢君大昭曰韓詩說罍天子以玉是㻎為天子
酒尊　畾聲者本書無畾案藟櫑儡壨蘲壘𦆠並從畾
聲疑脫光謂當有
畾字偶遺佚爾

瑳　玉色鮮白從玉差聲　七何切

徐鍇本無此文張
次立據本書加之

玉色鮮白者後人加白字此與玼皆泛言色鮮白
不專屬玉詩君子偕老瑳兮瑳兮箋云展衣宜白

玼　玉色鮮也從玉此聲詩曰新臺有玼　千禮切

或借玭字山海經
泚水其中多玭碧

玉色鮮也者後人加玉字韻會引徐鍇本鮮下有潔字詩
君子偕老玼兮玼兮傳云玼鮮盛貌釋文引本書云新色
鮮也字林云鮮也玉篇鮮明貌後漢書黃憲傳大玼者往
引本書玼鮮色也　詩曰新臺有玼者邶風新臺文彼作
泚傳云泚鮮明貌釋文云
說文作玼云新色鮮也

璱　玉英華相帶如瑟弦從玉瑟聲詩曰璱彼玉瓚　所櫛切

玉英華相帶如瑟弦者璱瑟聲相近本書璠下引孔子曰
近而視之瑟若也當作此璱詩尚之以瓊華尚之以瓊英
言玉之有英華也　詩曰璱彼玉瓚者大雅旱麓文彼作
瑟箋云瑟潔鮮貌釋文瑟又作璱周禮典瑞注鄭司農引
詩作卹
彼玉瓚

瑮　玉英華羅列秩秩從玉㮚聲逸論語曰玉粲之璱兮
其瑮猛也　力質切

緻聯義縝密以
栗說謂卽此瑮
玉英華羅列秩秩者瑮秩聲相近秩當為緻　逸論語六
云者齊論語有問玉篇論衡正說篇云武帝發取孔子壁
中古文得二十一篇齊魯河閒九篇三十篇今檢論語二
十一篇又失齊魯河閒九篇玉海云許氏說文有所謂逸
論語是張成之說未行而
論語散逸已有不傳者

瑩　玉色從玉熒省聲一曰石之次玉者逸論語曰如玉
之瑩　烏定切

玉色者周書蘇綽傳夫良玉未剖與瓦石相類及其剖而
瑩之玉石始分　熒省聲者後漢書班固傳琳琅青熒
一曰石之次玉者者詩淇奧充耳琇瑩傳云琇瑩美石也
又著尚之以瓊瑩乎而傳云瓊瑩石似玉　逸論語云云

者法言吾子篇如
玉之瑩爰變丹青

璊　玉赬色也從玉㒼聲禾之赤苗謂之虋言璊玉色如
之　莫奔切

玉赬色也者詩大車毳衣如璊傳云璊赬也釋文云說文
璊玉赬色也正義云說文璊玉赤色也故以璊為赬　禾
之赤苗云云者璊虋聲相近本書璊下引詩毳衣如璊說
云色如虋故謂之璊虋禾之赤苗也夢溪筆談稷之璊色
者謂之糜糜色在朱黃之
間似赭非赭蓋所謂璊也

玧　璊或從允

纊夬充耳謂之玧瑉當是
以玧玉為之故取名焉

瑕　玉小赤也從玉叚聲　乎加切

玉小赤也者廣雅赤瑕玉史記司馬相如傳赤瑕駁犖索
隱曰說文云瑕玉之小赤色張揖曰赤玉也宣十五年左

傳瑾瑜匿瑕禮聘義瑕不揜瑜鄭注瑕玉之病也詩德音
不瑕傳云瑕過也箋云言不可瑕疵也正義云瑕者玉之
病玉之有瑕猶人之有過顏謂玉尙潔白故謂小赤爲病
或借叚字海賦叚石詭暉李善云說文云叚玉之小赤色
者也馥案李注引書多就文選
本字非說文別有從石之叚也

琢　治玉也從玉豖聲 竹角切

治玉也者襄十五年左傳使玉人爲之攻之注云攻治也
詩有客敦琢其旅箋云言敦琢者以賢美之故玉言之正
義云謂以治玉之事言擇人也釋器云玉謂之琢詩淇奧
如琢如磨傳云玉曰琢孟子必使玉人雕琢之周禮大宰
百工飭化八材鄭司農云玉曰琢詩追琢其章案周禮有
追師注云追治玉石之名史記禮書爲之琢磨圭璧以通
其意惄遫子楚王與衛君不琢之璧學記玉不琢不成器
韓詩外傳玉不琢不成器家有千金之玉不知治猶之貧
也荀子大略篇和之璧井里之厥也玉人琢之爲天下寶
潛夫論讚學篇雖有玉璞卞和之資不琢不錯不離礫石
蔡邕勸學篇玉
不琢不成璋珪

琱　治玉也一曰石似玉從玉周聲 都寮切

治玉也者初學記琱治璞也或借雕字釋器玉謂之雕孟
子必使玉人雕琢之　一曰石似玉者荀子大略篇天子
雕弓謂以琱飾
弓或曰雕畫

理　治玉也從玉里聲 良止切

治玉也者藝文類聚引尹文
子鄭人謂玉未理者爲璞

珍　寶也從玉㐱聲 陟鄰切

寶也者本書寶珍也儒行儒有席上之珍以待聘典瑞珍
圭杜子春讀爲鎭圭馥案天府凡國之玉鎭大寶器藏焉
陳琳馬瑙勒賦遺時斷價冠世珍今
盧諶詩不特卞和顯自爲命世珍

玩　弄也從玉元聲 五換切

書旅獒玩人喪德玩物喪志　列子海
上人有好漚鳥者其父曰取來吾玩之

弄也者本書弄玩也從廾持玉列仙傳有弄玉釋言弄玩
也字林玩弄也楚語若夫白珩先王之玩也韋注玩玩弄
之物郭璞奏臣以爲珍奇靡
麗之物誠是玩弄之所寶

貦　玩或從貝

玲　玉聲從玉令聲 郎丁切

玉聲者埤蒼玲瓏玉聲也太元唐次三唐素不貞亾彼瓏
玲注云瓏玲玉聲也漢書揚雄傳前殿崔巍兮和氏瓏玲
孟康曰以和氏璧爲梁璧帶其聲瓏玲也
後漢書班固傳和鸞玲瓏注云玲瓏聲也

瑲　玉聲也從玉倉聲詩曰鞗革有瑲 七羊切

玉聲也者詩有瑲蔥珩傳云瑲珩聲也或借鎗字文選藉
田賦衝牙鎗鎗李善注鎗鎗玉聲也又借鏘字玉藻進則
揖之退則揚之然後玉鏘鳴也注云鏘聲貌又借將字詩
終南佩玉將將　詩曰鞗革有瑲者周頌載見文彼作鶬
箋云鶬金飾
貌與本書異

玎　玉聲也從玉丁聲齊太公子伋謚曰玎公 當經切

玉聲也者廣韻玎玲玉聲　齊太公子伋謚曰玎公者書
顧命俾爰齊侯呂伋昭三年左傳徼福於大公丁公注云
二公齊先君漢書古今人表齊丁公伋師尙父子詩譜周
武王封太師呂望於齊是謂齊太公其子丁公嗣位於王
官昭十二年左傳昔我先王熊繹與呂級並事康王杜注
呂級齊太公之子丁公釋文級本亦作伋襄二十五年傳
東郭偃謂崔武子曰今君出自丁注云齊丁公崔杼之
祖正義云謚法述義不克曰丁馥案或作述義不勉

琤　玉聲也從玉爭聲 楚耕切

玉聲也者韓愈
詩泉聲玉琮琤

瑣　玉聲也從玉𧴪聲 蘇果切

玉聲也者本書𧴪貝聲也馥謂𧴪貝相擊有聲瑣
亦連玉之聲徐鍇引左思詩嬌語若連瑣是也

瑝　玉聲也從玉皇聲 乎光切

玉聲也者猶鎗爲鍾聲

瑀 石之似玉者從玉禹聲 王矩切

石之似玉者者呂氏春秋疑似篇玉人之所患患石之似玉者詩女曰雞鳴正義引本書瑀石次玉也三國典略阮瑀字元瑜大戴禮保傅篇佩玉上有蔥衡下有雙璜琚瑀以雜之衡牙玭珠以納其閒

玤 石之次玉者以爲系璧從玉丰聲讀若詩曰瓜瓞菶菶一曰若盒蚌 補蠓切

以爲系璧者徐鍇曰系璧謂飾玉系也馥謂系璧當爲璧系卽璧帶漢書音義以璧爲梁璧帶

玪 玪塾石之次玉者從玉今聲 古函切

玪塾石之次玉者者玉篇玪與瑊同廣雅玏石之次玉漢書司馬相如傳瑊功元厲張揖曰瑊功石之次玉者禹貢厥貢惟球琳琅玕鄭本琳作玪云玪美石也

說文解字義證 卷二 手 連筠簃叢書 靈石楊氏栞

塾 玪塾也從玉勒聲 盧則切

玪塾也者塾俗作玏或省作勒山海經中山經葛山其下多瑊石郭注瑊石勒石似玉也馥案俗本勒譌作勁

琚 瓊琚從玉居聲詩曰報之以瓊琚 九魚切

瓊琚者陳啟源曰女曰雞鳴疏引說文琚佩玉名今本說文云瓊琚與疏所引不同馥案五音集韻琚佩玉名徐鍇韻譜琚玉也其繫傳亦作瓊琚蓋後人改之以同鉉本也 詩曰報之以瓊琚者衛風木瓜文傳云琚佩玉名案有女同車佩玉瓊琚傳云佩有琚瑀所以納閒

璓 石之次玉者從玉莠聲詩曰充耳璓瑩 息救切

石之次玉者者詩都人士充耳琇實傳云琇美石也後周書高琳字琇琳母於泗濱得一石夜夢一人謂曰石是浮磬之精受之必生令子及生琳因以名字焉 詩曰充耳璓瑩者衛風淇奧文彼作琇傳云琇瑩美石也釋文琇說文作璓

玖 石之次玉黑色者從玉久聲詩曰貽我佩玖讀若芑 或曰若人句脊之句 舉友切

石之次玉黑色者者詩木瓜報之以瓊玖傳云瓊玖玉名楊慎曰玖黑色玉可作鏡魏略大秦國其山出九色次玉石一曰青二曰赤三曰黃四曰白五曰黑六曰綠七曰紫八曰紅九曰紺今伊吾山中有九色石卽其類魏略今西域舊圖云罽賓條支諸國之琦石卽次玉石也 詩曰貽我佩玖者王風邱中有麻文傳云玖石次玉者 讀若芑者詩與李子爲韻宋玉招魂增冰峩峩飛雪千里歸來歸來不可以久

[玉臣] 石之似玉者從玉臣聲讀若貽 與之切

石之似玉者者玉篇引蒼頡曰五色之石也

珢 石之似玉者從玉艮聲 語巾切

石之似玉者者錢君大昭曰西山經瑜次之山其陽多嬰垣之玉郭注垣或作根根當爲珢玉篇引張揖埤蒼珢

說文解字義證 卷二 手 連筠簃叢書 靈石楊氏栞

石似玉

玴 石之似玉者從玉曳聲 余制切

璅 石之似玉者從玉巢聲 子皓切

璡 石之似玉者從玉進聲讀若津 將鄰切

[玉朁] 石之似玉者從玉朁聲 側岑切

璁 石之似玉者從玉悤聲讀若蔥 倉紅切

讀若蔥者韓詩傳佩玉上有蔥衡

[玉號] 石之似玉者從玉號聲讀若鎬 乎到切

[illegible] 石之似玉者從玉[illegible]聲讀若曷 胡捌切

[玉眼] 石之似玉者從玉眼聲 烏貫切

⿰王燮 石之似玉者從玉燮聲 穌叶切

玽 石之似玉者從玉句聲讀若苟 古厚切

琂 石之似玉者從玉言聲 語軒切

璶 石之似玉者從玉盡聲 徐刃切

琟 石之似玉者從玉隹聲讀若維 以追切

瑦 石之似玉者從玉烏聲 安古切

瑂 石之似玉者從玉眉聲讀若眉 武悲切

璒 石之似玉者從玉登聲 都騰切

⿰王厶 石之似玉者從玉厶聲讀與私同 息夷切

玗 石之似玉者從玉亏聲 羽俱切

釋地東方之美者有醫無閭之珣玗琪焉

⿰王叜 玉屬從玉叜聲讀若沒 莫悖切

玉屬者玉篇引穆天子傳采石之山有玟瑤 郭璞曰玉名

瑎 黑石似玉者從玉皆聲讀若諧 戶皆切

碧 石之青美者從玉石白聲 兵尺切

媠世論碧似玉 急就篇璧碧珠璣玫瑰甕 顏注碧縹玉也 漢書司馬相如傳錫碧金銀 顏注碧謂玉之青白色者也 楊雄蜀都賦遠則有銀鉛錫碧 張衡南都賦綠碧紫英 李善引廣志曰碧有縹碧有綠碧 淮南地形訓青水宜碧 山海經西山經章莪之山多瑤碧 注云碧亦玉屬 又高山其下多青碧 注云碧亦玉類也 今越嶲會無縣東山出碧 漢書地理志越嶲郡會無縣東山出碧 魏畧大秦國出碧 晉太康地記雲南青蛉縣出碧 徐廣晉記鮮卑以碧石爲寶 孝經援神契神靈滋液則碧玉出 瑞應圖碧石者坑弃之物不用則出 漢武故事帝起神屋基及戶悉以碧石 劉琨與兄子書胤于但欲得碧 汝不可不撿送 趙岐光曰 有西碧南碧之殊 西西番也 其質淺 其色綠中有黑子 南雲南也 其質實 其色綠或雜白黃者有之

石之青美者 太平御覽一切經音義十一引並無青字 魏畧陽嘉三年疏勒王獻海西青石

琨 石之美者從玉昆聲 虞書曰揚州貢瑤琨 古渾切

後漢書張衡傳獻環琨與璵縭兮 注云環琨並玉佩也 白虎通修道無窮即佩環 能本道德即佩琨也

石之美者 若玉屬 注禹貢云瑤琨美石次玉者也 虞書云揚州貢瑤琨者 禹貢瑤琨篠簜是也 本書引禹貢多係夏書 此係虞書 復謂本係虞夏書 後人亂之也

瑻 琨或從貫

禹貢釋文琨馬本作瑻 馥案漢書地理志引禹貢亦作瑻 類篇瑻璥美玉 即廣雅琨珸石之次玉者

珉 石之美者從玉民聲 武巾切

水經注清水云倉水出西北方山 山西有倉谷 谷有倉玉珉石 元和郡縣志新息縣珉玉坑在故息城東南五步 周迴一百八十步 深三尺 其玉顏色潔白 堪爲器物 隋朝官採用 貞觀中亦令採取 其後爲淮水所沒 開元中淮水東移 珉坑復出 其玉溫潤勝昔時 蔡州至今以爲厥貢之首 詩青青子佩 傳云佩佩玉也 士佩瓀珉

石之美者者 御覽引作石次玉也 山海經岐山其陰多白珉 注云石似玉者 家語問玉篇 玉貴而珉賤 注云珉石似玉 荀子法行篇君子之所以貴玉而賤珉者何也 注云珉石之似玉者 漢書司馬相如傳琳珉昆吾 張揖曰珉石之次玉者也 後漢書班固傳琳珉青熒 注云琳珉並石之次玉者 字或作瑂 廣雅瑂石 石之次玉 楚詞九歎藏瑂石於金匱兮 王注瑂石似玉者

瑤 玉之美者從玉䍃聲 詩曰報之以瓊瑤 余招切

玉之美者者 御覽引玉作石 詩木瓜釋文瑤美玉也 說文云美石 王肅注禹貢瑤琨美石次玉者也 楚詞離騷望瑤臺之偃蹇兮 注云石次玉名曰瑤 九歌瑤席兮玉瑱 注曰瑤石之次玉者也 晉畋曰 周禮太宰之職享先王則贊玉

爵內宰之職后祼獻則贊瑤爵禮記曰尸飲五君洗玉爵
獻卿尸飲七以瑤爵獻大夫公劉之詩曰何以舟之維玉
及瑤則知瑤者玉之次也詩曰報之以瓊瑤者衛
風木瓜文傳云瓊瑤美玉瓊謂玉當爲石後人改之

珠　蚌之陰精從玉朱聲春秋國語曰珠以禦火災是也　章俱切

釋地西方之美者有霍山之多珠玉焉郭云霍山今在平陽
永安縣東北珠如今雜珠而精好　鄭司農注周禮大宰云
珠曰切疏云今爾雅木云骨曰切者蓋司農貴爾雅木作珠
也　荀子勸學篇淵生珠而崖不枯　韓詩外傳良玉度尺
雖有千仞之土不能掩其光良珠度寸雖有千仞之水不能
掩其輝　尸子凡水其方折者有玉其圓折者有珠　淮南
地形訓水圓折者有珠方折者有玉　注云圓折者陽也珠陰
中之陽方折者陰也玉陽中之陰　管子侈靡篇珠者陰之
陽也故勝火玉者陰之陰也故勝水其化如神故天子藏珠
玉　初學記引江統真珠銘制袞陰景係絡太陽　樊文淵
七經義綱珠母者大珠在中小珠環之　徐衷南方草物狀
凡采珠常三月用五牲祈禱若祠祭有失則風攪海水或有

說文解字義證《卷二　三四　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

大魚在蚌左右白蚌珠長三寸半在漲海中其一寸五分有
光色一邊小平形似覆釜爲第一璫珠凡三品其一寸三分
雖有光色形不圓正爲第二滑珠凡三品　沈懷遠南越志
珠有九品大五分以上至一寸八九分爲大品有光彩一邊
小平似覆釜者名璫珠璫珠之次爲走珠走珠之次爲滑珠
滑珠之次爲磥砢珠磥砢珠之次爲官雨珠官雨珠之次爲
稅珠稅珠之次爲葱符珠　吳錄地理志朱崖珠官縣出明
月珠　後漢書孟嘗傳合浦郡不產穀實而海出珠寶與交
阯比境常通商販貿糴糧食先時宰守竝多貪穢詭人採求
不知紀極珠遂漸徙於交阯郡界嘗到官革易前敝求民病
利曾未踰歲去珠復還　交州記合浦十八里有圍洲周迴
一百里其地產珠　寰宇記太平軍石康縣珠母海去縣八
十里採珠之所即合浦也凡璫珠出於蚌蚌母質敗十長尺
餘　政和本草引嶺表錄異廉州邊海中有洲島島上有大
池謂之珠池每歲刺史親監珠戶入池採老蚌割珠取以充
貢　寰宇記貢支國人珠闍及二寸而置圓者平地終日不
停　魏略大秦國出明珠夜光珠真白珠大珠餘出珠大如酸
棗　伏無忌古今注章帝元和元年明珠出館陶大如李有
光耀　三年明珠出豫章海底大如雞子圍四寸八
分和帝永元五年鬱林降人得大珠圍五寸七分

蚌之陰精者初學記引作蚌中急就篇璧碧珠璣玫瑰罋
顏注圓者曰珠不圓曰璣皆蚌之陰精也南都賦巨蚌函
珠梁元帝謝賚蛤蜊啟體潤珠胎　江賦瓊蚌晞曜以瑩珠
蔡邕青衣賦珠出蚌泥　吳筠碎珠賦粉霧蚌之神胎徐氏
南方記珠蚌殼長三寸在漲海中　埤雅龍珠在頷蛇珠在
口魚珠在眼鮫珠在皮鼈珠在足蚌珠在腹　三輔決錄孔
融見韋元將與其父書曰不意雙珠作於老蚌　長沙耆舊
傳欲采明珠求於蚌或割百蚌不得一珠不可指蚌求之
於魚出是言之蚌乃珠之所藏　交州異物志烏滸剖蚌探
珠　蜀志秦宓奏記劉焉曰甫欲剖蚌求珠　楊雄蜀都賦蚌
含珠而擘裂　御覽引蘇子蚌以珠致破　金樓子蚌懷珠而
致剖　御覽八百三引萬震南州異物志合浦禁民采珠巧
盜者蹈水底剖蚌得好珠吞之而出　又九百四十一引嶺
表錄異珠池廉州邊海中有洲島島上有大池謂之珠池
每年修貢珠戶入池采珠皆采老蚌剖而取珠池在海上
疑其底與海通珠如豌豆大者常珠也如彈丸者亦時有
得徑寸照室之珠卒不可遇也　幽明錄漢武帝幸河渚有
老公及年少數人出長八九尺老公命取洞穴之寶一人
下沒川底得一大珠徑數寸上問東方朔朔曰河底有一
穴深數百丈中有赤蚌生此珠焉　吳都賦蚌蛤珠胎與月

說文解字義證《卷二　三五　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

虧全　五臣注蚌蛤珠胎皆盈虧之物月滿則珠全月虧則
珠缺　鶡冠子天則篇月望而晨月毀於天珠蛤羸蚌虛于
深渚上下同雌也　從玉者取耳火齊皆珠也故從玉
春秋國語云云者楚語文彼云珠足以禦火災則寶之韋
注珠水精故以禦火災　論衡案書篇
國語左氏之外傳也　馥謂禦當爲衛

玓　玓瓅明珠色從玉勺聲　都歷切

玓瓅明珠色者玓瓅疊韻色當爲光上林賦明月珠子的
皪江靡李善云說文曰玓瓅明珠光也舞賦珠翠的皪而
炤燿李善云說
文的皪珠光也

瓅　玓瓅從玉樂聲　郎擊切

字或作皪思玄賦顏的皪以遺光又
借皪字羽獵賦隨珠和氏焯皪其陂

玭　珠也從玉比聲宋弘云淮水中出玭珠玭珠之有聲　步因切

大戴禮保傅篇曰玭珠以納其
閒景福殿賦垂環玭之琳琅
珠也者廣韻玭珠斑珠戴侗曰珠玉之類故蠙作玭　宋弘
云淮水中出玭珠玭珠者禹貢淮夷蠙珠馬王皆以淮夷爲
水名鄭云淮水之上夷民獻此珠也與宋說合後漢書宋
弘字仲子京兆長安人宣帝時爲侍中建武二年爲大司
空封栒邑侯　玭珠之有聲者徐鍇本聲下有者字集韻
類篇引同錢君大昭曰徐鍇本作玭珠珠之有聲者按文
當作玭蚌之有聲者尚書釋文引韋昭曰玭蚌也廣韻蠙
珠母也郭璞江賦文魮磬鳴以孕璆注引山海經文魮之
魚其狀如覆銚鳥首而翼魚尾音如磬石之聲是生珠玉
郭注山海經云魮音毗珠母蚌類蓋魮即此玭字是蚌類
而能鳴故云蚌之有聲者禹貢玭珠皆魚謂玭珠及其母
玭魚也馥案南越志海中有文魮魚鳥頭魚尾鳴似磬而
生珠玉與山
海經說同

蠙　夏書玭从虫賓

本書紕讀若禹貢玭珠馥謂當云蠙珠禹貢淮夷蠙珠暨魚
釋文蠙字又作蚍韋昭蒲迷反蚌也正義蠙是蚌之別名此

說文解字義證　卷二　三六　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

蠙出珠遂以蠙爲珠名馥案莊子水蛙蠙之衣
饒州鄱陽縣有蠙洲其溪中蚌出珠　鄱陽記蠙洲在縣西
南溪中有
蚌出珠
夏書者本書瑕下引虞書揚州貢瑤琨此又引作夏書同
一禹貢之文不應稱引互異胡渭曰禹貢之爲夏書也謂
云此堯時事而在夏書之首禹之王以是功正義曰物必
在虞書之內蓋夏史抽入夏書或仲尼始異其第此不過
順傳爲義耳林少穎曰自堯典至益稷皆虞史所錄故謂
之虞書禹貢者夏史所錄故謂之夏書此即穎達堯典非
唐所錄故謂虞書之意後儒皆選用之夫防書修於唐未
嘗謂之唐書唐書修於宋未嘗謂之宋書禹貢即夏史所
錄而其事則皆舜相堯時事也安得謂之夏書邪今案董
仲舒云禹繼舜舜繼堯三聖相受而同一道無救弊之故
故堯典可繫虞而虞事可連夏馬融鄭元王肅別錄題皆
曰虞夏書鄭序以爲虞夏書二十篇商書四十篇周書四
十篇贊云三科之條五家之教是虞夏同科也揚子法言
亦曰虞夏之書渾渾爾商書灝灝爾周書噩噩爾左傳僖
二十六年趙衰引夏書杜預注云尚書虞夏書也此皆與
虞夏同科之說無異而今所行尚書本獨別爲二書故有
甚虞夏之分自東晉梅賾所獻安國傳始者然左傳屢引
夏書伏生虞夏傳外仍有虞傳夏傳而太史公河渠書引
夏書曰禹抑鴻水云云許慎說文亦多引虞書此皆在梅
賾之前虞書夏書之分恐不自東晉始也或曰左傳所引
夏書有在今虞書者穎達云以事關禹故引爲夏書若洪
範本周書以箕子所陳而傳引之即曰商書也推此例則
說文事關舜引爲虞書左傳史記事關禹引爲
夏書又何不可豈必當時書題已判爲二耶

珕　蜃屬从玉劦聲禮佩刀士珕琫而珧珌　郎計切

蜃屬者江賦珕珋璝瑰李善引本書同玉篇蠣螺也珕瓃
古今字　禮云云者此與珧璗所引不見禮經詩瞻彼洛
矣毛傳云天子玉琫而珧珌諸侯璗琫而璆珌大夫鐐琫
而璆珌士珕琫而珕珌正義云傳因琫珌歷道尊卑所用
似有成文未知出何書也又云說文云珕蜃屬而不別
於蜃天子用蜃士用珕也馥謂本書珧珕與玉異

珧　蜃甲也所以飾物也从玉兆聲禮云佩刀天子玉琫而珧珌　余昭切

說文解字義證　卷二　三七　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

山海經東山經嶧皋之水其中多蜃珧注云蜃蚌也珧玉珧
亦蚌屬　江賦玉珧海月　釋魚蜃小者珧郭云珧玉珧
小蚌　臨海異物志云珧如蚌長二寸廣五寸上大下小其
殼中柱炙而嗞之味似酒　字書玉珧肉不可食唯柱可食
曰　六書故珧似蚌薄殼而大其柱最珍
字或作蟷　江賦注江蟷柱大如鏡白色
蜃甲也者蔣蒙海物異名記江瑤柱厥甲美如瑤玉所
以飾物也者本書祳社肉盛以蜃故謂之祳周禮鬯人几
四方山川用蜃器又掌蜃祭祀共蜃器之蜃注云飾祭器
之屬也蜃之器以蜃飾因名焉釋器弓以蜃者謂之珧郭
云珧小蚌魏都賦弓珧解檠楚詞天問馮珧利決封豨是
射注云珧弓名也七修類稿晉語受祳於社注祳宜社之
肉盛以蜃器今淞江故家得祭器於土中皆蠣殼也其上
畫饕餮人物之形循按蜃器蓋蠣殼也通鑑陳武帝私宴
用蚌盤注云蚌者蜃器以蚌爲飾今謂之螺鈿
趙宧光曰南海蚌屬有江珧柱今謂之馬頰

玫　火齊玫瑰也一曰石之美者从玉文聲　莫桮切

火齊玫瑰也者一切經音義六引玫瑰火齊珠也一曰石
之美好曰玫圜好曰瑰蒼頡篇玫瑰火齊珠也蕭該漢書

音義引字林同廣雅玫瑰珠一切經音義六又引張揖曰玫瑰琅玕也出崑崙閬明山白帖火齊珠名後漢書班固傳翡翠火齊注云韻集曰火齊珠也急就篇璧碧珠璣玫瑰甕顏注玫瑰美玉名也或曰珠之尤精者曰玫瑰韓非外儲說綴以珠玉飾以玫瑰魏略大秦國出玫瑰史記司馬相如傳其石則赤玉玫瑰郭璞曰玫瑰石珠也漢書音義晉灼曰玫瑰火齊珠顏師古曰火齊珠今南方所出火珠也隋書禮儀志天子帶劍玉具火珠鏢首寰宇記林邑國獻火珠大如雞卵狀如水精日正午時以珠承影取火艾依之火見孝經援神契神靈滋液百珍寶用則玫瑰火齊出注曰玫瑰玉名齊謂契好也契刻也 曰石之美者者射義敢問君子貴玉而賤瑉者何也注云瑉石似玉或作玟也玉藻士佩瓀玟劉楨清慮賦瑪玫瑤之几西京雜記武帝得貳師天馬造玫瑰石鞍

瑰 玫瑰從玉鬼聲一曰圜好 公回切

玫瑰者一切經音義三引字林石珠也成十七年左傳或與已瓊瑰食之杜注瑰珠也 一曰圜好者玉篇引作珠圜好一切經音義三引作石之美好曰玫圜好曰瑰詩謂陽瓊瑰玉佩傳云瓊瑰石而次玉

璣 珠不圜也從玉幾聲 居衣切

廣雅璣珠 字書璣小珠也 鹽鐵論珠璣犀象出於桂林積漢書天竺國出琥珀珠璣 梁祚魏國統曰西南有夷名曰濮其地出珠璣周書王會解請令以珠璣爲獻注云璣似珠而小 楚詞九歎傷明珠之赴泥兮魚眼璣之堅藏

珠不圜也者書禹貢厥篚玄纁璣組釋文引本書同後漢書賈琮傳交阯產明璣翠羽注引本書璣珠之不圜者呂氏春秋重己篇人不愛崑山之玉江漢之珠而愛己之一蒼璧小璣注云珠之不圜者曰璣淮南人間訓翡翠珠璣高云圜者爲珠不圜者爲璣史記李斯傳傅璣之珥索隱是珠之不圜者漢書十三王傳繇王閩侯亦遺建荃葛珠璣顏注璣謂珠之不圜者也後漢書安帝紀著珠璣注云璣珠不圜者也楚詞七諫貫魚眼與珠璣注云圜澤爲珠廉隅爲璣

琅 琅玕似珠者從玉良聲 魯當切

琅玕似珠者者御覽引琅玕石之似玉者玉篇琅玕石似玉釋地西北之美者有崑崙虛之璆琳琅玕爾雅郭云琅玕狀如珠也山海經曰崑崙山有琅玕樹急就篇係臂琅玕虎魄龍顏注琅玕火齊珠也一曰石之似珠者也本草青琅玕一名石珠一名青珠生蜀郡平澤陶云此蜀都賦所稱青珠黃環也唐本注云琅玕乃有數種是琉璃之類火齊寶也今出巂州以西烏白蠻中及于闐國也圖經云大抵古人謂石之美者多謂之珠廣雅謂瑠璃珊瑚皆爲珠是也故本經一名青珠書禹貢厥貢惟球琳琅玕鄭注琅玕珠也詩韓奕釋文琅玕珠也穆天子傳瑤琅玕注云琅玕石似珠也荀子正論篇琅玕龍茲華覲以爲寶注云琅玕似珠崑崙山有琅玕樹山海經西山經槐江之山其上多藏琅玕注云琅玕石似珠者海內西經服常樹其上有三頭人何琅玕樹注云琅玕子似珠論衡說日篇天地之閒物氣相類其實非者多海外西南有珠樹焉察之是珠然非魚中之珠也

玕 琅玕也從玉干聲禹貢雝州球琳琅玕 古寒切

禹貢云云者後人加之本書琨下引虞書璿下引夏書不稱禹貢

玕 古文玕

珊 珊瑚色赤生於海或生於山從玉刪省聲 穌干切

珊瑚色赤者華嚴經音義珊瑚寶樹之名其樹身幹枝條皆紅色 生於海或生於山者漢書司馬相如傳珊瑚叢生郭璞曰珊瑚生水底石邊大者樹高三尺餘枝格交錯無有葉海中經珊瑚生海中欲取之先作鐵網沈水底珊瑚貫網而生歲高二三尺有枝無葉形如小樹因絞網出之珊瑚皆摧折在網中南州異物志珊瑚出大秦國有洲在漲海中距其國七八百里名珊瑚樹洲底有盤石水深二十餘丈珊瑚生於石上初生白軟弱似菌國人乘大船藏鐵網先沒在水下一年使生網目中其色尙黃枝柯交錯高二四尺大者圍尺餘三年色赤便以鐵鈔發其根槃鐵網於船絞車舉網還栽鑿恣意所作若過時不鑿便枯索蘇蕪馥案此言生於海者也鹽鐵論美玉珊瑚出於崑山此言生於山者也本草衍義珊瑚出於海底五七株成林出水變紅色者爲上漢趙佗謂之火樹是也碧色者亦良昔人謂之青琅玕許愼曰珊瑚赤色或生於海或生于山據此說則生於海者爲珊瑚生於山者爲琅玕尤可微矣馥案張衡四愁詩何以報之青琅玕曹植美人篇腰佩翠琅玕杜甫哀王孫腰下寶玦青珊瑚

瑚　珊瑚也從玉胡聲　戶吳切

珋　石之有光璧珋也出西胡中從玉丣聲　力求切

案卽瑠璃亦作琉璃爾雅琉璃珠也篆當從貢丣之丣非從古文丣轉寫誤連上畫文選江賦珕珋璿瑰直作卯刻可證也留亦從丣古讀丣留聲相近詩朝月辛卯與醜爲韻本書飽或從孚或從丣皆取其聲古音包孚丣皆屬尤幽侯部也石之有光璧珋也者璧當依徐鍇本作璧鍇繫傳曰有光璧言光處半側如蠟璧也本草圖經兗州黑羊石有蠟璧光瑩又云丹砂出辰州者良倅其塊蘄巖作牆璧貢辰砂也或借考字淮南子夏后之璜不能無考明月之珠不能無類復謂玉有瑕珋是也

琀　送死口中玉也從玉從含含亦聲　胡紺切

送死口中玉也者文五年左傳釋文引作送終玉篇同周禮玉府大喪共含玉小宰喪荒受其含襚幣玉之事注云春秋傳曰口實曰含大宰大喪贊贈玉含玉注云含玉死者口實天子以玉雜記曰含者執璧將命曰寡君使某含則諸侯含以璧鄭司農云含玉璧琮又典瑞大喪共含玉注云含玉柱左右顛及在口中者雜記曰含者執璧將命則是璧形而小耳檀弓徐君使容居來弔含曰寡君使容居坐含進侯玉哀十一年左傳命其徒具含玉春秋文五年王使榮叔歸含公羊傳云含者何口實也注云孝子所以實親口也緣生以事死不忍虛其口天子以珠諸侯以玉大夫以碧士以貝春秋之制也春秋說題辭口實曰琀緣象生食孝子不忍虛其欲天子以珠諸侯以玉大夫以璧士以貝唅之爲言口含也說苑口實曰唅天子唅實以珠諸侯以玉大夫以璧士以貝庶人以穀實成十七年左傳或與已瓊瑰食之杜云食珠玉含象荀子大略篇玉貝曰含穀梁傳貝玉曰含莊子生不布施死何唅珠爲釋名含以珠貝含其口中也後漢書梁商傳衣衾飯唅玉匣珠貝之屬何益朽骨注云唅口實也白虎通曰大夫飯以玉唅以貝北史李預死妻常氏以玉珠二枚唅之口閉常謂曰君自云餐玉有神驗何不受唅言訖齒啟納珠

從含含亦聲者當云含聲

𤪌　遺玉也從玉歔聲　以周切

說文解字義證　卷二　四十二
連筠簃叢書　靈石楊氏栞

遺玉也者山海經海外北經平邱在三桑東爰有遺玉大荒東經東北海外爰有遺玉大荒南經有南類之山爰有遺玉淮南地形訓有玉樹在赤水之上崑崙華邱在其東南方爰有遺玉

璗　金之美者與玉同色從玉湯聲禮佩刀諸侯璗琫而璆珌　徒朗切

金之美者與玉同色者釋器黃金謂之璗郭注金之別名禮云者或借瑒字漢書王莽傳瑒琫瑒珌孟康曰瑒玉名也佩刀之飾上曰琫下曰珌詩云鞞琫有珌是也

𤫊　靈巫以玉事神從玉霝聲　郎丁切

靈巫以玉事神者玉篇廣韻皆韻復古編所引並無靈字類篇集韻有之周禮司巫凡祭祀守瘞注云瘞謂若祭地祇有埋牲玉者也

靈　𤫊或從巫

𤫊或從巫者楚屈巫晉申公巫臣並字子靈大荒西經有靈山巫咸巫卽巫盼巫彭巫姑巫眞巫禮巫抵巫謝巫羅十巫從此升降楚詞九歌靈連蜷兮既留王注靈巫也楚人名巫爲靈子晉書夏統傳見巫靈談鬼笑

文一百二十六　重十六

徐鍇本文一百二十四張次立加璵瑳二字改爲一百二十六

瓄　見本書卷下

遺文一

珏　二玉相合爲一珏凡珏之屬皆從珏　古岳切

二玉相合爲一珏者釋器玉十謂之區郭云雙玉曰瑴五瑴爲區莊十八年左傳皆賜玉五瑴杜云雙玉爲瑴正義云倉頡篇瑴作珏雙玉爲瑴故字從兩玉僖三十年傳公爲之請納玉於王與晉侯皆十瑴襄十八年傳獻子以朱

說文解字義證　卷二　四十三
連筠簃叢書　靈石楊氏栞

絲係玉二㲉杜並云雙玉曰㲉　語行玉二十㲉韋注雙玉曰㲉

㲉　珏或從㲉

班　分瑞玉從珏從刀　布還切

分瑞玉者義見書舜典春秋文元年天王使毛伯來錫公命成八年天子使召伯來錫公命僖十一年左傳天王使召武公內史過賜晉侯命

𨊻　車笭閒皮篋古者使奉玉以藏之從車珏讀與服同　房六切

車笭閒皮篋者李善東京賦注引作車藺閒皮篋玉篇䡇與䡇同篋也周禮巾車犬複注云以犬皮爲覆笭本書笭車笭中楯杷器也　古者使奉玉以藏之者集韻作古使者當從之藏玉篇類篇集韻篇海並引作盛案本書篋藏也聘禮君使卿皮弁還玉于館注云玉圭也君子於玉比德焉以之聘重禮也徐鍇引江總行李賦持䡇玉而彡士

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

讀與服同者錢君大昕曰䡇與服同鄭注司弓矢云服以獸皮爲之釋名受矢之器以皮曰服文選東京賦䡇重旂䡇與服俱是皮篋音義相近故云讀與服同馥案古借䡇爲服顏師古曰續漢書輿服志䡇弩䡇皮篋盛弩也

文三　重一

气　雲气也象形凡气之屬皆從气　去既切

釋名气餼也餼然有聲而無形也　列子氣大積之所成也　禮月令孟春之月天氣下降地氣上騰　雲气也者本書雲山川气也春秋元命苞陰陽聚爲雲氣禮統雲者運氣布恩普博也

氛　祥气也從气分聲　符分切

昭二十年左傳梓慎望氛注云氛氣也襄二十七年傳楚氛甚惡注云氛氣也昭十五年傳禘之日其有咎乎吾見赤黑之祲非祭祥也喪氛也注云氛惡氣也　漢書董仲舒傳今陰陽錯繆氛氣充塞司馬相如傳祝融驚而蹕御兮清氣氛而后行顏注並云氛惡氣也　後漢書崔駰傳氛霓𩆞以橫厲兮注云氛祲也　爾雅翼引韓詩傳祓除氛穢　宋書烏占之設務察氛祲

祥气也者一切經音義十三引同案祥者吉凶先見者也本書祲精氣感祥廣韻氛祲妖氣呂氏春秋天必先見祥高注祥徵應也僖五年左傳凡分至啟閉必書雲物注云雲物氣色災變也孫炎注爾雅積土如閒所以望雲物氣注韓詩外傳妖者禍之先祥者福之先見妖而爲善則禍不至見祥而爲不善則福不臻晉語獻公田見翟柤之氛歸寢注氛祲氣象也凶曰氛吉曰祥楚語臺不過望氛祥注凶氣爲氛吉氣爲祥馥案合言則氛祥有吉凶之別單言則祥亦主凶　說見祲下

雰　氛或從雨

文二　重一

士　事也數始於一終於十從一從十孔子曰推十合一爲士凡士之屬皆從士　鉏里切

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

事也者士事聲相近本書事職也壬從士士事也廣雅士事也孟子士何事又曰士無事而食不可也禮運無刑則士不事也白虎通士者事也任事之稱也故傳曰通古今辯然否謂之士書顧命百尹御事注曰治事蓋士也詩東山勿士行枚祈父予王之爪士訪落陟降厥士保有厥士傳並云士事也假樂百辟卿士箋云卿士之有事也周禮天官敘官旅下士三十有二人注云旅衆也下士治衆事者秋官敘官士師注云士察也主察獄訟之事者昭七年左傳大夫臣士正義云士者事也言能理庶事也管子士經篇注云士事也道家太霄琅書經人行大道號曰道士士者何事也從道爲事通鑑陳主素怯懦不達軍士注云士讀曰事馥案仕亦訓事詩文王有聲武王豈不仕傳云仕事又四月盡瘁以仕箋云仕事也　數始於一終於十者逸周書周月解數起於一而成於十郭璞爾雅音義凡物數無不從一爲始漢書敘傳元元本本數始於一本書十數之具也章從十十數之終也　孔子曰推十合一爲士者玉篇六書故並引作推一合十馥案春秋元命包木者其字八推十爲木則作推一合十者是也問一知十爲士

壻 夫也從士胥聲詩曰女也不爽士貳其行士者夫也讀與細同 穌計切

夫也者本書妻婦與夫齊者也釋親女子子之夫爲壻荀子非相篇婦人莫不願得以爲夫處子莫不願得以爲士楊倞注士者未娶妻之稱趙宧光曰古詩多夫壻聯用若夫壻寄重湖殷勤問夫壻之類

婿 壻或從女

壯 大也從士爿聲 側亮切

大也者釋詁文方言秦晉之閒凡人之大謂之奘或謂之壯易大壯彖曰大者壯也曲禮三十曰壯有室月令養壯狡管子荀始其少也呴呴乎何其孺子也至其壯也莊莊乎何其士也 爿聲者本書無爿字牀牆戕狀並從爿聲片部當有爿猶反正爲乏

壿 舞也從士尊聲詩曰壿壿舞我 慈損切

舞也者釋文引作士舞也徐鍇本同鍇繫傳曰按周禮舞者皆士也釋訓坎坎壿壿喜也郭云皆鼓舞懽喜詩曰壿壿舞我者小雅伐木文彼作蹲蹲傳云蹲蹲舞貌釋文蹲本或作壿舞貌也說文云士舞也從士尊

文四　重一

丨 上下通也引而上行讀若囟引而下行讀若退凡丨之屬皆從丨 古本切

上下通也者中字即上下通本書中從丨云讀若徹徐鍇說云丨上下通也象草木萌芽通徹地上也 引而上行讀若囟引而下行讀若退者本書中才引並從丨又乙與丨同意乙象草木冤曲而出丨則通徹而出矣顏謂引而上行若草木之出土上通也引而下行若草木之生根下通也玉篇音古本思二兩切思二即退音徐鍇曰中從丨引而上行音進

中 和也從口丨上下通 陟弓切

通說之曰林罕謂从口象四方上下通中也說文徐本皆作口殆誤也馥案用从卜从中則中當爲中 和也者和當爲龢禮記中庸致中和天地位焉萬物育焉馥謂中和之氣上下相通故能化成萬物

中 古文中

與屯同意言通之難

中 籀文中

上下通而又分達

㫃 旌旗杠皃從丨從㫃㫃亦聲 丑善切

旌旗杠皃者釋天素錦綢杠鄉射禮記杠長三仞士之制也廣雅天子杠高九仞諸侯七仞大夫五仞士喪禮竹杠長三尺馥謂杠即竿也釋名綏有虞氏之旌也注旌竿首其形桑桑然也 㫃亦聲者當爲㫃聲

文三　重二

說文解字弟一　義證弟三

曲阜桂馥學

屮 艸木初生也象丨出形有枝莖也古文或以爲艸字讀若徹凡屮之屬皆从屮尹彤說 丑列切

艸木初生也者本書出從屮云屮財見也財即才字才艸木之初也又尚從屮屮上進之義 象丨出形有枝莖也者當云丨象出形凵有枝莖也韻會引徐鍇本象丨出形 馥案本書出進也象艸過屮枝莖益大有所之鍇繫傳云屮從丨引而上行遍艸始脫孚甲未有枝根 古文或以爲艸字者洪範庶艸蕃廡古文尚書作屮荀子富國篇刺屮殖穀楊倞注屮古艸字史記司馬相如傳漢書作屮禮樂志屮木茂落地理志屮𣎵條暢漢書中茅臣瓚傳中生𤔲鄭縣中狃狱天中中即艸字見隸釋𠓜古若徹者字漢高彪碑伯中注云艸字 讀若徹者書微通也廣韻徹達也 尹彤說者本未詳 時微有餘人令說文字未央廷中又云博采通人至於小大

屯 難也象艸木之初生屯然而難从屮貫一一地也尾曲易曰屯剛柔始交而難生 陟倫切

難也者廣雅屯難也阮通賦紛屯邅與蹇連兮曹大家注屯難也東都賦紹百王之荒屯言百王屯難之後而光武繼之 象艸木之初生屯然而難者集韻引云象艸初生屯然而難別易序卦屯者物之始生也虞氏注物之始生故屯難本書𠃑下從此 虛尾曲者其根木書屯上貫一下有根象形 生者屯 易曰屯剛柔始交而難生亦難也 卦象文

每 艸盛上出也从屮母聲 武罪切

艸盛上出也者僖二十八年左傳原田每每杜注喻晉軍美盛若原田之草每每然字或作䋣文選魏都賦蘭渚莓莓李注引左傳及杜注並作莓莓或作䏾借䏾字魏都賦䏾䏾坰野李注䏾䏾美也廣雅䏾䏾肥也 母聲者本書䳇讀若母又曰䊈讀若艸莓莓

毒 厚也害人之艸往往而生从屮从毒 徒沃切

本書𦵯楚人謂藥毒曰痛瘌朝鮮謂藥毒曰䒿易師卦象以此毒天下而民從之釋文毒馬云治也茶苦也厚也者毒厚聲相近本書竺厚也爾雅篤厚也鄭注周禮毒亦厚也味厚其字從屮是也泰策非能厚其勝之也高注厚大也昭四年左傳天或者欲逞其心以厚其毒而降之罰注厚味其毒也中庸故天之生物必因其材而篤焉注篤厚也言天之所厚者其毒人亦厚其福漢書張騫傳身毒國顏注云今之天竺蓋身毒聲之轉也 害人之艸往往而生者 大毒爲害白虎通云毒者太陽之熱氣也天下萬物含太陽氣而生者皆有毒發故在東南巳在西南從土毒聲隸作毒者王君念孫曰繫傳從屮從毒 說文从中毒聲陽冰云从中毒从中 說文从中毒聲陽冰云从中毒從土 制毒非取毒聲代反臣鍇案毒何得爲之 說毒而上可制毒爲不類矣念孫案毒字無聲之義 徐鉉以李陽冰云毒字非取毒聲多代反故制之也 知毒有代音與毒聲相近漢書地理志多厚爲象毒甘珠不 顏師古曰毒音代是也陽冰不得其解而改爲從中從毒

從屮从毒 徐鉉又改爲從中從毒並非

𥁓 古文毒从刀䈞

徐鍇繫傳曰竹亦有毒者南方有竹傷人則死䈞聲也簹說則莿木從竹作䈞廣韻䈞竹名蒲角切 異物志有竹曰䈞其大數圍節間相去局促中實滿堅彊竹皆有毒衛嶽體俱洪闊或累尺簹質衞空南越之居梁柱是供注云䈞竹安成以南有之其味苦簹音苞性柔弱見三倉山經𦳝山有桂竹甚毒傷人必死文選吳都賦䈞𥯤有叢劉淵林注䈞竹有毒刺數中之則必死 竹譜云棘竹駢深南垂傷人則死醫莫能治亦曰䈞竹䈞毒若斯 節䈞竹名一枝百葉有毒如𡍮宴字記臨賀縣䈞竹有毒人以爲𥬔刺虎中之則死 從刀䈞者振繫傳作䈞本書無䈞字當爲䈞本書䈞厚也讀若篤與毒義同聲近故徐鍇以爲諧聲

芬 艸初生其香分布从屮从分分亦聲 撫文切

其香分布者券分聲相近玉篇作芬布

芬 芬或從艸

𡴀 菌𡴀地蕈叢生田中從屮六聲 力竹切

按篆當作𡴀中
横左右垂下

菌𡴀地蕈叢生田中者木書蕈桑萸黄木耳此生於木者
也𡴀生於土故曰地蕈釋草中馗菌郭注地蕈也今江
東名爲土菌亦曰馗廚馥案馗或作
逵舍人爾雅本作鳩𡴀馗鳩聲相近

𡴀𡴀 籀文𡴀從三𡴀

本書陸字
籀文從此

熏 火煙上出也從屮從黑屮黑熏象也 許云切

火煙上出也者列子湯問篇聚柴積而焚之熏則烟上陸
機演連珠臣聞尋煙染芬熏息猶芳 中黑熏象也者本
書黑火所熏之色也從炎上出囪馥
謂炎出囪如艸之出土所以爲熏象

文七　重三

艸 百艸也從二屮凡艸之屬皆從艸 倉老切

論衡量知篇地性
生艸山性生木

百芔也者方言芔艸也詩四月百卉具腓 從二屮者論
衡艸初生爲屮二屮爲艸三屮爲芔四屮爲茻言其生之
繁蕪也

莊 上諱 側羊切

玉篇莊草盛皃 釋宮六達謂之莊孫炎
曰莊盛也道煩盛 馥謂因艸盛得爲盛義
上諱者東觀漢記孝明皇帝諱陽一名莊袁山松後漢書
明皇帝諱陽一名莊字子麗馥案明帝初名陽封東海王
立爲皇太子改名莊伏侯古今注莊之字曰嚴曹植髑髏
說慕嚴周之適楚郎莊周也嚴君平嚴助皆莊姓改爲嚴
韋昭注國語凡莊皆爲嚴漢已革命猶爲之諱晉類莊嚴
也趙宧光曰說文諱本朝諸帝而略西京猶禮所謂逮事
父母則諱王父母不逮
事父母則不諱王父母

莊 古文莊

汗簡引
作[illegible]

蓏 在木曰果在地曰蓏從艸從㼌 郎果切

詩東山果臝之實臝即此蓏本書䒷蔞果臝也臝當作蓏
又瓜㼌也㼌亦當作蓏 應劭漢官儀大官令有果丞掌果
蓏菜茹 周書神農爲耒耜鉏耨以墾草莽然後五穀與以
助果蓏實 郊特牲天子樹瓜華注云華果蓏也 周禮甸
師共野果蓏之薦注云果桃李之屬蓏瓜瓞之屬又場人掌
國之場圃而樹之果蓏珍異之物注云果棗李之屬蓏瓜瓠
之屬 程君瑤田曰高誘注呂氏春秋曰果臝也散文則果
臝二字異義說文臝作蓏以字言之⊕在木上曰果別於果
木則謂草實曰蓏馥案莊子人閒世夫柤梨橘柚果蓏之屬
韓子外儲說孔子侍坐於魯哀公賜之桃與黍孔子曰黍者
五穀之長果蓏有五桃爲下今以五穀之長寄果蓏之下是
從上雩下也馥謂桃及柤梨橘柚皆果屬偁果蓏者連文也

在木曰果在地曰蓏者齊民要術太平御覽並引作在艸
曰蓏篇海引作在蔓曰蓏既夕記不食菜果注云實在木
曰果在地曰蓏呂氏春秋貴信篇華不盛則果實不生注
云在木曰果在地曰蓏皆書音義在木曰果在地曰蓏班
馬字類史記貨殖傳果隋蠃蛤不待賈而足隋正義徒火
反漢書地理志作蓏郎果反說文木上曰果地上曰蓏馥
案易爲果蓏京房本作果墮史記省爲隋今本作陏俗譌
也易說卦爲果蓏宋衷曰木實謂之果草實謂之蓏桃李
瓜瓞之屬釋文云馬云果桃李之屬蓏瓜瓞之屬說文云
在木曰果在地曰蓏漢書食貨志瓜瓠果蓏應劭曰木實
曰果草實曰蓏張晏曰有核曰果無核曰蓏臣瓚曰案木
上曰果地上曰蓏也急就篇園菜果蓏助米糧顏注木實
曰果草實曰蓏呂氏春秋仲夏紀果實早成淮南主術訓
夏服果蓏高注並云有核曰果無核曰蓏 從㼌者徐鍇
本作
㼌聲

芝 神艸也從艸從之 止而切

釋草淔灌苬芝郭注芝一歲三華瑞草釋文云聲類云淔灌
苬芝也 論衡驗符篇芝生於土土氣和故芝艸生 孫氏

瑞應圖芝草常以六月生春青夏紫秋白冬黑　本草赤芝生霍山黑芝生常山青芝生泰山白芝生華山黃芝生嵩山紫芝生高夏山谷陶云六芝皆仙草之類　漢舊儀芝有九莖芝金色綠葉朱實夜有光　後漢書馮衍傳食五芝之茂英注云茅君內傳曰句曲山上有神芝五種一曰龍仙芝似交龍之相負服之爲太極仙卿第二名參成芝赤色有光其枝葉如金石之音折而續之卽復如故服之爲太極大夫第三名燕胎芝其色紫形如葵葉上有燕象光明洞徹服一株拜爲太清龍虎仙君第四名夜光芝其色青其實正白如李夜視其實如月光照洞一室服一株爲太清仙宮第五名曰玉芝剖食拜三官正眞御史　抱朴子仙藥篇草芝有獨搖芝無風自動其莖大如手指赤如丹素葉似莧其根有大魁如斗有細者如雞子十二枚周繞大根之四方如十二辰也相去丈許皆有細根如白髮以相連生高山深谷之上其所生左右無草牛角芝生虎壽山及吳坂上狀似葱特生如牛角長三四尺青色龍仙芝狀如昇龍之相負也以葉爲鱗其根則如蟠龍麻母芝似麻而莖赤色花紫色珠芝其花黃其葉赤其實如李而紫色二十四枚輒相連而垂如貫珠也白符芝高四五尺似梅常以大雪而花季冬而實朱草芝九曲曲有三葉葉有三實也五德芝狀似樓殿莖方其葉五色各

具而不雜上如偃蓋中有甘露紫氣起數尺矣龍銜芝常以仲春對生三節十二枝下根如生人凡此草芝有百二十種　楚詞山鬼采三秀兮於山間王注三秀謂芝草也馥案嵇康幽憤詩煌煌靈芝一年三秀後漢書張衡傳冀一年之三秀兮注云三秀芝艸也　漢書武帝本紀元封二年甘泉宮內中產芝九莖連葉如淳曰瑞應圖王者敬事耆老不失舊故則芝草生　論衡驗符篇建初三年零陵泉陵女子傅寧宅土中生芝草五本長者尺四五寸短者七八寸莖葉紫蓋紫芝也　古今注建初五年芝出植川常以六月中生一葉五歲五重春青夏紫秋白冬黑十月後黃氣出上尺五寸　孝經援神契王者善養老則芝草茂　白虎通封禪篇德至山陵則芝實茂　宋書符瑞志芝艸王者慈仁則生食之令人度世　藝文志黃帝雜子芝菌十八卷　黃帝內傳王母授神芝圖十二卷　水經注黃帝發具茨之山受神芝圖於黃蓋童子　隋書經籍志芝草圖一卷種神芝一卷

神艸也者神農本艸山川雲雨五行四時陰陽晝夜之精以生五色神芝　遁甲開山圖神芝五色生於名山之陰五色實氣復之　博物志名山生神芝不死之草上芝爲車馬中芝爲人形下芝爲六畜形　楚詞七諫拔搴元芝兮王注元芝神草也　衡山記衡山之草岡有神芝靈草綠鶴神芝贊序青龍元年神芝生其色丹紫其質光耀其長尺有八寸五分其本圍三寸有三分上別爲三幹分爲九枝散爲二十六莖圍則一寸九分葉徑二寸七分其幹洪纖連屬有似珊瑚之形　從㞢者徐鍇本作㞢聲馥謂作㞢聲者是也

萐　萐莆瑞艸也堯時生於庖廚扇暑而涼從艸疌聲　士洽切

萐莆瑞艸也者孝經援神契王者德至山陵則澤出萐莆　春秋濟潭巴君臣和得道度叶中則萐莆生於庖廚　陸機羽扇賦蓋受則於萐莆　堯時云云者涼當爲颯孫氏瑞應圖萐莆王者不敬滋味庖廚不踰深盛則生於廚一名倚扇一名寶閣一名倚萐生如蓮枝多葉少根如絲轉而風生主於飲食清涼驅殺蟲蠅堯時冬死夏生舜時生於廚　金樓子典王篇堯有萐莆蓂莢之瑞　白虎通封禪篇萐莆者樹名也其葉大於門扇不搖自扇於飲食清涼助供養也　三國志魏文帝紀注載魏文帝令云萐莢未値階庭萐莆未生庖廚靈瑞未效又如彼也

莆　萐莆也從艸甫聲　方矩切

或作脯論衡是應篇儒者言萐脯生於庖廚者言廚中自生肉脯薄如萐形搖鼓生風寒涼食物使之不臭　太平御覽引帝王世紀堯時廚中自生肉脯薄如翣搖則風生使食物寒而不臭名曰翣脯　竹書注廚中自生肉脯其薄如箑搖動則風生食物寒而不臭名曰萐脯

虋　赤苗嘉穀也從艸釁聲　莫奔切

赤苗嘉穀也者詩魏風毛傳云苗嘉穀也本書璊禾之赤苗謂之虋言璊玉色如之又𧹞色如虋故謂之𧹞虋禾之赤苗也詩生民維穈維芑傳云穈赤苗也釋文云穈音門爾雅作虋同郭亡偉反馥案詩鳧鷖在亹卽爾雅之虋齊民要術引爾雅作虋郭音亡偉反者易云定天下之亹亹者讀如娓其字亦從亹也夢谿筆談稷之璊色者謂之穈穈字音門以其色命之也詩有穈有芑今秦人音穈聲之訛也馥案穈又作穄集韻穄壤地名在今秦州六書故鄭閩中曰岐山之陽種穄九盛俗書穈爲穄米類稷可麪可餘西人飽食麪非穄猶飢將家云出穀糗糧乾不可食嚼

床咋飼則津液生餘物皆下咽士卒用小甕盛貢馬上迺水漬之尤美又床者自外而內又麥者自內而外益京以寒熟麥以噢熱故也實宇記雍州貢紫稈粟新唐書地理志京兆郡貢紫稈粟稻謂此皆言麰生於秦故云秦地宜禾也釋草麰赤苗郭云今之赤粱粟玉篇麰詩傳云赤苗也郎今赤粱粟也廣志遼東進赤粱魏武帝以爲御粥北齊籍田種赤粱見隋書禮儀志

荅　小尗也從艸合聲　都合切

小尗也者廣雅小豆荅也　晉書律歷志九章商功法程菽荅麻麥一斛積二千四百三十寸

萁　豆莖也從艸其聲　渠之切

豆莖也者漢書楊惲傳種一頃豆落而爲萁顏曰萁豆莖也潘岳馬汧督誄其桿笠虛顛炎武曰戰國策張儀說韓王曰五穀所生非麥而豆民之所食大抵豆飯藿羹姚宏注曰史記作非菽而麥下文亦作菽古語但稱菽漢以後方謂之豆今按本草有赤小豆大豆之名本草不皆神農所署越絕書丙貨之戶曰赤豆爲下物石五十己貨之戶

曰大豆爲下物石二十越絕書亦非子貢所作疑案本書菽俗從豆是許公亦以豆非古稱也又案萁或作萁孫子作戰篇萁秆一石曹注萁豆楷也本書認萁皆長跽是其忌聲近

藿　尗之少也從艸靃聲　虛郭切

大戴禮曾子制言篇蒙橡栗藜藿而食之盧辯注藿豆氾勝之書種小豆於瓜中其葉可賣　楚詞七諫蓼蟲不知從乎葵菜李善注魏都賦引作葵藿王注蓼蟲處辛辣食苦惡不從葵藿食甘美　曹植求通親親表葵藿之傾葉太陽潘岳閑居賦時藿向陽　盧諶時興詩忽忽歲云暮游原采蕭藿　晉書霍原傳時有謠曰天子枉何許近在豆田中王浚以豆爲霍收原斬之王隱晉書山賊意欲劫霍原謂豆者藿也　易林漸之乾旦種菽豆暮成藿葉　俗說王東亭當之吳郡就汏公宿別汏公設豆藿糜

尗之少也者阮籍詠懷詩秋風吹飛藿李善引本書藿豆葉也本書稺幼禾也幼即少也廣雅豆角謂之莢其葉謂之藿名醫別錄豆葉名藿韓策民之所食大抵豆飯藿羹鮑注藿菽之少者公食大夫記牛藿注云藿豆葉也詩七月亨葵及菽釋文菽本作叔藿也采菽箋云菽大豆也采之者采其葉以爲藿小宛中原有菽傳云菽藿也正義菽者大豆故禮記稱啜菽飲水菽藿謂之菽白駒食我場藿傳云藿猶苗也楚詞九歎菽藜藿與蘘荷王注藿豆葉也漢書鮑宣傳漿酒藿肉顏注藿豆葉也

鹿藿之實名也從艸狃聲　敕久切

鹿藿之實名也者名字衍玉篇狃鹿藿實本書藨鹿藿也梁陶文綺勸爵文鹿藿止救頭痛之病釋草蔨鹿藿其實莥郭云今鹿豆也葉似大豆根黃而香蔓延生本草鹿藿唐本注云苗似豌豆有蔓而長大人取以爲菜亦微有豆氣名爲鹿豆也

蓈　禾粟之采生而不成者謂之董蓈從艸郎聲　魯當切

禾粟云云者釋草稂童粱郭注稂莠類也論語秀而不實者有矣大詩下泉浸彼苞稂傳云稂童粱陸璣疏云禾秀爲穗而不成崱嶷然謂之童粱大田不稂不莠傳云稂童粱也釋文引本書禾粟之莠生而不成者謂之董蓈也爾

雅釋文亦作莠稂案諸書莠字多作莠此謂不秀之莠洪諱秀故本書作采魯語馬餼不過稂莠韋注稂童粱也程君瑤田有說見本書莨下

稂　蓈或從禾

詩大田釋文童粱草也說文作蓈云稂或字也

莠　禾粟下生莠從艸秀聲　讀若酉　與久切

書仲虺之誥若苗之有莠　月令藜莠蓬蒿並興　抱朴子自序荆棘鬱於庭宇藹莠塞乎階霤　詩大田不稂不莠傳云莠似苗也　孟子惡莠恐其亂苗也　注云莠之莖葉似苗覆案鹽鐵論農夫不畜無用之苗無用之苗苗之害也鉏一害而衆苗成鉏所以別苗也　韋昭注魯語莠草似稷而無實昭又有問答甫田維莠今何草答曰今之狗尾也程君瑤田曰禾一本惟一莖一穗莠一本或數莖多至五六穗穗多莖類狗尾俗呼狗尾草　夏小正四月莠幽說者云莠幽郎秀葽穫案魏策幽莠之幼也似禾　則莠幽不宜破字　襄二十年左傳過伯有氏其門上生莠　晉王如作亂令人種禾

禾㒸爲
莠華敗
禾粟下生莠者徐鍇本作禾粟下揚生莠鍇繫傳曰粟下
揚謂禾粟頁下播揚而生出於粟秕復采秕輕而浮故謂
之揚下者周禮薙氏注云今俗閒謂麥下爲夷下言芟夷
其麥以其下種禾豆也復謂禾粟下猶麥下也漢書酷吏
傳莠盛苗穢何可不鉏也顏注莠秕穀所生也農桑輯要
殺種浮秕去則無莠此皆言揚生莠係鋤一揚字而義
不了矣

萉 枲實也從艸肥聲 房未切

廣雅黂麻也黂當爲萉 聲類
油黂麻肥也複謂萉故從肥
枲實也者釋草文彼作黂詩九月叔苴傳云苴麻子也喪
服傳苴絰者麻之有蕡者也襄十七年左傳苴絰帶杖杜
云苴麻之有子者取其麤也六書故凡枲有蕡而後漏者
其皮老粗故喪服以爲斬衰疏衰之絰盧君文弨曰呂氏
春秋尊師篇織葩屨案葩是華蘤之名不可爲屨此必葩
字之譌說文萉枲實也蓋麻枲可以爲屨後人所謂麻鞵

是也齊民要術種麻種麻子各爲一
物以枲爲牡麻以萉爲麻子最爲明晳

黂 萉或從麻賁

從麻賁者賁文章也易敘卦賁飾也鄭注文飾之貌月令
於秋則食麻鄭注麻實有文理復謂此從賁之義也淮南
說林訓黂燭㸌膏燭澤四民月令苴麻麻之有縕者芓麻
是也一名黂列子楊朱篇宋國有田夫常衣縕黂淮南說
山訓見黂而求成布高注黂麻之有實者或借蕡字周禮
司烜氏共墳燭鄭注故書墳爲蕡鄭司農云蕡燭麻燭也
襄十七年左傳正義引喪服傳馬融注蕡者枲實枲麻之
有子者周禮草人彊㯺用蕡鄭司農云蕡麻也籩人朝事
之籩其實麷蕡考工記弓人牛筋蕡灂注故云蕡枲實也
有司徹麷蕡坐設於豆西注云蕡熬枲實也內則注同釋
文云蕡字又作黂徐扶畏反大麻子木草麻蕡一名
麻勃此麻花上勃勃者唐本注云蕡即麻蕡非花也

芓 麻母也從艸子聲一曰芓即枲也 疾吏切

麻母也者釋艸文監本爾雅作荸郭注苴麻盛子者釋文
作芓云孫音嗣說文作芓云即枲也盛音成複謂麻有籽
甲包裹以盛其子芓即籽甲故曰麻
母玉篇芓與芓同監本荸蓋芓之譌

𦳢 芓也從艸異聲 羊吏切

玉篇𦳢連翹艸釋艸連異翹本艸蘇恭注云子作房翹出
衆艸據此則連翹名𦳢以其房也因𦳢爲麻房借作藥名

蘇 桂荏也從艸穌聲 素孤切

內則雉薌無蓼注云薌蘇荏之屬也 王褒僮約園中拔蒜
斷蘇 七發秋黃之蘇白露之茹 崔駰七依洌酒蘇漿
卓琳 紺表方當鴨蘆勔椒紆蘇
佩檳 寰宇記夏州土產蘇
桂荏也者釋草文郭注蘇荏類故名桂荏本艸綱目蘇從
穌舒暢也蘇性舒暢行氣和血故謂之蘇蘇乃荏類而味
辛如桂故爾雅謂之桂荏通志爾雅曰蘇桂荏此紫蘇也
葉實俱良方言蘇亦荏也關之東西或謂之蘇或謂之荏
顏注急就篇蘇一名桂荏
後漢馬融傳桂荏鳧葵

荏 桂荏蘇從艸任聲 如甚切

齊民要術荏性甚易生園畔漫擲便歲歲自生矣收子壓取
油可以煎餅 六書故荏白蘇也子如粟米可食亦可壓油
方言蘇沅湘之南或謂之䓊
郭注今長沙人呼野蘇爲䓊
桂荏蘇者當云荏蘇衍桂字蓋蘇類荏故名桂荏荏類蘇
故名荏蘇非荏有桂荏之名也廣雅儲蕃荏蘇也木草荏
子味辛溫陶注荏狀如蘇高大白色不甚香其子研之雜
米作糜甚肥美東人呼爲䓊以其似蘇字但除禾邊故也

𦬺 菜也從艸矢聲 失七切

菜也者玉篇廣
韻並云菜蒿也

𧂇 菜之美者雲夢之𧂇從艸豈聲 驅喜切

菜之美者呂氏春秋本味篇菜之美者雲夢
之芹芹𧂇聲相近廣韻𧂇菜似蕨生水中或借芑字詩采
芑傳云芑菜也陸疏芑菜似苦菜也莖青白色摘其葉白
汁出脆可生食亦可蒸爲茹青州人謂之芑西河鴈門芑
尤美士禎農書以芑爲白苣嘉祐本草謂之白苣木草拾
遺白苣似萵苣葉有白毛李時珍綱目云葉色白折之有

白汁

𦬊 菜也從艸癸聲 强惟切

菜也者一切經音義十八葵菜也隨日者也齊民要術種葵法春必畦種畦省地而菜多一畦供一口尹都尉書有種葵篇北史蕭大圜曰露葵徵尹君之錄本草圖經冬葵苗葉作菜茹更甘美列女傳魯漆室女傳昔晉客舍吾家繫馬園中馬佚馳走踐吾葵使我終歲不食葵史記循吏公儀休傳食茹而美拔其園葵而棄之成十七年左傳仲尼曰鮑莊子之知不如葵葵猶能衛其足杜注葵傾葉向日以蔽其根家語正論解葵猶能衛其足王注葵傾葉隨日轉故曰衛其足也急就篇葵韭蔥薤蓼蘇薑顔注葵衛足之菜傾葉而蔽日者也士虞禮夏用葵鄭注夏秋用生葵繆襲祭儀夏祀和羹芼以葵陳啓源曰七月詩亨葵傳箋正義俱無訓釋陸氏埤雅以紫莖白莖葵當之其說允矣案本草人本經上品古人種爲常食有紫莖白莖二種以白莖爲勝大葉小花花紫黃色其最小者名鴨腳葵子輕虛如榆莢仁四時皆可種經年收采有冬葵春葵秋葵之名王禎農書葵陽草也其菜易生備四時之饌本豐而耐旱味甘而無毒蔬茹之要品也今人不復食之亦無種者觀此可見古人食葵以斯種爲正豳風所亨定指此菜後世如宋玉賦曹植七啓王維詩所謂露葵皆是物也齊民要術言種葵法摘必待露解收必待霜降葵以露名豈以此乎

𧅗 禦溼之菜也從艸彊聲 居良切

春秋運斗樞璇星散爲薑失德逆時則薑有異辛而不臭 案臭謂氣味也 本草薑生犍爲川谷及荊州揚州圖經云處處有之 苗高二三尺葉似箭竹葉而長兩兩相對苗青根黃無花實 呂氏春秋本味篇和之美者陽樸之薑 韓詩外傳夫薑桂因地而生不因地而辛 史記司馬相如傳茈薑蘘荷索隱曰張揖云茈薑子薑也案四民月令生薑謂之茈薑音紫漢書注如淳曰茈薑薑上齊也顔注薑之息生者連其株本則紫色也 急就篇款東貝母薑狼牙顔注薑謂生薑乾薑也 論語不徹薑食孔安國曰齊禁薰物薑辛而不薰故不去也

禦溼之菜也者禦當爲御齊民要術引字林薑御溼之菜抱朴子僊藥篇引孝經援神契椒薑禦溼急就篇葵韭蔥薤蓼蘇薑顔注薑禦溼菜也辛而不葷故齋者不徹李時珍曰薑搗汁和黃明膠熬貼風溼痛甚妙甄權曰薑去水氣滿除欬日驗可以止腹痛治腳下溼

𧆐 辛菜薔虞也從艸翏聲 盧鳥切

劉向別錄尹都尉書有種蓼篇 四民月令正月可種蓼 夏小正五月啓灌藍蓼 淮南詮言訓蓼菜成行 急就篇葵韭蔥薤蓼蘇薑 韓保昇本草蓼有七種曰青蓼香蓼馬蓼水蓼紫蓼赤蓼木蓼 紫赤二蓼葉小狹而厚青香二蓼葉相似而薄馬水二蓼葉闊大有黑點木蓼一名天蓼蔓生葉似柘葉

辛菜者詩小毖予又集于蓼傳云言辛苦也正義云蓼辛苦之菜禮記內則豚秋用蓼曹植藉田賦好辛者植乎蓼任昉述異記菜之辛者謂之蓼本草水蓼唐本注云葉似蓼莖赤味辛本草又云蓼實生雷澤川澤陶云此類多人所食有三種一是青蓼人家常用其葉有圓有尖一是紫蓼相似而紫色一是香蓼亦相似而香並不甚辛而好食古今注荼蓼也紫色者荼也青色者蓼也其味辛且苦長食明目或謂紫葉者爲香荼青者爲青荼亦謂紫色者爲紫蓼青色者爲青蓼其長大不苦者爲馬蓼李時珍曰古人種蓼爲蔬後世飲食不用惟麴用其汁六書故蓼辛菜也其類不一多節者味辛古人以和羹今人以爲麴 薔虞也者釋草薔虞蓼郭云虞蓼澤蓼孫炎云虞蓼即澤之所生某氏云薔一名虞蓼太平御覽引吳普本草蓼實一名澤蓼馥案諸說皆以薔名虞蓼詩良耜以薅荼蓼傳云蓼水草也水草亦虞蓼顔注急就篇蓼有數種葉長銳而薄生於水中者曰水蓼葉圓而厚生於澤中者曰澤蓼一名虞蓼亦謂之薔而許叔重云蓼一名薔虞非也馥謂爾雅師讀各異所未能詳

𧅧 菜也從艸祖聲 則古切

菜也者廣雅蒩蕺也古今注荊揚人謂蒩爲蕺左思蜀都賦樊以蒩圃李注引埤蒼蒩蕺也後漢書馬融傳蘇蒩芸蒩李注蒩其根似茅根可食名醫別錄蕺味辛蘇恭云葉似蕎麥肥地亦能蔓生莖紫赤色多生溼地山谷陰處山南江左人好生食之關中謂之菹菜北戶錄蕺秦人謂之菹子南都賦若其園圃則有蓼蕺蘘荷李注引風土記曰蕺香菜根似茆根蜀人所謂蒩香蒩與蕺同

⿱艸豦　菜也似蘇者從艸豦聲彊魚切

菜也者詩薄言采芑陸疏云芑似苦菜莖青白色摘其葉白汁出肥可生食亦可烝為茹初學記引夏小正采芑注云芑也當為豦齊民要術引詩義疏豦苦菜青州謂之芑

薇　菜也似藿從艸微聲無非切

菜也者公食大夫禮鉶芼牛藿羊苦豕薇皆有滑詩草蟲言采其薇傳云薇菜也陸疏云山菜也莖葉皆似小豆蔓生其味亦如小豆藿可作羹亦可生食今官園種之以供宗廟祭祀項安世曰薇今之野豌豆也莖葉英實皆似豌豆而小莢可茹蜀人謂之小巢菜豌豆謂之大巢藥菜大巢即釋艸柱夫搖車郭注蔓生細葉紫華可食今呼翹搖車本草拾遺云幽州謂之苕搖又引詩義疏苕饒幽州人謂之翹饒即詩所云邛有旨苕

⿱艸𢼸　籀文薇省

蓶　菜也從艸唯聲以水切

菜也者廣韻蓶似馬韭而黃可食

菦　菜類蒿從艸近聲周禮有菦菹巨巾切

菜類蒿者玉篇菦葿蒿也　周禮有菦菹者徐鍇本句末有是字醢人加豆之實芹菹兔醢釋文云芹說文作菦范汪祠制曰孟秋祭有芹菹

⿱艸釀　菜也從艸釀聲女亮切

菜也者集韻⿱艸釀艸名菜蘇也廣雅⿱艸釀菜荏蘇也方言蘇其小者謂之⿱艸釀菜郭注⿱艸釀菜也亦蘇之種類⿱艸釀謂是雞蘇也本書⿱艸釀讀若穰徐鍇謂⿱艸釀菜音同齊民要術引詩義疏謂沛人謂雞蘇為菜直音云菜香菜㕘篇海云菜與蕭通馥謂即本草之香薷

莧　莧菜也從艸見聲侯澗切

莧菜也者　本草莧實一名莫實釋艸蕢赤莧郭注今莧菜之赤莖者　唐本注疑莫字誤圖經云案莧有六種有人莧赤莧白莧紫莧馬莧五色莧馬莧即馬齒莧也人白二莧亦謂之㯻莧亦謂之胡莧亦謂之細莧其實一也但人莧小而白莧大耳紫莧莖葉通紫吳人用染菜瓜者赤莧亦謂之花莧莖葉深赤爾雅所謂蕢赤莧是也根莖亦可糟藏食之甚美五色莧今亦稀有細莧俗謂之野莧豬好食之又名豬莧　管子地員篇葦下於莧莧下於蒿　列子天瑞篇老韭為莧　淮南萬畢術青莖殺黿得莧復生

莧菜也者莧字衍易夬卦莧陸夬夬荀爽云莧者葉柔而根堅且赤釋文引宋衷云莧莧菜也

芋　大葉實根駭人故謂之芋也從艸亏聲王遇切

廣雅葉芋也其莖謂之䔉　御覽引廣志云凡十四芋有君芋大如斗有車轂芋有旁巨芋有青邊芋此四芋魁大如瓶少子葉如繖蓋緗色紫莖長丈餘易熟長味芋之最善者也莖可作羹臛有蔓芋緣支生大者二三升有雞子芋色黃有百果芋歲收百斛有旱芋七月熟有九面芋大而不美有蒙控芋有青芋有曹芋子皆不可食莖可為菹凡十四有子芋出葉榆縣有魁芋無旁子生永昌　風土記博士芋蔓生根如雞鴨卵馥案即廣志所稱蔓芋　漢書翟方進傳飯我豆食

羹芋魁顏注羹芋魁者以芋根為羹也　後漢書許楊傳亭我芋魁注云芋魁芋根也　史記項羽本紀士卒食芋菽索隱芋蹲鴟也　汝南先賢傳薛苞種芋以充飢　漢書貨殖傳吾聞岷山之下沃壄下有蹲鴟至死不飢顏注蹲鴟謂芋也其根可食以充糧故無飢年　氾勝之書有區種芋法蜀都賦所謂瓜疇芋區　博物志野芋食之殺人家芋種之三年不收後旅生亦不可食　馥案崔鴻十六國春秋李雄剋成都將民就穀於郪掘野芋而食之

大葉云云者本書吁於也吁驚語也虞下引詩于嗟乎騶虞芋駭人即吁意廣雅芋大也詩君子攸芋傳云芋大也訏謨定命傳云訏大也川澤訏訏傳云訏訏大也方言芋大也訏大也注云芋猶訏也一切經音義四聲類大葉芋根之菜見之驚人故曰芋　漢書東方朔傳上宜芋顏注芋葉似蒲荷而長不圓　後漢書馬融傳蘘荷芋藥注云芋葉即芋魁也大葉其根亦可食也文選吳都賦徇蹲鴟之沃則以為世濟陽九五臣注蹲鴟芋也亢陽之時蹲鴟葉大常陰其根不死華陽國志汶山郡都安縣有大芋如蹲鴟

莒　齊謂芋為莒從艸呂聲居許切

齊謂芋爲莒者孝經援神契仲冬昴星中收莒芋注云莒亦芋也本草圖經云說文解字云齊人謂芋爲莒陶隱居云種芋三年不采成梠莒梠二音相近益南北之呼不同耳顏氏家訓北人之音多以舉莒爲矩惟李季節云齊桓公與管仲於臺上謀伐莒東郭牙望桓公口開而不閉故知所言者莒也然則莒矩必不同呼此爲知音矣馥據此知齊呼莒如芋

蘧麥也從艸遽聲 彊魚切

蘧麥也者字或作籧集韻蘧麥小者蕠

大菊蘧麥從艸匊聲 居六切

大菊蘧麥者釋草文郭注一名麥句薑即瞿麥釋文引廣雅茈萎麥句薑蘧麥馥案今廣雅作茈葳陵苕蘧麥本草瞿麥一名大菊陶注一莖生細葉花紅紫赤可愛子頗似麥故名瞿麥圖經云瞿麥苗高一尺以來葉尖小青色根紫黑色形如細蔓菁花紅紫赤亦似映山紅二月至五月開七月結實作穗子頗似麥故以名之

葷 臭菜也從艸軍聲 許云切

釋典葱蒜韭薤與渠爲五葷 玉藻膳於君有葷桃茢注云葷薑及辛菜也馥案玉篇云葷菜所以辟凶邪也 士相見禮夜侍坐問夜膳葷注云膳葷謂食之葷辛物葱薤之屬食之以止臥 尸子昔者桀紂珍怪遠味有南海之葷 管子山權篇民之能樹瓜瓠葷菜百果使蕃育者置之黃金一斤直食八石 荀子富國篇然後葷菜百疏以澤量注云葷辛菜也哀公篇志不在於食葷注云葷葱薤之屬也或借若字家語五儀解作君王注若辛菜又通作薰孔安國注論語云薑辛而不薰釋文作焄云本或作葷同

臭菜者一切經音義十八蒼頡篇葷辛菜凡物辛臭者皆曰葷也馥案玉藻注以薑及辛菜爲葷本書言辛臭非謂惡臭孔注論語云薑辛而不薰是也

蘘 蘘荷也一名菖蒩從艸襄聲 汝羊切

名醫別錄蘘荷中蠱者服其汁并臥其葉即呼蠱主姓名本草蜀本圖經蘘荷葉似初生甘蕉根似薑牙其葉冬枯

蘘荷也者菜屬崔豹古今注蘘荷葉似椅後漢書馬融傳蘘荷芋渠注云蘘荷苗似薑根色紅紫似芙蓉可食四民月令九月藏茈薑蘘荷魏志倭國傳有薑橘椒蘘荷不知以爲滋味 一名菖蒩者御覽引一名蒪苴廣雅蘘荷蒪苴也蒪曹憲音普各反廣韻蒪苴大蘘荷名急就篇老菁蘘荷冬日藏顏注蘘荷一名蒪苴其葉似薑其根香而脆可以爲菹又辟蠱毒本草白蘘荷陶云今人乃呼赤者爲蘘荷白者爲覆菹葉同一種爾於人食之赤者爲勝藥雜云春初生葉似甘蕉根似薑而脆其根堪爲菹其性好陰在木下生者尤美閒居賦蘘荷依陰時藿向陽是也荊楚歲時記仲冬以鹽藏蘘荷備冬儲又以防蠱急就篇蘘荷冬日藏其來遠矣干寶搜神記外姊夫蔣士先得疾下血言中蠱家人密以蘘荷置于席下忽大笑曰蠱我者張小小也乃收小小小小亡走自此解蠱藥多用之周禮庶氏以嘉草除蠱毒宗懍謂嘉草即蘘荷是也古今注蘘荷似蒲苴而白蒻苴色紫花生根中花未敗時可食久置則銷爛不爲實矣宜陰翳地種之常依陰而生楚詞九歎耘藜藿與蘘荷王注云蘘荷蒪菹也又大招醢豚苦狗膾苴蒪只注云苴蒪蘘荷也漢書司馬相如傳茈薑蘘荷葴注蘘荷蒪苴也根旁生筍可以爲菹又治蠱毒吳仁傑離騷草

木疏蘘荷自許叔重以前一名菖菹至齊梁閒猶呼覆菹覆菹音同俚俗訛耳柳宗元種白蘘荷詩庶氏有嘉草攻襘事久泯史記司馬相如傳諸蔗猼且漢書作巴且張揖曰猼且蘘荷也文穎曰巴且一名巴蕉顏云文說巴且是也且音子余反猼音普各反猼且自蘘荷耳非巴且也馥案史記猼且張揖云蒪苴即蘘荷索隱引郭璞說以爲蘘荷屬是也漢書作巴且文穎以爲巴蕉自是二物史記漢書各異不可强同後漢書馬融傳格韭菹于注云菹郎芭且一名芭蕉馥案上文言蘘荷芋渠若以菹爲蘘荷豈不嫌複出乎

菁 韭華也從艸青聲 子盈切

韭華也者本書婧讀若韭菁一切經音義五引三蒼韭之英曰菁廣雅韭其華謂之菁周禮醢人菁菹注云菁菁韭菹四民月令七八月收韭菁擣作齏

蘆 蘆菔也一曰薺根從艸盧聲 落乎切

廣雅菈𧀼蘆菔也 通志萊菔一名雹葖一名溫菘一名紫花菘吳名楚菘嶺南名秦菘河朔蘆菔俗呼蘿蔔鎭州者一

根可重十六斤　後漢書劉盆子傳掘庭中蘆菔根而食之
隋書張威傳遣家奴於民間鬻蘆菔根　續顏志白樂天
方諸劉禹錫
餞蘆菔鮭

蘆菔也者一切經音義二引字林似菘紫花者謂之蘆菔
一曰薺根者復古編蘆菔根似薺苨馥案釋草苨蔬苨
郭云薺苨名醫別錄薺苨根莖都似人參而葉小異獨總
新論心隱篇愚與直相像若薺苨之亂人參　潛夫論思賢
篇治疾當得人參反得支羅服已而不識眞
合而服之病以浸劇不自知爲人所欺也

菔　蘆菔似蕪菁實如小尗者從艸服聲蒲北切

蘆菔似蕪菁者釋草葖蘆萉郭云萉宜爲菔蘆菔蕪菁屬
紫花大根俗呼雹葖本草圖經引爾雅舊注云紫花
菘也俗呼溫菘似蕪菁大根一名葖俗呼雹葖一名蘆菔
今謂之蘿蔔本草蕪菁及蘆菔輕身益氣可長食之陶云
蘆菔是今溫菘其根可食葉不中噉蕪菁根細於溫菘而
葉似菘好食西川惟種此其子與溫菘甚相似但齊民要術
種菘蘆菔法與蕪菁同注云蘆菔根實麤大其角及根葉
並可生食非蕪菁也雲南記嶲州界緣山野間有菜大葉

連筠簃叢書　靈石楊氏

而麤莖其根若大蘿蔔土人蒸其根葉而食之可以療
飢名之爲諸葛菜云武侯南征用此菜子蒔於山中以濟
軍食馥案即蕪菁也南方草木狀蕪菁嶺嶠以南俱無之
偶有士人因官攜種就彼種之出地則變爲芥根案方言
蕪菁趙魏之郊謂之大芥其小者謂之辛芥陳藏器本草
蕪菁北人名蔓菁今并汾河朔間燒食其根呼爲蕪根
草衍義蕪菁今世俗謂之蔓菁夏則枯蔬圃復種之謂之
雞毛菜公食大夫禮菁菹注云菁蕪菁菹也疏云即今之
蔓菁也書禹貢包匭菁茅傳引鄭注菁蔓菁也顏注急
就篇菁蔓菁也一曰冥菁亦曰蕪菁又曰芴菁齊民要術
應於空閑地種蔓菁萵苣蘿蔔等又云蘿蔔及葵六月種
蔓菁七月種　實如小尗者方言蘴蕘蕪菁也其紫華者
謂之蘆菔注云今江東名爲溫菘實
如小豆馥案本草有萊菔子是也

苹　蓱也無根浮水而生者從艸平聲符兵切

蓱也無根浮水而生者者非原文後人亂之苹蓱也本
書蒻蒲子可以爲平席平當爲苹文選秋興賦注引作蓱
席因苹爲華廣韻苹一曰蒲白又云莀蒻小苹小當爲
水言蒻在水中者也禮記閒傳芐翦不納鄭注芐今之蒲
苹是也一切經音義四云苹無根浮水上者也然則本
已亂矣蓋苹蒻生於水原文當有根生水諸字淺者遂以
爲浮苹而改之不知本書別有萍字也李善注高唐賦引
作草皃未詳又管子地員篇黑埴其草宜苹蓨亦不審此
苹爲
何草

茞　艸也從艸臣聲稹鄰切

蘋　大蓱也從艸賓聲符眞切

大蓱也者本草拾遺水萍有三種其大者曰蘋葉圓闊寸
許葉下有一點如水沫一名芣菜李時珍曰花有白黃二
色四葉合成一葉如田字形者蘋也夏秋開小華白色
又稱白蘋詩于以采蘋傳云蘋大蓱也箋云蘋之言賓也
陸疏云蘋今水上浮萍是也其粗大者謂之蘋小者曰蓱
季春始生可糝蒸以爲茹又可用苦酒淹以就酒郭注爾
雅苹水中浮萍其大者蘋隱三年左傳蘋蘩薀藻之菜杜
注蘋大蓱也呂氏春秋本味篇菜之美者崑崙之蘋注云
蘋大蓱水藻也陳啟源曰采蘋釋文引韓詩沈者曰蘋浮
者曰藻今目驗此二草藻沈而蘋浮頗怪其相反案藻字

連筠簃叢書　靈石楊氏

爾雅翼及玉海引韓詩皆作薸爾雅翼云蘋根生水底葉
敷水上不若小浮萍之無根而漂浮也故韓詩云沈者曰
蘋浮者曰薸薸音飄即小萍也蘋亦不沈但比萍
則有根不浮游耳羅語良是馥案玉篇薸萍屬

藍　染青艸也從艸監聲魯甘切

一切經音義九藍染草也　詩終朝采藍箋云藍染草也
月令仲夏之月令民毋艾藍以染　周禮地官敘官掌染草
注云染草藍蒨象斗之屬　夏小正五月啓灌藍蓼傳曰啓
者別也陶而疏之也灌也者聚生者也　張爾岐曰月令五月
令民毋艾藍以染鄭注此月藍始可別　蒔種藍之法先蒔於
畦生五六寸許乃分別栽之所謂啓也　謝承後漢書楊震
客居湖縣以種藍自業　趙岐藍賦序余道經陳留此境人
皆種藍染紺爲業　魏武帝內誡令公主貴人金印藍綬
王融表不自朱藍何遷素絲之質
魏志學者資於人猶藍之染素
染青艸也者本草藍實其莖葉可以染青陶云此即今染
綠碧所用者齊民要術種藍十畝敵穀田一頃能自染青
者其利又倍矣荀子勸學篇青出之於藍而青於藍淮南
俶眞訓以藍染青則青於藍韓詩外傳藍有青而絲假之

青於藍譙子素之白也染之以朱則赤染之以藍則青劉氏新論染學篇青出於藍而青於藍染使然也後魏書李謐師事孔璠數年後璠就謐請業同門生爲之語曰青成藍藍謝青通志藍有三種蓼藍染綠大藍如芥染碧槐藍如槐染青三藍皆可作澱色成勝母故曰青出於藍而青於藍六書故槐藍葉生葉如槐宜爲澱蓼藍子葉皆如蓼而狹大花紅自宜染青綠大葉如頻匡者俗謂之蘋澱澱又有大藍肥蓼藍爲大而色不速宜染碧陳啓源曰藍有五種菘藍堪染青蓼藍堪染碧惟馬藍可作澱三者莖葉相同而葉稍異蓼藍葉如蓼菘藍葉如白菘馬藍葉如苦蕒又有尖藍木藍皆堪作澱

藼 令人忘憂艸也从艸憲聲詩曰安得藼艸 況袁切

令人忘憂艸也者束晳發蒙記甘棗令人不惑萱草可以忘憂崔豹古今注欲忘人之憂則贈以丹棘一名忘憂草也本草圖經萱艸主安五臟利心志令人好歡樂無憂詩薛君章句諼草忘憂也嵇康養生論合歡蠲忿萱草忘憂王朗與魏太子書萱草忘憂皋蘇釋勞任昉述異記萱草又名忘憂草吳中書生謂之療愁魏彥深萱草詩橫得

說文解字義證　卷三　九　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

忘憂號余憂遂不忘徐勉萱草花賦覽詩人之比興寄亦木以命詞惟平章之萱草欲忘憂而樹之　詩曰安得藼艸者衛風伯兮文彼作諼傳云諼草令人忘憂廣雅諼安也薛綜西京賦注安諼也

蕿 或从煖

詩釋文云說文作藼或作蕿　詩淇奧終不可諼兮傳云諼忘也考槃永矢弗諼傳云諼忘也釋訓諼諼忘也

萱 或从宣

营 营藭香艸也从艸宮聲 去弓切

博物志芎藭苗曰江離根曰芎藭　急就篇芎藭厚朴桂栝樓　桐君藥錄藁本苗似芎藭　山海經西山經號山其草多芍藥芎藭注芎藭一名江離　宣十二年左傳有山鞠藭乎杜云所以禦溼正義云本草有芎藭者是藥草之名　楚詞九歎苑芎藭於澤洲兮注云芎芎藭也　淮南汜論訓夫亂人者芎藭之與藁本也蛇牀之與麋蕪也此皆相似者許注此四者藥草臭味之相似　子虛賦芎藭昌蒲司馬彪曰芎藭似藁本郭璞曰今歷陽呼爲江離　通典天水郡貢芎藭　元和志利州貢芎藭　新唐書地理志益昌郡貢芎藭

营藭香艸也者本草芎藭一名胡藭一名香果其葉名蘼蕪吳普本草芎藭葉香細青黑文赤如藁本

芎 司馬相如說营或从弓

司馬相如說者藝文志武帝時司馬相如作凡將篇凡將篇散見他書如黃潤纖美宜制禪等句與急就篇相似

藭 营藭也从艸窮聲 渠弓切

蘭 香艸也从艸闌聲 落干切

楚詞秋蘭兮青青綠葉兮紫莖　陸璣詩疏蘭莖葉似藥草澤蘭但廣而長節節中赤高四五尺　後漢書陳寵傳夫冬至之節陽氣始萌故十一月有蘭射干芸荔之應注云易通卦驗曰十一月廣莫風至則蘭射干生　本草蘭一名水香生大吳池澤　蘭蕙可充佩楚詞紉秋蘭以爲佩　漢官典職尚書郎懷香握蘭是也又主調飲食王度記天子以鬯諸侯以薰大夫以蘭芝士以蕭庶人以艾宋均注禮含文嘉云蘭主給和調杜預七誘大羹生華蘭椒頒芬文選七啓紫蘭

說文解字義證　卷三　十　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

丹椒施和必節李善引鄭元曰蘭主給調和是也又作浴湯夏小正五月蓄蘭傳云爲沐浴也幽明錄廟中道夜樹蘭香齋皆煮以沐浴然後祭所謂蘭湯是也又可爲閨房香澤陸氏詩疏云可著粉中是也又有山蘭夏侯湛賦既宋蕭於大陸人謝蘭乎崇闈是也又有澤蘭既夕禮記茵著用茶實綏澤焉注云澤澤蘭也取其香荀子正論篇代睪而食注云睪芷香草或曰當爲澤澤蘭也本草澤蘭生汝南諸大澤旁陶云今處處有之多生下溼地葉微香或生澤旁故名澤蘭亦名都梁香可作浴湯唐本注云澤蘭莖方節紫色葉似蘭草而不香陶云都梁香乃蘭草爾俗名蘭香煮以洗浴亦生澤畔花白紫萼莖圓殊非澤蘭也陶注蘭草復云名都梁香並不深識也圖經云此與蘭草大抵相類但蘭草葉光潤根小紫五六月盛而澤蘭葉尖微有毛不光潤方莖紫節七八月初採微辛此爲異是也馥又案漢書司馬相如傳蕙圃衡蘭顏注蘭即今澤蘭後漢書馮衍傳播蘭芷於中庭兮注云蘭即澤蘭江賦櫻以蘭紅李善注蘭澤蘭炮炙論以蘭爲大澤蘭以澤蘭爲小澤蘭　馥謂因此名得易淆耳

香艸也者本草翦本圖經蘭葉似澤蘭尖長有岐花紅白色而香生下溼地宜三年左傳以蘭有國香人服媚之賈

逵注蘭香草名昭八年穀梁傳芟蘭以爲防注云蘭香草
也楚詞九歌沅有茝兮澧有蘭注云言澧水之內有芬芳
之蘭異於衆草列子臭過椒蘭椒蘭芬芳東京賦秋
蘭被涯注云秋蘭香草古樂府蘭草自然香生於大道旁
皆庚高士傳蘭以香自燒遊宦光日古蘭可佩今非其物
也陳啓源日古人以芳草爲佩取其柯葉之香非不與
益佩欲其久柯葉之香雖枝不敝雖則香矣後謂今
人僉益所蓄蘭花日蘭之稱猶桂花稱桂樹之號耳

蕿 艸出吳林山從艸姦聲 古顔切

艸名當爲香艸 一切經音義二蕿字書與菅同蕿蘭也說
文蕿香草也馥案廣韻蕿與蕳同蘭當作蕳爾雅蕳蘭也
詩溱洧方秉蕳兮陸疏蕳即蘭香草也韓詩傳云鄭國之
俗三月上巳之溱洧兩水之上招魂續魄秉蘭草拂不祥
楮告云蕳蘭也馥案即都梁香也廣志都梁香出淮南亦
名煎澤草水經注資水云都梁縣西有小山山上有渟水
既清且淺其中悉生蘭草綠葉紫莖芳風藻川蘭馨遠馥
俗謂蘭爲都梁山因以號縣受名焉盛宏之荊州記都梁
香蘭也都梁縣名有小山山下有水清淑其中生蘭草名爲
都梁即以縣爲名也或借菅字寰宇記菅涔山在靜樂縣

皆音每十八云其山多菅草或以爲名 出吳林山者中
山經吳林之山其中多蕿草又洞庭之山其草多蕿蘼蕪
勹衆 芳韸

葰 薑屬可以香口從艸俊聲 息遺切

復古編葰別作荾荾荽非 玉篇葰云薑荾又荽云胡荾荾
香菜盐一物而異文 鹽鐵論散不足篇後花參蘇 厉柴
奴券常種雜旅胡荾 一切經音義二十四博物
志張騫使西域得胡綾今江南謂胡綾亦爲胡荽
蘊屬可以香口者蘊雅廉薑薑也異物志薑一名廉薑生
沙石中薑類也其味大辛而香通志廉薑似山薑而根大
一名葰既夕記曰茵著用荼實綏澤焉注云綏廉薑也澤澤
蘭也皆取其香且御溼本草胡荽味辛辛羚人呼爲香荽
閑居賦蓼荾芬芳李
善引韻略荾香菜也

芄 芄蘭莞也從艸丸聲詩曰芄蘭之枝 胡官切

芄蘭莞也者釋草雚芄蘭注云雚芄蔓生斷之有白汁可
啖馥案劉向九歎莞芎棄於澤洲王逸注莞持雜也馥謂
莞即芄蘭也 詩曰芄蘭之枝者衛風芄蘭文彼作支傳
云芄蘭草也箋云芄蘭柔弱恆蔓延於地有所依緣則起
陸疏云芄蘭一名蘿摩幽州人謂之雀瓢蔓生葉青綠色
而厚斷之有白汁鬻爲茹滑美其子長數寸似瓠子彧洩
筆談辨證篇詩芄蘭之支童子佩觿觿解結錐
也芄蘭生莢支出於葉閒垂之正如解結錐

虈 楚謂之蘺晉謂之虈齊謂之茝從艸嚻聲 許嬌切

瑋梓齊門茝管日虈 楚詞九思芳虈兮挫枯注云虈香草
名也 山海經西山經號山其草多藥虈芎藭注云虈白芷
別名虈香草也又中山經峽山其草多芍藥注云即虈
文選七命抑折神虈李善引本草經曰白芷一名虈

蘺 江蘺蘪蕪從艸離聲 呂之切

江蘺蘪蕪者非本書原文蓋後人亂之漢書司馬相如傳
江蘺蘪蕪張揖曰江蘺香艸也蘪蕪蘄芷也似蛇牀而香
張氏斷然以爲二物案傳三句同韻每句並舉二物上文
云芎藭昌蒲下文云諸柘巴且中云江蘺蘪蕪傳又云扶
以綠蕙被以江離糅以蘪蕪雜以流夷此四句各舉一草
江離蘪蕪非一物又可見矣故顏師古毛晃洪興祖皆謂

蘪蕪非江蘺直取相如文加之耳
然則蘺何物曰蘺也楚謂之蘺

茝 虈也從艸𦣞聲 昌改切

離騷豈維紉夫蕙茝注云蕙茝皆香草也 山海經北山經
其祠之皆用一藻茝瘞之注云茝香草蘭之類 史記禮書
側載臭茝所以養鼻也索隱云茝香草也 漢書禮樂志茝
蘭芳顏曰茝即今白芷 荀子勸學篇蘭槐之根是爲芷
即虈也者本書虈齊謂之茝玉篇虈亦茝也又云虈白芷一葉
即虈也九歌辛夷楣兮葯房王注葯白芷也本草白芷一
名薛一名芳離葉名蒚麻可作浴湯生河東川谷下澤通
志澤芬曰白芷門白芷曰莞曰苻離楚人謂之葯其
葉謂之蒚蒚與蘭同德俱生下
溼故蘭茝之香爲騷人所諷詠

蘪 蘪蕪也從艸麋聲 靡爲切

蘪蕪也者管子地員篇五沃之土生蘪蕪春秋運斗樞維
星散爲蘪蕪釋草蘄茝蘪蕪郭注香草葉小如萎狀廣韻
引字林茝蘪蕪別名馥案茝謂蘄茝味者以爲白芷案管
子地員篇薜荔白芷蘪蕪椒連五臭所校白芷與蘪蕪並

衆白非一物矣木草蘪蕪一名薇蕪一名江蘺芎藭苗也生雍州川澤及冤句陶隱居云今出歷陽處處人家多種之葉似蛇牀而香騷人借以爲譬圖經云其苗四五月生葉似水芹胡荽蛇牀輩作叢而莖細其葉倍香或蒔於園庭則芬馨滿徑楚詞九歌秋蘭兮蘪蕪羅生兮堂下古詩上山采蘪蕪下山逢故夫廣志蘪蕪香草魏武帝以藏衣中古今注相招則贈以蘪蕪蘪蕪一名當歸淮南氾論訓亂人者若蛇牀之與蘪蕪又說林訓蛇牀似蘪蕪而不能芳高云蛇牀臭蘪蕪香郭璞贊蘪蕪善草亂之蛇牀不損其實自別以芳佞人似智巧言如簧後漢書馮衍傳揖射干雜蘪蕪兮注云蘪蕪似蛇牀而香其根卽芎藭也

薰　香艸也從艸熏聲　許云切

急就篇芬薰脂粉膏澤箭　廣雅天子祭以鬯諸侯以薰山海經西山經浮山有草焉名曰薰草大葉而方莖赤華而黑實臭如蘪蕪佩之可以已癘　魏略大秦國出薰草　成公綏宜清賦哀蕙草之見焚　蘇子薰以芳自燒不能去其香　郭注山海經云或以蕙爲薰葉失之　陶隱居云俗人呼燕草狀如茅而香者爲薰草人家頗種之　藥錄云葉如麻兩兩相對今詩書家多用蕙而竟不知是何草當其名而迷其實皆此類也　圖經云葉如麻兩兩相對莖方氣如蘪蕪常以七月中旬開花至香古所謂薰草是也或云蕙草亦此也馥案部謂蕙非薰陶及圖經皆不能定南越志零陵香名燕草又名薰草

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

□　水萹茿從艸從水毒聲讀若督　徒沃切

水萹茿者萹茿之生於水者也詩淇奧綠竹如簀韓詩作綠薄薛君云簀積也綠薄盛如積也詩釋文云韓詩竹作薄音徒沃反云薄萹茿也郡國志共本國淇水出注引博物記有綠竹草復謂詩人所詠卽生於淇水側者竹當作薄博物記以綠竹爲一草非是綠自是王芻也

萹　萹茿也從艸扁聲　方沔切

釋草竹萹蓄郭云似小藜赤莖節好生道旁可食又殺蟲本草萹蓄生東萊山谷陶注處處有之布地而生人亦呼爲萹竹煑汁與小兒飲療蚘蟲有驗圖經云萹蓄春中布地生道旁苗似瞿麥葉細綠如竹赤莖如釵股節間花出甚細微青黃色根如蒿根　吳普本草萹蓄名萹竹又名萹蔓節間有粉多生道旁方士呼爲粉節草　楚詞九章解萹薄與雜菜兮備以爲交佩王逸注言已解折萹蓄雜以香菜合而佩之馥案萊州三月閒有小兒提籃負野菜呼編豬芽其葉似藜烝食之味亦似藜因憶木草言萹蓄生東萊山谷俗謂編豬也

茿　萹茿也從艸筑省聲　陟玉切

筑省聲者後人改之當云巩聲巩從工得聲茿筑皆其入聲猶元從兀聲也

藒　芞輿也從艸楬聲　去謁切

太平御覽引廣志云藒車香草味辛生彭城高數尺黃葉白華齊民要術凡諸樹木有蛀者煎藒車香冶淋之善辟蛀蟲也

芞輿也者釋艸藒車芞輿郭注藒車香艸見離騷釋文車音居本多無此字馥謂芞當因郭注加車字郭乃引離騷藒車非謂爾雅亦有車字也故本書但云芞輿無藒車字釋文云輿或作䔯音餘惟郭謝及舍人本同衆家並作蒢

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

藒或借揭字離騷畦留夷與揭車兮王注揭車亦芳草一名芞輿漢書司馬相如傳揭車衡蘭應劭曰揭車一名芞輿香草也

芞　芞輿也從艸气聲　去訖切

莓　馬莓也從艸母聲　母罪切

馬莓也者廣雅葥蒲莞也類篇以爲木莓子似葚郭注爾雅以葥爲木莓玉篇莓下引本書同莓下云實似桑椹可食馥謂玉篇之莓卽爾雅之葥本書莓山莓爾雅作山莓

茖　艸也從艸各聲　古額切

釋艸茖山蔥郭注茖蔥細莖大葉　後漢書馬融傳格韭菹于注云格與茖古字通

苷　甘艸也從艸從甘　古三切

甘艸也者廣韻苷草藥出洮州廣雅美丹甘草也急就篇牡蒙甘草菀藜蘆本草甘草味甘平一名蜜甘一名美草

一名蜜草一名蕗草生河西川谷積沙山及上郡圖經云今陝西河東州郡皆有之春生青苗高一二尺葉如槐葉七月開紫花似柰冬結實作角子如畢豆根長者三四尺根細不定皮赤上有橫梁梁下皆細根也夢谿筆談甘草枝葉悉如槐高五六尺但葉端微尖而糙澀似有白毛實作角生如相思角作一本生熟則角坼子如小匾豆極堅齒嚙不破　從甘者徐鍇本作甘聲

芧　艸也從艸予聲可以為繩　直呂切

漢書蔣芧青蘋張揖曰芧三稜也　本草有京三稜圖經曰荊湘江淮水澤之間皆有葉似莎草極長莖三稜如削大如人指高五六尺莖端開花大體皆如莎草而好生水際及淺水中　顏案玉篇芧與苧同管子小匡篇首戴苧蒲注云苧蔣也編苧與蒲可以為笠

可以為繩者王褒僮約多取蒲苧益作繩索南都賦其草則藨苧薠莞李善云苧直呂切說文曰可以為索

藎　艸也從艸盡聲　徐刃切

艸也者一切經音義三引字林藎草名也本草藎草味苦可以染流黃作金色生青衣川谷唐本注云此草葉似竹而細薄莖亦圓小生平澤谿澗之側荊襄人煑以染黃色極鮮好俗名菉蓐草爾雅所謂王芻者也詩瞻彼淇奧綠竹猗猗傳云綠王芻釋草菉王芻郭注菉蓐也今呼鴟腳莎又就篇雷矢雚菌藎兔盧顏注藎草治久欬殺皮膚小蟲又可以染黃而作金色顏案藎亦菉屬

詩終朝采綠箋云綠易得之菜也

蒁　艸也從艸述聲　食聿切

艸也者徐鍇曰按藥有蓬莪蒁

荵　荵冬艸從艸忍聲　而軫切

荵冬艸者荵當為忍荵忍聲相近徐鍇韻譜荵忍冬艸徐鉉據李舟切韻所加本草忍冬陶注云今處處皆有藤生凌冬不凋故名忍冬唐本注云此草藤生繞覆草木上莖苗赤紫色宿蔓有薄白皮膜之其嫩蔓有毛葉似胡豆亦上下有毛花白蘂紫

萇　萇楚銚弋一名羊桃從艸長聲　直良切

萇楚銚弋者釋草文彼作芅郭云今羊桃也或曰鬼桃葉似桃華白子如小麥亦似桃顏案小麥當為小棗字之誤也本草蜀本圖經云子細如棗核是也詩隰有萇楚猗儺其枝傳云萇楚銚弋也箋云銚弋之性始生正直及其長大則其枝猗儺而柔順不妄尋蔓草木陸疏云今羊桃是也葉長而狹華紫赤色其枝莖弱過一尺引蔓於草上一名羊桃者本草羊桃味苦寒一名鬼桃一名羊腸一名萇楚一名御弋一名銚弋生山林川谷及田野陶注云甚似家桃又非山桃子小細苦不堪噉花甚赤蜀本圖經云葉花似桃子細如棗核苗葉長弱即蔓生不能為樹廣雅鬼桃銚弋羊桃也楚詞七諫斬伐橘柚兮列樹苦桃洪注引本草羊桃味苦六書故羊桃藤長丈餘可以為繩

薊　芺也從艸魝聲　古詣切

本草有大小薊根陶隱居云大薊是虎薊小薊是貓薊葉並多刺相似圖經云小薊俗名青刺薊苗高尺餘葉多刺心中出花頭如紅藍花而青紫色北人呼為千針草當二月苗初生二三寸時并根作茹食之甚美大薊根苗與此相似但肥

大耳沈括曰予嘗至幽州見路旁生薊芺甚大悉薊地因此得名顏案陳藏器云薊門以薊為名

芺也者釋草芺薊徐鍇曰即今刺薊是

荲　艸也從艸里聲讀若釐　里之切

艸也者齊民要術引字林荲草名徐鍇曰按字書蒴藋草一名荲也顏案五音集韻荲蒴藋別名本草蒴藋味酸溫有毒可作浴湯一名堇草一名芨六書故蒴藋每葉輒有岐葉五六秋生細白華實如棠莢一名陸英　讀若釐者釐蔾也集韻蘆艸名夫須也通作萊大戴禮曾子制言篇𦽕椽栗蔾藿而食之盧辯注云蔾藋史記太史公自序蔾藋之羹正義云蔾似藿而表赤

藋　釐艸也一曰拜商藋從艸翟聲　徒弔切

玉篇藋蔾藋也　昭十六年左傳斬之蓬蒿藜藋而共處之管子小匡篇五穀不蕃六畜不育而蓬蒿藜藋並興　莊子徐無鬼篇夫逃虛空者藜藋柱乎鼪鼬之逕　宗躬孝子傳桑虞喪母八十四日食百粒糝藜藋　典略賊李堪等將

部曲入長安居董卓故塢中拔取酸棗藜藋以給食　張掖郡有地名苕藋

堇艸也者李燾本及集韻類篇竝作蓳艸廣雅亦誤作蓳此皆因晉語寘蓳於肉注家以爲烏頭遂據以改說文也程君瑤田曰廣雅蓳藋也以藋爲蓳余竊有疑焉案今分頡說文藋堇草也而始一終亥本則曰藋釐草也一作蘡一作藋余疑聲半二字皆道字之譌說文單草也讀若聲裁孫愐讀爲里之切及檢廣韻堇有許竹丑六二切並云羊蹄菜而里之切中不收蓳字久莖有咸力切云蒴藋別名蒴藋藥也玉篇堇亦有二音丑力丑六兩切也云一名慧似冬藍食之醋也不以爲羊蹄於蓳字則云堇也廣韻慧與芨同以爲烏頭別名不與堇爲一物矣玉篇既以慈爲堇遂別出芨字爲堇草爲烏頭別名烏又考集韻許六切中以堇與苗爲一字云草名羊蹄也而勑六切中亦堇苗菽見同音而異釋於莖字引字林草名似冬藍於苗字則云苗蓨也案爾雅苗蓨又云蓧蓨說文亦云苗蓨也蓨苗也又三國吳志諸葛恪傳藜蓧稭秀化爲善蓨余案蓧即蓧字省夫艸此之所謂藜蓧即前諸書之藜稭蘥與蓨字蓨相通矣余故曰說文釋蓨字一作堇一作稊者皆堇字之譌也何也据集韻堇與苗同今藋與蓧久相通無則

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

余定說文藋爲堇也云者脩言蓧苗也云蓨月箭苛其笛同前周禮笙師職作篠讀爲蓨漢書敘傳六世眈眈其欲浟浟注云頤六四爻辭今易作逐逐子夏傳作攸攸然則逐字古有條音翟從逐相亦宜有逐音也所以堇苗字皆有許六敕六諸翻切音既相通義亦因之冊貫以之命名自可互爲一物余定說文藋字之釋爲堇蓨亦求之聲音字形有四通六闕之妙而非欲逞其臆見也是故說文之譌堇也堇與堇字形相似其譌盧也贅與堇聲實相同廣雅玉篇廣韻集韻或以藋爲堇或以堇爲芨或以芨爲蕙或以慧爲堇展轉承譌蓋未能詳余謂堇爲蒴藋藋之與蘼字形近易錯互今稍條理之以俟達者

一曰拜商藋者釋草文彼作商復謂當爲商高誘淮南子注蕭商扶秀楚人謂之商商讀如敵職之敵商與謂之瓶苕也程君瑤田曰爾雅拜商藋莊周書田開之操拔篲以侍門庭余謂拔篲即拜篲蓋以拜爲埽帚聲轉之故謂之拔篲詩勿剪勿拜鄭箋拜之言拔也說文釋藋字別出一曰拜商藋之文可知商藋之非藋也蓋灰藋之類而非灰藋故謂之拜商藋馥案梁簡文勸醫文作灰條菜

芨　堇艸也從艸及聲讀若急　居立切

蓳艸也者蓳當爲堇後人據爾雅改之也廣雅蓳藋也亦當爲堇又葦蔾也葦當爲韓玉篇蘚堇也堇亦當爲堇釋草芨堇艸郭注即烏頭釋文云案本草蒴藋一名堇艸一名芨非烏頭也　讀若急者集韻慧艸名蒴藋也玉篇蓳一名慧

葥　山莓也從艸歬聲　子賤切

山莓也者釋草文彼作葥郭云今之木莓也實似藨莓而大亦可食玉篇莓實似桑椹可食其解葥字云王彗草可爲帚

蓩　毒艸也從艸務聲　莫候切

毒艸也者集韻蓩毒艸名葶藶也中山經熊耳之山有草焉其狀如蘇而赤花名曰葶藶可以毒魚後漢書劉玄傳遣李松會朱鮪與赤眉戰於蓩鄉注云蓩音莫老反字林云毒草也因以爲地名楊震傳追前功封蓩亭侯郡國志宏農故桃林有蓩鄉注云赤眉破李松處馥案說蓩從力之務故音隨形變

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

蓩　卷耳也從艸務聲　亡考切

卷耳也者玉篇蓩毒艸也郭注爾雅引或說云苓耳形似鼠耳叢生如盤徐鍇曰蘭蜀生朽澗木根楚詞九思枲耳兮充房王注枲耳惡艸也馥案此與詩之卷耳名同物異

蓡　人蓡藥艸出上黨從艸浸聲　山林切

人蓡藥艸者當爲苦艸謂苦參也一切經音義十一蓡說文作蓡苦草也其類有多種謂丹參元參等也急就篇遠志續斷參土瓜顏注參謂人參丹參紫參元參沙參苦參也廣雅地精人蓡也禮斗威儀君乘木而王則人參生春秋運斗樞搖光星散爲人參廢江淮山瀆之利則搖光不明人參不生神農本草立夏之日蚩廉先生爲人參茯苓使主腹中七節保神守中潛夫論思賢篇治疾當得人參反得支羅服　出上黨者本草人參如人形者有神生上黨山谷范子計然人參出上黨狀類人者善新唐書地理志太原上黨貢人葠異苑人參一名土精生上黨者佳人形皆具能作兒啼音有人掘之始下數鋘便聞土中有呻聲尋音而取果得一頭長二尺許四體畢備而髮有損缺

處將是掘傷所以呻也廣五行記隋文帝時上黨有人宅後每有人呼聲求之不得去宅一里但見一人參枝苗掘之人地五尺得人參一如人體狀去後呼聲遂絕

䕡　鳧葵也從艸攣聲 洛官切

鳧葵也者本書茆字訓同廣韻䕡一曰茆也廣雅䕡茆鳧葵也馥案䕡猶蒓茆絲蒓顏氏家訓案世有蔡朗諱蒓既不涉學遂呼蒓為露葵是也

⿱艹戾　艸也可以染畱黃從艸戾聲 郎計切

艸也者本書綟帛戾艸染色䘼讀若戾草戾當作戾廣雅茈戾染草也鄭注周禮典染戾草謂之紫茢陳啓源曰詩采綠即本草之盭草說文謂之戾草可以染畱黃漢書諸侯王盭綬晉灼云盭草似艾可染黃因以名綬皆謂此盭本作綟與戾同郎計反小雅采綠與采藍並俾以其皆染草也　可以染畱黃者廣雅畱黃綠也環濟要略正色有五謂青赤黃白黑也閒色有五謂紺紅縹紫流黃也古詩大婦織綺羅中婦織流黃張載擬四愁詩佳人贈我筒中布何以報之流黃素

荍　蚍衃也從艸收聲 渠遙切

蚍衃也者本書芘一曰芘芣詩毛傳同蓋後人據爾雅改之釋草荍蚍衃郭云今荊葵也似葵紫色謝氏云小草多華少葉葉又翹起廣雅荊葵荍也詩東門之枌視爾如荍傳云荍芘芣也陸璣疏云芘芣一名荊葵似蕪菁華紫綠色可食微苦羅願曰荊葵花似五銖錢大色粉紅有紫文縷之一名錦葵

⿱艹阰　蒿也從艸阰聲 房脂切

蒿也者玉篇⿱艹阰蒿似著

萭　艸也從艸禹聲 王矩切

荑　艸也從艸夷聲 杜兮切

艸也者玉篇從弟作苐音題引本書同

薛　艸也從艸辥聲 私列切

艸也者漢書司馬相如傳薛莎青薠音義云薛藾蒿也玉篇薛莎也洪武正韻六韜蓑薛簦笠是以莎草為雨衣也馥案郭注爾雅苹藾蕭云今藾蒿此與莎異所未能詳

苦　大苦苓也從艸古聲 康杜切

大苦苓也者苓當為蘦本書蘦大苦也釋草同馥案即黃藥也

菩　艸也從艸音聲 步乃切

艸也者廣韻作蓓云黃蓓草也馥案北方苫屋者是也齊民要術凡穀田二月上旬及麻菩楊生種者為上時

薏　薏苢從艸啻聲一曰薏英 於力切

薏苢者苢當為苢本書苢下引賈侍中說薏苢實也禮含文嘉夏姒氏祖以薏苢生吳越春秋鯀娶於有莘氏之女名曰女嬉年壯未孳嬉於砥山得薏苢而吞之意若為人所感因而姙孕剖脅而產高密後漢書馬援傳初援在交阯常餌薏苢實用能輕身省慾以勝瘴氣本草薏苢仁一名解蠡一名屋菼一名起實一名贛生真定平澤及田野陶云真定縣屬常山郡近道處處有多生人家出交阯者子最大彼土呼為⿱艹竢珠馬援大取將還人讒以為珍珠也馥案廣雅贛起實薏苢也集韻芊薏苢子芊即⿱艹竢字六書故薏苢穀類枝葉如黍其實殼堅圓澤如珠其米如貝一曰薏英者抱朴子仙藥篇菊花與薏花相似直以甘苦別之耳菊甘而薏苦諺所謂苦如薏者也馥案薏英即似菊之華楚辭夕餐秋菊之落英薏亦偁英

茅　菅也從艸矛聲 莫交切

易泰卦拔茅連茹　詩靜女白茅包之箋云茅絜白之物也禹貢包匭菁茅鄭注茅有毛刺曰菁茅　吳錄地理志零陵有香茅任土貢之御覽引風俗通謹按詩曰手如柔荑荑者茅始熟中穰也既白且滑　本草茅根陶隱居云此即今白茅其根如渣芹甜美嘉祐圖經春生芽布地如針俗閒謂茅針亦可噉夏生白花茸茸然至秋而枯其根至潔白亦甚甘美　獨斷天子大社五色土以諸侯所封之方色苴以白茅授之謂之授茅土　僖四年左傳爾貢包茅不入王祭

不供無
以繡
菅也者詩白
華露彼菅茅

菅 茅也從艸官聲 古顏切

成九年左傳無棄菅蒯 既夕禮菅筲三
其實皆瀹 六韜吾觀其野草菅勝殺
茅也者廣雅同詩白華菅兮傳云白華野菅也已漚爲菅
箋云白華於野已漚名之爲菅菅柔忍中用矣正義云漚
之柔韌異其名謂之爲菅因謂在野未漚者爲野菅也詩
東門之池可以漚菅陸疏云菅似茅而滑澤無毛根下五
寸中有白粉者柔韌宜爲索漚乃尤善矣本艸白華野菅
郭云菅茅屬西山經天帝之山下多菅蕙注云菅茅類也
南山經白菅爲席注云菅茅屬也楚詞若蕙叢菅是食些
注云菅茅也淮南齊俗訓必有菅屩跐踦高云菅茅也漢
書賈誼傳若艾草
菅然顏云菅茅也

蘄 艸也從艸斳聲江夏有蘄春亭 渠支切

艸也者蘄通作芹列子客有獻芹者鄉豪取而嘗之蜇於
口慘於腹也 江夏有蘄春亭者亭當爲縣漢志江夏郡
有蘄春縣史記楚世家秦將王翦破我軍於蘄馥案楚東
徙都壽春故軍敗於蘄元和郡縣志蘄春縣因蘄水爲名
蘄水西南經縣三里源出東北大浮山一名蘄山寰宇記
按地名解之蘄春以水隈多蘄菜因以爲名十道志蘄州
蘄陽郡秦屬九江郡漢蘄春縣地廣韻晉孝武鄭后諱春
改爲蘄陽周平淮南改爲州因蘄水以爲名 斳聲者本
書無
斳字

莞 艸也可以作席從艸完聲 胡官切

周書文傳解澗溼不穀樹之竹葦莞蒲 穆天子傳爰有萑
葦莞蒲注云莞葱蒲或曰莞蒲齊名耳關西云莞 大戴禮
勸學篇譬之如洿邪水潦藋焉莞蒲生焉 本書
睆字音義與此莞同疑一字有正文或體之別
可以作席者玉篇莞似藺而圓可爲席白帖東方朔曰孝
文以莞爲席列子釋文莞似蒲而圓今之爲席是也楊承
慶字統音關一切經音義十此草外似葱內似蒲而圓廣
雅謂之葱蒲可以爲席生水中今亦名莞子也書顧命敷

連筠簃叢書 靈石楊氏栞

重豐席王肅曰豐席莞詩斯干下莞上簟箋云莞小蒲之
席也釋文云草叢生水中莖圓江南以爲席形似小蒲而
實非也喪大記君以簟席大夫以蒲席士以葦席注云三
者下皆有莞馥案所謂下莞上簟也周禮司几筵設莞筵
紛純主寢種約極莞織席注云莞小草可以爲席江表傳
黃門從某宋宮中莞席本草燈心草叢生莖圓細而長直
人以爲席六書故莞小蒲也莖葉圓長叢生抽莖可以爲
席剝取其莖中虛白者可以漬油然燈故又謂之燈心草
蒲類而小
故謂小蒲

藺 莞屬從艸閵聲 良刃切

莞屬也者字林同廣雅莞藺也玉篇藺似莞而細可爲席
急就篇蒲蒻藺席帳帷幃顏注藺草名亦莞之類也蒲蒻
可以爲薦藺草可以爲席范子計然云六尺藺席出河東上
價七十蒲席出三輔上價百寰宇記蒲州土産藺席晏氏
類要河中
府貢藺席

蒢 黃蒢職也從艸除聲 直魚切

黃蒢職也者職正作蘵云蘵草葉似酸漿夏小正作識
云三月采識傳云識草也釋草作蘵郭注云蘵黃蒢蘵
葉似酸漿華小而白中心黃江東以作葅食顏氏家訓書
證篇江南別有苦菜葉似酸漿其花或紫或白子大如珠
熟時或赤或黑此菜可以釋勞案郭璞注爾雅此乃蘵黃
蒢也今河北謂之龍葵馥案陳藏器云苦識味苦寒蘵核
似龍葵但龍葵子無殼苦識子有殼人亦呼爲小苦耽古
今注苦識一名苦識子有裹形如皮弁始生青熟則赤裹
有實正圓如珠亦隨裹青赤長安兒童謂爲洛神珠一曰
王母珠一曰皮弁草本草苦耽苗子苦寒生故墟垣塹間
高二三尺子作角如撮口袋中有子如珠熟則赤色又有
一種小者名苦識馥案小者名苦識即陳藏器所云小苦
耽但作角與有裹異日本草苦識即苦參葉似槐花黃色
結角如蘿蔔子內子二三粒如小豆而堅根味苦又苦參
一名水槐一名苦識陶云葉極似槐樹故有槐名花黃子
作莢根味至苦惡馥案此結角者即苦耽耽參聲相近一
物重出實
非苦識也

蒲 水艸也可以作席從艸浦聲 薄胡切

連筠簃叢書 靈石楊氏栞

水艸也者芄蘭之屬生於水者也藝文類聚引山海經孟子之山其草多蒲䕩謂山中有水而蒲生非謂生於山上也孝經援神契蒲益聰後漢書劉寬傳吏人有過但用蒲鞭罰之　可以作席者廣韻蒲草名似藺可以爲席北堂書鈔引三禮圖士蒲筵長七尺廣三尺三寸無純荀子不苟篇與時屈伸柔從若蒲葦注云蒲葦所以爲席可卷者也書顧命敷重底席馬注底青蒲也王注同文二年左傳妾織蒲杜云家人販席玉藻連用湯履蒲席東觀漢記郭丹師事公孫昌敬重常持蒲編席漢書史丹傳頓首伏青蒲上服虔曰青緣蒲席也盧湛云凡臨祭坐以蒲爲青布緣飾其事從約也本草有敗蒲席陶隱居云人家用席皆是莞草而爲多用蒲

蒻　蒲子可以爲平席從艸弱聲　而灼切

蒲子可以爲平席者藝文類聚引作蒲子也可爲薦御覽引可以爲薦鄭康成說深蒲云蒲始生水中子鹽鐵論散不足篇古者無茵席之加旃蒻之美其後大夫士復薦草緣蒲平單莞今富者繡茵翟柔蒲子露林考工記故茲其幅廣以爲之弱注云弱蒻也今人謂蒲本在水中者爲蒻是其類也詩韓奕維筍及蒲傳云蒲蒲蒻也陸疏云蒲周禮以爲菹謂蒲始生取其中心入地蒻大如指白生噉之甘脆又煮以苦酒如食筍法大美古今注揚州人謂蒻爲斑杖不知食之書顧命敷重篾席王肅注篾席纖蒻苹席益蒲席也馥案本書云周書曰布重莧席纖蒻席也周禮司几筵加繅席注云繅席削蒲蒻展之編以五采若今合歡矣楚詞招魂蒻阿拂壁注云蒻蒻席顏注急就篇蒻謂蒲之柔弱者也蒲蒻可以爲席宋起居注劉頓奏風聞賓州刺史作白席三百二十領馥案山海經嗣用白蒲爲席是白席即白蒲席謂蒻也釋名蒲苹以蒲作之其體平也東觀漢記鄧彥詔省苫蒻平簟馥案蒲平平萑升當爲苹廣韻苹蒲白又云苫蒻小苹小當爲水言在水中也文選秋興賦藉莞蒻李善引本書作華席苹華形近致誤禮記閒傳苄翦不納注云苄今之蒲苹也

⿱艹深　蒲蒻之類也從艸深聲　式箴切

蒲蒻之類也者延之類二字有誤周禮醢人深蒲鄭司農云深蒲蒲蒻入水深故曰深蒲

蓷　萑也從艸推聲詩曰中谷有蓷　他回切

萑也者釋草萑蓷郭注今茺蔚也葉似荏方莖白華華生節閒又名益母李巡云臭穢草也本草茺蔚子味辛一名益母生海濱池澤陶云今處處有葉如荏方莖子細長三稜陳藏器云此草田野閒人呼爲鬱臭草曹植籍田論蓁蓬臭蔚棄之乎遠疆　詩曰中谷有蓷者王風中谷有蓷文傳云蓷鵻也釋文云爾雅云萑也韓詩云茺蔚也齊雅又名益母陸疏云舊說及魏博士濟陰周元明皆云菴閭是也韓詩及三蒼說悉云益母故曾子見益母而感案本草云益母茺蔚也一名益母故劉歆曰蓷臭穢臭穢即茺蔚也六經正誤詩中谷有蓷毛傳蓷鵻也鵻即萑字借用也馥案詩大車釋文騅木亦作萑是萑多借騅

萑　艸多皃從艸隹聲　職追切

艸多皃也者非原文後人亂之增韻云萑一名蓷說文鬱也韓詩云茺蔚也馥案鬱即陳藏器所云鬱臭艸廣韻萑蓷茺蔚又名益母

茥　缺盆也從艸圭聲　苦圭切

缺盆也者釋草文缺作蒛葐郭云覆葐也實似莓而小可食廣雅蒛盆陸英莓也本草蓬蘽一名覆盆又出覆盆子條陶云蓬蘽是根名覆盆是實名李云即是人所食莓爾衍義云覆盆子長條四五月紅熟秦州甚多永興華州亦有及時山中人採來賣其味酸甘外如荔枝櫻桃許大軟紅可愛蜀本引切韻莓音茂其子覆盆也

莙　牛藻也從艸君聲讀若威　渠殞切

牛藻也者釋草文郭云似藻葉大江東呼爲馬藻詩于以采藻陸疏藻水草也生水底有二種其一種葉如雞蘇莖大如箸長四五尺其一種莖大如釵股葉如蓬蒿謂之聚藻扶風人謂之藻聚其發聲也　讀若威者本書威姑也馥案威姑即君姑顏氏家訓書證篇或問東宮舊事六色罽䌁是何等物當作何音答曰按說文云莙牛藻也讀若威音隱塢瑰反即陸璣所謂聚藻葉如蓬者也郭璞注三蒼亦云蘊藻之類也細葉蓬茸生然今水中有此物一節長數寸細茸如絲圓繞可愛長者二三十節猶呼爲莙又寸斷五色絲橫著線股閒繩之以象莙草用以飾物即名爲莙於時當紺紩紉六色罽作此莙以飾緄帶張敞因造絲旁畏耳宜作隈

⿱艹睆　夫離也從艸睆聲　胡官切

睆與前莞字音義同

夫蘺也者釋草莞苻蘺其上蒚郭云今西方人呼蒲爲莞蒲蒚謂其頭臺首也今江東謂之苻蘺西方亦名蒲中莖爲蒚用之爲席馥案本草白芷一名莞一名苻蘺此誤也釋草芏夫王郭云芏草生海邊似莞藺今南方越人采以爲席陳藏器云茳芏一名江蘺子似莞生海邊可爲席馥謂芏有江蘺之稱因誤以苻蘺爲白芷芏莞皆莞藺之屬可爲席者也漢書東方朔傳莞蒲爲席顏曰莞夫蘺也今謂之葱蒲元和郡縣志苻離縣爾雅曰莞苻離也以地多此草故名

蒚　夫蘺上也從艸鬲聲　力的切

夫蘺上也者某氏爾雅注引本草云白蒲一名苻蘺楚謂之莞蒲其上臺別名蒚玉篇蒚謂今蒲頭有臺臺上有重臺中出黃即蒲黃

苢　芣苢一名馬舄其實如李令人宜子從艸㠯聲周書所說　羊止切

芣苢一名馬舄者廣雅當道馬舄也廣韻蘀蕮藥草車前別名韓詩傳直曰車前瞿曰芣苢詩采采芣苢傳云芣苢馬舄馬舄車前也陸璣疏云芣苢一名馬舄一名車前一名當道喜在牛迹中生故曰車前當道也今藥中車前子是也幽州人謂之牛舌草可鬻作茹大滑其子治婦人難產釋草芣苢馬舄馬舄車前郭云今車前草大葉長穗好生道邊江東呼爲蝦蟆衣本草車前子味甘寒無毒養肺强陰益精令人有子一名當道一名芣苢一名蝦蟆衣一名牛遺一名勝舄生眞定平澤邱陵阪道中神仙服食經車前實雷之精也八月采地衣地衣者車前實也新唐書地理志盛山郡貢芣苢韓詩芣苢傷夫有惡疾也薛君曰芣苢澤舄也芣苢臭惡之草詩人傷其君子有惡疾人道不通求已不得發憤而作以事興芣苢雖臭惡乎我猶采采而不已者以興君子雖有惡疾我猶守而不離去也列女傳蔡人之妻者宋人之女也旣嫁於蔡而夫有惡疾其母將改嫁之女曰夫不幸乃妾之不幸也柰何去之適人之道一與之醮終身不改不幸遇惡疾不改其意且夫采采芣苢之草雖其臭惡猶始於捋采之終於懷擷之浸以益親況於夫婦之道乎彼無大故又不遣妾何以得去終不聽其母乃作芣苢之詩文選辯命論冉耕歌其芣苢李善云冉耕魯人字伯牛以德行著名有惡疾馥案芣苢能已癩故冉子與歌說韓詩者皆以芣苢爲澤瀉考其說葢有所因莊子至樂篇鼃蠙之衣生於陵屯則爲陵舄司馬彪云化作車前改名陵舄一名澤舄鼃蠙之衣即本草及郭注所謂蝦蟆衣也化作車前改名陵舄澤舄是芣苢爲澤瀉也又案詩言采其藚傳云藚水舄陸疏今澤瀉也其葉如車前艸大其味亦相似然則車前澤瀉實二物以形狀相近而得通稱也　其實如李令人宜子周書所說者周書王會解康民以桴苡桴苡者其實如李食之宜子孔晁注康西戎別名也食桴苡即有身陶注本草云韓詩乃言芣苢是木似李食其實宜子孫皆爲謬矣郭璞芣苢贊車前之草別名芣苢王會之云其實如李名之相亂在乎疑似詩芣苢釋文云山海經及周書王會皆云芣苢木也實似李食之宜子出於西戎衛氏傳及許慎竝同此王肅亦同王基已有駁難也馥案衛氏傳衛宏詩傳也王基駁云王會所記雜物奇獸皆四夷遠國各齎土地異物以爲貢贄非周南婦人所得采

蕁　莐藩也從艸尋聲　徒含切

莐藩也者釋草文彼作莐藩郭注生山上葉如韭一曰蝭母本書芪芪母也本草云知母一名蚳母一名蝭母一名韭逢一名沈燔一名蕁生河內川谷陶注今出彭城形似菖蒲而柔潤葉至難死掘出隨生須枯燥乃止　蕁聲也者本書無蕁字

薚　蕁或從爻

蕁或從爻者爾雅從爻釋文云說文云或作薚是蕁爲正文薚乃或體本書尋從彡云與毀同意顏謂毀從爻薚亦當從爻說見尋下

⿱艹毄　艸也從艸毄聲　古歷切

蓲　艸也從艸區聲　去鳩切

艸也者玉篇蓾烏蓾也廣韻蓾烏蓾草名釋草[illegible]注云江東呼爲烏蓾釋文云蓾郭音郎說文云烏蓾草也張揖云禾秀曰烏蓾

⿱艹固　艸也從艸固聲　古慕切

⿱艹[illegible]　艸也從艸[illegible]聲　古案切

藷　諸蔗也從艸諸聲　章魚切

諸蔗也者廣雅王延壽頭署頌也子虛賦諸柘巴且張揖曰諸柘甘柘也古文苑蜀都賦黃甘諸柘注云諸柘甘蔗也嵇含南齊書扶南國傳有甘蔗諸蔗分爲二物西京雜記藷蔗二十五區本草甘蔗味甘平陶云蔗出江東爲勝廬陵亦有好者廣州一種數年生皆大如竹長丈餘取汁以爲沙糖甚益人又有荻蔗節疏而細亦可噉也蔗有兩種赤色名崑崙蔗白色名荻蔗出蜀及嶺南爲勝蜀本圖經云葉似荻高丈許有竹荻二蔗竹蔗莖粗出江南荻蔗莖細出江北霜下後笮其汁爲沙糖通俗文荊州出笮蔗或作甘柘一物也荊州圖副百里洲特宜五果甘柰黎蔗於此是出永嘉郡記樂成縣蕬子浦出好甘蔗州土產甘蔗南州異物志儋耳夷食諸異物志甘蔗遠近皆有交阯所產特醇好本末無厚薄其味甘圍數寸長丈餘頗似竹斷而食之既甘生取汁爲飴餳益珍煎而暴之凝如冰吳錄地理志交阯句扁縣甘蔗大數寸其味醇美異於他處笮以爲餳暴之凝如冰破如博棊入口消釋南方草木狀諸蔗一曰甘蔗交阯所生者圍數寸長丈餘頗似竹斷而食之甚甘笮取其汁曝數日成飴入口消釋彼人謂之石蜜南人云甘蔗可消酒司馬相如樂歌太尊蔗漿析朝酲是其義也泰康六年扶南國貢諸蔗一丈三節楚詞招䰟臑鼈炮羔有柘漿些注云柘藷蔗也取藷蔗之汁爲漿飲也容齋四筆子虛賦所云諸柘巴且諸柘者甘柘也蓋相如指言楚雲夢之物漢郊祀歌泰尊柘漿析朝酲謂取甘蔗汁以爲飲張協諸蔗賦挫斯蔗而療渴若漱醴而含蜜清津滋於紫梨流液豐於朱橘李伯仁七款副以甘柘豐弘誕節纖液玉津旨於飴蜜唐書摩揭陀傳太宗遣使取熬糖法卽詔揚州上諸蔗拃瀋如其劑色味愈西域遠甚盧諶祭法冬祀用甘蔗范汪祠制孟冬祀用甘蔗曹植矯志詩都蔗雖甘杖之必折馮衍竹杖銘都蔗雖甘猶不可杖

蔗　諸蔗也從艸庶聲　之夜切

⿱艹𣪠　牂蘔可以作縻綆從艸𣪠聲　女庚切

牂蘔可以作縻綆者徐鍇以爲𦭐之屬馥案牛繫綆汲綆牂牁弋也所以繫縻綆

⿱艹賜　艸也從艸賜聲　斯義切

⿱艹中　艸也從艸中聲　陟宮切

萯　王萯也從艸負聲　房九切

王萯也者廣雅王白萯也玉篇萯小豆四月王萯秀也管子地員篇其種大萯細萯詩七月四月秀葽傳云葽草也箋云夏小正四月王萯秀葽其是乎馥案穆天子傳芋萯蔞萯是萯不同物月令孟夏之月王瓜生注云今月令云王萯生呂氏春秋孟夏紀作王善高注或作瓜瓠也馥案菩卽萯郭注穆天子傳萯今菩字漢書宣帝紀萯陽宮東方朔傳作倍陽顏注倍陽卽萯陽也禹貢陪尾山或作負尾山本草萯生田中葉青刺人有實七月采陰乾馥案七月采與夏小正之四月秀不合

芺　艸也味苦江南食以下气從艸夭聲　烏浩切

艸也者本書蘮芺也釋草鉤芺郭云大如拇指中空莖頭有臺似薊初生可食釋草又云芺薊其實荂注云芺與薊莖頭皆有蘩臺名荂荂卽其實也本草苦芺蜀本圖經云子若貓薊莖圓無刺五月采苗根生嗽所在下溼地有之味苦江南食以下气者本書莫引劉向說此味苦苦莫也江南爾雅釋文引作江東

⿱艹弦　艸也從艸弦聲　胡田切

⿱艹𡈚　艸也從艸𡈚聲𡈚籀文囿　于救切

𡈚籀文囿者徐鍇繫傳加之

莩　艸也從艸孚聲　芳無切

⿱艹寅　兔瓜也從艸寅聲　翼真切

兔瓜也者釋草文彼作菟太平御覽引孫炎云小瓜紮案釋草下文云茢薽豕首孫以茢字屬上本書薽豕首亦無茢字疑釋草原文當云黃菟瓜瓜茢苽二名說文但舉兔瓜也雲南人多賣者誤爲土瓜形似扁蒲蔌色白食之甘脆

荓　馬帚也從艸幷聲　薄經切

馬帚也者釋草文注云似蓍可以爲掃彗廣雅馬帚屈馬第也玉篇荓剏也管子地員篇婁下於荓荓下於蕭李時珍曰此即荔草謂其可爲馬刷故名馬帚今河南人謂之鐵掃帚或借苹字夏小正七月苹秀傳云苹也者馬帚也

蕕　水邊艸也從艸猶聲　以周切

水邊艸也者釋草莤蔓于郭云多生水中一名軒于江東呼莤孫炎注帝登蒚山遭蕕芋毒將死得蒜嚼之乃解子虛賦蓲藺軒于張揖曰軒于蕕草也生於水中揚州有之後漢書馬融傳格莊蒩于注云于軒于也一名蕕生於水中淡本草拾遺蕕草生水田中狀如結縷草六書故今魚腥草又名水生草細葉黃花腹紫管子地員篇其草魚腸與蕕魚腸部魚腥非蕕艸

荌　艸也從艸安聲　烏肝切

藄　綦月爾也從艸綦聲　渠之切

綦月爾也者釋草文釋文引作土夫程君瑤田爾雅芏夫王句綦月爾句釋文所引是許氏原文蘭芏夫爲一句今說文係後人據郭注而改者錢君大昭曰釋草芏夫王綦月爾陸氏釋文引說文綦土夫也則土夫也王綦也月爾也一物三名郭璞以芏夫爲一物云芏草生海邊似莞蒯今南越人采以爲席以綦月爾爲一物云即紫綦也陸氏所見說文是唐初之本可以證郭注之失今說文以綦爲月爾者是俗儒因郭注二物不同改說文以合之也後漢書馬融傳茈其芸藉廣雅茈綦蕨也李時珍曰紫綦似蕨有花而味苦謂之迷蕨初亦可食齊民要術引詩義疏綦菜也葉狹長二尺食之微苦即今莫菜也詩彼汾沮洳言采其莫傳云莫菜也陸璣疏云莫莖大如箸赤節節一葉似柳葉厚而長有毛刺今人繅以取繭緒其味酢而滑始生可以爲羹又可生食五方通謂之酸迷冀州人謂之乾絳河汾之閒謂之莫六書故其有二有蕨其有佷萁蕨其初出土紫色拳如小兒手可食其根掘而擣之取粉可食凶年以禦飢謂之虌味亦謂虌稷詩釋文云蕨初生似鼈腳故名虌薇謂即蕨其故戴云拳如小兒手

莃　兔葵也從艸稀省聲　香衣切

兔葵也者釋草文郭云頗似葵而小葉狀如藜有毛汋啖之滑御覽引廣志菟葵瀹之可食本草菟葵味甘寒唐本注云苗如石龍芮而葉光澤花白似梅其莖紫黑煮汁極滑堪啜爾雅釋草一名莃所在平澤皆有田閒人多識之衍義云唐劉夢得還京云唯兔葵燕麥動搖春風者是也稀省聲者徐鍇本作希聲王君念孫曰考說文稀字注云疏也從禾希聲徐鍇辯之云當言從禾爻巾無聲字後人加之爻者稀疏之義與爽同意巾亦是其稀象至莃與睎皆從稀省何以知之說文巾部爻部並無希字以是知之念孫按徐鍇以爲莃睎皆從稀省故徐鉉於莃字注改爲從艸稀省聲也今考說文莃睎晞郗稀俙欷豨絺十字並從希聲又晞字注云讀若希則本書原有希字明甚稀字而外從希聲者尚有九字又可一一改爲稀省聲乎

蕄　灌渝從艸夢聲讀若萌　莫中切

灌渝者孫君星衍曰釋草其萌蘿蕍萌與夢通蘿渝即權與釋詁權輿始也郭注以蕍屬下非是馥案釋草葭華薕葭蘆菼薍其萌虇蕍芛葟華榮本書芛艸之皇榮也亦以蕍爲屬上郭注爾雅方言山海經諸書但引字林而不及說文益未見許書也廣雅蕄櫱也呂氏春秋任地篇子能使萑夷毋淫乎高注淫延生也馥謂蕄即延生之別出者也　讀若萌者惠棟曰鄭康成云齊人謂萌爲蒙說文云蕄讀若萌是古萌蒙夢同音錢君大昭曰大戴禮孟春百草權輿羽獵賦儲物權輿於內徂落於外萌者始生也萌與蕄通故言讀若馥案月令草木萌動莊子則陽篇兼葭始萌

蕧　盜庚也從艸復聲　房六切

案复當作夏夏從亯省亯從高省凡各部偏旁作复之字並當改從夏復古編篆迹小異字有夏复二體亦以夏爲正

盜庚也者釋草文郭云旋復似菊本草旋覆花一名戴椹一名金沸一名盛椹生平澤川谷陶云出近道下溼地似

菊花而大圖經云今所在有之二月以後生苗多近水旁
大似紅藍而無刺長一二尺已來葉如柳莖細六月開花
如菊花小銅錢大深黃色
上黨田野人呼為金錢花

苓 卷耳也從艸令聲 郎丁切

卷耳也者釋草菤耳苓耳郭云廣雅云枲耳也亦云胡枲
江東呼為常枲或云苓耳形似鼠耳叢生如盤詩周南采
采卷耳傳云卷耳苓耳也陸疏葉青白色似胡荽白華細
莖蔓生可煮為茹滑而少味四五月中生子如婦人耳中
璫今或謂之耳璫幽州人謂之爵耳廣雅苓耳葹常枲胡
枲枲耳也本草枲耳實一名胡枲一名地葵一名葹一名
常思生安陸川谷及六安田野陶云此是常思菜傖人皆
食之以葉覆麥作黃衣者一名羊負來昔中國無此言從
外國逐羊毛中來圖經云詩人謂之卷耳爾雅謂之苓耳
廣雅謂之枲耳皆以實得名也離騷薋菉葹以盈室兮王
注葹枲耳也淮南覽冥訓位賤尚葈高云尚主也葈枲耳
菜名也幽冀謂之檀菜雒下謂之胡枲主是官者至啟賤
也陳啟源曰卷耳即今藥中蒼耳子也異名最多曰苓耳
曰葹曰枲耳曰胡枲曰耳璫草曰胡荽曰爵耳曰羊負來

曰常枲陶隱居云傖人皆食之謂之常思菜常思者其常
枲之譌乎列子釋文引蒼頡篇云葹耳一名蒼耳埤雅引
荊楚記亦同卷耳
之即為蒼耳信矣

蘱 艸也從艸類聲一曰薏苢 古逐切 又 古禮切

一曰薏苢者本草薏苡仁一名贛陶云出交阯
者子最大彼土呼為䕡珠集韻作苙云薏苡子

藑 茅葍也一名蕣從艸夐聲 渠營切

茅葍也者釋草葍藑茅郭云葍華有赤者為藑藑葍一種
耳離騷索藑茅以筳篿王逸云藑茅靈草也　一名蕣者
蕣當為䑞本書䑞艸也楚謂之葍秦謂之藑蔓地連華詩
有女同車顏如蕣華陸疏蕣一名藑其華有兩種一種莖
葉細而香一種
莖赤而有臭氣

䔰 葍也從艸富聲 方又切

葍也者䔰葍聲相近釋草䔰雀弁郭云未詳翟灝補注云
詩小雅言采其葍陸璣疏曰葍一名䔰河內人謂之蓄幽
州人謂之燕葍一名爵弁有兩種一種莖葉細而香一種
莖赤有臭氣爵弁名為此文確證葍則莧之傳寫別誤本
莧或作葍釋文云莧又古本反可驗也儀禮士冠禮爵弁
服纁裳注曰爵弁色赤而微黑如雀頭然此草既借以立
名則詩疏兩種中可斷為赤莖之一種後文藑則莖葉
細而香者也郭氏以葍藑茅為葍之赤者故致此不得解
離騷索藑茅以筳篿王逸章句謂藑香草若赤葍則有臭
氣豈得云香草乎今詩正義省節陸氏義疏不著爵弁名
右文為魏賈思勰齊民要術所引河內謂之蓄又別見毛
晉陸疏廣要管子地員篇其草葍與蔓風土記葍蔓生被
樹結實也狀如牛角一枝數枚味甘如蜜一名甘葍夏統
別傳注云獲葍也詩小雅我行其野言采其葍傳云葍惡
菜也箋云葍也亦仲春時生可采也馥謂葍惡菜即陸疏
有臭氣者本草通草生石城山谷及山陽陶云今出近道
繞樹藤生汁白莖有細孔兩頭皆通含一頭吹之則氣出
彼頭者良或云即葍藤莖唐本注云此物大者徑三寸每
節有二三枝枝頭有五葉其子長三四寸核黑瓤白食之
甘美南人謂為燕覆或名烏覆今言葍藤葍覆聲相近爾
陳士良食性本草云燕覆子是木通實莖名木通馥案唐
本燕覆即陸疏燕葍乃藥中木通本草謂之通草今婦女
所戴假花俗亦呼通草花此是通脫木非通草陳藏器云
通脫木葉似草蔴心中有瓤輕白可愛女工取以飾物爾
雅云離南
活莌也

葍 䔰也從艸畐聲 方六切

䔰也者釋草文郭云大葉白華根如指
正白可啖本書䑞楚謂之葍廣韻作蔔

蓨 苗也從艸脩聲 徒聊切 又湯彫切

苗也者蓨苗聲相近釋草蓨蓧又云苗蓨郭云未詳馥案
蓧即蓨之異文轉寫致誤也地理志信都國脩縣顏注脩
音條功臣表亞夫紹封條侯本傳作條侯顏注縣在渤海
地理志作蓨字其音同爾十道志蓨縣本漢條縣也景帝
封周亞夫為條侯後改為蓨管子地員篇黑埴其草宜苹
蓨詩小雅言采其蓫傳云蓫惡菜也箋云蓫牛蘈也釋文
云蓫本又作蓄馥案蓫與蓨苗聲相近易其欲逐逐漢書
敘傳作攸攸本書笛周禮笙師作篴然則蓫一名蓨一名
苗苗即條也釋名云篴滌也蓧滌皆從條聲也齊民要術
引詩義疏云今羊蹄似蘆菔莖赤煮為茹滑而不美多噉

令人下痢揚州謂之羊蹄幽州謂之蓫一名蓨本草羊蹄味苦寒一名蓄陶云今人呼爲禿菜卽是蓄音之譌[illegible]經云詩小雅言采其蓫蓫字或作蓄竝恥六切蓨案味苦寒故多啖下痢毛傳所謂惡菜也

苖 蓨也從艸由聲 徒歷切又他六切

蓨也者釋艸文

⿱艸昜 艸枝枝相值葉葉相當從艸昜聲 褚羊切

艸枝枝相值葉葉相當者吳普本草烏頭一名莨葉四四相當復謂昜莨聲相近又案黃芩葉兩兩四四相值亦見吳本草古詩枝枝自相對葉葉自相當又花花自相對葉葉自相當

薁 嬰薁也從艸奧聲 於六切

蘡薁也者詩豳風六月食鬱及薁傳云薁蘡薁也蔵側曰詩七月所謂薁卽蘡薁也蔓生類藉桃六月熟區謐彥云蘡薁熟食新粥正詩六月所食也廣雅燕薁蘡舌也魏王花木志燕薁實如龍眼黑色說文謂之蘡薁詩疏一名車

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

鞅藤蘇恭云按蘡薁是山蒲桃折斷藤吹氣出一頭如通草以水浸吹取氣滴目中去熱翳赤障

葴 馬藍也從艸咸聲 職深切

馬藍也者釋草文郭云今大葉冬藍也本草圖經藍有數種有菘藍可以爲澱者亦名馬藍爾雅所謂葴馬藍是也史記司馬相如傳其高燥則生葴菥苞荔徐廣曰葴馬藍也漢書音義張揖曰葴馬藍也通志馬藍田野人以爲菜茹

⿱艸魯 艸也可以束從艸魯聲 郎古切

艸也可以束者釋草蓾蘆郭云作履苴草邢疏以爲蔽類

蓾 蓾或從鹵

蓾或從鹵者本書櫓或從鹵與此同

⿱艸𣪠 艸也從艸𣪠聲 苦怪切

艸也者廣雅蕢茅蔽也成九年左傳雖有絲麻無棄菅蒯淮南說林訓有羅紈者必有麻蒯邱遲爲范衛軍謝梁臺侍中表麻絲是寄菅蒯靡遺穀索蔽可爲繩索西京賦草則葴莎菅蒯李注引聲類蒯草中爲索史記孟嘗君傳馮先生甚貧猶有一劍耳又蒯緱集解云蒯苦怪反茅之類可爲繩言其劍把無物可裝以小繩纏之是也又可爲席玉藻出杅履蒯席注云蒯席澀便於洗足也三輔黃圖上林苑中蒯池生蒯草以織席宋書禮志蒯席各二不設茵琴古者席藁江左用蒯是也又可爲屨喪服傳疏屨者藨蒯之菲也是也　𣪠聲者本書無𣪠字廣韻𣪠太息玉篇𣪠息即喟字義爾雅𣪠郭音苦槩反又作喟左傳膳宰屠蒯禮記作杜蕢本書蕢或作臾俗作蒯者玉篇蒯斷也蒯斫也蒯又蒯之俗體徐鍇謂寇字之省而聲不相近寇小字本作敳寇寂聲皆近但本書別有敳字寇敳皆誤也六書故引作叔注云疾正切此則聲不相近者也

蔞 艸也可以烹魚從艸婁聲 力朱切

艸也者玉篇蔞蔞蒿也詩漢廣翹翹錯薪言刈其蔞傳云蔞草中之翹翹然釋文云馬云蔞蒿也陸疏云其葉似艾

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

白色長數寸高丈餘好生水邊及澤中正月根芽生旁莖正白生食之香而脆美其葉又可蒸爲茹王逸注大招云蔞香草也本草綱目蔞蒿生陂澤中二月發苗葉似艾而岐細面青背白其莖或赤或白其根白脆采其根莖生熟菹曝皆可食蓋嘉蔬也景差大招云吳酸蒿蔞不沾薄謂吳人善調酸瀹蔞以爲齏其味不濃不薄而甘美也　可以烹魚者宋小字本作亨釋草購蔏蔞蔞郭注云蔏蔞蔞蒿也今江東用羹魚

藟 艸也從艸畾聲詩曰莫莫葛藟一曰秬鬯也 力軌切

艸也者廣雅藟藤也後漢書崔駰傳條垂藟蔓注云藟藤也易困卦上六困于葛藟正義云葛藟引蔓纏繞之草班固幽通賦覽葛藟而授余兮眷峻谷曰勿墜顧愷之啓蒙記游天台山石橋者援女蘿葛藟之莖文六年左傳葛藟猶能庇其本根注云葛之能藟蔓繁滋者以本枝蔭庥之多複象葛藟藟艸杜謂葛之藟蔓非是詩樛木葛藟纍之箋云木枝以下垂之故故葛也藟也得纍而蔓之寡婦賦顧葛藟之蔓延兮李善云葛藟二草名漢書楊王孫傳葛藟爲緘顏云藟亦草名葛之類也通作櫐釋木諸慮山櫐郭注今江東呼櫐爲藤似葛而麤大押韻萃並櫐似葛葉

似又白色予亦可食　畾聲者本書無畾字壘纍靁皆從畾聲玉篇畾音雷田閒也　詩曰莫莫葛藟者大雅旱麓文　一曰秬鬯也者劉向九歎葛藟藥於桂樹今王注葛藟巨荒也齊民要術引詩義疏藟巨荒也周易困卦釋文引詩疏藟一名巨荒詩樛木正義引作巨苽誤也

蒬　棘蒬也從艸冤聲　於元切

棘蒬也者釋草葽繞棘蒬郭注今遠志也似麻黃赤華葉銳而黃廣雅王連棘蒬遠志也其上謂之小草本草遠志味苦溫葉名小草一名棘蒬一名葽繞一名細草生泰山及宛句川谷爾雅云遠志根黃色形如蒿根苗名小草似麻黃而青葉亦有似大青而小者三月開花白色根長及一尺

茈　茈艸也從艸此聲　將此切

茈艸也者廣雅茈莀茈草也西山經勞山多茈草郭注一名茈莀中染紫也御覽引本草作紫草周禮掌染艸掌以春秋斂染艸之物注云染艸紫茢之屬本草紫草一名紫丹一名紫芺唐本注云苗似蘭香莖赤節青花紫白色而

實白列仙傳商客能致紫草實與染家博物志平氏陽山紫草特好其他者色淺廣志隴西紫草紫之上者本書菀茈菀一名茈蒨別錄紫菀一名紫蒨

藐　茈艸也從艸貇聲　莫覺切

茈艸也者釋草文彼作藐郭云可以染紫

萴　烏喙也從艸則聲　阻力切

鹽鐵論誅秦篇蹤以進壤廣地如食萴之充腸也　廣雅蕪奚毒附子也一歲爲萴子二歲爲烏喙三歲爲附子四歲爲烏頭五歲爲天雄　名醫別錄作側子陶云此即附子邊角之大者唐本注云側子只是烏頭下共附子天雄同生小者側子與附子皆非正生謂從烏頭旁出也以小者爲側子大者爲附子今稱附子角爲側子理必不然　雷公炮炙論編禮膨風冷調生側子　元和郡縣志龍州貢烏頭附子天雄側子　烏喙也者御覽引作烏頭也吳普本草烏頭始生葉厚莖方中空葉四四相當與蒿相似烏喙形如烏頭有兩岐相合如烏之喙名曰烏喙也淮南繆稱訓天雄烏喙藥之凶毒也良醫以活人史記蘇秦列傳臣聞飢人所以飢而不食烏喙者爲其愈充腹而與餓死同患也索隱今之毒藥烏頭是急就篇烏喙附子椒芫華顏注烏喙形似烏之觜也附子附大根而旁出也此與烏頭側子天雄本同一種但以年歲遠近爲殊採之有異功用亦別神農本草夏至之日禾首葉莫先生爲壯觸烏喙使晉語置堇於肉賈逵云堇烏頭也博物志烏頭天雄附子一物春秋冬夏采各異也淮南主術訓天下之物莫凶於雞毒然而良醫藏而臧之有所用也高云雞毒烏頭也四民月令三月可采烏頭范子計然烏頭出三輔中白者善後魏書匈奴秋收烏頭爲毒藥以射禽獸

蒐　茅蒐茹藘人血所生可以染絳從艸從鬼　所鳩切

茹藘形如小兒拳吾鄉青州有之多生祠廟側

茅蒐茹藘茅蒐詩東門之墠茹藘在阪傳云茹藘茅蒐也釋文茹藘茅蒐蒨草也周禮掌染草掌以春秋斂染草之物注云染草茅蒐之屬中山經燋山其陰多蒐注音搜茅蒐今之蒨草詩出其東門縞衣茹藘傳云茹

藘茅蒐之染女服也本書韎茅蒐染韋也詩韎韐有奭箋云韎韐者茅蒐染也　人血所生可以染絳者當在茜下　從鬼者當云鬼聲詩鄭箋云茅蒐韎韐聲也韋昭云急疾呼茅蒐成韎

茜　茅蒐也從艸西聲　倉見切

本書綪赤繒也以茜染故謂之綪　史記貨殖傳若千畝卮茜徐廣曰茜一名紅藍其花染繒赤黃也　廣雅地血茹藘蒨也　陸氏詩疏茹藘茅蒐蒨草也一名地血　寰宇記光州出茜草泉州貢紅花茜絳　馥案字或作蒨雜記注云蒨染赤色者也定四年左傳分康叔以大路少帛綪茷旃旌杜云綪茷大赤取染草名也士冠禮注云韎韐緼韍也士染以茅蒐因以名焉今齊人名蒨爲韎韐鄭駁異義韎草名齊魯之閒言韎韐聲如茅蒐字當作韎陳留人謂之蒨范子計然蒨根出北地赤色者善也

茅蒐也者一切經音義十五引云茅蒐也人血所生可以染絳字從西聲本草圖經茜根染緋草也許慎說文解字以爲人血所生通志茜亦作蒨可以染緋故曰地血亦曰茹藘曰茅蒐齊人謂之茜莖葉俱澀而根紅故許慎謂人

皿所生玉篇云說文曰蒨茅蒐可以染絳郭注爾雅今之蒨也可以染絳本草蒨根可以染絳一名地血一名茹藘一名茅蒐一名蒨陶云此即今染絳蒨草也韋昭國語注茅蒐絳草即今之蒨也魏報倭女王蒨絳五十匹馥案人血所生可以染絳入字今誤在蒐下　西聲者本書遷或從手西

蕼 赤蕼也從艸肆聲 息利切

赤蕼也者廣雅苹蕼也玉篇蕼雀也馥謂蕼當爲蕼薳當爲草赤蕼者蕼葉有赤文者也

薜 牡贊也從艸辟聲 蒲計切

牡贊也者釋草文郭云未詳案漢書司馬相如傳薜莎青薠張揖曰薜藾蒿釋草苹藾蕭郭云今藾蒿也初生亦可食詩呦呦鹿鳴食野之苹箋云苹藾蕭也陸疏葉青白色莖似箸而輕脆始生時可生食又可烝食馥謂苹薜一聲之轉

莣 杜榮也從艸忘聲 武方切

杜榮也者釋草文郭云今莣草似茅皮可以爲繩索履屩也華嚴經音義莣草一名杜榮西域既自有之江東亦多此類其形似荻皮重若笋雜字解詁莣杜榮御覽引俗說劉眞長織莣屩以養母齊書沈瑀使吏著莣屩梁書童謠云脫青袍著莣屩陳書沈衆恆穿布袍莣屩本草敗莣箔云今東人作箔多草爲之六書故有黃莣白莣白莣柔忍不及黃莣馥案又有青莣風土記云美朱爽之輕屩朱爽赤蕤爲屩輕似青莣草

苞 艸也南陽以爲麤履從艸包聲 布交切

艸也者漢書司馬相如傳其高燥則生葴析苞荔張揖曰苞藨也本書藨一曰蔽屬南陽以爲麤履者麤當爲𪎊本書𪎊草履也曲禮苞屨扱衽厭冠不入公門注云苞藨也齊衰藨蒯之菲也

艾 冰臺也從艸乂聲 五蓋切

急就篇半夏皂莢艾橐吾　四民月令三月可采艾　本草圖經艾初春布地生苗莖類蒿而葉背白以苗短者爲佳采葉暴乾經陳久方可用　孟子七年之艾　詩采葛彼采艾傳云艾所以療疾　師曠占歲欲病病草先生艾是也

孔璠之艾賦艾正而賤蘭妖而珍言堯則桀對舉蘭則艾因

冰臺也者釋草文郭云今艾蒿本草艾葉一名冰臺離騷戶服艾以盈要兮注云艾白蒿也或言艾非芳草一名冰臺

蔁 艸也從艸章聲 諸良切

艸也者玉篇蔁柳當陸別名

芹 楚葵也從艸斤聲 巨巾切

謝靈運山居賦以芹爲水草　祭統水草之菹注云芹茆之屬　周處風土記芹類芹菜之別名也　詩泮水薄采其芹箋云芹水菜也正義云采菽云觱沸檻泉言采其芹生於泉水是水菜也　本草水芹味甘平一名水英生南海池澤陶云其二月三月作英時可作菹及熟瀹食之別本注云即芹菜也芹有兩種荻芹取根白色赤芹取莖葉並堪作菹及生啖　蜀本圖經云生水中葉似芎藭花白色而無實根亦白色　五音集韻芹水菜食之宜丈夫

楚葵也者釋草文郭注今水中芹菜呂氏春秋本味篇雲夢之芹高注雲夢楚澤芹生水涯

薽 豕首也從艸甄聲 側鄰切

豕首也者釋草文釋草云黃菟瓜茢薽豕首御覽引孫炎云黃一名瓜裂是孫以茢屬上以薽爲豕首正與本書同周禮掌染草掌以春秋斂染草之物鄭注染草茅蒐橐蘆豕首紫茢之屬呂氏春秋任地篇凡草生藏日中出豨首生而麥無葉而從事於蓄藏此告民究者也高注凡草庶草也日中春分也衆草生而出也豨首草名也至其生時麥無葉皆成熟也究畢也刈麥畢也馥案神農本經夏至之日豕首先生此正麥熟時吳普曰六月花八月九月實是夏生秋實即天門精也本草天名精味甘寒一名麥句薑一名蝦蟇藍一名豕首一名天門精一名玉門精一名彘顱一名蟾蜍蘭一名覲生平原川澤陶隱居云此即今人呼爲豨薟亦名豨首味至苦而云甘恐或非是唐本注云鹿活草是也別錄一名天蔓菁南人名爲地菘味甘辛故有薑稱狀如藍故名蝦蟇藍香氣似蘭故名蟾蜍蘭其豨薟苦而臭名精辛而香全不相類也馥案天名精即豕首並非豨薟唐本辨之是也以爲鹿活草者又名劉𢭏草

異苑云宋元嘉中青州劉䣭射中一䴥既剖五藏以此草
寒之蹶然而起去之則仆如此者三是以知其治折傷故
其草得鹿活
劉䣭之名

蔦 寄生也從艸鳥聲詩曰蔦與女蘿 都了切

寄生也者釋木寓木宛童郭云寄生樹一名蔦中山經龍
山上多寓木郭云寄生也易林旅之乾寄生無根後漢書
注百草至寒皆凋落惟寄生獨榮於桑上唐書李德裕傳
松柏之爲木孤生勁特無所因依蘿蔦則不然弱不能立
必附他木寰宇記黃州出松蘿本草桑寄生一名寓木一
名宛童一名蔦陶云桑上者名桑寄生耳詩人云施于松
上則各隨其樹名之生樹枝閒寄根在皮節之內葉圓青
赤厚澤易折旁自生枝節冬夏生四月花白五月實赤大
如小豆唐本云此多生槲欅柳水楊楓等樹上子黃大如
小棗子惟虢州有桑上者子汁甚黏核大似小豆葉無陰
陽如細柳葉而厚軟莖麤短實九月始熟而黃今稱五月
實赤大如小豆蓋陶未見也 詩曰蔦與女蘿者小雅頍
弁文傳云蔦寄生也釋文云蔦說文音弔寄生草也陸疏
云蔦一名寄生葉似當盧子如覆盆子赤黑甜美女蘿今

兔絲蔓連草上生黃赤如金今合藥兔絲子是也
非松蘿松蘿自蔓松上生枝正青與兔絲殊異

㮛 蔦或從木

蔦或從木者爾雅釋文蔦說文或作㮛
漢費鳳別碑㮛與女蘿性樂松之茂好

芸 艸也似目宿從艸云聲淮南子說芸草可以死復生 王分切

夏小正正月采芸二月榮芸 隋書律歷志所載月令冬至
六候芸始生 成公綏芸香賦莖類秋竹葉象春檉 傳咸
芸香賦繁茲綠蕊茂此翠莖葉芟從以纖折兮枝㛹娜以回
縈象春松之含曜兮鬱蓊蔚以蔥青 魚豢魏略芸香辟
紙魚蠹故藏書臺稱芸臺 景福殿賦芸若充庭 晉宮閣
名太極殿前芸香四畦式乾殿前芸香八畦 洛陽宮殿簿
顯陽殿前芸香一株徽音殿前
芸香二株含章殿前芸香二株
艸也者月令仲冬之月芸始生注云芸香草也皇疏云應
陽氣而生後漢書陳寵傳十一月有蘭射干芸荔之應注

云芸香草又馬融傳莊其芸藉注云芸香草也說文云似
苜蓿夢谿筆談芸香草也今人謂之七里香者是也葉類
豌豆作小叢生其葉極芬香秋閒葉閒微白如粉汙辟蠹
殊驗殺案芸亦蒿屬倉頡解詁芸蒿似邪蒿香可食急就
篇芸蒜薺芥茱萸香顏注芸卽今芸蒿也生熟皆可啗呂
氏春秋本味篇陽華之芸注云芸芳菜也在吳越之閒
似目宿者玉篇作苜蓿引漢書罽賓國多苜蓿宛馬所嗜
漢書西域傳大宛國馬嗜目宿漢使采蒲陶目宿種歸益
種蒲陶目宿離宮館旁極望焉顏注今北道諸州舊安定
北地之境往往有目宿者皆漢使所種也本草苜蓿附云
長安中乃有苜蓿園外國復別有苜蓿草衍義云唐李白
詩云天馬常啣苜蓿花是此陝西甚多飼牛馬嫩時人兼
食之西京雜記苜蓿一名懷風時人或謂之光風風在其
閒常肅肅然日照其花有光采故名苜蓿爲懷風茂陵人
謂之連枝草晉書武帝登凌雲臺望見華與苜蓿園阡陌
甚整郭仲產仇池記城東有苜蓿園顗案或借牧字後漢
書馬融傳其土毛則推牧薦草牧卽目宿又或作荍郭璞
爾雅注今謂牛芸草爲黃華葉似荍蓿 淮南子亦者廣
雅引作淮南王說本書蜩下亦引淮南王說芸艸可以
死復生者疑出萬畢術西京雜記淮南王安著鴻烈二十

一篇鴻大也烈明也言大明禮教號爲淮南子一曰劉安
子愬案卽今所傳淮南子無芸死復生之說金樓子云淮
南王作內書二十一篇外書甚衆又有中篇
言神仙黃白之術亦二十餘萬言今皆不傳

𦺇 艸也從艸𢿌聲 麤最切

葎 艸也從艸律聲 呂戌切

艸也者本草葎草生故墟道旁唐本注云葉似萆麻而小
薄蔓生有細刺俗亦名葛葎蔓圖經云今處處有之花黃
白亦類麻子
又名葛勒蔓

茦 莿也從艸朿聲 楚革切

莿也者釋草文彼作刺郭云草刺針也廣雅茦刺箴也方
言凡草木刺人北燕朝鮮之閒謂之茦自關而西謂之刺
江湘之閒
謂之棘

葀 葀蔞果蓏也從艸昏聲 古活切

淮南時則訓孟夏之月王瓜生高注王瓜色赤感火之色而
生　呂氏春秋孟夏之月王菩生高注菩或作瓜孤瓠也是
月乃生　急就篇苦蘱芺朴桔樓顏注栝樓一名果蓏一
名王瓜亦曰天瓜禮月令孟夏之月王瓜生鄭康成以爲萆
挈非也　陸璣瓜賦栝樓定
陶　元和志陝州貢瓜蔞
皆萎果蓏也者果蓏小字本及李燾本並作果蓏集韻類
篇亦引作果蓏李時珍曰栝樓一名果蓏蓏與蓏同許愼
云木上曰果地下曰蓏此物蔓生附木故得兼名栝樓郎
果蓏二字音轉也亦作菰蓏後人又轉爲瓜蔞愈轉愈失
其眞矣古者瓜姑同音故有澤姑之名幽風東山果蓏之
實亦施于宇毛傳果蓏栝樓也釋草果蓏之實栝樓李巡
曰栝樓子名也孫炎曰齊人謂之天瓜本草栝樓根味苦
寒一名地樓一名果蓏一名天瓜一名澤姑實名黃瓜生
洪農川谷及山陰地陶云出近道藤生狀如上瓜而葉有
叉毛詩云果蓏之實亦施于宇其實今以雜作手膏用酸
棗魏武帝上雜物疏有純銀澡
豆匳純銀栝樓匳皆手膏器也

葑 須從也從艸封聲　府容切

須從也者釋草文當云須葑從脫葑字孫炎曰須一名葑
從御覽引舊注江東呼蕪菁爲菘字林葑蕪菁苗也乃齊
魯云詩邶風谷風采葑采菲傳云葑須也箋云蔓菁也釋
文葑徐音豐字書作蘴郭璞云今菘菜也坊記引詩采葑
采菲注云葑蔓菁也詩桑中爰采葑矣箋云葑蔓菁方言
蘴蕘蕪菁也陳楚之閒謂之蘴齊魯之郊謂之蕘關之東
西謂之蕪菁趙魏之郊謂之大芥其小者謂之辛芥或謂
之幽芥郭注蘴舊音蜂今江東音嵩字作菘也馥案陶隱
居云蕪菁根細於溫菘而葉似菘恐其根及作菹皆好但
小薰臭爾齊民要術云菘葉似蔓菁無毛而大詩谷風釋
文云江南有菘江北
有蔓菁相似而異

薺 蒺棃也從艸齊聲詩曰牆有薺　疾咨切又徂禮切

蒺棃也者釋草文彼作茨玉篇薺蒺棃也離騷薋菉葹以
盈室兮王注薋蒺棃也詩曰楚楚者薋大戴禮采茨玉藻
作采齊鄭注齊當讀爲楚薺之薺周禮春官樂師趨以采
薺容齊三筆茨爲蒺蔾切腳語也詩楚茨箋云茨蒺棃也
尹文子堯爲天子土階三尺茅茨不翦文三年穀梁傳茅
茨盡矣范云茨蒺棃翼別傳子產治鄭蒺蔾不生師曠

占歲欲旱旱草先生蒺蔾是也說苑辨物篇晉平公布蒺
蔾於階上召師曠師曠解履刺足元和郡縣志同州貢蒺
蔾子本草蒺蔾子一名即棃一名茨生馮翊平澤或道旁
陶云多生道上而葉布地子有刺狀如菱而小長安最饒
人行多著木履今軍家乃鑄鐵作之以布敵路名鐵蒺棃
易云據于蒺蔾言其凶傷詩云牆有茨不可掃也以刺梗
穢也馥案埶文類聚引本書薺艸可食也御覽引同詩邶
風誰謂荼苦其甘如薺廣雅⿱艹討蔀魚薺也呂氏春秋仲夏
紀陰陽爭死生分注云薺麥亭歷棘刺之屬死又任地篇
孟夏之昔殺三葉注云薺亭歷菥蓂也是月之季枯死春
秋繁露天地之行備薺以冬美冬水氣也薺甘味也乘於
水氣而美者甘勝寒也薺之言濟所以濟大水也穀謂薺
下當有蒺蔾一曰艸可食二義今脫敓　詩曰
牆有薺者鄘風文彼作茨傳云茨蒺蔾是也

莿 茦也從艸刺聲　七賜切

茦也者玉篇莿
茦也草木針也

董 鼎董也從艸童聲杜林曰藕根　多動切

鼎董也者釋草蘱薡董戴侗引舊注狀似蒲而細可爲席
亦可爲索廣雅蘱薡也　杜林曰藕根者廣韻董藕根

蘻 狗毒也從艸繫聲　古詣切

狗毒也者釋草文樊
光云俗語苦如蘻

蕿 艸也從艸㛸聲　蘇老切

艸也者廣韻蔜蕿草釋草蔜蕿蔞注云今蘩縷也或曰
雞腸草本草蘩蔞味酸平陶云此菜人以作羹唐本注云
此草即是雞腸也多生溼地坑渠之側圖經云葉似荇菜
而小夏秋閒生小白黃花其莖梗作蔓斷之有絲縷又細
而中空似雞腸因得此名也又本草雞腸草陶云小兒取
挼汁以捋蜘蛛網至黏可掇蟬唐本注云此草即蘩蔞是
也

芐 地黃也從艸下聲禮曰鈃毛牛藿羊芐豕薇是　侯古切

地黃也者釋艸文郭云一名地髓江東呼芐廣雅地髓地
黃也後燕錄苻后冬須生地黃下有司切責本草地黃一

名地髓一名芐一名芑生咸陽川澤黃土地者佳圖經云二月生葉布地便出似車前葉上有皺文而不光高者及尺餘低者三四寸其葉似油麻花紅紫色亦有黃花者其實作房如連翹子甚細而沙褐色根如人手指通黃色麤細長短不常　禮曰云云者公食大夫禮記文彼作苦鄭注苦苦茶也今文苦為芐士虞禮鉶芼用苦若薇注云苦苦茶也古文苦為枯今文或作芐特牲饋食禮記鉶芼用苦若薇注云苦苦茶也今文苦為芐芐乃地黃非也詩采苓傳云苓可以芼太牢羊則苦豕則薇蘋蘩毛傳用苦字亦不以為地黃

蘞　白蘞也从艸僉聲　良冉切

白蘞也者一切經音義十七引說文蘞白蘞也蔓生於野也釋草蘞菟荄本草白斂一名菟核嘉祐圖經云二月生苗多在林中作蔓赤莖葉如小桑五月開花七月結實根如雞鴨卵三五枚同窠皮赤黑肉白馥案別有赤斂烏斂故此稱白詩葛生蘞蔓于野陸疏蘞似栝樓葉盛而細其子正黑如燕薁不可食也幽州人謂之烏服其莖葉煮以哺牛除熱

𧄍　蘞或从斂

或从斂者夏統別傳蘞材生合米擣作粹

菳　黃菳也从艸金聲　巨今切

黃菳也者俗作芩急就篇黃芩伏苓礜茈胡顏注黃芩一名空腸一名腐腸一名內虛一名妒婦廣雅菇葿黃文內虛黃芩也本草黃芩一名妒婦益菇葿之譌吳氏本草黃芩二月生葉兩兩四四相值莖空中或方或圓高三四尺四月花紫紅赤五月實黑根黃茈子計然黃芩出三輔色黃者善寰宇記解州土產黃芩

芩　艸也从艸今聲詩曰食野之芩　巨今切

艸也者詩鹿鳴釋文引作蒿也廣韻芩黃芩藥名𦬸草名似蒿二說互誤吳越春秋句踐嘗吳王溲惡後逆病口臭范蠡令左右食芩草亂其氣　詩曰食野之芩者小雅鹿鳴文傳云芩草也陸疏莖如釵股葉如竹蔓生澤中下地鹹處為草真實牛馬亦喜食之

說文解字義證　卷三　五三　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

蔍　鹿藿也从艸鹿聲讀若剽一曰蔽屬　平表切

鹿藿也者廣雅同本草鹿藿唐本注云苗似豌豆有蔓而長大人取以為菜亦微有豆氣名為鹿豆也錢君大昕曰釋草蔨鹿藿蔨麃二字形聲全別然其致誤亦有由春秋楚子麇卒穀梁作卷卷麇聲相近蓋因藨譌為麇又以聲轉為蔨也詩陳風卭有旨苕傳云苕草也陸疏苕苕饒也幽州人謂之翹饒蔓生形如勞豆而細葉似蒺藜其莖葉綠色可生食如小豆藿也馥案本草蜀本圖經言鹿藿亦堪生啖疑苕藨聲相近蓋一物歟　一曰蔽屬者喪服傳疏屨者藨蒯之菲也曲禮苞屨扱衽注云苞藨也齊衰苞蒯之菲也子虛賦其高燥則生葴菥苞荔李善云苞藨也六書故按記苞屨不入公門鄭氏曰苞藨也說文曰苞艸也南陽以為麤履似謂蔽屬即為履者馥案藨亦中為席玉篇藨蔽屬可為席新唐書地理志靈昌郡貢藨席

虉　綬也从艸鶪聲詩曰卭有旨虉　五狄切

綬也者釋草文彼作虉郭注小草有雜色似綬　詩曰卭有旨鷊是者陳風防有鵲巢文彼作鷊傳云鷊綬草也陸疏鷊五色作綬文故曰綬草

說文解字義證　卷三　五四　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

曲阜桂馥學

蔆　芰也从艸淩聲楚謂之芰秦謂之薢茩　力膺切

芰也者釋草蔆蕨攈郭云今水中蔆王安貧武陵記兩角曰蔆三角四角曰芰通謂之水栗漢書司馬相如傳咀嚼蔆藕張揖曰蔆芰也又云外發夫容蔆華應劭曰蔆芰也吳仁傑曰蔆花黃白而葉綠故反離騷云衿芰茄之綠衣尙書大傳鉅野蔆注云蔆芝廣志鉅野大蔆大於常蔆淮漢以南荒年以蔆爲蔬羅浮山記穀亭縣元龜淵中出蔆甚爲甘旨寰宇記漢陽軍出芰仁內則芝栭蔆椇注云蔆芰也周禮籩人加籩之實蔆芡㮚脯注云蔆芰也范汪祠制孟秋之祭芰芡水經注瀧水云或單舟采蔆或乘艀折芰馥案此文家排句耳非謂二物也　楚謂之芰者字林楚人名蔆曰芰可食國語屈到所嗜俗云蔆角是也孫楚論屈建文加籩之品蔆芰存焉楚多陂塘芰所生父自嗜之而抑案宰祝既毀就卷無方之禮又失奉歡如生之義奪乎私欲建何忍焉　秦謂之薢茩者廣雅蔆芰薢茩也離騷製芰荷以爲衣兮王注芰蔆也秦人曰薢茩酉陽雜俎芰一名水栗一名薢茩

遴　司馬相如說蔆从遴

芰　蔆也从艸支聲　奇記切

蔆也者楚語屈到嗜芰韋注芰蔆也名醫別錄芰實一名蔆

茤　杜林說芰从多

芰从多者多聲也易无祇悔九家本祇作多襄二十九年左傳多見疏也服虔本多作祇論語多見其不知量也疏云古人多祇同音本書移移並從多聲

薢　薢茩也从艸解聲　胡買切

薢茩也者釋草薢茩英光郭云英明也或曰蔆也關西謂之薢茩本書蔆秦謂之薢茩

茩　薢茩也从艸后聲　胡口切

芡　雞頭也从艸欠聲　巨險切

周禮籩人加籩之實蔆芡㮚脯大司徒土會之法川澤其植物宜膏物鄭注膏當爲櫜蓮芡之實有櫜韜　東觀漢記王莽末南方枯旱掘芡而食注云芡水草實也　蘇轍詩芡葉初生縐如穀南風吹開輪轉轂紫苞青刺攢蝟毛水面放花波裏熟森然赤手初莫近誰料明珠藏滿腹　寰宇記漢陽軍出芡仁

雞頭也者方言葰芡雞頭也北燕謂之葰青徐淮泗之閒謂之芡南楚江湘之閒謂之雞頭或謂之鴈頭或謂之烏頭齊民要術芡一名雞頭卽今芡子是也由子形上花似雞冠故名曰雞頭古今注芡雞頭也一名鴈頭一名芡葉似荷而大葉上蹙皺如沸實有芒刺其裏如珠可以療飢止渴本草雞頭實一名鴈喙實一名芡陶云此卽今蔿子楚上花似雞冠故曰雞頭蜀圖經云生水中葉大如荷皺而有刺花子若拳大形似雞頭實若石榴皮青黑肉白如菱米也莊子徐無鬼篇雞廱釋文云司馬云卽雞頭也一名芡與藕子合爲散服之延年呂氏春秋恃君篇夏日則食蔆芡注云芡雞頭也一名鴈頭生水中漢書龔遂傳益畜果實蔆芡顏云芡雞頭淮南說山訓雞頭已瘻高注雞頭水中芡

蘜　日精也似秋華从艸𥤚省聲　居六切

蘜當作菊夏小正九月榮鞠傳云鞠草也月令鞠有黃華蔡氏章句云菊草名也黃華者土氣之所成也　周書時訓解菊無黃花土不稼穡　楚詞離騷夕餐秋菊之落英案魏文帝與鍾繇書芳菊合乾坤之純和體芬芳之淑氣故屈原悲冉冉之將老思餐秋菊之落英輔體延年莫斯之貴　盛宏之荊州記菊水出穰縣芳菊被崖水極甘香谷中皆飲此水至壽百二十七八十者猶以爲天太尉胡廣所患風疾休沐南歸恆飲此水後疾遂瘳此菊甘美廣收菊實播之京師處處傳植　風俗通南陽酈縣有甘谷谷水甘美云其山上有大菊水從山上流下得其滋液谷中有三十餘家不穿井悉飲此水上壽百二三十中百餘下七八十者名之爲夭菊花輕身益氣令人堅彊故也　鍾會菊花賦夫菊有五美焉黃花高懸準天極也純黃不雜后土色也早植晚登君子德也冒霜吐潁象勁直也流中輕體神仙食也

日精也者初學記引本草經菊有筋菊有白菊黃菊菊花一名節花一名傅公一名延年一名白花一名日精一名

夷生其菊有兩種一種紫莖氣香而味甘美葉可作羹食
眞菊一種青莖而大作蒿艾氣味苦不堪食名薏非眞菊
也日華子菊有兩種花大氣香莖紫者爲甘菊花亦日精
也花小氣烈莖青味苦爲野菊花其花相似惟以甘苦別
之其苗可羹其花可釀其葉可枕其實可仙抱朴子僊藥
篇菊花與薏花相似直以甘苦別之耳菊甘而薏苦諺言
所謂苦如薏者也今所在有眞菊但爲少耳率多生於水
側緱氏與酈縣最多仙方所謂日精更生周盈皆一菊而
根莖花實之名異也　郭璞爾雅圖讚菊名日精布華九月
仙客薄采何憂華髮　似秋華者趙宧光曰似當作以輔
以秋而數采也　籀省聲者當爲籀省釋謂省竹也
楚辭九歌春蘭兮秋鞠其字從言但誤莱劦作臣

𦽅或省

𦽅或省者當作
𦱊謂省言也

爵麥也從艸龠聲 以勺切

爵麥也者釋草文彼作雀郭云即燕麥也徐鍇曰漢魏以
前雀字多作爵假借也本草雀麥一名蘥一名燕麥生故

墟野林下葉似麥衍義云雀麥今謂之燕麥其苗與麥同
但細長而疏唐劉夢得所謂兔葵燕麥動搖春風者也海
錄碎事齊麥草似麥亦曰雀麥古歌田中兔絲何嘗可絡
道邊燕麥何嘗可穫北史邢邵傳國子雖有學官之名而
無教授之實何異兔
絲燕麥南箕北斗哉

牡茅也從艸遬聲遬籀文速 桑谷切

牡茅也者釋草文郭云白茅屬邢疏牡茅茅之不實者馥
謂牡茅猶牡菊也　遬籀文速者徐鉉加之徐鍇本無

茅秀也從艸私聲 息夷切

茅秀也者漢諱秀周禮注作莠本書亦應有借字廣雅蕣
菸茅穗也通志茅之花曰茅秀詩出其東門有女如荼箋
云荼茅秀既夕記茵著用荼注云荼茅秀也周禮掌荼掌
以時聚荼以共喪事鄭注荼茅莠考工記鮑人望而眡之
欲其荼白也注云當如茅莠之色釋文莠音酉又音秀吳
語皆白常白旂素甲白羽之矰望之如荼注云荼茅秀也
漢書禮樂志顏如荼應劭曰荼野菅白華也
馥案廣雅蕣即荼集韻蕣亦作荼古作荼

雚之未秀者從艸兼聲 古恬切

詩蒹葭蒼蒼陸疏蒹水草也堅實牛食之令牛肥彊青徐州
人謂之蒹兗州遼東通語也　史記司馬相如傳其卑溼則
生藏莨蒹葭索隱孟康云蒹葭似蘆也郭璞
云蒹蔽也似萑而細小江東人呼爲蒹藡
雚之未秀者者夏小正傳云萑未秀爲
菼本書以菼爲雚初生蒹爲未秀小異

𦵹也從艸亂聲八月薍爲葦也 五患切

本書萑薍也　詩碩人
釋文薍江東呼之烏蓲
𦵹也者本書𦵹一曰薍　八月薍爲葦也者詩行葦方苞
方體箋云體成形也正義成形者謂至秋乃成爲葦此時
未成故言方以方爲未至之辭萑之初生其名爲
葭稍大爲蘆長成乃名葦八月作葦是其事也

雚之初生一曰薍一曰鵻從艸剡聲 土敢切

詩葭菼揭揭陸疏菼一名薍或謂之荻至秋堅成則謂之萑
其初生三月中其心挺出其下本大如箸上銳而細揚州人

謂之馬尾以今語驗之則蘆薍別草
也馥案孫郭說爾雅以蘆薍別艸
萑之初生者詩八月萑葦傳云薍爲萑正義云初生者菼
長大爲薍成則名爲萑小大之異名詩大車傳云菼蘆之
初生者也箋云菼薍也正義釋草葭蘆菼薍孫炎郭璞皆
以蘆薍爲二草李巡舍人樊光以蘆薍爲一草此傳菼爲
蘆之初生則意同李巡輩以蘆菼爲一也戴君震曰詩大
車首章傳菼鵻也蘆之初生者也震案蘆字爲當作萑孔
沖遠不能考正而溷蘆菼爲一非也夏小正七月秀萑葦
傳曰未秀則不爲萑葦秀然後爲萑葦故先言秀又曰萑
未秀爲菼葦未秀爲蘆是菼與薍乃萑葦二物初生之名
凡詩中曰蒹葭曰葭菼曰萑葦及今人曰蘆荻皆竝舉二
物蒹萑荻一也葭蘆葦一也許叔重說解亦多本毛詩
於菼字云萑之初生然則毛詩轉寫爲失然矣馥案急
就篇薪炭萑葦炊就生顏注薍爲萑謂荻也其新生者曰
菼　一曰薍者詩碩人傳云菼薍也釋言菼薍也釋草菼
薍　一曰鵻者詩大車毳衣如菼傳云菼鵻也箋云菼薍
也毳衣之屬衣繢而裳繡皆有五色焉其青者如鵻鄭志
張逸問云鵻烏青非草名薍亦青故其青者如鵻[illegible]言菼
鵻也郭云詩曰毳衣如菼菼草色如鵻在青白之間故柰

騅釋文从馬二云如騅馬色也樊光云𦽉初生始騅色本草鹹角騅色也釋畜蒼白雜毛騅本書騅馬蒼黑雜毛徐鍇曰騅蓋騅色

菼 𦽉或從炎

蘼 薕也從艸廉聲 力鹽切

薕也者詩蒹葭蒼蒼傳云蒹薕釋草蒹薕也郭云似萑而細高數尺江東呼爲薕藡莊子則陽篇蒹葭始萌釋文云蒹薕也漢書音義蒹薕也

薠 青薠似莎者從艸煩聲 附袁切

青薠似莎者者楚詞招隱青莎雜樹兮薠草靃靡淮南覽冥訓路無莎薠高注薠狀似葴文選上林賦蔣芧青薠又子虛賦薛莎青薠張揖曰青薠似莎而大生江湖雁所食或借蕃字西山經陰山其草多茆蕃郭注蕃青薠似莎而大

茚 昌蒲也從艸卬聲益州生 五剛切

昌蒲也者廣雅卬昌陽昌蒲也本草昌蒲久服輕身不忘延年不老一名昌陽謂石昌蒲紫花者圖經昌蒲葉長一二尺中心有脊狀如劍無花實史記司馬相如傳穹窮昌蒲呂氏春秋任地篇冬至後五旬七日昌始生昌者百草之先生者也注云昌昌蒲水草也冬至後五十七日而挺生公食大夫禮醯醢昌本注云昌本昌蒲本菹也劉氏新論殊好篇文王嗜昌蒲之菹僖三十年左傳饗有昌歜杜云昌歜昌蒲菹正義云周禮醢人朝事之豆其實有昌本糜饗鄭云昌本昌蒲根切之四寸爲菹彼昌本可以爲菹知此昌歜即是昌蒲菹也顧炎武曰左傳饗有昌歜注曰昌歜昌蒲菹釋文歜音在感反今考玉篇有歜字徂敢切昌蒲菹也然則傳之昌歜正合此字淮南說林訓昌羊去蚤蝨而來蛉窮高注昌羊昌蒲劉氏新論利害篇昌蒲去蚤蝨而來蚰蜒袁注云昌蒲香草孝經援神契昌蒲益聰山海經昌蒲一寸九節韓終王興所服穫紊抱朴子韓衆服昌蒲十三年身上生毛日視書萬言皆誦之冬袒不寒神仙傳王興者陽城人間中嶽石上昌蒲一寸九節食之可以長生故來采之春秋運斗樞玉衡星散爲昌蒲遠雅頌著倡優則玉衡不明昌蒲冠環夢溪筆談香草之類大率多異名所謂蘭蓀即今昌蒲是也益州生者名醫別錄昌蒲生上洛池澤及蜀郡嚴道陶云上洛郡屬梁州嚴道縣在蜀郡馥案滇南多生昌蒲順寧尤多滇本屬益州地處亦有之南方艸木狀番禺東有澗澗中生昌蒲皆一寸九節安期生采服仙去但留玉舄焉羅浮山記山中昌蒲一寸十二節寰宇記昌蒲一寸九節及十節出假武鄉又云隴安縣吉山有溪出九節昌蒲又云永年縣彭山出昌蒲爲仙方所尚

蒘 蒘邪也從艸邪聲 以遮切

蒘邪也者邪字譌不箸作何字邪即荼也廣雅蒘茇茅䕼也集韻蒘亦作邪古作荼馥謂邪荼聲相近詩有女如荼背作此邪廣韻增出䕼字尤爲俗作

芀 葦華也從艸刀聲 徒聊切

葦華也者釋草蔈荂荼注云即芀又猋藨芀注云皆芀荼之別名又葦醜芀注云其類皆有芀秀集韻荼芀也字或

作苕詩鴟鴞予所捋荼傳云荼萑苕也荀子勸學篇南方有鳥以羽爲巢繫之葦苕注云苕葦之秀也夏小正萑葦之秀顏注漢書荼雚雛也徐鍇云今人取芀以爲帚曰苕帚高誘淮南注苕苕扶秀幽冀謂之扶苕張掖郡行地名苕雚藋蔾類可爲帚故稱苕雚王隱晉書廣宮刈捆苕爲箕帚馥案此草高五六尺細如麥稈秀長四五寸有毛色白雲南人呼芀茅語轉爲刀茅

茢 芀也從艸列聲 良辥切

芀也者檀弓君臨臣喪以巫祝桃茢執戈鄭注茢萑苕可埽不祥玉藻膳於君有葷桃茢於大夫去茢於士去葷鄭注茢苕帚也周禮戎右贊牛耳桃茢鄭注茢苕帚所以埽不祥又喪祝王弔則與巫前鄭司農說喪祝與巫以桃厲執戈在王前釋文云厲音例記作茢黍穰也襄二十九年左傳楚子昭卒喪公在楚楚人使公親襚乃使巫以桃茢先祓殯杜注茢黍穰正義今世所謂苕帚或用亂穗或用黍穰是二者皆得爲之也東京賦巫覡操茢五臣本茢黍穰可以厭鬼馥案黍穰別有䅲字此茢則芀也

菡 菡蔄也從艸函聲 胡感切

菡蔄也者韻會引徐鍇本作芝用菡蔄顏案古今注芙容一名水芝釋草荷芙蕖其華菡蔄詩澤陂有蒲菡萏傳云菡萏荷華也又山有扶蘇隰有荷華傳云荷華扶渠也其華菡萏

蔄 菡蔄芙蓉華未發爲菡蔄已發爲芙蓉從艸閻聲 徒感切

菡蔄芙蓉華者徐鍇本作夫容一切經音義三引作扶蓉後魏文帝弔比干墓文作扶容廣雅菡蔄芙蓉離騷集芙蓉以爲裳王注芙蓉蓮華也漢書司馬相如傳外發夫容陵華應劭曰夫容蓮華也曹植芙蓉賦芙蓉蹇產菡蔄星屬蘇彥芙蕖賦偉芙蓉之菡蔄燿燿之丹花 未發爲菡蔄者木書弓艸木之華未發函然 已發爲芙蓉者爾雅翼引陸璣詩疏作芙蕖此誤也 李巡云芙蕖其總名也華稱夫容

蓮 芙蕖之實也從艸連聲 洛賢切

芙蕖之實也者芙蕖一切經音義三引作扶渠釋草其實蓮郭云蓮謂房也又的敫注云即蓮實本草藕實一名蓮詩澤陂有蒲與蕳箋云蕳當作蓮蓮芙蕖實也陸疏蓮青裹皮白子爲的五月中生至秋表皮黑的成實或可磨以爲飯如栗也輕身益氣令人強健周禮司徒其植物宜膏物注云膏當爲櫜蓮芙之實有櫜韜漢書司馬相如傳蓮藕觚盧張揖曰蓮荷之實也其根藕宋書臧質傳逃竄無食摘蓮噉之傅亮芙蓉賦披翠蓮而挺數江洪詠荷詩澤陂有微草能花復能實夏侯湛芙蓉賦綠房翠葉紫飾紅敷黃螺圓出垂蕤散緌以金牙點以素珠

茄 芙蕖莖從艸加聲 古牙切

芙蕖莖者釋草其莖茄樊光注引詩有蒲與茄錢君大昭曰詩有蒲與荷毛傳荷芙蕖也鄭箋芙蕖之莖曰荷鄭言芙蕖莖則鄭本作茄可知陸德明不言毛鄭異字則毛公亦作茄可知馥案漢書揚雄傳衿芰茄之綠衣兮顏注茄亦荷字也見張揖古今字詁西京賦蔕倒茄於藻井薛綜注茄藕莖也靈光殿賦圜淵方井反植荷蕖馥案風俗通殿堂象東井形刻作荷蔆水物所以厭火也魏都賦綺井列疏以懸蔕華蓮垂茈以倒披茈西京賦之倒茄即倒荷也

荷 芙蕖葉從艸何聲 胡哥切

芙蕖葉者釋草其葉蕸釋文衆家並無此句惟郭有然就郭本中或復脫此一句亦並闕讀離騷製芰荷以爲衣兮注云荷芙蕖也傅亮芙蓉賦泛輕荷以冒沼通鑑臧質逃於南湖追兵至以荷覆頭詩二矛重喬河上乎逍遙傳云重喬累荷也釋文荷喬音何謂刻矛頭爲荷葉相重累也馥案詩隰有荷華毛傳荷扶渠也古文苑僮約楊氏池中擢荷注云楊氏池產荷顧啟期婁地記婁門東南有華陂中生千葉蓮花其荷與衆蓮荷無異詩有蒲與荷陸疏荷芙蕖江東呼荷 馥謂此皆以荷芙蕖爲總稱

蔤 芙蕖本從艸密聲 美必切

芙蕖本者釋草其本蔤 郭云莖下白蒻在泥中者

藕 芙蕖根從艸水禺聲 五厚切

芙蕖根者釋草其根藕本書蕫杜林說藕根肘書鼓澤湖則蓮藕掘啗曠占歲欲雨雨草先生藕是也傅亮芙蓉賦潛幽泉以育藕史記司馬相如傳咀嚼菱藕孔融神祠碑躬采菱藕後魏書羊敦爲廣平太守屬歲饑饉家饋未至使人外尋陂澤採藕根而食之水經注濊水云匪直蒲筍是豐寶亦偏饒菱藕

蘢 天蘥也從艸龍聲 盧紅切

天蘥也者釋草文詩鄭風隰有游龍毛傳龍紅草也陸疏一名馬蓼葉大而赤白色生水澤中高丈餘玉篇馬蓼也管子地員篇其山之淺有蘢與斥尹知章注蘢草名也

蓍 蒿屬生千歲三百莖易以爲數天子蓍九尺諸侯七尺大夫五尺士三尺從艸耆聲 式脂切

廣雅蓍耆也 易繫辭蓍之德圓而神鄭注蓍形圓而可以立變化之數故謂之神 說卦幽贊於神明而生蓍 周禮簭人上春相簭注云相謂更選擇其蓍也又大卜掌三易之法注云易者揲蓍變易之數可占者也 月令釁龜策注云

筮蓍也　愼子威德篇蓍龜所以立公言也　秦策襄王錯龜數策占兆高云策蓍也　文選卜居詹尹乃端策拂龜五臣注策蓍也　史記龜策傳擇策定數灼龜觀兆　漢書張禹傳擇日絜齋露蓍顏注蓍草名策者所用也藝文志蓍書二十八卷班氏曰蓍龜者聖人之所用也書曰女則有大疑謀及卜筮易曰定天下之吉凶成天下之亹亹者莫善於蓍龜是故君子將有爲也將有行也問焉而以言其受命也如嚮無有遠近幽深遂知來物非天下之至精其孰能與於此　儀禮疏引郭璞云上有叢蔭蓍下有千齡蔡殷衮范汭瓜蓍詩數奇不可偶性直而能紆積祭伏發異祥實降淵胘龜策傳聞蓍生滿百莖者其下必有神龜守之其上常有青雲覆之　寰宇記蔡州貢蓍草　夢溪筆談揲蓍之法四十九蓍聚之則一而四十九隱于一中散之則四十九而一隱于四十九中一者道也謂之無則一在謂之有則不可取四十九者用也靜則歸於一動則惟視其用一在其間而不可取此所謂大衍之數五十其用四十有九

蒿屬者詩下泉浸彼苞蓍傳云蓍草也陸疏蓍似賴蕭青色科生歸藏蓍末大於本爲上吉蒿末大於本次吉易乾坤鑿度聖人設卦以用蓍注云蓍者析靈草蕭蒿之類也本草蓍生少室山谷圖經云其生如蒿作叢高五六尺一本一二十莖至多者三十五莖生便條直所以異於衆蒿也通志蓍如蒿華如菊生上蔡白龜祠側

生千歲三百莖易以爲數者宋本作百莖無三字博物志蓍千歲而三百莖馥案洪範五行傳蓍之爲言耆也百年一本生百莖論衡狀留篇蓍生七十歲生一莖七百歲生十莖其說各異未知其審

天子蓍云云者白虎通蓍龜篇蓍之爲言耆也天子蓍長九尺諸侯七尺大夫五尺士三尺蓍陽故數奇也史記龜策傳傳曰天下和平王道得而蓍莖長丈其叢生滿百莖方今世取蓍者不能中古法度不能得滿百莖長丈者取八十莖已上蓍長八尺卽難得也人民好用卦者取滿六十莖已上長滿六尺者卽可用矣

菣 香蒿也從艸臤聲去刃切

唐張參上疏臣蓬菣之生

香蒿也者本書蒿菣也詳見蒿下

[艹堅] 菣或從堅

或從堅者字林作[艹堅]詩釋文菣本又作[艹堅]

莪 蘿莪蒿屬從艸我聲五何切

蘿莪蒿屬者蘿莪疊韻本書蛾羅也釋草莪蘿郭云今莪蒿也詩菁菁者莪傳云莪蘿蒿也陸疏莪蒿也一名蘿蒿生澤田漸洳之處葉似邪蒿而細科生三月中莖可生食又可蒸食香美味頗似蔞蒿李時珍曰莪抱根叢生俗謂之抱孃蒿

蘿 莪也從艸羅聲魯何切

菻 蒿屬從艸林聲力稔切

蒿屬者徐鍇曰此卽上[艹廩]蒿字亦作此[illegible]集韻菻或從廩郭注爾雅莪蒿一曰[艹廩]蒿廣雅莪蒿[艹廩]蒿也御覽九百九十七引廣志莪蒿[艹廩]蒿也通志[艹廩]蒿先於百草而生本草角蒿唐本注云葉似白蒿花如瞿麥紅赤可愛子似王不留行黑色作角陳藏器云[艹廩]蒿味辛溫煮食之似小薊生高岡宿根先於百草一名莪蒿馥案陸疏謂莪蒿生漸洳之處陳氏謂[艹廩]蒿生高岡似不同物然詩言在彼中阿在彼中陵則陳說近是

蔚 牡蒿也從艸尉聲於胃切

牡蒿也者釋草蔚牡菣郭注無子者詩蓼莪匪莪伊蔚傳云蔚牡菣也陸疏牡蒿也三月始生七月華華似胡麻華而紫赤八月爲角角似小豆角銳而長一名馬新蒿馥案御覽九百九十七引此文云蔚牡蒿牡菣也似蒿本草馬先蒿一名馬屎蒿唐本注云葉大如茺蔚花紅白色實八月九月熟俗謂虎麻一名馬新蒿圖經云郭璞注爾雅謂無子者而陸璣云有子二說小異馥案牡蒴牡荊牡茅皆非無子郭說失之

蕭 艾蒿也從艸肅聲蘇彫切

艾蒿也者詩生民取蕭祭脂傳云取蕭合黍稷臭達牆屋先奠而後爇蕭合馨香也陸疏蕭荻今人所謂荻蒿者是也或云牛尾蒿似白蒿白葉莖粗科生多者數十莖可作燭有香氣故祭祀以脂爇之爲香許慎以爲艾蒿非也馥案荻蒿爲萩郊特牲焫蕭合羶薌注云蕭薌蒿也周禮甸師祭祀共蕭茅杜子春云蕭香蒿也鬱人疏引王度記七

以蕭庶人以艾中山經棄山其獸多蕭注云蕭蒿離騷何昔日之芳草今直爲此蕭艾也淮南俶眞訓膏夏紫芝與蕭艾俱死漢書禮樂志焫膋蕭李奇曰蕭香蒿也又鼂錯傳化蘺竹蕭顏注蕭蒿也後漢書張衡傳珍蕭艾於重笥兮注云蕭蒿也釋蟲蚢蕭繭郭云食蕭葉玉篇蚢食蒿葉匡謬正俗云齊書云太祀日詩人采蕭蕭即艾也蕭自是香蒿古祭祀所用合脂爇之以享神者艾即今之灸病者名既不同本非一物詩云彼采蕭兮彼采艾兮是也

萩 蕭也從艸秋聲 七由切

蕭也者萩蕭聲相近釋草蕭萩郭云即蒿釋文萩音秋唐石經作秋莊子列御寇篇河上有家貧恃緯蕭而食者釋文云蕭荻蒿也顏氏家訓勉學篇常買荻尺寸折之然明夜讀趙策公宮之垣皆以荻蒿楛楚廧謂荻蓋當作萩左傳伐雍門之萩是也

芍 鳧茈也從艸勺聲 胡了切

鳧茈也者釋草文郭云生下田苗似龍須而細根如指頭黑色可食廣雅葃菇水芋烏芋也本草烏芋一名藉姑唐

說文解字義證 卷四 十一 連筠簃叢書 靈石楊氏栞

本注云烏芋今鳧茈也苗似龍須而細色正青根如指頭大黑色皮厚有毛又有皮薄無毛者田中竝生之東觀漢記王莽末南方枯旱羣盜入野澤掘鳧茈食之寰宇記高郵軍進鳧茈粉六書故漢有芍陂蓋以產此得名馥案俗呼地栗

葥 王彗也從艸湔聲 昨先切

王彗也者釋草文彼作葥王彗郭云王帚也似藜其樹可以爲埽篲江東呼之曰落帚

蔿 艸也從艸爲聲 于鬼切

艸也者未聞其狀服虔左傳注艾獵蔿賈之子孫叔敖也高誘呂氏春秋注叔敖薳賈之子未知孰是

莐 艸也從艸冘聲 直深切

艸也者釋草蒧寒漿郭云今酸漿草江東呼曰苦蒧本草酸漿生荊楚川澤及人家田園中蜀本草云根如菹芹白色絕苦爾雅蒧寒漿郭謂苦蒧是也衍義云苗如天茄子開小白花結青殼熟則深紅殼中子大如櫻亦紅色腹中有細子如落蘇之子食之有青草氣此即苦蒧也古今注苦蒧子有裹殼案蒧冘聲相近

蘜 治牆也從艸鞠聲 居六切

治牆也者釋草文郭云今之秋華菊徐鍇本作治蘠御覽引風土記作菭蘠注云菭音苔崔寔月令女節女華菊花之名也治蘠日精菊根之名也周處風土記日精治蘠皆菊之花莖別名也生依水邊其華煌煌霜降之時惟此草盛茂九月律中無射俗尚九日而用候時之草也

蘠 蘠靡虋冬也從艸牆聲 賤羊切

中山經條谷之山其草多芍藥虋冬注云本草經曰虋冬一名滿冬今作門俗作耳抱朴子仙藥篇或名地門冬或名筳門冬或名顛棘或名淫羊食或名管松其生高地根短而味甜氣香者善其生水側下地者葉細似蘊而微黃根長味多苦氣臭者下建康記建康出天門冬極精妙名山畧記蘴山天門冬寰宇記忠州貢麥文冬天文冬本草天門冬一名顛勒唐本注云此有二種苗有刺而澀者無刺而滑者俱是門冬俗云顛棘浣草者互名之也圖經云天門冬

說文解字義證 卷四 十二 連筠簃叢書 靈石楊氏栞

春生藤蔓大如釵股高至丈餘葉如茴香極尖細而疎滑有逆刺亦有澀而無刺者其葉如絲杉而細散皆名天門冬其根白或黃紫色大如手指長二三寸神仙服食方天門冬一名顛棘在東岳名淫羊藿在中岳名天門冬在西岳名管松在北岳名無不愈在南岳名百部在京陸山草名顛棘雖處處皆有其名不同其實一也蘠靡虋冬也者釋草文彼作蘼案蘼虋聲近詩維糜維芑正義云糜作虋音同耳徐鍇曰爾雅注虋冬一名滿冬今本草有天門冬竝無滿冬

芪 芪母也從艸氏聲 常支切

芪母也者廣韻引字林芪母即知母艸廣雅芪母兒踵東根也釋草蕁莐藩注云一曰蝭母本草知母一名蚳母一名蝭母一名沈燔一名蕁陶云形似菖蒲而柔潤葉至難死掘出隨生須枯燥乃成范子計然提母出三輔黃白者善元和志相州貢知母

菀 茈菀出漢中房陵從艸宛聲 於阮切

茈苑山漢中房陵者玉篇茈苑藥名急就篇牡蒙甘草苑藜蘆顏注苑謂紫苑女苑之屬也本草紫苑一名紫蒨一名青苑生房陵山谷圖經云紫苑三月內布地生苗葉其葉二四相連五月六月內開黃白紫花結黑子本有白毛根甚柔細

貝母也從艸朙省聲 武庚切

貝母也者釋草文郭云根如小貝圓而白華葉似韭詩言采其蝱傳云蝱貝母也采者將以療疾陸疏蝱今藥艸貝母也其葉如栝蔞而細小其子在根下如芋子正白四方連累相著有分解急就篇顏注貝母一名狼牙本草貝母一味辛一名空草一名藥實一名苦花一名苦菜一名商草一名勤母生晉地陶云形似聚貝子故名貝母唐本注云此草葉似大蒜圖經云根有瓣子黃白色二月生苗莖細青色葉亦青似蕎麥葉隨苗出七月開花碧綠色形如鼓子花此有數種鄘詩言采其蝱今近道出者正類此郭璞注爾雅云白華葉似韭此種罕復見之寰宇記郢州貢貝母

山薊也從艸朮聲 直律切

山薊也者釋草文彼作朮郭云本草云朮一名山薊今朮似薊而生山中廣雅山薑朮也中山經首山多朮芫郭云朮山薊也抱朴子仙藥篇朮一名山精故神農藥經曰必欲長生常服山精本草朮一名山薊陶云朮乃有兩種白朮葉大有毛而作椏根甜而少膏可作丸散用赤朮葉細無椏根小苦而多膏可作煎用顏氏家訓書證篇案朮葉其體似薊近世文士遂讀薊為筋肉之筋以耦地骨用之恐失其義

析蓂大薺也從艸冥聲 莫歷切

析蓂大薺也者釋草文彼作菥蓂郭云薺葉細俗呼之曰老薺馥案邢疏云似薺葉細是郭注原有似字也錢君大昕曰史記司馬相如傳則生葴菥苞荔漢書菥作析釋草析蓂說文作析蓂馥案廣雅析蓂馬辛也亦作菥本草菥蓂子一名蔑菥一名大蕺一名馬辛一名大薺生咸陽川澤及道旁陳藏器云大薺當是葶藶非菥蓂菥蓂大而扁葶藶細而圓二物殊也而爾雅自有葶藶謂之蕇注云實葉皆似芥一名狗薺大抵二物皆薺類故人多不能細分

乃甸致疑也

荎藸也從艸味聲 无沸切

荎藸也者釋草文郭云五味也蔓生子叢在莖頭廣雅會及五味也廣韻五蔟子藥名五行之精本草五味子一名會及陶注云山高麗青州冀州其核並似豬腎唐本注云五味皮肉甘酸核中辛苦都有鹹味此則五味具也其葉似杏而大蔓生木上子作房如落葵大如蘡子

荎藸艸也從艸至聲 直尼切

荎藸艸也者艸字衍徐鍇本無

荎藸也從艸豬聲 直魚切

荎藸也者徐鍇本作艸也在藸字下徐鉉改為荎藸移荎下釋木味荎著周禮蘇師杜子春讀蘇為味荎著之味文選七發溷滲藸蕿李善引字書藸藸草也玉篇藸藸莖艸

絺綌艸也從艸曷聲 古達切

絺綌艸也者本書絺細葛也綌粗葛也詩彼采葛兮傳云葛所以為絺綌也宣八年左傳旱無麻始用葛茀吳都賦蕉葛升越弱於羅紈

葛屬從艸曼聲 無販切

葛屬者釋草拔蘢葛郭云似葛蔓生有節江東呼為龍尾亦謂之虎葛細葉赤莖馥案楚辭九歌石磊磊兮葛蔓蔓

葛屬白華從艸皋聲 古勞切

葛屬白華者玉篇䓘如葛白華也

菨餘也從艸杏聲 何梗切

菨餘也者釋草文彼作接余郭云叢生水中葉圓在莖端長短隨水深淺江東菹食之詩關雎參差荇菜傳云荇接余也陸疏接余白莖葉紫赤色正圓徑寸餘浮在水上根在水底與水深淺莖大如釵股上青下白鬻其白莖以苦

洒浸之肥美可案酒顏氏家訓書證篇詩云參差荇菜爾雅云荇菨余也字或爲莕先儒解釋皆云水草圓葉細莖隨水淺深今是水悉有之黃花似蓴江南俗亦呼爲豬蓴或呼爲荇菜劉芳具有注釋而河北俗人多不識之博士皆以參差者是莧菜呼人莧爲人荇亦可笑之甚李時珍曰葉莖一二寸有一缺而形圓如馬蹄者蓴也葉似蓴而稍銳長者荇也爾雅翼陂澤多有今人猶止謂之荇菜非難識也葉亦卷漸開雖圓而稍羨不若蓴之極圓也葉皆隨水高低平浮水上花則出水黃色六出今宛陵陂湖中彌覆頃畝日出照之如金俗名金蓮子狀既似蓴又豬亦好食民皆以小舟載取以飼豬又可糞田或因是得豬蓴之名頗但非蓴菜耳

莕或從行同 或從行者爾雅釋文云說文作荇

菨 菨餘也從艸妾聲 子葉切

蔉 艸也從艸𥈐聲 古渾切

艸也者廣韻作菎香艸也廣雅菎蕃也

芫 魚毒也從艸元聲 愚袁切

中山經首山其陰草多芫郭云芫花中藥 史記倉公傳臨菑女子薄吾病飲以芫華一撮即出蟯可數升 范子計然芫華出三輔 建康記建康出芫華

魚毒也者釋木文彼云杬魚毒釋文杬音元又作芫急就篇烏喙附子椒芫華顏注芫華一名魚毒漁者煮之以投水中魚則死而浮出故以爲名其根曰蜀桑其華可以爲藥芫字或作杬爾雅曰杬魚毒郭景純解云大木生南方皮厚汁赤堪藏卵果此說誤曰其生南方用藏卵果者自別一杬木乃左思吳都賦所云緜杬杶櫨者曰非毒魚之芫也本草芫花一名去水一名毒魚一名杜芫其根名蜀桑可用毒魚蜀本圖經云苗高二三尺葉似白前及柳葉根皮黃似桑根正月二月花發紫碧色馥案類篇䓛草名無魚也凡水有此草則無魚馥謂即芫之俗譌

蘦 大苦也從艸霝聲 郎丁切

大苦也者釋草文郭云今甘草也蔓延生葉似荷青黃莖赤有節節有枝相當或云蘦似地黃馥案郭注與孫炎同又云蘦似地黃亦疑不能定詩山有榛隰有苓又云采苓采苓首陽之顛毛傳俱訓爲大苦苓即蘦也夢溪筆談本草注引爾雅蘦大苦注甘草也蔓生葉似荷莖青赤此乃黃藥也其味極苦故謂之大苦非甘草也馥謂嘉祐圖經說甘草形狀與爾雅注大異爾雅注與黃藥合不當言即甘草然則以蘦爲甘草始於孫炎而郭沿其誤也本書甘草自作苷字沈存中之說可以定蘦疑矣

蕛 蕛苵也從艸稊聲 大兮切

蕛苵也者釋草蕛苵郭云蕛似稗布地生穢草馥案郭意蕛一名苵與本書蕛苵連文異本書無稊字韻會引作梯聲玉篇亦從木作梯

苵 蕛苵也從艸失聲 徒結切

艼 艼熒朐也從艸丁聲 天經切

艼熒朐也者釋草朐艼熒馥案山海經中山經熊耳之山有草焉曰葶薴似蘇可以毒魚艼熒葶薴聲相近

蔣 菰蔣也從艸將聲 子良切 又即兩切

菰蔣也者藝文類聚八十二引作苽也莊子則陽篇舍於蟻邱之漿司馬云謂逆旅舍以菰蔣草覆之也漢書司馬相如傳蔣芧青薠張揖曰蔣菰也古文苑蜀都賦其淺濕則生蒼葭蔣蒲注云蔣菰也又僮約當編蔣織箔注云蔣菰蒲草也馥案編蔣謂作席韓非子十過篇夏禹蔣席頗緣夏小正四月取荼荼也者以爲君薦蔣也又七月灌荼爲蔣褚之也廣志菰以爲席溫於蒲生南方通志菰曰迷今人謂之茭爾雅曰齧彫蓬薦黍蓬彫蓬者米茭也其米謂之彫胡可作飯故曰齧黍蓬者野茭也不能結實惟堪薦藉故曰薦

苽 雕苽一名蔣從艸瓜聲 古胡切

雕苽者周禮六穀注云稌黍稷粱麥苽苽雕胡食醫魚宜苽注云苽雕胡也內則蝸醢而苽食注云苽雕胡也字或作菰楚詞大招設菰粱只注云菰粱蔣實謂雕胡也潘尼釣賦紅麵之飯糈以菰粱淮南詮言訓菰飯犓牛弗能甘

也高云菰蔣胡也文選七發安胡之飯李云安胡雕胡也
七啟芳菰精稗木草菰米條下陶隱居云菰米一名雕胡
可作餅孔燦七引芳杭雕胡漢書司馬相如傳東蘠雕胡
張揖曰雕胡菰米也西京雜記云太液池邊皆是雕胡紫
蘀綠節蒲叢之類菰之有米者長安人謂之雕胡菰之有
首者謂之綠節蕧菜首謂其中生臺者首或爲手嘉祐圖
經菰生臺如兒臂謂之菰手李時珍曰其米須霜雕時采
之故曰雕菰[illegible]管子書謂之雁膳猶燕麥同字又作
菰通蘧樊文欽餉銳李至菰首橋東一名將者廣雅菰
蔣也木草菰根注云蔣草也江南人呼爲茭草史記司馬
相如傳蓮藕菰蘆索隱曰菰蔣也淮南
天文訓大旱菰封熯高注菰蔣草也

艸也從艸育聲　余六切

艸也者牛脣也釋草蕍蕮郭注今澤蕮又藚牛脣郭注毛
詩傳曰水蕮也如藚斷寸寸有節拔之可復陳疏云陸殘
以爲今澤蕮郭氏所不取馥案本草藚水蕮與毛傳同而
郭氏以水蕮牛脣爲一未審所據馥謂藚蕮聲相近經典
多假借釋草之蕍蕮當爲藚蕮即水蕮吳都賦異荂蓲蘛
李善云蕍與藚同初借藚爲蕢又借蕍爲藚也釋草之藚

牛脣當作藚牛脣郭云如藚斷寸寸有節拔之
可復出即牛脣作狀但不應引毛傳水蕮耳

艸也從艸罷聲　符羈切

艸也從艸難聲　如延切

艸也者未聞其狀下文
蘸艸也蘸難一字重出

艸也從艸良聲　魯當切

艸也者程君瑤田曰國語云馬餼不過稂莠韋昭注莠似
稷而無實昭誤以稂爲稷因曰似稷蓋言似粱云爾大田之
詩不稂不莠爾雅釋之曰稂童粱毛傳因之所謂童粱者
豈即說文不秀之禾生而不成者乎余謂詩上言旣堅旣
好旣盡也盡堅好則已無禾生而不成者矣而又繼之曰
不稂不莠者謂不生狼尾草與狗尾草也然爾雅旣以童
粱釋稂而又別出孟狼尾則是不以狼尾爲童粱矣蓋謂
在說文以禾粟之不成者當之而不稂不莠之稂又將乎
不可以爲禾粟之不成者則爾雅之所謂童粱亦安能以
說文之解解之邪下泉之詩浸彼苞稂毛傳亦作童粱夫

果童粱爲禾生而不成者則是於禾粟中閒一見之不得
連與皆童粱而爲太所植且生於禾粟中禾粟宜高地下
泉亦安得而長之也與苞蕭苞蓍同泉亦宜爲狼尾草矣
益狼尾與狗尾二草相雜生野地秋月適野瞻望皆是亦
如簡皆之必以族生故得云浸也余皆目驗引似莠秀於
八月疑即狼尾草因米狼之尾藉誠之益黃們毛而黑末
而是草之以老則轉赤而黑與狼尾不異又狼尾毛疏是
草之以亦疏不似狗尾草之術因遂定之以爲狼尾草說
文別出莨草者殆是與案司馬相如子虛賦其卑濕則生
藏莨蒹葭史記注藏莨按漢書音義曰莨莨尾草也漢書
注郭璞曰藏莨草中牛馬芻夫莨尾即余所目驗之狼尾
草也苴草中牛馬芻余所目驗者亦中牛馬芻也以中牛
馬芻之云證國語之馬餼不過稂莠以國語之稂莠證詩
之不稂不莠於是稂莠之稂與說文所謂禾粟之生而不
成之葷補實爲二物雖然無疑減良生於泉溼亦與下泉
之設足相證矣馥案後漢書王符傳夫養稂莠者傷禾稼
通鑑唐太宗曰夫養稂莠者害嘉穀胡注云稂莠害惡草
書隊郭璞爾雅序搴其蕭稂馥謂本書稂莠相次程君之
說爲
得

艸也從艸要聲詩曰四月秀葽劉向說此味苦苦葽
也　於消切

艸也者徐鍇曰案字書狗尾草也廣雅葽秀也廣韻葽秀
葽草也案秀葽當爲莠葽後學改之也穆天子傳芋蕡秦
注云葽莠屬詩曰四月秀葽者豳風七月文傳云葽葽
草也戴君震曰毛鄭詩考正云箋云夏小正四月王萯秀葽
其是乎震按葽者幽語之也殺國集云隰莠之幼也似木夏
小正四月秀幽幽葽語之艸日穫案爾雅幽州李巡云燕
其氣深要故曰幽州幽安也劉向說云云者陳啟源曰
曹粹中詩說據爾雅葽繞棘蒬語又參以劉向苦葽之說
謂即今藥中小草案小草味極苦滴醫家以甘草煮之方
可用又有葽繞之稱曹說信爲有本馥案本書芺下云味
苦江南食以下气葽芺
聲相近劉向當謂苦芺

艸也從艸過聲　苦禾切

艸也者字或作薖
杜甫有種薖苣詩

菌地蕈也从艸囷聲 渠殞切
列子湯問篇朽壤之上有菌芝者生於朝死於晦注云崔譔
云糞上之芝也朝生暮死簡文云欻生之芝 莊子逍遙游
篇朝菌不知晦朔釋文引司馬云大芝也天陰生糞上見日
則死一名日及故不知月之終始也崔云糞上芝朝生暮死
晦者不及朔朔者不及晦馥案蔡氏毛詩名物解引莊子作
雞菌今雲南呼雞㙡北方謂之雞腿蘑菇 文選殷仲文九
井詩薄言寄松菌李善注松貞菌脆也 六書故菌蕈之屬
皆朽腐熏蒸所產莊周所謂蒸成菌也地有朽壤木有朽腐
則生之似蓋而黃者可食堅厚而有
五色文采或一本十數莖者謂之芝
地蕈也者本書光菌光地蕈叢生田中集韻菌蕈也巳獨
語又云蕈生木上菌生於地故言地蕈廣雅朝菌朝生也
釋草中馗菌注云地蕈也似蓋今江東名為土菌亦曰馗
廚可啖物類相感志引孫炎云聞雷即生俗呼地菌白如
脂可食亦名地蕈名醫別錄
木生者為檽地生者為菌

蕈桑薁从艸覃聲 慈荏切

桑薁者爾雅釋文今人呼菌為蕈葛洪字苑同云世作槵
蕈二字非也字林式甚反或云桑薁也博物志江南諸山
郡中大樹斷倒者經春夏生菌謂之椹食之有味而忽
毒殺人云此物往往自有毒者馥謂椹即字苑所非者

䓴木耳也从艸耎聲一曰萮茈 而兗切
木耳也者齊民要術十引字林同玉篇木耳生枯木也廣
韻檽木耳別名內則芝栭王肅云無華而實者名栭皆曰芝
屬庾蔚之禮記義疏無華葉而生者曰芝栭六書故記曰
芝栭蔆椇伯曰在地曰芝在木曰栭說文䓴木耳也又作
檽類篇檽木耳也通志五木耳曰檽蘇恭云楮槐楡柳桑
之耳也 一曰萮茈者類篇蕦艸名紅藍也蕦即萸之俗
體茈染艸故紅藍曰蕦
茈本書無蕦字疑作萮

葚桑實也从艸甚聲 常衽切
桑實也者小爾雅桑之實謂之葚詩泮水食我桑黮傳云
黮桑實也釋文黮說文字林皆作葚本書黮桑甚之黑也
曹憲注廣雅云今人以椹為桑葚失之古今注椹桑實也
武榮有扶桑丹椹東觀漢記王莽亂人相食蔡君仲取桑
甚赤黑異器賊問所以云黑與母赤自食通鑑袁紹在河
北軍人仰食桑椹注云椹桑實也其始生也色青熟則色
黑可食馥案桑椹亦有白者藝文類聚北方白椹長數寸甚
美傅休奕桑椹賦翠朱三變或玄或白是也王禎農書荆
桑多椹魯桑少椹此地氣之殊魏略楊沛除新鄭長課民
益畜乾甚䝁豆積得千餘斛藏在小倉會太祖將千餘人
無糧沛乃進乾甚北史崔逞傳武攻中山六軍乏糧逞
曰飛鴞食甚而改音詩稱其事可取以助糧乃聽人以椹
當租

蒟果也从艸竘聲 俱羽切
果也者類篇蒟蒻似芋可食本草蒟蒻一名鬼芋酉陽雜
俎蒟蒻根大如椀至秋葉滴露隨滴生苗馥案或謂蒟即
蒟醬馥以本書枸云可為醬此蒟非也蜀都賦
其圃則有蒟蒻茱萸劉注以蒟為蒟醬不連蒻字

芘艸也一曰芘芣木从艸比聲 房脂切
艸也者玉篇芘蔭也廣韻藜芘荊藩鹽鐵論散不足篇設
芘蔞蘇魏書裴潛為魏郡妻子貧乏織藜芘以自給

曰芘芣木者當云一曰芘芣木昔荍蚍衃也詩傳云荍
芘芣陸疏云芘芣一名荊葵馥謂荊葵即廣韻荊藩

蕣木堇朝華暮落者从艸䑞聲詩曰顏如蕣華 舒閏切
木堇朝華暮落者者廣雅日及木槿也玉篇槿木槿朝生
夕隕可食月令仲春之月木槿榮鄭云木槿王蒸也茶菜
君危於累卵而不壽於朝生高注云朝生木菫也朝榮夕落
呂氏春秋仲夏紀木堇榮注云木堇朝榮暮落是月榮華
可用作蒸雜家謂之朝生一名蕣詩云顏如蕣華是也釋
草椴木槿櫬木槿樊光曰別二名也其樹如李其華朝生
暮落與草同氣故在草中本草衍義木槿如小葵花淡紅
色五葉成一花朝開暮斂湖南北人家多種植為籬障馥
案所謂槿籬也莊子逍遙遊篇朝菌不知晦朔釋文支遁
云一名舜英朝生暮落潘尼云木槿也馥案潘尼朝菌賦
序朝菌者蓋朝華而暮落世謂之木槿或謂之日及詩人
以為舜華宣尼以為朝菌其物向晨而結建明而布見陽
而盛終日而隕不以其異乎何名之多也東方朔與公孫
宏借車馬書木槿夕死朝榮士亦不常貧也馥案江總南
越木槿賦東方記乎夕死郎謂此文也歎逝賦譬日及之
在條恆雖盡而不晤五臣云日及木槿華也朝榮夕落滋

至於盡不即覺也嵇含朝生暮落樹賦序草木春榮秋悴此木朝生暮落蘇彥舜華詩序其爲華也色甚鮮麗迎晨而榮日中則衰至夕而零余既嘉其蘤而歎其榮不終日夏侯湛朝華賦咨爾樹之修異寔積陽之純精晞日升而朝華元景逝而夕零速明晨而繁滋若靜夜之衆星　詩曰顏如蕣華者鄭風有女同車文彼作舜傳云舜木槿也陸疏舜一名木槿一名櫬一名椴齊魯之間謂之王蒸今朝生暮落者是也馥案南齊書和帝王皇后名蕣華

萸　茱萸也從艸臾聲　羊朱切

茱萸也者神農本草夏至之日豕首茱萸先生爲牡蠣喙使主四肢二十三節馥案孫楚茱萸賦攀紫房於纖柯綴朱實之酷烈應神農之本草療生民之疹疾是也風土記俗尚九月九日謂爲上九茱萸到此日氣烈熟色赤可折其房以插頭云辟惡氣禦初寒本草圖經吳茱萸木高丈餘皮青綠色葉似椿而闊厚紫色三月開花紅紫色七月八月結實本草食茱萸功用與吳茱萸同唐本注云皮薄開口者是圖經云其木亦甚高大有長及百尺者枝莖青黃上有小白點葉正類油麻花黃蜀人呼其子爲艾子益禮記所謂藙者藙艾聲譌故云且宜入食羹中能發辛

說文解字義證　卷四　圭

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

香馥案溱州人所謂辣虎即食茱萸也急就篇芸蒜薺芥茱萸香顏注茱萸似椒而大色者貫其馨烈故云茱萸香也洞林云有以茱萸令郭璞射之璞曰子如赤鈴含元珠案文言之是茱萸范子計然茱萸出三輔寰宇記蔡州貢茱萸又云彭城縣茱萸山在縣東北八十五里俗謂採藥山本草山茱萸出東海承縣此山昔隸承縣

茱　茱萸茮屬從艸朱聲　市朱切

茱萸茮屬者嘉祐圖經云茱萸結實似椒子嫩時微黃至成熟則深紫

茮　茮莍從艸尗聲　子寮切

茮莍者徐鍇本作茮茮本書樧似茱萸出淮南釋木茮樧醜莍郭云茮萸子聚生成房貌今江東亦呼茮莍馥案茮或茮茮之譌廣雅樧樧欓越椒茱萸也馥謂凡茱萸之屬皆通呼茱萸也急就篇烏喙附子椒芫華顏注椒謂秦椒及蜀椒也椒之大實者名欑詩東門之枌貽我握椒傳云椒芬香載芟有椒其馨正義云椒木之氣香又椒聊之實陸疏椒似茱萸有針刺葉堅而滑澤今成皐諸山間有椒謂之竹葉椒可著飲食中東海諸島上亦有椒枝葉皆相似子長而不圓甚香其味似橘皮本草蜀椒一名巴椒一名蓎藙生武都川谷及巴郡圖經云今歸峽及蜀川陝洛閒人家多作園圃種之高四五尺似茱萸而小有針刺葉堅而滑可煮飲食甚辛香四月結子無花但生於葉閒如小豆顆而圓皮紫赤色此椒江淮及北土皆有之莖實都相類但不及蜀中者皮肉厚腹裏白氣味濃烈耳淮南人閒訓申椒杜茝美人之所懷服也高云茇音椒茝音采皆香草中山經琴鼓之山其木多椒注云椒爲樹小而叢生下有草木則蘼从風土記三香椒欓薑漢書司馬相如傳桂椒木蘭顏注椒即所食椒樹也郭璞椒贊椒之灌植實繁有榛薰林烈薄靜其芬辛服之不已洞見通神成公綏椒花銘嘉哉芳椒載繁其實厥味惟珍蠲除百疾援神契椒蘸禦濕馥案孟詵曰椒療濕寮是也董勛荅問歲首酌椒酒而飲之以椒性芬香又甚爲藥漢官儀皇后稱椒房取其實蕃衍盈升以椒涂室取溫煖祛惡氣也曹植鷂雀賦目如擘椒馥案六書故云茮實林六月紫赤其子突出如目謂之椒目是也范子計然蜀椒出武都赤色者善秦椒出天水隴西細者善吳均說餅仇池連蒂之椒元和志黎州貢椒一斤　尗聲者文九年春秋楚子使椒來聘穀梁作萩釋文云或作菽子服惠伯名椒左傳作秋夫椒史記作夫湫椒舉周語作湫舉茮萩湫菽聲相近

說文解字義證　卷四　圭

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

莍　茮樧實裹如裘者從艸求聲　巨鳩切

茮樧實裹如裘者者裏當爲裹裘當爲梂茮梂聲相近爾雅釋文引作樧茮實裹如裘也裘字亦誤本書皀象嘉穀在裹中之形又梂樧實郭注釋木云有梂彙自裹詩山有苞櫟陸疏椒樧之屬其子房生爲梂詩椒聊箋云一梂之實正義言一梂之實者梂謂椒之房裹實者也釋木椒樧醜莍李巡曰樧茱萸也椒茱萸皆有房文選高唐賦綠葉紫裹李善注裹猶房也古今注苦蔵子有裹

荆　楚木也從艸刑聲　舉卿切

賈誼書步陟山川坌目楚棘趙策公宮之垣皆以荻蒿楛楚裴顧表陵上荆一枝圍七寸二分者被斫淮南人閒訓故師之所處生以棘楚高云楚大荆也本草牡荆生河陰南陽宛句山谷或平壽都鄉高岸上及田野中唐本注云此即作楚杖荆是也實細黃色莖勁作樹不爲蔓生故稱之爲牡非無實之謂也案漢書郊祀志以牡荆莖爲幡竿此則

明蔑不堪爲竿今所在皆有圖經云俗名黃荆葉如蓖麻瑰瘦花紅作穗實細而黃如麻子大或云即小荆也書舜典扑作敎刑鄭注扑檟楚也學記檟楚二物收其威也鄭云檟格也楚荆也二物可以扑撻犯禮者三禮圖楚焞以荆爲之然以灼龜必以荆者凡木心皆圓而荆心方是以用之呂氏春秋直諫篇葆申束細荆五十跪而加之於背司馬遷報任安書彼箠楚受辱史記廉頗藺相如列傳廉頗聞之肉袒負荆因賓客至藺相如門謝罪索隱云負荆者荆楚也可以爲鞭也鹽鐵論箠楚之痛馥案箠謂馬箠楚謂荆會稽後賢記孔垣爲廷尉小大以情不加楚撻廣絕交論故王丹威子以檟楚傅子傅嚴爲河南尹獄訟不加梫楚而得其實晉令杖皆用荆長六尺通鑑東昏侯敕虎賁不得進大荆注云大荆牡荆也俗謂之黃荆以爲箠杖通鑑又云隋燕榮見道次叢荆以爲堪作杖命取之輒以試人柳宗元四門記助敎之職佐博士以掌檟楚唐陽嶠爲國子祭酒生徒遊惰者督以鞭楚又歸崇敬生徒有不率敎者檟楚之

楚木也者本書楚一名荆也廣雅楚荆也急就篇槐檀荆棘葉枝扶顏注荆一名楚廣志楚荆也釋器箠謂之罟孫

炎云今楚簎也詩正義云罘以竹爲之無竹則以荆故謂之楚簎詩殷武奮伐荆楚傳云荆楚荆州之楚國也又漢廣言刈其楚正義楚亦木名故學記以楚爲荆又緜爰契我龜正義契楚焞莊十年春秋荆敗蔡師于莘杜云荆楚本號後改爲楚正義荆楚一木二名故以爲國號亦得二名莊四年左傳楚武王荆尸杜云荆亦楚也正義荆即楚之普邑故云荆亦楚也莊十年公羊傳荆者何州名也藏宏曰荆楚一物義能相發吳楊異訓故不得州名也宜十二年左傳荆尸而舉杜云荆楚也夢溪筆談荆州宜荆荆或爲楚楚亦荆木之别名也史記正義秦滅楚諱楚改曰荆秦莊襄王名楚改楚爲荆世說孫楚字子荆陳啟源曰荆有二牡荆蔓荆楚乃叢木非蔓生其牡荆與蔓荆子大牡荆子小故又名小荆有青赤二種青者爲荆赤者爲楛嫩條皆可爲筥箱古貧女以荆爲釵即此二木也刑笞者當爲荆聲篆文誤也魏王基碑遷荆州刺史古鋼印孫荆其文竝從井荆法也荆以立法故從荆本書鋼字猶不誤

古文荆

水衣從艸治聲　徒哀切

水衣也者爾雅釋文引作水青衣也玉篇菭生水中緑色也廣雅水衣菭也淮南泰族訓窮谷之汙生以青苔江淹青苔賦乃生水而搖蕩遂出波而沈淫覆粲釋草藫石衣郭注水苔也一名石髮江東食之周禮醢人箈菹鄭司農云菭水中魚衣風土記石髮水衣也青緑色皆生於石也馥謂此水可食不中爲紙本草陟釐生江南池澤陶隱居云此即南人用作紙者唐本注云此物乃水中苔今取以爲紙名苔紙王子年拾遺記張華撰博物志成晉武帝賜陟釐紙萬張漢人語訛謂之側理也馥案今高麗人猶取以爲紙

萌芽也從艸牙聲　五加切

萌芽也者廣雅萌芽始也月令安萌芽周禮薙氏掌殺草春始生而萌之鄭注謂耕反其萌芽闗尹子四符篇核芽相生呂氏春秋大樂篇萌芽始震凝寒不形漢書金日磾傳霍氏有事萌牙顏注萌牙者言始有端緒若草之始生揚雄徐州牧箴禍如邱山本在萌芽晉時童謠草木萌芽殺長沙

艸芽也從艸明聲　武庚切

艸芽也者玉篇篇海並引作草木芽也廣雅萌櫱也方言注蜂萌始出也月令草木萌動周禮占夢乃舍萌於四方鄭注謂萌芽始生也易序卦蒙者蒙也物之穉也鄭云齊人謂萌爲蒙也管子五行篇然則冰解而凍釋草木區萌漢書律歷志故陽氣施種於黃泉孳萌萬物顏注萌始生也

艸初生出地皃從艸出聲詩曰彼茁者葭　鄒滑切

艸初生出地皃者廣雅茁出也闗尹子八籌篇草木俄茁茁俄亭亭俄蕭蕭韓愈文蘭茁其芽蘇軾詩霜葉露芽寒更茁詩曰彼茁者葭者召南騶虞文傳云茁出也

枝柱從艸巠聲　戶耕切

枝柱也者玉篇引作草木幹也廣韻同一切經音義八引字林枝主也楚辭九歌秋蘭兮青青緑葉兮紫莖論衡初稟篇朱草之莖如鍼射雉賦初莖蔚其曜新五臣云莖草苗也

莛　莖也從艸廷聲 特丁切

莖也者漢書東方朔傳以莛撞鐘文穎曰謂藁莛也

葉　艸木之葉也從艸枼聲 與涉切

艸木之葉也者古詩葉葉自相當易林桑芳將落隕其黃葉

蘮　艸之小者從艸劂聲劂古文銳字讀若芮 居例切

艸之小者者蘮或作⿱艹稅方言⿱艹稅小也凡草生而初達謂之⿱艹稅注云鋒萌始出⿱艹稅音銳左思吳都賦鬱兮⿱艹稅茂劂古文銳字者古文當爲籀文本書劂云籀文銳又劂云劂籀文銳 讀若芮者本草石龍芮陶云其葉芮芮短小潘岳西征賦叢芮於城隅者又百不處一注云芮小貌

芣　華盛從艸不聲一曰芣苢 縛牟切

華盛者詩鄂不韡韡不即此芣本書韡下引詩作不後人據詩改之

葩　華也從艸皅聲 普巴切

華也者廣雅同後漢書張衡傳轙琱輿而樹葩兮注云葩華也夏小正三月拂桐芭葩案月令三月桐始華夏小正云揚則花而後記之花金扆祥通鑑引作苑葩謂花苑皆葩之譌戴君震曰文選琴賦若衆葩敷榮曜春風注古本葩字爲花貌郭璞曰葩爲古花字含音于彼切字林音于彼切張衡思元賦曰天地絪縕百草含葩今考葩字當爲蘤字之譌後漢書張衡傳所載思元賦作百草含蘤注引張揖字詁曰蘤古花字也考花字起於後代古書皆作華陸德明云古讀華如敷此益本字本音而漢時或讀如韡俗遂通作花蘤之古音讀如韡故字詁謂蘤古花字今文選本作百卉含葩舊注葩華則蘤之誤也李善又引說文曰蘤古花字今說文無此語則說文乃字詁之訛而蘤字獨不訛其下又云木誤作蘤音爲詭切此非之用也訛外不可通就字音推求蘤爲詭切葩字必不可讀爲詭切當言本誤作葩音爲詭切此非葩音也今文選既於思元賦蘤訛作葩而琴賦注引思元賦蘤亦作葩則是誤中之誤琴賦注云古本葩字爲花貌當作葩本蘤字蘤花貌其云郭璞曰葩爲古花字含讀音于彼切當作郭璞曰蘤古花字今讀韋彼切考廣韻蘤韋委切韋委韋彼于彼一音也且是注下引字林于彼切上不得云今讀音于彼切故知音于二字乃一韋字訛成兩字耳蘤案琴賦注云思元賦曰天地烟煴百草含葩鳴鶴交頸雎鳩相和以韻推之所以不識蘤謂蘤古音與和韻若作葩則失韻矣

芛　艸之皇榮也從艸尹聲 羊捶切

艸之皇榮也者皇小字本作葟本書雖下引爾雅雖華也或作葟釋草蕍芛葟華榮郭注釋言云雖皇也今俗呼草木華初生者爲芛本書即釋艸文與郭讀異渝猶敷蕍亦華之貌發案本書夢灌渝故芛上不連渝字

蘳　黃華從艸黊聲讀若墮壞 乎瓦切

黃華者後漢書馬融傳蘳扈蘳熒 讀若壞者徐鍇本作墮壞謂讀若墮也墮與蘳之從圭者聲相近廣韻蘤草木葉初出貌即以爲蘳字

蔈　苕之黃華也從艸㶾聲一曰末也 方小切

苕之黃華也者釋草苕陵苕黃華蔈白華茇詩正義引舍人曰苕陵苕也黃華名蔈白華名茇別華色之名也本草紫葳一名陵苕一名茇華唐本注云此即凌霄花詩小雅苕之華芸其黃矣傳云苕陵苕也將落則黃箋云陵苕之華紫赤而繁華衰則黃陸疏一名鼠尾生下溼水中七八月中華華紫似今紫草華可染皁煑以沐髮即黑馥案陸說即勦鼠尾是也本草鼠尾草一名陵翹鄭箋謂華色紫赤正是鼠尾艸 一曰末也者集韻蔈禾末淮南天文訓秋分蔈定而禾熟高注蔈禾穗栗孚甲之芒也古文作秒

英　艸榮而不實者一曰黃英從艸央聲 於京切

艸榮而不實者者釋草榮而不實謂之英呂氏春秋孟夏紀苦菜秀注云爾雅云不榮而實曰秀榮而不實曰英苦菜當言英者也 一曰黃英者徐鍇曰爾雅釋木有權黃英馥案黃英當爲蒼英見本書蒼下

薾　華盛從艸爾聲詩曰彼薾惟何 兒氏切

詩曰彼薾惟何者小雅采薇文彼作爾傳云爾華盛貌

萋　艸盛從艸妻聲詩曰菶菶萋萋 七稽切
艸盛者廣雅萋萋茂也詩葛覃維葉萋萋韓詩草何萋萋
盛也又蒹葭萋萋毛傳萋萋猶蒼蒼也馥案上章傳云蒼
蒼盛也　詩曰菶菶萋萋者大雅卷阿文傳云梧桐
盛也釋訓譪譪萋萋臣盡力也郭云梧桐茂賢才衆

菶　艸盛從艸奉聲 補蠓切
艸盛者廣雅菶菶茂也通俗文草盛曰菶馥案詩生民瓜
瓞唪唪傳云唪唪然多實也本書玤唪二字引詩並作菶
菶後謂多
實亦盛也

薿　茂也從艸疑聲詩曰黍稷薿薿 魚己切
茂也者廣雅薿薿茂也　詩曰黍稷薿薿者小雅甫田
文箋云薿薿然而茂盛玉篇引詩黍稷彧彧云茂盛貌

蕤　艸木華垂貌從艸甤聲 儒佳切
艸木華垂貌者李善注江文通雜詩陸機園
葵詩並引作艸木華盛貌纂要草木華曰蕤

葼　青齊沇冀謂木細枝曰葼從艸㚇聲 子紅切
青齊沇冀謂木細枝曰葼者方言木細枝謂之杪青齊兗
冀之閒謂之葼故傳曰慈母之怒子也雖折葼笞之其惠
存焉魏都賦弱葼系實劉注葼木之細枝者也廣雅葼鬷
也馥謂此因鬷而變從竹唐書杜生傳去鞭吾無以進馬
可折道旁葼代之詩鬷
假無言箋云鬷細也

[艸移]　艸萎移從艸移聲 弋支切
艸萎移者萎當爲委
猶委倚移木橘施

蒝　艸木形從艸原聲 愚袁切
艸木形者疑非原文玉篇廣韻並
云草葉布也本書蒪華葉布正同

莢　艸實從艸夾聲 古叶切
艸實者字林同文子上德篇
木實生於心艸實生於莢

芒　艸耑從艸亡聲 武方切
艸耑者劉楨魯都賦秔族垂芒三禮義宗五月芒種爲節
者言時可以種有芒之穀故以芒種爲名周禮稻人澤草
所生種之芒種注
云芒種稻麥也

䕼　藍蓼秀從艸隨省聲 羊捶切
藍蓼秀者廣雅䕼蔕也 隨
省聲者徐鍇本作隋聲

蔕　瓜當也從艸帶聲 都計切
瓜當也者洪武正韻蔕果蔕綴當也埤雅瓜當謂之蔕蔕
瓜之繫蔓處也蔕味小苦墨子曰甘瓜苦蔕西京賦蔕倒
茄於藻井李善引聲類蔕果鼻也阮籍詩連眇距阡陌子
母相鉤帶夏侯孝若瓜賦落蔕離母漬於寒泉任昉述異
記漢章帝元年上虞獻雙蔕瓜宋書符瑞志嘉瓜異體同
蔕劉敬叔異苑漢安帝元初三年平陸有瓜異本同蔕共
生一瓜杜陽編滄州產分蔕瓜長二尺一顆二蔕齊民要
術收瓜子法截去兩頭者近蔕子瓜曲而細近頭子瓜短

而喎

荄　艸根也從艸亥聲 古哀切又古諧切
艸根也者釋草荄根方言荄根也太元親上九童親不貞
還自荄也廣雅荄根通俗文菲根曰荄素問若以草蘇草
荄之枝王注草荄謂草根也漢書禮樂志根荄以遂顏注
草根曰荄又儒林傳箕子者萬物方荄茲也顏注荄茲言
其根荄方茲茂也後漢書魯恭傳養其根荄注云荄草根
也懷舊賦陳荄被于堂除五臣云陳荄宿草也李善引禮
記注宿草陳根也北史王劭傳今溫酒及炙肉
用石炭木炭火竹火草火麻荄火氣味各不同

荺　茇也茅根也從艸均聲 于敏切案本書此下空四格據李燾本有又于倫切四字
茇也者錢君大昭曰荺茇釋草文合下荄根爲句許君所
見爾雅本當如此郭璞本以茇爲茇謂爲蒳紹緒分荺茇
爲一類荄根爲一類蔎案廣雅蔎茇荄根也是釋草荺茇
荄根原爲一條廣雅蔎當爲蔎爾雅本作蔎或作芟蔿爲
芟故郭以爲蒳紹緒凡從交久之字多互誤如駁誤爲駁
軗誤爲軗是也　茅根也者玉篇荺蔎也蔎與芟同貴茅

根煎取汁治消渴也

茇 艸根也從艸犮聲春艸根枯引之而發土爲撥故謂之茇一曰艸之白華爲茇 北末切

艸根也者廣雅茇根也方言荄杜根也東齊曰杜或曰茇司馬彪與山巨源書根茇失據淮南地形訓凡根茇木者生於庶木凡根茇草者生於庶草凡浮生不根茇者生於萍藻馥案茇有根義本書跋从犮云根也曲禮燭不見跋注云跋本也　春艸根枯引之而發土爲撥故謂之茇者茇撥聲相近國語王耕一墢本書作坺是也月令孟春之月草木萌動鄭注引農書土長冒橛陳根可拔耕者急發四民月令正月地氣上騰土長冒橛陳根可拔稂謂撥當爲發本書發以足蹋夷艸　一曰艸之白華爲茇者釋草黃華蘩白華茇舍人曰黃華名蘩白華名茇別華色之名也

芃 艸盛也從艸凡聲詩曰芃芃黍苗 房戎切

艸盛也者詩載馳芃芃其麥傳云芃芃然方盛長　詩曰芃芃黍苗者小雅黍苗文傳云芃芃長大皃

[艸傅] 華葉布從艸傅聲讀若傅 方遇切

華葉布者易說卦震爲旉釋文干云花之通名鋪爲花貌謂之藪史記司馬相如傳專結縷徐廣曰專古布字漢書作布　讀若傅者傅與敷同漢書文帝紀傅納以言宣帝紀傅奏其言顏注並云傅讀曰敷爾雅疏傅一名橫目草蔓延生馥案讀若與許聲同本書無此例當是讀若專本書專布也

蓻 艸木不生也一曰茅芽從艸執聲 姊入切

案篆文當從埶本書藝從埶又槸或從埶可證也從坴之字多誤爲幸埶本從坴誤爲幸洪武正韻辨之六經正誤云右傅不采蓺埶種也下從埶不從執也穀梁王元賓碑口心術藝孔龢碑經通一蓺張表碑雅藝攸載並从坴陳球碑君史晨張壽張遷丁魴堯廟諸碑坴作圭隸體从省　艸木不生也者不當爲才玉篇蓺子習切草木生貌蓺魚制切種蒔也形聲雖異實一字重出詩鴇羽不能蓺稷黍生民蓺之荏菽箋並云蓺樹也周禮司徒以教稼穡樹蓺注云蓺猶蒔也坊記引詩蓺麻如之何注云蓺猶樹也昭六年左傳不采蓺杜注蓺種也又十六年傳有事於山蓺山林也杜注蓺養護令繁殖周語墾田若蓺韋注蓺猶蒔也或又作藝書禹貢蒙羽其藝傳云二山已可種藝又岷嶓既藝傳云水去已可種藝酒誥純其藝黍稷傳云其當勤種黍稷孟子樹藝五穀趙注樹種藝植也

[艸㹞] 艸多皃從艸㹞聲江夏平春有㹞亭 語斤切

艸多皃者玉篇菰艸也　江夏平春有菰亭者續漢書郡國志江夏郡平春侯國案本書菰草多皃江夏平春有菰亭菰訛形誤

茂 艸豐盛從艸戊聲 莫候切

艸豐盛者釋詁茂豐也曲禮止曰豐本注云豐茂也

[艸暘] 艸茂也從艸暘聲 丑亮切

艸茂也者玉篇蕩草木盛孟子草木暢茂史記草木暢茂

蔭 艸陰地從艸陰聲 於禁切

艸陰地者文七年左傳公族公室之枝葉也若去之則本根無所庇廕矣葛藟猶能庇其本根馥案木亦曰蔭郭注爾雅樹木葉缺落蔭疏宜二年左傳舍於翳桑杜云桑之多蔭翳者趙策席隴畝而蔭庇桑子華子松柏茂而陰成於林蔭之人則蔭矣是也又案覆陰亦曰蔭文十七年左傳鹿死不擇音杜注音所休蔭之處詩有杕之杜箋云特生寡陰釋文陰木亦作蔭漢書郊祀志祭之至慶陰陰顏云言垂陰覆徧於下

[艸造] 艸皃從艸造聲 初救切

艸皃者玉篇䒃草根雜也昭十一年左傳使助薳氏之簉注簉副倅也釋文云簉說文從草襍謂副倅獨今之佐雜官也周禮車僕掌戎路之萃注云萃猶副也

茲 艸木多益從艸絲省聲 子之切

太玄天不之茲 漢書五行志賦斂茲重 艸木多益者或作滋顏注急就篇蕃滋也本書出下云象艸木益滋上出達也僖十五年左傳物生而後有象象而後有滋

艸旱盡也從艸俶聲詩曰蔋蔋山川 徒歷切

詩曰蔋蔋山川者大雅雲漢文彼作滌滌傳云滌滌旱氣也山無木川無水

艸皃從艸歊聲周禮曰轂雖敝不藃 許嬌切

艸皃者廣韻藃不傷肥玉篇藃耗也稱也藃謂傷肥稱耗也或借槁字荀子勸學篇木輮以爲輪其曲中規雖有槁暴不復挺者周禮曰轂雖敝不藃者小字本無雖字本書初刻亦無後乃加之考工記輪人是故以火養其陰而齊諸其陽則轂雖敝不藃注云藃暴陰柔後必橈減幬革暴起

艸多皃從艸既聲 居味切

艸多皃從艸資聲 疾茲切

艸多皃者虞翻注易云薋蒺也馥案廣雅薋茨也

艸盛皃從艸秦聲 側詵切

艸盛皃者廣雅蓁蓁茂也詩其葉蓁蓁傳云蓁蓁至盛皃韓詩蓁蓁者莪薛君曰蓁蓁盛皃也或借溱字毛詩蓁蓁齊詩作溱溱班固靈臺詩百穀溱溱注云溱溱盛皃

惡艸皃從艸肖聲 所交切

惡艸皃者淮南修務訓野彘有艽莦槎櫛窟虛連比以像宮室高誘謂艽莦爲蓐馥案野彘所寢之草如狼藉也

芮芮艸生皃從艸內聲讀若汭 而銳切

芮芮艸生皃者謂艸初生芮芮然小也

艸皃從艸在聲濟北有茌平縣 仕甾切

艸皃者魯語山不茌蘖 濟北有茌平縣者濟當爲沛續漢書郡國志茌平屬沛北國漢書地理志屬東郡應劭曰茌在茌山之卑地者也

艸多皃從艸會聲詩曰薈兮蔚兮 烏外切

艸多皃者孫子行軍篇蒹葭林木翳薈者此伏姦之所也詩曰薈兮蔚兮者曹風候人文傳云薈蔚雲興皃本書嬒下引詩作嬒此引詩是後人加之

細艸叢生也從艸敄聲 莫候切

細艸叢生也者廣雅釋訓蓩蓩葆葆茂也

艸覆蔓從艸毛聲詩曰左右芼之 莫抱切

艸覆蔓者柳宗元詩野蔬盈傾筐頗雜池沼芼馥謂池沼之艸多蔓詩曰左右芼之者周南關雎文毛傳芼擇也釋言芼搴也本書攓拔取也

艸色也從艸倉聲 七岡切

艸色也者徐鍇本作艸貌也

艸得風皃從艸風聲讀若婪 盧含切

風聲者風從凡聲與婪聲相近詩彼何人斯其爲飄風胡不自北胡不自南

艸皃從艸卒聲讀若瘁 秦醉切

艸皃者韓詩垂帶萃兮薛君章句萃垂皃 讀若瘁者本書無瘁字悴下云讀與易萃卦同

更別穜從艸時聲 時吏切

廣雅蒔種也 書堯典播時百穀鄭注時讀曰蒔種蒔五穀齊民要術稍移栽者二月蒔之 東京賦蓂莢爲難蒔也

更別穜者李善注秋興賦引字林同古文苑僮約別茄披葱四民月令三月別小葱六月別大葱方言蒔更也注云

謂更種也一切經音義二十二蒔栽蒔也謂更種曰蒔也通鑑引柳宗元文其蒔也若子注云蒔更種也別或作蒔玉篇蒔種概移蒔也

艸生於田者從艸從田 武鑣切

艸生於田者者本書樹穀曰田一切經音義一引蒼頡篇禾之未秀者曰苗詩無食我苗傳云苗嘉穀也春秋莊七年無麥苗注云五稼之苗春秋運斗樞粟生而爲苗論語苗而不秀者有矣夫孟子則苗勃然興之矣淮南原道訓神農之播穀也因苗以爲教

小艸也從艸可聲 呼哥切

小艸也者後漢書宣秉傳注引作細艸也玉篇苛小草生皃楚策以苛廉聞於世鮑注苛小草苛廉小廉也史記梟布傳以苛小案誅滅之或借荷字漢書酈食其傳好荷禮注云荷細也

薉也從艸無聲 武扶切

薉也者廣雅同方言蘂蕪也注云謂草穢蕪也周語田疇荒蕪賈注蕪穢楚詞招魂牽於俗而蕪穢注云不治曰蕪多草曰穢淮南繆稱訓薉生於弗耨陶潛文田園將蕪

蕪也從艸歲聲 於廢切

荀子王霸篇塗薉則塞　齊民要術凡種穀遇大雨待薉生　蜀志郤正傳豈暇修枯擇於榛薉哉

蕪也從艸巟聲一曰艸掩地也 呼光切

蕪也者廣雅同周禮大司馬野荒民散注荒蕪也水經注荒蕪縣在荒蕪谷舊說荒民播流此谷邑落荒蕪故曰荒蕪　一曰艸掩地也者掩小字本作淹方言淹敗也

艸亂也從艸寍聲杜林說艸䔰藍皃 女庚切

艸亂也者集韻鬇鬡亂皃王逸九思鬢髮鬇鬡兮顠鬢白注云鬇亂也　杜林說艸䔰藍皃者集韻狰獰惡也

䔰藍皃從艸爭聲 側莖切

䔰藍皃者當云艸䔰藍皃

凡艸曰零木曰落從艸洛聲 盧各切

易剝卦馬云剝落也　月令仲夏行秋令則草木零落　逸周書霜降之日草木黃落　僖十五年左傳歲云秋矣我落其實而取其材　莊子在宥篇草木不待黃而落　淮南說林訓大旱者不苗時落高注不待秋時而零落也　世說補孫之委望秋而落　詩桑柔捋采其劉傳云劉爆爍而希也釋文爍本又作爆同　音剝爍本又作樂或作落同案據釋文之音則爆爍即剝落也釋詁毗劉暴樂也郭云謂樹木葉缺落蔭疏　凡艸曰零木曰落者釋詁蘦落也釋文蘦字或作苓說文云草曰苓木曰落王制草木零落釋文零本又作苓音同說文云草曰苓木曰落馥案釋文兩引並作苓所見本如此離騷惟草木之零落兮注云零落皆墮也草曰零木曰落爾雅疏云說文云草曰蘦木曰落此對文爾散而言之他物之落亦言蘦詩定之方中靈雨既零蘦零音義同洪武正韻零落皆衰謝也落字从艸則艸衰亦曰落離騷夕餐秋菊之落英是也宋玉九辯草木搖落而變衰亦總言

之人衰亦曰落書殂落是也　馥案夏小正栗零束晳補亡詩木以秋零木亦可言零漢書種一頃豆落而爲萁草亦可言落此散文也

蔽蔽小艸也從艸㡀聲 必袂切

蔽蔽小草也者疏作蔽芾詩蔽芾甘棠傳云蔽芾小皃

艸木凡皮葉落陊地爲蘀從艸擇聲詩曰十月隕蘀 他各切

艸木凡皮葉落陊地爲蘀者類篇集韻引無落字木部㯔木葉陊也讀若薄他各切玉篇蘀與擇同廣雅擇落也鶡冠子能天篇蘀木降風陸佃注蘀蘀落之蘀蜀志郤正傳援華英而不遑豈暇修枯擇於榛穢哉宋書袁淑傳若淩風之舞輕蘀　詩曰十月隕蘀者豳風七月文傳云蘀落也又鶴鳴爰有樹檀其下維蘀傳云蘀落也又蘀兮蘀兮傳云蘀槁也箋云槁謂木葉也木葉槁待風乃落

蕰 積也從艸溫聲春秋傳曰蕰利生孽 於粉切

漢郭究碑皇精蕰艮 世說中心蕰結 或作薀魏書放縱傳練精銳思蕰習四年 西京賦既蕰崇之又行火焉 或借苑宛詩我心苑結處遁大情焉不苑荀子哀公篇富有天下而無宛財

積也者一切經音義二十三引字林同廣雅方言並同隱六年左傳芟夷蕰崇之杜云蕰積也昭二十五年傳蓄而弗治將蕰杜云蕰蓄也襄十一年傳毋蕰年注云蕰積年殺隱二年傳頻蘩蕰藻之菜杜云蕰藻聚藻也史記索隱左傳蕰藻蕰即聚也家語入官篇道化流而不蕰注云蕰滯積也後漢書卓茂傳於是蕰憤歸道之賓注云蕰積也風俗通苑蕰也言新蒸所蕰結也春秋傳曰蕰利生孽者昭十年左傳文蕰從作蕰孽當爲蠥

蔫 菸也從艸焉聲 於乾切

菸也者玉篇蔫菸也廣韻蔫物不鮮也廣雅蔫葱玉篇葱敗也菸蔫也齊民要術收咲桃實著熱灰中令蔫莸史記歷書歲名焉逢漢書作閼逢焉閼郎蔫菸或作嫣大戴禮用兵篇百草嫣黃

說文解字義證 卷四 姜 連筠簃叢書 靈石楊氏栞

菸 鬱也從艸於聲一曰婑也 央居切

鬱也者本書郁非鬱也又菸積血也亦鬱菸廣雅鬱悶也又云菸臭也荀子君道篇鬱則爲腐楚詞九辯葉菸邑而無色兮注云菸鬱也宋玉風賦憞溷鬱邑魏上句號碑欬邑益甚又云必鬱邑於會稽之山陰詩中谷有蓷暵其乾矣傳云暵於燥左傳物乃坻伏鬱湮不育陳藏器曰菰首有黑灰如墨者名爲鬱胡乙省曰臺中有黑者謂之芰鬱菱子府粟鬱而不勝食史記扁公傳寒濕氣宛篤不發集解宛音鬱周禮內饔烏皫色而沙鳴貍釋文云貍音鬱疏云鬱謂腐臭殷案貍內則作鬱 一曰婑也者本書婑痛也詩中谷有蓷正義引本書婑也 一切經音義十韻集於乙餘反今關西言菸山東言蔫蔫音於 於言反江南亦言婑婑又作萎聲類萎艸於也

[艸榮] 艸旋兒也從艸榮聲詩曰葛藟[艸榮]之 於營切

艸旋兒也者玉篇[艸榮]萎也[艸榮]繞也 詩曰葛藟[艸榮]之者周南樛木文彼作縈傳云旋也

蔡 艸也從艸祭聲 蒼大切

玉篇衍古文蔡

艸也者艸下有脫文本書丰艸蔡也象艸生之散亂也玉篇蔡艸芥也芥艸芥也顏謂芥乃丰之譌丰正作丰本書丰蔡艸也艸叢則散亂左傳蔡蔡叔借蔡爲粲亦散意

茷 艸葉多從艸伐聲春秋傳曰晉糴茷 符發切

艸葉多者廣韻茷茂兒王褒閑門文選行劉安招隱文云木輪相糾兮茷骫者木之枝葉茂盛也 春秋傳曰晉糴茷者成十年左傳晉侯使糴茷如楚杜云糴茷晉大夫

菜 艸之可食者從艸采聲 蒼代切

艸之可食者者小爾雅菜謂之蔬蔬檳裡左菜芡什韭酸𧄝鹹雄苦蔥辛月令仲秋趣民務畜菜荀子苗圃稿蔬菜峨內

荋 艸多葉兒從艸而聲沛城父有楊荋亭 如之切

說文解字義證 卷四 弄 連筠簃叢書 靈石楊氏栞

[艸乏] 艸浮水中兒從艸乏聲 匹凡切

薄 林薄也一曰蠶薄從艸溥聲 旁各切

林薄也者廣雅草聚生爲薄漢書揚雄傳列新雉於林薄王逸楚詞注草木交錯曰薄風俗通高祖戰敗遁於薄中曹植七啟搜林索險探薄窮阻淮南原道訓隱於榛薄之中高云聚木曰榛深草曰薄吳都賦傾藪薄五臣云草木俱生曰薄 一曰蠶薄者本書曲蠶薄也又或作曲蠶薄也漢儀先桑二日蠶室生蠶著薄上宋書禮志祝蠶依前一曰蠶官生蠶著薄上汜勝之書火種桑至春生一敝食二薄蠶楊泉蠶賦大務時成閣紂卷薄一摘故事皇后蠶用大蠶二十薄或借撲字淮南時則訓其撲曲筥筐尚云撲音薄持也三輔謂之撲俗作簿廣韻輸懸蠶簿也新忠書禮樂志皇后親蠶之儀倚功以桑授蠶母蠶因切之以授婕好食蠶繭一韝止俗又作箔漢舊儀皇后親桑於苑巾蠶室萫蠶於箔齊民要術蠶比壬再服常須三箔中箔上安蠶下箔障上氣上箔防塵埃韓愈喙何詩春蠶不滿箔

苑 所以養禽獸也从艸夗聲 於阮切

三蒼畜牛馬林木曰苑 初學記二十四引風俗通苑
蓄也言薪蒸所蓄積也 高注淮南云苑讀貿飾之聲
所以養禽獸也者漢舊儀上林苑廣長三百里置令丞左
右中部尉百五十亭苑中養百獸禽祠祀供客用鹿嶲天
子秋冬射獵苑中取禽獸漢宮典職宮內苑聚土爲山十
里九阪種奇樹育麋鹿麑麂鳥獸百種天子乘輦遊獵苑
中漢書百官表牧師苑令續漢書百
官志上林苑令一人主苑中禽獸

藪 大澤也从艸數聲九州之藪揚州具區荊州雲夢豫
州圃田青州孟諸沇州大野雍州弦蒲幽州奚養冀
州楊紆幷州昭餘祁是也 蘇后切

周禮大宰藪以富得民 昭二十年左傳藪之薪蒸虞候守
之 詩大叔于田叔在藪傳云藪澤禽獸之府也 韓詩禽
獸居之曰藪 楊雄上林苑
令箴夷原汙藪禽獸攸伏

說文解字義證　卷四　毛　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

大澤也者廣雅藪池也爾雅十藪李巡云藪澤之別名也
周禮大宰四曰藪牧養蕃鳥獸注云澤無水曰藪地官敘
官澤虞大澤大藪注云澤水所鍾也水希曰藪月令山林
藪澤注云大澤曰藪周語陂障九澤豐殖九藪韋云澤無
水曰藪穆天子傳珠澤之藪注云澤中有草者爲藪家語
致思篇放牛馬於原藪注云澤無水曰藪呂氏春秋仲冬
紀山林藪澤注云無水曰藪有水曰澤漢書五行志長民
者不崇藪顏注云謂澤之無水者又地理志梁惠王發逢
忌之藪以賜民今浚儀有逢陂忌澤又司馬相如傳而羅
者猶視乎藪澤顏注澤無水曰藪典引肴殽仁義之林藪
蔡邕注澤無水曰藪風俗通義尙書雷夏既澤詩云彼澤
之陂傳曰水草交厝名之爲澤澤者言其潤澤萬物以阜
民用也 九州之藪云云者圃田小字本作甫田弦蒲小
字本作弦 圃宋本集韻類篇並同孟諸徐鍇本作孟豬
餘祁徐鍇本作昭余祁類篇亦引作昭余祁馥案此言昭
之九藪與虞夏不同後漢書馬融傳挈斂九藪之動物釋
地十藪魯有大野晉有大陸秦有楊陓宋有孟諸楚有雲
夢吳越之間有具區齊有海隅燕有昭余祁鄭有圃田周
有焦護郭注大野今高平鉅野縣東北大澤是也大陸今
鉅鹿北廣河澤是也楊陓今在扶風汧縣西孟諸今在梁國
睢陽縣東北雲夢今南郡華容縣東南巳邱湖是也具
區今吳縣南太湖即震澤是也海隅海濱廣斥昭余祁今
太原鄔陵縣北九澤是也圃田今滎陽中牟縣西圃田澤
是也焦護今扶風池陽縣瓠中是也周禮職方氏東南曰
揚州其澤藪曰具區正南曰荊州其澤藪曰雲夢河南曰
豫州其澤藪曰圃田正東曰青州其澤藪曰望諸河東曰
兗州其澤藪曰大野正西曰雍州其澤藪曰弦蒲正北曰
幽州其澤藪曰貕養河內曰冀州其澤藪曰楊紆正北曰
幷州其澤藪曰昭餘祁鄭注云具區在吳南雲夢在華容
圃田在中牟望諸明都也在睢陽大野在鉅野弦蒲在汧
貕養在長廣楊紆所在未聞昭餘祁在鄔呂氏春秋有始
篇何謂九藪吳之具區楚之雲夢秦之陽華晉之大陸梁
之圃田宋之孟諸齊之海隅趙之鉅鹿燕之大昭注云具
區在吳越之閒雲夢在南郡華容陽華在鳳翔或曰在華
陰西大陸魏獻子所居猶楚之華容也圃田在今河南中
牟孟諸在梁國睢陽之東南海隅猶崖也鉅鹿廣阿澤
也大昭今大原郡是也馥案淮南地形訓陽華作陽紆大
昭作昭余其餘同漢書地理志東南曰揚州藪曰具區正
南曰荊州藪曰雲夢河南曰豫州藪曰圃田正東曰青州
藪曰孟諸河東曰兗州藪曰泰壄正西曰雍州藪曰弦蒲

說文解字義證　卷四　兲　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

東北曰幽州藪曰貕養河內曰冀州藪曰楊紆正北曰幷
州藪曰昭餘祁風俗通義謹案爾雅藪者澤也藪之爲言
厚也草木魚鼈所以厚養人君與百姓也魯有泰野晉有
泰陸秦有楊紆宋有孟諸楚有雲夢吳有具區齊有海隅
燕有昭餘祁鄭有圃田周有焦獲今漢有九州之藪揚州
曰具區在吳縣之西荊州曰雲夢在華容縣南今有雲夢
長掌之豫州曰圃田在中牟縣西青州曰孟諸不知在何
處兗州曰大野在鉅野縣北雍州曰弦蒲在汧縣北蒲谷
亭幽州曰奚養在虎縣東冀州曰泰陸在鉅鹿縣西北幷
州曰昭餘祁在鄔縣北其一藪推求未得其處 馥案揚州
具區者漢書地理志會稽郡吳縣具區澤在西揚州藪古
文以爲震澤 馥案禹貢揚州震澤底定傳云震澤吳南太
湖名此說也職方揚州藪曰具區浸曰五湖若如傳言則
藪浸何別漢志以震澤爲具區極確本書五湖下云揚州
有五湖乃太湖也南山經浮玉之山北望具區注云具區
今吳縣西南太湖也尙書謂之震澤元和志吳縣太湖在
縣西南五十里禹貢謂之震澤周禮謂之具區是也荊州
雲夢者夢當作瞢廣韻雲瞢澤在南郡容齋四筆職方氏
以夢爲瞢史記夏本紀雲土夢爲治索隱云夢一作瞢鄭
誕生又音蒙漢書敘傳子文初生棄於瞢中顏注瞢雲瞢

澤也書禹貢雲土夢作乂沈括曰舊尙書雲夢土作乂唐太宗時得古本作雲土夢詔改從古本馥案史記夏本紀雲夢土爲治漢書地理志雲夢土作乂唐所得古本不能古於史記漢書也戰國策楚王游於雲夢高唐賦楚襄王與宋玉游於雲夢之臺楚語又有藪曰雲連徒州注云楚有雲夢藪澤也宣四年傳䢵夫人使棄諸夢中杜注云夢澤名江夏安陸縣城東南有雲夢城又昭三年傳子產乃其田備王以田江南之夢注云楚之雲夢跨江南北又定四年傳楚子涉睢濟江入于雲中杜云入雲夢澤中所謂江南之夢正義昭三年王與鄭伯田於江南之夢謂此也春秋土地名云南郡枝江縣西有雲夢城江夏安陸縣東南亦有夢城或曰南郡華容縣東南有巴邱湖江南之夢也史記司馬相如傳臣聞楚有七澤嘗見其一名曰雲夢雲夢者方九百里裴駰云孫叔敖激沮水作此澤張揖云楚藪也在南郡華容縣郭璞曰華容縣又有巴邱湖俗云卽古雲夢澤也劉澄之荊州記華容縣東南有雲夢澤一名巴邱湖荊州藪也晉書杜預傳巴邱湖沅湘之會表裏山川實爲險固荊蠻之所恃也宋元初山川古今記雲夢澤一名巴邱湖荊州之藪故魏武帝與吳王書云赤壁之困過雲夢澤中有大霧遂失道是此呂氏春秋至忠篇荊

莊哀王獵於雲夢注云雲夢楚澤也在南郡華容也漢書高紀乃僞游雲夢韋昭曰在南郡之華容也地理志南郡華容縣雲夢澤在南荊州藪漢書揚雄傳奢雲夢顏注雲夢楚藪澤名也春秋昭公三年楚靈王與鄭伯田於江南之夢郡國志復州雲夢城城西大澤卽古雲夢澤也後漢書法雄傳郡濱帶江沔又有雲夢藪澤注云雲夢之澤在安州十道志安州安陸郡春秋鄖子之國雲夢之澤在焉通典雲夢澤名也今在安陸郡元和志安陸縣雲夢澤在縣南五十里傅遜曰左傳楚子涉睢濟江入于雲中雲中雲夢澤中蓋江北之夢在今湖廣德安府考睢漢二水皆入江楚子旣涉睢而西復還入睢由睢而入江避吳兵之南而北濟以入鄖自鄖而奔隨也解以爲江南之夢非胡渭曰雲夢經傳諸書有合稱者有單稱者周禮荊州藪澤曰雲夢爾雅十藪楚有雲夢呂覽淮南子同戰國策楚王游于雲夢結駟千乘宋玉高唐賦曰楚襄王與宋玉遊于雲夢之臺司馬相如子虛賦曰雲夢者方八九百里此合稱雲夢者也左傳定四年楚子涉睢濟江入于雲中此單稱雲者也宣四年䢵夫人棄子文于夢中昭三年楚子以鄭伯田江南之夢宋玉招魂曰與王趨夢兮課後先此單稱夢者也單稱特省文耳雲可該夢夢亦可該雲故杜元

凱注夢中云夢澤名江夏安陸縣東南有雲夢城則夢在江北注雲中云入雲夢澤中所謂江南之夢則雲在江南注江南之夢云楚之雲夢跨江南北則南雲北夢單稱合稱無所不可絕無江北爲雲江南爲夢之說是也豫州圃田者周語藪有圃草韋云澤無水曰藪詩車攻東有甫草箋云甫草者甫田之草也鄭有圃田正義云宣王之時未有鄭國圃田在東都畿內故宣王得往田焉案鄭之有圃田釋地文也圃田自東遷以後始爲鄭有爾雅不屬之周而屬之鄭是旣屬鄭人語鄭注澤度云爾雅有八藪漢書嚴助傳八藪爲圃蓋不數圃田焦護也定四年左傳及國川之北竟注云圃田鄭藪名又僖三十三年傳鄭之有原圃猶秦之有具囿也杜云滎陽中牟縣西有圃田澤漢書地理志河南郡中牟縣圃田澤在西豫州藪列子釋文圃田鄭之藪澤也今在滎陽中牟縣元和志中牟縣圃田澤一名原圃在縣西北七里其澤東西五十里南北二十六里閻若璩曰中牟縣西北七里有圃田澤范守己[illegible]程夫子傳以爲自洧川之北直抵中牟之西東連尉氏西接新鄭周迴三百餘里總謂之圃田穆天子傳天子次於雨邱以畋於藪鄭詩叔在藪火烈具舉而左傳所云取人於萑苻之澤是皆其地矣今中牟得其地什之四洧川尉氏各什

之三是也青州孟諸者禹貢豫州導菏澤被孟豬周禮職方青州澤藪曰望諸注云明都也在睢陽馥案周以豫藪屬青者周青兼有豫之半故也林之奇曰周禮青州澤藪曰望諸此乃屬豫者周無徐徐并於青青在豫東故得兼有孟豬司馬相如傳游孟諸文穎曰宋之大澤也故爲齊昭二十一年左傳宋謀逐華貙將使田孟諸而遣之文十年傳遂道以明孟諸杜云孟諸宋大藪也在梁國睢陽縣東北僖二十八年傳余賜女孟諸之麋注云孟諸宋藪澤史記夏本紀彼明都索隱明都音孟豬孟豬澤在梁國睢陽縣東北爾雅左傳謂之孟諸今文亦爲然雖周禮稱望諸皆此地之一名鄭注滿四海與物云孟諸宋藪也博物志宋北至泗水南逕睢渦有孟豬之澤十道志孟豬澤在今虞城縣元和志虞城縣孟諸澤在縣西北十里周迴五十里俗號盟諸澤是也沇州大野者禹貢徐州大野旣豬鄭注大野在山陽鉅野北名鉅野澤史記彭越漁於鉅野澤中哀十四年左傳西狩於大野獲麟服虔注大野藪名魯田圃之常處蓋今鉅野是也戴延之西征記巨澤爲之西界孔子獲麟處元和志鉅野縣鉅野澤在縣東五里即魯西狩獲麟處南北三百里東西百餘里漢書地理志山陽郡鉅壄縣大壄澤在北兗州藪尙書大傳鉅野蓤注云

鉅大也大野魯藪水經注濟水東北出巨澤何承天曰鉅野湖澤廣大南通洙泗北連清濟吳幼清曰大野澤俗稱梁山濼是也雍州弦蒲者太康地志汧縣有蒲谷鄉弦中谷乃雍州之藪也水經注汧水出汧縣之蒲谷鄉弦中谷次爲弦蒲藪爾雅曰水決之澤爲汧也寰宇記隴州汧源縣有弦蒲藪是也幽州奚養者漢書地理志琅邪郡長廣縣奚養澤在西秦地圖曰劇清池幽州藪元和志萊州昌陽縣奚養澤在縣西北四十里寰宇記萊陽縣奚養澤地理志云長廣縣西有奚養澤長廣故城在今縣東五十里後漢屬東萊郡是也冀州陽紆者傳三十三年左傳杜泰之有其陽紆案高誘注淮南云具區一名陽紆在海內北經陽汙之山河出其中淮南修務訓禹之爲水以身解於陽盱之河寰宇記華州華陰縣有陽華藪胡渭曰呂氏春秋九藪有秦之陽華在今華陰縣有陽華湖南接華陰縣界謂之寰陽谷爲之道入谷五十里至翠嶺東轉爲華山之陽郡古陽華之華陽是也蓋藪因山而得名山數藪北華山之陽正禹貢之華陽是也并州昭餘祁者漢書地理志太原鄔縣九澤在北是爲昭餘祁并州藪通典昭餘祁在今西河郡介休縣界寰宇記昭餘祁呂氏春秋云大昭又名大澤周禮并州藪俗名鄔城泊是胡渭曰禹貢至於大陸大陸

說文解字義證　卷四　四二　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

地也非澤也以地爲澤自班固始孔安國於冀州云地名而導河又云澤名前後倒反若乙雲於班固者朱子疑孔傳爲後人僞撰有以也若爾雅則十藪自當主澤言孫炎解不誤孔疏引以證之若大陸則誤以爲鉅鹿君震澤曰水經汾水南過大陵縣東注汾水於縣說臣爲鄔澤震其水東西四十里南北十餘里陂南接鄔地理志曰九澤在北并州藪也呂氏春秋謂之大陸又名之曰漚洟之澤俗謂之鄔城泊案今鄔城泊在昭餘祁縣北九澤當周職方雖稱晉有大陸昭餘祁呂氏春秋稱晉之大陸趙之鉅鹿燕之大昭而周禮昭餘祁與此淮地聽浸之易泉鄔康成云嘔夷祁夷考嘔夷即滱水出鹵城即郎夷出平舒竝今大同府境源流各別道元謂昭餘祁大陸澤而一之誤矣是也

菑　不耕田也从艸甾易曰不菑畬　側詞切

不耕田也者六書故引作不耕地也二歲田也王君念孫曰不耕當爲才耕字之誤也釋地田一歲曰菑郭云今江東呼初耕地反草爲菑孫炎云菑始災殺其草木也釋文云本或作甾同側基反孫音災書大誥厥父菑傳云菑耕其田釋文云菑草也田一歲曰菑漢書翟方進傳厥父菑厥子播而獲之顏注反土爲菑一曰田一歲曰菑傳詩載芟俶載南畝箋云俶載當作熾菑熾菑時其菑其境菑反草也淮南本經訓菑榛穢聚埒畝高注菑反草也四民月令正月地氣上騰土長冒橛陳根可拔急菑強土黑壚之田人者要術凡開荒山澤田皆七月芟艾之草乾即放火至春而開墾鋤爲殺之凡田不耕便任耕種者宿田後根葉枯而耕之中爲殺田撥根須任日周書者宿田所殷鉏其陳根修爲殹弱畝拔薅雞田一歲日菑方言云反草曰菑然則敷菑者以耜發田爲反草之歲事既耕去其草然後陳其行列而修治之以爲畝從艸甾者丁君念孫曰從傳以此爲从艸从甾亦从田爲三文合之若者解从艸甾傳爲試則不从田合爲甾亦無聲字何以言之若實从艸下甾則下从合別有甾字云或省艸臣以爲甾言从艸从田下不耕則不艸塞之故从艸从甾省川塞也音災但許君文後人不曉誤以从田合成甾字者因誤加聲字且念孫按說文加之艸甾傳寫之田合爲甾此言是也非益說文本从艸甾从甾古災字與音相近易曰集傳邑人災也與之爲韻史記龜策傳身乃無災與時期斯爲韻爾雅釋地田一歲曰菑疏引孫炎云菑始災殺其

說文解字義證　卷四　四三　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

草木也災字皆讀若菑又詩生民二章無菑無害禮記祭法能禦大災則祀之菑災字故此二字从艸从甾傳以田巛則二字上下倒置合爲一字故从艸作菑當今不得其解而倒一去聲字非是易曰不菑畬者大二之文馬注菑田一歲也正義云不敢菑發新田唯治其安畬之熟之地本書畬二歲治田也引易不菑畬不耕穫不菑畬因注云言必先種之乃得穫若先菑乃得畬也安有無事而取利者乎田一歲曰菑二歲曰畬三歲曰新田

菑　或省艸

菑或省艸者後人加之六書故引唐本但云古文詩其菑其騶釋文菑本又作甾書作甾漢書地理志梁國菑縣莽曰嘉穀後漢書作菑與災同故改之邱元和志考城縣漢菑縣漢之興也其邑多菑年數不登故曰甾孝章帝于岱宗過菑縣詔御史曰陳留菑縣其稱不令故高祖鄙柏人之名武帝休聞喜而顯獲嘉應其改菑縣爲考城縣

蘨 艸盛皃從艸繇聲夏書曰厥艸惟繇 余招切

艸盛皃者繇或借油字箕子麥秀歌禾黍油油束晳補亾詩厥草油油又借由字管子小問篇苗至其成也由由乎茲兒夏書曰厥艸惟繇者禹貢文彼作繇釋文引馬注繇抽也馥謂繇抽聲相近

薙 除艸也明堂月令曰季夏燒薙從艸雉聲 他計切

除艸也者本書[illegible]燒種也東京賦若薙氏之芟草既蘊崇之又行火焉周禮薙氏注云故書薙或作夷鄭司農云掌殺草故春秋傳云如農夫之務去草芟夷蘊崇之又今俗閒謂麥爲夷下言芟夷其麥以其下種禾豆也玄謂薙讀如鬀小兒頭之鬀書或作夷此皆翦草也字從類耳月令曰燒薙行水爲燒所芟草乃水之南齊書太祖本紀深松茂草或致刊薙江總詩閑階薙宿莽通鑑朱全忠紀鳳翔城外草以困城中注云薙除草也 明堂月令曰季夏燒薙者禮記月令季夏之月大雨時行燒薙行水利以殺草如以熱湯注云薙謂迫地芟草也此謂欲稼萊地先薙其草草乾燒之至此月大雨流水潦畜於其中則草死不復生而地美可稼也薙人掌殺草職曰夏日至而薙之又曰若欲其化也則以水火變之徐鍇曰明堂月令即今禮記月令未刪定前也古天子居明堂布政每月告朔內一月之政令故曰明堂月令王應麟曰今禮記月令在別錄中屬明堂陰陽記故謂之明堂月令後漢書魯恭傳明堂月令天子以四立及季夏之節迎五帝於郊注云天子居明堂各依其月布政故云明堂月令馥案御覽引禮記月令即引蔡邕章句於下是蔡之章句即今禮記月令王隱皆書張載弟前爲程令抗依蔡邕注明堂月令中令是解又綏諸說歷數而爲歷讀蔡邕明堂月令論月令篇名曰因天時制人事天子發號施令祀神受職每月異禮故謂之月令所以順陰陽奉四時効氣物行王政也成法具備各從時月藏之明堂所以示承祖考神明不敢泄瀆之義故以明堂冠月令漢書魏相傳相數表采易陰陽及明堂月令奏之禮含文嘉注天子孟春幸於南郊總受十二月之政還藏於祖廟月取一政班於明堂初學記引三輔黃圖明堂者天道之堂也所以順四時行月令宗祀先王祭五帝故謂之明堂後漢書律歷志若夫用天因地揆時施教頒諸明堂以爲民極者莫大乎月令袁準正論古有王居明堂之禮月令則其事也唐會要顏師古議明堂曰文王居明堂之篇帶以弓韣禮於禖下九門磔禳以禦疾疫

置梁除道以利農夫令國爲酒以合三族凡此等事皆合月令之文惠棟曰隋書經籍志云馬融傳小戴之學融又足月令一篇案鄭氏三禮目錄月令下曰此于別錄屬明堂陰陽別錄爲劉向所撰漢書藝文志禮十三家五百五十五篇內明堂陰陽三十三篇則馬融所足者本之明堂陰陽

耒 耕多艸從艸耒耒亦聲 盧對切

耒亦聲者當爲耒聲

⿱艸致 艸大也從艸致聲 陟利切

艸大也者釋詁菿大也釋文菿郭陟孝反顧野王都角反說文云草大也孫都耗反廣韻入聲四覺菿竹角切說文云草大也本音到又陟孝切去聲三十七號菿都導切大也玉篇菿都角切韓詩菿彼甫田毛作倬又音到詩甫田釋文倬陟角反韓詩作菿音同云菿卓也馥案廣韻玉篇竝無⿱艸致字廣韻菿字則引說文玉篇菿字在薪蕭二字之間次敘與本書同然則⿱艸致本菿字傳寫誤也廣韻倬與菿同訓云大也是倬菿音義同故韓作菿毛作倬釋文引韓詩從竹者亦寫誤也本書又有菿字云艸木倒菿後人加之徐楚金不察乃引莊子草木倒殖爲解失之韓詩東有甫草薛君曰甫博也有博大茂草也此亦艸大之證

蔪 艸相蔪苞也從艸斬聲書曰艸木蔪苞 慈冉切

艸相蔪苞也者釋木如竹箭曰苞釋言苞稹也郭云今人呼物叢緻者爲稹謝靈運詩野蕨漸紫苞書禹貢釋文引字林蔪草之相包裹也包必茅反字或作苞非叢生也馬云相包裹也馥案苞包皆假借正作勹本書勹裹也

⿱艸槧 蔪或從槧

茀 道多艸不可行從艸弗聲 分勿切

道多艸不可行者周語火朝覿矣道茀不可行也韋注草穢塞路爲茀釋詁覭髳茀離也郭云謂草木之叢茸翳薈也茀離即彌離彌離猶蒙蘢耳

苾 馨香也從艸必聲 毗必切

本書飶食之香也

馨香也者廣雅苾香也一切經音義五引埤蒼木香也苾苾然大香也大戴禮曾子疾病篇苾乎如入蘭芷之室馥案詩苾芬孝祀韓詩作馥芬又苾苾芬芬傅毅舞賦作馥馥芬芬然則苾字隸體變爲馥

蔎　香艸也從艸設聲識列切

香艸也者廣雅蔎蔎香也劉向九歎懷椒聊之蔎蔎兮王注云蔎蔎香貌

芳　香艸也從艸方聲敷方切

香艸也者本書香芳也廣雅芳香也離騷雜杜衡與芳芷注云皆香艸名

蕡　雜香艸從艸賁聲浮分切

藥　治病艸從艸樂聲以勺切

治病艸者玉篇引作治疾之艸總名易无妄勿藥有喜虞注巽爲木艮爲石故稱藥周禮疾醫以五味五穀五藥養其病注云五藥草木蟲石穀也鶡冠子環流篇積毒成藥工以爲醫呂氏春秋孟夏紀聚蓄百藥注云是月陽氣極藥草成故聚積之藝文類聚八十一引太一子凡藥上者養命中者養性下者養病博物志神農經曰下藥治病謂大黃除實當歸止痛性之所以和病之所以愈是當其藥應其病則生違其藥失其應則殺本草上藥一百二十種爲君主養命以應天無毒久服不傷人輕身益氣不老延年中藥一百二十種爲臣主養性以應人唐六典尚藥掌合和藥物辨上中下之三品急就篇灸刺和藥逐去邪顏注和藥合和衆藥也草木金石鳥獸蟲魚之類堪愈疾也總名爲藥申鑒俗嫌篇藥者療也所以治病也無疾則勿藥可也唐處士張皐上疏藥以攻疾無疾不可餌也昔孫思邈有言藥勢有所偏助令人藏氣不平借使有疾用藥猶須慎重世本神農和藥濟人帝王世紀炎帝神農氏嘗味草木宣藥療疾蓺文志有神農黃帝食藥七卷今本作食禁誤也周禮醫師疏引作食藥

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

𦻉　艸木相附𦻉土而生從艸麗聲易曰百穀艸木𦻉於土呂支切

艸木相附麗土而生者廣雅麗著也郭象莊子注麗著也周禮大司徒其附于刑者歸于士注云附麗也王制郵罰麗於事注云麗附也宣十二年左傳射麋麗龜注云麗著也蜀都賦任土所麗五臣注麗附也詩月離于畢易離卦離麗也注云麗猶著也釋名離麗也物皆附麗陽氣以茂也　易曰百穀艸木𦻉於土者離卦彖文𦻉彼作麗釋文麗說文作𦻉論衡說日篇引易百果艸木麗於土麗者著也

蓆　廣多也從艸席聲祥易切

廣多也者釋詁蓆大也詩緇衣之蓆兮傳云蓆大也釋文云韓詩蓆儲也說文云廣多

芟　刈艸也從艸從殳所銜切

刈艸也者詩載芟傳云除草曰芟又車攻傳云田者大芟草以爲防周禮肆師嘗之日涖卜來歲之芟注云芟芟草除田也漢書賈誼傳故斬去不義諸侯而虛其國顏注讀與芟同謂芟刈之齊語耒耜枷芟韋云芟大鎌所以芟草也通鑑蜀民爭操芟刀以助官軍注云芟刀農家所以芟草　從殳者徐鍇本作殳聲本書梢讀若芟刈之芟

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

荐　薦蓆也從艸存聲在甸切

薦蓆也者蓆當爲席釋名薦所以自薦藉也廣雅薦席也士虞禮藉用葦席注云藉猶薦也拾遺記穆王時西王母來敷碧蒲之席黃莞之薦曹植九詠茵薦兮蘭席六書故編蒙草以藉也寢所用藉席者今謂之薦也

藉　祭藉也一曰艸不編狼藉從艸耤聲慈夜切又秦昔切

易大過藉用白茅馬云在下曰藉

祭藉也者廣韻以蘭茅藉地周禮鄉師大祭祀供茅葅鄭大夫讀葅爲藉謂祭前藉也又甸師祭祀共蕭茅注云以共祭之苴苴以藉祭士虞禮取黍稷祭于苴注云苴所以藉祭也黃帝問元女兵法祭法白茅爲藉長二尺四寸廣六寸餅棗栗并脯置藉上　一曰草不編狼藉者史記周本紀宣王不修藉於千畝正義云瓚曰藉蹈藉也桓譚新論道路皆荷草蓼席狼藉周禮敘官條狼氏注云條除也狼狼扈道上疏云謂不蠲之物在道猶今言狼藉也孟子樂歲粒米狼戾注云狼戾猶狼藉也

蒩 茅藉也从艸租聲禮曰封諸矦以土蒩以白茅 子余切

茅藉也者史記封禪書江淮之閒一茅三脊所以爲藉也孟康曰所謂靈茅也漢書郊祀志席用苴稭晉灼曰苴稭也顏注作茅藉也苴字本作蒩假借用馥案周禮又作蒩禮曰封諸矦以土蒩以白茅者禮無此文孔穎達曰是必古書有此說故先儒之言皆同也周書作雒解周公乃建大社于國中其壝東青土南赤土西白土北驪土中央釁以黃土將建諸矦鑿取其方一面之土苞以黃土苴以白茅以爲土封故曰受列土于周室韓詩外傳天子社廣五丈東方青南方赤西方白北方黑上冒以黃土將封諸矦各取其方色土苴以白茅爲社明有土謹敬潔清也白虎通春秋傳曰天子有太社焉東方青色南方赤色西方白色北方黑色上冒以黃土故將封東方諸矦青土苴以白茅謹敬潔清也獨斷天子太社以五色土爲壇皇子封爲王者受天子太社之上以所封之方色東方受青南方受赤他如其方色藉以白茅歸國以立社故謂之受茅土

蕝 朝會束茅表位曰蕝从艸絕聲春秋國語曰致茅蕝表坐 子說切

朝會束茅表位曰蕝者昭十一年左傳會有表注云野會設表以爲位史記叔孫通傳與其弟子百餘人爲緜蕞野外習之月餘集解云徐廣曰表位標準駰按如淳曰置設緜索爲習肄處蕞謂以茅翦樹地爲纂位春秋傳曰置茅蕝也索隱云韋昭云引繩爲緜立表爲蕞賈逵云束茅以表位爲蕝顏師古注漢書云蕞與蕝同馥案本書禁設緜蕝爲營昭十八年左傳屏攝者昭曰周氏云屏者并攝主人之位昭謂屏屏風也攝形如要扇皆所以分別尊卑爲祭祀之位先鄭司農曰攝束茅以爲屏祭神之處北史齊武平四年祈皇祠壇壝蕝之內忽有車軌之轍案謂此言祭祀表位與朝會同　春秋國語曰致茅蕝表坐者晉語昔成王盟諸矦於岐陽楚爲荊蠻置茅蕝設望表與鮮牟守燎故不與盟韋注蕝謂束茅而立之所以縮酒望表謂望祭山川立木以爲表表其位也馥案此卽朝會表位韋以爲縮酒非是

茨 以茅葦蓋屋从艸次聲 疾茲切

以茅葦蓋屋者李善引作屋以艸蓋爲茨馥案釋名屋以艸蓋爲茨茨次也次艸爲之也李引此說稱說文書梓材若作室家旣勤垣墉惟其塗塈茨傳云茨蓋之荀子禮論篇抗折其貌以象槾茨番閼也注云茨蓋屋也撥茨猶塈茨也詩大田福祿如茨又如茨如梁箋竝云茨蓋屋也周禮圉師茨牆則翦闔注云茨蓋也韓詩外傳原憲居魯環堵之室茨以蒿萊檀弓見若覆夏屋者矣注云覆謂茨瓦也釋文茨茅覆屋成二年穀梁傳焚雍門之茨范注茨蓋也又文三年傳茅茨盡矣徐邈謂屋上之茅茨六斷處茅茨之蓋弗翦墨子茅茨不翦漢書司馬遷傳茅茨不翦顏注覆蓋曰茨茅茨以茅覆屋也大戴禮明堂篇以茅蓋屋莊子讓王篇環堵之室茨以生草釋文李云茨蓋屋也周書文王曰吾括柱而茅茨爲民愛費也呂氏春秋召類篇明堂茅茨蒿柱注云茅可覆屋淮南子舜作室築牆茨屋辟地王褒聖主得賢臣頌長於蓬茨之下晉起居注琢朝奔身茨宇良吏傳吳隱之宅有茅茨六間新唐書宋璟傳廣人以竹茅茨屋多火璟敎之陶瓦築堵

葺 茨也从艸咠聲 七入切

茨也者廣雅同通俗文覆蓋曰葺一切經音義十三以草蓋屋爲葺說文葺茨也葺覆也亦補治也考工記匠人葺屋參分疏云葺屋謂草屋襄三十一年左傳繕完葺牆杜注葺覆也釋文謂以草覆牆也昭二十三年傳叔孫所館者雖一日必葺其牆屋杜云葺補治也楚詞九歎芷葺兮荷屋注云葺蓋屋也顏延年陶徵士誄葺宇家林

蓋 苫也从艸盍聲 古太切

苫也者九經字樣引字統同又曰覆也釋器白蓋謂之苫孫炎曰白蓋茅苫也李巡云編菅茅以蓋屋曰苫襄十四年左傳乃祖吾離被苫蓋杜云蓋苫之別名成二年傳所蓋多矣杜云蓋覆也晏子背行蓋廬以避燥濕文選九歌築室兮水中葺之兮荷蓋五臣云願築室結茨於水底用荷葉蓋之孫登別傳登處山中以石室爲宇編草自覆阮籍聞而造焉適見苫蓋

苫 蓋也从艸占聲 失廉切

蓋也者一切經音義六引字林苫茅苫也玉篇同襄十七年左傳寢苫枕草釋文苫編草也昭二十七年傳或取一

編菅焉杜云編菅苫也晉書郭文傳倚木於樹苫覆其上而居焉劉氏新論貴農篇霜雪巖巖苫蓋不可以代裘

蓋也從艸渴聲 於蓋切

蓋也者或借闔字周禮圉師茨牆則翦闔注云闔苫也

㕞也從艸𠩄聲 區劣切

㕞也者⿱艹𠩄㕞聲近今俗猶謂洗滌曰⿱艹𠩄㕞字或從竹廣雅篟謂之刷

屏也從艸潘聲 甫煩切

屏也者廣韻藩籬也亦藩屏也者須箈藩蔽也詩板价人維藩傳云藩屏也又崧高四國于藩箋云爲之藩屏周禮掌舍設車宮轅門注云次車以爲藩襄二十九年左傳晉國不恤周宗之闕而夏肄是屏昭九年傳文武成康之建母弟以蕃屏周昭二十六年傳昔武王克殷成王靖四方康王息民並建母弟以蕃屏周定四年傳選建明德以藩屏周哀十六年傳舍諸邊竟使衛藩焉杜注使爲藩屏之衛謝承後漢書涼州國家藩衛華嶠後漢書趙壹宋車華

屏蕃衛其分晉武帝詔列土樹蕃晉百官表注王者封建設藩屏魏志明帝詔封建諸侯所以藩屏王室也顏此皆言藩屏也廣雅藩籬也本書籬藩也易大壯九三羝羊觸藩正義藩藩籬也周禮司險國有故則藩塞阻路而止行者又土方氏注爲之藩羅疏云謂若掌舍設梐枑之時則此官亦爲王於外周而樹藩羅昭十三年左傳乃藩爲軍杜云藩籬也哀十二年傳吳人藩衛侯之舍襄二十七年傳以藩爲軍莊子大宗師吾願遊乎其藩袁山松後漢書范丹弟子兒丹藩不完栽柴將藩之丹拔柴栽還之謝承後漢書陳囂鄰人竊其藩地自益囂竊移其藩一丈地以益之王隱晉書郭文依山結廬山多虎豹文獨無藩格障晉書許邁傳以桓山近人不得專一四面藩之又庾克父與子弟樹籬落以投除汝南先賢傳李篤有室無藩通鑑韋叡所至頓舍館宇藩牆皆應準繩又胡注流求國樹棘爲藩覆案此皆言藩籬也

酢菜也從艸沮聲 側魚切

酢菜也者聲類菹藏菜也字或作葅釋名菹阻也生釀之遂使阻於寒溫之閒不得爛也楚辭離騷后辛之菹醢兮注云藏菜曰菹益州記蒻之莖蜀人於冬月取以春碎炙之水淋一宿爲菹荊楚歲時記仲冬之月采擷菁葵等雜菜乾之並爲鹹菹

或從皿

或從缶

本書血部𧖴醢也從血菹聲或從缶作𧖻案周禮醯人掌共五齊七菹凡醯物以共祭祀之齊菹醬之物賓客亦如之鄭注齊菹醬屬醯人者皆須醯成味賈疏五齊七菹凡醯物乃醯人所掌豆實而列此職者齊菹醬皆須醯成味故與醢人共掌之又醢人掌四豆之實朝事之豆其實韭菹菁菹茆菹饋食之豆其實葵菹加豆之實芹菹箈菹筍菹[illegible]案血部之𧖴醬也鄭氏謂作醢塗置甁中百日則成故又從缶若菹之或體既從皿矣又從缶缶非皿乎蓋血部二字闌入於此改從皿耳醢肉醬也故蘁從血廣雅蘁謂之盆玉篇蘁字屬血部下文蘁或從皿皿器也因之而誤

芥脃也從艸全聲 此緣切

芥脃也者本書韲下若以芥爲齏名曰芥荃也六書故引蜀說之曰芥脃之荃當从唐本切步切馥案公食大夫禮芥醬注云芥實醬也馥謂實爲醬莖葉根爲荃也

韭鬱也從艸酤聲 苦步切

韭鬱也者韭菹也廣雅𦼮菹也蒼頡解詁𦼮酢菹也內則兔爲宛脾注云宛或作鬱

瓜菹也從艸監聲 魯甘切

瓜菹也者廣雅藍菹也廣韻藍瓜菹詩信南山疆場有瓜是剝是菹傳云剝瓜爲菹也箋云剝削淹漬以爲菹也監聲者當爲濫篆文脫水旁因誤爲監也李燾本注云類篇集韻從艸從水馥案玉篇作濫釋名菹阻也生釀之遂使阻於寒溫之閒不得爛也

菹也從艸泜聲 直宜切

菹也者苹菹也集韻茋蒻小苹也

⿱艹⿱沮皿 菹或從皿皿器也

蘛 乾梅之屬從艸橑聲周禮曰饋食之籩其實乾蘛後漢長沙王始煮艸爲蘛 盧皓切

乾梅之屬者梅當爲某木書某酸果也初學記二十六引陸氏毛詩草木疏梅杏類也其子赤而酢不可生噉煮而暴乾爲蘇可著羹臛中夏小正五月煮梅傳云爲豆實也蜀志蜀人名梅爲蘛廣志蜀名梅爲蘛大如雁子梅杏皆可以爲油蒱黃梅以熟蘛作之寰宇記洪州貢梅煎唐開元二十五年都督韓朝宗以梅煎難得取乳柑代　周禮曰饋食之籩其實乾蘛者天官籩人文注云乾蘛乾梅也有桃諸梅諸是其乾者馥案內則飲有濫注云以諸和水也紀莒之閒名諸爲濫釋文云乾桃乾梅皆曰諸　後漢長沙王云云者後漢二字非許氏所稱後人加之孝光武封興爲長沙王

⿱艹潦 蘛或從潦

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

蘔 煎茱萸從艸顡聲漢律會稽獻蘔一斗 魚既切

煎茱萸者趙宧光曰今稱茱萸當本草食茱萸圖經云蜀人呼其子爲艾子蓋禮記所謂藙者藙艾聲譌故云且通志欓子曰食茱萸曰越博雅云欓越與吳茱萸俱有藙名內則云三牲用藙是欓子也王應麟急就篇補注云賈氏云今蜀郡九月九日取茱萸折其枝連其實廣長四五寸一升實可和十升膏名之曰藙楊慎曰藙魚既切說文玉篇俱云煎茱萸也漢令會稽郡歲貢藙子一斗字一作艾楊雄蜀都賦木艾椒離本草蜀州食茱萸甚高大有長及百尺者蜀人呼其子爲艾子宋景文公艾子贊曰綠實若萸味辛香苾投粒羹臛椒桂之匹范石湖成都古今記云艾子茱萸類也實正綠味辛蜀人每進酒輒以一粒投之少頃香滿盃醆但藙與艾蔡一物相似有食茱萸藥茱萸之分如川芎有茶芎藥芎之別也　漢律會稽獻藙一斗者內則三牲用藙鄭注藙煎茱萸也漢律會稽獻焉許沖上說文表自周禮漢律皆當學六書貫通其意漢書刑法志相國蕭何攈摭秦法取其宜於時者作律九章晉書刑法志魏文侯師李悝撰次諸國法著法經六篇商君受之以相秦漢承秦制蕭何定律三篇合爲九篇叔孫通益律所不及旁章十八篇張湯越宮律二十七篇趙禹朝律六篇合六十篇

䔂 羹菜也從艸宰聲 阻史切

羹菜未聞徐鍇曰案字書辛菜也集韻類篇或作䔂

若 擇菜也從艸右右手也一曰杜若香艸 而灼切

玉篇有篇文作䓵案斥彰長田君碑若吾若游春陽楚辭云若字　擇菜也者詩關雎參差荇菜左右芼之傳云芼擇菜也釋言芼搴也郭注擇菜也馥案若從右卽詩左右之意　右手也者本書又手也右手口相助也　一曰杜若香艸者本草杜若一名杜衡一名若芝生武陵川澤及宛句陶云葉似薑而有文理根似高良薑而細味辛香又絕似旋復根始欲相亂葉小異爾此艸一名杜衡今復別有杜衡不相似馥案王微因氣詩蘅若香杏華亦分杜蘅杜若爲二艸楚詞九章采芳洲兮杜若范子計然杜若出南郡漢中大者善列子周穆王篇佩玉環雜芷若注云芷若香艸淮南修務訓雜芝若高注雜佩芝若香艸後漢書馮衍傳築蕙若而爲室注云若杜若也神女賦沐蘭澤含若芳子虛賦蘅若射干五臣云若杜若也長門賦搏芬若以爲枕兮舞賦順從風揮若芳景福殿賦茨若充庭李善云若杜若七發揄流波雜杜若李云言雜杜若以爲芳七啟蕙以幽若李云若稱幽若猶蘭曰幽蘭也沈約杜若詩不顧逢采擷本欲芳幽人江淹擬陳思王詩徙倚拾蕙若又杜若頌山中杜若嘉蕑翠質不奇不俗載華載實同衍夕露共晞朝日夷陂無二沈冥如一

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

蓴 蒲叢也從艸專聲 常倫切

蒲叢也者廣雅蒲穗謂之蓴類篇蓴艸叢生

苪 以艸補缺從艸丙聲讀若□或以爲綴一曰約空也 直例切

以艸補缺者玉篇筃以竹補缺蓋因茵別造此字　讀若下闕小字本作陸徐鍇本作俠　或以爲綴者綴當爲緻　本書輟車小缺復合者　一曰約空也者徐鍇曰約空謂木工以直木附於曲木並之有空不合處則以物刷塞笮

中以物亞閉之隨曲木書之使如曲木然後隨所書斲之則附合謂此也

蓴 叢艸也從艸尊聲 慈損切

叢艸也者廣雅蓴聚也魏都賦蘙薈𦵔合以蓴蓴南都賦森蓴蓴而刺天西京賦莽蓴蓴從苗馥案莽蓴當爲朱蓴土爲朱蓴艸叢生也晉書衛恆傳木本茂蓴以垂穎

莜 艸田器從艸條省聲論語曰以杖荷莜今作蓧 徒弔切

艸田器者韻會引徐鍇本作芸田器本書做用器也條省聲者當爲攸聲論語曰以杖荷莜者今作蓧包注蓧竹器皇侃疏蓧籮之屬釋文蓧本又作莜馥謂荷當爲何今作蓧者後人加之

萆 雨衣一曰衰衣從艸卑聲一曰萆藨似烏韭 扶歷切

一切經音義二三卷艸名也又云萆鼠完也例龍龕高士傳老萊子蓬萆爲居雨衣者本書襏襫也可作萆一曰衰衣者本書衰艸雨衣秦謂之萆廣雅萆謂之蓑一曰萆藨似烏韭者徐鍇本作草廣韻謂郎草萆荔西山經小華之山其草有萆荔狀如烏韭而生於石上亦緣木而生食之已心痛郭注萆荔香艸也烏韭在屋者曰昔邪在牆者曰垣衣又作薜荔楚詞離騷貫薜荔之落蕊九歌薜荔拍兮蕙綢采薜荔兮水中王注並云薜荔香草齊語身衣襏襫云襏襫蓑薜衣也馥謂萆衣以萆荔爲蓑衣

䓵 艸也從艸是聲 是支切

艸也者廣韻䓵即知母艸出字林馥案本書芪母乃是知母此別是一艸夏小正正月緹縞縞也者莎隨也緹也者其實也釋艸薃侯莎其實媞詩南山有臺正義引舍人爾雅注臺一名夫須陸疏舊說夫須莎草也可以爲蓑笠御覽九百九十七引廣志莎可以爲雨衣馥謂本書次於萆下似可作雨衣也

苴 履中艸從艸且聲 子余切

履中艸者本書屨履中薦釋草蘮蒘郭注作履苴草釋文引字苑蘮蒘履底漢書賈誼傳冠雖敝不以苴履顏注苴者履中之藉也新序刺客爲履決不苴

蘪 艸履也從艸麤聲 倉胡切

艸履也者下苞艸也南陽以爲麤履馥案曲禮苞屨注云因服苞薦也方言麤履也又云麤者謂之屝南楚江沔之閒總謂之麤又云徐土邳圻之閒大麤謂之靳角古文苞屨約緉履作麤注引方言所謂總謂之麤急就篇屨屩果麤羸窶貧顏注麤者麤屨之名也南楚江沔之閒通謂之麤補注引本書草屨也釋名荊州人曰麤屨草皆同名也麤措也言所以安措足也東觀漢記茨充爲桂陽太守民惰懶少麤履足多剖裂茨教作履今江南知織履皆充之教也卻覽引步書麤屨僞使令卑賤也步得麤屨得僮使之也

蕢 艸器也從艸貴聲 求位切

艸器也者論語未成一簣包注簣土籠也漢書何武王嘉師丹傳贊以一簣障江河顏注簣織草爲器所以盛土也孟子我如其不爲簣也注云簣草器也或借蕢字漢書王莽傳紀成成在一蕢顏注蕢者織草爲器所以盛土也

臾 古文蕢象形論語曰有荷臾而過孔氏之門

論語曰有荷臾而過孔氏之門者彼作蕢何晏云蕢艸器也馥謂荷當爲何臾當爲臾本書費臾貴臾

⿱艹𠬶 覆也從艸侵省聲 七朕切

覆也者徐鍇本作艸覆地廣雅薆覆也

茵 車重席從艸因聲 於真切

車重席者一切經音義三引車下有中字急就篇䩙韜靯鞴鞍鑣鞚顏注鞴車中所坐薦也鞴非外儲說趙主謂左右曰車席太美吾將何以履之韓詩外傳遺齊君重鞴而坐吾君罷鞴而坐漢書五刑志御茵在茵上蘇林曰茵車上蓐也又霍光傳作乘輿鞴加畫繡絪馮顏注茵蓐也又丙吉傳此不過汙丞相車茵耳顏注茵蓐也又衛成傳同上未嘗敢均茵馮顏注茵車中蓐也文選西征賦陶乃端策拂茵五臣云茵車中席後漢書班固傳東茵中注云茵蓐也漢官儀皇后婕妤乘輦餘皆以茵四人輿以行鹽鐵論散不足篇古者皮毛草蓐無茵席之加旃蒻之美及

其後大夫士復薦草緣蒲平庶人即草蓐索經單藺籧篨而已今富者鞇茵翟柔蒲子露林中者獲皮代旃闒坐平莞字或作鞇傳了房陵都尉戰有功太祖賜冕裘豹鞇

司馬相如說茵從革

司馬相如說者相如有凡將篇藝文志凡將則頗有出矣篇謂非倉頡中正字也茵從革者釋名文鞇車中所坐者也用虎皮有文采因與下鞹相連著也詩小戎文茵暢轂傳云文茵虎皮也釋文云文茵以虎皮爲茵茵車席也楚語皮革羽毛注云皮虎豹皮也所以爲茵鞹梁簡文謝資貂坐褥席啟東灑美茝北朝文茵

刈艸也象包束艸之形　叉愚切

刈艸也者昭十三年左傳注芻蕘者釋文引本書云芻刈草也孟子芻豢者趙注漢書貨殖傳芻蕘採薪之人顏注芻刈草也南齊武帝紀臨沂縣芩不登刈爲馬芻象包束艸之形者包當爲勹宋書臧質傳懸差爲征民芻乙士使伐馬芻恩常負大束乘倍餘人逾嶷光曰初刈曰甃既束曰芻成莝曰茭

乾芻從艸交聲一曰牛蘄艸　古肴切

乾芻者聲類同玉篇芻茭書費誓峙乃芻茭鄭注茭乾芻也史記河渠書民茭牧其中索隱茭乾草也漢書趙充國傳茭稾二十五萬二百八十六石顏注茭乾芻也一曰牛蘄艸者釋草茭牛蘄注云今馬蘄葉細銳似芹亦可食本草馬芹子味甘辛調味用之香似橘而無苦味唐本注云生水澤旁苗似鬼鍼菾菜等花青白色子黃黑色似防風子蜀本圖經云花若芹花子如防風子而扁大

亂艸也從艸步聲　薄故切

亂艸也者玉篇芟牛馬艸亂藁也

飤馬也從艸如聲　人庶切

飤馬也者飤當爲食詩柔亦不茹方言茹食也

斬芻從艸坐聲　麤臥切

詩鴛鴦摧之秣之傳云摧莝也箋云摧今莝字也字或作挫陳書始興王傳叔陵以剉藥刀斫後主中項金陵記南朝計吏止於傳舍將去以剉馬草投井中謂無再過之期矣不久復至汲水遇飲遂爲昔時之剉刺喉而死故後人戒曰千里井不瀉剉

斬芻者本書鈇莝所刀也莝爲斫莝急就篇惜槎汁莝莝芻顏注莝細斫藁也漢書尹翁歸傳有論罪輸掌畜官使斫莝顏注莝斬芻後漢書第五倫傳躬自斬芻養馬王隱晉書陶侃母湛撤薦剉給客牛馬廣州先賢傳羅威有鄰家牛數食其田禾既不可止遂爲斷芻多著牛家門中不令人知

食牛也從艸委聲　於偽切

食牛也者字或作餧古文苑僮約餧食馬牛鼓四起坐夜半益芻或借委字詩鴛鴦箋云馬無事則委之以莝釋文云委猶食也

以穀萎馬置莝中從艸敹聲　楚革切

以穀萎馬置莝中者玉篇䓿以穀粗草餧馬也周禮太宰七曰芻秣之式注云芻秣養牛馬不穀也齊民要術馬有三芻一曰惡芻二曰中芻三曰善芻善飢時與惡飽時與剉草粗雖是豆穀亦不肥充細剉無節箍而食之者令馬肥史記范睢傳坐須賈於堂下置莝豆其前令兩黥徒夾而馬食之

蠶薄也從艸曲聲　丘玉切

蠶薄也者本書或說曲蠶薄也薄玉篇苗蠶薄也音義器也眾械即持之異文蠶槌也方言薄宋魏陳楚江淮之閒謂之苗或謂之麴自關而西謂之薄南楚謂之蓬薄史記絳侯世家勃以織薄曲爲生索隱云謂勃本以織蠶薄爲生業也韋昭云北方謂薄爲曲許君注淮南云曲葦薄也字或作笛廣雅笛謂之薄

行蠶蓐從艸族聲　千木切

行蠶蓐者本書蓐蔟也四民月令四月蠶入蔟時齊民要術養蠶法收取種繭必取居蔟中者古文苑元后誄帥導羣妾咸循蠶蔟注云蔟竹器以茅插之承老蠶作繭司馬徽別傳人有臨蠶求徵蔟者便以與之自棄其蠶

苣 束葦燒從艸巨聲 其呂切

束葦燒者後漢書皇甫嵩傳注引作束葦燒之華嚴經音義說文曰苣謂束薪而灼之謂大燭也珠叢曰苣謂束草爇火以照之也荊楚歲時記正月未日夜蘆苣火照井廁中字或作炬通鑑東昏侯發臣困運荻炬束仗人南北掖門作亂注云荻炬者束荻為火炬用也

蕘 薪也從艸堯聲 如昭切

薪也者昭十三年左傳淫芻蕘者正義引本書同又云然則蕘者共燃火之草也詩詢于芻蕘傳云芻蕘薪采者釋文引本書蕘草薪也長楊賦蹂踐芻蕘李善引本書蕘艸薪也穀梁二書所引並有艸字漢書賈山傳芻蕘採薪之人揚雄傳麋鹿芻蕘顏注蕘云蕘草薪複謂草薪別於木薪也

薪 蕘也從艸新聲 息鄰切

蕘也者管子輕重甲篇山林菹澤草萊者薪蒸之所出急就篇薪炭萑葦炊孰生顏注取木而然之曰薪釋木謂櫬采薪采薪即薪郭云指解今樵薪詩揚之水不流束薪白華樵彼桑薪無羊以薪以蒸箋云麤曰薪細曰蒸周禮甸師帥其徒以薪蒸注云木大曰薪小曰蒸又委人喪紀共其薪蒸木材注云薪蒸給炊及燎麤者曰薪細者曰蒸月令收秩薪柴注云大者可析謂之薪小者合束謂之柴薪施炊爨柴以給燎淮南時則訓乃命四監收秩薪柴以供寢廟及百祀之薪燎注云大而可折謂之薪小而可束謂之柴薪燎炊也爨及夜燎之屬

蒸 折麻中榦也從艸烝聲 煑仍切

本書菆麻蒸也

折麻中榦也者折廣韻類篇並作析謂去粗皮細以束薪也管子弟子職蒸閒容蒸然者處下趨用賈曰古者束薪蒸以為燭蒸細薪也少寬其束使其蒸閒可容一蒸以通火氣又使已然者居上未然者居下則火易然也

𦲷 蒸或省火

蕉 生枲也從艸焦聲 卽消切

後漢書王符傳從御僕妾皆服葛子升越筩中蕉布注云蕉布之品有三有蕉布有竹子布又有葛焉　毛居正曰葛越南方布名左思吳都賦蕉葛升越是也蓋葛即葛藟之葛越則麻苧蕉紵草之屬皆是　唐書地理志郢州富水郡貢紵布葛蕉

生枲也者未練治也

本書蘧未練治纑也

𦳊 糞也從艸胃省 式視切

或借矢字文十八年左傳殺而埋之馬矢之中莊子人閒世夫愛馬者以筐盛矢以蜃盛溺荀子榮辱篇所謂以狐父之戈钃牛矢也史記廉頗藺相如列傳廉將軍雖老尚善飯然與臣坐頃之三遺矢矣索隱云謂數起便也又通矢字孟棨本事詩則天朝左司郎中張元一嘲武懿宗詩云騎猪向南趂謂夾豕走也俗又作屎莊子知北遊篇道在屎溺意林引抱朴子欲得長生腸中清欲得不死腸無屎吳歷孫亮使黃門至中藏取蜜蜜中有鼠屎令破屎屎裏燥亮曰屎久蜜中中外當俱溼今裏燥必黃門所為通鑑賈直言責劉從諫曰自謂不潔淋頭竟至着門族注云今人謂屎為不潔

糞也者本書糞引官溥說似米而非米者矢字矢當作𦳊

薶 瘞也從艸貍聲 莫皆切

瘞也者本書瘞幽薶也釋天祭地曰瘞薶周禮大宗伯以薶沈祭山林川澤俗作埋司巫凡祭祀守瘞注云謂若祭地祇有埋牲玉者也祭法瘞埋於泰折祭地也

蓡 喪藉也從艸侵聲 失廉切

喪藉也者經典借苫字檀弓寢苫枕干喪服傳居倚廬寢苫注云寢苫者哀親之在艸

折 斷也從斤斷艸譚長說 食列切

斷也者廣雅折分也漢書五行志中木曰折詩魚麗傳草木不折不芟斧斤不入山林正義云謂寒霜之勁暴風又甚草木枝折葉隕漢書師丹傳上所折中定疑顏注折斷也易賁卦无敢折獄鄭云折斷也書呂刑折民惟刑傳云斷以法韓詩外傳鮑叔薦管仲曰決獄折中臣弗如也秦策刳腹折頤高云折斷少儀太牢則以牛左肩臂臑折九

譚注云折斷分之也讀長說者徐鍇謂當作鄙

𣂚 籀文𣂔從艸在仌中仌寒故𣂔

仌寒故𣂔者文予冬仌可斤

折 篆文折從手

本書哲悊[illegible]訓[illegible]別哲哲逝誓十字皆從篆文

卉 艸之總名也從艸屮 許偉切

艸之總名也者齊要春艸曰芳卉釋艸卉草郭注百草總名方言卉草也東越揚州之間曰卉文選吳都賦卉木㰖蔓五臣云卉百草總名楚人語也書禹貢島夷卉服鄭注草服詩出車卉木萋萋四月百卉具腓傳並云卉草也山有嘉卉箋云山有美善之草

芄 遠荒也從艸九聲詩曰至于芄野 巨鳩切

遠荒也者埤蒼同 詩曰至于芄野者小雅小明文傳云芄野遠荒之地

蒜 葷菜從艸祘聲 蘇貫切

本書蘸小蒜也 夏小正十有二月納卵蒜 古今注蒜卵蒜也俗人謂之小蒜胡國有蒜十許子共爲一株籜幕裹之名爲胡蒜北辛於小蒜俗人亦呼之爲大蒜 博物志張騫使西域得大蒜胡荽 延篤與李德書折張騫大宛之蒜 東觀漢記李恂爲兗州刺史所種小麥胡蒜悉付從事無所蕃 顏氏家訓書證篇三輔決錄云前隊大夫范仲公鹽豉蒜果共一筩果當作顆是俗閒常語耳 抱朴子蕎麥大蒜仲夏而枯 四民月令布穀鳴收小蒜六月七月可種小蒜八月可種大蒜 攝生月令四月勿食大蒜 宏君舉食檄大市覆墨之蒜 新唐書地理志濮中郡貢夏蒜 葷菜者爾雅釋文引同又引一本云菜之美者雲夢之葷菜御覽引同 急就篇芸蒜薺芥茱萸香顏注蒜大小蒜也皆辛而葷 名醫別錄有葫有蒜陶云今人謂葫爲大蒜謂蒜爲小蒜以其氣類相似也 圖經云說文所謂葷菜者乃今大蒜也 養生要訣云大蒜毋食葷辛害目

左文五十三　重二　大篆從茻

徐鍇本無此文案左文五十三謂下文自芥以下至𦼮五十三字也重二謂藻蓬兩字也大篆從茻謂此五十三字也今茻部莫莽葬三字小篆之從茻者也五十三字則小篆從艸大篆從茻也

芥 菜也從艸介聲 古拜切

劉向別錄尹都尉書有種芥篇

菜也者一切經音義六引字林芥辛菜也顏注急就篇芥亦有大小二種本草芥味辛溫陶云似菘而有毛味辣好作菹亦可生食圖經云芥之種亦多有紫芥莖葉純紫多作齏者食之最美有白芥舊云從西戎來又云生河東今近處亦有其餘南芥旋芥花芥石芥之類皆菜茹之美者公食大夫禮芥醬注云芥實也

蔥 菜也從艸悤聲 倉紅切

別錄尹都尉書有種蔥篇

菜也者本草蔥實本注云人間食蔥有二種凍蔥即經冬不死分莖栽蒔而無子也又有漢蔥冬即葉枯凍蔥最善氣味亦佳古文苑僮約別茄披蔥注云菜茄別其種而種蔥披散而植之 四民月令三月別小蔥六月別大蔥齊民要術種蔥良地三剪薄地再剪八月止不止則蔥無袍而損白 曲禮蔥渫處末注云蒸蔥也 繆襲祭儀秋祀和羹芼以蔥 吳均說餅河東長若之蔥 束晳餅賦蔥株蔥本莖纏切判

⿱艹雀 艸也從艸雀聲詩曰食鬱及⿱艹雀 余六切

艸也者釋草⿱艹雀山韭 南山經招搖之山有草焉其狀如韭注引爾雅⿱艹雀山多有之或借蓷字後漢書馬融傳其土毛則蓷牧薦草 詩曰食鬱及⿱艹雀者豳風七月文彼作薁韓詩作⿱艹雀鬱當作鬱

蕇 亭歷也從艸單聲 多殄切

亭歷也者釋草文郭注實葉皆似芥 急就篇亭歷桔梗龜骨枯顏注亭歷一名丁歷一名蕇一名狗薺 廣雅狗薺大

室亭歷也本草亭歷一名丁歷一名蕇蒿一名大室一名
大適陶云子細黃至苦圖經云初春生苗葉高六七寸有
似薺根白枝莖俱青三月開花微黃結角子扁小如黍粒
微長黃色夏後采實月令孟夏之月靡草死許郎注云靡
草薺葶藶之屬是也至夏則枯死故此時采之師曠占歲
欲饑苦草先生葶藶也韓非難勢篇此味非飴蜜也必苦
菜亭歷也鹽鐵論葶藶似菜而味殊淮南謬稱訓亭歷愈
脹高云樊名周髀算經凡北極左右物有朝生暮獲謂亭
歷冬生之類西京雜記董仲舒云葶藶死于盛夏呂氏春
秋任地篇孟夏之昔殺三葉高注三葉薺亭歷菥蓂也是
月之季枯死四民月令四月收蕪
菁及芥葶藶元和志曹州貢葶藶

苟 艸也從艸句聲 古厚切

艸也者急就篇苟貞夫顏注苟艸名
也所居饒之因以命氏玉篇苟菜也

蕨 鼈也從艸厥聲 居月切

詩草蟲言采其蕨 齊民要術引陸璣疏云蕨山菜也初生
似蒜莖紫黑色二月中高八九寸先有葉瀹爲茹滑美如葵

說文解字義證　卷四　奎　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

今隴西天水人及此時而乾收秋冬嘗之又曰進御三月中
其端散爲三枝枝有數葉葉似青蒿而麤堅長不可食周秦
曰蕨齊魯曰鼈 文選謝靈運酬惠連詩野蕨漸紫苞 賓
雅此綦蕨也馥案爾雅翼野人今歲焚山則來歲蕨菜繁生
其舊生蕨之處蕨葉老硬敷披人誌之謂之蕨其質雖云蕨
紫其基皆其之轉耶李時珍曰紫萁似蕨有花而味苦謂之
迷蕨初生亦可食 搜神記郗鑒鎮丹徒二月出獵有甲士
折蕨一枝食之覺心中淡淡成疾後吐一小蛇懸屋前漸乾
成蕨遂明此物
不可生食之也

鼈也者釋草文蕨鼈聲近詩釋文云俗云其初生似鼈腳
故名焉沈約郊居賦陸卉則紫鼈綠葹六書故其有蕨其
初出上紫色拳如小兒手可
食馥謂此初生似鼈腳之證

莎 鎬侯也從艸沙聲 蘇禾切

廣雅地毛莎蒨也 漢書地理志滿河郡懸題縣顏注懸古
莎字司馬相如傳薛莎青薠張揖曰莎鎬侯也顏云莎即今
青莎草 文選射雉賦青歔莎靡徐爰注莎草名楚詞曰青
莎雜樹則莎色青也 晏殊庭莎記是草耐水旱樂延蔓雖

拔心隕葉
弗之絕也

鎬侯也者釋草文夏小正縞也者莎隨也本草莎艸一名
蒿一名侯莎玉篇莎艸也蒿莎草一名莎侯馥案衆讀鎬
侯不連本書引釋艸
原文當云鎬侯莎

萍 苹也從艸洴聲 薄經切

苹也者苹當爲草徐鍇韻譜萍艸也文選謝惠連詩自從
食蓱來李善注引毛詩食野之苹後人多用蓱爲浮萍字
洴聲者本
書無洴字

堇 艸也根如薺葉如細柳烝食之甘從艸堇聲 居隱切

艸也者詩大雅堇荼如飴傳云堇菜也正義云釋草云芨
堇草郭璞曰即烏頭也江東人呼爲堇然則堇者其烏頭
也嚴氏詩緝曰孔氏謂堇即烏頭此則與鴆毒同與堇荼
可食之物非其類案釋艸芨字當爲堇本草堇汁味甘
寒無毒唐本注云此野生非人所種俗謂之堇菜葉似蕺
花紫色夏小正二月榮堇傳云堇菜也公食大夫禮鉶芼

說文解字義證　卷四　奎　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

牛藿羊苦豕薇皆有滑注云滑堇荁之屬內則堇荁枌榆
免薨滫瀡以滑之注云冬用堇後漢書馬融傳芝荋堇荁
注云堇菜花紫葉可食而滑 根如薺葉如細柳烝食之
甘者釋草齧苦堇郭注今堇葵也葉似柳子似米汋食之
滑閑居賦堇薺甘旨樂府放歌行蓼蟲避葵堇
言其食苦不知甘荊州記緣城隍邊悉植細柳

菲 芴也從艸非聲 芳尾切

芴也者釋草文孫炎云葍類也詩谷風采葑采菲無以下
體傳云菲芴也下體根莖也箋云此二菜者蔓菁
與葍之類也皆上下可食陸疏云菲似葍莖麤葉厚而長
有毛三月中烝鬻爲茹滑美可作羹幽州人謂之芴爾雅
謂之蒠菜今河內人謂之宿菜坊
記引詩采葑采菲注云菲葍類也

芴 菲也從艸勿聲 文弗切

菲也者釋草菲蒠菜郭云菲草生下溼地似蕪菁華紫赤
色可食馥案郭說即菲芴而又以菲芴爲土瓜某氏於菲
芴菲蒠菜下皆
引詩采葑采菲

蘸　艸也从艸難聲　呼旰切
宋本書䕼艸也難　鄭一字當有重出

萑　亂也从艸萑聲　胡官切
經典或省作萑易說卦震爲萑葦荀本萑作荻陸案音書章　諸言家蓋蘆花爲荻蘋雅適萑也詩小弁萑葦淠淠淮南子說　林訓萑葦有叢莊子則陽篇萑葦蒹葭釋文萑葦類昭二十　年左傳取人於萑苻之澤周禮司几筵其柏席用萑注云萑　如萑而細者又大司徒土會之法原隰其植物宜叢物先鄭　云叢物萑葦之屬特牲饋食禮藉用萑公食大夫禮加萑席　尋注並云萑細葦也　又或作雚夏小正七月秀雚葦傳曰　未秀則不爲雚葦秀然後爲雚葦穆天子傳天子射獸休于　深雚注云　雚萑之藪
亂也者陸璣詩疏荻一名亂至秋堅成則謂萑漢書鼂錯　傳萑葦竹蕭顏注萑亂也貨殖傳萑蒲材幹顏注萑亂也　卽今之　荻也

葦　大葭也从艸韋聲　于鬼切
大葭也者詩八月萑葦傳云葭爲葦正義云初生爲葭長　大爲蘆成則名爲葦小大之異名急就篇薪炭萑葦炊孰　生顏注葭爲葦謂蘆也漢書終軍傳南越　竄大葭葦顏注葭蘆也成長則曰葦也

葭　葦之未秀者从艸叚聲　古牙切
釋草葭華郭云卽今蘆也又葭蘆郭云葦也　詩碩人葭菼　揭揭傳云葭蘆　高士傳老萊子萑葭爲牆　先賢傳鄭敬　以茅葭　爲席
葦之未秀者夏小正傳萑未秀爲蘆詩騶虞彼茁者葭　傳云葭蘆也箋云記蘆始出者正義引李巡曰葦初生史　記司馬相如傳其卑溼則生藏莨　蒹葭郭璞曰葭蘆也似葦而細小

萊　蔓華也从艸來聲　洛哀切
詩小雅北山有萊傳云萊草也陸疏萊草名其葉可食今兗　州人烝以爲茹謂之萊烝馥案齊民要術引云萊藜也莖葉

皆似菉王芻　說苑引楚人歌曰薪乎萊乎　陳啟源曰萊　亦名藜本草綱目云卽灰藋之紅心者莖葉稍大河朔人名　落藜南人名胭脂菜亦曰鶴頂草嫩時可食　老則莖可爲杖原憲藜杖應門卽是物也
蔓華也者釋草文萊彼　作釐郭云一名蒙華

荔　艸也似蒲而小根可作㕞从艸劦聲　郎計切
廣雅馬薤荔也　本草蠡實馬藺子也出冀州圖經曰馬藺　子生河東川谷葉似薤而長厚　管子地員篇其種大荔細　荔　漢蒼梧郡有荔浦縣　列仙傳寇先生者宋人也好種　荔食其葩實焉　通鑑爾朱兆曰夢吾先人登高邱邱旁地　耕之已熟獨餘馬藺先人命吾拔之隨手而盡　程君瑤田　曰余居豐沛二三月間見草似馬蘭叢生長者二尺許開花　稍褐色亦略似蘭土人呼爲馬薤亦呼馬蘭意其爲月令之　荔也形與韭與相類故又有馬薤之名草甚堅可市人以貫　箒及繫物皆用之玉篇言荔似莞莞似蒲並言可爲席圖經　言江東人呼旱蒲與說文似蒲之說同矣馥案此物多生道　邊其花亦有白色者　月令仲冬之月荔挺出注云荔挺馬　薤也　周書時訓大雪後荔挺不出卿士專權　顏氏家訓

書證篇月令荔挺出鄭元注云荔挺馬薤也說文云荔似蒲　而小根可爲㕞廣雅云馬薤荔也通俗文亦云馬藺易統通　卦驗元圖云荔挺不出則國多火災蔡邕月令章句云荔似　挺高誘注呂氏春秋云荔草挺出也然則月令注荔挺爲草　名誤矣馥案荔似挺圖經引作荔以挺出後漢書陳寵傳　十一月有蘭射干芸荔之應注云荔馬荔高誘注淮南云荔　馬荔草又注呂氏春秋云荔馬荔挺生出也以荔爲草名挺　爲挺出本書至象物出地云挺生也王粲公讌詩百卉挺葳蕤　王逸楚辭注葳蕤草木初生貌本草衍義馬藺葉牛馬皆不　食爲纔出土葉已硬也馥謂挺出之義因此隋崔挺字雙根　荔能挺出者亦以根多且堅　也本草一名三堅謂葉根實
似蒲而小者玉篇藺似莞莞似蒲　顏氏家訓書證篇江東　頗有此物人或種於階庭但呼爲旱蒲故不識馬薤史記　司馬相如傳其高燥則生葴析苞荔徐廣曰草似蒲根
可作㕞者本書薦㕞也嘉祐圖經荔根細長通黃色人取　以爲刷程君瑤田曰荔根可作㕞今北方束其根以㕞鍋　不有說文則李時珍誤以爲馬帚之荓不能正其失矣馥　案織布帛者束荔之長　根以理經絲亦謂之㕞

蒙　玉女也從艸冡聲　莫紅切

管子地員篇

小辛大蒙

玉女也者釋草文郭云蒙即唐也女蘿別名馥案詩桑中爰采唐矣傳云唐蒙菜名似與郭異又菊譜名曰蜀唐蒙因其似唐蒙而出於蜀非詩傳所稱者

薻　水艸也從艸從水巢聲詩曰于以采薻　子皓切

廣雅菱菜薻也馥案類篇菜麥艸名　玉篇薻水中菜也東觀漢記鄧禹與赤眉戰敗走軍士飢餓皆食藻菜　師曠占歲欲惡惡草先生藻是也

水艸也者本書璪飾如水藻之文周禮巾車藻車藻蔽注云藻水草蒼色詩魚在在藻箋云藻水草也文選吳都賦彫啄蔓藻五臣云蔓藻水草　詩曰于以采藻者召南采蘋文彼作藻傳云藻聚藻也陸疏藻水草也生水底有二種其一種葉如雞蘇莖大如箸長四五尺其一種莖大如釵股葉如蓬蒿謂之聚藻北山經其祠之皆用一藻茝瘞

之注云藻聚藻漢書司馬相如傳唼喋菁藻郭璞曰藻聚藻也司馬貞曰左傳云蘋蘩薀藻薀即聚也

藻　薻或從澡

或從澡者詩采蘋箋云藻之爲言澡也

菉　王芻也從艸彔聲詩曰菉竹猗猗　力玉切

王芻也者釋草文郭云菉蓐也今呼鴟脚莎詩疏引某氏作鹿蓐本草藎草可以染黃作金色唐本注云葉似竹而細薄莖亦圓小生平澤溪澗之側荊襄人煮以染黃色極鮮好俗名菉蓐草爾雅所謂王芻者也離騷薋菉葹以盈室兮注云菉王芻也　詩曰菉竹猗猗者衛風淇奧文彼作綠傳云綠王芻也釋文綠爾雅作菉音同馥案詩綠竹韓詩作菉薄陸璣以綠竹爲一艸失之小雅終朝采綠箋云綠王芻也易得之菜也

蓸　艸也從艸曹聲　昨牢切

蓾　艸也從艸卤聲　以周切

艸也者僖四年左傳一薰一蕕十年尚猶有臭當作此逌逌气行皃故从逌

菬　艸也從艸沼聲　昨焦切

艸也者玉篇菬菬子藥廣韻菬菬子草

䓊　艸也從艸吾聲楚詞有䓊蕭艸　吾乎切

艸也者玉篇䓊草似艾方言注今江東人呼荏爲䓊　楚詞有䓊蕭艸者今無此文

范　艸也從艸氾聲　房𠬸切

艿　艸也從艸乃聲　如乘切

艸也者增韻引云舊草不芟新草又生曰艿廣韻艿草名謂陳根草不芟新草又生相因仍也所謂燒火艿者也字書艿艸陳新相積也玉篇作芿云草芟陳者又生新者列子黃帝篇趙襄子狩於中山藉艿燔林注云草不翦曰艿

⿱艹血　艸也從艸血聲　呼決切

艸也者類篇⿱艹血地血蒨也馥案本草茜一名地血

萄　艸也從艸匋聲　徒刀切

艸也者玉篇蒱萄後漢書西域傳粟弋國出蒱萄魏文帝詔南方龍眼荔支寧比西國蒲萄石蜜乎

芑　白苗嘉穀從艸己聲　驅里切

白苗嘉穀者釋草芑白苗郭注今之白粱粟皆好穀詩生民維穈維芑傳云芑白苗也廣志有白莖粟

藚　水舄也從艸賣聲詩曰言采其藚　似足切

水舄也者釋艸藚牛脣郭注毛詩傳曰水蕮也如續斷寸寸有節拔之可復本草澤瀉一名水瀉圖經云春生苗多在淺水中葉似牛舌草而莖長劉向九歎筐澤瀉以豹鞹兮王逸云澤瀉惡草　詩曰言采其藚者魏風汾沮洳文傳云藚水舄也陸疏今澤蕮也其葉如車前草大其味亦相似徐州廣陵人食之

苳　艸也從艸冬聲　都宗切

艸也者類篇引陸詞曰蓲冬生

蔷 蔷虞蓼從艸嗇聲 所力切

蔷虞蓼者爾雅釋文引作虞蓼徐鍇韻譜同玉篇澤蓼也一曰虞蓼本書蓼辛菜蔷虞也

苕 艸也從艸召聲 徒聊切

艸也者詩鵲巢邛有旨苕傳云苕草也陸疏苕苕饒也幽州人謂之翹饒蔓生莖如勞豆而細葉似蒺藜而青其莖葉綠色可生食如小豆藿也

⿱艸楙 艸也從艸楙聲 莫厚切

萺 艸也從艸冒聲 莫報切

茆 鳧葵也從艸丣聲詩曰言采其茆 力久切

鳧葵也者本書薢鳧葵也廣雅茆鳧葵也西山經陰山其草多茆蕃注云茆鳧葵也後漢書馬融傳桂荏鳧葵注云

爾雅曰茆鳧葵葉圓似蓴生水中今俗名水葵案文鳧葵其實可作醬本草鳧葵生水中即莕菜也一名接余唐本注云南人名猪蓴堪食圖經云鳧葵即莕菜也葉似蓴莖澀根甚長花黃色水中極繁盛顏氏家訓蔡朗父名純諱純爲露葵 丣聲者當爲丣聲非從古文酉也增韻茆莫飽切本作茆从貞丣之丣惠棟曰汗簡古文尚書滿作茆按丣爲古文酉是茆即茜也說文酉部有茜字而艸部又有茆字以爲鳧葵此必茆字之誤周禮醢人有茆菹詩薄采其茆皆从丣發按文選藉田賦思樂甸畿薄采其茅大君戾止言藉其農周禮醢人茆菹注云鄭大夫讀茆爲茅茅菹茅初生或曰茆水草杜子春讀茆爲卯玄謂茆鳧葵也・詩曰言采其茆者小雅泮水文彼作薄采其茆傳云茆鳧葵也釋文茆音卯徐音柳韋昭萌藻反鳧葵也干寶云今之郛攡草堪爲菹江東有之何承天云此菜出東海堪爲菹醬也鄭小同云江南人名之蓴菜生陂澤中草木疏同又云或名水葵一云今之浮菜即猪蓴也本草有鳧葵陶宏景以入有名無用品解者不同未詳其正沈以小同及草木疏所說爲得陸疏茆與荇菜相似葉大如手赤圓有肥者著手中滑不得停莖大如匕柄葉可以生食又可鬻滑美江南人謂之蓴菜或謂之水葵諸陂澤水中皆有

荼 苦荼也從艸余聲 同都切

苦荼也者釋草文郭云詩曰誰謂荼苦苦菜可食廣雅游冬苦菜也顏氏家訓書證篇詩云誰謂荼苦爾雅毛詩傳竝以荼苦菜也又禮云苦菜秀案易統通卦驗元圖曰苦菜生於寒秋更冬歷春得夏乃成今中原苦菜則如此也一名游冬葉似苦苣而細摘斷有白汁花黃似菊本草苦菜味苦寒一名荼草一名選一名游冬生益州川谷山陵道旁凌冬不死詩豳周原膴膴堇荼如飴傳云荼苦菜也箋云周之原地膴膴然肥美其所生菜雖有性苦者甘如飴也谷風誰謂荼苦其甘如薺傳云荼苦菜也箋云荼誠苦矣而君子於己之苦毒又甚於荼比方之荼則甘如薺楚辭故荼薺不同畝兮魏都賦甘荼伊蠢五臣云荼苦菜也古文苑僮約炰鼈烹荼注云荼苦菜也煮以爲茹呂氏春秋任地篇日至苦菜死而資生淮南時則訓孟夏之月苦菜秀注云苦菜味苦感火之味而成月令苦菜秀蔡氏章句云苦蕒菜李時珍曰苦菜即苦蕒也家栽者呼爲苦苣實一物也春初生苗有赤莖白莖二種其莖中空而脆

折之有白汁葉似花蘿蔔葉而色綠帶碧上葉抱莖梢似鵝嘴開黃花如初綻野菊一花結子一叢如茼蒿子花罷則收斂子上有白毛茸茸隨風飄揚落處即生

蘩 白蒿也從艸緐聲 附袁切

白蒿也者釋草蘩皤蒿郭云白蒿又云蘩由胡郭云未詳又云蘩之醜秋爲蒿本草白蒿唐本注云此蒿葉粗於青蒿從初生至枯白於衆蒿頗似細艾夏小正二月采蘩傳云蘩由胡由胡者蘩母也蘩母者旁勃也皆豆實也故來詩鄭箋執蘩菜者以豆薦蘩葅言豆實也廣雅蘩母旁勃也詩召南于以采蘩傳云蘩皤蒿也陸疏蘩皤蒿凡艾白色爲皤蒿今白蒿是也春始生及秋香美可生食又可蒸食一名游胡北海人謂之旁勃故大戴禮夏小正傳云蘩游胡游胡旁勃也豳風春日遲遲采蘩祁祁傳云蘩白蒿也所以生蠶隱三年左傳蘋蘩薀藻之菜杜云蘩皤蒿楚辭吳酸蒿蔞王逸注蒿蘩草也

蒿 菣也從艸高聲 呼毛切

菣也者釋草文郭注今人呼青蒿香中炙啖者爲菣本書菣香蒿也詩鹿鳴食野之蒿傳云蒿菣也陸疏蒿青蒿也荊豫之閒汝南汝陰皆云菣也廣雅草蒿青蒿也本草蒿一名青蒿陶云即今青蒿人亦取雜香菜食之蜀本圖經云葉似茵蔯蒿而背不白高四尺許江東人呼爲狐蒿爲其息似狐

蓬　蒿也从艸逢聲　薄紅切

詩召南彼茁者蓬傳云蓬草名也師曠占歲欲潦潦草先生潦草者蓬也魯哀公曰秋蓬孤其根本美其枝葉說苑敬慎篇是猶秋蓬惡於根本而美於枝葉秋風一起根且拔也淮南說山訓見飛蓬轉而知爲車蕪城賦蔌蔌風威孤蓬自振古詩孤蓬轉霜根曹植詩轉蓬離本根飄飄隨長風司馬彪詩百草應節生含氣有深淺秋蓬獨何辜飄颻隨風轉長飈壹飛薄吹我之四遠播首望故株邈然無由反商子禁使篇飛蓬遇飄風而行千里乘風之勢也荷也者楚詞七諫若縱火於秋蓬注云蓬蒿也史記老子傳不得其時則蓬累而行正義蓬其狀若蟠蒿細葉蔓生於沙漠中風吹則根斷隨風轉移也莊子逍遙遊篇斥鴳翱翔蓬蒿之閒三輔決錄張仲蔚所居蓬蒿沒人

莑　籀文蓬省

藜　艸也从艸黎聲　郎奚切

艸也者釋名土青曰黎似藜草色也馥案藜似藋昭十六年左傳斬之蓬蒿藜藋管子小匡篇五穀不蕃而蓬蒿藜藋並興莊子徐無鬼篇逃虛空者藜藋柱乎鼪鼬之逕史記越世家陶朱公長男至楚莊生家負郭披藜藋到門是也藜又似蓬增韻藜草似蓬月令孟春行秋令則藜莠蓬蒿並興郭璞遊仙詩朱門何足榮未若託蓬萊後漢書逸讓傳披毛秀於蓬萊即藜也藜又似藋可食韓非外儲說孟獻伯相魯堂下生藿藜說苑常食藿藜之實史記太史公自序藜藿之羹正義云藜似藿而表赤藜又可爲杖韓詩外傳原憲楮冠藜杖是也

蘬　薺實也从艸歸聲　驅歸切

薺實也者釋草紅蘢古其大者蘬蘬薺實舍人云紅名蘢古其大者名蘬顏注急就篇云薺其實名蒫

葆　艸盛皃从艸保聲　博褎切

艸盛皃者通俗文草盛曰苯生茂曰葆漢書武五子傳頭如蓬葆顏注草叢生曰葆

蕃　艸茂也从艸番聲　甫煩切

艸茂也者本書蕪豐也引書庶艸繁蕪一切經音義九引書作蕃廡顏注急就篇蕃滋也易坤卦文言天地變化艸木蕃

茸　艸茸皃从艸聰省聲　而容切

艸茸皃者張衡南都賦阿那蓊茸漢書司馬相如傳叢以蘢茸

䔿　艸皃从艸津聲　子僊切

艸皃者廣韻䔿草茂貌出字林集韻云說文引詩䔿䔿者莪李舟說蘋謂舟所見本有引詩之文今闕

䕺　艸叢生皃从艸叢聲　徂紅切

艸叢生皃者集韻類篇引作叢稂謂當作叢叢叢聲相近本書叢聚也釋木灌木叢木又云木族生爲灌顏之推解云族亦叢生也釋魚釋文云叢說文云艸衆生也馥案孟子爲叢毆爵者鸇也晉段灼引作藪藪亦衆草叢生之地字又作藂鹽鐵論論誹篇萑叢而有散言物類之相從也

草　草斗櫟實也一曰象斗子从艸早聲　自保切

草斗櫟實也者俗作皁廣雅皁黑也急就篇縹綟皁紫硟顏注云皁黑色徐鉉曰櫟實可以染帛爲黑色故曰草周禮大司徒山林其植物宜皁物先鄭云皁物柞栗之屬今世閒謂柞實爲皁斗釋木櫟其實梂孫炎曰櫟實橡也郭璞曰有梂彙自裹馥案詩大田既方既皁箋訓方爲房房謂梂也皁卽此草詩鴇羽集于苞栩傳云栩杼也陸疏今柞櫟也徐州人謂櫟爲杼或謂之爲栩其子爲皁或言皁斗其殼爲汁可以染皁藝文類聚引詩義疏云栩今作殼爲斗可以染皁今俗及河內云杼斗或曰橡斗本草櫟實其殼斗堪染用一石杼斗斛櫟皆有斗以櫟爲勝圖經云橡實櫟木子也木高二三丈三四月開黃花八九月結實其實爲皁斗一曰象斗子者玉篇引作樣斗無子字徐鍇本亦無案玉篇樣栩實也橡同上是橡爲樣之俗惘蒻者從俗作橡枚者因本書無橡字改作象本書樣樹

實㭊柔也其實阜一曰樣諸書或作橡或作象竟無樣字甚矣順非者多也小爾雅柞之實謂之橡周禮敘官掌染草注云染草藍蒨象斗之屬齊民要術今人呼杼爲橡子儉歲可食豐年牧豬致肥列子說符篇冬日則食橡栗注云晉象東觀漢記淳于恭有山田橡樹人有盜取者助爲收拾既乃知是恭橡盜者還橡後漢書李恂傳拾橡實以自資注云橡櫟實也晉庾袞與邑人之山拾橡分夷險序長幼梁書安成康王秀傳橡飯菁羹孔衍在窮記彭城王送橡飯十斛 昂聲者釋名阜早也日未出時早起視物皆黑此色如之也

蕭蒸也從艸取聲一曰蓐也 側鳩切

本書椒菥也 熜然麻蒸也

蕭蒸也者木書蒸析麻中幹也韻會引徐鍇本作麻五音集韻菆作菆麻幹也徐鍇韻譜菆麻莖本書蔽麻藍也管子地員篇麻之細者如蒸文選西征賦感市闠之菆井李善注引本書同又云菆井即謂城百麻蒸之市也 一曰蓐也者本書蓐蔟也蔟行蠶蓐廣雅蓐謂之菆

說文解字義證 卷四 圭 連筠簃叢書 靈石楊氏栞

積也從艸畜聲 丑六切

積也者本書稸聚也廣雅蓄聚也或省作畜內則子婦無私畜月令趣民收斂務畜菜或作稸隸釋衡立碑無儋石之儲

推也從艸從日艸春時生也屯聲 昌純切

釋名春蠢也動而生也 春秋說題辭春蠢也蠢興也 鄉飲酒義春之爲言蠢也 白虎通春之爲言偆偆動也 三統歷春爲陽中萬物以生 隱元年公羊傳春者何歲之始也何云春者天地開闢之端養生之首法象所出四時本名也

推也者五經通義冬至陽動於下推陰而上之故大寒於上夏至陰動於下推陽而上之故大熱於上故易云日月運行一寒一暑春秋元命苞春者神明推移精華結紐宋均注云神明猶陰陽相推使物精華結成紐要也釋名出推也尚書大傳何以謂之春春出也物之出也廣雅蠢出也本書出象草木益上出達也玉篇春蠢也萬物蠢動而出也考工記注蠢作也出也春讀爲蠢 艸春時生也者尸子春動也是故鳥獸孕孳草木華生萬物咸遂 屯聲者徐鍇曰屯草生之難也故云亦聲韻謂不應有亦字

艸多皃從艸狐聲江夏平春有菰亭 古狐切

玉篇無此文本書菰義同當因形誤又出此字

艸木倒從艸到聲 都盜切

艸木倒者後人亂之廣韻爾雅釋文並引作艸大也本書敨訓艸大菿訓作敨此菿篆文不誤而訓譌

文四百四十五 重三十一

陳艸復生也從艸辱聲一曰蔟也凡蓐之屬皆從蓐 而蜀切

三蓐薦也 宣十二年左傳軍行右轅左追蓐杜云在左者追求草蓐爲宿備正義云蓐謂臥止之草故云爲宿衛也

說文解字義證 卷四 圭 連筠簃叢書 靈石楊氏栞

韓非內儲說 縣令有發蓐而席弊甚 國策願得以身試黃泉蓐螻蟻 延篤論爲王作蓐以御螻蟻 後漢書段熲傳未嘗一日蓐寢注云郭璞曰蓐席也又趙岐傳臥蓐七年注云蓐寢蓐也聲類曰蓐薦也 高士傳焦先臥不設席又無草蓐 阿含經沙門皆草蓐爲牀 釋器蓐謂之茲郭云公羊傳曰屬負茲茲者蓐席也韻象周禮圉師掌春除蓐釁廄鄭注蓐馬茲也史記周本紀衛康叔布茲徐廣曰茲者藉席之名齊太公世家衛康叔布采席索隱云茲是席陳艸復生也者王觀國曰月令秋日其艸蓐收者方秋時艸已陳而收斂 一曰蔟也者本書蔟行蠶蓐菆蓐也

籒文蓐從茻

拔去田艸也從蓐好省聲 呼毛切

拔去田艸也者徐鍇本無去字玉篇釋文五經文字並無一切經音義十一引作除田艸本書槈薅器也周禮甸師掌帥其屬而耕耨王藉注云耨芸芓也周書大開武解若農之服田務耕而不耨維草其宅之

籒文薅省

籒文薅省者當爲古文前言左文五十三大篆從茻薅從艸故知非籒文

茠 薅或從休詩曰既茠荼蓼

詩曰既茠荼蓼者周頌良耜文彼作以薅荼蓼郭注釋草引詩以茠荼蓼本書疁引漢律疁田茠艸字或作拺廣雅拺除也又省作休說苑政理篇吾入其境田畝荒穢而不休

文二　重三

茻 衆艸也從四屮凡茻之屬皆從茻讀與冈同 模朗切

衆艸也者經典借莽字玉篇丰艸莽也案本書丰艸蔡也象艸生之散亂也顏謂衆亦散亂意小爾雅莽蕪草也方言莽草也南楚曰莽楚詞九章滔滔孟夏兮草木莽莽哀元年左傳暴骨如莽注云草之生於廣野莽莽然故曰草莽孟子在野曰草莽之臣莊子莽蒼之野離騷夕攬中州之宿莽注云草冬生不死者楚人名之曰宿莽淮南泰族訓食莽飲水高注莽艸也謝靈運賦被宿莽以迷徑江總詩閉門雍宿莽 讀與冈同者本草莽草一名芮草一切

經音義七茵藥正言茻草有毒出幽州人或擣和食置水中魚皆死浮出取食之無妨也

莫 日且冥也從日在茻中 莫故切　又慕各切

詩雲漢方社不莫釋文云莫本亦作暮襄十一年左傳其莫晉荀罃至於西郊定十四年傳吾必莫矣文王世子及莫又至注云莫夕也尚書大傳晉平公問於師曠曰吾年七十欲學恐已莫 史記伍子胥傳吾日莫途遠 漢舊儀黃門日莫入對青瑣門名曰夕郎 文選七發烟雲闇莫

日且冥也者蔡邕曰將落曰薄暮案且冥將冥也詩嘆其脩矣傳云脩且乾也淮南泰族訓故天之且風草木未動而鳥已翔矣其且雨也陰曀未集而魚已噞矣秦策三國且去又城且拔矣又甘茂亡秦且之齊高誘注云且將也漢書張延壽傳且成分施宗族故舊顏注言將欲之時多以財分施也宋書柳元景傳日且暮賊於是奔退廣雅將且也詩方將萬舞將恐將懼鄭箋皆訓且月令數將幾終歲且更始京房易妖魚在木飛入道路兵且作漢書平帝元始四年東風吹屋瓦且盡邱希範有且發漁浦潭詩

從日在茻中者徐鍇本下有茻亦聲三字九經字樣同鍇案茻古讀滿補切與莫音相近又從本部得聲故曰茻亦聲徐鍇不解例去三字非是

莽 南昌謂犬善逐兔艸中爲莽從犬從茻茻亦聲 謀朗切

茻亦聲者茻莽古皆讀如媽鈷鉧卽鈷鉧

葬 臧也從死在茻中一其中所以薦之易曰古之葬者厚衣之以薪 則浪切

臧也者本書無藏字茻藏聲近釋名葬藏也白虎通葬之爲言下藏也檀弓葬也者藏也藏也者欲人之不得見也春秋說題辭葬原下藏也人生於陰含陽光死入地歸于陰也大戴禮保傅篇身死不葬虛注葬之爲言藏也呂氏春秋節喪篇葬也者藏也葬不可不藏也葬淺則狐狸扣之深則及於水泉論衡譏日篇夫葬藏棺也斂藏尸也初死藏尸於棺少久藏棺於墓東觀漢記符融妻亡貧無殯斂但卽土埋藏而已北史高允傳葬者藏也死者不可再見故深藏之禮運故天望而地藏也注云地藏爲葬楚國先賢傳韓暨臨終遺言曰斂以時服葬以土藏兩京記豐

都市陽得古冢土藏無塼甓趙岐別傳將卒先爲壽藏魏武遺令吾衣裳可爲一藏歷官所著綬內藏中皇覽冢墓記牧羊兒亡羊羊入始皇藏中述征記梁孝王冢行一里刊藏中晉武帝賜劉庾葬錢詔曰賜錢給作藏人功王隱晉書幽州謠曰幽州城門似藏戶中有伏尸王彭祖

其中所以薦之者徐鍇本下有茻亦聲三字易曰古之葬者厚衣之以薪者繫辭文

文四

說文解字弟二　義證弟五

曲阜桂馥學

物之微也從八丨見而八分之凡小之屬皆從小 私兆切

物之微也者微當爲𢼸曾子曰微與注云微猶無也易繫辭其稱名也小其取類也大襄三十一年左傳君子務知大者遠者小人務知小者近者漢書律歷志一黍之廣爲一分分者自三微而成著可分別也從八丨見而八分之者本書初刻無下八字後復加焉小字本集韻類篇竝無之蓋偁引唐本從八見而八分之穀案本書半物中分也從八從牛牛爲物大可以分也

不多也從小丿聲 書沼切

不多也者史記蘇秦傳素習知蘇秦皆少之禮器禮有以少爲貴者

少也從小乀聲讀若輟 子結切

少也者本書譚長說沙或从尐沙水少沙見

文三

別也象分別相背之形凡八之屬皆從八 博拔切

尚書大傳堯八眉八眉者如八字者也抱朴子祛惑篇堯眉八采不然也頭甚豎似八字

別也者本書東從八分別也兆從重八八別也 象分別相背之形者本書平下云八分也釆下云八分之也公下云八猶背也

別也從八從刀刀以分別物也 甫文切

別也者本書別分解也易繫辭物以羣分漢書律歷志分者可分別物也西都賦九市開場貨別隧分

詞之必然也從入丨八八象气之分散 兒氏切

詞之必然也者徐鍇曰凡稱詞者虛也語气之助也玉篇介詞之舉也或通作爾文選古詩故人心尚爾李注引字書爾詞之終也檀弓爾毋從從爾爾毋扈扈爾注云爾語助隱二年公羊傳託始焉爾注云焉爾猶於是也六書故爾者如是之合言或借爲耳字孟子道不百步耳直好世俗之樂耳魏志崔琰傳楊訓發表稱贊功伐琰與訓書曰省表事佳耳太祖怒曰諺言生女耳耳非佳語 從入丨八八象气之分散者韻會引徐鍇本從丨入象氣之分散入聲錯類聚篇云爾者猶云如此也若禮曰鼎鼎爾猶猶爾在句之下故象八而丨左右分今試言爾則口气直出旁四散 補

盡也

詞之舒也從八從曰𡆧聲 昨棱切

詞之舒也者徐鍇曰按詩曰曾是掊克誠气言之故曰舒方言曾何也湘潭之原荊之南鄙謂何爲曾論語曾是以爲孝乎曾謂泰山不如林放乎孟子爾何曾比予於是本書朁曾也釋言憯曾也郭云發語辭見詩疏云衞風河廣云曾不崇朝之類是也詩日月寧不我顧箋云寧猶曾也檀弓喪三年以爲極亡則弗之忌矣注云則之言曾 四

聲者囪在江韻與東冬鍾同部周易志應也與以剛中也爲韻班固靈臺詩崇與微韻漢書叙傳終與登韻馬融長笛賦重與興韻劉楨魯都賦宗與朋韻陳琳武軍賦宮與繩韻皆此例也

曾也庶幾也從八向聲 時亮切

曾也者李善注謝平原內史表引本書同 庶幾也者釋言庶幾尚也詩苑柳不尚息焉大東尚可載也兔爰我生之初尚無爲箋竝云尚庶幾也正義云易云庶幸也幾覬也是庶幾者幸覬之意也書大禹謨爾尚一乃心力顧命尚明時朕言呂刑尚明聽之哉康王之誥尚胥暨顧秦誓尚猷詢茲黃髮又我尚有之傳竝訓尚爲庶幾郊特牲尚曰求諸遠者與檀弓尚行夫子之志乎哉大學尚亦有利哉注竝云尚庶幾也文十八年左傳尚無及期昭十三年傳余尚得天下注竝云尚庶幾幽通賦尚越其幾曹大家云庶幾于神道之幾微思元賦尚前良之遺風兮舊注尚庶幾也論衡別通篇孔子之門講習五經五經皆習庶幾之才也吳志張昭傳凡在庶幾之流無不造門晉書王羲之傳得

漸庶幾

㒸 從意也從八豕聲 徐醉切

從意也者多借遂字文選閒居賦以歌事遂情焉袁陽源詩但營身意遂李善並引聲類遂從意也禮祭義陶陶遂遂如將復入然注云陶陶遂遂相隨行之貌馥案陶釋文遂音遂本書繇隨從也後漢書杜篤傳榛藪陶遂是也齊策士生乎鄙野推選則祿焉非不尊遂也然而形神不全馥案遂爲僻道

詹 多言也從言從八從厃 職廉切

多言也者莊子齊物論大言炎炎小言詹詹

介 畫也從八從人人各有介 古拜切

畫也者本書畫界也韓詩章句介界也易繫辭憂悔吝者存乎介論語今汝畫揚雄光祿勳箴經光宮宇畫爲中外廊殿門闕限以禁界

𠔁 分也從重八八別也亦聲孝經說曰故上下有別 兵列切

本書𠔁从此 吳志虞翻傳注云翻奏鄭解尚書違失事日分北三苗北古別字鄭訓北猶別誠可怪也馥謂𠔁北形近易爲處所見尚書作北

孝經說門故上下有別者別當爲𠔁許沖表云慎又學孝經孔氏古文說古文孝經者孝昭帝時魯國三老所獻建武時議郎衛宏所校皆口傳官無其說漢書藝文志孝經長孫氏說二篇江氏說一篇翼氏說一篇后氏說一篇安昌侯說一篇不載孔氏說故沖云官無其說

公 平分也從八從厶八猶背也韓非曰背厶爲公 古紅切

書周官以公滅私 周書太子晉解伯能移善於衆與百姓同謂之公 慎子夫投鉤以分財投策以分馬非以鉤策爲均也使得美者不知所以德爲惡者不知所以怨此所以塞怨望也故蓍龜所以立公識也權衡所以立公正也書契所以立公信也度量所以立公審也法制禮籍所以立公義也凡立公所以棄私也 楚辭七諫正法弧而不公王注君之正法膠戾不用衆皆背公而向私也 賈誼書道術篇兼覆無私謂之公反公爲私 釋名公廣也可廣施也北堂書鈔引書昭弗釋名云公猶叚正直無私也故公字從八厶訂云八背厶古釋之私字背私則爲公也 朱穆絕交論背公以從之公輕私重後漢書公孫述傳述夢有人語之曰八厶子系十二爲期注云說文云厶音私

平分也者東觀漢記敢嘗士康給莫不稱平稷拔與平分社肉云他日宰天下當如此肉矣言治天下同公也 韓非曰背厶爲公者五蠹篇古者蒼頡之作書也自環者謂之私背私謂之公公私之相背也乃蒼頡固以知之矣漢官儀令司徒太尉下青州郡文皆稱公蓋蒼頡作書自環者謂之私背私者謂之公環濟要略爵有五等公者無厶也故文北厶爲公宋景文筆記引韓非八厶爲公

必 分極也從八弋弋亦聲 卑吉切

分極也者論語毋必太元度次八赤舃不奪節士之必注云舃不可奪堅丹不可奪赤猶節士之必奪也 弋亦聲者當依徐鍇本作弋聲

余 語之舒也從八舍省聲 以諸切

漢書外戚傳是邪非邪顏注余邪聲相近史記歷書歸邪於終注邪音餘司馬相如傳出落胥餘漢書作胥邪是也

語之舒也者釋天四月爲余李巡云四月萬物皆生枝布葉故曰余余舒也孫炎云物之枝葉發舒僖九年左傳小白余敢貪天子之命無下拜杜云余身也正義云齊侯既稱小白而復言余余身稱諸文孫炎曰余舒遲之身也

𠎳 二余也讀與余同

文十二　重一

釆 辨別也象獸指爪分別也凡釆之屬皆從釆讀若辨 蒲莧切

漢司農劉夫人碑甄釆作此釆字

辨別也者易乾卦問以辨之繫辭辨吉凶者顏歟注辨別也說苑政理篇夫耳聞之不如目見之目見之不如足踐

之足踐之不如手辨之中論覈辨篇辨之爲言別也爲其善分別事類而明處之也周禮冢宰辨方正位注云辨別也小宰弊羣吏之治六曰廉辨注云辨然不疑惑也又聽稱責以傅別注云傅別故書作傅辨大司馬設儀辨位注云辨別也仲尼燕居故長幼辨也注云辨別也玉藻朝辨色始入學記離經辨志注云辨謂考問得其定也襄二十五年左傳男女辨姓杜云辨別也三十一年傳婉而辨杜云辭婉而旨別哀元年傳蔡人男女以辨杜云辨別也周語言敘必及辨韋云辨別也吳語大夫種進對曰審物則可以戰乎王曰辨韋云辨別也大戴禮三本篇所以別積厚者流澤光別史記作辨秦始皇本紀別黑白而定一尊李斯傳別作辨　釆獸指爪分別也者五音集韻釆獸縣跡易剝卦剝牀以辨虞曰指間稱辨　讀若辨者本書蹁讀若革　革乃釆之誤

古文釆

古文釆者徐鍇本作古文釆同穀謂文當爲光言與小篆同也本書𤰞古文從此作𤰞亦有譌書堯典平章百姓鄭本作辨穀謂平古文作釆與光形近故誤爲平後漢書劉愷傳職在辯章百姓注云尚書曰辯章百姓鄭元注云辯別也

獸足謂之番從釆田象其掌 附袁切

獸足謂之番者字或作蹯廣雅蹯足也易賁如皤如董遇云馬足橫行曰皤鄭康成陸績本作蹯文元年左傳王請食熊蹯而死服虔注蹯熊掌戰國策人有當係蹯者而得虎虎怒跌蹯而去虎之情非不愛其蹯也然而不以環寸之蹯害七尺之軀有權也

番或從足從煩

本書疋下引爾雅狐狸貛貉醜其足蹞其迹厹今爾雅作蹯　呂氏春秋過理篇使宰人臑熊蹯不熟

古文番

漢幽州刺史朱君碑番芳馨魏橫海將軍呂君碑遂番聲兮方表並借爲播字

悉也知寀諦也從宀從釆 式荏切

悉也者詳也　知寀諦也者諦玉篇廣韻並引作諟本書諦審也李善引晏子美哉水乎情其濁無不寀書金縢乃問諸史與百執事鄭注問者問審然否也

篆文寀從番

篆文寀從番者徐鍇本作從田鍇曰言從番字也馥案從番者爲篆文則寀乃篆文之未變古文者

詳盡也從心從釆 息七切

詳盡也者當是詳也盡也通鑑臧質復魏主書省示具悉義懷注云悉詳也盡也本書㓦古文從悉馥謂詳盡則勞勳釋詁悉盡也尚書大傳悉盡也莊二十九年穀梁傳以其用民力爲已悉矣注云悉盡韓策料大王之卒悉之不過三十萬馥謂悉之者言盡其所有

古文悉

解也從釆釆取其分別物也從睪聲 賞職切

解也者本書斁解也小爾雅廣言釋解也書顧命王不懌馬本作不釋云不釋疾不解也詩載芟其耕澤澤釋文云澤澤音釋釋爾雅作郝郝音同云耕也郭云言土解也襄二十九年左傳春王正月公在楚釋不朝正於廟也杜云釋解也吳語乃使行人奚斯釋言於齊注云釋解也

文五　重五

物中分也從八從牛牛爲物大可以分也凡半之屬皆從半 博幔切

物中分也者本書料從半云量物分半也莊四年公羊傳師喪分焉何注分半也荀子仲尼篇以齊之分奉之而不足注分半也　牛爲物大可以分也者本書徐鉉所加十九文件分也牛大物故可分

半體肉也一曰廣肉從半從肉半亦聲 普半切

半體肉也者廣韻胖牲之半體廣雅胖半也周禮腊人掌共膴胖內則鵠鴞胖一曰廣肉者大學心廣體胖　從半從肉者徐鍇本作從肉從半
半亦聲者從本部得聲故曰亦聲

叛　半也從半反聲　薄半切

半也者叛或作胖儀禮夫婦胖合字林胖半也胖合合其半以成夫婦也又借判字周禮媒氏掌萬民之判注云判半也得耦爲合主合其半成夫婦也

文三

牛　大牲也牛件也件事理也象角頭三封尾之形凡牛之屬皆從牛　語求切

相牛經角欲得細身欲得促形欲得如拳大贓疏肋難齡龍頭突目好跳岐胡壽眼去角近行駛眼欲得大眼中有白脈貫瞳子最快頭骨長且大快壁堂欲得潤倚欲得如絆馬脣庭欲得廣天關欲得成倚骨欲得垂脊中央欲得下捶頭欲

得高百體欲得緊蘭株欲得大豐岳欲得大垂星欲得有怒肉力柱欲得大而成懸蹄欲得如八字陰虹屬頸陽鹽欲得廣常有似鳴者有黃也注云岐牽兩腋下分爲三壁堂脚股閣曆庭胸前天關脊接背蘭株尾株豐岳膝株特垂星蹄上也肉覆蹄閉谷怒肉力柱當車骨也陰虹者有雙筋自尾骨屬頸陽鹽者夾尾株前兩肱也

大牲也者本書牛爲大物賈誼書胎敎篇牛者中央之牲也　牛件也者本書件從牛分也牛大物故可分　件事理也者徐鍇曰若言物一件二件大則可分也　象角頭三封尾之形也者本書引孔子曰牛羊之字以形舉也徐鍇曰封高起也漢書西域傳罽賓出封牛顏師古曰封牛項上隆起者也東觀記封牛其領上肉墳起若封然因以名之

牡　畜父也從牛土聲　莫厚切

畜父也者廣雅牡雄也論語敢用元牡文十二年公羊傳周公用白牡監本作牲后經作牡說苑辨物篇其在獸則牡爲陽而牝爲陰急就篇雄雌牝牡相隨趨顏注飛曰雌雄走曰牝牡詩云雄狐綏綏書稱牝雞無晨亦互言之無所謂也一切經音義九詩云駉駉牡馬傳曰飛曰雌雄走曰牝牡至於雉鳴求其牡則飛鳥亦有牝牡不但走者也

犅　特牛也從牛岡聲　古郎切

特牛也者文十二年公羊傳魯公用騂犅
或借剛字明堂位周騂剛正義剛牡也

特　朴特牛父也從牛寺聲　徒得切

廣雅特雄也　玉篇特牡牛也　急就篇犙犕特犗羔犢駒　千字文騸騬犢特　周禮校人凡馬特居四之一又云攻特注云夏通淫之後攻其特爲其蹄齧不可乘用　論語鄭注諸侯告朔以羊則於天子特牛與　淮南時則訓季春之月乃分累牛騰馬游牝於牧注云累牛特牛也　世說新語故是千斤犗特　魏志明帝紀遣使者以特牛祠中嶽　志怪集陶侃遭大喪親自營塼有斑特牛專以載致　史記秦本紀文公二十七年伐南山大梓豐大特徐廣注今武都故道有怒特祠圖大牛上生樹木有牛從木中出見於豐水中騎案列異經泰文公伐梓樹樹化爲牛役豐水中泰乃立怒特祠劉孝威青牛畫贊泰山怒特又謝南康王讓牛青泰公怒特是也　太平寰宇記嶺南道特亮縣昔有白牛夜出光影

照邨邨人見牛光號爲特亮
朴特牛父也者楚辭天問焉得夫朴牛王注朴大也又注九章云壯大爲朴

牝　畜母也從牛匕聲易曰畜牝牛吉　毗忍切

廣雅牝雌也　集韻獸雌者牝
畜母也者魏畧時苗爲壽春令所乘牸生一犢及去留其犢吏曰六畜不識父自當隨其母　易曰畜牝牛吉者離卦文王注不可以畜剛猛之物而吉於畜牝牛也

犢　牛子也從牛瀆省聲　徒谷切

月令犧牲駒犢舉書其數
牛子也者釋畜其子犢郭注今青州呼犢爲㸬顏注急就篇牛子曰犢　瀆省聲者當爲賣聲

𤘽　二歲牛從牛市聲　博蓋切

二歲牛者顏注急就篇同

三歲牛從牛參聲 穌含切

三歲牛者顏注急就篇同

四歲牛從牛四四亦聲 息利切

四亦聲者當云四聲

籀文牭從貳

騬牛也從牛害聲 古拜切

本書羯羊羖犗也 廣雅騬犗並云犍也 顏注急就篇犗劇牛也 廣韻犗犍牛複豢通俗文以刀去陰曰劇字書犍犗也 一切經音義十三犍字書作犍居言反犍犗也犗牛也以刀去陰也犗音歌敗反騬自陵反 潘岳耤田賦蒼犗服於標軛

騬牛也者初學記引作騰騬牛也 莊子外物篇五十犗以為餌 釋文郭云犗犍牛也 說文云騬牛也 後漢書陳忠傳又上除蠶室刑 注云蠶室宮刑名也或云犗刑也音奇敗反 說文曰犗騬牛也騬音繩

白黑雜毛牛從牛尨聲 莫江切

白黑雜毛牛者一切經音義十一牻雜色也說文白黑雜毛牛曰牻也 類篇集韻引作牛白黑雜毛

牻牛也從牛京聲春秋傳曰牻椋 呂張切

春秋傳曰牻椋者彼作尨涼閔二年左傳今命以時卒閟其事也衣之尨服遠其躬也佩以金玦棄其衷也服以遠之時以閟之尨涼冬殺金寒玦離胡可恃也杜云尨雜也

牛白脊也從牛厲聲 洛帶切

厲聲者玉篇從萬 本書犡勱皆從萬

黃牛虎文從牛余聲讀若塗 同都切

駁牛也從牛勞省聲 呂角切

駁牛也者廣韻駁犖牛雜色 上林賦赤瑕駁犖 司馬彪曰駁犖采點也

牛白脊也從牛守聲 力輟切

世說有大牛重千斤噉芻豆十倍於常牛負重致遠曾不若一羸犗

牛白脊也者廣韻犗牛白脊出字林

牛駁如星從牛平聲 普耕切

牛駁如星者御覽引作牛文駁如星也

牛黃白色從牛麃聲 補嬌切

牛黃白色者五音集韻作牛白蒼色 玉篇作牛色不美澤 周禮內饔鳥皫色而沙鳴狸注云失色不美澤也 釋文皫本又作皫 內則作麃色 釋文麃本又作皫馥 家失色當為牛色失牛易譌 玉篇即本鄭注

黃牛黑脣也從牛辜聲詩九十其犉 如匀切

黃牛黑脣也者釋畜黑脣犉 詩良耜殺時犉牡傳云黃牛黑脣曰犉 釋畜又云白馬黑脣駩 釋文駩孫本作犉云與牛同稱 詩曰九十其犉者小雅無羊文傳云黃牛黑脣曰犉

白牛也從牛隺聲 五角切

白牛也者疑白額牛 本書騅馬白額

牛長脊也從牛畺聲 居良切

牛徐行也從牛㚇聲讀若滔 土刀切

牛徐行也者廣韻牛行遲貌

牛息聲從牛讎聲一曰牛名 赤周切

顏讐由疑犨牛春秋郄犨潛夫論氏姓篇作讐

一曰牛名者初學記太平御覽竝引作牛鳴晉賓鳴犢字犨漢書古今人表賓犨鳴犢分爲二人史記索隱以賓犨字鳴犢

牟　牛鳴也從牛象其聲气從口出　莫浮切

牛鳴也者本書芈羊鳴也象聲气上出與牟同意僖三十二年左傳柩有聲如牛杜云如牛呴聲一切經音義二引本書作牛聲也

㹌　畜牲也從牛產聲　所簡切

畜牲也者小字本作畜牷馥謂牲當爲生本書㹌也乳下云人及鳥生子曰乳獸曰產嫌下云畜產疫病也產竝當作㹌後漢書劉寬傳嘗遣蒼頭市酒大醉而還罵曰畜產亦當作㹌桓六年左傳不以畜牲周禮庖人辨六畜之名物鄭注六畜六牲也始養之曰畜將用之曰牲

春秋傳曰卜日曰牲馥謂畜所生者用爲牲也

牲　牛完全從牛生聲　所庚切

牛完全者僖二十二年左傳賓孟見雄雞自斷其尾問之侍者曰自憚其犧也馥謂斷尾則不完全鄭注周禮牧人云牷體完具

牷　牛純色從牛全聲　疾緣切

祭義君召牛納而視之擇其毛而卜之吉然後養之

大戴禮曾子天圓篇宗廟曰芻豢山川曰犧牷

牛純色者周禮犬人凡祭祀共犬牲用牷物鄭司農云牷純也又牧人以共祭祀之牲牷注云鄭司農云牷純也元謂牷體完具曲禮天子以犧牛注云犧純毛也書微子今殷民乃攘竊神祇之犧牷牲鄭注犧純毛牷體完具詩甫田與我犧羊箋訓犧爲純色之羊也又閟宮享以騂犧傳云犧純也禮記天子以犧牛諸侯肥牛大夫以索牛鄭注犧純毛也馥案後鄭以犧純色牷完具與先鄭及本書異文十二年公羊傳周公用白牲魯公用騂犅羣公不毛注云不毛不純也山海經西山經皆毛牷用一羊祠之注云牷謂牲體全備也淮南說林訓騂駁不入牲高注犧牲以純色也王觀國曰王荆公說牷字引國語毛以告全今案國語無此文惟禮記曰毛者告全之物也馥案諸說皆與後鄭同桓六年左傳吾牲牷肥腯杜云牲牛羊豕也牷純色完全也杜兼純全二義本書全完也篆文從玉作全純玉曰全亦具完純二義

牽　引前也從牛象引牛之縻也玄聲　苦堅切

易夬卦牽羊悔亡釋文子夏作掔集韻云牽古作掔揚雄羽獵賦掔象犀注云掔挽也　書酒誥肇牽車牛　月令注云丑爲牛牛可牽止也　周禮宰夫飧牽鄭司農云牲牢可牽而行者　僖三十三年左傳唯是脯資餼牽竭矣杜注牽謂牛羊豕正義云牛羊豕可牽行

引前也者廣雅牽引也釋名牽弦也使弦急也周禮牛人共其兵車之牛與其牽徬鄭注牽徬在轅外輓牛也人御之居其前曰牽居其旁曰徬　象引牛之縻也者徐鍇本象上有一字趙宧光曰牽與叀同意謂叀從𠧢一牽亦從玄聲者畢君以珣曰玄當作叀說文叀從幺古文叀作𠧢又疐礙不行也從叀從止引而止之也與牽同意是疐從篆文叀而中有冂牽從古文𠧢而中亦有冂也叀有緊縻之意故𢐀疐牽皆從之漢唐扶頌捺牽君車字作𢐀干隸字書牽或作𢐀則非從玄明矣馥案士喪禮握手用玄牽玄亦當爲𠧢

牿　牛馬牢也從牛告聲周書曰今惟淫舍牿牛馬　古屋切

牛馬牢也者淮南齊俗訓牿服馬牛以爲牢史記魯世家無敢傷牿馬牛其風正義牿牛馬牢也令臣無傷其牢恐牛馬逸　周書曰今惟淫舍牿牛馬者費誓文宋本小字本李燾本集韻類篇竝無淫舍二字本書初刻亦無後乃加之

牢　閑養牛馬圈也從牛冬省取其四周帀也　魯刀切

玉篇牢牲備也　詩公劉執豕于牢無羊畢來既升傳云升入牢也　楚策亡羊而補牢未爲遲也　晏子牛馬老於欄牢　墨子天志篇踰人之欄牢竊人牛馬　列子仲尼篇長幼羣聚而爲牢張注云牢謂牲牢也　竹書穆王十四年作虎牢馥案穆天子傳射鳥獵獸於鄭圃命虞人掠林有虎在於葭中天子將七萃之士捕虎而獻之天子命爲柙畜之東號是爲虎牢

閑養牛馬圈也者周禮充人掌繫祭祀之牲牷祀五帝則繫於牢注云牢閑也必有閑者防禽獸觸齧背植木自試表此從圈牢之養物後漢書東夷傳王令置於豕牢注云牢圈也 冬省取其四周帀也者類篇引作從舟省聲案周正作舟舟本從舟則從舟省者是也牢舟聲相近易林牢與憂韻

犓 以芻莖養牛也從牛芻芻亦聲春秋國語曰犓豢幾何 測愚切

以芻莖養牛也者莖當為莝文選七發犓牛之腴李善引本書犓以芻莝養圈牛也初學記太平御覽集韻類篇並引作莝釋名廩犧廩養之也淮南詮言訓菽飯犓牛弗能甘也孟子猶芻豢之悅我口趙注草生曰芻周禮充人芻之三月注云養牛羊曰芻 芻亦聲者當為芻聲 春秋國語曰犓豢幾何者楚語文韋注草食曰芻穀食曰豢

犪 牛柔謹也從牛夔聲 而沼切

周禮職方氏其畜宜六擾

牛柔謹也者字林同擾柔聲近本書瓇讀若柔廣雅擾柔也馴擾也書皋陶謨擾而毅徐廣曰擾一作柔列子黃帝篇無不柔馴者史記夏本紀劉累學擾龍集解應劭曰擾音柔管子地員篇其木宜擾桑即柔桑本書庮虎不柔不信也謹俗作懽玉篇懽柔也昭二十五年公羊傳且夫牛馬維婁委己者也而柔焉注云柔順夏官服不氏掌養猛獸而教擾之注云擾馴也教習使之馴服東京賦擾澤馬與騰黃楚詞大招宜擾畜只王注擾謹也昭二十九年左傳乃擾畜龍杜注擾順也史記夏本紀學擾龍應劭曰擾馴也能順養得其嗜慾潛夫論志氏姓董父學擾龍以事帝舜賜姓曰董氏曰豢龍封諸鬷川鬷夷彭姓豕韋皆能馴龍者也後漢書張衡傳擾應龍以服輅注云擾馴也

犕 易曰犕牛乘馬從牛葡聲 平祕切

世本胲作服牛注云胲黃帝臣也能駕牛 呂氏春秋勿躬篇王氷作服牛 本書駕籀文作格

易曰犕牛乘馬者繫辭文彼作服牛犕服聲相近史記鄭世家周襄王使伯犕請滑索隱犕音服左氏王使伯服如鄭請滑知伯犕即伯服也後漢書皇甫嵩傳董卓風令御史中丞以下皆拜以屈嵩既而抵手言曰義眞犕未乎注云犕音服說文曰犕牛乘馬犕古服字今河朔人猶有此言初學記引字林犕牛具齒也馥謂本書易曰上當有牛具齒也四字玉篇犕牛八歲也周書文王語太子發曰童牛不服童馬不馳

犂 耕也從牛𥝢聲 郎奚切

耕也者廣雅犂耕也釋名犂利也利則發土絕草根也急就篇疆畔畷陌耒犂鉏顏注犂亦耕具也論語犂牛之子皇氏曰犂謂耕犂也大荒北經稷之孫曰叔均是始作牛耕郭注云始用牛犂賈誼書春秋篇鄒穆公云百姓飽牛而耕犂背而耘史記律書東至牽牛牽牛者耕植種萬物也埶文類聚引風俗通牛乃耕農之本漢王景爲廬江長百姓不知牛耕景教以耕犂境遂豐稔魏略皇甫隆爲燉煌太守民不曉作耕市隆乃教作樓犂省力過半齊民要術引崔寔政論曰武帝以趙過爲搜粟都尉教民耕殖其法三犂共一牛一人將之下種挽樓皆取備焉日種一頃至今三輔猶賴其利今遼東耕犂轅長四尺迴轉相妨既用兩牛兩人牽之一人將耕一人下種二人挽樓凡用兩牛六人一日才種二十五畝其懸絕如此故齊古今難前漢趙過始用牛耕后林拔丹伯牛司馬牛皆名耕以證過以前

非用牛則名字何取以相配乎古蓋耕而不犂後世變爲犂法耦用人犂用牛過特爲之增損其制非用牛自過始周必大曰竊疑耕犂起於春秋之閒故孔子有犂牛之言而弟子冉耕亦字伯牛馥案本書耕犂也耕犂義同古詩古墓犂爲田是也後乃以犂名耕具本書稱六乂犂是也

𤚬 兩壁耕也從牛非聲一曰覆耕種也讀若匪 非尾切

兩壁耕也者廣雅耦犂耕也本書耒廣五寸爲伐二伐爲耦論語耦而耕考工記匠人二耜爲耦疏云兩人耕爲耦

𤛓 牛羊無子也從牛咼聲讀若糗糧之糗 徒刀切

牴 觸也從牛氐聲 都禮切

觸也者廣雅同本書䚡觸也廣韻牴角觸漢書揚雄傳犀兕之牴觸史記李斯傳二世作縠抵優俳之觀應劭曰戰國之時稍增講武之禮以爲戲樂秦更名角抵角材也抵相抵觸也或借邸字文選風賦邸華葉而振氣注云邸觸也

⿱衛牛　牛踶⿱衛牛也從牛衛聲　于歲切

牛踶⿱衛牛也者廣韻踶衛牛展足

⿱臤牛　牛很不從引也從牛從臤臤亦聲一曰大皃讀若賢　喫善切

牛很不從引也者集韻類篇引作牛很不從牽也廣韻作牛⿱臤牛很不從牽廣雅⿱臤牛很也齊民要術牛易牽則易使難牽則難使馥案本書很不聽從也寰宇記昭應縣有很石始皇之葬遠采此石將致之驪山石至此不復動故謂之很石　臤亦聲者當爲臤聲　一曰大貌讀若賢者廣雅賢大也考工記輪人五分其轂之長去一以爲賢注云賢大穿也

牼　牛厀下骨也從牛巠聲春秋傳曰宋司馬牼字牛　口莖切

牛厀下骨也者相牛經豐岳欲得大注云豐岳厀株骨春秋傳曰宋司馬牼字牛者昭二十年左傳使少司寇牼

以歸

⿰牛今　牛舌病也從牛今聲　巨禁切

玉篇或作⿰牛今一切經音義二十一云或作⿸疒今非

牛舌病也者廣韻⿰牛今牛舌下病

犀　南徼外牛一角在鼻一角在頂似豕從牛尾聲　先稽切

漢書平帝紀黃支國獻犀牛地理志平帝元始中王莽輔政欲耀威德厚遺黃支王令遣使獻生犀牛　淮南地形訓南方之美者有梁山之犀象焉高注有犀角象牙

南徼外牛者韻會引徐鍇本作徼外獸漢書西南夷傳及漢興關蜀故徼顏注西南之徼猶北方之塞也鄧通傳人有告通盜出徼外鑄錢顏注徼猶塞也東北謂之塞西南謂之徼塞者以障塞爲名徼者取徼遮之義也越語今夫差衣水犀之甲者億有三千韋云犀形似豕而大今徼外所送有山犀有水犀水犀之皮有珠甲山犀則無後漢書章帝紀日南徼外蠻夷獻生犀注云劉欣期交州記曰犀其毛如豕蹄有三甲頭如馬有三角鼻上角短額上頭上角長異物志曰角中特有光耀白理如綫自本達末則爲通天犀傅咸犀鉤銘獸曰元犀處自林麓食惟棘束體兼五內或有神異表靈以角含精吐烈望如華燭置之荒野禽獸墳彌慈就犒豹孤跡虛犴犀兕顏注犀黑色似水牛而豬頭大鼻庳腳腳有三蹄其頂頷及鼻凡有三角亦有一角者善食棘刺海內南經狌狌西北有犀牛其狀如牛而黑吳錄地理志武陵沅南縣以南皆有犀　一角在鼻一角在頂者漢書司馬相如傳窮奇象犀顏注犀一角在鼻一角在額前嶺表錄異犀二角一在額上爲兕犀一在鼻上差小爲胡帽犀交州記犀有二角鼻上角長額上角短或曰三角者水犀也二角者山犀也在頂者謂之頂犀在鼻者謂之鼻犀寰宇記犀牛有角在額上其鼻上又有一角范子計然犀角出南郡元和志辰州貢犀角本草犀角生永昌山谷及益州陶云今出武陵交州寧州諸遠山犀有二角以額上者爲勝又有通天犀角上有白縷直上至端夜露不濡入藥至神驗或云此是水犀角出水中漢

書所云駭雞犀者以置米中飼雞皆驚駭不敢啄人置屋上烏鳥不敢集抱朴子登涉篇通天犀角有一赤理如綖有自本徹末以角盛米置群雞中雞欲啄之未至數寸即驚卻退故南人或名通天犀爲駭雞犀以此犀角著穀積上百鳥不敢集大霧重露之夜以置中庭終不沾濡也此獸在深山中晦冥之夕其光正赫然如炬火也以其角爲導毒藥爲湯以此導攪之皆生白沫湧起則了無復勢也通天犀所以能殺毒者其爲獸專食百草之有毒者及衆木有刺者不妄食柔滑之草木也楚詞九歎弃雞駭於筐簏注云雞駭文犀也言弃文犀之角置於筐簏而不佩帶蔽其美質失其性也戰國策楚獻雞駭之犀於秦孝經援神契神靈滋液則犀駭雞宋衷注曰角有光雞見而駭也王粲游海賦羣犀代角巨象解齒劉孝標言犀墮角埋之深密之處不欲令人見　似豕者釋獸犀似豕郭璞犀贊犀之爲狀形兼牛豕　南州異物志犀頭似象豬

牣　牣滿也從牛刃聲詩曰於牣魚躍　而震切

牣滿也者小爾雅廣詁同廣雅充牣滿也赭白馬賦知所夏之充牣子虛賦充牣其中蘇林曰充牣喻多也如淳曰

牣滿也晉諸公贊郭展爲太僕留心養生足以厩馬充牣上林賦虛宮館而勿牣郭璞曰虛言不聚人衆其中也牣滿也詩曰於牣魚躍者大雅靈臺文傳云牣滿也

物 萬物也牛爲大物天地之數起於牽牛故從牛勿聲 文弗切

萬物也者凡生天地之閒皆物也易繫辭知周乎萬物荀爽云二篇之冊萬有一千五百二十當萬物之數 牛爲大物者本書件從牛云牛大物 天地之數起於牽牛者河圖括地象天左動起於牽牛尚書考靈曜甲子冬至日月五星皆起於牽牛若編珠星備云五星初起牽牛周書周月解維一月既南至昏昴畢見日短極基踐長微陽動於黃泉陰慘於萬物是月斗柄建子始昏北指陽氣虧草木萌蕩日月起於牽牛之初右回而行月周天進一次而與日合宿日行月一次周天歷舍於十有二辰終則復始是謂日月權輿朱震曰天地之正四時之極不易之道夏數得天百王所同書所謂日月俱起於牽牛之初即太初歷十一月朔旦冬至日月如合璧五星如連珠也

連筠簃叢書 靈石楊氏栞

犧 宗廟之牲也從牛羲聲賈侍中說此非古字 許羈切

宗廟之牲也者僖二十九年左傳介葛盧聞牛鳴曰是生三犧皆用之矣韋昭辨釋名云釋名廣犧犧戲也廣養之也辨云六牲取其純毛者別養之以奉祭祀少故名犧犧稀也齊職儀廣犧令周牧人之職也掌六牲陽祀用騂陰祀用黝取純毛者 賈侍中說者賈逵字景伯扶風人官侍中許公受學於逵故稱官而不名

文四十五 重一

犛 西南夷長髦牛也從牛𠩺聲凡犛之屬皆從犛 里之切

漢驪軒縣張騫傳作犛軒

西南夷長髦牛也者西南夷卽徼外髳既夕禮馬不齊髦是也集韻犛羌中牛名李登說又云犛牛名黑色出西南徼外張揖說楚語巴浦之犀犛兕象韋云犛犛牛也史記封禪書殺一狸牛以爲俎豆牢具韋昭讀狸爲犛漢書郊祀志作犛牛後漢書班固傳頓犀犛注云犛牛黑色出西南徼外唐書吐蕃傳其宴大賓客必驅犛牛使客自射乃攸饋孔甯子犛牛賦惟玆獸之攸生亦棲遲而懲阻遁緜野於巖隅挹清源於膚消奔逸躍而倫珍載賁首而亂紛片長犛之髮鬣戾很情而育鼠邁羔羊之如膏作蜉蝣之楚楚既作衣於禮樂又爲容於軍旅韜紫而貢正義哉以旄牛爲犛牛今據諸書附辨於下漢書司馬相如傳其獸則庸旄貘犛張揖曰旄旄牛其狀如牛而四節生毛犛牛黑色出西南徼外顏注旄牛卽今所謂偏牛者也犛牛卽今之貓牛者也索隱犛音狸或以爲貓牛毛可爲翿是也一切經音義六今隴西出犛牛經文作貓非經義也顏謂經所謂貓牛正犛牛也中次八經荊山其中多犛牛郭注旄牛屬也黑色出西南徼外也馥案張揖顏師古以旄牛犛牛爲二物郭璞以犛牛爲旄牛屬是旄牛非犛牛矣鄭注周禮樂師旄舞云旄舞者犛牛之尾又注旄人云旄旄牛尾是鄭亦分爲二矣旄牛者犛牛也釋畜犣牛郭云旄牛也髀膝尾皆有長毛北山經潘侯之山有獸焉其狀如牛而四節生毛名曰旄牛郭注今旄牛背膝及胡尾皆有長毛廣志犛牛旄牛也髀膝尾閒皆有毛後漢書西南夷傳旄牛無角一名童牛肉重千斤毛可爲旄書牧誓右秉白旄以麾釋文馬云白旄旄牛尾周禮夏采注綏以旄牛尾爲之綴於橦上所謂注旄於干首者樂記及干戚羽旄

連筠簃叢書 靈石楊氏栞

謂之樂注云旄旄牛尾也襄十年左傳王賴之而賜之騂旄之盟杜注騂旄赤牛也定四年傳晉人假羽旄於鄭鄭正義云有五色鳥羽又有旄牛尾也晉語羽旄齒革則君地生焉韋云旄旄牛尾也莊子逍遙遊篇今夫犛牛其大若垂天之雲司馬云旄牛荀子王制篇西海則有皮革文旄楊注云旄旄牛尾文旄謂染之爲文彩者也水東日記莊浪廚環雪山之地產毛牛毛雜黑白二色長甚凡軍中紅黑纓皆用之紅卽茜染白毛也古文苑蜀都賦其旁則有犎牛兕旄注云旄牛尾可爲旄秦嘉婦與嘉書今奉旄牛尾拂一枚可拂塵垢史記正義案西南夷常貢旄牛尾爲旄旗之飾書詩通謂之旄故尚書云右秉白旄詩云建旄設旄皆此牛也馥謂以上諸說皆言旄牛非犛牛也旄牛大犛牛小犛牛黑色旄牛黑白二色此其別也犛里之切小字本改爲莫交切案羽獵賦拕蒼豨跋犀犛蹶浮麋犛與豨麋爲韻漢書張騫傳抵犛軒顏注犛軒大秦國張掖驪軒縣蓋取此國爲名驪犛聲相近小字本莫交之音蓋與下犛字音互誤

氂 犛牛尾也從犛省從毛 莫交切

犛牛尾也者小字本徐鍇本及韻譜玉篇廣韻並作犛牛尾顏注郊祀志犛牛西南夷長尾髦之牛也周禮樂師有旄舞注云旄舞者犛牛之尾也續漢書輿服志左纛以犛牛尾爲之大如斗宋書犛牛尾大如斗置左騑馬軛上所謂左纛也馮衍與田邑書今以一節之任建三軍之威豈特寵其八尺之竹犛牛之尾也說苑云犛牛出西域尾長中國以爲纓人或射之自斷其尾爾雅翼犛牛護尾特甚性至矜愼難制然草木鉤其尾則止不動解乃得去今欲取其尾者使人歌於前弭然乃可取矣唐書南詔傳犛髦皆插貓牛尾隋書党項傳織犛牛尾及羖攊毛以爲屋通典雲中郡貢黑犛牛尾二斤元和郡縣志嘗州貢犛牛尾唐書地理志雲中郡臨翼郡維川郡歸誠郡靜川郡天寶郡貢犛牛尾　從

毛者當云毛聲

彊曲毛可以箸起衣從犛省來聲　洛哀切

彊曲毛可以箸起衣者集韻氂毛之彊曲者李登說韻案諸書犛氂斄互誤爾雅翼引字書斄彊曲尾可以箸起衣漢書劉屈氂當作此斄王莽傳以氂裝衣顏注毛之强曲者曰氂以裝褚衣中令其張起也氂音力之反字或作斄

音義同東宮舊事太子納妃有豬氂刷薇謂毛彊故可作刷彊曲卽屈彊縣無力故漢書云縣力薄材毛彊有力故可以箸起衣箸讀旣夕禮茵箸用茶之箸王覺九經明音箸者以緜裝衣之謂論語注縕枲箸也士喪禮經裏箸注云著充之以絮也玉藻帛爲褶注云有表裏而無著又云纊爲繭縕爲袍注云衣有著之異名也韓詩于路曰曾子褐衣縕緒未嘗完篇海緒緜絮裝衣又案豪氂卽此斄古讀來聲近犛禮記經解差若豪氂釋文云氂徐音來易通卦驗差以豪氂注云氂馬尾賈誼書六術篇十毫爲髮十髮爲氂十氂爲分十分爲寸十寸爲尺史記蘇秦傳毫氂不伐漢書律歷志度長短者不失豪氂文三王傳毛氂過失亾不暴陳五行志天雨白氂顏注凡言氂者毛之强曲者也音力之反一切經音義三豪氂古文斄綵二形今作耗同力之反漢書不失豪氂孟康注豪兔豪也十豪曰氂今皆作釐亦由古字通用也然非字體故馥案周生烈曰銖兩所以平者豪釐平也淮南主術訓是故審豪釐之計者必遺天下之大數漢書東方朔傳失之豪釐差以千里皆借氂字後漢書岑彭傳輿人歌曰狗吠不驚足下生氂注云氂長毛也案此歌氂與災時茲爲韻知作此斄

古文斄省

文三　重一

牛觸人角箸橫木所以告人也從口從牛易曰僮牛之告凡告之屬皆從告　古奧切

牛觸人角箸橫木所以告人也者本書衡牛觸橫大木其角埤雅雜令曰蹏人者絆其足觸人者截其耳此謂犬馬之弗馴者宜示標幟曉人也說文曰告牛觸人角箸橫木所以告人其來尙矣　易曰僮牛之告者大畜六四文僮彼作童告彼作牿九家作告虞翻云坤爲牛告謂以木楅其角大畜畜物之家惡其觸害艮爲手爲小木巽爲繩繩縛小木橫著牛角故曰童牛之告鄭氏易作梏謂施梏於前足鄭志冷剛問大畜六四童牛之梏元吉注巽爲木互體震震爲牛之足足在艮艮之體爲手持木以就足是施梏又蒙初六注云木在足曰桎在手曰梏今大畜六四施梏於足不審桎梏手足定有別否答曰牛無手以前足當之馥案鄭說洛有師授非本書義

急告之甚也從告學省聲　苦沃切

急告之甚也者嚳告聲相近一切經音義十二引作急也告之甚也經典借告字易蒙卦瀆則不告書西伯戡黎奔告於王詩公尸嘉告又何以告之楚辭九章道思作頌聊以自救兮憂心不遂斯言誰告兮九思思怫鬱兮肝切剝忿悁悒兮孰訴告

文二

人所以言食也象形凡口之屬皆從口　苦后切

人所以言食也者本書舌在口所以言也別味也詩正月好言自口莠言自口急就篇鼻口脣舌齗牙齒顏注口所以言食也白帖周生烈曰口者言之門鬼谷子權篇故口者機關也所以開閉情意也又古人有言曰口可以食不可以言者有諱忌也七修類稿天食人以五氣五氣由鼻入鼻通天氣也地食人以五味五味由口入口通地氣也天陽有餘故鼻竅未嘗閉地陰不足故口嘗閉必因言語飲食而後開也

吼也從口敫聲一曰噭呼也古弔切

吼也者本書無吼字玉篇吼牛鳴也　一曰噭呼也者噭當從敫呼當爲嘑本書楚謂兒泣不止曰噭咷曲禮毋噭應注云噭號呼之聲也

喙也從口蜀聲陟救切

喙也者廣雅噣口也玉篇引詩不濡其噣詩嘒彼小星三五在東傳云三五噣正義云元命苞云柳五星天文志曰柳謂鳥喙以其爲鳥星之口故謂之喙詩韓奕傳云厄烏噣也史記趙世家中衍人面鳥噣楚世家射噣鳥於東海索隱噣音畫謂大鳥之有鉤喙者

口也從口彖聲許穢切

口也者廣雅同通俗文獸口曰喙玉篇引左氏傳深目而豭喙洞簫賦垂喙蜿轉漢書地理志左馮翊谷口若日谷喙　彖聲者一切經音義十一字從口彖聲彖音他亂反馥謂當作彖聲彖音式視切

口邊也從口勿聲武粉切

口邊也者一切經音義四引蒼頡篇吻脣兩邊也謂口際邊也考工記梓人銳喙決吻鄭注吻口腃也

吻或從肉從昏

喉也從口龍聲盧紅切

喉也者釋鳥亢鳥嚨郭云嚨謂喉嚨史記天官書頸爲員官索隱云案宋均云員官嚨喉也

咽也從口矦聲乎鉤切

咽也者蒼頡篇同御覽引作嚨也物理論咽喉生之要孔素問喉主天氣咽主地氣急就篇胂腴胷脅喉咽髃顏注喉即喉嚨

咽也從口會聲讀若快一曰嚵噲也苦夬切

咽也者一切經音義十四引字林同　讀若快者一切經音義五引三蒼噲亦快字也詩小雅噲噲其正箋云噲噲猶快快也　一曰嚵噲也者本書嚵喙也

咽也從口天聲土根切

咽也者廣雅同釋名咽咽物也顏注急就篇咽所以吞咽物也一切經音義二咽吞也隱三年穀梁傳注其所吞咽者壓入於內孟子三咽　俗作嚥廣韻嚥吞也咽同

嗌也從口因聲烏前切

嗌也者莊子庚桑楚篇終日嗥而嗌不嗄釋文嗌崔云喉也司馬云咽也北山經白鵺食之已嗌痛注云嗌咽也今吳人呼咽爲嗌戰國策頓子曰韓天下之咽喉漢書息夫躬傳躬仰天大謼因僵仆吏就問云咽已絕顏注咽喉嚨武五子傳我嗌痛不能哭顏注嗌喉咽也後漢書華佗傳有病咽塞者注云咽喉也禮記深衣疏云古者方領似今擁咽

咽也從口益聲伊昔切

咽也者廣雅同莊子大宗師屈服者其嗌言若哇列子湯問篇使我嗌疾而腰急注云嗌喉上也昭十九年穀梁傳嗌不容粒釋文嗌喉也新序節士篇許悼公太子嗌不容粒列女傳楚子發母傳甘不踰嗌郭注釋獸江東名咽爲嗌嗌者齝食之所在

籀文嗌上象口下象頸脈理也

上象口者鍾鼎文作𦍿本書闢下云𦍿籀文嗌字嗌乃之譌漢書百官公卿表𦍿作朕虞應劭曰𦍿伯益也顏注𦍿古益字也馥案𦍿下五字徐鉉所加徐鍇本無馥疑𦍿有闕筆單作𦍿則是益非嗌矣𦍿本從益非從嗌

大口也從口軍聲牛殞切

大口也者集韻嘽口大齒醜貌昭二十六年左傳有君子白皙鬒鬚眉甚口正義云甚口謂大口也

張口也從口多聲丁可切

張口也者詩巷伯哆兮侈兮傳云哆大貌釋文引本書同本書甌哆口魚也淮南修務訓啳睽哆噅史記仲尼弟子

列傳漆雕哆字子斂
蓋進名退字之義
呱　小兒嗁聲從口瓜聲詩曰后稷呱矣　古乎切
小兒嗁聲者字林呱子啼聲也書啓呱呱而泣法言寡見
篇呱呱之子各識其親　詩曰后稷呱矣者大雅生民文
傳云呱呱
然而泣
啾　小兒聲也從口秋聲　卽由切
喤　小兒聲從口皇聲詩曰其泣喤喤　乎光切
小兒聲者玉篇喤小兒啼聲　詩曰其
泣喤喤者小雅斯干文釋文喤喤聲也
咺　朝鮮謂兒泣不止曰咺從口宣省聲　況晚切
朝鮮謂兒泣不止曰咺者方言咺痛也凡哀泣而不止曰
咺燕之北鄙朝鮮洌水之閒少兒泣而不止曰咺注云少
兒猶言
小兒

唴　秦晉謂兒泣不止曰唴從口羌聲　邱尚切
秦晉謂兒泣不止曰唴者方言自關而西
秦晉之閒凡大人少兒泣而不止謂之唴
咷　楚謂兒泣不止曰嗷咷從口兆聲　徒刀切
楚謂兒泣不止曰嗷咷者方言楚謂之嗷咷廣韻咷叫咷
楚聲易同人先號咷而後笑冀州從事郭君碑卜商號咷
楚詞九思聲
嗷誂兮清和
喑　宋齊謂兒泣不止曰喑從口音聲　於今切
宋齊謂兒泣不止曰喑者
方言齊宋之閒謂之喑
嶷　小兒有知也從口疑聲詩曰克岐克嶷　魚力切
小兒有知也者易林嬰兒孩子未有知識洪武正韻孩者
小兒將學語時能鼓頷也太元唫次三貌不交口唭嶷唫
無辭注云唭嶷有聲而無辭也　詩曰克岐克嶷者大雅
生民文彼作嶷傳云嶷識也箋云嶷嶷然有所識別也釋

文引本
書同
咳　小兒笑也從口亥聲　戶來切
顏氏家訓教子篇子生咳堤師保固明仁智禮義導習之矣
一切經音義六咳嬰咳　漢淳于長夏承碑咳孤憤泣作
此咳
字
小兒笑也者詩角弓釋文一切經音義九引本書竝同禮
內則欬有帥父執子之右手咳而名之詩角弓正義云謂
指其頤下令之笑而爲之名史記扁鵲傳曾不可以告咳
嬰之兒注咳嬰兒初知笑者昭十九年傳札瘥夭昏
注云未名曰昏正義云子生三月父
名之未名之曰昏謂未三月而死也
孩　古文咳從子
本書趯讀若小兒孩　內則咳而名之釋文作孩　尚書我
舊云刻子史記作孩子　論衡本性篇微子曰我舊云孩子
王子不出紂爲孩子之時微子睹其不善之性性惡不出衆
庶　老子聖人皆孩之釋文云王弼作咳　莊子天運篇民

孕婦十月生子子生五月而能言不至乎孩而始誰釋文云
說文云孩笑也　孟子孩提之童趙注孩提謂二三歲之閒
知孩笑可提抱者也
詩角弓傳云孩童慢之
嗛　口有所銜也從口兼聲　戶監切
口有所銜也者釋名銜在口中之言也玉篇引淮南子至
味不嗛嗛銜也廣韻嗛猿藏食處王延壽王孫賦儲糧食
于兩頰釋獸寓鼠曰嗛郭云頰裏貯食處夏小正正月田
鼠出田鼠者嗛鼠也史記外戚世家景帝心嗛之漢書作
銜又大宛傳烏
嗛肉蜚其上
咀　含味也從口且聲　慈呂切
含味也者通俗文咀嚼也釋名咀藉也以藉齒牙也一切
經音義六字林作齟說文作咀含味也蒼頡篇咀嚼也上
林賦咀
嚼菱藕
啜　嘗也從口叕聲一曰喙也　昌說切

嘗也者廣雅同釋名啜絕也乍啜而絕於口也釋言啜茹
也郭云啜者拾食釋文引本書同文選七發一啜而散李
善引本書同檀弓啜菽飲水荀子作噴一曰喙也
者廣雅喙息也左傳引詩畎夷喙矣本書引詩作呬

噍也從口集聲讀若集子入切

噍也者一切經音義十五引作噍貌也

嘗也從口齊聲周書曰大保受同祭嚌在詣切

嘗也者廣雅同鄉飲酒禮嚌之注云嚌嘗也雜記主人之
酢也嚌之注云嚌至齒東觀漢記門下掾爲太守
上壽吳良以爲詔侯太守遂不嚌觴　書曰大保受同祭
嚌者顧命文傳云既祭受福嚌至齒正義云啐入口是嚌
至於齒示飲
而實不飲也

齧也從口焦聲才肖切

齧也者本書嚼噍堅也一切經音義一引蒼頡篇噍咀嚼
也卷六引通俗文咀嚼曰嚼字林嚼咀齕也釋名嚼削也

稍削也漢書高帝紀襄城無噍類
如淳曰無復有活而噍食者也

噍或從爵又才爵反

欶也從口允聲徂沇切

欶也者本書欶吮也又歠一曰吮也釋名吮循也不絕口
稍引滋汋循咽而下也史記吳起傳卒有病疽者起爲吮
之馥案曹全碑興師征討有兖臚之仁借兖字漢書佞幸
傳文帝病癰鄧通爲欶吮之三國典畧柳遐母乳間發疽
醫云須人吮
遐即吮

小歓也從口卒聲讀若𣪠所劣切

小歓也者經典借啐字士冠禮啐醴雜記衆賓兄弟則皆
啐之注云啐嘗也廣韻啐送酒聲集韻啐小歓又少飲酒
也讀若𣪠者
類篇喇小嘗也

小啐也從口毳聲一曰喙也士歲切

小啐也者廣雅嚽嘗也集韻嚽
小飲　一曰喙也者說見啜下

啗也喙也從口筮聲時制切

啗也者字林同
喙也者說見啜下

食也從口臽聲讀與含同徒濫切

食也者爾雅釋文啗說文云噍也廣雅云食也案本書啖
噍啖也釋文所引當是啖字風賦啗齰嗽獲李善引本書
同漢書霍光傳與從官飲啗顏注啗食也又王吉傳吉婦
取棗以啖吉廣韻啖與啗同晉語主孟啗我韋云啗啖也
史記項羽本紀樊噲覆其盾於地加彘肩拔劍切而啗之
滑稽傳啗以棗脯樂毅傳介趙啗秦以伐齊之利索隱
音田濫反字與啗同馥案又或作噉本
書啖一曰噉後漢書安帝紀更相噉食

小食也從口幾聲居衣切

小食也者本書餜嘰也史記司馬相如傳
噍咀芝英兮嘰瓊華徐廣曰嘰小食也

噍貌從口尃聲補各切

噍貌者本書
溥噍堅也

嗛也從口今聲胡男切

嗛也者廣韻引作銜也徐鍇本亦作銜釋名含合也合口
而停之也莊子馬蹄篇含哺而熙月令羞以含桃釋文云
鸎鳥
所含

哺咀也從口甫聲薄故切

小爾雅純黑而
反哺者謂之烏

哺咀也者爾雅釋文引作口中嚼食也馥謂哺咀當爲嚼
咀一切經音義一引淮南子含哺而與許叔重曰口中嚼
食也字林哺咀食也漢書賈誼傳抱哺其子顏注哺
食也匈奴傳稚子咽哺顏注哺謂所食在口者也

滋味也從口未聲無沸切

滋味也者本書末味也六月滋味也玉篇五味金辛木酸水鹹火苦土甘王制五味異和仲尼燕居味得其時注味酸苦之屬孟子曰之於味有同嗜也

嚛　食辛嚛也從口樂聲　火沃切

食辛嚛也者本書受辛宜辟之又云金剛味辛辛痛卽泣出玉篇引伊尹曰酸而不嚛

[口+竅]　口滿食從口竅聲　丁滑切

口滿食者或借啜字孟子徒餔啜也

噫　飽食息也從口意聲　於介切

飽食息也者一切經音義十四引作飽出息也玉篇同內則不敢噦噫檀弓曰噫毋注云噫不寤之聲案噫悟解氣也飽食則不寤范成大曰今邕管溪洞及沿海喜鼻飲旣飲必噫氣字或作餩廣韻餩通食氣也

嘽　喘息也一曰喜也從口單聲詩曰嘽嘽駱馬　他干切

喘息也者方言宋衛之閒凡怒而噎噫謂之脅閻南楚江湘之閒謂之嘽咺一曰喜也者詩崧高徒御嘽嘽傳云嘽嘽喜樂也詩曰嘽嘽駱馬者小雅四牡文傳云嘽嘽喘息之貌馬勞則喘息本書㾞下引詩㾞㾞駱馬

唾　口液也從口垂聲　湯臥切

曲禮讓食不唾　內則不敢唾洟　僖三十三年左傳不顧而唾　莊子秋水篇子不見夫唾者乎噴則大者如珠小者如霧雜而下者不可勝數也　口液也者三蒼涎小兒唾也養生經軍營之中有甘泉注云軍營口也甘泉唾也

涶　唾或從水

咦　南陽謂大呼曰咦從口夷聲　以之切

呬　東夷謂息為呬從口四聲詩曰大夷呬矣　虛器切

東夷謂息為呬者東夷方言作東齊釋詁呬息也郭云今東齊呼息為呬也詩假樂民之攸塈傳云塈息也正義云釋詁云呬息也某氏曰詩云民之攸塈郭云今東齊呼息為呬則塈與呬古今字也後漢書張衡傳呬河林之蓁蓁今注云爾雅曰呬息也　詩曰犬夷呬矣者大雅緜篇作混夷駾矣本書駾下引詩昆夷駾矣左傳引詩犬夷喙矣廣韻引作昆夷𤸃矣案廣雅喙息也𤸃極也方言𤸃傷也又云𤸃極也晉語余病喙矣韋云喙短氣貌馥謂喙𤸃𤸃皆言困極而息也詩皇矣串夷載路箋云串夷卽混夷西戎國名也正義云書傳作畎夷或作犬夷

喘　疾息也從口耑聲　昌沇切

疾息也者本書欶口气引也息喘也廣雅喘息也釋名喘湍也湍疾也氣出入湍疾也史記倉公傳令人喘逆氣不能食八十一難經喘咳張世賢注云肺主氣邪居肺則氣不順而作喘咳漢書王莽傳句喘肩汗丙吉傳牛喘吐舌

呼　外息也從口乎聲　荒烏切

外息也者字林同一切經音義七氣息出曰呼

吸　內息也從口及聲　許及切

內息也者一切經音義九云說文吸內息也謂氣息入也亦引也謂引氣息入也玉篇引詩云載吸其舌吸引也馥案今詩作翕箋云翕猶引也

噓　吹也從口虛聲　朽居切

吹也者莊子齊物論仰天而噓文選七命六馬噓天而仰秣李善引本書噓吹噓聲類出氣急曰吹緩曰噓馥案經典借呼字檀弓曾子聞之瞿然曰呼注云呼虛憊聲釋文呼音虛吹氣聲也

吹　噓也從口從欠　昌垂切

噓也者老子或呴或吹莊子逍遙遊野馬也塵埃也生物之以息相吹也荀子仲尼篇可炊而僓也楊注炊與吹同言可以氣吹之而僵仆

喟　大息也從口胃聲　丘貴切

大息也者釋詁嘳息也郭云氣息貌釋文云嘳字林以為喟郭音苦槩反靈樞經皇帝曰人之大息者何氣使然岐

伯曰憂思則心系急心系急則氣道約約則不利故大息以伸出之論語顏淵喟然歎何晏曰喟然歎聲也離騷喟憑心而歷茲王注喟嘆貌也漢書高帝紀喟然大息顏注喟歎息貌大息言其歎息之大賈誼傳可為長大息者六後漢書杜篤傳喟然以思注云喟歎聲

嘳　喟或從貴

或從貴者爾雅釋文喟又作嘳五音集韻引字林嘳息也憐也方言嘳憐也沅澧之原凡言相憐哀謂之嘳舞賦嘳息激昂李善引本書嘳大息也嘳與喟同

啍　口气也從口𦎫聲詩曰大車啍啍　他昆切

口气也者口下當有出字五音集韻啍气出貌　詩曰大車啍啍者王風大車文傳云啍啍重遲之貌

嚏　悟解气也從口疐聲詩曰願言則嚏　都計切

悟解气也者本書欠張口气悟也檀弓注云噫不寤之聲其字作寤一切經音義十引蒼頡篇嚏噴鼻也廣雅鼻氣

連筠簃叢書　靈石楊氏棐

也增韻悟解氣噴鼻也關通則嚏釋名嚏踕也聲作踕而出也月令季秋行夏令民多鼽嚏八十一難經假令得肺脈其外證面白善嚏靈樞經黃帝曰人之嚏者何氣使然岐伯曰陽氣和利滿於心出於鼻故嚏梁書孫謙傳刺鼻不知嚏　詩曰願言則嚏者邶風終風文箋云嚏讀當為不敢嚏咳之嚏今俗人嚏云人道我此古之遺語也

野人之言從口質聲　之日切

野人之言者本書序怪舊埶而善野言論語質勝文則野又云先進於禮樂野人也又云君子質而已矣何以文為孟子齊東野人之語也

唫　口急也從口金聲　巨錦切　又牛音切

口急也者俗言牙關緊也素問呿唫之微注云呿開口唫閉口太元萬物各唫注云唫陽唫閉故曰唫後漢書梁冀傳口吟舌言吟當為唫謂口緊語吃

噤　口閉也從口禁聲　巨禁切

口閉也者通俗文口不開曰噤集韻噤與閉口也楚詞九歎口噤閉而不言注云閉口為噤也史記日者傳悵然噤口不能言鼂錯傳噤口不敢復言魏氏春秋鍾繇其夫人文帝命復踈繇恚忿瘖椒致噤文選馬汧督誄若乃下吏之肆其噤害注云口不言心害之為噤害也

名　自命也從口從夕夕者冥也冥不相見故以口自名　武并切

自命也者名命聲相近廣雅命名也急就篇縛束脫漏亾命流顏注命者名也書呂刑乃命三后墨子尚賢篇引作乃名三后祭統夫鼎有銘銘者自名也自名以稱揚其先祖之美而明著之後世者也桓二年左傳師服曰異哉君之名子也夫名以制義嘉耦曰妃怨耦曰仇古之命也今君命大子曰仇弟曰成師始兆亂矣史記趙世家命乎命乎正義云命名也天官書兗七命索隱云謂兗星凡有七名命者名也張衡傳亾命游外黃晉灼云命者名也淮南繆稱訓名自命也四子講德論況乎聖德蕩蕩巍巍民岷所不能命者哉文選七發於是使博辯之士原本山川極

連筠簃叢書　靈石楊氏棐

命草木李善引孟子趙注命名也王肅說詩鳥鳴伐木篇而相命劉氏新論部名篇名者命之形也　從口從夕者徐鍇本作從夕口廣韻同　冥不相見故以口自名當為自命本書問字古文從耳從昏釋名名明也名實使公明也文子符言篇言者所以通己於人聞者所以通人於己白虎通姓名篇人必有名何所以吐情自紀尊以事人者也

吾　我自偁也從口五聲　五乎切

我自偁也者本書我施身自謂也釋詁吾我也士冠禮願吾子之教之也注云吾我也桓六年左傳我張吾三軍而被吾甲兵尚書中候注吾我也

哲　知也從口折聲　陟列切

知也者釋言文彼作哲今人曰哲大智也方言哲知也齊宋之間謂之哲廣雅哲智也書皋陶謨知人則哲傳云哲智也說命知之曰明哲傳云知事則為明智大誥弗造哲王莽擬之云予未遭其明悊洪範明作哲王肅本作悊注云智也史記作智春秋繁露五行明作哲哲者知也王者明則賢者進不肖者退書呂刑折民惟刑馬注折智也釋

文馬鄭王皆音悊衆墨子引作哲漢書刑法志引作悊五行志悊知也詩抑靡喆不愚釋文喆本又作哲亦作悊智也下武世有哲王箋云哲知也瞻卬哲夫成城傳云哲知也箋云謂多謀慮也鴻雁維此哲人箋云此哲人謂知王之意及之子之事者後漢書安帝紀既云哲婦亦惟家之索矣注云哲智也

悊 哲或從心

嚞 古文哲從三吉

從二吉者詩抑靡喆不愚其字從二吉蓋省

君 尊也從尹發號故從口 舉云切

釋詁天帝皇王后辟公矦君也 書大禹謨皇天眷命奄有四海爲天下君 文十三年左傳天生民而樹之君以利之也 宣十五年穀梁傳爲天下主者天也繼天者君也 論法從之成羣曰君 周書太子晉解矦能成羣謂之君 荀子君道篇君者何也曰能羣也能羣也者何也曰善生養人者也善班治人者也善顯設人者也善藩飾人者也善生養人者人親之善班治人者人安之善顯設人者人樂之善藩飾人者人榮之四統者俱而天下歸之夫是之謂能羣 韓詩外傳君者何也曰羣也爲天下萬物而除其害者謂之君 春秋繁露滅國篇君者不失其羣者也君者羣也 漢書刑法志從之成羣斯爲君矣 白虎通號篇君之爲言羣也 又三綱六紀篇君君也羣下之所歸心也 尊也者君尊聲近儀禮子夏傳君至尊也 喪服妾謂君云妾謂夫爲君者不得體之加尊之也 從尹者本書尹注治也 伊下云尹治天下者 發號故從口者本書令發號也 后繼體君也象人之形施令以告四方發號者君后也 書大禹謨文命敷于四海說命王言惟作命諸法慶賞刑咸曰君 北堂書鈔二十九君以出令成十八年左傳周子日抑人之求君使出命也孝經鉤命訣援上傳天子明以爵事天接下稱帝王明以號令臣下白虎通號篇帝王者何號也所以表功明德號令臣下者

𠮛 古文象君坐形

本書尹古文作[illegible]

命 使也從口從令 眉病切

使也者廣雅同釋詁命告也 韻案易泰卦自邑告命書說命臣下罔攸稟令傳云令亦命也 論語使於四方不辱君命

咨 謀事曰咨從口次聲 即夷切

謀事曰咨者釋詁咨謀也 書舜典咨十有二牧傳云咨亦謀也 襄四年左傳訪問於善爲咨咨親爲詢咨禮爲度咨事爲諏咨難爲謀 三十年傳有史趙師曠而咨度焉魯語咨事爲謀詩皇皇者華周爰咨諏傳云訪問於善爲咨臣工來咨來茹箋云咨謀也通鑑李克用以使引名募府注云使引節度府所行文引謀事曰咨字或作諮 桓六年左傳紀來諮謀齊難也 諸葛亮表諮諏以當世之事

召 評也從口刀聲 直少切

評也者廣雅同彼作呼 本書評召也 書甘誓乃召六卿 詩東方未明自公召之 曲禮父召無諾

問 訊也從口門聲 亡運切

訊也者本書訊問也 釋言聘問也 聘禮小聘曰問 周禮大宗伯時聘曰問 大行人閒問以諭諸矦之志 韻案詩問有二義 邶風問我諸姑 此恤問也 魯頌淑問如皐陶 正義云善問獄如皐陶者此鞫問也

唯 諾也從口隹聲 以水切

諾也者一切經音義六引同 又引禮鄭注云唯者應敬之辭也 本書諾譍也 廣雅唯譍也 新序雜事一衆人之唯唯 史記千人之諾諾 文選長楊賦客曰唯唯 五臣云唯唯猶諾諾也 子虛賦唯唯 五臣云唯唯應敬之詞 論語曾子曰唯 孔安國曰直曉不問故答曰唯也 皇侃曰唯猶今應爾也 昭四年左傳號之曰牛曰唯 內則能言男唯女俞 曲禮必慎唯諾 又云父召無諾先生召無諾唯而起 注云唯恭於諾 論語曾子曰唯 魯平公曰諾 老子唯之與阿相去幾何 范應元注唯恭譍也

唱 導也從口昌聲 尺亮切

廣韻有𤺌
文作[illegible]
導也者一切經音義十四引同又云詩唱予和汝是也廣
雅唱道也後漢書臧洪傳爲天下唱或借倡字周禮樂師
遂倡之鄭司農云樂
師主倡也疏云倡道

相譍也從口禾聲 戶戈切

相譍也者徐鍇本作應一切經音義九和相譍也詩云唱
予和汝周易鳴鶴在陰其子和之是也詩棠棣妻子好合
如鼓瑟琴箋云如鼓瑟琴之聲相應和也葛覃其鳴喈喈
傳云和聲之遠聞也釋詁關關雝雝音聲和也郭云皆鳥
鳴相和六韜守國篇爲之先唱而天下和之鬼谷子反覆
篇其和也若比目魚注云和答問也因問而言申敘其解
如比目魚相須而行大戴禮曾子立事篇人言不信不和
論語子與人歌而善必使反之而後和之桓譚新論有老
人范蠡初與人相見則喜而相應和通鑑劉子惠謂韓
復曰兵者凶事不可爲首覩他州有發動者然後和之

大笑也從口至聲詩曰咥其笑矣 許旣切又直結切

詩曰咥其笑矣者衛風
氓文傳云咥咥然笑

笑也從口亞聲易曰笑言啞啞 於革切

笑也者廣雅同字林作笑聲也法言學行篇或人
啞爾笑 易曰笑言啞啞者震卦文馬云笑聲

大笑也從口豦聲 其虐切

大笑也者廣韻噱噱笑不止通俗文樂不勝謂之噱漢
書敘傳談笑大噱顏注大噱笑聲也陳琳爲曹洪與魏文
帝書恐猶未信邱言必大噱也張衡南
征賦侯高蹊以巧笑侯長星而惟噱

笑也從口稀省聲一曰哀痛不泣曰唏 虛豈切

笑也者廣雅同篇海引作笑聲方言唏聲也稀省聲者
徐鍇本作希聲 一曰哀痛不泣曰唏者方言唏痛也哀
而不泣曰唏史記十二諸侯年表紂爲象箸而箕子唏字
或作悕成十六年公羊傳悕矣注云悕悲也又昭九年傳
存陳悕矣注云陳
爲天所存悲之

笑皃從口斤聲 宜引切

笑皃者本書欣笑喜也廣雅听笑也史記司馬相如傳無
是公听然而笑郭璞曰听笑貌也或借忻字後漢書梁冀
傳注引風俗通齲齒笑者若齒痛不忻忻楚國
先賢傳胡紹曰見明府睚下黑子故忻而笑

多言也從口世聲詩曰無然呭呭 余制切

多言也者本書詍多言也孟子天之方蹶無然泄泄泄泄
猶沓沓也 詩曰無然呭呭者大雅板文彼作泄傳云泄
泄猶沓沓也沓當爲誻呭泄聲近釋訓泄泄
傳文云或作呭呭本書詍下引詩無然詍詍

聲嘄嘄也從口梟聲 古堯切

聲嘄嘄也者漢書息夫躬
傳如使狂夫嘄謼於東崖

相謂也從口出聲 當沒切

相謂也者李善注文選引作咄相謂也一切經音義二引
同字書咄吒也玉篇咄吒也廣韻咄呵也字林咄相呵也

蒼頡篇咄啐也增韻咄啐呼也漢書李陵傳立政曰咄少
卿良苦東方朔傳朔笑之曰咄顏注咄叱咄之聲論衡論
死篇病困之時仇在其旁不能咄叱晉書后崇傳嘗爲客
作豆粥咄嗟便辦趙策威王勃然怒曰叱嗟而母婢也馥
謂叱嗟
猶咄嗟

譍也從口矣聲讀若埃 烏開切

譍也者徐鍇本作應一切經音義十二引作譍聲也蒼頡
篇唉吟也字書唉慢譍也廣雅唉相然譍也吟可也介也
集韻吟然也方言欸然也南楚凡言然者曰欸廣雅欸譍
也玉篇唉應聲也楚辭九章欸秋冬之緒風洪興祖補注
欸然也莊子知北游狂屈曰唉李頤注應聲管子桓公問
禹立敢諫之鼓而備訊唉 讀若埃者徐鍇本讀若塵埃

言之閒也從口𢦏聲 祖才切

言之閒也者釋詁文今本誤作之言閒也玉篇哉語助周
興嗣千字文謂語助者焉哉乎也徐鍇曰按春秋左傳曰
遠哉遙遙孔子曰君子哉若人是哉爲閒隔之詞也馥案
易大哉乾元詩假哉皇考書往哉女諧論語富哉言乎有

是哉子之迂也野哉由也久矣哉由之行詐也果哉末之難已孟子引書丕顯哉文王謨丕承哉武王烈皆以哉爲閒隔之助戴君震曰釋詁孔魄哉延虛無之言閒也郭注孔穴延魄虛無皆有閒隙餘未詳攷之說文哉言之閒也言之閒卽辭助然則哉之言三字乃言之閒言爲辭助見於詩易多矣

噂 聚語也從口尊聲詩曰噂沓背憎 子損切

聚語也者王觀國學林引字書噂沓語多也易林噂噂所言邪子才表素奮之責豈須噂喈之口俗作譐魏書安定王燮傳譐諧明旨或作僔周禮朝士禁慢朝錯立族談者注云違其位僔語也 詩曰噂沓背憎者小雅十月之交文箋云噂噂沓沓相對談語本書僔聚也引詩僔沓背憎僖十五年左傳引詩僔沓背憎

咠 聶語也從口從耳詩曰咠咠幡幡 七入切

聶語也者本書聶附耳私小語也 詩曰咠咠幡幡者小雅巷伯文彼作緝緝翩翩傳云緝緝口舌聲

呷 吸呷也從口甲聲 呼甲切

吸呷也者謂聲也子虛賦翕呷萃蔡翕卽吸詩大東載翕其舌玉篇引作吸上林賦瀏莅芔吸注云皆林木鼓動之聲廣韻呷喤呷衆聲

嘒 小聲也從口彗聲詩曰嘒彼小星 呼惠切

小聲也者玉篇詩曰鳴蜩嘒嘒小聲也詩㗁聲嘒嘒傳云嘒嘒中節也又嘒嘒管聲傳云嘒嘒然和也 詩曰嘒彼小星者召南小星文傳云嘒微貌

嚖 或從慧

嘫 語聲也從口然聲 如延切

語聲也者詩疑爲諾釋言俞盦然也郭云禮記曰男唯女俞盦者應也亦爲然廣雅然譍也書秦誓雖則云然莊二十三年左傳征伐以討其不然杜云不然不用命襄二十三年傳他日又訪焉對曰其然昭三年傳叔向曰然聘禮公曰然祭義如語焉而未之然論語子貢曰然非與又其然豈其然乎神女賦含然諾其不分兮魏志倭人傳對應聲曰噫比如然諾通鑑孫策謂太史慈重然諾注云然是也諾詞也

唪 大笑也從口奉聲讀若詩曰瓜瓞菶菶 方蠓切

大笑也者玉篇唪大聲也埤蒼唪口高貌 詩曰瓜瓞菶菶者大雅生民文彼作唪唪本書菶下引詩作菶菶

嗔 盛气也從口眞聲詩曰振旅嗔嗔 待年切

盛气也者經典借顚字玉藻盛氣顚實揚休注云顚讀爲闐 詩曰振旅嗔嗔者詩小雅采芑文彼作闐闐箋云振旅伐鼓闐闐然覆案孟子嗔然鼓之正作嗔

嘌 疾也從口票聲詩曰匪車嘌兮 撫招切

疾也者廣韻嘌疾吹之貌 詩曰匪車嘌兮者檜風匪風文傳云嘌嘌無節度也非本書義

嘑 號也從口虖聲 荒烏切

號也者集韻類篇幷引作唬徐鍇本嘑韻幷作號案嘑與謼相亂漢書王莽傳宮人婦女謕謼

喅 音聲喅喅然從口昱聲 余六切

音聲喅喅然者集韻喅喅衆聲或作噊玉篇喅出聲也

嘯 吹聲也從口肅聲 穌弔切

西京雜記東方生善嘯每一曼聲長嘯輒塵落瓦飛 晉陽秋嵇康見孫登對之長嘯 竹林七賢論阮籍性樂酒善嘯聲聞數百步 嘯旨嘯者其氣激於喉中而濁謂之言激於舌端而清謂之嘯言之濁可以通人事達情性嘯之清可以感鬼神致不死出其言善千里應之出其嘯清萬靈授職故古之學道者重矣 吹聲也者雜字解詁嘯吹聲也集韻嘯吹氣若歌詩江有汜其嘯也歌箋云嘯蹙口而出聲也

歗 籀文嘯從欠

詩中谷有蓷條其歗矣釋文歗籀文嘯字李善注嘯賦云籀文爲歗在欠部覆案本書欠部有歗字

台 說也從口㠯聲 與之切

說文解字義證　卷五　卅六　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

說也者台經典借怡字釋詁怡樂也書𠄘讓于德弗嗣徐廣曰今文作不怡史記自序唐堯遜位虞舜不台索隱云台悅也周本紀乃爲淫聲用變亂正聲怡說婦人書金縢公乃爲詩以貽王鄭本作怡云怡悅也

嗂　喜也从口䍃聲　余招切

喜也者釋詁文彼作繇郭云禮記曰人喜則斯陶陶斯詠詠斯猶猶卽繇也古今字耳馥案檀弓鄭注猶當爲搖謂身動搖非本書義增韻引禮記作猶云咏斯猶猶斯舞　䍃聲者䍃當爲䍃

启　開也从戶从口　康禮切

釋天明星謂之启明　或借啟字孔叢命子篇以人昧於政事不顯明是非以啟誹於先生傳五年左傳分至啟閉杜預曰立春立夏爲啟立秋立冬爲閉

開也者一切經音義三引同小爾雅廣詁啟開也廣雅啟開也文心彫龍奏啟篇啟者開也華嚴經音義啟開也潛夫論志氏姓啟開之字也堯典允子朱啟明史記作開明說命啟乃心傳云開汝心金縢啟籥見書鄭氏周禮注引作開又以啟金縢之書亦作開御覽引周書微子開者紂之兄也竹書山海經夏后開卽夏后啟周書武順解一卒居前曰開晉孔晁注云開謂启既夕禮請啟期注云今文啟爲開士昏禮贊啟會注云今文啟作開周禮喪祝及辟令啟鄭司農去令啟謂喪祝主命役人開之也論語啟予足啟予手鄭注啟開也使弟子開衾而視之也論衡四諱篇引作開予足開予手哀三年公羊經城開陽釋文云開陽左氏作啟陽開者爲漢景帝諱也隱元年左傳將襲鄭夫人將啟之杜云啟開也閔元年傳天啟之矣服注是爲天開其福僖二十年傳凡啟塞從時杜云門戶道橋謂之啟城郭牆塹謂之塞皆官民之開閉不可一日而闕僖二十三年傳天之所啟杜云啟開也文十六年傳於是申息之北門不啟正義云二邑北門不敢開襄四年傳經啟九道杜云啟開九州之道襄二十五年傳若啟之杜云啟開門也又云天誘其衷啟敝邑心杜云啟開也開道其心昭十三年傳以先啟行杜云啟開也定元年傳啟寵納侮注云開寵過分定四年傳皆啟以商政注云啟開也皆語彌易無主則啟戎心韋云啟開也史記仲尼弟子列傳漆彫開字子啟漢書古今人表作漆彫啟魯世家閔公名開杜預族譜云名啟世本亦作啟文選東京賦啟南端之特闈

說文解字義證　卷五　三七　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

薛綜注啟開也東都賦啟靈篇兮披瑞圖魏都賦東啟長春文賦啟夕秀於未振五臣並云啟開也

嗿　聲也从口貪聲詩曰有嗿其饁　他感切

聲也者廣韻嗿衆聲　詩曰有嗿其饁者周頌載芟文傳云嗿衆貌

咸　皆也悉也从口从戌戌悉也　胡監切

皆也者釋詁文士冠禮咸加爾服注云咸皆也周禮筮人注云咸猶僉也馥案文皆也掌交使咸知王之好惡注云咸皆也內則咸盥漱又云少事長賤事貴咸如之月令百工咸理緇衣刑不試而民咸服又咸有壹德注並云咸皆也史記司馬相如傳上咸五下登三顏注與五帝皆盛也　悉也者本書悉詳盡也方言備該咸也莊子知北游周徧咸三者異名同實其指一也管子小問賜不咸注咸徧也　從口從戌戌悉也者徐鍇本從口戌聲無戌悉也三字

呈　平也从口壬聲　直貞切

王聲者廣韻引風俗通云廷者平也

說文解字義證　卷五　三八　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

右　助也从口从又　于救切

助也者釋詁右勴也本書勴助也書皋陶謨予欲左右有民馬云我欲左右助民詩人明保右命爾傳云右助我將維天其右之箋云神饗其德而右助之祭統啟右獻公注云右助也襄十年左傳王右伯輿注云右助漢書元后傳賴侍中史丹擁右太子顏注右音佑助也經典作佑太甲皇天眷佑有商金縢敷佑四方湯誓佑賢輔德又作祐易无妄天命不祐釋文作佑云鄭云助也馬作右　從又者徐鍇本作又聲

啻　語時不啻也从口帝聲一曰啻諟也讀若鞮　施智切

語時不啻也者蒼頡篇不啻多也文選三都賦序若斯之類匪啻於茲李善云不啻於此多玉篇買賣云不啻也六書故不啻猶言何止書泰誓不啻如自其口出無逸不啻不敢含怒鄭注不但不敢含怒多士爾不啻不有爾土傳云不但不得還本土而已大學不啻若自其口出昭元年左傳鮮不五稔杜云少尙當歷五年多則不啻或借翅字孟子奚翅食重莊子大宗師陰陽於人不翅於父母書多士釋文啻徐本作翅又借適字秦策疑臣者不適三人高

云通音趞一曰諎謯也者方言謕謯也

吉　善也從士口　居質切

善也者玉篇引同又云周書曰吉人爲善馥謂此皆本書
原文非玉篇引周書也本書謯吉也廣雅吉善也釋名吉
實也有善實也書皋陶謨彰厥有常吉哉鄭注人能明其
德行所行使有常則成善人矣詩天保吉蠲爲饎傳云吉
善又摽有梅迨其吉兮傳云吉善也士冠禮令月吉日注
云令吉皆善也　從士口者吉人辭寡出其言善則天下
人應之

周　密也從用口　職畱切

密也者襄二十六年左傳其車徒以受地必周昭四年傳
其藏之也周二十年傳出入周疏注竝云周密也孫子謀
攻篇夫將者國之輔也輔周則國必強輔隙則國必弱注
云將周密謀不泄論語君子周而不比書洪範人無有比
德傳訓比周之德文十八年左傳是與比周宣六年公羊
傳靈公有周狗何云周狗可以比周之狗所指如意齊策

夫從八朋黨比周荀子臣道篇朋黨比周以環主圖私
爲務漢書劉向傳禹稷與皋陶傳相汲引不爲比周

𠁩　古文周字從古文及

唐　大言也從口庚聲　徒郎切

大言也者莊子天下篇荒唐之言

啺　古文唐從口易

從口易者易聲

𠷎　誰也從口𠷎又聲𠷎古文疇　直由切

誰也者釋詁文彼作疇莊子天運篇子生五月而能言不
至乎孩而始誰郭注誰者別人之意也堯典疇咨若予工
史記作誰能馴予功楊慎曰詩云誰昔然矣誰昔猶言疇
昔也檀弓注云孰誰也馥謂孰𠷎聲相近　從口𠷎又聲
者本書嚋嘾搗敲諸文竝從𠷎不言從𠷎省疑此從口𠷎
聲寫者加又字易否卦疇離祉釋文鄭作古𠷎字列子釋
文𠷎古疇字誰也　𠷎古文疇者徐鍇本無此文

嘾　含深也從口覃聲　徒感切

含深也者本書弓嘾也
莊子馬蹄篇大甘而嘾

噎　飯窒也從口壹聲　烏結切

通俗文塞喉曰噎方言噎噎也注云謂咽痛也　詩黍離中
心如噎傳云噎憂不能息也　續漢書禮儀志民年八十九
十賜玉杖端以鳩鳥爲飾鳩者不噎之鳥也欲老人不噎
後漢書明帝紀祝哽在前祝噎在後　廣五行記淀水療噎
八功德水七不噎
飯窒也者廣韻噎食塞埤蒼噎食窒氣不通莊
子外物篇壅則哽哽而不止則跈通爲噎塞

嗢　咽也從口𥁑聲　烏沒切

咽也者文選笙賦援鳴笙而將吹先嗢噦以理
氣李善云言將欲吹笙咽中先噦而理氣也

哯　不歐而吐也從口見聲　胡典切

不歐而吐也者廣雅哯吐也一切經音義十四引歐作嘔
又云今謂小兒吐乳爲哯也關尹子一宇篇而哯之而噴
之

吐　寫也從口土聲　他魯切

詩烝民柔則茹之剛則吐之　史記魯世家周公一
飯三吐哺　東觀漢記光武坐廡下淺露中風吐眩
寫也者廣雅同釋名揚豫以東以吐爲瀉周禮稻人掌稼
下地以瀦寫水　詩蓼蕭我心寫兮馥案蔡興宗曰比日思
一陶寫言欲淸陶吐其所懷也

噦　气啎也從口歲聲　於月切

气啎也者玉篇噦逆气也通俗文氣逆曰噦南陽活人書
欬逆者气也靈樞皇帝曰人之噦者何氣使然岐伯曰穀
入於胃胃氣上注於肺今有故寒氣與新穀氣俱還入
於胃新故相亂眞邪相攻氣幷相逆復出於胃故爲噦

咈 違也從口弗聲周書曰咈其耇長 符弗切

違也者廣雅咈盭也馥案本書盭𢾭盭也咈𢾭聲相近書伊訓從諫弗咈經典借拂字易頤卦顛頤拂經于邱詩皇矣四方以無拂箋云拂猶佹也言無復佹戾者吳語吾將許越成而無拂吾慮 周書曰咈其耇長者商書微子文本書退下引我興受其退亦稱周書

嚘 語未定貌從口憂聲 於求切

語未定貌者漢書東方朔傳伊優亞者辭未定也

吃 言蹇難也從口气聲 居乙切

言蹇難也者本書欽口不便言方言謰極吃也楚語也或謂之軋或謂之𧩕廣雅謰極軋𧩕吃也一切經音義一通俗文言不通利謂之蹇吃易云謇難也聲類云吃重言也馥案一切經音義九又引通俗文謇吃作㕭吃又云聲類作謰又作㘂玉篇㘂難也吃也廣韻㘂吃語也管子吾畏事不敢事畏言不敢言行年六十如老吃耳史記韓非傳

非爲人口吃不能道說而善著書離騷謇吾法夫前修兮非世俗之所服注云謇難也漢書周昌傳昌爲人吃又盛怒曰臣口不能言然臣期期知其不可陛下欲廢太子臣期期不奉詔顏注云吃言之難也以口吃故每重言期期昭二十年左傳引詩汔可小康杜云汔期也是期即吃景十三王傳爲人口吃難言後漢書梁冀傳口吟舌言注云謂語吃不能明了鄭元自序趙商吃不能劇談魏氏春秋明帝口吃少言而沈毅好斷宋書王微傳口吃不能劇讀又孔覬傳口吃好讀書南齊書崔慰祖傳口吃無華辭北史崔㥄傳魏收語蹇急隋書盧楚傳性急口吃言語澀難通鑑北齊太子氣悸語吃注云吃言蹇也唐書李固言傳固言吃接賓客頗謇澀張徹頭負子羽文或謇吃無容

嗜 嗜欲喜之也從口耆聲 常利切

書五子之歌甘酒嗜音 詩楚茨神嗜飲食孟子嗜秦人之炙又口之於味也有同嗜焉

嗜欲喜之也者本書欲貪欲也廣雅嗜貪也賈逵左傳注㦧嗜食也

啖 噍啖也從口炎聲一曰噉 徒敢切

噍啖也者本書脊啖也廣雅啖食也 一曰噉者本書無噉字復古編啖別作噉非後漢書安帝紀更相噉食

哽 語爲舌所介也從口更聲讀若井汲綆 古杏切

語爲舌所介也者徐鍇本介下有礙字鍇韻譜哽舌礙語玉篇哽語爲人所忿疑也馥案忿疑當爲忿礙或借餓字隋書盧楚傳哽急口吃

嘐 誇語也從口翏聲 古肴切

誇語也者本書謬狂者之妄言也集韻引孟子其志嘐嘐

啁 啁嘐也從口周聲 陟交切

啁嘐也者類篇啁嘐語多

哇 諂聲也從口圭聲讀若醫 於佳切

諂聲也者李善注笙賦引本書同法言吾子篇或雅或鄭何也曰中正則雅多哇則鄭或借鼃字漢書王莽傳贊紫

色鼃聲顏注鼃者樂之淫聲也

㖾 語相訶歫也從口歫辛辛惡聲也讀若櫱 五葛切

言從口承辛此從口歫辛

語相訶歫也者本書訶大言而怒也㖾相與語唾而不受也馥謂不受即歫也 讀若櫱者集韻㖾語相呵拒案櫱或作枿故從卉

吺 譊吺多言也從口投省聲 當侯切

譊吺多言也者本書譊多言也玉篇作呶吺也虞書驩兜莊子漢書古今人表竝作讙吺馥謂讙吺多言之意埤蒼囁嚅多言也集韻嚅或作吺六書正譌囁嚅當作囁吺 投省聲者戴侗曰唐本作殳聲徐鍇本同

呧 苛也從口氐聲 都禮切

苛也者一切經音義十二引作呵也又引蒼頡篇呧欺也馥案本書誋欺也呧欺即詆誋也本書詆苛也苛即訶周

禮春官世婦大喪比外內命婦之朝莫哭不敬者而苛罰之注云苛譴也王制關執禁以譏注云譏呵察陸德明本作苛云苛本一作呵漢書李廣傳霸陵尉呵止廣鹽鐵論刑德篇乘車馬行馳道中吏舉苛而不止

呰　苛也從口此聲　將此切

苛也者謂詆毀也經典或借呰字廣雅諀呰也玉篇欱呰也華嚴經音義呰訶也管子形勢解毀呰賢者之謂呰子山木篇無譽無呰曲禮不苟呰喪服四制呰之者是不知禮之所由生也注云口毀曰呰呂氏春秋懷寵篇排呰舊典或借疵字荀子不苟篇正義直指舉人之過非毀疵也

嗻　遮也從口庶聲　之夜切

遮也者廣韻嗻多語之皃集韻囉嗻多言也

㗒　㗒語也從口夾聲讀若莢　古叶切

㗒語也者廣韻㗒㗒多言也或作𧬈韓非姦劫篇世之愚學皆不知治亂之情讘𧬈多誦先古之書以亂當世之治

說文解字義證　卷五　里　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

嗌　多言也從口益聲讀若甲　侯檻切

多言也者本書讘嗌也或作讘集韻讘嗌多言

嗙　謌聲嗙喻也從口旁聲司馬相如說淮南宋蔡謌舞嗙喻也　補盲切

謌聲者謌當為訶玉篇嗙訶聲也廣韻嗙喝聲集韻嗙叱也　嗙喻也者後人所加本書以訶聲為正義下引相如說別為一義淺學亂之　司馬相如說淮南宋蔡謌舞嗙喻也者李燾本無謌字本書初刻本亦無後乃增入馥案宋本及王應麟漢制考所引並無謌字錢君大昕曰史記司馬相如傳巴俞宋蔡淮南于遮巴俞當作嗙喻說文引司馬相如說淮南宋蔡歌舞嗙喻正據此賦葢以宋蔡嗙喻與淮南于遮對文也馥案招魂吳歈蔡謳奏大呂些王注吳蔡國名也歈謳皆歌也本書無歈字新附歈下云歌也切韻云巴歈歌也廣雅歈歌也楊慎曰說文嗙字引相如說嗙喻與吳歈巴歈同其字或從口或從欠亦猶歎之與嘆嘯之與歗咲之與欸也

嘄　高气多言也從口蠆省聲春秋傳曰嘄言　訶介切

高气多言也者集韻嘄氣聲一曰多言馥案當爲高氣聲經典借厲字厲聲必高禮表記不厲而威蜀都賦起西音於促柱歌江上之飉厲注云歌聲清越　春秋傳曰嘄言者哀二十四年左傳是躗言也杜云躗過也釋文云謂過諺之言馥案本書讆寢言不慧也俗作躗管子形勢解推譽不小之謂譽左傳葢作讆許公所見本作嘄

叴　高气也從口九聲臨淮有叴猶縣　巨鳩切

高气也者詩正月執我仇仇傳云仇仇猶謷謷也釋訓仇仇敖敖傲也郭云皆傲慢賢者釋文敖本又作謷敖謂仇即此叴高气有謷意　臨淮有叴猶縣者漢志作厹猶谷作公

嘮　嘮呶讙也從口勞聲　敕交切

嘮呶讙也者嘮呶聲韻集韻謗嘮諕呼或作謗類篇謗謝語聲

呶　讙聲也從口奴聲詩曰載號載呶　女交切

說文解字義證　卷五　呂　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

讙聲也者古文苑僮約出入不得騎馬載車踑坐大呶或作詉舊唐書徐彥伯傳以號詉為令德又借怓字詩民勞以謹惛怓箋云猶讙譁也　詩曰載號載呶者小雅賓之初筵文傳云號呶號呼讙呶也

叱　訶也從口七聲　昌栗切

莊十二年公羊傳手劒而叱之　昭二十六年左傳子蠻帶從野洩叱之　趙策威王勃然怒曰叱嗟而母婢也　韓策者大夫諸子之有大猛不可叱之必噬人客有請叱之者疾視而徐叱之犬不動復叱之犬遂無噬人之心　韓非內儲說刖跪請餘瀝於中大夫夷射叱曰去刖餘之人何事乃敢乞飲長者　史記甘茂傳文信侯叱曰去甘羅曰君其試臣何遽叱乎　平原君傳楚王叱毛遂曰胡不下吾乃與而君言汝何為者也毛遂按劒而前曰吾君在前叱者何也　東觀漢記鮑永妻嘗於母前叱狗永即去之　論衡論死篇云病困之時仇在其旁不能咄叱　趙至別傳至早起間父耕叱牛聲釋書而泣

訶也者韻集叱喊訶也一切經音義九蒼頡篇叱呵也禮記尊客之前不叱狗是也秦策笑以遽言叱也高云叱呵

七聲者東方朔別傳武帝呼朔曰叱叱先生來來先生知此筐中何等物也朔曰上林獻棗四十九枚來來者棗也叱叱四十九枚龍案聚隸作棗故云來來者棗叱叱者七七故云四十九枚

噴 吒也從口賁聲一曰鼓鼻 普魂切

楚策僨而噴仰而鳴　莊子秋水篇噴則大者如珠小者如霧雜而下者不可勝數也吒也者本書歕吹氣也長笛賦氣噴勃以布覆兮李善引蒼頡篇噴吒也　一曰鼓鼻者玉篇引戰國策驥俛而噴鼓鼻也或借賁字呂氏春秋觀表篇古之善相馬者管青相賁肳

吒 噴也叱怒也從口乇聲 陟駕切

噴也者玉篇云禮記曰無吒食謂嫌薄之吒怒也者聲類嗜嗜大吒也史記淮陰侯傳項王暗噁叱咤索隱咤或作吒叱咤發怒聲漢書王吉傳口倦乎叱咤獻帝春秋王朗對孫策曰叱咤聽聲東西惟命

噊 危也從口矞聲 余律切

危也者釋詁文

啐 驚也從口卒聲 七內切

驚也者五音集韻啐啐嘲嘲戒也

唇 驚也從口辰聲 側鄰切

驚也者經典借震字書舜典震驚朕師僖九年公羊傳桓公震而驚之

吁 驚也從口于聲 況于切

本書亏部有吁字

驚也者本書芋大葉實根駭人故謂之芋徐鍇曰芋猶言吁吁驚詞故曰駭人書堯典帝曰吁傳云吁疑怪之辭

嘵 懼也從口堯聲詩曰唯予音之嘵嘵 許幺切

懼也者韻會引徐鍇本作懼聲也釋訓憢憢懼也釋文云憢本又作嘵字林云懼也　詩曰唯予音之嘵嘵者豳風

鴟鴞文彼作予維音嘵嘵傳云嘵嘵懼也箋云音嘵嘵然恐懼告愬之意

嘖 大呼也從口責聲 士革切

大呼也者呼當爲嘑噴或作嘖史記信陵君傳晉鄙嚄唶宿將正義引聲類云嚄大笑唶大呼

謮 嘖或從言

或從言者定四年左傳嘖有煩言管子桓公問名曰嘖室之議注云謂議論者言語譊嘖

嗷 衆口愁也從口敖聲詩曰哀鳴嗷嗷 五牢切

衆口愁也者嗷或借熬字漢書陳湯傳下至衆庶熬熬苦之顏注熬熬衆愁聲又借嚻字董仲舒傳此民之所以嚻嚻苦不足也顏注嚻讀與嗸同嗸嗸衆怨愁聲也　詩曰哀鳴嗷嗷者小雅鴻雁文傳云未得所安集則嗸嗸然

唸 㕧也從口念聲詩曰民之方唸㕧 都見切

詩曰民之方唸㕧者大雅板文彼作殿屎傳云殿屎呻吟也

㕧 唸㕧呻也從口尸聲 馨伊切

唸㕧呻也者釋訓文彼作殿屎孫炎曰人愁苦呻吟之聲也

⿰口嚴 呻也從口嚴聲 五銜切

呻也者釋名吟嚴也其聲本出於憂愁故聲嚴肅使人聽之悽歎也

呻 吟也從口申聲 失人切

吟也者廣雅同本書侗界拉云呻吟也學記呻其佔畢注云呻吟也列子周穆王篇晝則呻呼而即事呂氏春秋仲夏紀夫婦失宜民人呻吟

吟 呻也從口今聲 魚音切

呻也者藝文類聚太平御覽引作歎也本書歎吟也蒼頡篇吟歎也鄭注檀弓云歎吟息也楚策晝吟宵哭楚辭漁父行吟澤畔

㕧 吟或從音

訡 或從言

嗞 嗟也從口茲聲 子之切

嗟也者嗟當爲𧪞本書𧪞痛惜也廣韻嗞嗟憂聲也經典借咨字易萃卦齎咨涕洟釋文齎咨嗟歎之詞也書君牙小民惟曰怨咨

哤 哤異之言從口尨聲一曰雜語讀若尨 莫江切

哤異之言者齊語四民者勿使雜處雜處則其言哤韋注哤亂貌或借厖字書周官不和政厖 一曰雜語者小爾雅廣訓雜言曰哤

叫 嘑也從口丩聲 古弔切

嘑也者本書訆訬𧧑云大呼也廣韻嘂噭嘖叫也襄三十年左傳或叫于宋大廟注云叫呼也後漢書襄楷傳今洛陽

城中人夜無故叫呼山海經鹿臺之山有鳥名鳧徯其名自叫也

嘅 嘆也從口既聲詩曰嘅其嘆矣 苦蓋切

嘆也者經典借慨字檀弓既葬慨然如不及又云練而慨然注云憂悼在心之貌潘岳閑居賦未嘗不慨然廢書而歎 詩曰嘅其嘆矣者王風中谷有蓷文箋云嘅然而嘆

唌 語唌嘆也從口延聲 夕連切

嘆 吞嘆也從口歎省聲一曰大息也 他案切

經典借歎字周禮銜枚氏禁嘂呼歎嗚於國中者曲禮當食不歎臨樂不歎坊記戚而不歎注云歎謂有憂戚之聲也楚語子西歎於朝藍尹亹曰今吾子臨政而歎何也子西曰闔閭能敗吾師闔閭即世吾聞其嗣又甚焉吾是以歎楚辭九思道遐迥兮阻歎曹大家東征賦蔡京師而竊歎

吞嘆也者九經字樣嘆吞聲也 一曰大息也者李善注三良詩引本書同檀弓或斯歎注云歎吟息史記索隱大息謂久蓄氣而大呼也

喝 㵣也從口曷聲 於介切

㵣也者五音集韻引作欶也本書欶气越泄廣韻喝聲之幽也玉篇喝嘶聲也後漢書竇憲傳憲陰喝不得對注云陰喝猶噎塞也論衡氣壽篇兒生號啼之聲鴻朗高暢者壽嘶喝溼下者夭子虛賦榜人歌聲流喝後漢書張酺傳被矢貫咽音聲流喝

哨 不容也從口肖聲 才肖切

不容也者韻會引徐鍇本作口不容也鍇繫傳云投壺禮曰枉矢哨壺謙言壺小不足容也方言肖小也郝謂肖即此哨法言問道篇匪堯禮義哨哨聖人不取也考工記大甸燿後注云燿讀曰哨哨小也

吪 動也從口化聲詩曰尚寐無吪 五禾切

動也者釋詁文彼作訛詩無羊或寢或訛傳云訛動也大元闕上九陰陽啓化其變赤白 詩曰尚寐無吪者王風

兔爰文傳云吪動也

噆 嗛也從口朁聲 子荅切

嗛也者一切經音義二十引作銜也廣韻噆銜也埤蒼噆齧膚也淮南覽冥訓噆味含甘修務訓齕咋足以噆肌膚玉篇引莊子云蟁蝱噆膚噆銜也通俗文作唽云入口也 朁聲者徐鍇本作㬱省聲

吝 恨惜也從口文聲易曰以往吝 良刃切

論語如有周公之才之美使驕且吝其餘不足觀也已 陸機謝平原內史表益臣蒙垢含吝所宜忝竊 顏氏家訓治家篇吝者窮急不恤之謂也

恨惜也者李善注琴賦引作貪惜也廣雅吝恨也又云遴恡也案漢書王莽傳性實遴嗇又魯安王睍節遴思元賦柏舟悄悄吝不飛舊注吝恨也陶潛五柳先生傳曾不吝情去留玉篇引論語曰改過弗吝吝惜也廣韻吝悔吝又惜也恨也五經文字吝恨也惜也方言亄嗇惜貪也荊汝江湘之郊凡貪而不施謂之亄或謂之嗇或謂之恪恪恨

也注云慳者多惜恨也 易曰以往
吝者蒙卦文本書遴下引易以往遴

古文吝從彣

異辭也從口夊夊者有行而止之不相聽也 古洛切

異辭也者辭五音集韻引作詞廣雅咢詞也 不相聽
也者通志六書畧引作不相猶也徐鍇本作不相聽意

不也從口從不 方九切

不也者否不聲相近廣雅同宣十二年左傳引易師出以律否臧冈注云否不也昭二十年傳君所謂可而有否焉臣獻其否以成其可君所謂否而有可焉臣獻其可以去其否杜云否不可也隱四年公羊傳隱公曰否注云否不也 從不者王君念孫曰繫傳作從口不不聲否與不古皆讀爲鄙說文不部亦有否字注云從口不亦聲是其證今削去聲字非是馥案嵇康幽憤詩否與痡韻是從不之字如否音皆讀與不同

弔生也從口言聲詩曰歸唁衛矦 魚變切

詩何人斯不入唁我 荀子陶朱公喪其中子鄰人往弔之曰聞有喪將唁子之哀

弔生也者春秋昭二十九年齊矦使高張來唁公服注弔生曰唁 言聲者禮統弔生謂之唁何非有喪之位哭泣之事但嗟歎以言故謂之唁 詩曰歸唁衛矦者鄘風載馳文傳云弔失國曰唁韓詩弔生曰唁

閔也從口衣聲 烏開切

釋名哀愛也愛乃思念之也 謚法恭仁短折曰哀 書大誥允蠢鰥寡哀哉 詩序哀窈窕思賢才釋文云哀前儒並如字論語云哀而不傷是也 呂氏春秋報更篇人主胡可以不務哀士 魏報倭女王詔書汝所在踰遠乃遣使貢獻是汝之忠孝我甚哀汝

閔也者本書閔弔者在門也 馥案僖三十三年左傳不哀吾喪言不見閔也

號也從口虒聲 杜兮切

號也者本書號呼也 續漢書第五倫爲會稽太守坐法徵還百姓攀車叩馬嗁呼或作謕 漢書王莽傳宮人婦女謕謼急就篇疻痏保辜謕呼號俗作啼 莊八年左傳豕人立而啼服注啼呼也

歐皃從口㱿聲春秋傳曰君將㱿之 許角切

歐皃者類篇引作歐聲 五音集韻同廣雅㱿吐也 王延壽王孫賦或嘔嘔而㱿㱿 春秋傳曰君將㱿之者哀二十五年左傳文 杜注㱿嘔吐也

口戾不正也從口冎聲 苦媧切

口戾不正也者一切經音義六引說文咼口戾也通俗文斜戾曰咼是也字從口冎聲 馥案玉篇廣韻五音集韻並作口戾 曹瞞傳逢叔父於路乃陽敗面喎口曰卒中惡風

嘆也從口叔聲 前歷切

嘆也者玉篇啾嘆而無聲 言安靖也嚴忌哀時命嘆寂默而無聲

啾嗼也從口莫聲 莫各切

啾嗼也者廣韻引古詩盈盈一水間嗼嗼不得語 釋詁嗼定也 詩貊其德音韓詩作莫定也又求民之莫箋云求民之定 昭二十八年左傳引詩莫其德音又云德正應和曰莫 服虔注云言皆莫然無譁譁也 呂氏春秋首時篇飢馬盈廄嗼然未見芻也注云嗼然無聲或借漠字楚辭遠遊野寂漠其無人宋玉九辯欲寂漠而絕端兮

塞口也從口氒省聲氒音厥 古活切

塞口也者塞當爲寘或借捂字廣雅捂塞也 氒音厥者王君念孫曰繫傳作從口氒省聲氒古文厥字徐鍇本氒音厥三字乃鉉所加說文無此例攷玉篇云氒木本也今作厥又云厥發石也或作氒廣韻云厥發石也氒古文玉篇廣韻之注皆本說文然則說文此注本云氒古文厥明甚

古文從甘

從甘者與小篆之卩異其上從氒省與小篆意同非從氏

使犬聲從口族聲春秋傳曰公嗾夫獒 穌奏切

使犬聲者方言秦晉之西鄙自冀隴而西使犬曰哨玉篇引作嗾竹書注文乃敢㺑放大逐㺑因嗾流顛陷　春秋傳曰公嗾夫獒焉宣二年左傳文本書獒下引同今左傳有焉字

吠　犬鳴也從口犬　符廢切

五經文字吠吠犬聲也上說文下字林楚詞九章邑犬之羣吠兮吠所怪也犬鳴也者玉篇引詩云無使尨也吠吠鳴也

咆　嗥也從口包聲　薄交切

嗥也者淮南覽冥訓虎豹襲穴而不敢咆高云咆嗥也

嗥　咆也從口皋聲　乎刀切

聲類咆嗥也　襄十四年左傳豺狼所嗥　齊策虎嗥之聲若雷霆　尸子昔夏桀之時犬羣嗥而入淵　御覽引馬融周禮注嗥鳴也案皋隸變作臯譌爲皋

皋聲者士喪禮皋某復注云皋長聲也周禮大祝令皋舞注云皋讀爲卒嗥呼之嗥

獆　譚長說嗥從犬

譚長說者困學紀聞鄭國也俗作譚非說文注義存譚長說疑後人傳寫之誤　嗥從犬者山海經北山經丹熏之山有獸焉其音如獆犬名曰百鼠初學記引作嗥犬急就篇疵痏保辜謕呼號顏注號或作獆音義同

喈　鳥鳴聲從口皆聲一曰鳳皇鳴聲喈喈　古諧切

鳥鳴聲者詩葛覃黃鳥于飛集于灌木其鳴喈喈傳云喈喈和聲之遠聞也又風雨雞鳴喈喈　一曰鳳皇鳴聲喈喈者集韻引作一曰喈喈和聲釋訓噰噰喈喈民協服也郭云鳳皇應德鳴相和百姓懷附興頌歌詩卷阿雝雝喈喈傳云鳳皇鳴也尚書大傳引逸詩鳳皇喈喈後漢書蔡邕字伯喈邕當爲雝省隹

哮　豕驚聲也從口孝聲　許交切

喔　雞聲也從口屋聲　於角切

雞聲也者韓愈詩天星牢落雞喔咿韓詩外傳鳳皇之初起也翾翾十步之雀喔吚而笑之

呝　喔也從口戹聲　烏格切

喔也者玉篇呝雞聲廣韻呝喔鳥聲

咮　鳥口也從口朱聲　章俱切

鳥口也者射雉賦當咮值胷徐爰注字書曰咮鳥口也禽經山禽之咮多短水禽之咮多長釋天咮謂之柳郭注咮朱鳥之口史記天官書柳爲鳥注索隱案漢書天文志注作喙正義柳爲朱鳥咮天之廚宰主尙食和滋味詩候人維鵜在梁不濡其咮傳云咮喙也哀二十六年左傳己爲鳥而集於其上咮加於南門尾加於桐門

嚶　鳥鳴也從口嬰聲　烏莖切

鳥鳴也者廣雅𡄛𡄛鳴也詩伐木鳥鳴嚶嚶箋云嚶嚶兩鳥聲也羽獵賦沈雁嚶嚶夏侯湛觀飛鳥賦愛眾音之嚶嚶琴賦嚶若離鶤鳴清池李善引蒼頡篇嚶嚶鳥聲也劉禹錫嘉話毛詩伐木篇云伐木丁丁鳥鳴嚶嚶出自幽谷

遷于喬木又嚶其鳴矣求其友聲並無鶯字頃歲省試早鶯求友詩又鶯出谷詩別書固無證據斯大誤也

啄　鳥食也從口豕聲　竹角切

鳥食也者釋名鳥曰啄如啄物上復下也詩黃鳥無啄我粟交交桑扈率場啄粟燕策蚌方出曝而鷸啄其肉莊子養生主澤雉十步一啄百步一飲

唬　嗁聲也一曰虎聲從口從虎讀若暠　呼訝切

嗁聲也者冀州從事郭君碑卜商唬咷鄭固碑叩啼号告　一曰虎聲者徐鍇本在從口虎下一切經音義五引作虎怒聲也通俗文虎聲謂之哮唬　讀若暠者本書無暠字誤也

呦　鹿鳴聲也從口幼聲　伊虯切

鹿鳴聲也者廣雅呦呦鳴也詩呦呦鹿鳴傳云呦呦然鳴而相呼文十七年左傳鹿死不擇音服虔曰鹿得美草呦呦相呼至於困迫將死不暇復擇善音急之至也疏案莊子人閒世獸死不擇音郭象注野獸蹴之窮地意急情盡

則和聲不王可與服說相發

吻或從欠

麌鹿羣口相聚皃從口虞聲詩曰麀鹿噳噳 魚矩切

麌鹿羣口相聚皃者廣雅噳噳衆也 詩曰麀鹿噳噳者小雅韓奕文傳云噳噳然衆也

魚口上見從口禺聲 魚容切

魚口上見也者魚當爲衆一切經音義十二說文喁衆口上見也淮南子云羣生莫不喁喁然仰其德也晉書音義引字林喁衆口上見王篇喁衆口也漢書司馬相如傳延頸舉踵喁喁然王莽傳天下喁喁引領而歎顏注竝云喁喁衆口向上也後漢書隗囂傳天下喁喁謂之太平注云喁喁衆口向上也或借顒字韓詩萬人顒顒仰天告訴江衡與荀仲茂箋梁國顒顒寂寞諸說皆云衆口不屬魚集韻引字林噞喁魚口出水皃玉篇噞喁魚口上出皃吳都賦噞喁沈浮五臣云噞喁出口於水上也李善云文子云水濁則魚噞喁春秋漢含孳曰穴藏先知雨陰曀未集魚

已噞喁注云噞魚口喁衆口覆據此知喁喁衆口 噞喁魚口自分二義本書衆口後人改魚口也

促也從口在尺下復局之一曰博所以行棊象形 渠錄切

促也者詩正月謂天蓋高不敢不局傳云局曲也采綠予髮曲局傳云局卷也 復局之者局當爲勹 一曰博所以行棊者博當爲簙木書簙局戲也方言所以行棊謂之局或謂之曲道廣雅曲道栻梮也集韻簙局方目也小爾雅廣服棋局謂之奕急就篇棊局博戲相易輕顏注棊局謂彈棊圍棊之局也孫子筭術今有棊局方一十九道問用棊幾何史記宋世家滑公與南宮萬獵局因博爭行遂以局殺湣公于蒙澤魏志王粲傳觀人圍棊局壞粲爲覆之棊者不信以帊蓋局使更以他局爲之用相比校不誤一道抱朴子洪見人博戲曾不目眄至今不知棊局幾道宋書何承天傳承天素好奕棊太主賜以局子齊書武陵王曄貧無棊局乃破荻爲片縱橫以作圍棊局語林王武子與武帝圍棊孫皓舉棊局武子伸脚在局下邯鄲淳藝經棊局從橫各十七道合二百八十九道白黑棊子各一百五十枚班固奕旨局必方正象地則也道必正直神明德也馬融圍棊賦略觀圍棊法於用兵三尺之局爲戰鬭場文選博奕論夫一木之枰孰與方國之封李尤圍棊銘局爲憲矩棊法陰陽道爲經緯方錯列張梁武帝圍棊賦圍奩象天方局法地枰則廣羊文犀子則白瑤元玉曹攄圍棊賦局則鄧林之木魯般所造雖方珉平素質元道井角象牙是錯是厲內含光潤形亦應制蔡洪圍棊賦命班爾之妙手制朝陽之柔木取坤象於四方位將軍乎五岳然後畫路表界元質朱文曲直有正方而不圓

山閒陷泥地從口從水敗皃讀若沇州之沇九州之渥地也故以沇名焉 以轉切

山閒陷泥地者御覽引論衡地之最下者有揚兗二州禹貢濟河惟兗州又云是降邱宅土鄭注此州寡於山而夾川兩大流之閒又云九州之渥地也故以沇名焉者沇古文從谷沇聲相近本書敘述遷被澤淊衍沛𣸪衍當爲沇徐鍇曰尙書濟河惟兗州九河既道厥土黑墳又云十有三載乃同厥草惟繇厥木惟條是必肥美之地也渥者澤

潤也敹案淮南地形訓正南次州曰沃土襄二十五年左傳井衍沃杜注衍沃平美之地敹謂衍沃郎沇渥

古文㕣

當作容從㕣㕣幾地阮坎意

文一百八十　重二十一

嘲　相調戲相弄也

太平御覽引案徐鉉新附有嘲字廣韻嘲言相調也漢書揚雄傳或謿雄以元尙白而雄解之號曰解謿一切經音義一引蒼頡篇曰啁嘲也謂相調戲也

嗤　笑也

李善注阮籍詠懷詩引案廣韻玉篇同

咬　淫聲烏交切

李善注舞賦引案廣韻同

遺文三

凵　張口也象形凡凵之屬皆從凵　口犯切

張口也者集韻凵張口皃

文一

吅　驚嘑也從二口凡吅之屬皆從吅讀若讙　況袁切

讀若讙者漢書天文志天狗讙如雷

𠱠　亂也從爻工交吅一曰窒𠱠讀若禳　女庚切

亂也者亂當爲𠱠本書孃煩擾也或借攘字漢書陳平傳傾側擾攘賈誼傳國制搶攘齊女庚反　從爻工交吅者本書𠱠從工從口工口亂也此與𠱠同意　一曰窒𠱠者李燾及徐鍇本竝作窒𠱠廣韻引同玉篇類篇皆引作一曰窒𠱠

窒穰

𠱠　籒文𠱠

玉篇古文作𠱠

嚴　教命急也從吅㕡聲　語杴切

教命急也者廣韻引作嚴令急也五音集韻六書故引作教令釋名嚴儼也儼然人憚之也學記師嚴然後道尊孟子使虞敦匠事嚴虞不敢請趙注事嚴喪事急論語聽其言也厲注云厲嚴也

𠪚　古文

本書叙古文作㕡此當爲嚴

咢　譁訟也從吅屰聲　五各切

譁訟也者五音集韻引作詞訟也咢隸作噩釋天在酉曰作噩史記索隱引李巡作咢漢書天文志作詻本書詻論訟也經典借鄂字坊記微諫不倦注云子於父母尚和順不用鄂鄂史記趙世家諸大夫朝徒聞唯唯不聞周舍之鄂鄂潛夫論斷訟篇啁啾嗚晝夜鄂鄂長笛賦不占成節鄂李善云鄂直也從邑者乃地名也非此所施也字林曰咢直言也又或作愕鹽鐵論國病篇今辯訟愕愕然又作諤楚辭惜誓或直言之諤諤史記趙良謂商君曰千人之諾諾不如一士之諤諤韓詩外傳有諤諤爭臣者其國昌有默默諛臣者其國亡新序雜事篇周舍曰願爲諤諤之臣墨筆操牘隨君之後司君之過而書之簡子曰衆人之唯唯不如周舍之諤諤說苑正諫篇良藥苦於口利於病忠言逆於耳利於行君無諤諤之臣父無諤諤之子兄無諤諤之弟夫無諤諤之婦士無諤諤之友其亡可立而待　屰聲者徐鍇本作屰亦聲案不應有亦字

單　大也從吅甲吅亦聲闕　都寒切

大也者大下有闕文既云亦聲則當有吅意　闕者不知甲義也

喌　呼雞重言之從吅州聲讀若祝　之六切

呼雞重言之者呼當爲訏重言喌喌也詩麀鹿麌麌傳云重言麌是也　讀若祝者喌祝聲相近春秋衛州吁穀梁作祝吁易林謙之艮張弓祝雞雄父飛去列仙傳祝雞公者雒陽人居尸鄉北山下養雞百餘年雞皆有名字千餘頭暮栖於樹晝日放散呼名即種別而至博物志祝雞公有養雞法今世人呼雞云祝祝起此也初學記三十引風俗通呼雞朱朱俗說雞本朱公化而爲之今呼雞者朱朱也謹案說文解字喌二口爲讙州其聲也讀若祝祝者誘致禽畜和順之意喌與朱音相似互南山經柜山有鳥焉其名曰鴸其鳴自號御覽案陶潛讀山海經詩鴸作鵃篇鴸鳥似雞洛陽伽藍記沙門寶公發言似讖胡太后問以世事寶公把粟與雞喚朱朱建義元年后爲爾朱榮所害覆謂喌朱聲近　讀若祝者又通作粥夏小正正月雞桴粥傳云粥也者相粥粥呼也

文六　重二

哭　哀聲也從吅獄省聲凡哭之屬皆從哭　苦屋切

哀聲也者玉篇哭哀之發聲文子精誠篇哭者哀之效也檀弓杞梁死焉其妻迎其柩於路而哭之哀又云孔子過

泰山側有婦人哭於墓者而哀夫子式而聽之

喪 亾也從哭從亾會意亾亦聲　息郎切

亾也者詩皇矣受祿無喪傳云喪亾也白虎通崩薨篇喪者何謂也喪者亾也人死謂之喪何言其喪亾不可復得見也從哭從亾會意亾亦聲者徐鍇本作從哭亾聲禮記釋文引作從哭亾亾亦聲皆無會意二字不當言亦聲

文二

走 趨也從夭止夭止者屈也凡走之屬皆從走　子苟切

本書奔走也與走同意　趨也者釋名疾趨曰走走奏也促有所奏至也大戴禮諸侯遷廟篇在位者皆反走虛辟注云走疾趨也淮南人閒訓走者人之所以爲疾也洪武正韻云走疾趨之也孟子散走漸董仲舒傳如水之走下項籍傳漢軍皆南走山高紀走水上軍又驅而走之也　夭止者屈也者本書止爲足夭屈也

趨 走也從走芻聲　七逾切

走也者御覽引作低頭疾行也一切經音義十四趨引本書走也釋名曰疾行曰趨鹽鐵論論儒篇追亾者趨說苑雜言篇騏驥騄駬倚衡負軛而趨一日千里此至疾也桓二年公羊傳趨而救之注云趨走也周禮樂師趨以采齊注云趨疾於步曲禮帷薄之外不趨注云行而張足曰趨少儀執玉執龜筴不趨堂上不趨城上不趨注云步張足曰趨論語趨而辟之皇氏曰趨疾走也又過之必趨包氏曰趨疾行也馥案趨有疾徐二義玉藻凡君召以三節二節以走一節以趨聘禮記將授志趨注云志猶念也念趨謂審行步也說苑正諫篇茅焦不肯疾行足趨相過乃使者趨之後漢孫堪爲縣令謁府趨步遲緩見選護謂此皆徐趨也或借趍字東觀漢記鄧寅容姿趍步有出於衆

赴 趨也從走仆省聲　芳遇切

趨也者本書卧趣越皃少儀毋拔來毋報往注云報讀爲赴疾之赴拔赴皆疾也史記燕世家因而赴之破燕必矣新序義勇篇聞君難將赴之釋詁赴至也釋名趨赴也赴所至也聘禮赴者未至則哭于巷衰于館字或作訃雜記凡訃於其君注云訃或作赴赴至也臣死其子使人至君所告之

趣 疾也從走取聲　七句切

疾也者本書趨進趣也大十猶兼十八也鼎疾有所趣也務趣也玉篇詩曰來朝趣馬言早且疾也廣韻趣遽也詩棫樸左右趣之傳云趣趨也箋云皆促疾於事定八年公羊傳趣駕何注使疾駕韓詩外傳趣駕召顏淵家語作促駕急就篇閭里鄉縣趣辟論顏注趣謂催速之也史記樂布傳趣亨之索隱曰謂疾令赴鑊也新序刺奢篇伊尹於是接履而趣遂適湯說苑脩文篇孔子謂御曰趣驅之通鑑曹參告舍人趣治行注云趣讀曰促速也

超 跳也從走召聲　敕宵切

跳也者釋名超卓也舉脚有所卓越也馥謂卓當作逴方言超遠也廣雅超渡也僖三十三年左傳超乘者三百乘孟子挾泰山以超北海

趫 善緣木走之才從走喬聲讀若王子蹻　去囂切

善緣木走之才者一切經音義十一引作善緣木之士也李善注西京賦引同古今藝術圖鞦韆北方山戎之戲以習輕趫者文選七啟蹻捷若飛李云廣雅曰趫趫行也今爲蹻古字無定也後漢書朱儁傳賊帥常山人張燕輕勇趫捷故軍中號曰飛燕成公綏洛禊賦曰趫才逸態吳都賦趫材悍壯顏延之赭白馬賦捷趫夫之敏手隋書劉昶黨與三百人其趫捷者號爲饑鶻隊衛公兵法以板爲埒立桔槔於四輪車上懸幔逼城堞閒使趫捷者蟻附而上吳志太史慈討賊賊緣樓行手持樓棼　讀若王子蹻者子下脫歌字玉海引周書王子敷席注瑟師曠歌無射王子歌嶠注云曲名也

赳 輕勁有才力也從走丩聲讀若鐈　居黝切

輕勁有才力也者廣雅赳赳武也爾雅釋訓赳赳武也詩兔罝赳赳武夫傳云赳赳武貌漢書趙充國傳赳赳桓桓顏注赳赳勁也

[illegible] 緣大木也一曰行皃從走支聲　巨之切

緣大木也者五音集韻趚狘升木也一曰行皃者
廣雅趚趚行也或借伎字詩鹿斯之奔維足伎伎

疾也從走喿聲 則到切

疾也者廣雅同考工記矢人羽豐則遲羽殺則趮經典或
作躁莊三十年公羊傳蓋以躁之爲已蹙矣何云躁迫也
詩江漢箋云非可
以兵急躁切之也

踊也從走翟聲 以灼切

元包經𨑋佮
佮趯欻欻
踊也者王君念孫曰繫傳作躍也臣鍇曰詩趯趯阜螽善
跳躍念孫按趯古皆訓爲躍詩草蟲首章傳趯趯躍也後
漢書班固傳南趯朱垠注趯躍也又詩巧言四章躍躍毚
兔躍躍即趯趯正義引王肅云言其騰躍逃隱又音藥蓋
趯與躍同聲故詩傳及說文竝云趯躍也今作踊失之矣
馥案史記春申君傳引詩趯趯毚兔劉孝標廣絕交論夫
草蟲鳴則阜螽躍漢書李尋
傳涌趯邪陰顏注趯與躍同

說文解字義證　卷五　羌　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

蹠也從走厥聲 居月切

蹠也者本書蹶一曰
跳也廣韻趉趣跳皃

度也從走戉聲 王伐切

度也者廣雅同彼作渡本書過度也魏武帝短歌行越陌
度阡漢書地理志越嶲郡應劭曰有嶲水言越此水以章
休盛也隱元年左傳士踰月
外姻至注云踰月度月也

𧼯也從走㐱聲讀若塵 丑刃切

𧼯也者本書駗驙馬載重難
行也集韻趁𧼯行不進皃

趁也從走亶聲 張連切

趁也者廣韻𧼯與邅同行難也楚辭九諫蹇邅回而不能
行本書驙下引易驙如今易屯卦作邅如馬融注邅難行
不進
之皃

趞趞也一曰行皃從走昔聲 七雀切

一曰行皃者廣
雅趞趞行也

行輕皃一曰趬舉足也從走堯聲 牽遙切

行輕皃者後漢書馬融傳或輕訬趬悍注引本書同集韻
云漢書詠獟顆顏師古讀通作趬　一曰趬舉足也者一
切經音義十六引作一曰舉也廣雅趬舉也聘禮記下階
發氣怡焉再三舉足又趨注云至此云舉足則志趨卷豚
而行也疏云是釋志趨爲徐趨此舉
足爲疾趨也或借翹字廣雅翹舉也

急走也從走弦聲 胡田切

蒼卒也從走朿聲讀若資 取私切

蒼卒也者本書踤蒼踤廣雅作猝易夬卦其
行次且釋文云說文及鄭作趀說文倉卒也

輕行也從走票聲 撫招切

說文解字義證　卷五　卒　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

輕行也者本書僄輕
也馥謂𧽺捷輕便也

行皃從走臤聲讀若菣 棄忍切

行皃者集韻
趣行緩皃

行皃從走酋聲 千牛切

行皃者類
篇趙徒行

行皃從走蜀聲讀若燭 之欲切

行皃者廣韻趨小兒行貌　讀
若燭者左傳燭之武嘗作趨

行皃從走匠聲讀若匠 疾亮切

走皃從走叡聲讀若紃 詳遵切

叡聲者徐鍇本作叡聲文作趨玉篇廣
韻竝同叡乃濬壑字與紃聲不相近

⿺走薊　走意從走薊聲讀若髽結之結　古屑切

讀若髽結之結者薊結聲相近今俗謂打結聲如薊

⿺走困　走意從走困聲　丘忿切

走意者本書⿰足困瘃足也

趖　走意從走坐聲　蘇和切

走意者廣韻趖走疾

⿺走憲　走意從走憲聲　許建切

石鼓文其來⿺走遷⿺走憲

⿺走臱　走意從走臱聲　布賢切

走意者類篇⿺走臱趨走頓也　臱聲者徐鍇本作臱省聲臱有偏旁乃為省聲不知是何偏旁

⿺走戴　走也從走戴聲讀若詩威儀秩秩　直質切

讀若詩威儀秩秩者今詩無此文大雅假樂威儀抑抑德音秩秩戴秩聲相近詩秩秩大猷本書引作𢧢𢧢

⿺走有　走也從走有聲讀若又　于救切

⿺走烏　走輕也從走烏聲讀若鄔　安古切

走輕也者廣韻⿺走烏足輕

⿺走瞿　走顧皃從走瞿聲讀若劬　其俱切

走顧皃者本書⿰彳瞿行皃

⿺走蹇　走皃從走蹇省聲　九輦切

⿺走才　疑之等⿺走才而去也從走才聲　倉才切

疑之等⿺走才而去也者似有闕誤李燾晉刻本作疑之等⿺走才而去也廣韻⿺走才起去也類篇⿺走才起也

趀　淺渡也從走此聲　雌氏切

趵　獨行也從走勺聲讀若煢　渠營切

獨行也者徐鍇曰詩云獨行煢煢本作此趵字　讀若煢者本書引嬛嬛在疚即煢煢是嬛趵一聲之轉

⿺走與　安行也從走與聲　余呂切

安行也者本書𢡊趣步𢡊𢡊也趣當為趨廣韻趨⿺走與安行皃昭二年左傳宣子譽之服注譽游也言于游其樹下夏諺曰一游一譽為諸侯度服謂譽即⿺走與游即安行又借與字羽獵賦淫淫與與李注皆行皃也

起　能立也從走巳聲　墟里切

本書作起也釋名起啓也啓一舉體也曲禮請業則起請益則起又云君子問更端則起而對　能立也者漢書五行志上林苑中大柳樹斷仆地一朝起立　巳聲者玉篇巳起也晉樂志巳起也白虎通五行篇太陽見於巳巳者物必起鄭康成別傳夢孔子告之曰起起今年歲在辰明年歲在巳

⿺辶己　古文起從辵

⿺走里　留意也從走里聲讀若小兒孩　戶來切

留意也者類篇⿺走里將走有意留

⿺走臭　行也從走臭聲　香仲切

行也者廣韻⿺走臭⿺走楚⿺走臭疲行也集韻⿺走臭⿺走楚⿺走臭極行也　臭聲者猶吼音呼后切

趛　低頭疾行也從走金聲　牛錦切

低頭疾行也者本書頷低頭也集韻作趛低首疾趨謂之趛

趌　趌⿺走曷怒走也從走吉聲　去吉切

趌⿺走曷怒走也者廣韻趌直行纂文趌⿺走曷凶豎也

⿺走曷　趌⿺走曷也從走曷聲　居謁切

䞘 疾也從走瞏聲讀若讙 況袁切

疾也者廣雅䞘疾也

䞍 直行也從走气聲 魚訖切

直行也者本書騃馬行仡仡也馥謂當爲䞍䞍

□ 趨進□如也從走翼聲 與職切

趨進□如也者論語文彼作翼孔注言端好賈新書趨以微磬之容飄然翼然肩狀若流足如射箭趨容也

趹 蹶也從走決省聲 古穴切

蹶也者趹或借趹字淮南兵畧訓有蹶者趹

趩 行聲也一曰不行皃從走異聲讀若敕 丑亦切

行聲也者石鼓文其來趩趩一曰不行皃者疑才行皃玉篇趩走皃類篇趨趩行皃

說文解字義證　卷五　壹　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

趆 趨也從走氏聲 都禮切

趨也者玉篇趆走皃

趍 趍趙久也從走多聲 直离切

趍趙久也者久小字本徐鍇韻譜李燾本玉篇廣韻佩觿並作夂本書夂行遲曳夂夂象人兩脛有所躧也夂下引論語跢予之足跢即趍方言跌蹷也注云江東言跢廣雅蹢躅跢跦也集韻跢攜幼行也

趙 趍趙也從走肖聲 治小切

趍趙也者字林趍趙也

赾 行難也從走斤聲讀若菫 丘菫切

行難也者廣雅赾難也廣韻赾跛行皃

□ 走意也從走夐聲讀若繘 居聿切

走意也者廣韻□行走之皃讀若繘者本書瓊或作璚瓊或作瓗

趠 遠也從走卓聲 敕角切

遠也者本書逴遠也或借卓字釋名超卓也舉脚有所卓越也漢書孔光傳非有逴絕之能不能踰越注云逴高遠貌後漢書蔡邕傳逴宇宙而遺俗兮注云逴猶超也羽獵賦逴天蟜李善引三蒼詁訓逴踰也

□ 趠□也從走龠聲 以灼切

趠□也者徐鍇曰□猶躍也廣韻□趠□行皃一切經音義一趠□跳也郭璞曰趠謂懸擲也又卷六引上林賦趠□郭璞曰懸擲也釋名龠躍也氣躍出也漢書律歷志龠者黃鐘律之實也躍微動氣而生物也據此則徐說是也

龠聲者徐鍇作龠亦聲龠亦字衍

□ 大步也從走矍聲 丘縛切

□ 超特也從走契聲 丑例切

超特也者廣雅超渡也廣韻超與趒同踰也馥謂超特者超遠特異也楚辭寧超然高舉以保眞乎儒行特立獨行詩秦風百夫之特箋云百夫之中最雄俊也

說文解字義證　卷五　壺　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

□ 走也從走幾聲 居衣切

□ 走也從走𣥂聲 數勿切

□ 狂走也從走矞聲 余律切

狂走也者甘泉賦捎夔魖而抶獝狂馥謂獝即□集韻□驚遽貌

□ 行遲也從走曼聲 莫還切

反快爲遲

趉 走也從走出聲讀若無尾之屈 瞿勿切

走也者玉篇趉卒起走也廣雅趉衝也讀若無尾之屈者屈當爲屈本書屈無尾也

窮也從走匊聲 居六切

窮也者經典借鞠字書盤庚爾惟自鞠自苦傳云鞠窮也詩南山曷又鞠止又小弁鞠爲茂草傳云鞠窮也戰國策事敗而好鞠之注云鞠窮也廣韻趜趜[illegible]趜投足不伸又趜趑傴僂也通俗文體不伸謂之趜

趑趄行不進也從走次聲 取私切

趑趄行不進也者廣雅趑趄難行也易夬卦其行次且釋文云本亦作趑或作跌馬云卻行不前也王肅云趑趄行止之礙也蜀志張裔傳趑趄不索張裁勿闕銘一人荷戟萬夫趑趄注云趑趄難行貌也隋書李德林傳趑趄步越通鑑宋文帝命將出師授以成律交戰日時亦待中詔是以將帥趑趄莫敢自決注云趑趄不進也唐新語遲人有索嗣者其人出遲門爲衆目所視衆口所訐趑趄失步

趑趄也從走且聲 七余切

此文徐鉉所加太元更次八駟馬跙跙本書亦無跙字

趧行趧趧也從走虔聲讀若愆 去虔切

趧行趧趧也者易王臣蹇蹇當作趧趧

行趯趢也一曰行曲脊皃從走雚聲 巨員切

行趯趢也者一切經音義二十三引蒼頡篇蹬跼不伸也蹬亦文作趯謂行趯趢也假借字楚辭九思蹬跼兮寒局數淮南精神訓蹬跼而諦通夕不寐一曰行曲脊兒者廣韻趯曲走貌五音集韻趯一行偏也

趢趗也從走录聲 力玉切

趢趗也者廣韻趢趗兒行又云趢趗局小兒東京賦狹三王之趢趗

行趍趍也從走夋聲 七倫切

行趍趍也者徐鍇本作行速趍趍本書夋行夋夋也廣韻趍進也

側行也從走束聲詩曰謂地蓋厚不敢不趚 資昔切

側行也者玉篇趚小行貌類篇趚趚盜行厚不敢不趚者小雅正月文彼作蹐本書蹐下引詩不敢不蹐

半步也從走圭聲讀若跬同 邱弭切

半步也者經典多作跬字小爾雅廣度跬一舉足也倍跬謂之步方言半步爲跬司馬法凡人一舉足曰跬跬三尺也兩舉足曰步步六尺也賈誼書審微篇墨子見衢路而哭之悲一跬而謬千里也詩小旻箋云無進於跬步釋文云舉足曰跬漢書鄒陽傳跬步獨進王莽傳進不跬步顏注並云半步曰跬謂一舉足也息夫躬傳未有能窺左足而先應者也蘇林曰窺音跬顏曰跬半步也言一舉足也或借頃字荀子勸學篇故不積頃步無以至千里注云半步曰頃頃與跬同又作頃祭義故君子頃步而弗敢忘孝也注云頃當爲跬聲之誤也釋文云一舉足爲跬再舉足爲步又借貍字周禮射人若王大射則以貍步張三侯鄭司農云貍步謂一舉足爲一步於今爲半步 讀若跬同者本書無跬字

趧隋輕薄也從走虒聲讀若池 直离切

僵也從走音聲讀若匐 朋北切

僵也者本書踣僵也

距也從走废省聲漢令曰趚張百人 車者切

距也者距當爲歫本書歫超歫信二十八年左傳距躍三百注云距躍超越也 废省聲者徐鍇本作斥聲案斥當爲废隸作斥爲斥 爲斥徐鍇以爲废省非也玉篇趚趚亦作趚 漢令曰趚張百人者如淳漢書注漢令有蹶張士百人蹶跳也與趚義同案漢令見於兩漢書者有令甲令乙令丙秩祿令宮衛令金布令品令祠令祀令齋令公令功令廷尉挈令北邊挈令廷尉板令田令水令晉書刑法志云漢時決事集爲令甲以下三百餘篇

動也從走樂聲讀若春秋傳曰輔趮 郎擊切

石鼓文多庶趮趮

動也者經典作躁大戴禮與驥一躁不能千步文選左太沖詩卓犖觀羣書李善引孔融表云英才卓躁躁與犖同

讀若春秋傳曰輔趮者裹二十四年左傳文彼作躁

趡 動也從走隹聲春秋傳曰盟于趡趡地名 千水切

動也者史記司馬相如傳茂蒙踊躍騰而狂趡注云趡走貌郭若虛圖畫見聞志鬼神作趯趯趡趡之狀　春秋傳曰盟于趡趡地名者左氏經桓十七年公會邾儀父盟于趡杜注趡魯地

⿺走亘 ⿺走亘田易居也從走亘聲 羽元切

⿺走亘田易居也者經典借爰字或又作轅亘爰聲近戰國策狐咺漢書古今人表作狐爰張湯傳傳爰書顏師古解爰為換吳志鍾離牧傳少爰居永興陸垍傳及同郡徐原爰居會稽皆言遷易也僖十五年左傳狐雖歸辱社稷矣其卜貳圉也衆皆哭晉於是乎作爰田正義云服虔孔晁皆云爰易也賞衆以田易其疆畔晉語秦將歸寡人寡人不足以辱社稷二三子其改置以代圉也且賞以說衆衆皆哭焉作轅田韋云賈侍中云轅易也為易田之法賞衆以

田易者易疆界也或云轅田以田出車賦昭謂此欲賞以說衆而言以田出車賦非也唐云讓肥取墝也公羊解詁說井田之制云司空謹別田之高下善惡分為三品上田一歲一墾中田二歲一墾下田三歲一墾肥饒不得獨樂墝埆不得獨苦故三年一換主易居財均力平兵車素定是謂均民力彊國家周禮大司徒不易之地家百畮注云不易之地歲種之地美故家百畮小司徒乃經土地而井牧其田野案左傳井衍沃牧隰皋舊說以衍沃之地九夫為井隰皋之地九夫為牧二牧而當一井鄭注據為說云授民田有不易有一易有再易通率二而當一是之謂井牧漢書地理志商君制轅田張晏曰周制三歲一易以同美惡孟康曰爰田上田不易中田一易下田再易三年爰土易居古制也食貨志歲更種者為不易上田休一歲者為一易中田休二歲者為再易下田三歲更耕自爰其處顏云爰更互也

⿺走眞 走頓也從走眞聲讀若顛 都年切

走頓也者通鑑沈約未至牀而懸空頓於牀下注云路而首先至地為頓廣雅顛僵也經典借顛字王逸注楚詞九

歎云顛倒也易鼎顛趾鄭注顛踣也書允征顛覆厥德傳云顛覆言反倒詩抑顛覆厥德隱十一年左傳于都自下射之顛定八年傳猛逐之顛而無繼僞顛論語顛沛必於是馬融曰顛沛僵仆也皇侃曰僵仆猶倒踣也論語又云危而不持顛而不扶則將焉用彼相矣正義云當扶其主之顛躓莊子人閒世形就而入且為顛為滅注云若遂與同則是顛危而不扶持漢書五行志高位實疾顛顏注顛仆也人借蹎字一切經音義四蹎蹶猶頓仆反倒也荀子正論篇蹎跌碎折注云蹎躓也漢書貢禹傳誠恐一旦蹎仆顏注蹎音顛歷蹎也又作傎龍龕手鑑傎倒也隕也一切經音義十四引書傎覆厥德

⿺走甬 喪辟⿺走甬從走甬聲 余隴切

喪辟⿺走甬者辟徐鍇本作擗經典借踊字急就篇棺槨槥櫝遣送踊顏注隱痛之極故擗踊也踊跳躍也檀弓辟踊哀之至也疏云拊心為辟跳躍為踊

䟆 止行也一曰竈上祭名從走畢聲 卑吉切

止行也者韻會引徐鍇本作止行人也廣雅䟆止也漢書韓安國傳故出稱䟆入言警顏注䟆止行人也警令戒肅也天子出入皆備此儀而今云出稱䟆入言警者互舉之耳梁孝王傳出稱警入言䟆顏注警者戒肅也䟆止行人也言出入者互文耳出亦有䟆漢儀注皇帝輦動左右侍帷幄者稱警出殿則傳䟆止人清道也佞幸傳天子車駕䟆通未行顏注已稱䟆止行人訖而天子未出也後漢書銚期傳光武趣駕出百姓聚觀諠呼滿道遮路不得行期騎馬舊戟瞋目大呼左右曰䟆注云說文䟆與蹕同吳都賦荐鑣駐䟆劉注䟆止行者也王者出入警䟆經典借蹕字古今注警蹕所以戒行徒也周禮蹕而不警秦制出警入蹕謂出軍者皆警戒入國者皆蹕止也故云出警入蹕也周禮閽人蹕宮門廟門注云蹕止行者宮正凡邦之事蹕先鄭云國有事王當出則宮正主禁絕行者若今時衛士填街蹕也隸僕掌蹕宮中之事鄭司農云蹕謂止行者清道若今時微蹕大司寇使其屬蹕注云蹕止行釋文蹕本亦作䟆音畢曾子問主出廟入廟必蹕注云蹕止行也襄二十五年左傳不蹕注云蹕止行人史記叔孫通傳孝惠帝為東朝長樂宮及閒往來數蹕煩人韋昭云蹕止人行也張釋之傳一人犯蹕當罰金集解如淳曰乙令蹕

先至而犯者罰金四兩蹕止行人漢書司馬相如傳祀融警而蹕御兮顏注蹕止行人也後漢書楊秉傳王者至尊出入有常警蹕而行靜室而止注云蹕止行人也宋書禮志漢儀曰出稱警入稱蹕說者云帝鑾出則應稱警入則應稱蹕也而今俱唱之失臣以爲警者警戒也蹕者止行也今從乘輿而出者並警戒以備非常也從外而入乘輿相干者蹕而止之也通鑑劉成上書告竟陵王誕習明警蹕移修許昌宮駿警蹕禮而響起馥案屈趯屈亦止義昭十七年左傳屈民無淫注云屈止也一曰竈上祭名者玉篇禪竈上祭也雜五行書竈神名禪字子郭禪禪形近誤也淮南汜論訓炎帝作火官死而爲竈神禮月令孟夏祀竈獨斷夏爲太陽其氣長養祀之於竈後漢書陰興傳臘日晨炊而竈神形見因以黃羊祀之

⿺走斬　進也從走斬聲藏濫切

進也者經典借漸字廣雅漸進也易漸卦漸之進也

趧　趧婁四夷之舞各自有曲從走是聲都兮切

趧婁四夷之舞者經典作鞮鞻周禮敘官鞮鞻氏掌四夷之樂與其聲歌注云言與其聲歌則云樂者主於舞旄人掌教舞夷樂後漢書陳禪傳古者合歡之樂舞於堂四夷之樂陳於門故詩云以雅以南韎任朱離五經通義東夷之樂持矛舞助時生南夷之樂持羽舞助時之養西夷之樂持鉞舞助時之殺北夷之樂持干舞助時之藏各自有曲者上林賦俳優侏儒狄鞮之唱魏都賦鞮鞻所掌之音韎昧任禁之曲東都賦四夷閒奏德廣所及僸佅兜離罔不俱集樂說東夷之樂曰株離南夷之樂曰任西夷之樂曰禁北夷之樂曰昧注云陽氣始起於懷任之物各離其林也南者任也盛夏之時物皆懷任矣草木畢成禁如收斂盛陽銷盡藏其光景昧然

趒　雀行也從走兆聲徒遼切

韻集趒越也亦縣邈也

雀行也者戰國策雀立不轉注云雀立踊也馥案雀行雀躍也風俗通步始於足足率長十寸十寸則尺一躍三尺法天地人再躍則步四子講德論今夫子閉門距躍李善云距躍不行也

赶　舉尾走也從走干聲巨言切

舉尾走也者通俗文舉尾走曰赶類篇赶馬走廣韻赶獸舉尾走

文八十五　重一

止　下基也象艸木出有址故以止爲足凡止之屬皆從止諸市切

下基也者本書阯基也釋名阯基阯也漢官儀交阯始開北方交於南方以爲子孫基阯　象艸木出有址者本書無址字本書㞢出也象艸過屮枝莖益大有所㞢一者地也馥謂止㞢同意故以止爲足者足亦人之下基也本書正古文作𤴓從一足足亦止也又跟或從止又企舉踵也古文從足字林趾足也士昏禮北止注云止足也海內經韓流豚止注云止足也莊子德充符魯有兀者無止漢書郊祀志獲白麟爰五止顏注止足也斬法志當斬左止者笞五百顏注止足也經典借趾字釋言趾足也易艮卦艮其趾釋文趾本作止賁卦賁其趾釋文趾一本作止鄭云

止足夬卦壯于前趾釋文趾荀作止詩麟之趾傳云趾足也釋文作止云本亦作趾七月四之日舉趾傳云民無不舉足而耕矣桓十三年左傳舉趾高漢書五行志引作止昭七年傳今君若步玉趾杜云趾足也或作趾海外南經交脛國爲人交脛郭璞曰腳脛曲戾相交所謂雕題交趾者也劉欣期交州記交阯之人出南定縣足骨無節身有毛臥者更扶始得起

歱　跟也從止重聲之隴切

經典作踵禮記玉藻舉前曳踵秦策康子履魏桓子躡其踵莊子讓王篇納履而踵決史記天官書跗踵索隱云天文志作路踵字詁云歱今作踵也顏注急就篇踵者鍾也上體任之力所鍾聚也

跟也者本書跟足踵也踵當爲歱釋鳥鳧鴈醜其足蹼其踵企釋文引聲類踵足跟也曲禮車輪曳踵正義云踵腳後也

⿱尚止　歫也從止尚聲丑庚切

距也者考工記弓人維角定之注云鄭司農云定讀如牚距之牚車牚之牚漢書匈奴傳陳遵與單于相牚距長門賦離樓梧而相撐五臣云撐逆也魯光殿賦枝牚杈枒而斜據張載注牚或作樘馥案別作樘廣雅樘距也

〔篆〕踞也從止寺聲　直離切

踞也者李善注鵩鳥賦引作立也一切經音義一引字詁古文峙今作時廣雅峙止也謂亭亭然獨止立也錢君大昭曰玉篇時引爾雅室中謂之時時上也今釋宮誤作時上亦止之爲也

〔篆〕止也從止巨聲一曰槍也一曰超歫　其呂切

止也者距經典作距孟子距人於千里之外趙注道術之士問之止於千里之外而不來也漢書汲黯傳智足以距諫四子講德論今夫子閉門距躍李善云距躍不行也一曰槍也者槍當爲搶本書搶距也一曰超距者管子輕重丁篇戲笑超距終日不歸新序雜事篇楚邱先生曰將使我投石而超距乎史記王翦傳投石超距索隱超距猶跳躍也吳都賦拔距投石之部劉注拔距謂兩人以手相拔能拔引之也超踰躍也王翦傳曰投石超距漢書甘

說文解字義證　卷五　圭　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

延壽傳爲羽林投石拔距絕於等倫嘗超踰羽林亭樓應劭曰拔距即下超踰羽林亭樓是也張晏曰拔距超距也通鑑邱行恭距躍大呼注云距躍超距而跳躍也僖二十三年左傳超乘高誘曰超乘巨踊車上也哀八年傳私屬徒七百人三踊於幕庭注云於帳前設格令士試躍之

〔篆〕不行而進謂之歬從止在舟上　昨先切

不行而進謂之歬者廣雅前進也

〔篆〕過也從止厤聲　郎擊切

本書歲越歷二十八宿　方言躔歷行也　釋詁艾歷也郭云長者多更歷　書召誥惟有歷年傳云多歷年數過也者徐鍇本作過也傳也馥案過也者書梓材殺人歷人傳云歷人罪人所過論衡譴告篇太王亶父以王季之可立故易名爲歷歷者適也馥案適當爲過詩魚麗于罶傳云麗歷也又云庶人不數罟正義云謂罟目不得總之使小言使小魚不得過也傳也者本書傳遽也乘傳多更歷

〔篆〕至也從止叔聲　昌六切

至也者錢君大昭曰方言俶到也通作俶字異音義同馥案集韻俶至也

〔篆〕人不能行也從止辟聲　必益切

廣雅躄㾭也　字或作躄荀子正論篇不能以辟馬毀輿致遠注云辟與躄同淮南說林訓躄者見虎而不走非勇勢不便也說山訓寇難至躄者告盲者盲者負而走兩人皆活得其所能也故使盲者語使躄者走失其所能也史記平原君傳民家有躄者正義躄跛也七發猶將伸傴起躄易林躄屈股伸又云跛躄難步道不及舍魏志管輅傳郭恩兄弟三人皆得躄疾吳書闞澤贊一足被創遂屈不伸呼諸近親謂曰我屈躄在閭巷之閒存亡無以異今欲割引吾足幸不死而足申幾復見用死則己矣乃以刀自割其筋遂引申其足足申創愈以得差步人不能行也者一切經音義十六引無人字六書故同呂氏春秋盡數篇重水所多尰與躄人注云躄不能行也王制瘖聾跛躃釋文躄兩足不能行也華佗別傳有人病兩脚躄不能行

說文解字義證　卷五　圭　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

〔篆〕女嫁也從止從婦省𠂤聲　舉韋切

女嫁也者易泰卦帝乙歸妹上肅云婦人謂嫁曰歸詩葛覃言告言歸傳云婦人謂嫁曰歸江有汜之子歸南山齊子由歸箋並云婦人謂嫁曰歸隱元年左傳故仲子歸于我杜云婦人謂嫁曰歸隱二年公羊傳婦人謂嫁曰歸何云婦人生以父母爲家嫁以夫爲家故謂嫁曰歸成五年穀梁傳婦人之義嫁曰歸論語管氏有三歸苞氏曰三歸者娶三姓女也婦人謂嫁爲歸　從婦省者當爲從帚本書婦從女持帚灑埽歸與婦同意

〔篆〕籀文省

〔篆〕疾也從止從又又手也屮聲　疾葉切

疾也者通作捷小爾雅廣詁捷疾也王注楚辭捷疾也從止從又又手也者徐鍇本作從又又手也從止一切經音義二疌字體從又從止屮聲馥案從又者本書𠫓從又又云手之疌巧也

〔篆〕機下足所履者從止從又入聲　尼輒切

機下足所履者者御覽引字林無足字廣韻鍪鐵鍪徐鍇曰今人作繝複案繝當爲躡方言躡登也廣雅躡履也釋名躡攝也登其上使攝服也魏志杜夔傳注引傅元敘扶風馬鈞曰馬先生天下之名巧也乃思綾機之變舊綾機五十綜者五十躡六十綜者六十躡乃先生患其喪功費日乃皆易以十二躡武梁祠畫曾子母在機上投杼象足下履交木郎此列子湯問篇紀昌假臥其妻之機下以目承牽挺複謂牽挺郎疌

𣥠　蹈也從反止讀若撻 他達切

蹈也從反止者廣韻引文字音義同本書癶左體從𣥠步下體從𣥠

歰　不滑也從四止 色立切

考工記廬人炙諸牆注云正於牆牆歰楚詞大招四酎并孰不歰嗌只俗或作澀方言澀極吃也或謂之澀注云語澀難也又作澁東方朔別傳新雨生枝滑枯枝澁故澁立枯枝上宋書南郡王義宣生而舌短澁於言論元和郡縣志鍾山縣澁水山后之谿波流塞澁因以爲名　又借澁字焦氏筆乘素問脈澁而血虛又云寒氣入經而稽遲澁而不行又

云多食鹹則脈凝泣而變色泣讀爲澀

不滑也從四止者一切經音義二十三澀者不滑也字從四止四止即不通利字義也通鑑齊主言語澀吶注云澀不滑順也

文十四　重一

癶　足刺癶也從止𣥠凡癶之屬皆從癶讀若撥 北末切

足刺癶也者本書𤼲籀文從癶𤼲象人足犮走犬𤼵從犬而丿之曳其足則刺犮也犮艸根春艸根枯引之而發土爲撥故謂之犮士相見禮庶人則曰刺草之臣注云刺猶剗除也荀子富國篇刺中殖穀　讀若撥者漢書夏侯嬰傳常險兩兒棄之案類篇險足蹴物西周策少焉氣力倦弓撥矢鉤鮑云撥弓反也

登　上車也從癶豆象登車形 都滕切

上車也者本書蚤輅車後登也釋詁登陞也考工記輈人大車之轅摯其登又難玉篇扁云將登車履石也詩白華有扁斯石履之卑兮傳云王乘車履石周禮隸僕王行洗乘石鄭司農云乘石王所登上車之石也詩云有扁斯石履之卑兮謂上車所登之石尸子周公旦踐東宮履乘石魏武上雜物疏有上車漆畫重几大小各一枚論語升車必正立執綏呂氏春秋忠廉篇吳王曰上車不能登軾

豆象登車形者本書𥫩登也從豆𥫩象隸書登字其下作豆

𤼲　籀文登從𠬞

從𠬞者與𢍏同從丞意同

𤼵　以足蹋夷艸從癶從殳春秋傳曰𤼵夷蘊崇之 普活切

以足蹋夷艸者廣韻蹬蹋草聲周禮薙氏掌殺草夏日至而夷之經典譌作芟稻人凡稼澤夏以水殄草而芟荑之成十三年左傳芟夷我農功尚書敘芟夷煩亂正義云似草隨次皆芟使平夷通鑑宋竺夔保東陽其不入城者使芟夷禾稼　從癶從殳者當云𤼵亦聲　春秋傳曰𤼵夷蘊崇之者隱六年左傳文彼謂五父諫陳侯云周任有言

曰爲國家者見惡如農夫之務去草焉芟夷蘊崇之絕其本根勿使能殖詩蕩顛沛之揭枝葉未有害本實先撥箋云撥猶絕也言大本揭然將蹶枝葉未有折傷其根本實先絕乃相隨俱顛拔正義云撥者撥去之去其餘根故云猶絕也

文三　重一

步　行也從止𣥠相背凡步之屬皆從步 薄故切

行也者廣雅同釋名徐行曰步步捕也如有所伺捕務安詳也淮南人閒訓步者人之所以爲遲也書召誥王朝步自周鄭注步行也堂下謂之步吳語以安步王志韋云步行也詩白華天步艱難桑柔國步斯頻傳竝云步行少儀執轡然後步曲禮門閭溝渠必步注竝云步行

歲　木星也越歷二十八宿宣徧陰陽十二月一次從步戌聲律歷書名五星爲五步 相銳切

書堯典以齊七政馬曰七政者北斗七星也各有所主第一曰主日第二曰主月第三曰命火謂熒惑也第四曰煞土謂塡星也第五曰伐水謂辰星也第六曰危木謂歲星也第七曰剽金謂太白也日月五星各異故曰七政　周禮保章氏以十有二歲之相觀天下之妖祥注云歲謂太歲歲星與日同次之月斗所建之辰也歲星爲陽右行於天太歲爲陰左行於地十二歲而小周　馮相氏疏云歲星爲陽右行於天一歲移一辰又分前辰爲一百三十四分而侵一分則一百四十四年跳一辰十二辰帀則總有千七百二十八年十二跳辰帀以此而計之十二歲一小周謂一年移一辰故也千七百二十八年一大周十二跳帀故也服虔注春秋龍度天門以歲星本在東方謂之龍以辰爲天門故以歲日跳度爲龍度天門也　襄九年左傳一星終也注云歲星十二歲而一周天正義云以占今歷書推步五星金水火土皆不得十二年而一終惟木三百九十八日行星三十三度十二年而强一周二十八年傳歲在星紀三十年傳猶可以終歲注云星十二年而一終昭七年傳歲時日月星辰服虔曰歲星之辰左行於地十二歲而一周　漢書天文志注晉灼云太歲在四仲則歲行三宿太歲在四孟四季則歲行二宿二八十六三四十二而行二十八宿十二歲而周天　說苑所謂五

星者一曰歲星二曰熒惑三曰鎭星四曰太白五曰辰星五經異義春秋左氏說歲星爲年紀十二而一周於天天道脩　三禮義宗歲星者東方蒼龍之宿五星之首在天右行十二歲一周天　星備立春歲星王七十二日其色有白光

角　苾

木星也者本書古文甲云歲成于木之象襄二十八年左傳歲在星紀服虔注歲木星之神也史記天官書正義歲星者東方之精蒼帝之象也淮南天文訓何謂五星東方木也其帝太皞其佐句芒執規而治春其神爲歲星倘青考靈耀鉤星木精抱朴子歲星木精生青龍通鑑陳韋鼎謂隋文帝曰歲一周天老夫當委質於公注云歲星木星也十二年一周天　越歷二十八宿者洪範四五紀四曰星辰傳云二十八宿迭見以敘氣節周禮馮相氏掌二十八星之位硩蔟氏掌二十有八星之號注云星謂從角至軫白帖歷候不忒無失經紀七曜爲經二十八宿爲紀夢溪筆談二十八宿爲其有二十八星當度故立以爲宿說苑辨物篇所謂二十八星者東方曰角亢氐房心尾箕北方曰斗牛須女虛危營室東壁西方曰奎婁胃昴畢觜參南方曰東井輿鬼柳七星張翼軫所謂宿者日月五星之

所宿也其在宿運外內者以宮名別其根荄皆發於地而光華形於天淮南天文訓中央曰鈞天其星角亢氐東方曰蒼天其星房心尾東北曰變天其星箕斗牽牛北方曰元天其星婺女虛危營室西北方曰幽天其星東壁奎婁西方曰昊天其星胃昴畢西南方曰朱天其星觜巂參東井南方曰炎天其星輿鬼柳七星東南方曰陽天其星張翼軫律歷志二十八宿之度角一十二度亢九氐十五房五心五尾十八箕十一東方七十五度斗二十六牛八女十二虛十危十七營室十六壁九北方九十八度奎十六婁十二胃十四昴十一畢十六觜二參九西方八十度井三十三鬼四柳十五星七張十八翼十八軫十七南方百一十二度廣袤東方七宿七十五度南方七宿百一十二度西方七宿八十度北方七宿九十八度四分度之一四方凡三百六十五度四分度之一一度二千九百三十二里二十八宿閎相距積一百七萬九百一十三里徑三十五萬六千九百七十一里　宣徧陰陽者文十八年左傳宣慈惠和注云宣徧也詩江漢來旬來宣箋云宣徧也又緜迺宣迺畝王肅云宣徧也又文王宣昭義問箋云宣徧也淮南時則訓必宣以明高注宣徧也又注戰國策云宣徧也徐鍇曰自子至巳爲陽午至亥爲陰一次三十二

度十二次凡三百六十度也　十二月一次者釋天夏曰歲孫炎曰歲取歲星行一次也史記天官書察日月之行以揆歲星順逆索隱曰物理論云歲行一次謂之歲星進南時則訓季冬之月日窮於次月窮於紀星周於天歲將更始高云日窮於次者還次元枵也紀會也月與日相會窮盡於元枵也星周於天者謂二十八舍更見南方至是月周帀也　從步戌聲者增韻此星行一次而四時之功畢故年謂之歲從步者躔度之行可推步也從戌者木星之精生於亥自亥而行至戌而周天戌與歲亦諧聲夢溪筆談云歷法步歲之法以冬至斗建所抵至明年冬至所得辰刻衰秒謂之斗分故歲文從步從戌戌者斗魁所抵也律歷書名五星爲五步者漢書律歷志五步木晨始見去日半次凡見一歲行一次而後伏日行千七百二十八分度之百四十五金晨始見去日半次日行一度土晨始見去日半次日行四千三百二十分度之百四十五火晨始見去日半次日行萬三千八百二十四分度之七千三百五十五水晨始見去日半次日行一度又云推五步置始見以來日數至所求日各以其行度數乘之洪範五行傳帝令大禹步于上帝鄭注步推也劉洪乾象歷有九星歷步文元年左傳正義曰月轉運於天猶如人之行步

故推歷謂之步歷陸機演連珠儀天步晷而脩短可量後漢書楊厚傳受天文推步之術

文二

止也從止從匕匕相比次也凡此之屬皆從此 雌氏切

止也者此止聲相近釋詁已此也已止義同本書彼往有所加也止於此不往也易艮卦艮止也時止則止時行則行玉藻口容止注云不妄動也論語止吾止也老子知止不殆莊子惟止能止衆止　匕相匕次也者本書匕相與比敘也老子去彼取此詩周頌在彼無惡在此無斁小雅彼月而微此日而微箋謂彼此對言即匕次意

窳也闕 將此切

窳也者當爲㼌本書脫窳字詩臯臯訿訿窳不共事也荀子引詩作呰呰史記貨殖傳以故呰窳偷生無積聚而多貧徐廣曰呰窳苟且墮嬾之謂也應劭曰窳弱也漢書地理志故呰窳偷生而亾積聚顏注呰短也窳弱也言短力弱材不能勤作故朝夕取給而無儲待也馥案本書呰不思稱意也引詩翕翕訿訿呰與訿義同闕者不詳從吅之意

識也從此朿聲一曰藏也 遵誄切

識也者玉篇陳識也

文三

曲阜桂馥學

是也從止一以止凡正之屬皆從正 之盛切

是也者詩鳲鳩正是四國傳云正是也本書是從正云直也直下云正見也廣雅直正也易坤卦直其正也書洪範王道正直詩小明好是正直襄七年左傳正直爲正正曲爲直又十年傳云下而無直則何謂正矣又云正於伯州犂注云正曲直也賈誼書道術篇方直不曲謂之正反正爲邪蜀志法正字孝直　從止者大學在止於至善詩終風箋云正猶止也

古文正從二二古上字

二古上字者申子天道無私是以恆正本書漈字古文從此

古文正從一足足者亦止也

足者亦止也者足當爲疋本書疋下引弟子職問疋何止廣雅疋止也

春秋傳曰反正爲乏 房法切

春秋傳云云者宣十五年左傳文服虔云言人反正者皆乏絕之道也

文二　重二

直也從日正凡是之屬皆從是 承旨切

直也者本書直正見也詩魏風爰得我直　從日者猶古文正從上

籀文是從古文正

是也從是韋聲春秋傳曰犯五不韙 于鬼切

是也者小爾雅廣雅並同昭二十年左傳君子韙之杜云韙是也漢書敘傳昭韙見戒張晏曰韙是也後漢書荀爽傳五韙咸備續漢書律歷志作五是以備　春秋傳云云者隱十一年左傳文注云韙是也

籀文韙從心

幽通賦偉世業之可懷

是少也尟俱存也從是少賈侍中說　酥典切

汗簡尟下云見顏黃門說文　晉中興書行仁義而敗者尟
矣　潘岳哀永逝文憂悲衆兮歡樂尟　古文苑北海王誄
貴尟不驕　經典借鮮字論語
鮮矣仁又云以約失之者鮮矣
是少也者徐鍇曰是亦正也正者少則尟也釋詁鮮罕也
又云鮮寡也易繫辭鮮不及矣釋文作尟云本亦作鮮少
也又云故君子之道鮮矣釋文鄭作尟馬鄭王肅云少也
韓康伯云體斯道者不亦尟乎詩抑鮮不為則釋文云鮮
少也昭元年左傳鮮不五稔杜云鮮少也老子其出彌遠
其知彌少范應元本作尟云韓非王弼同古本尟少也

文三　重二

乍行乍止也從彳從止凡辵之屬皆從辵讀若春秋公羊傳曰辵階而走　丑略切

乍行乍止也者猶彳亍也　讀若春秋公羊傳曰辵階而
走者宣六年傳文彼作躇注云躇猶超遽不暇以次釋文
躇與踱同一本作辵趞謂若二字衍文儀禮公食大夫
禮賓栗階升注云栗實栗也不拾級連步趨主國君之命
不拾級而下曰辵疏云凡升降有四種云辵者君臣急諫
評則越三等為辵階越一等為歷階又有連步又有栗階
為四等也燕禮凡栗階不過二等注云其始升猶聚足連
步越二等左右足各一發而升堂疏云凡升階之法有四
等連步一也栗階二也歷階三也歷階謂從下至上皆越
等無連步若禮記檀弓云杜蕢入寢歷階而升是也越階
四也越階謂左右足越三等若公羊
傳云趙盾避靈公躇階而走是也

步處也從辵亦聲　資昔切

步處也者哀十四年左傳迹人來告杜云主迹禽獸者周
禮地官有迹人春秋合誠圖黃帝有迹宋均曰迹行迹也
詞九章言與行其可迹兮注云所履為迹莊子天運篇夫
迹履之所出抱朴子祛惑篇所謂迹者足之自出而非足

也俗作跡釋名跡積也積累而前也昭十二年左傳將皆
必有車轍馬跡焉北史齊本紀廢帝初學反語於跡字下
注云自反時侍者未達其故太子
曰跡字足旁亦為跡豈非自反邪

或從足責

籀文迹從朿

文見石鼓

無違也從辵韋聲讀若害　胡蓋切

無違也者違礙也本書軔礙車也
韋兩穿相背違礙聲義同無字衍

先道也從辵率聲　疏密切

先道也者道廣韻作導宣十二年左傳引詩元戎十乘以
先啓行注云王者軍行必有戎車十乘在前開道先人為
備或借率字晉志凡皇太子出前衛率導在前黃麾外春
秋元命苞律之為言率也所以率氣令達也宋均注云率

猶導也詩采芑方叔率止箋云率者率此戎車士卒而行
也雨無正淪胥以鋪傳云淪率也漢書敘傳薰胥以刑晉
灼曰齊稱韓詩作熏薰帥也采薇序云命將率遣戍役以
守衛中國荀子富國篇將率不能則兵弱尉繚子故五人
而伍十人而什百人而卒千人而率萬人而將漢書申屠
嘉傳遷為隊率顏注一隊之率也又借帥字士昏禮祝帥
婦以入注云帥道也聘禮請帥與幣注云帥猶道也又云
使者朝服帥衆介夕注云古文帥皆作率覲禮帥乃初事
注云古文帥作率周禮校人田獵則帥驅逆之車注云帥
猶將也司常帥都建旗本書引作率都春秋隱二年無侅
帥師入極宣十二年左傳帥七覆于敖前注
云帥將也襄十年傳率帥老夫以至于此

遠行也從辵蠆省聲　莫話切

遠行也者廣韻邁行也遠也釋言邁行也書大禹謨皋陶
邁種德說命予惟克邁乃訓傳並云邁行也詩黍離行邁
靡靡蟋蟀日月其邁東門之枌越以鬷邁傳並云邁行也
崧高申伯信邁棫樸周王于邁小宛我日斯邁箋並云邁
行也　蠆省聲者徐鍇本作萬
聲案本書蠇從萬聲讀若賴

邁或不省

或不省者徐鍇本作或從蠆

巡 視行兒從辵川聲 詳遵切

視行兒者宋本小字本徐鍇本並作延行兒案延當爲延本書延安步延延也漢書賈誼傳遁巡不敢進遁巡卽逡巡猶遷延也今作視行者周禮土訓王巡守則夾王車注云巡守行視所守也宣二年左傳宋城華元爲植巡功正義植爲將領主帥監作者也巡功謂巡城檢作功也襄九年傳巡丈城杜云巡行也襄三十一年傳僕人巡宮又云事則巡之杜云巡行也巡宮行夜桓十二年傳伐絞之役楚師分涉於彭羅人欲伐之使伯嘉諜之三巡數之杜云巡徧也正義謂巡繞徧行之

恭謹行也從辵殷聲讀若九 居又切

恭謹行也者殷從㐆殳謹也殷揉屈謂曲脊行

說文解字義證　卷六　四　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

徒 步行也從辵土聲 同都切

步行也者易賁卦舍車而徒王肅云是徒步也

行遙徑也從辵繇聲 以周切

方言遙疾行也玉篇廣韻並作遙又作由廣雅由行也又作繇　釋詁繇道也　書微子之命率由典常　論語民可使由之　禮經解是故隆禮由禮謂之有方之士　正義由行也論語誰能出不由戶　史記仲尼弟子列傳仲由字子路卞無遙字路集解音遂正義音由　漢書古今人表繇余卽由余　傳植雜詩將騁萬里塗東路安足由行遙徑也者周禮野廬氏禁野之橫行徑諭者注云徑諭射邪趨疾越陸渠也論語行不由徑孫子九變篇途有所不由注云隘阻之地所不常從

延 正行也從辵正聲 諸盈切

漢書年表征作延但皆作延和

正行也者經典用或體作征釋言征行也郭云詩曰王于出征書序作成王政馬本政作征注云征正也孟子征之爲言正也詩小星肅肅宵征傳云征行小明我征徂西黍苗烈烈征師小宛而月斯征桑柔征以中垢箋並云征行也

征 延或從彳

隨 從也從辵隋省聲 旬爲切

從也者本書從遵行也易隨卦隨元亨利貞无咎鄭云天下之人咸慕其行而隨從之故謂之隨也詩民勞無縱詭隨秦策三貪者備而玉隨之矣高云隨從也　隋省聲者徐鍇本作隋聲

行兒從辵市聲 蒲撥切

文當作迊

行兒者廣雅迊猝也玉篇迊急走或借沛字詩蕩顛沛之揭論語顛沛必於是

說文解字義證　卷六　五　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

迋 往也從辵王聲春秋傳曰子無我迋 于放切

往也者廣雅同襄二十八年左傳君使子展迋勞於東門之外注云迋往也襄三十一年傳衛襄公過鄭印段迋勞於棐林　春秋傳曰子無我迋者昭二十一年左傳文彼注云迋恐也楚詞魂迋迋而南行王注迋迋惶遽貌長門賦魂迋迋若有亡李善云迋迋恐懼之貌

逝 往也從辵折聲讀若誓 時制切

往也者釋詁文方言逝往也秦晉語也書大誥若昔朕其逝王肅注我其往東征矣詩谷風毋逝我梁傳云逝之也杕杜期逝不至二子乘舟汎汎其逝東門之枌穀旦于逝傳並云逝往也又逝將去女逝彼百泉言不可逝矣思變季女逝兮箋並云逝往也論語君子可逝也包注逝往也

往也從辵且聲𨑥齊語 全徒切

往也者釋詁文經典用或體作徂釋名徂亦往也書大禹謨汝徂征說命自河徂亳胤征胤侯承王命徂征傳並云

徂往也詩四月六月徂暑傳云徂往也氓自我徂爾小明我征徂西楚茨徂賚孝孫箋竝云徂往也十月之交以居徂向箋云往居於向後漢書西南夷傳朱輔上疏云詩云彼徂者岐有夷之行注引薛君章句徂往也或借且字溱洧士曰既且傳云且往也退齊語者方言徂往也徂齊語也

徂 退或從彳

𨗨 籀文從虘

述 循也從辵朮聲 食聿切

循也者釋詁文彼作遹孫炎云遹古述字釋訓不遹不蹟也郭注言不循軌跡也釋文云遹古述字䠶案詩沔水念彼不蹟傳云不循道也廣雅遹述也書康誥今民將在祗遹乃文考馬云遹述也孔傳云敬循汝文德之父五子之歌述大禹之戒以作歌傳云述循也少牢饋食禮遂述命曰注云述循也士喪禮筮人許諾不述命注云述循也既受命而申言之曰述詩日月報我不述傳云述循也論語述而不作墨子非儒篇作循而不作

𨘥 籀文從秫

遵 循也從辵尊聲 將倫切

循也者釋詁文廣雅同詩酌遵養時晦傳云遵率也離騷循繩墨而不頗李善注思元賦引作遵九章遵江夏以流亾王注遵循也周書謚法解遵循也漢書王褒傳遵游自然之埶

適 之也從辵啻聲適宋魯語 施隻切

之也者釋詁適往也之往也書多士有夏不適逸傳云夏桀爲政不之逸樂盤庚民不適有居傳云適之也詩北門王事適我緇衣適子之館兮四月爰其適歸傳竝云適之之也巷伯誰適與謀箋云適往也叔于田叔適野箋云適之也周禮小行人使適四方注云適之也少儀適有喪者曰比內則以適父母姑舅之所注竝云適之也大學人之其所親愛而辟焉注云之適也　適宋魯語者方言適往也適宋魯語也案論語子適衛又云赤之適齊也皆魯語

過 度也從辵咼聲 古禾切

易繫辭範圍天地之化而不過　書禹貢東過洛汭北過洛水　檀弓過之者俯而就之　論語楚狂接輿歌而過孔子又云孔子過之又云有荷蕢而過孔氏之門者孟子三過其門而不入又云過我門而不入我室

度也者廣雅過渡也玉篇過度也越也本書越度也

遦 習也從辵貫聲 工患切

習也者釋詁文彼作貫郭云貫貫忕也釋文云本又作遦同本書摜習也詩猗嗟射則貫兮箋云貫習也司馬法習貫成則民體俗矣尚書大傳戰鬬不可不習故於蒐狩以閑之也閑之者貫之也貫之者習之也宣六年左傳以盈其貫注云貫猶習也

⿺辶賣 媟⿺辶賣也從辵賣聲 徒谷切

媟⿺辶賣也者本書媟嬻也嬻媟嬻也或借嬻字昭元年左傳瀆齊盟注云瀆慢也二十六年傳國有外援不可瀆也注云瀆慢也

進 登也從辵閵省聲 即刃切

登也者玉篇進升也書盤庚乃登進厥民王制大樂正論造士之秀者以告於王而升諸司馬曰進士表記君子三揖而進注云人之相見三揖三讓以升賓階

造 就也從辵告聲譚長說造上士也 七到切

魏志武帝紀選其鄉之俊造而教學之

就也者易乾卦大人造也釋文王肅云造就也書君奭收罔勖不及耇造德不降鄭注造成也詩思齊小子有造箋云子弟皆有所造成成十三年左傳則是我有大造于西也杜云造成也　譚長說造上士也者周禮冢宰上士八人王制升於司徒者不征於鄉升於學者不征於司徒曰造士注云造成也能習禮則爲成士漢食貨志里胥合餘子在序室未任役使者八歲入小學學六甲五方書計之事以知室家長幼之節十五入大學學先聖禮樂知君臣之禮有秀異者移國學因諸侯貢小學之賢於大學命曰造士李奇注造成也商子境內篇故爵公士也就爲上造

也故四更也就爲大夏造徐野民曰秦爵二十級曰上造十五曰少上造十六曰大上造徐鍇曰按春秋左傳曰士臣皁皁臣隸此士天子元士周禮一命若也皁猶造也秦漢十等爵有上造顏師古曰造成也言有成命於上也譚長所謂造上士則秦之大上造也

艁 古文造從舟

古銅戈文曰羊子之艁戈

從舟者詩造舟爲梁釋水天子造舟釋文造廣雅作艁案說文艁古文造也昭元年左傳造舟於河杜云造舟爲梁

逾 逃進也從辵俞聲周書曰無敢昏逾 羊朱切

經典作踰字易謙卦卑而不可踰王制朋友不相踰曲禮不踰節孟子禮朝廷不歷位而相與言不踰階而相揖也又借愈字論語孰愈孟子丹之治水也愈於禹趙注自謂過禹也　又借俞字荀子俞少俞辱　又借牏字款文志不猶牏於其野乎

逃進也者書禹貢逾于洛傳云逾越也　周書曰無敢昏逾者顧命文傳云無敢昏亂逾越

遝 迨也從辵眔聲 徒合切

釋言逮遝也郭云今荊楚人皆云遝　方言迨遝及也東齊曰迨關之東西曰遝或曰及　哀十四年公羊傳祖之所逮聞也漢石經逮作遝　本書䢕云此與驟同容驟馬行相及也遝䢕驟三字聲義竝相近

迨 遝也從辵合聲 侯閤切

迨也者遝迨疊韻廣韻迨遝行相及也徐鍇曰史記魚鱗雜遝熛至風起謂迨遝竝進也

迮 迮迮起也從辵作省聲 阻革切

迮迮起也者襄二十九年公羊傳今若是迮而與季子國注云迮起也倉卒意歎逝賦迮薄暮而意迮李善注引聲類迮迫也後漢竇融傳譬執排迮不得進退注云排迮壁也或借作字孟子今人作見孺子將入於井又借詐字僖三十三年公羊傳詐戰何休云詐卒也齊人語　作省聲者本書作起也

逪 迹逪也從辵昔聲 倉各切

迹逪也者迹廣韻引作迹玉篇逪迹逪也廣雅逪迹也經典借錯字釋名紋交也與物交錯也本書轄車錯交錯也易繫辭錯綜其數王肅曰錯交也又物相雜故曰文韓康伯曰剛柔交錯玄黃錯雜詩獻醻交錯傳云東西爲交邪行爲錯禮文王世子禮樂交錯於中家語正論篇不錯則隨注錯鴈行也父黨隨行兄黨鴈行稍弓注云其文如蟻行往來相交錯也史記扁鵲傳太子病血氣不時交錯淳于髡傳履舄交錯文選辯命論交錯糾紛

遄 往來數也從辵耑聲易曰已事遄往 市緣切

往來數也者釋詁遄速也考工記不微至無以爲戚速也鄭注速疾也或作數釋詁亟速也鄭注少儀亟數也祭義其行也趨趨以數注云趨讀如促數之數言速也詩相鼠胡不遄死傳云遄速也泉水遄臻于衛傳云遄疾也崧高式遄其行箋云遄速也文二年左傳引詩亂庶遄沮杜云遄疾也定十年傳涉佗亦遄矣哉杜云遄速也　易曰已事遄往者損卦初九文彼作已王注遄速也釋文已本作以

速 疾也從辵束聲 桑谷切

疾也者釋詁文方言速疾也東齊海岱之閒曰速學記其去之必速注云速疾也襄二十九年公羊傳尚速有悔於其身注云速疾也

遬 籒文從欶

管子侈靡篇水平而不流無源則遬竭　呂氏春秋辯士篇莖生有行故遬長弱不相害故遬大高誘云遬疾也

警 古文從欶從言

從言者釋言速徵也郭引易不速之客易釋文引馬融云速召也鄉飲酒主人速賓疏謂速者徵召之意也故从言

迅 疾也從辵卂聲 息進切

疾也者釋詁文淮南時則訓鳴鳩奮其羽高注奮迅其羽直刺上飛也樂記訊疾以雅注云訊奮訊也釋文訊本又作迅漢書揚雄傳猋駭雲訊顏注訊亦奮迅

适 疾也從辵𠯑聲讀與括同古活切

疾也者或借活字長笛賦汨活澎濞李善注汨活疾貌

逆 迎也從辵屰聲關東曰逆關西曰迎宜戟切

迎也者釋言文書顧命逆子釗于南門之外周禮小祝逆時雨注云逆迎也小宰以逆邦國都鄙官府之治注云逆迎受之春秋隱二年紀裂繻來逆女史記五帝紀迎日推策晉灼曰迎數之也 關東曰逆關西曰迎者方言逆迎也自關而東曰逆自關而西或曰迎

迎 逢也從辵卬聲語京切

詩大雅親迎于渭 淮南覽冥訓不將不迎高注將送也迎接也 逢也者方言逢迎逆也孟子逢君之惡其罪大趙注逢迎也君於惡心未發臣以諂媚逢迎之漢書東方朔傳逆占射覆顏注逢占逆占事

⿺辶交 會也從辵交聲古肴切

會也者廣韻这合也沈約和謝宣城詩神交疲夢寐李善引本書同

遇 逢也從辵禺聲牛具切

春秋隱四年夏公及宋公遇于清公羊傳遇者何不期也春秋隱八年春宋公衛侯遇于垂穀梁傳不期而會曰遇書序乃遇汝鳩汝方傳云不期而會曰遇 逢也者玉篇遇道路相逢也偶衛表遭遇厄運李善引本書同

遭 遇也從辵曹聲一曰邐行作曹切

遇也者曲禮遭先生於道漢書禮樂志幸遭遇其時後漢書馮衍傳自傷不遭注云遭遇也

遘 遇也從辵冓聲古候切

遇也者釋詁文或借逅字詩野有蔓草邂逅相遇傳云邂逅不期而會釋文逅本亦作遘又借姤字易姤卦彖姤遇也釋文薛云姤古文作遘書大誥予造天役釋文引馬注造遭也覆案遭當為遘漢書翟義傳引書予遭天役

逢 遇也從辵峯省聲符容切

遇也者釋詁文宣三年左傳莫能逢之杜云逢遇也

遻 相遇驚也從辵從咢咢亦聲五各切

俗作愕後漢寒朗傳錯愕不能對周禮占夢噩夢杜子春云噩當為驚愕之愕 相遇驚也者釋詁遇遻也遻見也龍龕手鑑引舊注心不欲見而見曰遻釋名逆遻也遻不從其理則生殿遻不順也廣雅咢驚也列子黃帝篇凡故遻物而不慴注云遻遇也向秀曰不慴遇而不恐也殷敬順釋文心不欲見而見曰遻楚詞九章重華不可遻兮注云遻逆也後漢書張衡傳幸二八之遻虞兮注云遻遇也崔駰傳美伊傅之遻時注云遻遇也幽通賦云曰乘高而遻神兮曹大家曰遻遇也玉篇遻與迕同後漢書陳蕃傳王甫時出與蕃相迕注云迕猶遇也或借噩字賈誼書其與之見將吏猶噩迕仇讐也 咢亦聲者當為咢聲

迪 道也從辵由聲徒歷切

道也者釋詁文書大禹謨惠迪吉傳云迪道也

遞 更易也從辵虒聲特計切

更易也者釋言遞迭也李巡云遞者更迭閒廁相代之義玉海引劉歆說五聲云徵者祉也事也其聲抑揚遞續其音如事之緒而為迭小雅廣詁遞更也本書佚遞也廣雅遞佚並云代也漢書郊祀歌四興遞代八風生王褒傳雖伯牙操遞鍾晉灼曰遞音遞送之遞二十四鍾各有節奏擊之不常故曰遞舞賦於是合場遞進李善云遞迭也卞蘭許昌宮賦與七盤其遞奏或借迭字方言迭代也郭云今俗亦名更代作為迭作也

通 達也從辵甬聲他紅切

達也者小爾雅廣詁同釋名通同也無所不貫洞也尚書達四聰韓詩外傳作通四聰禹貢達于淮泗漢書作通於淮泗左傳宮之奇達心而懦新序善謀篇作通心而懦圖經通州以其居四達之路故以為名

迻也從辵止聲　斯氏切

禮記經解使人日從善遠罪而不自知也從漢書作遷　漢書陳湯傳免湯爲庶人徙邊　潘岳閒居賦孟母所以三徙也

徙或從彳

古文徙

詩坂民之方殿屎　屎即屎之省文借徙字也

遷徙也從辵多聲　弋支切

經典借移字　書多士移爾遐逖　禮王藻疾趨則欲發而手足毋移　昭四年左傳吾不遷矣注云遷移也　楚詞七諫鵠弭翼而屏移　曹植鶡雀賦雀得鶡言急點不移注人移遷也　尹宙碑支判流裔　㣙變辵從彳　本書誃下引論語誃予之足變辵從足

遷徙也者釋詁遷運徙也郭云今江東通言遷徙　廣雅遷徙移也　易繫辭爲道也屢遷虞翻云遷徙也　詩以我斯遷傳云遷徙也　鄉射禮遷樂于下注云遷從也　月令民乃遷徙　昭十九年左傳勞罷亦轉注云轉遷徙也

登也從辵䙴聲　七然切

登也者五音篇海引字林同　廣韻遷去下之高也　易益卦君子以見善則遷　穀謂從善如登者遷善也　詩伐木遷于喬木　漢書賈誼傳誼超遷歲中至太中大夫　趙宦光曰商書盤庚遷于殷乃登進厥民

古文遷從手西

徐鍇本作䙴從古文西　李陽冰庾公德政頌風摘一方馥謂從西者西聲也與茜同　漢書律歷志少陰者西方西遷也陰氣遷落物

迻徙也從辵軍聲　王問切

易繫辭日月運行　孟子亦運而已矣注云則亦運行奔走而去矣

迻徙也者釋詁運徙也　莊子海運釋文簡文云運徙也

遷也一曰逃也從辵盾聲　徒困切

詩白駒勉爾遁思

遷也者孟子遁辭知其所窮顏謂王顧左右而言他遷而之他也　管子小匡篇毋見異物而遷焉　一曰逃也者僖二十八年左傳曳柴而僞遁　劉歆列女贊衛君不聽後果遁逃

遁也從辵孫聲　蘇困切

遜也者釋言文彼作遜郭云謂逃去　本書塈遜遁也　書堯典序將遜于位傳云遜遁也　經典借孫字　詩狼跋公孫碩膚箋云孫讀當如公孫于齊之孫孫之言孫遁也　春秋莊元年夫人孫于齊公羊傳孫者何孫猶孫也何休云孫猶遁也　穀梁傳孫之爲言猶孫也　諱奔也范甯云孫孫遁而去

還也從辵從反反亦聲　商書曰祖甲返　扶版切

還也者釋言還返也　書金縢反風馬注風還反也　詩何人斯爾還而入箋云還行反也　衛策至境而反高云反還辭　策周必寬而反之鮑云言還也　反亦聲者當爲反聲　商書曰祖甲返者集韻引作祖伊返與西伯戡黎文同

春秋傳返從彳

今左傳皆作返與古本異

復也從辵睘聲　戶關切

復也者當爲𡕥本書𡕥行故道也　釋訓還復返也　小爾雅廣言復還也

遣也從辵巽巽遣之巽亦聲　一曰選擇也　思沇切

遣也者本書罷遣有罪也言有賢能而入网而貰遣之　巽遣之者本書巽從丌覆謂遣之當有丹　巽亦聲者當爲巽聲　一曰選擇也者一切經音義九云說文選擇也簡能曰選　字林選簡擇也　廣雅選擇也　詩舞則選兮箋云選者謂於等倫最上　周禮充人展牲鄭司農云展具也具牲若今時選牲也　禮運選賢與能　襄九年左傳舉不失選

昭四年傳君其選勇杜云選擇取用魯語其爲選事乎韋注自選擇其職事論語選於衆孟子選擇而使子荀子儒效篇逢選馬而進注云選簡擇也或作撰淮南說山訓撰良馬者非以逐狐狸將以射麋鹿也

送　遣也從辵倴省　蘇弄切

遣也者一切經音義十五引作去也玉篇遣送也去也既夕禮書遣于策注云遣猶送也曲禮使者歸則必拜送於門外

䢠　籀文不省

遣　縱也從辵𠳋聲　去衍切

僖二十三年左傳姜與子犯謀醉而遣之檀弓遣車一乘注云人臣賜車馬者乃得有遣車漢書孔光傳遣歸故郡

縱也者本書縱舍也廣雅縱置也玉篇縱放也詩大叔于田抑縱送忌

邐　行邐邐也從辵麗聲　力紙切

行邐邐也者類篇引作行邐迆也廣韻同集韻邐迆旁行連延也

逮　唐逮及也從辵隶聲　徒耐切

本書及古文作𨑥吳子圖國篇僵尸而哀之無逮於仁矣魏志臧洪傳但恐見禁制不相及逮耳

唐逮及也者詩唐棣釋文引字林音大內反禮記孔子閒居襄三十一年左傳引詩威儀棣棣並作逮逮本書隶及也隸及也及逮也書費誓無敢不逮傳云無敢不相逮及詩桑柔莽云不逮箋云逮及也大學菑必逮夫身樂記恐不逮事也注竝云逮及也大戴禮衛將軍文子篇賜有逮及勇有未及注勇晉語乃逮於讒韋云逮及也漢書刑法志逮繫長安顏注辭之所及則追捕之故謂之逮宣元六王傳又聞北海之瀕有賢人勇累世不可逮顏注逮及也後漢書張晧傳雖追前失悔之何逮注云逮及也梁商傳宜早就覺以止逮捕之煩注云逮及也詞所連及即追捕之也長楊賦逮至聖人五臣云逮及也異苑魏郡徐逮字君及宋書王華傳奴子怠懈行不及我或作迨釋言迨及也詩伐木迨我暇矣匏有苦葉迨冰未泮傳云迨及也摽有梅迨其吉兮箋云迨及也

遲　徐行也從辵犀聲詩曰行道遲遲　直尼切

徐行也者釋名遲頹也不進之言也玉藻君子之容舒遲孔子閒居無體之禮威儀遲遲注云遲遲緩而不迫也詩曰行道遲遲者邶風谷風文傳云遲遲舒行貌

迡　遲或從𡰥

𡰥古文仁字漢銅印有𡰥字乃古文夷也

或從𡰥者錢君大昕曰史記張釋之馮唐列傳陵遲而至於二世漢書作陵夷平準書選舉陵遲漢志亦作夷司馬相如傳陵夷衰微漢書作遲古文夷與遲通詩周道倭遲韓詩作郁夷淮南原道訓馮夷大丙之御高誘云夷或作遲婁壽碑徲徲衡門即栖遲也說文遲或作迟从𡰥𡰥古文夷字馥案漢書揚雄傳俳佪招搖靈遲迟兮顏注遲音栖迟音文夷反宋祁曰張揖字詁云迟今遲

徐也馥謂遲迟即屖遲本書屖下云屖遲也

遟　籀文遲從屖

本書屖
屖遲

邌　徐也從辵黎聲　郎奚切

徐也者廣雅邌遲也史記高祖本紀黎明圍宛城三帀漢書作遲明顏注此言圍城事畢然後天明明遲於事故曰遲明史記遲字作邌亦徐緩之意也馥案衛青傳遲明行二百餘里顏注遲待也待天欲明也唐書李懷仙傳邌明朱泚懼欲亾劉悟傳悟夜半薄西門邌明啓而入宦者劉季述傳邌明陳兵廷中程大昌曰黎明者黎黑也黑與明相雜欲曉未曉之交也猶曰昧爽也昧暗也爽明也亦明暗相雜也遲明未及乎明也厥明質明則已曉也蕪賦黎收而拜李善云蒼頡篇曰邌徐也邌與黎同又借犂字史記晉世家犂二十五年

黎聲者徐鍇本作黎省聲案當爲黎本書黎一曰息徐鍇曰黎遲也故爲息馥謂省者省心也

遰　去也從辵帶聲　特計切

去也者夏小正九月遰鴻鴈傳云遰往也史記賈誼傳鳳漂漂其高遰

行皃從辵耑聲市玄切

馬不行也從辵𩢱聲讀若住中句切
馬不行也者宋本小字本玉篇廣韻竝無馬字　𩢱聲者本書騂馬旁居左　讀若住者騂郵聲同住聲亦相近也

止也從辵豆聲田候切
止也者李善注江文通詩引本書同玉篇逗留也住也止也一切經音義六云逗字書留也說文止也廣雅止逗也漢書匈奴傳逗遛不進孟康曰律語也謂軍行頓止稽留不進也後漢光武紀邊吏追虜料敵不拘以逗留法注云說文曰逗留止也或借投字長笛賦察度於句投李善云說文曰逗止也投與逗古字通投句之所止也字林訂逗遛也案今言飯餌是

曲行也從辵只聲綺戟切
曲行也者本書乚象迟曲隱蔽形廣雅迟曲也漢書韓安國傳逗撓當斬服虔曰逗音企應劭曰逗曲行避敵也跂謂逗當作迟字

逶迆衺去之皃從辵委聲於爲切
逶迆衺去之皃者李善注舞賦引作逶蛇邪行去也廣雅委蛇逶衺也釋訓委委佗佗美也孫炎云委委行之美覆案詩君子偕老委委佗佗傳云委委者行可委曲從迹也羔羊委蛇委蛇韓詩作逶迤或作𧍗西京賦聲淸暢而𧍗蛇又作遹遂盛碑當遂遹迆又作威夷琴賦臨迥江之威夷

或從虫爲

衺行也從辵也聲夏書曰東迆北會于匯移爾切
衺行也者廣雅迆衺也考工記弓人居幹之道菑栗不迆則弓不發鄭司農云迆謂邪行絕理者記又去戈柲六尺有六寸既建而迆注云謂著戈於車邪倚也東京賦元戈迆夏李善云迆衺也曾侯曰許愼云迆邪行今江水過洞庭至巳陵而後東北邪行合於彭蠡經典借作施孟子施從良人之所之趙注施者邪施而行史記賈生傳庚子日施兮索隱云施猶西斜也　夏書云云者禹貢文傳云迆溢也正義靡迆邪出之言也

回避也從辵矞聲余律切
回避也者衺避也詩抑篇回遹其德桑柔民之回遹表記引詩凱弟君子注云言樂易之君子不爲回邪之行幽通賦叛迴穴其若茲兮李善云韓詩謀猶迴穴五臣云迴穴邪僻也馥案回避即回僻本書僻避也詩謀猶回遹傳云回邪　遹辟

回也從辵辟聲毗義切
回也者一切經音義九引蒼頡篇避去也謂遠離處也晉中興書盧綝人直逢尚書刁協於大司馬門外協使綝避之綝以當直不肎回成三年左傳雖遇執事其弗敢違注云違避也後漢書楊彪傳欲遷都以違其難注云違避也馥謂違猶回也

離也從辵韋聲羽非切

離也者本書去下云人相違也易乾卦憂則違之注云知難而避也書堯典靜言庸違詩谷風中心有違傳云違離也節南山惡怒是違傳云違去也論語去而違之表記事君三違而不出竟難記違諸侯之大夫不反服注竝云違猶去也宣十年左傳凡諸侯之大夫違例云迫窘而奔及以禮見放俱去其國傳通以違爲文成十六年傳相違於淖莊四年傳紀侯大去其國違齊難也注竝云違辟也成十七年傳孟姬之讒吾能違兵閔二年傳不如違之昭二十年傳淫樂不違哀二十七年傳齊救鄭及留舒違穀七里杜竝云違去也通鑑劉備除欲離袁紹注云離去也

行難也從辵㷠聲易曰以往遴良刃切
行難也者當爲難行漢書功臣表遴柬布章晉灼曰許愼云遴難行也言今難行封　易曰以往遴者蒙卦文彼作吝本書吝下引易以往吝

或從人

復也從辵夋聲七倫切

漢書公孫宏傳有德者進無德者退則朝廷尊有功者上無功者下則羣臣逡　楚詞九章逡次而勿驅兮　祝睦碑鄉黨逡逡

復也者復當爲復徐鍇韻譜逡復也玉篇逡退釋言逡退也郭云逡巡却去也外傳曰已復於事而逡案今齊語有司已於事而竣韋注竣退伏也方言逡遁也晏子春秋晏子逡遁對曰管子桓公蹵然逡遁漢書外戚傳逡遁周諫又敘傳逡遁致仕鄉射禮注少退少逡遁也聘禮注三退三逡遁也又退爲大夫降逡巡玉藻注俛逡遁而退著屨也鄭固碑逡遁退讓或作遯循遯樞經黃帝避席遯循而却又作逡王莽傳逡儉隆約以矯世俗顏注逡音千旬反退也

怒不進也從辵氐聲 都禮切

怒不進也者徐鍇本下云一曰驚也　玉篇迟驚不進也廣韻迟驚也駭也

行不相遇也從辵䇂聲詩曰挑兮達兮 徒葛切

行不相遇也者詩子衿釋文所引無行字釋名達徹也廣雅達通也書顧命用克達殷集大命石經作通覈案不相遇故能達魏志弁辰其俗行者相逢皆住讓路是也詩曰挑兮達兮者鄭風子衿文傳云挑達往來相見貌本書叏下引詩叏兮達兮

達或從大或曰迭

或曰迭者即毛傳往來義

行謹逯逯也從辵彔聲 盧谷切

行謹逯逯也者方言逯行也淮南精神訓渾然而往逯然而來高注逯謂無所爲忽然往來也

迵迭也從辵同聲 徒弄切

迵迭也者迭當爲达徐鍇韻譜迵過也廣韻同玉篇迵通達也史記倉公傳診其脈曰迵風注云言風迵徹五藏也太元迵迵不屈注云迵達故通而不屈或借洞字史記蘇秦傳遠者括背洞胸司馬相如子虛賦洞胸達腋

更迭也從辵失聲一曰达 徒結切

易說卦迭用剛柔孟子迭爲賓主公羊襄二十九年傳弟兄迭爲君禮運五行之動迭相竭也

更迭也者一切經音義七迭更代也顏注急就篇更言其去來更代也廣雅迭代也小爾雅廣詁迭更也昭十七年左傳三呼皆迭對杜云迭更也漢高后五年初令戍卒歲更昭帝紀逋更賦未入者皆勿收如淳曰更有卒更古者正卒無常人皆當迭爲之一月一更是爲卒更也釋地北方有比肩民焉迭食而迭望郭云更望備驚急通鑑稽王虎以秦公韜與太子迭日省可尚書奏事注云迭日更日也本書忒更也虞翻易傳云忒差迭也或借軼字史記封禪書軼興軼衰漢書作迭又借佚字方言佚代也齊曰佚史記十二諸侯年表四國佚興文十一年穀梁傳兄弟三人佚宕中國注云佚猶更也

或也從辵米聲 莫兮切

舜典烈風雷雨弗迷　列子湯問篇禹治水土也迷而失塗新序雜事篇晉文公出田逐獸碭入大澤迷不知所出

或也者釋言文廣韻或迷也韓非說林桓公伐孤竹春往冬返迷惑失道

員連也從辵從車 力延切

員連也者楊君碣曰當爲貫連故輈與連同意覆案本書玉象三玉之連丨其貫也三畫而連其中謂之王孔子曰一貫三爲王纍頸連也嬰頸飾也賏其連也敫繫連也續連也䍦連車也凡訓連者皆有連貫意釋名來孫之子曰昆孫昆貫也恩情轉遠以禮貫連之爾傅咸敘連珠云欲使歷歷如貫珠故謂之連珠左思詩嬌語若連瑣集韻轄車軸也連曰轄本書屬連也又敘云同條牽屬共理相貫廣雅牽連也淮南要略拘繫牽連於物覆謂同貫而役能牽連也

斂聚也從辵求聲虞書曰旁逑孱功又曰怨匹曰逑 巨鳩切

斂聚也者爾雅釋文引字林同詩民勞以爲民逑傳云逑合也箋云合聚也經典借逑字詩長發百祿是遒傳云遒

衆也周書蘇綽傳引作求厥斧四國是遒箋云遒斂也書允征遒人以木鐸徇于路正義云名曰遒人不知其意葢訓遒爲聚聚人而令之故以爲名也又借酋字太元圖注酋聚也　虞書曰旁逑孱功者堯典文彼作方鳩僝功史記作旁聚布功　又曰怨匹曰逑者釋詁文彼作仇匹也桓二年左傳嘉耦曰妃怨耦曰仇古之命也秦詩關雎君子好逑皇矣詢爾仇方傳竝訓匹箋竝云怨耦曰仇

敗也從辵貝聲周書曰我興受其退　薄邁切

敗也者退敗聲相近本書敗毀也敗毀也玉篇退壞也敗走也經典借敗字廣雅敗壞也釋名敗潰也易需卦敬慎不敗也論語魚餒而肉敗恒十八年左傳女有家男有室無相瀆也謂之有禮易此必敗杜云違此則爲瀆當致禍亂莊十一年傳大崩曰敗績杜云師徒撓敗若沮岸崩山荀子賦篇事成而家敗顏氏家訓音辭篇江南學士讀左傳口相傳述自爲凡例軍自敗曰敗打破人軍曰敗讀補敗反諸記傳未見補敗反徐仙民讀左氏唯一處有此音又不言自敗敗人之別此爲穿鑿耳馥案自敗當作退敗人當作敗音義有別竝非穿鑿[illegible]凡物不自敗而敗之則北邁切物自毀壞則蒲邁切物自毀壞即退字　周書曰我興受其退者商書微子文彼作敗本書引唬其者長亦偁周書

逃也從辵官聲　胡玩切

逃也者釋言文樊光曰行相避逃謂之逭書太甲自作孽不可逭傳云逭逃也

逭或從雚從兆

從兆者兆當爲𠔁音兵列切重八也八象分別相背故從逃義此字單行可屬八部從𠔁雚聲若作兆則不知何屬矣

逃也從辵從豚　徒困切

逃也者廣雅遯去也鄭注易遯卦云遯者逃去之名緇衣敎之以政齊之以刑則民有遯心注云遯逃也淮南云盧敖見若士遯逃乎碑注云匿於碑陰字或作遂漢書匈奴傳遂逃竄伏敘傳攜手遂秦易遯卦詩寧俾我遯釋文竝云本亦作遂　從豚者徐鍇本作豚聲孟子如追放豚

亾也從辵甫聲　博孤切

亾也者廣雅同易訟象歸逋竄也荀注逋逃也書費誓臣妾逋逃傳訓逋亾大誥予惟以爾庶邦于伐殷逋播臣傳云往伐殷逋亾之臣牧誓乃惟四方之多罪逋逃是崇是長傳云尊長逃亾罪人武成爲天下逋逃主傳云逋亾也僖十五年左傳六年其逋注云逋亾也

籀文逋從捕

從捕者逋當捕取故從捕

亾也從辵貴聲　以追切

易泰卦不遐遺注云用心宏大無所遺棄也　周禮司刺三宥曰遺忘　漢書賈誼傳功不遺矣　後漢書桓榮傳慮無遺計

亾也者廣雅同詩谷風棄予如遺傳云遺亾也鄭飲酒義知其能弟長而無遺矣注云遺猶脫也亾也

亾也從辵㒸聲　徐醉切

亾也者亾當爲往釋訓遂遂作也郭注物盛興作之貌廣韻遂達也進也往也易大壯不能退不能遂書仲虺之誥顯忠遂良傳云良則進之也月令慶賜遂行注云言通達施行漢書郊祀志青陽開動根荄以遂

古文遂

亾也從辵兆聲　徒刀切

或借跳字史記高祖本紀漢王跳漢書劉澤傳跳驅至長安

亾也者本書亾逃也春秋通例凡言逃者皆謂義當留而竊去者也史記吳世家季札讓逃去楚世家楚懷王亾逃歸役漢書謝該傳良才抱璞而逃所謂往而不返者也韓詩外傳齊桓公出游遇一丈夫帶著桃父怪而問之曰桃之爲言亾也夫曰日愼桃何患之有

追　逐也從辵𠂤聲 陟佳切

逐也者本書逐追也廣雅追逐也方言追隨也或曰逐當爲遂漢書五行志歸獄不解茲謂追非顏注追非遂非也楚詞九歎背繩墨以追曲兮追曲卽逐曲

逐　追也從辵從豚省 直六切

山海經夸父與日逐 隱九年左傳遇覆者奔祝聃逐之又十一年傳潁考叔挾輈以走子都拔棘以逐之 追也者莊十八年左傳追戎於濟西周禮士師以比追胥之事注云追追寇也 從豚省者當從豖聲釋詁逐病也逐卽瘃字豖豖絆足故可追也

迺　迫也從辵西聲 字秋切

迫也者廣雅迺迫也楚詞歲忽忽而遒盡秋興賦悟時歲之遒盡兮後漢張衡傳遒白露之爲霜傳注引本書同釋木枹遒木魁瘣釋文云謂叢欑迫而生釋訓速速蹙蹙惟逑鞫也釋文云逑郭云迫也字林云斂聚也馥案遒逑二

字互借郭訓迫者遒也字林訓斂聚者逑也陸氏不知逑爲遒之借字引字林以證爾雅失之

遒　迺或從酋

或從酋者考工記廬人酋矛注云酋之言遒也

近　附也從辵斤聲 渠遴切

附也者當爲駙本書駙近也俗作附廣雅附近也

古文近

邋　擸也從辵巤聲 良涉切

擸也者本書無擸字當爲搚或借擸字廣雅擸折也擸卽擸之俗體本書搚一曰拉也吳都賦拉擸雷硠注云拉擸木摧傷之聲

迫　近也從辵白聲 博陌切

本書促迫也 楚詞遠游悲時俗之迫阨兮 漢書溝洫志狐子歌魚沸鬱兮迫冬日 張耳傳柏人者迫於人也 長笛賦夫固危殆險巇之所迫也 後漢書朱暉傳迫伏地 近也者廣雅同本書迫也考工記酋矛常有四尺夷矛三尋注酋之言遒也酋近夷長矣又大司徒旌墳鼎注云同宗者生相近亦相迫經典借薄字易說卦傳雷風相薄僖廿三年左傳薄而觀之荀子天論篇寒暑未薄而疾吳子敵近而薄我

䢔　近也從辵臸聲 人質切

釋言馹傳也釋文郭音云本或作遷聲類云亦馹字同

邇　近也從辵爾聲 兒氏切

近也者釋詁文書舜典柔遠能邇仲虺之誥惟王不邇聲色傳並云邇近也皋陶謨邇可遠在茲鄭本邇作近詩汝墳父母孔邇東門之墠其室則邇杕杜征夫邇止小旻維邇言是聽傳並云邇近也谷風不遠伊邇民勞柔遠能邇

箋並云邇近也韓詩薛君章句邇近也僖二十二年左傳戎事不邇女器成四年傳國大臣睦而邇於我襄二十八年傳君子有遠慮小人從邇昭二十七年傳邇無極也三十年傳使其邇臣從之杜並云邇近也莊十八年穀梁傳不使戎邇於我也注云邇猶近也魯語又求自邇吳語密邇於天子韋注云邇近也郊特牲節遠邇之期也表記邇臣守和緇衣邇臣比矣中庸舜好問而好察邇言又云辟如行遠必自邇鄭注並云邇近也孟子武王不泄邇注云邇近也或借爾字周禮肆長實相近者相爾也注云爾亦近也燕禮爾卿爾大夫注云爾近也

迩　古文邇

遏　微止也從辵曷聲讀若桑蟲之蝎 烏割切

微止也者一切經音義三云爾雅遏止也今以遮相止爲遏蒼頡篇遏遮也詩以按徂旅按卽遏安曷聲近本書頞或作齃文王無遏爾躬傳云遏止又武篇勝殷遏劉箋云遏止也孫子軍爭篇歸師勿遏 讀若桑蟲之蝎者釋言遏逮也方言作蝎

遏也從辵庶聲 止車切

史記楚世家楚懷王亾逃歸秦覺之遮楚道衛世家乃使太子伋於齊而令盜遮界上殺之　漢書高帝紀董公遮說漢王　後漢書班超傳伏兵遮擊

遏也者呂氏春秋名類篇子不遮乎親臣不遮乎君注云遮遏也陳書武帝紀設無遮大會又云設無导大會案导即礙字礙止也與遮遏義同

遮遱也從辵羨聲 于線切

迾也晉趙曰迣從辵世聲讀若寘 征例切

迾也者漢書禮樂志迣萬里晉灼曰迣古迾字鮑宣傳部落鼓鳴男女遮迣晉灼曰迣古列字也顏師古曰言聞桴鼓之聲以爲有盜賊皆當遮列而追捕

遮也從辵列聲 良辥切

遮也者漢書武五子傳迾宮清中備盜賊李奇曰迾遮也通俗文天子出虎賁伺非常謂之遮迾後漢書輿服志官騎張弓帶劍遮迾出入西京賦迾卒清候五臣注迾遮也馬融圍棊賦先據四道兮保角依傍緣邊遮迾兮往往相望

經典借列字周禮山虞掌山林之政令物爲之厲而爲之守禁又典祀及祭帥其屬而守其厲禁而蹕之鄭司農云遮列守之禁人不得令入墓大夫帥其屬而巡墓厲注云厲塋限遮列處司隸守王宮與野舍之厲禁注云厲遮例也玉藻山澤列而不賦注云列之言遮列也雖不賦猶爲之禁不得非時取也晉書輿服志五時車左右有遮列騎

進也從辵干聲讀若干 古寒切

進也者經典借干字楚詞既干進而務入

過也從辵侃聲 去虔切

過也者本書愆過也籀文作諐

連遱也從辵婁聲 洛侯切

連遱也者集韻遱連遱不絕皃本書謱謰謱也

前頓也從辵市聲賈侍中說一讀若拾又若郅 北末切

本書前有迹字云行皃此文當爲[illegible]

前頓也者玉篇[illegible]口點切又竹季切前頓也類篇[illegible]乙業切前頓也集韻同釋名頓僵也襄四年左傳甲兵不頓正義今俗語云委頓是也荀子禮論篇悍詭其所敦惡之文也注云敦讀爲頓頓困躓也　一讀若拾者當云一曰讀若枱

迦互令不得行也從辵枷聲 古牙切

迦互令不得行也者互當爲牙劉貢父云唐人書互作牙故牙易誤玉篇徐鍇韻譜並作牙迦牙蓺韻也鍇繫傳云猶大牙左右相制是也集韻迦柄本相拒漢書劉向傳宗族盤互顏注字或作牙謂若犬牙相交入之義也谷永

傳百官盤互注同此亦牙互易誤之證

踰也從辵戉聲易曰雜而不越 王伐切

踰也者本書逾越也經典與越通曲禮戒勿越疏云勿得踰越王制爲越紼而行事注云越猶躐也　易曰雜而不越者繫辭傳文彼作越　韓注各得其序不相踰越

通也從辵呈聲楚謂疾行爲逞春秋傳曰何所不逞欲 丑郢切

楚謂疾行爲逞者方言逞疾也楚曰逞　春秋傳云云者昭十四年左傳文彼云子何所不逞欲請逞子成十六年傳若逞吾願諸侯皆叛晉可以逞桓六年傳今民餒而君逞欲杜並云逞快也

遠也從辵尞聲 洛蕭切

遠也者楚詞九歎山脩遠其遼遼兮潘岳詩誰謂晉京遠室邇身實遼魏志張遼字文遠

遼也從辵袁聲　雲阮切

遼也者方言遼遠也詩東門之墠其人則遠

古文遠

遠也從辵狄聲　他歷切

遠也者釋詁文彼作逷易渙其血去逖出王云逖遠也書牧誓逖矣西土之人史記周本紀逖作遠僖二十八年左傳糾逖王慝杜云逖遠也漢書司馬相如傳使疏逖不閒顏注逖遠也或借狄字詩瞻卬舍爾介狄傳云狄遠也

古文逖

狄易聲同逖本書惕或從狄白虎通狄者易也淮南子俞兒狄牙即易牙賈誼書亦作狄牙詩抑篇用逷蠻方潛夫論引作逖漢書古今人表閻逷即閻狄

遠也從辵冋聲　戶穎切

遠也者釋詁文彼作泂詩泂酌彼行潦

遠也從辵卓聲一曰蹇也讀若棹苕之棹　敕角切

漢韓勑碑逴彊之思

遠也者廣雅同本書趠遠也楚詞九辨春秋逴逴而日高兮字或作踔後漢書班固傳逴躒諸夏注云猶超絕也史記貨殖傳上谷至遼東地踔遠索隱劉氏踔音卓一音勑教反亦遠騰貌也又借卓字史記霍去病傳逴行殊遠漢書作卓顏注卓亦遠意吳都賦故其經略上當星紀拓土畫彊卓犖兼并五臣云卓犖高絕出羣也孔融薦禰衡表英才卓躒李善云卓躒絕異也張逴字孟卓　一曰蹇也者方言自關而西秦晉之閒凡蹇者或謂之逴注云行略逴也又云逴蹇也齊楚晉曰逴廣雅逴蹇也廣韻逴畧逴行貌或通作踔莊子秋水篇吾以一足趻踔而行玉篇踸踔跛者行也一切經音義九踔跛者行踸踔也楚詞七諫馬蘭踸踔而日加字又作逴玉篇逴蹇也

避也從辵亏聲　憶俱切

避也者書盤庚迂乃心傳云迂僻本書僻避也避回也馥案謂迂回也孫子軍爭篇後人發先人至此知迂直之計者也管子君臣篇民迂則流之大流則迂之注云迂曲不行則通之使行流蕩不返則船之使止也

自進極也從辵𦘒聲　子僊切

自進極也者[illegible]吞建至也

高平之野人所登從辵备彔闕　愚袁切

周禮遂師掌四方之地名辨其丘陵墳衍邍隰之名物之可以封邑者　經典借原字本書每下引左傳原田每每書帝曰疇若予上下草木鳥獸馬注上謂原下謂隰禹貢過九江至于敷淺原詩公劉度其隰原徹田為糧信南山畇畇原隰曾孫田之周禮大宰三農生九穀鄭注三農原隰及平地月令善相丘陵阪險原隰土地所宜五穀所殖以教道民春秋昭元年晉荀吳帥師敗狄于大原公羊傳曰原者何上平曰原下平曰隰楚屈平字原漢置五原郡

高平之野者小爾雅廣器高平謂之大原禹貢既修太原傳云高平曰太原又東原厎平傳云東原致功高平尚書大傳東邍厎平大而高平者謂之大邍詩皇皇者華于彼原隰傳云高平曰原周禮大司徒注云高平曰原僖二十八年左傳原田每每注云高平曰原春秋說題辭高平曰太原原端也平而有度王逸楚詞注高平曰原史記夏本紀正義原平高地也李善西京賦注引爾雅高平曰原今釋地作廣平曰原釋名廣平曰原原元也如元氣廣大也詩緜周原膴膴公劉于胥斯原箋並云廣平曰原皇矣度其鮮原箋云乃始謀居善原廣平之地周禮敘官遂師注云遂地之廣平者禮運不使渚者居中原注云廣平曰原桓元年左傳凡平原出水為大水襄二十五年傳町原防注並云廣平曰原周語猶其原隰之有衍沃也韋注廣平曰原家語致思篇放牛馬於原藪注云廣平曰原秦策此皆平原四達高注廣平曰原野也呂氏春秋孟春紀阪險原隰季春紀周視原野注並云廣平曰原吳都賦原隰殊品五臣云廣平曰原閻若璩曰廣平曰原釋地文也尚書孔傳云高平曰太原今以為郡名其實吾郡臨于東西皆山不可云廣祇覺高而平孔傳語確又曰今固原州舊高平鎮後魏孝明帝正光五年置原州蓋取高平曰原為名

人所登者登當爲倉釋地可倉者曰原郭云可種穀給倉書洛誥我乃卜澗水東瀍水西惟洛食鄭注皆可長久居民使服田相食周語原隰沃衍衣食於是乎生襄十四年左傳我先君有不腆之田與女剖分而食之樹弓我亦則擇不食之地而棄我服注云不食謂不墾耕魏志文帝紀故吾營此邱墟不食之地鹽鐵論因河山以爲防故曰沙石鹹鹵不食之地禮記外傳注原隰是穀之神原隰宜種百穀春秋說題辭高而下者爲原平而和者故宜粟苟子注引說苑螂螺者宜禾楊慎曰螂螺之背微高原田之形似之陳啓源曰原隰販皆可食而原隰尤用人先王貓理所陶詳也故周禮夏官之屬設原師以辨其名而詩人詠之允多然爾雅有兩原隰其一可食其一不可食並見於詩異實而同名不可不辨也詩有兼言原隰者曰于彼原隰曰原隰裒矣曰畇畇原隰曰原隰既平曰度其隰原有觸言原者曰脊令在原曰至于太原曰瞻彼中原曰中原有菽曰周原膴膴曰度其鮮原曰于胥斯原曰復降在原曰瞻彼溥原今以爾雅兩原隰合而論之曾孫之所田召伯之所平公劉之所度其爲可食之原隰無疑　從辵备彔者徐鍇本作從辵夊田彔

說文解字義證　卷六　天　連筠簃叢書　靈川楊氏栞

道　所行道也從辵從𦣻一達謂之道　徒皓切

所行道也者詩北風攜手同行載馳亦各有行傳竝云行道也東門之栗傳云行上栗也釋文云行道也左傳云蘄行栗蝃蝀女子有行箋云行道也婦人生而有適人之道竹竿女子有行箋云行道也女子有道黍離行邁靡靡箋云行道也薛君韓詩章句岐有夷之行行道也吳語道將不行韋云道術也老子大道甚夷而人好徑孫子始計篇法者曲制官道主用也注云道者糧路也漢書董仲舒傳道者所由適於治之路也一達謂之道者釋宮文彼作道路御覽一百九十五引本書有路字釋名一達曰道道蹈也路露也人所踐蹈而露見也

𨗨　古文道從𦣻寸

從𦣻寸者本書導導引也从寸道聲複謂渭卽導寸部導後人加之經典導引亦作道隱五年左傳請君釋憾于宋敝邑爲道是也

遽　傳也一曰窘也從辵豦聲　其倨切

傳也者釋言文本書傳遽也周禮大僕建路鼓于大寢之門外而掌其政以待達窮者與遽令鄭司農云遽傳也若今時驛馬軍書當急聞者亦擊此鼓行夫掌邦國傳遽之小事注云傳遽若今時乘傳騎驛而使者也玉藻士曰傳遽之臣注云傳遽以車馬給使者也詩江漢箋云克勝則使傳遽告功於王釋文以車曰傳以馬曰遽僖三十三年左傳且使遽告於鄭注云遽傳車昭二年傳弗及乘遽而至注云遽傳驛哀二十一年傳群臣將傳遽以告寡君晉語遽人來告吳語遊遽乃至注云遽傳也管子大匡篇三十里置遽委焉有司職之注云遽今之郵驛也列子說符篇使遽人來謁之韓非喻老篇遽傳不用故曰卻走馬以糞楚詞九章衆駭遽以離心史記秦本紀代王乘傳詣長安漢書司馬相如傳馳四乘之傳通鑑李克用牒河東令具頓遽注云置郵驛爲遽　一曰窘也者本書息多遽息也又云匆所以趣民故遽稱匆匆李善注羽獵賦引本書同一切經音義二廣雅遽畏懼也疾急也經文有作懅者書史所無唯郭璞注爾雅釋言中陵懅也作此字衷一十一年左傳登不遽止杜云遽畏懼也檀弓故喪事雖遽不陵節韓非外儲說齊景游少海傳騎從中來謁韓詩外傳齊景公出田十有七日而返晏子乘而往比至衣冠不

說文解字義證　卷六　元　連筠簃叢書　靈川楊氏栞

正景公見而怪之曰夫子何遽乎得無有急乎漢書嚴助傳事薄遽顏注遽速也後漢書劉寬傳雖在倉卒未嘗疾言遽色或作劇漢魏春秋劉備謂宋忠曰卿諸人作事如此不早相語今禍至告我不亦太劇乎

迒　獸迹也從辵亢聲　胡郎切

獸迹也者本書㲋獸蹏迒之迹釋獸兔其跡迒釋文云迒諸詮之云兔道也阮孝緒云獸迹也方言迒迹也字林迒兔道也太元居次四見豕在堂狗繫之迒東京賦軌麋掩迒薛綜注迒迹也或借亢字廣雅亢迹也釋名鹿兔之道曰亢行不由正亢陌山谷草野而過也

𨂋　迒或從足從更

𨑩　至也從辵弔聲　都歷切

至也者釋詁文彼作弔經典借弔字書康誥惟弔茲不于我政人得罪傳訓弔爲至大誥弗弔傳言周道不至盤庚非廢厥謀弔由靈傳云弔至也多士弗弔旻天大降喪于殷傳云稱天以愍下言愍道至者殷道不至故旻天下喪

亾於殷釋文弔音的費誓無敢不弔鄭注弔至詩天保神
之弔矣節南山不弔昊天傳竝云弔至釋文云弔都歷反
蹢巾不弔不祥箋云弔至也昭二十六年左傳帥羣不弔
之人哀十六年傳旻天不弔杜竝云弔至也文心彫龍弔
者至也詩云神之弔矣言神至
也故賓之慰主以至到爲言也

邊 行垂崖也從辵臱聲 布賢切

行垂崖也者本書崖高邊
禮檀弓齊衰不以邊坐

文一百一十八　重三十

彳 小步也象人脛三屬相連也凡彳之屬皆從彳 丑亦切

小步也者魏都賦澤馬彳亍李善注引本書同五臣本誤
作于張衡舞賦彳兮中輒象人脛者五經文字作象人
脛形　三屬相連也者漢書音義如
淳曰上身一髀褌一踁微一凡三屬

德 升也從彳㥁聲 多則切

升也者錢君坫曰史記項羽本紀吾爲君德漢書作公得
得之言登也公羊傳登來讀曰得來登有升義德亦從之
又陟升也周禮太卜三曰咸陟鄭注陟之言得讀若王德
狄人之德又升與登通故喪服注布八十縷爲升升當作
登古正登陟得德五字義皆同陟讀
爲德者古聲同今爲類隔音是矣

說文解字義證《卷六　平　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

徑 步道也從彳巠聲 居正切

步道也者廣雅徑道也一切經音義七引通俗文邪道曰
徑步道曰徑釋名徑經也言人所經由也易說卦爲徑路
鄭注田閒之道曰徑月令審端徑術注云步道曰徑祭
義是故道而不徑注云徑步邪趨疾也老子大道甚夷而
人好徑論語行不由徑鄭注步道曰徑周禮遂人遂上有
徑注云徑容牛馬徐鍇曰小道不容車故曰步道秦公曰
欲爲容車之徑因竊三
川謂徑大特容車也

復 往來也從彳复聲 房六切

往來也者一切經音義六說文復往來也謂往來復重
也士相見禮主人復見之注云復見之者禮尚往來也

𢔦 復也從彳柔柔亦聲 人九切

復也者本書内獸足蹂地也蹂當爲𢔦書史多借蹂字通
俗文踐穀曰蹂蒼頡篇蹂踐也熱蹈也史記項羽本紀餘
騎相蹂踐楊雄傳蹂蕙圃踐蘭唐西都賦蹂躪其十二三
李善云字林曰蹂踐也字又作輮漢書李陵傳探輮戎馬
之地又或作䅮
集韻䅮糅禾也

徎 徑行也從彳呈聲 丑郢切

徑行也者魯左人
郢字行借郢字

往 之也從彳㞷聲 于兩切

之也者釋詁之往也方言適往也易屯卦求而往明
也虞翻曰之外稱往詩碩鼠誰之永號箋云之往也

𢔆 古文從辵

𢒰 行皃從彳瞿聲 其俱切

本書𧾱走顧
皃躣行皃

說文解字義證《卷六　至　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

彼 往有所加也從彳皮聲 補委切

往有所加也者加當爲如隱五年左傳公將如棠觀魚者
東方朔七諫忽容容其安之兮超荒忽其焉如劉伶酒德
頌縱意所如是也釋名往睢也歸睢於彼也故其言
之卬頭以指遠也本書此止也彼謂止則不往矣

徼 循也從彳敫聲 古堯切

循也者顏注急就篇游徼鄉之游行徼循漢書武五子傳
督盜一人別主徼循察往來者百官公卿表有秩嗇夫游
徼游徼循禁賊盜又云中尉秦官掌徼循京師如淳曰所
謂游徼徼循禁備盜賊也食貨志新秦中或千里無亭徼
臣瓚曰既無亭候又不徼循後漢書臧宮傳少爲縣亭長
游徼注云每鄉有游徼掌循禁姦盜也循或作巡荀子富
國篇其候徼支繚注云徼巡也漢書景十三王傳常夜從
走卒行徼邯鄲中顏注云徼謂巡察也後漢書董卓傳常徼
守塞下注云說文曰徼巡也前書曰中尉巡徼京師音義
曰所謂游徼備盜賊班固傳徼道綺錯注云徼道徼巡之

道微或借邀字晉中興書元帝誅出奔禁衛甚嚴有頃邀者散帝得脫

循　行順也从彳盾聲　詳遵切

行順也者當爲順行廣雅循率述也昭七年左傳循牆而走文十一年傳國人弗徇服本作循云循順也

彶　急行也从彳及聲　居立切

急行也者一切經音義五引作彶彶急行也又引廣雅彶彶遽遽也又云今皆從水作汲案文子上德篇君子日汲汲以成煇漢書楊雄傳不汲汲於富貴

𢕃　行皃从彳㗊聲　一曰此與馺同　穌合切

行皃者廣韻𢕃衆行皃一曰此與馺同者本書馺馬行相及也琴賦紛𢕃譶以流漫李善注𢕃不及也

微　隱行也从彳𢼸聲　春秋傳曰白公其徒微之　無非切

隱行也者一切經音義十四云字林微隱行也字體從彳𢼸妙之𢼸從人釋詁隱微也郭云微謂逃藏也本書覹司也覹謂隱而司之所謂微察也襄十九年左傳崔杼微逆光服注微隱匿也晉語設微蒱而觀之韋云微藏也漢書成帝紀上始爲微行出張晏曰白衣組幘單騎出入市里不復警蹕若微賤之所爲故曰微行覆案微行即隱行非若微賤也　春秋傳曰白公其徒微之者哀十六年左傳文彼云白公奔山而縊其徒微之注云微匿也

徥　徥徥行皃从彳是聲　爾雅曰徥則也　是支切

徥徥行皃者方言徥行也朝鮮洌水之閒或曰徥注云徥徥行貌又云自關而西秦晉之閒凡細而有容謂之嫢或曰徥注云言徥偕也復案廣韻徥偕行惡也集韻行衙衙謂之徥字又作偍荀子修身篇難進曰偍　爾雅曰偍則也者釋言文彼作是郭云是事可法則

徐　安行也从彳余聲　似魚切

趙策入而徐趨至而自謝曰老臣病足曾不能疾走　爾雅濟東曰徐州李巡曰淮海閒其氣寬舒稟性安徐故曰徐徐舒也莊子應帝王其臥徐徐釋文云徐徐安穩貌

安行也者易困卦來徐徐馬云安行貌國策安步以當車詩北風其虛其邪箋云邪讀如徐釋文云爾雅作徐釋訓其虛其徐威儀容止也郭云雍容都雅之貌襄七年左傳衛孫文子來聘公登亦登叔孫穆子相趨進曰諸侯之會寡君未嘗後衛君今吾子不後寡君寡君未知所過吾子其少安杜云安徐也

𢓊　行平易也从彳夷聲　以脂切

行平易也者廣雅𢓊𢓊行也老子大道甚𢓊范應元注𢓊古本如此說文云𢓊行平易也經典借夷字釋詁夷易也詩岐有夷之行書堯典厥民夷傳云夷平也太元孔道夷如蹊路漢書地理志右扶風郁夷莽曰郁平

⿰彳𧩼　使也从彳𧩼聲　普丁切

使也者本書俜使也類篇引作俠也廣雅俜俠也本書甹俠也三輔謂輕財者爲甹或借荓字詩荓云不逮傳云荓使也又莫予荓蜂爾雅作甹夆集韻俜⿰彳夆使也甹俜皆⿰彳𧩼之省文　𧩼聲者本書無𧩼字

⿰彳夆　使也从彳夆聲　讀若螽　敷容切

使也者使亦當爲俠　讀若螽者螽當爲逢

𢓜　迹也从彳戔聲　慈衍切

迹也者本書衜迹也論語不踐迹孔注踐循也言善人不但循追舊迹而已

徬　附行也从彳旁聲　蒲浪切

附行也者廣雅附依也廣韻徬徬附周禮牛人凡會同軍旅行役共其兵車之牛與其牽徬以載公任器鄭注牽徬在轅外輓牛也人御之居其前曰牽居其旁曰徬又罪隸牛牛助爲牽徬注云在前曰牽在旁曰徬字或作傍賈子胎教篇成王之生仁者養之孝者繈之四賢傍之

徯　待也从彳奚聲　胡計切

待也者釋詁文書益稷惟動丕應徯志傳云徯待也湯誥徯予后傳云待我君來五子之歌徯予于洛之汭傳云待太康本書匸衺徯有所俠藏也通俗文邪道曰徯廣雅徯道也太元孔道夷如蹊路詩緜行道兌矣傳云兌成蹊也正

義說文云蹊徑也宣十一年左傳曰牽牛以蹊人之田則蹊者先無行道初爲徑路之名兒是成蹊之兒馥謂正義所引是本書原有徑也一義今闕

蹊 徯或從足

待 竢也從彳寺聲 徒在切

易繫辭君子藏器于身待時而動 儒行儒有席上之珍以待聘 論語我待賈者也 隱元年左傳子姑待之

竢也者釋詁竢待也

𢓜 行𢓜𢓜也從彳由聲 徒歷切

行𢓜𢓜也者法言先知篇爲國不𢓜其法而望其效譬諸算乎注云𢓜蹈也經典作迪廣雅迪蹈也釋詁迪進也詩桑柔弗求弗迪傳云迪進也又借軸字詩碩人之軸傳云軸進也釋文正義並讀軸爲迪又借逐字易頤卦其欲逐逐蘇林音迪由逐聲近笛亦作篴

徧 帀也從彳扁聲 比薦切

書舜典徧于羣神詩天保徧爲爾德又北門室人交徧讁我 周禮大行人王之所以撫邦國諸侯者歲徧存三歲徧頫五歲徧省 曲禮徧祭之又曾子問告者五日而徧 昭十三年左傳乃徧以璧見於羣望

帀也者本書匊帀徧也廣雅帀徧也易益卦徧辭也釋文云孟作徧云周帀也顧炎武曰鄉飲酒禮鄉射禮其於旅酬皆言辯注云辯衆賓之在下者此辯非辨察之辨古字辯與徧通經文言辯者非一燕禮注今文辯皆作徧是也曲禮主人延客食胾然後辯殽內則子師辯告諸婦諸母名宰徧告諸男名玉藻先飯辯嘗羞飲而俟樂記其治辯者其禮具注辯徧也左傳定公八年子言辯舍爵於季氏之廟而出注辯猶徧也史記禮書瑞應辯至

徦 至也從彳叚聲 古雅切

至也者本書假一曰至也引書假于上下方言假至也邠唐冀兗之閒曰假易豐卦豐亨王假之王云大而亨者王之所至正義假至也萃卦王假有廟家人王假有家王並云假至也詩長發昭假遲遲釋文云王肅訓假爲至烈祖鬷假無言釋文假鄭音格至也泮水昭假烈祖雲漢昭假無贏傳並云假至也烝民昭假于下噫嘻既昭假爾箋並云假至也祭統公假于太廟孔子閒居引詩昭假遲遲注並云假至也禮器龜龍假釋文假音格至也又借格字釋詁格至也書堯典格于上下傳云格至也又不格姦史記作不至姦舜典歸格于藝祖史記作歸至于祖禰廟後漢書章帝紀假于祖禰注云假至也書皋陶謨格則承之庸之又祖考來格鄭注謂祖考之神來至也君奭天壽平格鄭注格謂至於天也說命格于皇天呂刑庶有格命多方惟帝降格于夏大誥其有能格知天命傳並訓爲至又高宗肜日惟元格王漢書孔光傳作假詩抑神之格思傳云格至也士冠禮孝友時格月令暴風來格注並云格至也

復 卻也一曰行遲也從彳從日從夊 他內切

老子功成名遂身退 僖二十五年左傳退一舍而原降 表記君子三揖而進一辭而退 離騷退將復脩吾初服 漢書董仲舒傳臨淵羨魚不如退而結網臨政願治不如退而更化

卻也者廣雅卻退也秦策戰慄而卻高云卻退也劉向九歎卻騏驥以轉運兮王云卻退也 一曰行遲也者方言

遲緩也

衲 復或從內

退 古文從辵

後 遲也從彳幺夊者後也 胡口切

論語非敢後也馬不進也 老子知人之不可先也故後之

夊者後也者本書夊行遲曳夊夊

𨑰 古文後從辵

徲 久也從彳犀聲讀若遲 杜兮切

久也者久當爲夊本書夌一曰夌徲也徲當作徲 婁壽碑徲徲衡門 廣雅徲徲往來也

很 不聽從也一曰行難也一曰盭也從彳皀聲 胡懇切

本書忮很也艮很也鄭注易艮卦艮之言很也文十八
年左傳傲很明德以亂天常　俗作佷後漢書張衡傳婞佷
不柔　又借作狠酒誥厥
心疾很　曲禮很毋求勝
不聽從也者華嚴經音義引韓詩違很也吳語王將很天
而伐齊注云很違也周書史記解很而無親者亾昔者縣
宗之君很而無聽荊州圖記武當縣江中有很子潭世傳
很子不從父命一曰行難也者本書堅下云牛很不從
引也一曰盩也者廣雅很盩也本書詪下云很戾也釋言鬩很
也孫炎本作很云相很戾詩兄弟鬩于牆傳云鬩很也周
語兄弟讒鬩韋云鬩狠也襄二十六年
左傳太子痤美而很服注狠戾不從教

𢔧　相迹也从彳重聲　之隴切

相迹也者一切經音義四引本
書踵相迹也今踵下闕此義

得　行有所得也从彳㝵聲　多則切

行有所得也者得當爲㝵本書見部㝵取也得㝵音相近
孟子求則得之本書高宗夢得說使百工敻求得之傳巖

㝵　古文得省彳

一切經音義一云衞宏詔定古文官書得㝵二字
同體馥案本書㝵義別疑此古文後人加之

徛　舉脛有渡也从彳奇聲　去奇切

舉脛有渡也者釋宮釋文引作舉脚有度也類篇作舉足
以渡也玉篇徛舉足以渡也廣雅徛步橋也釋宮石杠謂
之徛郭云聚石水中以爲步渡彴也孟子日歲十一月徒
杠成或曰今之石橋俗作徛淮南本經訓積牒旋石以純
脩徛高云脩徛曲
中水所當處也

彴　行示也从彳勻聲司馬法斬以彴　詞閏切

三倉彴偏也　釋言彴徧也釋文作徇云本又作侚樊本作
彴　僖二十八年左傳司馬殺之以徇於諸侯又云殺顛頡
以徇於師成二年傳韓獻子將斬人郤獻子馳將救之至則
既斬之矣郤子使速以徇哀十年傳帶其斷以徇於單三日
昭元年傳荀吳之嬖人不肯即卒斬以狥
吳語斬有罪者以徇　秦策大王斬臣以徇

行示也者一切經音義十二徇書王乃徇師而誓孔安國
曰徇循也徇亦巡行也行走宣令曰徇說文行示曰徇桓
十三年左傳莫敖使徇于師杜云徇宣令也史記司馬穰
苴傳於是遂斬莊賈以徇三軍正義云徇行示也漢書陳
勝傳車裂留以徇劉屈氂傳載屈氂廚車以徇要斬東市
顏注竝云徇行示也後漢書伏湛傳徇首城郭以示百姓
司馬法斬以徇者漢書高帝紀二世使使斬之以徇顏
注引司馬法同又云言使人將行徧示衆士以爲戒以博物
志司馬法周公所作史記太史公自序自古王者而有司
馬法穰苴能申明之司馬穰苴傳齊威王使大夫追論古
者司馬兵法而附穰苴於其中因號曰司馬穰苴兵法漢
書藝文志司馬法百五十五篇湯武受命以師克亂而濟
百姓動之以仁義行之以
禮讓司馬法是其遺事也

律　均布也从彳聿聲　呂戌切

春秋元命苞律之爲言率也所以率氣令達也注云率猶導
也　周禮大師掌六律六同以合陰陽之聲陽聲黃鐘太族
姑洗甤賓夷則無射陰聲大呂應鐘南呂函鐘小呂夾鐘以
大戴禮曾子天圓篇聖人慎守日月之數以察星辰之行以

序四時之順逆謂之曆截十二管以察八音之上下清濁謂
之律律居陰而治陽曆居陽而治陰律曆迭相治也其閒不
容髮　漢書律歷志五聲之本生於黃鐘之律九寸爲宮或
損或益以定商角徵羽九六相生陰陽之應也律十有二陽
六爲律陰六爲呂律以統氣類物一曰黃鐘二曰太族三曰
姑洗四曰甤賓五曰夷則六曰亡射呂以旅陽宣氣一曰林
鐘二曰南呂三曰應鐘四曰大呂五曰夾鐘六曰中呂天之
中數五五爲聲聲上宮五聲莫大焉地之中數六六爲律律
有形有色色上黃五色莫盛焉故陽氣施種於黃泉孳萌萬
物爲六氣元也以黃色名元氣律者著宮聲也宮以九唱六
變動不居周流六虛始於子在十一月大呂旅也言陰大
旅助黃鐘宣氣而牙物也位於丑在十二月太族族奏也言
陽氣大奏地而達物也位於寅在正月夾鐘言陰夾助太族
宣四方之氣而出種物也位於卯在二月姑洗洗絜也言陽
氣洗物辜絜之也位於辰在三月中呂言微陰始起未成著
於其中旅助姑洗宣氣齊物也位於巳在四月甤賓繼也
賓導也言陽始導陰氣使繼養物也位於午在五月林鐘林
君也言陰氣受任助甤賓君主種物使長大楙盛也位於未
在六月夷則則法也言陽氣正法度而使陰氣夷當傷之物
也位於申在七月南呂南任也言陰氣旅助夷則任成萬物

第205冊　續修四庫全書　第12版反內

也位於酉在八月亾射射猒也言陽氣究物而使陰氣畢剝落之終而復始亾猒已也位於戌在九月應鍾言陰氣應亾射該臧萬物而雜陽閡種也位於亥在十月

均布也者案義當是均也布也樂記樂所以立均尹文子大道篇以律均清濁鶡冠子五聲不同均周語律所以立均出度也紀之以三平之以六成於十二天之道也周禮大司樂掌成均之法先鄭云均調也樂師主調其音後漢律歷志冬夏至陳八音聽五均注云均長七尺繫以絲以節樂音思元賦考治亂於律均兮徬往律十二律均所均聲也李善日樂汁圖徵日聖人往承天助以立五均均者六律調五聲之均也宋均日均長八尺施弦以調六律五聲文六年左傳為之律度杜云鐘律度量所以治歷明時正義周語云先王之制鐘也律度量衡於是乎生大小器用於是乎出又日古之神瞽考中聲而量之以制度律均鐘百官軌儀其意言度律之聲以為鐘之均於鑄鐘取法為度量衡也釋器律謂之分郭云律管可以分氣轉運五聲六律十二管還相為宮也注云五聲宮商角徵羽其管陽日律陰日呂布在十二辰舜典律和聲傳云律謂六律六呂述十二月之音氣正義既以出音又以候氣布十二律於十二月之位氣至則律應是六律六呂述十二月之音氣也

御　使馬也從彳從卸　牛據切

世本韓哀侯作御　呂氏春秋勿躬篇與襲作御韓謂哀誤為襲

使馬也者一切經音義一云馭今作御駕馭也謂指麾使馬也廣雅御使也書甘誓御非其馬之正傳云御以正馬為政

馭　古文御從又從馬

書若朽索之馭六馬

周禮馭夫掌馭貳車

亍　步止也從反彳讀若畜　丑玉切

步止也者文選射雉賦彳亍中輟徐爰注彳亍止貌也魏都賦澤馬亍阜赭白馬賦秀騏齊亍趙岱光日彳亍方言讀䠱秃猶蹢躅之方音讀笛躅類也

廴　長行也從彳引之凡廴之屬皆從廴　余忍切

從彳引之者詩召旻傳云引長也

廷　朝中也從廴壬聲　特丁切

論語其在宗廟朝廷　魯語有隼集於陳侯之廷　說苑至公篇申包胥立哭於秦廷　或借庭字書逌儆在王庭易夬揚于王庭

朝中也者本書壂下云壬朝廷也後漢書郭太傳母欲使給事縣廷注云倉頡篇曰廷直也說文廷朝中也風俗通日廷正也言縣廷郡廷朝廷皆取平均正直也

延　行也從廴正聲　諸盈切

本書延正行也

建　立朝律也從聿從廴　居萬切

易比卦先王以建萬國親諸侯

立朝律也者廣雅建立也書洪範建用皇極傳云凡立事當用大中之道盤庚懋建大命鄭注云勉立我大命周官惟百官周禮家宰惟王建國注云建立也泰策然後可建大功高云建立釋詁律法也釋名律累也累人心使不得放肆也易師出以律桓二年左傳百官於是乎畏懼而不敢犯紀律管子七臣七主篇律者所以定分止爭也漢書刑法志蕭何攈摭秦法取其宜於時者作律九章

文四

㢟　安步延延也從廴從止凡延之屬皆從延　丑連切

安步延延也者本書䢚從延云相顧視而行也襄十四年左傳晉人謂之遷延之役注云遷延却退也西京賦遷延邪睨李善云遷延引身也

長行也從延丿聲以然切

長行也者本書延從延云長也釋詁延長也方言延延長也廣雅同成十三年左傳君亦悔禍之延杜云延長也離騷延佇乎吾將反注云延長也詩葛之覃兮傳云覃延也又實覃實訏傳云覃長也丿聲者當從丿余制切抴也象抴引之形隸作厂非從丿也丿房密切右戾也於延聲義並遠

文二

人之步趨也從彳從亍凡行之屬皆從行戶庚切

人之步趨也者釋宮堂上謂之行堂下謂之步門外謂之趨釋名兩腳進曰行行抗也抗足而前也賈誼書容經篇行以微磬之容臂不搖掉肩不下上身以不側從然而任行容也

邑中道也從行术聲食聿切

景福殿賦欲返忘術　左思詩冠蓋蔭四術　蜀都賦亦有甲第當衢向術　宋書顧凱之傳霧集費寵之閒實動權衆

之術　南齊書張敬兒傳魚相忘於江湖人相忘於道術

邑中道也者倉頡篇邑中道曰術廣雅術道也一切經音義十云字林邑中道曰術道術者道也又言達解者無所不通也初學記二十四云術道路別名急就篇注水注渭術術曲顏注邑中之道曰術呂氏春秋子産相鄭桃李垂於術又孟春紀審端徑術注云端正其徑路漢書武五子傳橫術何廣廣兮固知國中之無人瓚曰術道路也刑法志園囿術路如淳曰術大道也後漢書馮衍傳列杜衡於外術注云術路也袁術傳術字公路少見讖書言代漢者當塗高自云名字應之注云術自以術及路皆是塗故云應之魏都賦永巷壺術注云術道也

四通道也從行圭聲古膎切

漢宮殿疏長安有八街九市　漢官典職洛陽二十四街　洛陽記有街郵亭　漢舊儀衛官塡街騎士塞路　金石錄漢有都鄉正街彈碑額案周禮里宰疏云漢時在街置室檢彈一里之民

四通道也者三蒼街交道也風俗通街者攜也離也四出之路攜離而別顏注急就篇云四達之道曰街廣雅街道也西京賦街衢相經五臣注街大道也洛陽記宮門及城中大道皆分作三此三道四通五達也顧炎武曰史記貨殖傳洛陽街居在齊秦楚趙之中說文街四通道鹽鐵論燕之涿薊趙之邯鄲魏之溫軹韓之滎陽齊之臨淄楚之宛邱鄭之陽翟周之三川皆爲天下名都居王諸侯之衢跨街衝之路

四達謂之衢從行瞿聲其俱切

四達謂之衢者釋宮文郭云交道四出釋名四達曰衢齊魯謂四齒杷爲欋欋杷地則有四處此道似之也易大畜何天之衢馬云四達謂之衢宣十二年公羊傳放乎路衢何云四達謂之衢傳又云至於孟衢何云孟氏衢四達可以橫去孫子九變篇衢地合交注云四通之地大戴禮子張問入官篇六馬之離必於四面之衢盧辯注衢四達道馥案或曰五達劉氏新論激通篇平原五達易行之衢也或曰九交楚詞天問靡蓱九衢注云九交道曰衢

通道也從行童聲春秋傳曰及衝以戈擊之尺容切

通道也者書史借衝字漢書酈食其傳大陳留天下之衝四通五達之郊也　春秋傳曰及衝以戈擊之者昭元年

左傳文彼作衝注云衝交道又十八年傳子產及衝

通街也從行同聲徒弄切

通街也者楊愼曰今之巷道名爲衚衕又作衙衕南齊書蕭鸞弑其君昭於西弄注弄巷也南方曰弄北曰衙衕

迹也從行戔聲才線切

迹也者本書從迹也玉篇衟蹈也

行皃從行吾聲魚舉切又音牙

行皃者廣韻引作衙衙行皃楚詞九辨導飛廉之衙衙洪注衙衙行貌南部新書近代通謂府庭爲公衙卽古之公朝也字本作牙詩曰祈父予王之爪牙祈父司馬掌武備象獸以爪牙爲衞故軍前大旗謂之牙旗出師則有建牙禡牙之事軍中聽號令必至牙旗之下與府朝無異近俗尚武是以通呼公府公門爲牙門字訛變轉爲衙

行喜皃從行干聲空旱切

行喜皃者釋詁衎樂也詩嘉賓式燕以衎傳云衎樂也曹植娛賓賦遂衎賓而高會顏叅宋公子衎字樂父鄭公子喜宋樂喜並字子罕借罕字

衒　行且賣也從行從言黃絢切

行且賣也者本書賣衒也廣雅衒賣也廣韻衒自媒又眩下云行賣也周禮胥師察其詐偽飾行價慝者鄭司農云謂行且賣姦偽惡物者內則奔則爲妾注云奔或爲衒楚詞九思欲衒鬻分莫取注云行賣曰衒漢書東方朔傳四方多上上書言得失自衒鬻注衒行賣也後漢書龐參傳衒賣什物韻謂以上賣字並當作賣

衒或從玄

文選求自試表夫自衒自媒者士女之醜行也李善引越絕書衒女不貞衒士不信

率　將衛也從行率聲所律切

漢朱龜碑不衛天常　或借率字續漢書百官志衣衛率上宮門衛士率更令掌宮殿門戶之禁後漢百官志太子衛率一

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

人晉令左右衛率品第五舊規中領護晉公卿禮秩晉建置衛率令一人泰始分置左右率一人領兵各五千人宋書百官志率更令主宮殿門戶通鑑石虎沫太子四率以下三百人注云東宮有左右前後四率

將衛也者集韻引作將衛一切經音義二十二字畧衛將衛也衛行也謂將領行也

衛　宿衛也從韋帀從行行列衛也于歲切

書康王之誥一二臣衛傳云爲藩衛故曰臣衛　僖二十四年左傳秦伯送衛於晉三千人實紀綱之僕杜云新有呂郤之難國未輯睦故以兵衛文公諸門戶僕隸之事皆秦卒共之爲之紀綱　周禮宮伯掌王宮之士庶子授八次八舍之職事注云庶子宿衛之官衛王宮者必居四角四中於徼候便也內宰分其人民以居之注云人民吏子弟分之使眾者就安均宿衛宮正國有故則令宿鄭司農云令宿宿衛王宮脩閱氏掌比國中宿互橡者鄭司農云宿謂宿衛也　趙策願備青衣衛王宮　漢書百官公卿表衛尉掌宮門衛屯兵爲官有公車司馬衛上旅賁之令丞顏注漢舊儀云衛尉寺在宮內胡廣云主宮闕之門內衛士於周垣下爲區廬區廬者若今之仗衛屋矣漢官儀云公車司馬掌殿司馬門夜徼宮中　漢舊儀夜漏起宮中宮城門傳五伯官直符行衛士周廬擊木柝讙呼備火　漢儀衛士甲乙徼相傳甲夜畢傳乙夜相傳盡五更衛士傳言五更未明三刻後雞鳴衛士踵丞郎趨嚴上臺不畜宮中雞汝南出雞鳴衛士候朱雀門外專傳雞鳴於宮中　漢官解詁衛尉掌宮闕周廬殿掖屯陳夾道當兵交戟胡廣注曰宮闕之內周廬殿掖各陳屯交兵士以示威武交戟以遮姦出入者又云衛尉主宮闕之內衛士於垣下爲廬各有員部凡居宮中者皆施籍於門案其姓名復有符符用木長二寸以當所屬官兩字爲鐵印當出入者案籍畢復齒符乃引內之從皆至晨分部行夜夜有行者輒前曰誰誰若此不僻終歲更始所以重慎宿衛也　漢名臣奏丞相薛宣奏漢興以來深考古義推觸變之備於是制宣室出入之儀正輕重之罰故司馬殿省闕至五六里周衛擊刀斗　三輔黃圖漢未央長樂甘泉宮四面皆有司馬門凡言司馬者宮垣之內兵衛所在司馬主武事故謂宮之外門爲司馬門　西京賦衛尉八屯警夜巡晝

宿衛也者荊州星占軒轅旁側郎位主宿衛東觀漢記詔曰函虎賁將軍位在中臣宿衛禁門又云五校尉主禁兵武備宿衛兩宮華巴中官傳黃門非衛書者宂居宿衛直等戶椎嶠後漢書執金吾掌侍從領宿衛續漢志凡郎官

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

皆主更直執戟宿衛殿門又云虎賁中郎將宿衛侍從又云五校尉各一人掌宿衛兵又云太子舍人更直宿衛陶氏職官要錄屯騎越騎步兵長水射聲五校尉皆承漢道以爲宿衛傳暢晉讚晉文王置強弩將軍掌宿衛後魏文帝紀詔選天下勇武之士十五萬人爲羽林虎賁以充宿衛覆案又有畿衛周禮大司馬九畿之籍采畿之外方五百里曰衛畿是也又有營衛史記五帝紀黃帝始制營衛晉語候遮扞衛不行韋云扞衛謂羅闌狗附也張羅闌夫嚼五十步而陳周軍之前後左右彊弩注矢以誰何謂之羅闕又二十人爲胄輩去壘三百步畜犬其中或視前後或視左右謂之狗附皆昏而設明而罷是也　從市者市周也故宿衛之室曰周廬史記秦本紀衛令曰周廬設卒甚讙三輔黃圖漢有長水中壘屯騎虎賁越騎步兵射聲胡騎八營宿衛王宮司馬遷報任安書出入周衛之中李善云言宿衛周密也漢名臣奏宮殿省闥至五六重周衛刀斗柏梁詩周衛交戟禁不時　從行行列衛也者文元年左傳且掌環列之尹注云宮衛之官列兵而環王宮摯虞決疑要注晏與會威儀不同晏則宿衛列伏

文十二　重一

口斷骨也象口齒之形止聲凡齒之屬皆從齒 昌里切

口斷骨也者言斷所生骨也急就篇鼻口脣舌斷牙齒顏
注齒者總謂口中之骨主齗齧者也物理論夫齒者藏府
之斧鑿所以調諧五
味以安性氣者也

古文齒字

齒本也從齒斤聲 語斤切

齒本也者一切經音義一引作齒肉也玉篇齗齒根肉顏
注急就篇斷齒根也論語夫子哂之
皇氏義疏齒本曰哂大笑則哂見故謂哂爲笑
者也曲禮笑不至矧注云齒本曰矧大笑則見

毀齒也男八月生齒八歲而齔女七月生齒七歲而齔從齒從七 初堇切

毀齒也者本書毀缺也謂缺齒也釋名毀齒曰齔齔洗也
毀洗故齒更生新也廣雅毀齒謂之齔鄭語府之童妾未
既齔而遭之韋云毀齒曰齔史記宋世家一日因知折集
解云鄭元曰未齔曰因索隱云未齔未毀齒也 男八月
生齒云云者左傳正義引作男八月齒生八歲而齔女七
月齒生七歲而齔一切經音義四毀齒曰齔說文男八月
生齒八歲而爲之齔女七月生齒七歲而毀齒周禮小司
寇自生齒以上登于天府注云人生齒而體備男八月而
生齒女七月而生齒又司厲未齔者不爲奴注云齔毀齒
也男八歲女七歲而毀齒素問女子七歲腎氣盛齒更髮
長丈夫八歲腎氣實髮長齒更列子湯問篇有遺男始齔
注云韓詩外傳云男女七歲或毀齒謂之齔大戴禮本命
篇男以八月而生齒八歲而毀齒一陰一陽然後成道二
八十六然後情通然後其施行女七月生齒七歲而毀齒
二七十四然後其化成韓詩外傳陰陽相反陰以陽變陽
以陰變故男八月生齒八歲而齠齒十六而精化小通女
七月生齒七歲而齔齒十四而精化小通袁準喪服傳女
七歲男八歲而墮齒此墮齒之大例劉昭幼童傳張元年
八歲齔齒或戲之曰君口復何爲開狗竇 從七者當爲
七聲與牝牡字同一切經音義四引本書從齒七聲徐鍇
本亦作
七聲

齒相值也一曰齧也從齒責聲春秋傳曰晳齰 士革切

一曰齧也者五音集韻引作靜也殺所未詳 春秋傳曰
晳齰者定九年左傳文彼作幘杜云幘齒上下相值正義
說文云齰齒相值也言齒
長而白上下之齒相當也

齒相斷也一曰開口見齒之皃從齒柴省聲讀若柴 仕街切

齒相斷也者斷廣韻類篇並引作齘 一曰開口見齒之
皃者集韻齹齜齒露貌廣韻齹齜齒不正也一切經音義
六啀喍說文作齜謂開口見齒也埤蒼
犬相啀拒也 柴省聲者當爲此聲

齒相切也從齒介聲 胡介切

考工記函人爲甲衣之欲其無
齘也鄭司農云齘謂如齒齘
齒相切也者本書㓞刻也類篇齘齟切齒一曰齘鳴
齒也方言齘怒也小怒曰齘注云言噤齘也玉篇噤齘切
齒怒也通鑑高歡數彭樂罪舉刃將下者三噤齘良久魏
策天下游士莫不日夜搤腕瞋目切齒史記荊軻傳此臣
之日夜切齒腐心也索
隱云切齒齒相磨切也

口張齒見從齒只聲 研繭切

口張齒見者登徒子好色賦齞脣
歷齒 只聲者與牝從七聲同

齒差也從齒兼聲 五銜切

本書顩
𪙊兒
齒差也者
卽齹義

齒搚也一曰齰也一曰馬口中糜也從齒芻聲 側鳩切

王延壽王孫賦
口嗴嚼以齺齺
齒搚也者搚當爲拹荀子王霸篇齺然上下相信注云齺
齒相迎也褚少孫補滑稽傳建章宮後閣重欄中有物出

爲其狀似麋莫能知東方朔曰所謂騶牙者也遠方當來歸義而騶牙先見其齒前後若一齊等無牙故謂之騶牙索隱曰以有九牙齊等故謂之騶牙猶騶騎然也一曰齵也者廣雅齵齺也管子輕重戊篇車轂齺騎連伍而行注齺齧也言其車轂往來相齧一曰馬口中麋也者李燾本玉篇類篇集韻五音集韻竝作麋淮南氾論訓是猶無鏑銜橜策錣而御馯馬也司馬相如上書猶時有銜橜之變張揖曰橜騑馬口長銜也李善引莊子伯樂曰我善調馬前有飾橛而後鞭策之威

齵　齒不正也從齒禺聲　五婁切

荀子君道篇有弛易齵差者矣　齒不正也者一切經音義六云說文齵齒不正謂高下不齊平也玉篇齵齒不齊也洪武正韻齺齵齒相偶也馥案考工記察其菑蚤不齵鄭注菑蚤不相偶是也

齹　齹齒也從齒虘聲　側加切

齹齒也者本書齱齒齱也齹義同廣韻齹齒不齊貌玉篇齹齹齒不平或省作齹漢書東方朔傳齹者齒不正也

齱　齱也從齒取聲　側鳩切

齱也者集韻齱下云齵齱齒不正

齹　齒參差從齒差聲　楚宜切

齒參差者參差當作㡎槎　孔帖盧肇海潮賦忽劃䃶而齹䶛齹䶛齒露不齊狀

齹　齒差跌皃從齒佐聲春秋傳曰鄭有子齹　昨何切

篇海作齹　集韻齹馬齒長也　齒差跌皃者跌當爲肤本書肤差也讀與跌同廣韻齹齒齹跌出字統　春秋傳曰鄭有子齹者昭十六年左傳夏四月鄭六卿餞宣子於郊子齹賦野有蔓草杜云子齹子皮之子嬰齊也釋文云齹說文作齹　佐聲者本書無佐字

齤　缺齒也一曰曲齒從齒𢍏聲讀若權　巨員切

淮南道應訓若士者齤然而笑　玉篇齤胡夾切齤齒一曰曲齒又齤齤渠圓切說文云缺齒也一曰曲齒馥案本書角也與齤意同玉篇初謁作齤宋人重脩又取本書齤字加之遂𨓜一從夾之字廣韻集韻皆沿其誤

齳　無齒也從齒軍聲　魚吻切

無齒也者六書故引作老無齒也韓詩外傳太公年七十二齳然而齒墮矣荀子君道篇齳然而齒墮矣玉篇䶦齳同

齾　缺齒也從齒獻聲　五鎋切

缺齒也者宋書王元謨傳顏師伯缺齒號之曰齴馥案玉篇齴露齒非缺齒當作齾

⿰齒巨　斷腫也從齒巨聲　區主切

斷腫也者集韻斷不固曰⿰齒巨

齯　老人齒從齒兒聲　五雞切

老人齒者爾雅釋詁疏引作老人兒齒也詩閟宮黃髮兒齒箋云兒齒亦壽徵南都賦兒齒角詩鮐背之叟釋詁齯齒壽也郭云齯齒墮更生細者釋名齯大齒落盡更生細者如小兒齒也

齮　齧也從齒奇聲　魚綺切

齧也者齧上脫側字一切經音義十三云蒼頡篇齊人謂齧咋爲齮齮齧也許慎云側齧也漢書田儋傳則齮齕首用事者墳墓矣如淳曰齮側齧也史記高祖紀索隱云齮側齒齕也

齜　齚齒也從齒出聲　仕乙切

齚齒也者當爲齚齧廣雅齜齧也廣韻齜齧聲

齰　齧也從齒昔聲　側革切

齧也者廣雅同李善注風賦引本書同字林明齰也漢書鄧通傳上使太子齰癰顏注齰齧也

齚 齰或從乍

或從乍者一切經音義二云齰古文齚同通俗文齕咬曰齚顏恭俗作咋漢書東方朔傳孤豚之咋虎顏注咋嚙也英雄記曹操自咋其舌流血以失言誡後世

⿰齒咸 齧也從齒咸聲 工咸切

齧也者廣韻⿰齒咸齧咋貌集韻⿰齒咸口持不齧

齦 齧也從齒𥃩聲 康很切

齧也者廣雅同本書豤齧也

⿰齒干 齒見皃從齒干聲 五版切

齒見皃者集韻類篇引作一齒見貌廣韻作齞云露齒

⿰齒卒 ⿰齒卒齚也從齒卒聲 昨沒切

⿰齒卒齚也者廣韻⿰齒卒齧也

⿰齒列 齒分骨聲從齒列聲讀若剌 盧達切

齩 齧骨也從齒交聲 五巧切

齧骨也者李善注七命引本書同御覽引字林齩齧噬也漢書食貨志罷夫羸老易子而齩其骨顏注齩齧也

⿰齒屑 齒差也從齒屑聲讀若切 千結切

讀若切者釋器骨謂之切釋文云本作⿰齒屑同

⿰齒吉 齒堅聲從齒吉聲 赫鎋切

齒堅聲者玉篇引作齧堅聲

齵 齵牙也從齒豈聲 五來切

齵牙也者集韻牙謂之齵

齝 吐而噍也從齒台聲爾雅曰牛曰齝 丑之切

玉篇同云牛噍也一切經音義九云經作齝三蒼作齝詩傳作呞韻集音式之反爾雅曰牛曰齝者釋獸文郭云食之已久復出嚼之複案公孫龍子云羊有齒牛無齒

齕 齧也從齒气聲 戶骨切

齧也者廣雅同淮南修務訓齕咋足以噆肌碎骨高注齕齧也漢書音義如淳曰齕齧也莊子駢拇篇枝於手者齕之則啼釋文云齕齒斷也

⿰齒聯 齒見兒從齒聯聲 力延切

齧 噬也從齒㓞聲 五結切

釋名獸曰齧齧也所臨則禿齧也

噬也者易噬嗑注云噬齧也哀十二年左傳國狗之瘈無不噬也注云噬齧也

齭 齒傷酢也從齒所聲讀若楚 創舉切

讀若楚者玉篇齭與齼同御覽三百六十八引字林齼齒傷酢也曾幾曾宏甫分餉洞庭柑詩狐犀微齼遠山顰注云齼初舉切齭同上齒傷醋也晉中興書烈宗起清暑殿識者曰清暑反語楚也爲殿以酸楚之名爲號非吉祥也

齨 老人齒如臼也一曰馬八歲齒臼也從齒從臼臼亦聲 其久切

老人齒如臼也者陶隱居云特生礜石中央有臼形狀如齒者佳一曰馬八歲齒臼也者玉篇一曰馬八歲曰齨也集韻馬八歲謂之駟通作齨齊民要術馬七歲齒兩邊黃各缺區平受米八歲上下盡區如一受麥九歲下中央兩齒臼受米十歲下中央四齒臼十一歲下中央六齒盡臼至十五歲上中央兩齒臼十六歲上中央四齒臼十七歲上中央六齒皆臼臼亦聲者當爲臼聲

齒不相值也從齒吾聲 魚舉切

齒不相值也者御覽引字林同廣韻齟齬不相當也集韻齬齒一前一却

羊粻也從齒世聲 私列切

羊粻也者玉篇齛羊噍草釋獸羊曰齛郭云今江東呼齝爲齛釋文齛作齥云郭音世又音泄息列反一音曳埤蒼云羊粻也張揖音世解云羊食已吐而更嚼之馥案本書無粻字餱下引詩峙乃餱粻釋言粻糧也釋易亢身嘅其粻陳郭云嗾者受食之處今江東呼粻論語在陳絕糧釋文云鄭本作粻音張糧也

鹿麋粻從齒益聲 伊昔切

鹿麋粻者釋獸麋鹿曰齸郭云江東名咽爲齸齸者䱇食之所在依名云埤蒼齸鹿粻集韻齸麋鹿受食處

齒堅也從齒至聲 陟栗切

齒堅也者當爲𪘨堅玉篇𪘨𪘨堅貌廣韻𪘨𪘨堅聲別作咥云齒堅易履卦履虎尾不咥人亨正義云猶若履虎尾不見咥齧於人釋文云咥齧也馬云齕齧也九家易云噬嗑虎不見咥噬也咥即𪘨集韻咥或作𪘨

說文解字義證　卷六　平　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

齧骨聲從齒從骨骨亦聲 戶八切

骨亦聲者當爲骨聲

噍聲從齒昏聲 古活切

噍堅也從齒博省聲 補莫切

噍堅也者本書噂噍貌 博省聲者當如噂下作尃聲

文四十四　重二

牡齒也象上下相錯之形凡牙之屬皆從牙 五加切

牡齒也者九經字樣鄭樵通志並作壯齒輔廣詩童子問壯齒謂齒之大者沈形曰中央齒形奇左右齒形偶奇則牡偶則牝而說文玉篇並以牙爲牡齒恐傳寫之譌戴侗曰齒當唇牙當車詩誰謂鼠無牙又云相鼠有齒是鼠有齒無牙呂氏春秋淫辭篇問馬齒圉人曰齒十二與牙三十注云馬上下齒十二牙上下十八合爲三十 象上下相錯之形者錯當爲造詩周頌設業設虡崇牙樹羽正義云栒之上刻爲崇牙似鋸齒捷業然故謂之業牙即業之上齒也馥案本書業下云象其鉏鋙相承也鉏鋙即相錯義

古文牙

虎牙也從牙奇聲 去奇切

虎牙也者小字本徐鍇本及韻譜作武牙六書故亦引作武鼂說之曰唐人諱虎改之王涯仙掌辨說而出者爲虎牙或借奇字楚詞大招靨輔奇牙宜笑嫣只 奇亦聲者當爲奇聲

齒蠹也從牙禹聲 區禹切

齒蠹也者釋名齲朽也蟲齧之齒缺朽也馥案禹蟲也故文從禹淮南說林訓斲木愈齲本草蜀羊泉療齲齒蟲皆畏之故也易通卦驗人手陽明脈虛多病寒熱齒齲注云齒齲者陽生齲於時爲害也史記倉公傳齊中大夫病齲

說文解字義證　卷六　至　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

齒易林三日六齒痛疾不已齲病蠹缺隳落其宅續漢書桓帝元嘉中京師婦女作齲齒笑齲齒笑者齒痛也後漢書梁冀傳冀妻孫壽善爲齲齒笑注云風俗通曰齲齒笑者若齒痛不忻忻始自冀家所爲京師翕然皆倣效之

𤘍或從齒

文三　重二

人之足也在下從止口凡足之屬皆從足 即玉切

人之足也者本書癸承王象人足易說卦震爲足論語啓予足玉藻足容重 在下者玉篇篇海並引作在體下釋名足續也言續脛也 從止口者五經文字從口下止本書止下基也故以止爲足

足也從足虒聲 杜兮切

漢書貨殖傳牧馬二百蹏 經典作蹄易說卦爲薄蹄士喪禮其實特豚四鬄去蹄昭八年穀梁傳馬侯蹄 足也者廣雅同釋名蹏底也足底也

跟 足踵也從足𥃩聲 古痕切

足踵也者踵當爲歱聲類歱足跟也釋名足後曰跟在下方著地一體任之象木根也急就篇踵踝跟踵相近聚顏注足後曰跟亦謂之踵後漢書張衡傳附焦原而跟止注云跟足踵也

跟或從止

踝 足踝也從足果聲 胡瓦切

本書毃擊踝也 說苑修文篇天子文繡衣各一襲到地諸侯覆跗大夫到踝 易林踝腫足傷 又雄記向詔坐板牀有兩踝處入板中三寸許 晉書孫拯傳考拯兩踝骨見 陸機別傳收拯父子五人考掠備加踝骨皆脫

足踝也者廣雅踝足骨也顏注急就篇踝足之內外踝也釋名踝确也居足兩旁磽确然也深衣負繩及踝以應直注云踝跟也

跖 足下也從足石聲 之石切

足下也者呂氏春秋用衆篇齊王之食雞也必食其跖數千而後足注云跖雞足踵跖讀如捃摭之摭玉篇蹠與跖同南方異物志身許人以人掌蹠爲珍重楚國先賢傳太守許荊足中風使胡紹抑之紹視荊蹠下而笑荊怒問之紹曰見明府蹠下黑子紹亦有之故析而笑漢書賈誼傳病非徒瘇也又苦䟡盭顏注䟡古蹠字音之石反足下曰蹠今所呼腳掌是也 言足蹠反戾不可行也

踦 一足也從足奇聲 去奇切

僖三十三年公羊傳匹馬隻輪無反者何注隻踦也穀梁傳作倚輪 漢書段會宗傳亦足以復鴈門之踦應劭曰踦隻也隻不偶也 典論張奉與人飲酒將罷亂其履易使小大差踦無不傾倒偃仆踦跌手足

一足也者玉篇踦一足下云一足曰踦也今爲踦詩東山釋文韋昭呂忱云踦一足意也方言踦倚也自關而西秦晉之閒凡全物而體不具謂之倚梁楚之閒謂之踦雍梁之西郊凡嘼支體不具者謂之踦馥案集韻踦立倚也淮南齊俗訓男女切踦高云踦足也管子侈靡篇其獄一踦腓一踦屨而當死賈誼書諭城篇楚昭王敗走而屨決背而行失之復旋取屨左右問曰王何曾惜一踦屨乎

跪 拜也從足危聲 去委切

拜也者字林同釋言跪也郭注小跽襄八年左傳不遑啟處杜云啟跪也方言東齊海岱北燕之郊跪謂之跟蹬注云今東郡人亦呼長跽爲跟蹬廣雅跟蹬跪拜也釋名跪危也兩膝隱地體危倪也聲類跪跽也定四年左傳秦哀公爲之賦無衣九頓首而坐馥案坐卽跪也莊子跪坐以進之賈誼書容經篇跪以微磬之容揄右而下進左而起手有抑揚各尊其紀跪容也

跽 長跪也從足忌聲 渠几切

長跪也者本書曩長跽也跽玉篇作跪或作跽釋名跽忌也見所敬忌不敢自安也一切經音義二十四云今江南謂屈膝立爲張跽中國人言胡跽史記范雎傳秦王跽而請索隱云跽者長跽兩膝搘地

踧 行平易也從足叔聲詩曰踧踧周道 子六切

行平易也者一切經音義十二引字林同詩曰踧踧周道者小雅小弁文傳云踧踧平易也

躩 行皃從足矍聲 其俱切

行皃者玉篇引同篇海引作先行皃 本書躩行皃楚詞九辨右蒼龍之躩躩

踖 長脛行也從足昔聲一曰踧踖 資昔切

長脛行也者釋訓踖踖敏也郭云便速敏捷也釋名踖藉也以足藉也曲禮毋踖席釋文云踖躐也 一曰踧踖者字林踧踖不進也廣雅踧踖畏敬也論語踧踖如也鄭注踧踖恭敬貌詩行葦授几有緝御傳云緝御踧踖之容也後漢書東平王蒼傳踧踖無所措置注云踧踖謙讓貌魏末傳司馬宣王荅曹爽書初不知乏糧甚懷踧踖或借錯字易離卦履錯然敬之无咎王云錯然者警愼之貌也踧或借蹵字莊子人閒世子產蹵然改容更貌孟子曾西蹵然趙注蹵然猶蹵踖

踽 疏行皃從足禹聲詩曰獨行踽踽 區主切

疏行皃者列子力命篇汝奚往而反偊偊而步有深愧之色邪注云偊本或作踽字林云踽疏行皃孟子行何爲踽踽涼涼趙注有威儀如無所施之皃也詩曰獨行踽踽者唐風杕杜文傳云踽踽無所親也

蹡 行皃從足將聲詩曰管磬蹡蹡 七羊切

行皃者廣雅蹡蹡走也廣韻蹡蹡行不正徐鍇引西京雜記漢宣帝歌黃鵠飛兮下建章羽肅肅兮行蹡蹡或借鏘字左思吳都賦被練鏘鏘劉淵林注行步皃詩曰管磬蹡蹡者周頌執競文彼作磬筦將將傳云將將集也釋文云說文作蹡蹡行皃馥案三蒼蹡敬也容止皃也

躖 踐處也從足斷省聲 徒管切

踐處也者楚詞九思鹿蹊兮躖躖狟引本書作禽獸所踐處也案本書疃下云禽獸所踐處也躖疃聲義並相近

𧿹 趣越皃從足卜聲 芳遇切

趣越皃者本書赴趨也

踰 越也從足俞聲 羊朱切

易謙卦謙尊而光卑而不可踰哀十五年左傳以禮防民猶或踰之坊記大爲之坊民猶踰之越也者字林踰越之也詩長發率履不越箋云不得踰越襄三十一年左傳門不容車而不可踰越成十三年傳踰越險阻雜記不踰封而弔注云踰封或爲越驪魏策越山踰河

䟦 輕也從足戉聲 王伐切

輕也者輕當作蹩徐鍇本作輕足誤分爲二本書蹩讀若春秋傳蹩而乘它車是足部有蹩字明矣昭二十六年左傳苑子制林雍斷其足蹩而乘於他車以歸杜云蹩一足行傳作蹩借字也本書娍輕也亦當爲蹩

蹻 舉足行高也從足喬聲詩曰小子蹻蹻 居勺切

漢晉春秋諸葛亮曰功可蹻足而待矣七啓蹻捷若飛李善云廣雅趫行也今爲蹻古字無定也馥案七啓當作趫廣雅當作蹻

舉足行高也者晉書音義引作舉足小高也漢書高帝紀亾可蹻足待也晉灼曰許愼云蹻舉足小高也三蒼解詁蹻舉足也本書趬舉足也莊蹻呂氏春秋稱之曰企足俗與趫通類篇趫企也詩曰小子蹻蹻者大雅板文傳云蹻蹻驕貌馥案釋訓蹻蹻憍也郭云小人得志憍蹇之貌

跾 疾也長也從足攸聲 式竹切

疾也者廣雅同馥案跾俗作倏忽莊子作儵忽或借逐字易頤卦其欲逐逐薛云速也長也者易釋文云逐劉作跾云遠也馥謂遠亦長意

蹌 動也從足倉聲 七羊切

動也者廣韻引詩巧趨蹌兮書益稷鳥獸蹌蹌傳云相率而舞蹌蹌然正義禮云士蹌蹌是爲行動貌故爲舞也

踊 跳也從足甬聲 余隴切

跳也者廣雅同詩擊鼓踊躍用兵僖二十八年左傳距躍三百曲踊三百邵寶曰躍踊者皆絕地而起所謂跳也馥

說文解字義證　卷六　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

案百音陌三陌跳躍之度哀八年傳私屬徒七百人三踊於幕庭杜云於帳前設格令士試躍之

躋 登也從足齊聲商書曰予顛躋 祖雞切

登也者釋詁躋陞也方言躋登也東齊海岱之閒謂之躋詩長發聖敬日躋蒹葭道阻且躋斯干君子攸躋傳並云躋升也春秋文二年大事于太廟躋僖公公羊傳躋者何升也樂記地氣上齊注云齊讀爲躋升也楚詞紛與躋兮上躋王注盛氣振迅升天衢也後漢書韋彪傳爵位不躋注云躋升也經典借躋字書顧命由阼階躋傳云用阼階升詩蝃蝀朝躋于西傳云躋升士虞禮記來日躋祔爾于爾皇祖某甫注云躋升商書曰告予顛躋者微子篇文彼作躋傳云躋墜馬融王肅義同本書引嗁其嗁長我與受其退並稱周書

趯 迅也從足翟聲 以灼切

迅也者本書趯踊也廣雅躍迅也釋訓躍躍迅也釋蟲螽醜奮郭注好奮迅楚詞九章羌迅高而難當詩旱麓魚躍于淵箋云魚跳躍于淵中秦策引詩躍躍毚兔高云躍躍跳足也夏侯湛獵兔賦擢輕足之縈縈振游形之躍躍

跧　蹴也一曰卑也絭也從足全聲　莊緣切

蹴也者本書蹴躡也一切經音義十一引作蹋也蹋鞠即蹴鞠　一曰卑也者廣雅跧莊匍匐也廣韻跧跧伏類篇跧伏也魯靈光殿賦狡兔跧伏於柎側　絭也者本書蹝躧獸足也跧蹝音義同

蹴　躡也從足就聲　七宿切

躡也者一切經音義十一云說文蹴蹋也以足逆蹋曰蹴孟子蹴爾而與之趙注蹴蹋也史記燕世家王蹴之以足漢書楊雄傳帥軍踤沘顏注足蹴之後漢書梁冀傳六博蹴鞠本書鞠下云蹋鞠也俗作蹵曲禮以足蹙路馬芻有誅又借蹴字後漢書陳蕃傳黃門從官騶蹋蹴蕃

躡　蹈也從足聶聲　尼輒切

蹈也者廣雅躡履也聲類蹀躡也

跨　渡也從足夸聲　苦化切

渡也者廣雅同本書越度也午跨步也一切經音義十五引字林跨躡也釋名躡攝也登其上使攝服也昭十三年左傳康王跨之杜注跨過其上

蹋　踐也從足𦐇聲　徒盍切

踐也者釋名蹋榻也榻著地也廣雅蹋履也俗作蹹漢書霍去病傳去病尙穿域蹹鞠也霍光傳霍氏奴入御史府欲蹋大夫門俗又作蹹又魏略長安市儈爲市吏所辱乃蹹其尺折之俗又作踏樂府有踏歌行

踄　蹈也從足步聲　旁各切又音步

蹈　踐也從足舀聲　徒到切

踐也者釋名蹈道也以足踐之如道路也廣雅蹈履也華嚴經音義蹈蹋也詩序不知手之舞之足之蹈之也釋文云蹈動足履地也

躔　踐也從足廛聲　直連切

踐也者釋獸麋其跡躔郭云腳所踐處方言躔歷行也日運爲躔月運爲逡郭注躔猶踐也天官書日月所會次曰躔度

踐　履也從足戔聲　慈衍切

履也者廣雅同釋名踐踐也卑下兒踐履也字書蹐踐也詩行葦牛羊勿踐履毛氏履帝武敏傳云履踐也文元年左傳踐脩舊好杜云踐猶履行也士相見禮不足以踐禮注云踐行也曲禮修身踐言文王世子踐阼而治注並云踐履也

踵　追也從足重聲一曰往來兒　之隴切

一切經音義四說文踵相迹也亦追也往來之貌也馥案相迹義今闕徐鍇韻譜踵迹也本書踵相迹也昭二十四年左傳吳踵楚杜云躡其踵迹離騷及前王之踵武漢書刑法志踵秦而置材宮於郡國又借歱字廣雅歱迹也　追也者藉田賦躡踵側肩李善云說文曰踵追也躡其踵所以爲追逐也　一曰往來兒者莊子德充符踵見仲尼注云踵頻也孟子踵門而告文公趙注踵至也頻謂頻至門也或作踵素問陰陽離合論陰陽踵踵積傳爲一周注踵踵言氣之往來也又作憧易咸卦憧憧往來

踔　踶也從足卓聲　知教切

踶也者廣韻踔蹇跳後漢書馬融傳踔逴枝注云踔跳也或作逴一切經音義一云逴跳也郭璞曰逴謂懸蹄也張融海賦蹌龍逴而不速

蹛　踶也從足帶聲　當蓋切

踶也者玉篇蹛牛蹄踶當爲蹄

蹩　踶也從足敝聲一曰跛也　蒲結切

踶也者集韻蹩反足踶也　一曰跛也者集韻引作跛案莊子馬蹄篇蹩躠爲仁踶跂爲義魯語跛跂畢行無有處人注云跛跂跛蹇也

踶躛也從足是聲特計切

本書趆踶也聲類踶躡也玉篇踶蹋也莊子云馬怒則分背相踶韓非說林伯樂教二人相踶馬相與之簡子廄觀馬一人舉踶馬其一人從後而循之三撫其尻而馬不踶此自以爲失相其一人曰子非失相也此其爲馬也踒肩而腫膝夫踶馬也者舉後而任前腫膝不可任也故後不舉漢書武帝紀故馬或奔踶而致千里顏注踶蹋也晉書庾峻傳牛馬有踶齧者恐傷人不貨於市　晉書載記慕容儁傳馬悲鳴踶齧　崔鴻前燕錄慕容廆有駿馬儁欲乘之馬悲鳴踶齧人莫能近　唐書劉建鋒傳馬踶傷張佶左髀孔帖歸登家僮爲馬所踶笞折馬足　通鑑柳公綽所乘馬踶殺圉人

躛衛也從足衛聲于歲切

衛也者衛當爲衛本書衛牛踶衛也

楚足也從足執聲徒叶切

楚足也者楚當爲縶昭二十年穀梁傳輒者何兩足不能相過齊謂之綦楚謂之踂衛謂之輒釋文云輒音近縶左氏作縶劉兆云綦連併也踂聚合不解也縶如見縶絆也

封也從足氏聲承旨切

封也者廣韻𧿹封也謂立也

蹢住足也從足適省聲或曰蹢躅賈侍中說足垢也直隻切

住足也者住當爲封　或曰蹢躅者廣雅蹢躅跢跦也字或作躑一切經音義八引字林躑躅跓足不進也別賦知離夢之躑躅李善云說文躑躅住足也韓詩愛而不見搔首躊躇薛君曰躊躇躑躅也史記淮陰侯傳騏驥之蹢躅徐廣曰蹢一作躅也後漢書隗囂傳得以數千躑躅三輔注云躑躅猶踟躕也傅元鬭雞賦或躑躅踟躕陸機招隱詩振衣聊躑躅叟元傳元到廣州徘徊躑躅於仲翔它故處荀子禮論篇躑躅焉注云躑躅以足擊地也

躅蹢躅也從足蜀聲直錄切

蹢躅也者漢書班嗣與桓生書伏孔氏之軌躅音義曰三輔說牛蹄處爲躅

踤觸也從足卒聲一曰駭也一曰蒼踤昨沒切

觸也者吳都賦衝踤而斷筋骨　一曰駭也者廣韻踤駭蹋也　一曰蒼踤者本書趡倉卒也方言葉卒也江湘之閒凡卒相見謂之葉相見郭注謂倉卒也漢書劉向傳期日迫卒

蹶僵也從足厥聲一曰跳也亦讀若橜居月切

僵也者方言跌蹷也注云僵地也江東言路緇衣引書毋越厥命以自覆也注云越之言蹷也言無自顛蹷女之政教以自毀敗昭二十三年左傳斷其後之木而弗殊邾師過之乃推而蹷之荀子成相篇國乃蹷注云蹷顛覆也富國篇夫足之謂國蹷注云蹷傾倒也呂氏春秋慎小篇人之情不蹶於山而蹷於垤注云蹷躓頓也史記扁鵲傳若太子病所謂尸蹷者也通鑑建成有馬肥壯而喜蹶以授世民世民乘以逐鹿馬蹶世民躍立於數步之外馬起

復乘之　一曰跳也者本書跳蹶也廣雅蹶踶跳字統蹶蹷跳貌一切經音義八埤蒼蹶起也禮記子夏蹶然而起也謂急疾之貌也漢書陸賈傳於是陀迺蹶然起坐顏注蹶然驚起之貌也　亦讀若橜者徐鍇本作或亦若橜

蹶或從闕

跳蹶也從足兆聲一曰躍也徒遼切

蹶也者尚書大傳禹其跳其跳者踦也注云踦步足不能相過也　一曰躍也者李善注洞簫賦引本書同晉書音義引字林同釋名跳條也如草木枝條務上行也釋言究閒也釋文云舍人本作跳云跳者躍之閒列子湯問篇跳往助之注云跳躍也通鑑蒼梧王與左右於臺岡賭跳注云賭跳者賭跳擲以高者爲勝也

動也從足辰聲側鄰切

動也者振別作蜄猶跂跂通也史記律書辰者言萬物之蜄也　辰聲者本書娠從辰云女妊身動也

峙躇不前也從足屠聲直魚切

時躅不前也者廣雅躅止也廣韻跱躅行難貌俗作踟躕
一切經音義十九踟躕住足蹢躅也詩靜女搔首踟躕禮
三年問蹢躅
焉踟躕焉

⿰足弗 跳也從足弗聲 敷勿切

跳也者方言
廣雅並同

蹠 楚人謂跳躍曰蹠從足庶聲 之石切

楚人謂跳躍曰蹠者本書趣蹠也方言蹠跳也楚曰蹠廣
雅蹠跳也淮南齊俗訓伊尹之興土功也脩脛者使之蹠
钁強脊者使之負土史記蘇秦傳蹠勁弩又云韓卒超足
而射索隱云超足謂超騰用勢蓋起足蹋之而射也故云
蹠勁弩是也漢書申屠嘉傳以材官蹶張如淳曰材官之
多力能腳踏強弩張之故曰蹶張律有蹶張士顏注今之
弩以手張者曰擘張
以足蹋者曰蹶張

⿰足荅 趿也從足荅聲 他合切

趿也者字書趿曰
⿰足荅玉篇⿰足荅足趺也

⿰足䍃 跳也從足䍃聲 余招切

跳也者廣雅同方言⿰足䍃跳也陳
鄭之閒曰⿰足䍃廣韻跳⿰足䍃行步貌

趿 進足有所擷取也從足及聲爾雅曰趿謂之擷 穌合切

進足有所擷取也者俗謂著履曰趿 爾雅曰趿謂之擷
者釋器扱衽謂之襭郭云扱衣上衽於帶本書擷與襭同
云以衣衽扱
物謂之襭

⿰足貝 步行獵跋也從足貝聲 博蓋切

步行獵跋也者集韻引作躐玉篇⿰足貝躐跋
也案本書無躐字廣韻⿰足貝⿰足貝行不正也

躓 跲也從足質聲詩曰載躓其尾 陟利切

通俗文事不利曰躓 廣韻躓礙也頓也 列子說符篇意
之所躓者其行足躓株埳頭抵植木而不自知也注云躓礙

也 宣十五年左傳杜回躓而顛 燕策令妾酌藥酒而進
之妾佯躓而覆之 易訟卦有孚窒馬讀爲躓猶止也馥案
本書疐引
而止之也

跲 躓也從足合聲 居怯切

跲也者李善注謝靈運詩引作跌也通鑑蘇峻趨白木陂
馬躓注云躓跲也士相見禮執玉者則唯舒武舉前曳踵
注云備躓跲也詩願言則嚏傳云嚏跲也嚏釋文作疐易
林搶載差躓踣跌右足 詩曰載躓其尾者豳風狼跋文
彼作疐傳云疐跲也馥案釋言疐跲也郭引
詩載疐其尾又云疐仆也郭云頓躓倒仆

躓也者中庸言前定
則不跲注云跲躓也

跇 述也從足世聲 丑例切

述也者述當爲迣玉篇跇超踰也廣韻跇跳也
踰也與超同漢書揚雄傳跇巒阬顏注跇渡也

蹎 跋也從足眞聲 都年切

跋 蹎跋也從足犮聲 北末切

蹎跋也者釋言跋躐也李巡云跋前行曰躐
或借拔字詩蕩顛沛之揭箋云相隨俱顛拔

蹐 小步也從足脊聲詩曰不敢不蹐 資昔切

小步也者後漢書陳忠傳或有躡蹐比伍注引本書同陳
書褚玠傳除殘去暴姦吏局蹐 詩曰不敢不蹐者小雅
正月文傳云蹐累足也本
書趚下引詩不敢不趚

跌 踼也從足失聲一曰越也 徒結切

踼也者本書踜足跌也通俗文失躡曰跌集韻跌足傷也
漢書鼂錯傳跌而不振服虔曰蹉跌不可復起也揚雄傳
不知一跌將赤吾之族也 顏注跌足失厝也後漢書邊讓
傳修短靡跌注云跌蹉也 一曰越也者莊二十二年公
羊傳肆者何跌也何云跌過度 江淹恨賦跌宕文史李善
引楊雄自敘雄爲人跌宕 周禮大司徒注鄭司農云景夕
謂日跌景乃中 馥案跌言日過中 淮南脩務訓夫墨子跌
蹏而趨千里高注跌疾行也 後漢書張衡傳猶以迭遝顉

謂卧跌踼

踼 跌踼也從足易聲一曰搶也 徒郎切

跌踼也者聲類踼跌也蒼頡篇踼失迹也廣韻踼跌頓伏貌　一曰搶也者搶當爲蹌

蹲 踞也從足尊聲 徂尊切

踞也者本書居蹲也一切經音義六云字林踞謂垂足實坐也蹲猶虛坐也蒼經言箕坐也廣雅蹲踞也僖三十三年公羊傳子指師而行何云介胄不拜爲其拜如蹲後漢書魯恭傳蹲夷踞肆古文苑王孫賦蹉兔蹲而狗踞

踞 蹲也從足居聲 居御切

本書居下或體與此文同徐鍇本作𡰥

跨 踞也從足夸聲 苦化切

踞也者一切經音義七引字林同經典借跨字晉語不跨其國韋注跨猶踞也俗典江南謂開膝坐爲跘跨山東謂

之甲趺蹺案婆娑論結跏趺坐是相員滿廣韻跏趺大坐也類篇跏屈足坐也跨吴人謂大坐曰跨

躩 足躩如也從足矍聲 丘縛切

足躩如也者論語文包注盤辟貌也

踣 僵也從足音聲春秋傳曰晉人踣之 蒲北切

僵也者本書趞僵也玉篇趞仆也周禮掌戮凡殺人者踣諸市鄭注踣僵尸也又注易鼎卦云顛踣也莊子外物篇申徒狄因以踣河釋文云字林云踣僵也李云頓也釋言斃踣也郭云前覆襄十一年左傳踣其國家杜云踣斃也魯語紂踣於京韋云踣斃也　春秋傳曰晉人踣之　襄十四年左傳與晉踣之注云踣僵也

跛 行不正也從足皮聲一曰足排之讀若彼 布火切

易履卦跛能履　宣十七年左傳郤子登婦人笑於房杜云跛而登階故笑之　成元年穀梁傳衛孫良夫跛　行不正也者字林同本書尳蹇也尳尳行不正玉篇𨇤蹁跛行貌增韻跛足偏廢也曲禮立毋跛注云跛偏任也禮器有司跛倚以臨祭注云偏任爲跛周語立無跛正也韋云跛偏引也　皮聲下徐鍇本有讀若罷三字

蹇 跛也從足寒省聲 九輦切

跛也者本書𨔝蹇行𨔝𨔝也方言逴蹇也注云跛者行踔也釋名蹇偃也偃息而卧不執事也蹇跛蹇也病不能作事今託病似此而不宜執事役也字林蹇行不正也易序卦蹇者難也通鑑魏紀帝曰吾聞築社之役蹇蹷而築之蜀注曰跛蹇而顛蹷也續晉陽秋習鑿齒以足病廢於里巷樊鄧以其蹇疾裁堪半丁

蹁 足不正也從足扁聲一曰拖後足馬讀若苹或曰徧 部田切

足不正也者蹁或作𨇤集韻蹁足不正也徐鍇曰古賦說舞云蹁躚言足不正也　一曰拖後足馬者晉書石崇傳牛奔不遲良由馭者逐不及反制之可聽蹁轅則駛矣案玉篇蹁蹮蹁蹮也　讀若苹者苹當爲釆

跰 脛肉也一曰曲脛也從足幷聲讀若逵 渠追切

一曰曲脛也者廣雅跰跧也玉篇跰足跌也廣韻跰左脛曲也莊子馬蹄齕草飲水翹尾而踶此馬之眞性也司馬彪曰踶蹏也馥謂踶即跰曲一足錢君大昕曰漢書賈誼傳病非徒瘇也又苦跖盭顏注跖古蹠字足下曰蹠今所呼腳掌是也案說文無跖字當是跰之譌說文跰脛肉一曰曲脛讀若逵盭亦當從說文作盭盭戾也跰盭謂足脛相反戾不便行動

踒 足跌也從足委聲 烏過切

足跌也者一切經音義十三通俗文足跌傷曰踒蒼頡篇挫足爲踒史記踒人亦不忘起是也廣雅踒折也類篇踒折足也典論踒跌手足別作踠中論貴言篇鶉鳥之欺孺子也鶉鳥之性善近人飛不峻也不速也蹐然似若將可獲也卒至乎不可獲是孺子之所以躧膝踠足而不以爲弊也

跣 足親地也從足先聲 穌典切

書說命若跣弗視地厥足用傷　禮喪大記士人徒跣　漢書五行志被髮徒跣文帝紀給喪事服臨者皆無跣晉灼曰

漢語作跣徒跣也又王嘉傳被髮徒跣而走後漢書劉盆子傳時年十五被髮徒跣莊子列禦寇篇列子提履跣而走淮南脩務訓於是乃贏糧跣走高云跣足不及著履也會稽典錄賀劭左右莫見其跣坐常著襪希見其足虛君文紹曰宣二年左傳晉靈公飲趙盾酒伏甲將攻之其右提彌明知之趨登曰臣侍君宴過三爵非禮也遂扶以下服皮木作遂跣以下跣字是也襄三年傳晉悼公懼魏絳之亦亦跣而出皆是急迫不及納屨使然足親地也者三蒼跛跣以脚蹊土也集韻跣裸足行也

天寒足跔也从足句聲　其俱切

天寒足跔也者玉篇跔天寒足跔寒凍手足跔不伸也史記張儀傳跿跔科頭集解云偏舉一足曰跿跔或借踞字周書太子晉解師曠躅其足太子曰太師何舉足驟師曠曰天寒足跼是以數也諸書作跼跔類偏舉一足曰跼蒼踞蹗不伸也離騷僕夫悲余馬懷兮蜷局顧而不行寡婦賦馬悲鳴而跼顧褚白馬賦跼鑣轡之牽掣李善引字林跼蹐行不申也淮南精神訓病疵瘕者捧心抑腹膝上叩頭跼蹐而諸通夕不寐通鑑劉曜常乘赤馬無故跼頓注云跼足踡曲不能伸也

瘃足也从足困聲　苦本切

瘃足也者當為足瘃中論貴言篇是孺子之所以跼膝踠足而不以為䠞也俗作皸漢書趙充國傳將軍士寒手足皸瘃唐書李甘傳凍膚皸瘃馥案本書無皸字新附有之踊皸一字也

雞距也从足巨聲　其呂切

雞距也者一切經音義九引作雞足距也顏注漢書距雞附足骨鬭時所用刺之昭二十五年左傳季氏介其雞郈氏為之金距吳時外國傳扶南山范尋以鐵為鬭雞假距與諸將博錢韓詩外傳君獨不見夫雞乎首戴冠者文也足搏距者武也西京雜記交趾越嶲獻長鳴雞長距善鬬曹植鬬雞詩觜落輕毛散嚴距往往傷劉楨鬬雞詩丹雞被華采雙距如鋒芒應瑒鬬雞詩雙距解長緤飛踊超敵倫傅元鬬雞賦距不虛挂翮不徒拊習敵長鳴雞賦遠雙距之發寰宇記衡州有五距碧雞龍魚河圖雞有四距者殺人

舞履也从足麗聲　所綺切

舞履也者周禮鞮鞻氏注云鞻讀如屨也鞮屨四夷舞者所扉也今時倡蹋鼓沓行者自有扉或借屣字史記貨殖傳躡利屣徐廣曰屣舞屣也

或從革

從革者鞮鞻字亦從革今雲南以靴皮作之卽舞人之鞻鞵

足所履也从足段聲　乎加切

足所履也者本書報殿也

跀也从足非聲讀若匪　扶味切

跀也者釋言文彼作刖郭云斷足經典作刖書吕刑五刑有服傳云五刑墨劓刖宮大辟釋文刖足也吕刑刖辟疑赦傳云刖足曰剕大傳作臏漢書刑法志引剕罰之屬亦作臏罰鄭改異義皋陶改臏為剕吕刑有剕周改剕為刖

斷足也从足月聲　魚厥切

昭三年左傳屨賤踊貴杜云踊刖足者屨言刖多韓非說難篇衛國之法竊駕君車者罪刖彌子瑕聞母病矯駕君車君聞而賢之曰孝哉為母之故忘其刖罪漢書刑法志中刑用刀鋸韋昭曰鋸刖刑也斷足也者一切經音義二刖古文跀䟃二形刖斷足也周改臏為刖廣雅刖危也謂斷足卽危也周禮司刑刖罪五百注云刖斷足也周改臏作刖莊十六年左傳刖強鉏注云斷足曰刖文十八年傳乃掘而刖之注云斷其尸足管子修靡篇今周公斷指滿稽斷首滿稽斷足滿稽而死民不服史記孝文本紀夫刑至斷支體刻肌膚終身不息何其楚痛而不德也

跀或從兀

或從兀者莊子德充符魯有兀者叔山無趾踵見仲尼李氏曰刖足曰兀

趽 曲脛馬也從足方聲讀與彭同 薄庚切

曲脛馬也者初學記廿九引纂文同廣雅趽跰也

䟫 馬行皃從足決省聲 古穴切

馬行皃者史記張儀傳探前趹後蹄閒三尋索隱云謂馬前足探向前後足趹於後謂後足抉地言馬之走勢疾也七尺曰尋言馬走之疾前後蹄閒一擲而過三尋也後漢書班固傳要趹追蹤注引廣雅趹犇也

趼 獸足企也從足幵聲 五甸切

獸足企也者今義未詳釋畜騉蹄趼善陞甗又騉駼枝蹄趼善陞甗莊子天道篇百舍重趼釋文引許慎云足指約中斷傷爲趼

路 道也從足各聲 洛故切

道也者釋名路露也人所踐蹈而露見也釋宮一達謂之道路郭云長道周禮合方氏掌達天下之道路月令三月開通道路無有障塞漢書董仲舒傳道者所由適於治之路也

蹸 轢也從足粦聲 良忍切

轢也者本書轥轢田也後漢書班固傳蹂蹸其十二三注云蹸轢也文選作躪李善云躪與蹸同漢書王商傳芥足相蹂躪又作轔廣雅轔轢也後漢杜篤傳蹂轔蹴豽注云轔轢也史記司馬相如傳掙兔轔鹿郭璞云轔車轢

跂 足多指也從足支聲 巨支切

足多指也者莊子駢拇篇故合者不爲駢而枝者不爲跂

文八十五 徐鍇本作六　重四

蹳 蹎蹳也從足發聲 北末切

徐鍇本有玉篇蹳行也

跢

本書誃讀若論語跢予之足玉篇跢倒也廣韻跢倒跢也

蹝 躧也一曰蹝鞮屬鞮革履也

李善注長門賦引案張衡七盤舞賦歷七盤而屣躡屣當作蹝

跬

本書趌讀若跬同玉篇跬舉一足頭同上

蹩

本書蹩讀若春秋傳蹩而乘他車案昭二十六年左傳作蹩杜注蹩一足行馥謂杜預本作蹩故訓一足行後轉寫變爲蹩玉篇蹩一足行貌廣韻蹩一足跳行五經文字蹩金督也又一足行貌一文二義是唐本已脫蹩字矣楊慎曰左傳蹩而乘於他車以歸蹩音磬一足行也梅聖俞送寧鄉令張抗詩夔學林雍蹩

遺文五

疋 足也上象腓腸下從止弟子職曰問疋何止古文以爲詩大疋字亦以爲足字或曰胥字一曰疋記也凡疋之屬皆從疋 所菹切

足也者本書旋下云疋足也新序今爲濡足之故不救溺人可乎韓詩外傳作濡雅馥案足爲疋譌疋變爲雅上象腓腸者本書腨腓腸也 下從止者廣雅疋止也本書古文疋從疋疋者亦止也 弟子職曰問疋何止者玉海云弟子職一篇管仲作在管子雜篇第五十九古文以爲詩大疋字者篇海引作古文詩以爲大雅字爾雅釋文云雅字亦作疋折拔魏有侍中和疋通鑑注疋音五下翻雅烏南越記作疋烏方言盂梧也郭注所謂伯盂者也七雅烏觀國曰許愼說文雅烏也秦謂之雅則古人初不以雅字爲大雅小雅之字也惟用疋字爲大雅小雅之字故說文曰疋古文以爲大古文及後世變古文爲隸古又變隸古爲今文遂各用他音字或俗字以易之而雅字遂專爲大雅小雅之雅矣顏師古案古文大小雅爾雅字本作疋今文皆作雅而疋字但音匹矣 或曰胥字者袁君校

日周禮大胥小胥卽詩之大雅小雅詩曰籩豆有且侯氏晏胥太元日不晏不雅晏胥猶晏雅也王君聘珍曰禮記胥鼓南周禮大胥小胥皆雅也馥案本書疋經傳皆作胥左傳蒲胥之市呂氏春秋作蒲疏 一曰疋記也者本書記疏也方言舊書雅記故俗語不失其方雅當爲疋

𤕟 門戶疏窗也從疋疋亦聲囪象𤕟形讀若疏 所葅切

門戶疏窗也者疏窗當爲𤕟囪本書櫳房室之疏也亦當作𤕟一切經音義十四疏說文作𤕟𤕟窗也𤕟從疋疋足也從囪象其形也門戶窗牖皆所以引通諸物故從疋疋取通行意也玉篇𤕟門戶青疏窗也史記禮書疏房牀第几席所以養體也索隱云疏謂窗也後漢書梁冀傳窗牖皆有綺疏青瑣注云牖小窗也綺疏謂鏤爲綺文魏志曹爽傳作窗室綺疏四周鄴中記窗皆銅龍疏雲母帳易林千仞之墻不得入門金籠鈹疏利以避兵西京賦交綺豁以疏寮李注交結綺文豁然穿以爲寮也蒼頡篇曰寮小窗也古詩曰交疏結綺窗靈光殿賦天窗綺疏七命方疏含秀蜀都賦列綺窗而瞰江五臣注綺窗彫畫若綺也李尤東觀銘房闥內布綺疏外陳潘尼桑樹賦拂綺窗之疏寮天台山賦皦日炯晃於綺疏陸機君子有所思行蓬宇列綺窗王融曲水詩序鏡文虹於綺疏謝朓詩玲瓏結綺錢李善引東宮舊事窗有四面綾綺連錢 疋亦聲者徐鍇本無此文鍇以爲指事也馥謂此部三字當有讀若疏者故諸書皆借疏字

𤕞 通也從爻從疋疋亦聲 所葅切

通也者玉篇同又云月令其器疏以達今作疏本書疏通也荀子禮論篇疏房檖貌注云疏通也疏房通明之房也字或作符太元符陽氣彊內而弱外物咸扶符而進乎大又次五符有足託堅轂

文三

品 衆庶也從三口凡品之屬皆從品 丕飲切

衆庶也者本書庶屋下衆也區品衆也易品物流形徐鍇引國語天子千品萬官

喦 多言也從品相連春秋傳曰次于喦北讀與聶同 尼輒切

多言也者玉篇喦曳喦爭言也 從品相連者徐鍇本作從品山相連 春秋傳曰次于喦北者春秋僖元年齊師宋師曹伯次于聶北救邢杜云聶北邢地 讀與聶同者本書讘多言也

喿 鳥羣鳴也從品在木上 穌到切

鳥羣鳴也者喿俗作噪拾遺記魯僖公有白鵶遶煙而噪

文三

龠 樂之竹管三孔以和衆聲也從品侖侖理也凡龠之屬皆從龠 以灼切

釋名龠躍也氣躍出也 漢書律歷志龠者躍微動氣而生物也 俗作籥通典籥不知誰所作按禮記葦籥伊耆氏之樂則伊耆氏已有龠矣

說文解字義證 卷六 究

連筠簃叢書 靈石楊氏栞

樂之竹管者詩賓之初筵籥舞笙鼓箋云籥管也春秋宣八年萬入去籥范甯云籥管也續漢書蔡邕避難在吳告人曰吾昔經會稽高遷亭見屋椽竹從東閒數第十六可以爲籥取用果有異聲 三孔者本書籟三孔龠也釋樂大籥謂之產其中謂之仲小者謂之箹郭云籥如笛三孔而短小周禮笙師注云籥如篴三空明堂位葦籥注云籥如笛三孔穆天子傳注籥如笛三孔史記司馬相如傳管籥之音正義說文云籥三孔籟也風俗通義謹按周禮龠師氏掌教國子吹龠詩曰以龠不僭傳云龠樂之器竹管三孔所以和衆聲也馥案詩左手執籥傳云籥六孔馥謂六孔者管也本書管如篪六孔 以和衆聲也者小爾雅廣言籥和也周禮籥師注云籥舞者所吹宣八年公羊傳籥者何籥舞也注云籥所吹以節舞也潛邱劄記偶思左手執籥右手秉翟籥登徒執羽而無聲乎因考周禮籥師掌教國子舞羽龡籥注云文舞有持羽吹籥者所謂籥舞也詩曰左手執籥右手秉翟春秋宣八年壬午猶繹萬入去籥注云內舞去籥惡其聲聞疏云吹籥而舞謂之文舞公羊傳籥者何籥舞也注云籥所吹以節舞也吹籥而舞文樂之長小雅以籥不僭疏云以爲籥舞謂吹籥而舞也又籥舞笙鼓傳云秉籥而舞與笙鼓相應則所謂文舞小舞者

有聲明矣　侖理也者釋名論倫也有倫理也洪範我不知其彝倫攸敘王肅訓倫為理

龡音律管壎之樂也從龠炊聲昌垂切

龡音律管壎之樂也者月令命樂正習吹周禮笙師掌教龡竽笙塤龠簫箎篴管　炊聲者徐鍇本無聲字本書炊引周禮遂龡其焌今周禮垂氏作龡鄭注謂以契柱燋火而吹之也

管樂也從龠虒聲直离切

釋名箎啼也聲從孔出如嬰兒啼聲也　世本蘇成公造箎吹孔有觜如酸棗宋均注云蘇成公平王時諸侯　譙周古史古有塤箎尚矣周幽王時暴辛公善塤蘇成公善箎記者因以為作謬矣　宋書樂志箎世本云暴新公所造舊志云一曰管史臣按非也雖不知暴新公何代人而非舜前人明矣舜時西王母獻管則是已有其器新公安得造箎乎　詩何人斯仲氏吹箎傳云竹曰箎　月令調竽笙箎簧釋文云箎本又作篪同　馥案玉篇箎與篪同　竹譜虛篾竹可以為箎東甌諸郡緣海所生凡今之箎匪茲不鳴　七修類稿詩如塤如箎古人比兄弟之相和夫他音豈不和而獨以塤箎言者他音一音各為一節惟塤箎二音同為一節蓋同氣也

管樂也者一切經音義十八引云管有七孔案徐鍇本管七孔二字宋書樂志引舊志箎一曰管通鑑蒼梧王未嘗吹箎執管便韻周禮笙師注鄭司農云箎七空風俗通義謹按世本蘇成公作箎管樂七孔長尺一寸漢書禮樂志主調箎員二八顏注箎以竹為之七孔長尺一寸之類也呂氏春秋仲夏紀調竽笙塤箎注云箎以竹大二寸長尺二寸七孔一孔上伏橫吹之聲音上和故言調五經要義箎以竹為之六孔有底月令章句箎六孔有距橫吹之釋樂大箎謂之沂郭云箎以竹為之長尺四寸圍三寸一孔上出寸三分名翹橫吹之小者尺二寸廣雅䶵以竹為之長尺四寸有八孔前有一孔上有三孔後有四孔頭有一孔　馥案禮圖箎七孔不數前有一孔與廣雅八孔合以為六孔孔者不數上伏一孔與諸言七孔者合

䶵或從竹

調也從龠禾聲讀與和同戶戈切

經典借和字釋詁關關噰噰音聲和也廣雅和諧也禮記大樂與天地同和

調也者本書調和也周禮典同和樂注云和謂調其故器也大司樂掌成均之法鄭司農云均調也樂師主調其音　韓詩外傳晉范昭使齊顧太師奏成周之樂對曰臣不習景公問太師曰范昭使子奏成周之樂何故不調外傳又云趙王使人於楚鼓瑟而遣之使者曰大王鼓瑟未嘗若今日之悲也王曰調馥案古詩調瑟方未央

樂和龤也從龠皆聲虞書曰八音克龤戶皆切

樂和龤也者和當為龢一切經音義十二諧和也謂音聲調和也說文作龤樂和也釋詁諧和也小爾雅廣言諧和也書堯典克諧以孝史記作能和以孝皋陶謨謨明弼諧史記作謀明輔和襄十一年左傳如樂之和無所不諧杜云諧亦和也　書曰八音克龤者舜典文彼作諧

文五　重一

符命也諸侯進受於王也象其札一長一短中有二編之形凡冊之屬皆從冊楚革切

本書刪冊書也　釋名漢制約敕封侯曰冊冊賾也敕使整賾不犯之也　廣雅簡謂之簡　書金縢史乃冊祝鄭注冊謂簡書也　經史多借策字後漢書李雲傳尺一拜用注云尺一之板謂詔策也釋名策書教令於上所以驅策諸下也　吳志孫策字伯符

符命也諸侯進受於王也者獨斷策者簡也禮曰不滿百文不書於策其制長二尺短者半之其次一長一短兩編下附篆書起年月日稱皇帝曰以命諸侯王　書序蔡叔既沒王命蔡仲踐諸侯位作蔡仲之命傳云冊書命之畢命序康王命作冊畢傳云命為冊書以命畢公顧命命作冊度傳云命史為冊書法度傳顧命於康王洛誥王命作冊逸祝冊惟告周公其後又云王命周公後作冊逸誥傳云尊周公立其後為魯侯王為冊書使史逸誥伯禽封命之書詩江漢虎拜稽首箋云拜稽首者受王命冊書也周禮內史凡命諸侯及孤卿大夫則策命之鄭司農說以春秋傳曰王命內史興父策命晉侯為侯伯策謂以簡策書王命僖二十八年左傳王命尹氏及王子虎內史叔興父策

命晉侯爲侯伯杜云以策書命晉侯爲伯也昭三年傳鄭伯如晉公叔段相晉侯嘉焉授之以策杜云策賜命之書司馬相如封禪文題曰符命一象其札一長一短中有二編之形者釋名札櫛也編之如櫛齒相比也䏶禮記有名以上書於策不及百名書於方注云策簡也正義簡者未編之稱策是衆簡相連之名王觀國曰冊象形字中有二編孔子讀易韋編三絕者以韋貫編作冊也

【䈘】古文冊從竹

本書命篇文從此又古文典云從竹般謂從古文冊也定四年左傳備物典策釋文策本又作冊或作簡

【嗣】諸侯嗣國也從冊從口司聲　祥吏切

諸侯嗣國也者釋詁嗣繼也詩子衿子寧不嗣音箋云嗣續也書舜典舜讓于德弗嗣漢書敘傳孝武六子昭齊無嗣或借似字詩以似以續

【孠】古文嗣從子

張揖上廣雅表傳于後孠

【扁】署也從戶冊戶冊者署門戶之文也　方沔切

署也者本書篇下云關西謂榜曰篇又什敘云秦書八體六曰署書徐鍇引蕭子良云署書漢高六年蕭何所定以題蒼龍白虎二闕急就篇簡札檢署槧牘家顏注檢之言禁也削木施於物上所以禁閉之使不得輒開露也署謂題書其檢上也漢書鄭當時傳翟公大署其門顏注署謂書之漢官儀御史大夫寺門署用梓板不起郭邑題曰御史大夫寺景福殿賦爰有禁楄李善曰楄附陽馬之短桷也說文曰扁署也扁從戶冊者署門戶也楄桷署雖殊爲文之義則一也隸續巖發碑今聽表門閭洪氏云百官志孝子順孫烈女義婦及學士爲民法式者皆扁表其門許氏說文扁者題門戶之文則旌閭之事東都蓋已有之三國典略文遠深碑牓人莫之逮宮殿樓閣皆其迹也世說韋仲將善書魏明帝起殿安牓使仲將登梯題之魏書江式傳京兆韋誕河東衛覬二家並號能篆當時樓觀題署悉是誕書世稱其妙又寶遲傳善楷篆臺殿樓觀宮門題署皆遲書也楊慎曰署書始於蕭何其後梁鵠師宜官魏時北宮成是鵠書南宮既建韋誕以古篆書之元魏遷洛始令中書舍人沈含馨以隸書書之景明正始之年又敕符節令江式以大篆易之　從戶冊戶冊者者徐鍇本作從戶冊者不重戶冊二字景福殿賦注引同

文三　重二

說文解字弟三　義證弟七

曲阜桂馥學

㗊　衆口也从四口凡㗊之屬皆从㗊讀若戢又讀若呶　阻立切

文讀若呶者徐鍇作一曰呶鍇繫傳云呶讙也馥案呶乃字義非字音不當言讀若

嚚　語聲也从㗊臣聲　語斤切

語聲也者語語嚚嚚不可使言稂謂聲不善

𡈼　古文嚚

囂　聲也气出頭上从㗊从頁頁首也　許嬌切

聲也者莊子釋文引字林同詩車攻選徒囂囂傳云囂囂聲也成十六年左傳在陳而囂杜云囂喧嘩也昭三年傳湫隘囂塵杜云囂聲周禮銜枚氏掌司囂[illegible]禁其鬭囂者注云囂讙也莊子駢拇篇天下何其囂囂也竹書紀年仲丁元年自亳遷于囂馥案囂當爲囂帝王世紀仲丁徙囂或曰敖今河南敖倉是也或借嗷字孟子衆楚人嗷之

𡄊　囂或省

嘂　高聲也一曰大呼也从㗊丩聲春秋公羊傳曰魯昭公嘂然而哭　古弔切

高聲也者釋樂大塤謂之嘂孫炎云聲大如叫呼也一曰大呼也者本書訆大呼也叫嘷也詩北山或不知叫號傳云叫呼釋文叫本又作嘂周禮銜枚氏禁嘂呼歎嗚於國中者雞人夜嘑旦以嘂百官　春秋公羊傳曰魯昭公嘂然而哭者昭二十五年傳文彼云昭公於是噭然而哭注云噭然哭聲貌

嚾　呼也从㗊雚聲讀若讙　呼官切

呼也者一切經音義十三云嚾又作讙聲類呼召也通俗文大呼曰嚾也玉篇嚾與喚同文選洞簫賦哮呷呟喚五臣云喚大聲也廣雅嚾鳴也馥案復齋漫錄廬山中有鳥每至正二月作聲曰春起也三四月云春去也采茶人呼爲喚春鳥

器　皿也象器之口犬所以守之　去冀切

易繫辭傳形乃謂之器　禮器器皿之庋　一切經音義七引漢書制器械之品應劭曰內盛曰器外盛曰械一曰有盛曰械無盛曰器　象器之口犬所以守之者類篇引作犬近以守之爾雅釋文引作飲食之器從犬從㗊聲也馥謂聲字衍

文六　重二

舌　在口所以言也別味也从干从口干亦聲凡舌之屬皆从舌　食列切

在口者玉篇引作在口中篇海引作舌在口中廣韻舌口中舌也本書口人所以言食也春秋元命包口之爲言達也陽立於三故舌在口中者長三寸象斗玉衡相書欲知人多舌當視其口如鳥喙言語皆衆此多舌人所以言也者顏注急就篇同玉篇引作所以立言者詩雨無正哀哉不能言匪舌是出史記張儀張口曰視吾舌尚在不曰在也儀曰足矣說苑叢篇口者關也舌者機也出言不審駟馬不能追也　別味也者本書甛下云舌知甘者釋名舌卷也可以卷制食物使不落也急就篇鼻口脣舌斷牙齒顏注舌主知味　從干者六書故引李陽冰曰開口則干人故從干　干亦聲者後人加之

䑙　歠也从舌沓聲　他合切

歠也者胡震亨曰李賀感諷詩縣官踏飧去簿吏復登堂禮記無嚃羹嚃大歠也說文䑙歠也若犬之以口取食并他合切今轉用俗字達合切爲嗒馥案曲禮注云嚃爲不嚼菜疏云人若不嚼菜含而歠吞之其欲速而多又有聲不敬傷廉也

舓　以舌取食也从舌易聲　神旨切

說文解字義證　卷七　一　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

說文解字義證　卷七　二　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

玉篇舓與舐同南齊書孝義傳王氏女兩目皆盲父母死臨屍一叫眼皆血出小妹舐其血左目即開北史閔宋榮傳所居處曾有狗舐地因而穿之得甘泉因名狗舐泉神仙傳仙人李八伯者欲授唐公房仙術身作惡瘡膿潰臭惡使公房夫人舐之異苑謝居忠面瘡臥巖下有物舐其瘡隨舐而除御覽六百十一引洞冥記作舓以筆題字還以竹豫身之書竟舐掌中加以少來精勤舐之累爛通鋁夵承厚矢貫左目微不出王建自舐其創俗或作咶莊子咶其桀則口爛而為傷荀子仲尼篇伏而咶天後漢書和熹鄧皇后紀嘗夢及天而咶之以舌取食也者鬼谷子反應篇其察言也不失若舌之取燔骨後漢書陽球傳我曹自可相食何宜使犬舐其汁乎

舓或從也

文三 重一

干 犯也從反入從一凡干之屬皆從干 古寒切

書牧誓比爾干 楚公子比字子干

犯也者戴侗曰蜀本說文曰干盾也案戰者執干自蔽以前犯敵故因之為干犯書曰干先王之誅傳曰干國之紀曰天為剛德猶不干時曰非能教訓使干大命孟子曰以食牛干秦穆公後人不曉此義加女為奸傳曰子父不奸之謂禮曰事不奸矣曰奸先王之禮曰奸絕我好陸氏皆音干馥案書舞干羽于兩階詩干戈戚揚方言盾自關而東或謂之干論語而謀動干戈於邦內孔安國曰干楯也易乾鑿度泰表載干鄭注干楯也皆與蜀本合文四年左傳其敢干大禮以自取戾杜云干犯也昭元年傳國之大節有五女皆奸之杜云奸犯也吳語君若無卑天子以干其不祥注云干犯也晉語趙孟使人以其乘車干行獻子執而戮之說苑至公篇虞邱子家干法孫叔敖執而戮之晉書衛玠傳非意相干可以理遣皆與本書合從反入從一者一切經音義十三干犯也觸也從一止也倒入為干字意也

𢆉 撴也從干倒入一為干入二為𢆉讀若飪言稍甚也 如審切

撴也者本書撴刺也干象人兩脛後有撴之者讀若飪言稍甚也者徐鍇曰𢆉猶任也傳曰任惡是也故曰稍甚

屰 不順也從干下凵屰之也 魚戟切

不順也者徐鍇本作屰不順也屰經典借逆字釋名逆遻也不從其理則逆遻不順也書太甲有言逆于汝心鬼谷子持樞篇不可干而逆之

文三

谷 口上阿也從口上象其理凡谷之屬皆從谷 其虐切

口上阿也從口上象其理者徐鍇曰阿猶曲文理曲也詩行葦嘉殽脾臄傳云臄函也釋文云說文函舌也又云口次肉也通俗文口上曰臄口下曰函

𠳋 谷或如此

臄 或從肉從豦

或借噱字漢書揚雄傳遙噱乎紘中晉灼曰口之上下名為噱

丙 舌皃從谷省象形 他念切

舌皃從谷省象形者徐鍇本作舌兒象形從谷省聲鍇引靈光殿賦元熊丙談

㐁 古文丙讀若三年導服之導一曰竹上皮讀若沾一曰讀若誓弼字從此

本書殄古文作俩俩讀若三年導服之導者本書禫從下皆同士虞禮中月而禫注云古文禫或為導喪大記禫而內無哭者注云禫或皆作道一曰竹上皮者廣雅丙席也韓非子十過篇禹作為祭器縵帛為茵蔣席頗緣觴酌有采當作丙謂竹皮席本書席古文作丙當作丙一曰讀若誓者本書菡讀若誓 直例切

文二 重三

只 語已詞也。从口，象气下引之形。凡只之屬皆从只。諸氏切

語已詞也者，廣雅：只，詞也。詩周頌百室盈止，婦子寧止。襄二十七年左傳諸侯歸晉之德只，注云：只，辭也。

𠷎 聲也。从只，甹聲。讀若馨。呼形切

聲也讀若馨者，詩大叔于田抑磬控忌，傳云：騁馬曰磬。是甹殸音相近。戴侗曰：馨，許生之急言也。說文有𠷎只，人有寧馨語，寧如之變也。溫台人呼如爲女與切，寧馨猶言如許生也。容齋隨筆：寧馨，晉宋間人語助耳。後人但見山濤見王衍曰：何物老嫗生寧馨兒。今遂以寧馨兒爲佳兒，殊不然也。宋廢帝之母王太后疾篤，帝不往視，后怒謂侍者取刀來剖我腹，那得生寧馨兒。觀此豈得爲佳。劉眞長識殷淵源曰：田舍兒強學人作爾馨語。又謂桓溫曰：使君如馨地寧可鬭戰求勝。王導與何充語曰：正自爾馨。王恬撥王胡之手曰：冷如鬼手馨，強來捉人臂。

文二

㕯 言之訥也。从口，从內。凡㕯之屬皆从㕯。女滑切

言之訥也者，㕯經典變爲吶。檀弓其言吶吶然如不出諸其口，注云：吶吶，舒小貌。正義云：吶吶舒小。穀梁傳集解序盛衰繼之辯訥，釋文引字書云：訥或作吶。字詁云：訥，遲於言也。漢書李廣傳吶口少言，鮑宣傳吶吶鍾于辭。通鑑游雅謂高允其言吶吶不能出口，注云：吶吶，言緩也。又齊王言語澀吶，注云：吶，聲不出也。　從內者，徐鍇本作內聲。

矞 以錐有所穿也。从矛，从㕯。一曰滿有所出也。余律切

以錐有所穿也者，增韻引作似錐。本書觼，環之有舌者，或作鐍。廣雅：矞，穿也。廣韻：矞，穿兒。　一曰滿有所出也者，本書潏，涌出也。徐鍇曰：若汲井之綆爲繘，義近於此。　從㕯者，徐鍇本作㕯聲。

商 从外知內也。从㕯，章省聲。式陽切

从外知內也者，李文仲字鑑引作以外。本書詞下云：意內而言外也。易兌卦九四商兌未寧，惠棟曰：初在內，四在外，變應初，故云商兌。　章省聲者，漢書律歷志商之爲言章也。

𠅢 古文商

𠅢 亦古文商

𧆸 籀文商

文三　重三

句 曲也。从口，丩聲。凡句之屬皆从句。古侯切，又九遇切

曲也者，考工記句兵欲無彈，注云：句兵，戈戟屬。樂記句中鉤，疏云：謂大屈也。昭二十五年左傳臧會竊其寶龜僂句，顏注謂龜曲者。漢書趙充國傳入鮮水北句廉上，顏注：謂水岸曲而有廉棱也。或借拘字。荀子哀公篇古之王者有務而拘領者矣，注引書大傳注云：拘領，繞頸也。

大戴禮曾子立事篇與其倨也寧句。　月令句者畢出。　漢書地理志濟陰郡有冤句縣。

拘 止也。从句，从手，句亦聲。舉朱切

止也者，易隨卦拘係之，乃從維之。僖三十三年左傳武夫力而拘諸原。

笱 曲竹捕魚笱也。从竹，从句，句亦聲。古厚切

曲竹捕魚笱也者，本書罶，曲梁寡婦之笱，魚所留也。初學記笱者，曲竹以爲之。一切經音義十七謂以箔爲魚笱也。曲竹捕魚者也。詩谷風毋逝我梁，毋發我笱，傳云：梁，魚梁；笱所以捕魚也。淮南兵略訓發笱門，高云：笱，竹笱，所以捕魚，其門可入而不得出。易林鰌鮪鰋鯉，衆多饒有，一笱獲兩，利得過倍。又云操笱搏狸，荷弓射魚，非其器用，自令心勞。

鉤 曲也。从金，从句，句亦聲。古侯切

儀禮鉤楹，疏謂由楹曲而旋行。　哀二十五年左傳請適城鉏以鉤越，杜云：轉相鉤牽。　淮南說林訓滿堂之坐，視鉤各異，於環帶一也。　方言鉤，宋楚陳魏之閒謂之鹿觡，或謂之鉤格，自關而西謂之鉤，或謂之鐱，注云：懸物者。　東觀漢記賜鄧遵金蚩尤辟兵鉤一。　漢名臣奏近臣侍側，不得著鉤帶入房。　魏文帝與王朗書丕不愛江漢之珠而愛巴蜀之

鉤又荅劉先主書獲累紙之命兼美之既佗既備善雙鉤尤妙又陳留風俗傳浚儀周時梁伯所居國都多池沼時池中出神帶鉤到今其民象而作之號曰大梁氏鉤焉

曲也者玉篇鉤曲也所以鉤懸物也莊子曲者中鉤

文四

丩相糾繚也一曰瓜瓠結丩起象形凡丩之屬皆從丩 居虯切

相糾繚也者詩糾糾葛屨傳云猶繚繚也稽康琴賦瑕蟉 相糾 一曰瓜瓠結丩起者六書故瓜瓠之類莫閉有丩遇物則繚繞之其莖乃得上引

茻艸之相丩者從茻從丩丩亦聲 居虯切

艸之相丩者者本草秦艽唐本注云或作糾閱經云根相交糾徐鍇曰字當作茻馥案古詩兔絲附女蘿亦相丩之艸

糾繩三合也從糸丩 居黝切

通俗文合繩曰糾

繩三合也者本書䌌讀若三合繩糾文選解嘲徽以糾墨李善引本書糾三合繩也一切經音義十七引蒼頡解詁繩三合曰糾馥案三合當爲二合本書徽三糾繩也文選鵩鳥賦何異糾纆李善引字林糾兩合繩孫楚詩吉凶如糾纆李善云糾兩股索纆三股索長笛賦注引漢書張晏注二股謂之糾三股謂之纆 從糸丩者徐鍇本作丩聲馥謂當爲丩亦聲

文三

古故也從十口識前言者也凡古之屬皆從古 公戶切

玉篇古久之言也伏羲爲上古文王爲中古孔子爲後古古始也 廣雅古始也 詩緜古公亶父傳云古言久也 小旻先民是程傳云古曰在昔昔曰先民 國語先聖王之傳恭猶不敢專稱曰自古古曰在昔昔曰先民 周書酒誥古人有言 曲禮必則古昔 祭義以事天地山川社稷先古

故也者本書詁訓故言也詩烝民古訓是式傳云古故也又云故訓先王之遺典也又日月逝不古處傳云古故也又緜古公亶父定元年穀梁傳踰年不言即位是有故公也說苑傳曰詩無通故論衡自紀篇經藝之文賢聖之言鴻重優雅難卒曉者世讀之者訓古乃下陸德明詩釋文云郭景純注爾雅作釋詁樊孫等爾雅本皆爲釋故容齋五筆漢人訓釋六經其名簡雅一曰故故者通其指義也書有夏侯解故詩有魯故后氏故韓故毛詩故訓傳顏師古謂流俗改故訓傳爲詁字失其眞耳小學有杜林蒼頡故 識前言者也者易大畜象君子以多識前言往行書大誥爾惟舊人爾丕克遠省傳云久老之人大能遠省識古事康誥汝丕遠惟商耉成人宅心知訓馥案此言老成人多識前言居心求之自明訓敎故又云別求聞由古先哲王用康保民鄭注古先哲王虞夏也

𠖠古文古

嘏大遠也從古叚聲 古雅切

大遠也者當是大也遠也釋詁嘏大也遐遠也遐即嘏之俗體嘏爲遠大祝辭取之故禮運有祝嘏詩閟宮天錫公純嘏箋云受福曰嘏載見俾緝熙于純嘏箋云天子受福曰大嘏方言嘏大也宋魯陳衛之閒謂之嘏秦晉之閒凡物壯大謂之嘏特牲饋食禮進聽嘏注云嘏長也大也易泰卦不遐遺書太甲若陟遐必自邇楚辭九章汜容與而遐舉兮魏都賦室邇心遐太元將次七舣舡跋車其害不遐詩汝墳不我遐棄棫樸遐不作人傳並云遐遠也隰桑遐不謂矣抑不遐有愆賓筵宜其遐福南山有臺遐不眉壽箋並云遐遠也成八年左傳引詩遐不作人注云遐遠也通作瑕詩泉水不瑕有害傳云瑕遠也士冠禮永受胡福注云胡猶遐也遠也無窮法言寡見篇假言周于天地注云假作遐禮運是謂大假吳氏棨言云假與嘏通大假者大其嘏詞也

文二 重一

十數之具也一爲東西丨爲南北則四方中央備矣凡

十之屬皆從十是執切

王制度量數制注云數百十也厤歷十二議天數五地數五五位相得而各有合所以成變化而行鬼神也數之具也者本書算數也從具章下云十數之終也上下云數始於一終於十春秋繁露數天地陰陽篇數者至十而止書者以十為終莊十六年左傳不可使共叔無後於鄭使以十月入曰良月也就盈數焉杜云數滿於十正義易繫辭云天一地二天三地四天五地六天七地八天九地十至十而止是數滿於十也一為東西丨為南北者所謂縱橫十萬里也本書袤下云南北曰袤東西曰廣

丈 十尺也從又持十直兩切

漢書律歷志丈者張也大戴禮保傅篇燕支地計衆不與齊均也馥案支即丈或讀為章移切者非十尺也者本書夫下云周制以八寸為尺十尺為丈小爾雅廣度五尺謂之墨倍墨謂之丈淮南天文訓日之數十故十寸而為尺十尺而為丈說苑辨物篇度量權衡以黍生之日黍為一分十分為一寸十寸為一尺十尺為一丈

千 十百也從十從人此先切

十百也者釋典十百為小千千小千為中千千中千為大千從人者徐鍇本作人聲

肸 響布也從十從𦘒羲乙切

響布也者李善注上林賦甘泉賦並引作蠁布也廣韻亦作蠁布也蠁本書蠁知聲蟲也司馬相如說從向晉大夫羊舌肸字叔向漢書刑法志作叔嚮上林賦肸蠁布寫司馬彪曰肸過也芬芳之過若蠁之布寫也甘泉賦薌呹肸以掍根兮又云肸蠁豐融五臣注肸蠁布寫皃蜀都賦景福肸蠁而興作五臣云肸蠁濕生蟲蚊類是也其羣望氣之布寫也吳都賦芬馥肸蠁

卙 卙卙盛也從十從甚汝南名蠶盛曰卙子入切

卙卙盛也者廣韻引字統卙會聚也徐鍇曰按詩宜爾子孫蟄蟄兮蟄衆也此卙義近之也方言卙協汁也北燕朝鮮冽水之閒曰卙自關而東曰協關西曰汁注云謂和協也馥案本書協衆之同和也與盛義合史傳以卙為汁又借卙字史記張儀傳廚人進卙索隱卙謂羹汁故名汁曰卙宋羊卙微子世家作羊羹從甚者徐鍇本作甚聲

博 大通也從十從尃尃布也補各切

大通也者當是大也通也玉篇博廣也通也中庸博厚配地本書褒衣博大也廣雅博大也此大義也論語博我以文荀子修身篇多聞曰博趙策子南方之博士也漢詔明於古今溫故知新通達國體謂之博士漢舊儀武帝初置博士取學通行修博識多藝漢官儀博士通博古今漢書百官表注秦燔書籍而置博士之官博者博通於藝事也此通義也

𠦃 材十人也從十力聲盧則切

材十人也者本書夲下云大十猶兼十人也經典借特字詩黃鳥百夫之特箋云百夫之中最雄俊也

廿 二十并也古文省人汁切

二十并也者本書萠下云從廿五行之數二十分為一辰桀下云從卌卌數之積也馥謂兩廿四十也容齋隨筆今人書二十字為廿三十字為卅四十字為卌皆說文本字也廿音入二十并也卅音先合反三十之省便古文也卌音先立反數名今直以為四十字按秦始皇凡刻石頌德之辭皆四字一句泰山辭曰皇帝臨位二十有六年瑯邪臺頌曰維二十六年皇帝作始之罘頌曰維二十九年時在中春東觀頌曰維二十九年皇帝春遊會稽頌曰德惠修長三十有七年此史記所載每稱年者輒五字一句嘗得泰山辭石本乃書為廿有六年其餘皆如是而太史公誤易之或後人傳寫之訛耳其實四字句也惠棟曰按石經凡經傳中二十字皆作廿三十字皆作卅說文廿二十并也卅三十并也古文省說文所謂古文乃孔壁中文也漢石經論語云卅而立又云年卌而見惡焉又凡廿六章考工輪人云輪人為蓋部長二尺桯長倍之四尺者二十分寸之一謂之枚鄭云故書十與上二合為廿字古文省者省二十為一字

𠦜 詞之卙矣從十咠聲秦入切

詞之卙矣者詩大雅板文彼作辭之輯矣傳云輯和也廣韻玉篇五音集韻並引作詞之集也馥謂當云集詞也詩

螽斯羽揖揖兮傳云揖揖會聚也書舜典釋文揖徐音集王云合馬云斂也馥謂合聚合斂皆集義檀弓蒙袂輯屨注云力憊不能斂屨也漢書禮樂志郊祀歌澤汪濊輯萬國又借楫字兒寬傳統楫羣元張晏曰楫聚也

文九

卅 三十并也古文省凡卅之屬皆從卅 蘇沓切

三十并也者書無逸肆祖甲之享國三十有三年唐石經作卅有三年閔康侯云史記秦會稽碑俱四字句獨三十有七年多一字元申居驌家藏搨刻卅有七年三十爲卅

世 三十年爲一世從卅而曳長之亦取其聲也 舒制切

三十年爲一世者本書古文華从三十十年爲一世論語必世而後仁孔安國曰三十年曰世范子曰夫一亂一治天道自然極而復反言亂三十歲必有聖王也從卅而曳長之者董彥遠謝除正字啓三十七未足語世董斯張曰說文世字作世从卅三十并也三十年爲一世七字作卋从一世旁作七似七字乃从卅而曳長之不从七也故曰未足語世馥案商癸卣世作卅唐扶頌內和睦分外發起又垂後亥兮不之與碑以亥爲奔之卅又以爲世字

文二

言 直言曰言論難曰語從口䇂聲凡言之屬皆從言 語軒切

徐鍇云言从辛从口中蕃不當上曲　釋名言宣也宣彼此之意也　書旅獒志以道寧言以道接傳云在心爲志發氣爲言　詩羔裘箋云言猶道也正義言謂口道說　傅子心有管籥須言而發

直言曰言論難曰語者藝文類聚太平御覽並引作論議曰語廣韻引字林荅難曰語周禮大宗伯疏引本書同詩公劉于時言言于時語語傳云直言曰言論難曰語周禮大司樂以樂語教國子興道諷誦言語注云發端曰言荅述曰語楚辭七諫注云出口爲言相荅曰語說苑善說篇梁王謂惠子曰願先生言事則直言耳無譬也劉歆七略尚書直言也穀梁論語子所雅言直言也子語魯太師樂孝經居吾語女皆論議也　䇂聲者愼言之義也本書苟

從口 亞平

譻 聲也從言賏聲 烏莖切

聲也者廣韻譻譁小聲後漢書張衡傳鳴玉鸞之譻譻注云譻聲也

謦 欬也從言殸聲殸籒文磬字 去挺切

欬也者蒼頡篇謦謦也廣雅嗽謦欬也通俗文利喉曰謦淮南道應訓惠孟見宋康王蹀足謦欬疾言北史崔㥄傳謦欬爲洪鐘響　殸聲者程君瑤田曰人欬必伸首稍昂昂其喉頸開折處上如磬之股下如其鼓因象磬形而乃以諧其聲也　殸籒文磬字者徐鍇本無

語 論也從言吾聲 魚舉切

論也者釋名語敘也敘己所欲說也射義揚觶而語注云語謂說義理也雜記三年之喪言而不語注云言言己事也爲人說爲語

談 語也從言炎聲 徒甘切

語也者儒行言談者仁之文也史記滑稽傳談言微中漢書東方朔傳談何容易杜鄴傳可謂諒不足而談有餘者　炎聲者莊子齊物論大言炎炎

謂 報也從言胃聲 于貴切

洪武正韻謂與之言也告也報也事有可稱曰有所失于事宜不可名言曰亾謂非與之言而稱其人亦曰謂論語子謂子賤子謂子產子謂仲弓是也指事而言亦曰謂詩謂天蓋高之類是也稱其言亦曰謂論語此之謂也其斯之謂與是也　釋名謂猶慣也猶得敕不自安慣慣然也　易乾卦何謂也　詩召南迨其謂之樂記聖明者述作之謂也　昭八年左傳子盍謂之　莊子齊物論今我則已有謂矣而未知吾所謂之其果有謂乎其果無謂乎　報也者廣韻報報告人臣上奏書疏不得敕付不報史記吳王傳無文書口報覆案經傳何謂也是問詞此之謂也是報詞

諒信也從言京聲 力讓切
信也者釋詁文彼作亮方言諒信也衆信曰諒周南召南
衛之語也書舜典亮采惠疇皋陶謨亮采有邦無逸乃或
亮陰馬注並云亮信也詩柏舟不諒人只傳云諒信也何
人斯諒不我知桑柔職諒善背箋並云諒信也論語君子
貞而不諒高宗諒陰孔注並云諒信也內則請肆簡諒注
云諒信也東京賦苟民志之不諒薛綜注諒信也通鑑用
豐曰不諒吾忠
注云諒信也

詵致言也從言從先先亦聲詩曰螽斯羽詵詵兮 所臻切
致言也者廣韻詵衆人言也 詩曰螽斯羽詵詵兮者周
南螽斯文傳云詵詵衆多也釋文云說文作辡桒本書
無辡字傳寫脫漏玉篇辡多也然則本書引詩當
在辡下此所引後人加之 先亦聲者當爲先聲

請謁也從言青聲 七井切
投壺請慶多馬注云請猶告也 鄉射禮以告于鄉先生君
子可也注云告請也 東觀漢記劉禹以特進奉朝請南

齊書陸慧曉治身清肅僚佐以下造詣趣起送
之 增韻漢律春曰朝秋曰請如諸侯朝聘也
謁也者釋言謁請也列子天瑞篇釋文謁請也急就篇謁
禓塞禱鬼神寵顏注謁告請也曲禮能典謁矣注云謁請
也隱十一年左傳唯我鄭國之有請謁焉昭十六年傳宜
子謁諸鄭伯杜注謁請也越語臣固將謁之韋云謁請也
詩卷耳序無險詖私謁之心箋云謁請也列子仲尼篇而
與南郭子連牆二十年不相謁請後漢書劉隆傳謁歸注
云謁請也廉范傳鄧融備禮謁范爲功曹注
云謁請也洪武正韻漢書謁歸謂請歸也

謁白也從言曷聲 於歇切
釋詁謁告也 釋名謁詣也詣告也書其姓名於上以告所
至詁者也 覲禮擯者謁聘禮乃謁關人月令大史謁之天
子注並云謁告也 桓十七年左傳事至而戰又何謁焉
襄二十七年傳子木使驛謁諸王杜云謁告也 魯語又何
謁焉韋云謁告也 趙策使緤謁之叔又云隱中不謁臣之
罪也鮑云言自陳情實而不告於君韓策趙魏攻華陽韓謁
急於秦鮑云以急告秦 列子天瑞篇弟子敢有所謁先生
將何以教 孫子用間篇必先知其謁者之姓名曹注謁告

也主告事者也 史記趙世家屏左右願有謁 新序雜事
篇守蛇吏謁之文公 楊慎曰古者請見必有辭書之方策
使將命者通名故漢有謁者袁盎傳上謁注云若今通名也
史記婁敬欲見漢王或使之易衣敬曰敬本衣帛則衣帛見
敬本衣旃則衣旃見今舍旃褐假鮮華是矯常
也不敢將命者驚而失謁謂失其通名之刺也
白也者本書皋從白云皋告之也小爾雅廣言謁白也泰
策臣請謁其故注云謁白也成二年左傳若苟有以藉口
而復於寡君注云復白也曲禮少閒願有復也注云復白
也史記上令周昌選趙壯士可令將者白見四人漢書元
后傳未曉大將軍顏注曉猶白也後
漢書鍾皓傳鍾瑾常以李膺言白皓

許聽也從言午聲 虛呂切
本書从下云相聽也 徐鍇本作相聽許也 書金滕爾之許
我我其以璧與珪歸俟爾命爾不許我我乃屏璧與珪 隱
元年左傳公弗許 襄十八年傳
獻子許諾 士冠禮筮人許諾
聽也者徐鍇本作聽言馥謂當爲聽信 孟子則王許之乎
趙注許信也 荀子王霸篇刑賞已諾信乎天下矣注云諾

許也

諾譍也從言若聲 奴各切
禮玉藻父命呼唯而不諾陳注唯速而恭諾緩而慢 僖四
年穀梁傳菁茅之貢不至則諾十年傳世子曰敬諾 宣十
五年公羊傳司馬子反曰諾何云諾者受語辭 管子形勢
解聖人之諾已也先論其理義計其可否義則諾不義則已
可則諾不可則已故其諾未嘗不信也小人不義亦諾不可
亦諾言而必諾故其諾未必信也故曰必諾之言不足信也
老子輕諾者必寡信 史記季布傳楚諺得黃金百斤不
如得季布一諾 通鑑宋廢帝曰奚顯度爲百姓患比當除
之左右因唱諾卽宣旨殺之、梁書陳伯之傳伯之不識書
得文牒辭訟惟作大諾而已 袁淑詩一朝許人諾李善云
諾相然許之詞也 徐鍇曰按古者大夫多言唯而衞出公
及諸侯應其臣下皆曰諾又南朝有鳳尾諾爲尊者之言也
馥案南史江夏王鋒傳鋒五歲齊高帝使學鳳尾諾一學
卽工潘遠紀聞云諸侯箋奏皆批曰諾諾字有尾若鳳也
譍也者譍當爲應俗作譍廣雅諾譍也詩閟宮莫敢不諾
箋云諾應辭也韓詩外傳君子潔其身而同者合焉善其

音而類者應焉馬鳴而馬應之牛鳴而牛應之非和也其勢然也魏志倭人傳對應聲曰噫比如然諾吳志顧雍傳注顧悅每得父書拜跪讀之每句應諾通鑑汝南諸曰南陽宗資主畫諾注云諾者隨言而應無所違也通鑑孫策謂太史慈重然諾注云諾應也許詞也

譍 以言對也從言雁聲 於證切

此文徐鉉所加

讎 猶譍也從言雔聲 市流切

度尚碑無言不雔 表記引詩無言不讎注云讎荅也 漢書王莽傳引詩無言不讎顏注讎對也 春秋繁露壽之爲言猶讎也自行可久之道者其壽讎于久自行不可久之道者其壽亦讎于不久

猶讎也者讎當爲應本書應當也漢書灌夫傳注晉灼曰讎當也史記封禪書其方盡多不讎索隱案鄭德云相應爲讎謂其言語不相應無驗也後漢書和熹鄧皇后紀詔東觀讎校傳記注云讎對也魏都賦讎校篆籀五臣云讎荅風俗通按劉向別錄讎校一人讀書校其上下得繆誤爲校讎一人持本一人讀書若怨家相對爲讎顧炎武曰漢書霍光傳張章等言霍氏皆讎有功晉灼曰讎等也非也此如詩無言不讎之讎左傳僖五年無喪而慼憂必讎焉注讎猶對也律歷志廣延宣問以理星度未能讎也鄭德曰相應爲讎也郊祀志其方盡多不讎伍被傳贊忠不終而詐讎魏其傳上使御史簿責嬰所言灌夫頗不讎

諸 辯也從言者聲 章魚切

辯也者辯當爲辨釋訓諸諸辯辯也論語其諸異乎人之求之與桓六年公羊傳其諸以病桓與孟子文王之囿方七十里有諸 者聲者本書者別事辭也

詩 志也從言寺聲 書之切

志也者詩志聲相近釋名詩之也志之所之也廣雅詩志意也書舜典詩言志正義作詩者自言己志則詩是言志之書襄二十七年左傳請皆賦以卒君貺武亦以觀七子之志注云詩以言志昭十六年傳宣子曰二三君子請皆賦起亦以知鄭志注云詩言志也孔子閒居志之所至詩亦至焉注云志謂恩意也言君恩意至於民則其詩亦至也詩謂好惡之情也孟子故說詩者不以文害辭不以辭害志以意逆志是爲得之趙注志詩人志所欲之事春秋說題辭在事爲詩未發爲謀恬淡爲心思慮爲志故詩之爲言志也呂氏春秋權勳篇若告我曠夏盡如詩注云詩志也賈誼書道德說篇詩者此之志者也鄭注尚書大傳詩之言志也

𧥺 古文詩省

詩敘詩者志之所之也

讖 驗也從言韱聲 楚蔭切

蒼頡篇讖書河洛書也 一切經音義九三蒼讖祕密書也出河洛 史記趙世家在昔秦穆公疾七日而寤寤之日告公孫支云云公孫支書而藏之秦讖於是出矣 東觀漢記以孫咸行大司馬以名應讖 鄭氏六藝論公羊善于讖 謝承後漢書帝以尹敏博通經記令校圖讖 幽通賦黃神邈而靡質兮儀遺讖以臆對注應劭曰黃帝作古夢書依其遺讖文以胷臆爲對也

驗也者一切經音義九引同又云占後有效驗也史記賈生傳索隱引作驗言也廣雅讖驗也本書籤驗也讖謂讖籤驗聲相近釋名讖纖也其義纖微而有效驗也顏注賈誼傳讖驗之書也李善注鵩鳥賦引本書同又云有徵驗之書河洛所出書曰讖又注魏都賦同後漢書光武紀宛人李通等以圖讖說光武注云讖符命之書讖驗也言爲王者受命之徵驗張純傳乃案七經讖注云讖驗也蘇竟傳圖讖之占衆變之驗蜀志孟達與劉封書夫不經之言而有驗應者號曰世讖黃厉公三略引軍讖之書注云讖者驗也言將來之驗也

諷 誦也從言風聲 芳鳳切

一切經音義六諷謂背文也 劉瓛詩義疏託音曰諷

誦也者周禮大司樂以樂語教國子興道諷誦言語注云倍文曰諷以聲節之曰誦晉書阮瞻傳諷誦遺言不若親承音旨

誦　諷也從言甬聲　似用切

玉篇誦暗誦也　詩大雅誦言如醉　文王世子春誦夏弦　檀弓大功誦可也注云許其口習　論語誦詩三百皇氏曰不用文背文而念曰誦亦曰口讀曰誦　秦策王使子誦子曰少弃捐在外嘗無師傅教學不習於誦　漢書儒林傳兒寬行常帶經止息則誦習之　閻若璩曰孔子曰誦詩孟子亦曰誦詩誦之者抑揚高下其聲而後可以得其人之性情與其貞淫邪正憂樂之不同然後聞之者亦以其聲之抑揚高下也而入於耳而感於心其精微之極至於降鬼神致百物莫不由此而樂之盛衰莫逾焉

讀　誦書也從言賣聲　徒谷切

誦書也者本書籒讀書也方言抽讀也詩中冓之言不可讀也傳云讀抽也文王世子冬讀書典書者詔之案讀書有節奏周禮宮正注云鄭司農讀火絕之釋文讀徐音豆馬融長笛賦察度於句投句投即句讀毛晃曰凡經書成文語絕處謂之句語未絕而點分之以便誦詠謂之讀今祕書省校書式凡句絕則點於字之旁讀分則點於字之

中閒是也故又以讀爲樂曲孝經緯祝融之樂曰屬讀唐書禮樂志讀曲宋人爲彭城王義樂作也

⿱中言　快也從言從中　於力切

快也者快當爲訣本書訣早知也或借億字論語億則屢中故音從中

訓　說教也從言川聲　許運切

說教也者說讀如山川能說之說本書說說釋詁訓道也廣雅訓敎也一切經音義五訓導也教也書伊訓伊尹乃明言烈祖之成德以訓于王傳云作訓以教導太甲書沃丁序咎單遂訓伊尹事傳云訓暢其所行功德之事詩抑四方其訓之傳云訓教周禮敎官土訓注云能訓說土地善惡之勢又誦訓注云能訓說四方所誦習又訓方氏注云訓道也主敎道四方之民曲禮敎訓正俗疏云謂訓說義理漢書揚雄傳不爲章句訓詁顏注訓者釋其言之理也

誨　曉教也從言每聲　荒內切

書說命朝夕納誨以輔台德　詩小宛教誨爾子式穀似之　瞻卬匪教匪誨時維婦寺

曉教也者廣雅誨教也曉說也檀弓夫子誨之髽注云誨教襄十四年左傳使師曹誨之琴杜云誨教也詩序鶴鳴誨宣王也箋云誨教也論語誨汝知之乎孔注誨猶教也

譔　專教也從言巽聲　此緣切

專教也者蕭該漢書音義引字林同廣雅譔教也廣韻譔善言或借巽字論語巽與之言能無說乎繹之爲貴

譬　諭也從言辟聲　匹至切

諭也者廣雅同蒼頡篇諭譬諫也論語譬如爲山又友便辟鄭讀爲譬謂巧爲譬諭以求容媚大學入之其所親愛而辟焉注云辟猶喻也學記燕辟廢其學注云褻師之譬諭漢書賈誼傳誼追傷屈原因以自諭顏注諭譬也說苑善說篇客謂梁王曰惠子之言事也善譬王使無譬則不能言矣明日王謂惠子曰願先生言事則直言耳無譬也惠子曰夫說者固以其所知諭其所不知而使人知之潛夫論夢列篇夫譬諭也者生於直告之不明故假物之然

否以彰之後漢書鮑永傳論若適言之者雖誠而聞之未譬注云譬猶曉也

謜　徐語也從言原聲孟子曰故謜謜而來　魚怨切

徐語也者廣韻謜言語和悅　孟子曰故源源而來者彼作源源注云舜欲常常見之無已故源源而來如流水之與源通此非本書義

詇　早知也從言央聲　於亮切

早知也者廣韻詇智也

諭　告也從言俞聲　羊戍切

告也者廣雅同類篇諭曉也韻會及其未悟告之使曉桓六年穀梁傳修教明諭國道也周禮掌交以諭九稅之利注云諭告曉也又訝士掌四方之獄訟諭罪刑于邦國注云告曉以麗罪及制刑之本意祭義諭其志意疏云使祝官啓告鬼神曉諭鬼神以志意或通作喻文王世子而眾安得不喻焉注云喻猶曉也

詖　辨論也古文以爲頗字从言皮聲彼義切

辨論也者集韻詖辨辭之辭孟子詖辭知其所蔽注云人有險詖之言漢書敘傳趙敬險詖顏注詖辨也一曰佞也古文以爲頗字者楚辭九歎不從俗而詖行兮注云詖猶傾也史記五帝本紀披山通道徐廣曰披當爲詖詖者傍其邊之謂也

諄　告曉之孰也从言𦎫聲讀若庉章倫切

告曉之孰也者廣韻諄告之丁寧詩抑誨爾諄諄釋文諄字又作訰說文埤蒼竝云告曉之孰襄三十一年左傳且年未盈五十而諄諄焉如八九十者司馬相如封禪文厥之有章不必諄諄俗或作啍莊子胠篋篇釋夫恬惔無爲而悅夫啍啍之意郭云啍啍以己誨人也

謘　語諄謘也从言犀聲直离切

語諄謘也者集韻啍謘語不正貌案徐鍇本及玉篇謘在訖設二文之閒不應因諄謘改次諄下鍇本有讀若行道

遲遲六字

詻　論訟也傳曰詻詻孔子容从言各聲五陌切

論訟也者廣雅詻詻語也集韻詻訟言也墨子親士篇是故偪臣傷君諂下傷上君必有弗弗之臣上必有詻詻之下分議者延延而支苟者詻詻焉可以長生保國臣下重其爵位而不言近臣則喑遠臣則唫怨結於民心諂諛在側善議障塞則國危矣惠棟曰漢書天文志太歲在酉曰作詻注云爾雅作作噩殺阮神君碑亦以詻爲噩是詻詻即噩噩故云論訟也傳曰詻詻孔子容者未審所出禮記玉藻言容詻詻注云教令嚴也

誾　和說而諍也从言門聲語巾切

和說而諍也者聘禮記辭無常孫而說論語誾誾如也孔曰誾誾中正貌也鹽鐵論國病篇諸生誾誾爭鹽鐵後漢書張酺傳前入侍講屢有諫正誾誾惻惻出於誠心洪武正韻云史記周道衰洙泗之閒斷斷如也徐廣以爲爭辯斷斷索隱案下文云指逆之禮則從矣是魯猶有指逆之風當從論語誾誾音鬱案文選運命論仲尼至聖顏冉大賢揖讓於規矩之內誾誾於洙泗之上李善引史記曰甚哉魯之衰也洙泗之閒誾誾如也

謀　慮難曰謀从言某聲莫浮切

慮難曰謀者鬼谷子謀篇變生事事生謀謀生計襄四年左傳咨難爲謀魯語咨事爲謀詩周爰咨謀傳云咨事之難易爲謀尚書大傳聽之不聰是謂不謀注云君聽不聰則是不能謀其事也呂氏春秋召類篇凡謀者疑也疑則從義斷事從義斷事則謀不虧謀不虧則名實從之春秋繁露聽作謀謀者謀事也王者聽則聞事與臣下謀之故事無失謀矣

𢘑　古文謀

此與下古文但有口言之別上體則同當作[illegible]益母聲

𧦥　亦古文

謨　議謀也从言莫聲虞書曰咎繇謨莫胡切

秋勳牌上
紳其謨

議謀也者釋詁謨謀也書大禹謨傳云謨謀也皋陶謨謨明弼諧史記作謀明輔和襄二十一年左傳引書聖有謩勳杜云謩謀也孟子謨蓋都君注云謨謀也後漢書左雄傳周公謨成王之風注云謨謀也或借莫字詩聖人莫之釋文莫或又作謨虞書曰咎繇謨者今尚書作皋陶謨傳云謨謀也法言孝至篇或問忠言嘉謨曰言合稷契之謂忠謨合皋陶之謂嘉漢書敘傳昔咎繇謨虞後漢書崔駰傳昔堯含戚而皋陶謨注云謨謀也

[古文謨]　古文謨从口

从口者與古文謀同

訪　汎謀曰訪从言方聲敷亮切

書洪範王訪于箕子傳云問天道也　昭元年左傳晝以訪問　哀六年傳君大訪於陳子而圖其小　陸機漢高帝功臣頌往制勁越來訪皇漢

汎謀曰訪者汎讀如汎愛衆之汎釋詁訪謀也周禮保章氏訪序事注云訪謀也　詩序訪落嗣王謀於廟也傳云訪謀也漢第五訪字子謀或借方字春秋昭二十五年宋公佐卒于曲棘穀梁傳邡公也范云邡當爲訪訪謀也言宋公所以卒於曲棘者欲謀納公

諏 聚謀也从言取聲 子于切

聚謀也者蕭該漢書音義引字林同釋詁諏謀也特牲饋食禮不諏日注云諏謀也詩周爰咨諏傳云咨事爲諏襄四年左傳咨事爲諏語咨才爲諏晉語諏于蔡原而訪于辛尹云諏訪皆謀也漢書敘傳咨仍物而鬼諏兮應劭曰諏謀也出師表陛下亦宜自謀以咨諏善道察納雅言

論 議也从言侖聲 盧昆切

議也者御覽引作難也本書論難曰諳文選有答客難難蜀父老釋名論倫也有倫理也廣韻引字書論有言理段謂當作有理言也初學記云廣雅論道也說文曰論議也鄭元云論倫也賈逵曰論釋也皆解說談議訓詁之謂也

文心雕龍論說篇昔仲尼微言門人追述故仰其經目稱爲論語

議 語也从言義聲 宜寄切

易節卦君子以制度數議德行　書周官議事以制　詩北山或出入風議　周禮小司寇有八議　曲禮公事不私議　莊子齊物論六合之內聖人論而不議　續漢百官志有議郎

語也者韻會引徐鍇本下有一曰謀也四字案本書諆議謀也廣雅議言也謀也當具二義

訂 平議也从言丁聲 他頂切

平議也者一切經音義一引字書同詩天作箋云以此訂大王文王之道釋文訂說文云評議也吕忱云參訂時驗謂平比之也字詁云訂平也馥案廣雅訂平也議也分作二義周禮恆矢注云前後訂其行平也閑居賦尚書郎廷尉平李善云漢書曰宣帝初置廷尉左右平音皮命切通鑑東昏侯又訂出雉頭鶴氅白鷺縗注云訂平議也齊梁之時謂賦民爲訂蓋取平議而賦之之義晉書音義引字林訂評議一切經音義一引字書評訂也高注淮南云平評也廣韻評平言本書無評字

詳 審議也从言羊聲 似羊切

審議也者書蔡仲之命詳乃視聽傳云詳審汝視聽顧命茲予審訓命汝傳訓詳審呂刑告爾祥刑馬鄭作詳注云詳審察之也後漢書劉愷傳引作詳刑鄭注周禮引書曰度作詳刑以結四方詩牆有茨不可詳也傳云詳審也宣十二年公羊傳不敘不詳何云善用心曰詳後漢書張湛傳詳言正色注云詳審也

諟 理也从言是聲 承旨切

理也者書太甲釋文引同玉篇理正也廣韻諟正也成二年左傳先王疆理天下杜注理正也漢書循吏傳政平訟理廣雅諟是也書太甲顧諟天之明命傳云諟是也陳書姚察傳研覈古今諟正文字

諦 審也从言帝聲 都計切

審也者方言同又云秦晉曰諦關尹子九藥篇諦毫末者不見天地之大後漢書李雲傳引孔子曰帝者諦也注引鄭注春秋運斗樞曰審諦於物也

魏志明帝紀若諦視之抑誤也

識 常也一曰知也从言戠聲 賞職切

常也者釋詁職常也周禮太宰閒民無常職注云閒無事業者馥案識職二文經典互易本訓爾雅周禮之職當作言旁識凡記識並當作目旁職本書識記識也　一曰知也者本書誌下云識詞也志下云不識也敘云前人所以垂後後人所以識古又云指事者視而可識釋名識幟也有章幟可按視也詩大雅不識不知順帝之則瞻卬君子是識箋云識知也成二年左傳自始合苟有險余必下推車子豈識之襄二十九年傳季札聘於鄭見子產如舊相識論語多見而識之知之次也老子前識者道之華而愚之始法言寡見篇多聞見而識乎正道者至識也多聞見而識乎邪道者迷識也

訊 問也从言卂聲 思晉切

問也者本書問訊也釋言訊言也郭云相問訊書呂刑皇帝清問下民馬注清問清訊詩正月訊之占夢傳云訊問

也僖十年公羊傳君嘗訊臣矣何云上問下曰訊文十七年左傳使執訊而與之書注云執訊通訊問之官昭二十一年傳使子皮承宜僚以劍而訊之杜云訊問也晉語穆公訊之又云君其訊射也韋注竝云訊問也荀子雲賦行遠疾速而不可託訊者與注云訊書問也大戴禮曾子事父母篇弟訊不言盧辯注訊問也學記多其訊注云訊猶問也或譌作誶文選王僧達詩聊訊興亡言五臣云誶問也李善本作訊馮班云學人不識訊誶二字

古文訊從卤

詩皇矣執訊連連釋文云訊字又作誶

詧 言微親詧也從言察省聲 楚八切

顏氏家訓書證篇李登云省詧也張揖云省今省詧也詧古察字也 史記秦本紀繆公與由余曲席而坐問其地形與兵勢盡詧 老子其政察察傳奕本作詧詧 諸書多用察字釋言明明斤斤察也急就篇通肎省察諷諫 請周禮大司徒以鄉八刑糾萬民注云糾猶割察也莊十年左傳小大之獄雖不能察必以情注云察審也論語衆惡之必察焉衆好之必察焉梁書劉孝綽傳引作必監焉避蕭詧諱也

言微親詧也者言微當為微言徐鍇繫傳云以微言察其情也鍇韻譜作觀察繫傳引論語察言而觀色發案漢書郊祀志象載昭庭日親以察與本書合本書聽察也洪範五曰聽傳云必微諦書呂刑察辭于差昭元年左傳言以知物注云察言以知禍福之類中庸舜好問而好察邇言 從言者本書古文監亦從言 察省聲者當為祭省聲本書祭祭祀也祭祀當為詧祀廣韻祭察也祭當作此詧本書際從祭亦詧義

古文

本書及徐鍇本竝誤在詁下案玉篇詧在詁下卽本書舊次後人移詧於前而遺其古文也今仍次本文下

謹 慎也從言堇聲 居隱切

易文言庸行之謹 書盤庚恪謹天命 詩民勞以謹無良 論語便便言惟謹爾

慎也者本書愼謹也書益稷慎乃在位正義當謹慎汝所在之位文選出師表先帝知臣謹慎

訒 厚也從言乃聲 如乘切

厚也者釋詁文彼作仍郭注頻仍重厚

諶 誠諦也從言甚聲詩曰天難諶斯 是吟切

誠諦也者禮記經解故衡誠縣不可欺以輕重注云誠猶審也釋詁諶誠也書天棐忱辭漢書孔光傳作諶詩蕩其命匪諶傳云諶誠也楚詞九章諶荏弱而難持注云諶誠也 詩曰天難諶斯者大雅大明文彼作忱

信 誠也從人從言會意 息晉切

老子信言不美美言不信 僖二十二年穀梁傳所以為言者信也言而不信何以為言 襄九年左傳信者言之瑞也 又二十七年傳志以發言言以出信信以立志參以定之

誠也者釋詁誠信也釋名信申也言以相申束使不相違也廣雅信誠也詩九罭於女信處箋云信誠也賈誼書道術篇期果言當謂之信反信為慢志操精果謂之誠反誠為殆白虎通情性信者誠也專一不移也 會意者徐鍇

據徐鍇說加之

古文從言省

以晉碁例之是從口本書保從此

古文信

訦 燕代東齊謂信曰訦從言冘聲 是吟切

燕代東齊謂信曰訦者方言訦信也燕代東齊曰訦或與諶通釋詁諶信也郭云燕代東齊曰諶書咸有一德天難諶命靡常傳云以其無常故難信盧諶字子諒又與忱通詩天難忱斯傳云忱信也

誠 信也從言成聲 氏征切

易乾卦閑邪存其誠 檀弓徒使我不誠於伯高 樂記著誠去偽禮之經也

信也者釋詁文書太甲鬼神無常享享于克誠傳云能誠信者則享其祀 成聲者離騷初既與余成言兮後悔遁

續修四庫全書

而有他

誡 敕也從言戒聲 古拜切

易比卦邑人不誡 又繫辭小懲而大誡 桓十一年左傳鄖人軍其郊必不誡 荀子彊國篇發誡布令而敵退是主威也 文中子問易篇君子思過而預防之所以有誡也 史記周本紀乃命伯䍐申誡太僕 敕也者本書敕誡也誡飭也一切經音義二十二誡誓勑也或省作戒宣十二年左傳軍政不戒而備杜云戒勅令

誋 誡也從言忌聲 渠記切

淮南齊俗訓日月之所照誋 經典省作忌易夬象君子以施祿及下居德則忌 書康誥惟文王之敬忌鄭注敬忌祇祇威威是也 誡也者淮南繆稱訓日之精者可以消澤而不可以照誋高云誋誡也 表記引甫刑敬忌而罔有擇言在躬注云忌之言戒也

諱 誋也從言韋聲 許貴切

誋也者周禮小史詔王之忌諱誦訓掌道方慝以詔辟忌注云方慝四方言語所惡也不辟其忌則其方以為苟於言語也史記秦始皇紀秦俗多忌諱之禁東方朔七諫恐犯忌而干諱

誥 告也從言告聲 古到切

蔡邕典引注本事曰誥 易姤卦后以施命誥四方 書仲虺之誥傳云會同曰誥 周禮士師掌五戒二曰誥用之于會同 隱八年穀梁傳誥誓不及五帝 文心彫龍詔策篇其在三代事兼誥誓誓以訓戒誥以敷政 顏延之有延誥告也者釋詁文釋名上敕下曰告 告覺也使覺悟知己意也 書序遂誥諸侯史記作古又帝告史記作誥 周禮大祝作六辭以通上下親疏遠近三曰誥杜子春曰誥當為告 緇衣尹吉曰注云吉當為告告古文誥字之誤也尹告伊尹之誥也 文選序詔誥教令之流五臣注誥者告也告諭令曉也

詔 告也從言召召亦聲 之紹切

此文徐鉉所加 一切經音義六引字林詔告也

誓 約束也從言折聲 時制切

周禮士師一曰誓用之于軍旅 書甘誓釋文馬云軍旅曰誓 大禹謨禹乃會羣后誓于師 傳云誓戒也軍旅曰誓 蔡邕典引注戒事曰誓 詩定之方中毛傳說九德云師旅能誓正義謂將帥能誓戒之若鐵之戰趙鞅誓軍之類 閔二年左傳誓軍旅杜云宣號令也 成十三年傳申之以盟誓 約束也者釋言誓謹也郭云皆所以約勤謹戒眾 釋名誓制也以拘制之也 僖二十八年左傳王子虎盟諸侯於王庭要言云云 文十八年傳作誓命杜云誓要信也 襄九年傳昭大神要言焉杜云要誓以告神 哀十四年傳使季路要我吾無盟矣杜云子路信誠故欲得與相要誓而不須盟 禹貢五百里要服傳云要束以文教正義用要者約束之義 曲禮約信曰誓正義用言詞共相約束以為信也 史記高祖本紀待諸侯至而定要束耳

諭 問也從言僉聲 周書曰勿以諭人 息廉切

問也者類篇引作諭誘言也 張揖上廣雅表既無正諭矇人所言是故延不能明也 廣雅諭證也曹憲曰今人以馬務驗為證諭失之矣 周書曰勿以諭人者立政文彼作其勿以諭人傳云憸利之人釋文馬云憸利佞人也

詁 訓故言也從言古聲 詩曰詁訓 公戶切

張揖雜字詁者古今之異語也 孔叢子居衛篇子思曰書之意振後深與訓詁成義古人所以為典雅也 郭注釋詁云所以釋古今之異言通方俗之殊語 文選三都賦敘綜諸詁訓 後漢書盧植傳作三禮解詁注云詁事也言解其事意 訓故言也者一切經音義二十二引作詁訓古言也後漢書桓譚傳偏習五經皆詁訓大義鄭興傳使撰條例章句訓詁注竝引本書詁訓古言也書說命學于古訓乃有獲詩烝民古訓是式傳云古故訓道箋云故訓先王之遺典也 詩曰詁訓者後人亂之詩抑告之話言釋文云話說文作詁云詁故言也唐本詁下當有引詩之文襄二年左傳引詩告之話言作詁字者亦後人據毛詩誤本改之抑詩慎爾出話毛傳話善言也告之話言傳云話言古之善

言也傳以爲古則是詁非話矣漢藝文志詩有魯故齊后氏故齊孫氏故韓故毛詩故訓傳顏云故者通其指意也毛詩卷首題曰周南關雎詁訓傳第一釋文云舊本多作故今或作詁音古人音故衆詁故皆是古義所以兩行然前儒多作詁解而章句有故言郭景純注爾雅則作釋詁樊孫等爾雅本皆爲釋故正義今定本作故以詩云古訓是式毛傳云古故也則故訓者故昔典訓馥按此鄭詩曰故訓非訓矣漢書儒林丁寬傳訓故舉大誼而已顏云故謂經之旨趣也春秋繁露詩無達詁說苑作詩無通故論衡是應篇爾雅之書五經之訓故方言舊書雅記故俗謂雅爾雅故訓故古文苑魏敬侯碑陰所著述注解故訓及文筆等甚多注云漢儒釋經詩書有故

譪 臣盡力之美從言葛聲詩曰譪譪王多吉士 於害切

臣盡力之美者釋訓譪譪臣盡力也 詩曰譪譪王多吉士者大雅卷阿文傳云譪譪猶濟濟也

誎 餔旋促也從言束聲 桑谷切

經典借數字釋詁數疾也樂記衛音趨數煩志注云趨數讀爲促速聲之誤也史記賈誼傳淹數之度兮徐廣曰數速也

餔旋促也者餔義未聞廣雅誎督促也

諝 知也從言胥聲 私呂切

知也者本書惰知也廣雅惰智也張揖上廣雅表云令得用諝周禮冢宰胥十有二人注云胥讀如諝謂其有才知爲什長又閭胥大胥注並云胥有才知之稱大行人七歲屬象胥諭言語協辭命注云胥讀爲諝謂象之有才知者也詩桑扈君子樂胥箋云胥有才知之名也淮南本經訓被詐諝高注諝謀也陸機辯亡論謀無遺諝金后鉄金鄭長薛君韓詩章句字公謀今本諝誤作諝張敞頭責子羽文或驛駿少智諝世說或攉譚少智諝裴松之曰荀諝荀爽之別名馥案爽明諝知義同或借須字周易歸妹以須鄭注須才智之稱詩桑扈正義云天文有須女屈原之姊名女須鄭志荅冷剛云須才智之稱故屈原之姊以爲名

証 諫也從言正聲 之盛切

諫也者廣雅同齊策士尉以証靖郭君靖郭君不聽高注証諫也 正聲者徐鍇本下有讀若正月四字案周禮司諫注云諫猶正也以道正人行

諫 証也從言柬聲 古晏切

書說命后從諫則聖 漢書賈山傳工誦箴諫瞽誦詩諫公卿比諫士傳言諫過 白虎通諫諍篇諫者何諫閒也因也更也是非相閒革更其行也 論衡譴告篇諫之爲言閒也持善閒惡

諗 深諫也從言念聲春秋傳曰辛伯諗周桓公 式荏切

深諫也者左傳釋文引作深謀也廣韻諗謀也魯語公開之曰吾過而里革匡我不亦善乎是良謀也爲我得法使有司藏之使吾無忘諗賈誼書輔佐篇則職以諗則職以証則職以諫 春秋傳曰辛伯諗周桓公者閔二年左傳文彼云昔辛伯諗周桓公注云諗告也案桓十八年傳初子儀有寵於桓王桓王屬諸周公辛伯諫曰並后匹嫡兩政耦國亂之本也周公弗從故及

課 試也從言果聲 苦臥切

試也者廣雅同管子七法篇成器不課不用不試不藏漢書京房傳房奏考功課吏法

試 用也從言式聲虞書曰明試以功 式吏切

本書敘尉律學僮十七已上始試諷籀書九千字乃得爲吏又以八體試之郡移太史并課最者以爲尚書史 書堯典試可乃已 盤庚今予將試以汝遷 論語請嘗試之 用也者釋言文易无妄之藥不可試也釋文試驗一曰用也詩采芑師干之試傳云試用也大東百僚是試傳云是試用於百官也論語吾不試鄭注試用也樂記兵革不試紲衣刑不試而民咸服注並云試用也 虞書曰明試以功者舜典文傳云試其言以要其功

諴 和也從言咸聲周書曰丕能諴于小民 胡毚切

和也者廣雅諴調也書大禹謨至諴感神傳云至和感神無逸咸和萬民傳訓咸爲皆馥謂借咸字 周書曰丕能諴于小民者召誥文彼作其丕能諴于小民傳訓諴爲和案宋本及李燾本丕並作不

䍃　徒歌也從言肉　余招切

徒歌也者藝文類聚引作獨歌謂之䍃一切經音義二十爾雅徒歌爲謠說文獨歌也又十五說文獨歌也爾雅徒歌爲謠徒空也馥謂獨歌謂一人空歌猶徒歌也穆天子傳西王母爲天子謠注云徒歌曰謠尚書大傳其歌聲比余謠注云徒歌謂之謠釋樂徒歌謂之謠孫炎曰聲消搖也詩園有桃我歌且謠傳云曲合樂曰歌徒歌曰謠馥案傳意合樂者謂有五聲八音也徒歌者空歌也徒如爾雅暴虎徒搏馮河徒涉之徒大射儀僕人正徒相大師注云徒空手也襄二十五年左傳齊師徒歸注云徒空也正義引論語不可徒行徒猶空也謂無車空行也又案晉語辯妖祥於謠韋注行歌曰謠丙之辰檿弧箕服之類是也漢書敘傳考遘愍以行謠宋書樂志周衰有秦青者善謳而薛談學謳於秦青未窮青之伎而辭歸青餞之於郊乃撫節悲歌聲震林木響遏行雲薛談遂留不去以卒其業又有韓娥者東之齊至雍門匱糧乃鬻歌假食既而去餘響繞梁三日不絕左右謂其人不去也過逆旅逆旅人辱之韓娥因曼聲哀哭一里老幼悲愁垂涕相對三日不食遽而追之韓娥還復爲曼聲長歌一里老幼喜躍抃舞不能

自禁忘向之悲也乃厚賂遣之故雝門之人善歌哭效韓娥之遺聲衛人王豹處淇川善謳河西之民皆化之齊人縣駒居高唐善歌齊之右地亦傳其業前漢有虞公者善歌能令梁上塵起若斯之類並徒歌也爾雅曰徒歌曰謠凡樂章古詞今之存者並漢世街陌謠謳江南可采蓮烏生十五子白頭吟之屬是也馥案此則以道路行歌爲徒歌矣徐鍇曰按今說文本告言徒也當言徒歌必脫誤也馥案徐所謂徒也者本是從也戴侗曰徐本說文無謠字䍃徒歌也从言肉唐本曰䍃從也从言从肉肉亦聲謠徒歌也馥據此知本書別有謠爲徒歌音訓從玉篇廣韻並同本書謠隨從也　從言肉者當爲肉聲徐鍇以聲字爲誤非也音古讀若由與肉聲近當有聲字唐本云肉亦聲不廢行亦字

詮　具也從言全聲　此緣切

具也者晉書音義字林云詮具也謂具說事理論語鄭本異乎三子者之撰注云撰讀若詮案本書撰具也

訢　喜也從言斤聲　許斤切

喜也者本書欣笑喜也孟子終身訢然樂而忘天下漢書賈山傳天下訢之將與堯舜三王之功矣萬石君傳童僕訢訢如也晉灼引許慎云訢古欣字

說　釋也從言兌一曰談說　失爇切又弋雪切

說釋也者易小畜釋文引作說解也廣雅解說也詩綢繆傳云邂逅解說之貌釋文說音悅詩何人斯我心易也傳云易說兌云解說也檀弓而天下其孰能說之注云說猶解也學記相說以解馥案詩說懌女美鄭箋讀懌爲釋術命上不釋謂不說釋列子分然大喜師釋然大喜　曰咸說者釋名說述也敘述之也廣雅說論也易成井朕川說也書益稷庶頑讒說詩國風士之耽兮猶可說也女之耽兮不可說也鬼谷子述克非曰說僖十年左傳音從殺里兌以說林云自解說成易有說非非子有說解韓非有說難說林呂氏春秋勸學篇凡說者兌之也非說之也今世之說者多弗能兌而反說之書說命學記引作兌命

從言兌者徐鍇本作兌聲本書兌說也從儿台聲文心彫龍論說篇說者悅也兌爲口舌故言資悅懌

計　會也筭也從言從十　古詣切

會也者讀若儈古外切音中典書上舒月會稽內史上疏以交名會不得作會稽朝識以字同音與於禮無嫌是也送就稱穎川臨淮集課錄顏注集課錄者諸郡各上其計總會京師次其名錄周禮敘官司會太宰歲終則令百官府各正其治受其會注並云會大計也小宰聽出入以要會注云謂計最之簿書月計曰要歲計曰會又大府歲終則以貨賄之入出會之又職歲掌邦之賦出以貳官府都鄙之財出賜之數以待會計而攷之昭二十五年左傳計於季氏杜云送計簿於季氏齊策問門下諸客誰習計會又云五官之計不可不日聽也高云計簿書也六韜王翼篇法算二人主會計三軍營壘糧倉財用出入孔叢公孫龍篇今有人於此身修會計明而貴者志不存也身不修會計關而富者非盜無所得也賈誼書春秋篇鄒穆公謂吏曰且女知小計而不知大會後漢書光武紀遣使各計注云計謂人庶名籍若今計帳經典用稽字周禮小宰聽師田以簡稽注云稽猶計也合也大司馬簡稽鄉民馬注云稽猶計也越絕書再上茅山大會計更名茅山曰會稽

筭也者本書筭計歷數者史記張蒼傳自秦時爲柱

下史明習天下圖書計籍若又善用算律歷故令倉以劇侯居相府主郡國上計者後漢書馮勤傳八歲善計注云計筭術也

諧 詥也從言皆聲 戶皆切

書堯典克諧以孝又往哉汝諧臯陶謨庶尹允諧禮器君子有禮則外諧而內無怨後漢書五行志童謠曰諧不在赤墀周澤傳生世不諧作太常妻宦者張讓傳當之官者皆先至西園諧價然後得去

詥也者潛夫論述赦篇洛陽至有主諧合殺人者謂之會任之家文賦或奔放以諧合

詥 諧也從言合聲 候閤切

或與合通周禮調人注調猶和合也

調 和也從言周聲 徒遼切

和也者和當爲龢本書龢調也周禮調人掌司萬民之難而諧和之注云諧猶調也調猶和合也易通卦驗冬至始

人主致八能之士或調黃鍾或調六律或調五行或調律歷或調陰陽鄭注調謂諧和之意也通鑑馬援曰但畏長者家兒或在左右或與從事殊難得調注云調和也華嚴經鬻香長者善調香蓋調和香也

話 合會善言也從言𠯑聲傳曰告之話言 胡快切

合會善言也者詩板釋文李善注七命歸去來辭並引作會合本書會合也佸會也同合會也故合會也楚語於是乎合其州鄉朋友婚姻叢注合會也班固答賓戲意者且逝朝夕之策定合會之計號志注引管暫別傳王經論將以爲得龍吳之精能養和通幽者非征合會之才也司馬選報任安書隨而媒娶其短房娶以爲媒謂備合會之敘謂合當爲論集韻論會言也釋詁話言也余人天收之善言也孫炎云善人之言也小爾雅廣言話言也會稽典錄善哉話言也書立政自一話一言我則末惟成德之彥以又我受民傳云言政當用一善善在一言而已般庚乃話民之弗率馬注話告也言也詩抑慎爾出話傳云話善言也板出話不然傳云話善言也文十八年左傳顓頊有不才子不可教訓不知話言杜云話善也成十六年傳濟齊盟而宜話言馥案此訓會盟之言文選七命敬聽嘉話詢

淵明歸去來辭說親戚之情話文選序謀夫之話五臣注話善言也通鑑漢主壽報杜甡曰省詩知意若今人所作乃賢哲之話言注云話言善言也　傳曰告之話言者傳當作春秋傳文六年左傳著之話言後人據抑詩改之又刪去春秋二字

𧬈 籒文話從會

會昏聲相近莊子人閒世會撮指天向秀讀戶栝切檜或作懖

諈 諈諉累也從言垂聲 竹寘切

諈諉累也者釋言文郭云以事相屬累爲諈諉孫炎曰楚人曰諈秦人曰諉累類篇集韻並引作纍本書娷諉也列子力命篇眠娗諈諉勇敢怯疑四人相與游於世胥如志也注云諈諉煩重皃書終累大德桓二年公羊傳及者何累也何云累齊人語醜謂累當爲儽本書儽嬾解廣雅儽嬾也又云疲也

諉 累也從言委聲 女恚切

累也者一切經音義六廣雅委託累也謂以事相屬累也左傳相時而動無累後人謂累重漢書賈誼傳然尚有可諉者孟康曰諉累也胡建傳執事不諉上顏注諉累也

警 戒也從言從敬敬亦聲 居影切

戒也者詩常武既敬既戒箋云敬之言警也警戒六軍之衆周禮宰夫正歲則以灋警戒羣吏注云警勑之言宜十二年左傳今天或者大警晉也杜云警戒也韓非十過篇乃警公仲之行注云警飭戒也

謐 靜語也從言𥁑聲一曰無聲也 彌必切

靜語也者靜當爲竫王注楚辭九歎引書謐謐靖言文十二年公羊傳惟諓諓善竫言或通作密釋詁密靜也郭云安靜也詩夙夜基命宥密賈誼書禮容引作謐謐者寧也又借恤字書惟刑之恤哉史記作靜徐廣曰今文云謐晉書甫謐幼名靜字子安　一曰無聲也者釋名謐也靜謐無聲也書舜典四海遏密八音傳云密靜也

謙 敬也從言兼聲 苦兼切

易謙卦釋文云卑退爲義屈己下物也　史記樂書君子以謙退爲禮　韓伯辯謙曰夫謙之爲義存乎降己者也以高從卑以賢同鄙故謙名生焉孤寡不穀人之所惡而侯王以自稱降其貴者也執御執射衆之所賤而君子以自目降其賢者也

敬也者本書恭敬並訓肅也吳書陶謙字恭祖書堯典允恭克讓曲禮君子恭敬撙節退讓以明禮

誼　人所宜也從言從宜宜亦聲　儀寄切

漢書董仲舒傳摩民以誼　說苑政理篇此治國之道使民之誼也　張衡東巡頌底誼省方發案華山廟碑天子展義巡狩省方　思玄賦勵力以守誼兮　陶通賦順天性而斷誼　字詁古文誼今作義案書遵王之誼唐明皇詔改作義　又彊而義揚處傳作誼　又賜義務　充父義和釋文並云義本作誼

人所宜也者釋名誼宜也裁制事物使合宜也廣雅義宜也白虎通情性義者宜也斷決得中也　詩蕩而秉義類箋云義之言宜也　又不義從式傳云義宜也　周禮調人凡殺人而義者注云義宜也　隱三年左傳命以義夫正義云義

者宜也錯心方直動合事宜乃謂之爲義　襄三十年傳婦義事也注云義從宜也　中庸義者宜也　祭義義者宜此者也　大戴禮曾子大孝篇義者宜此者也　禮器賓客之交義也注云義之言宜也　曾子心術篇義者謂各處其宜也　淮南齊俗訓有虞氏爲義而民知義而不知宜也　賈誼書道術篇行充其宜謂之義　韓詩外傳節愛理宜謂之義　法言重黎篇事得其宜謂之義　申鑒政體篇義也者宜此者也　鹽鐵論刑德篇義者事之宜也

詡　大言也從言羽聲　況羽切

大言也者漢書揚雄傳尚泰奢麗誇詡　禮記少儀會同主詡注云詡謂敬而有勇若齊國佐　正義引左傳齊國佐陳辭以拒晉師

諓　善言也從言戔聲一曰謔也　慈衍切

本書戔下引書戔戔巧言

善言也者玉篇諓巧言也　廣雅諓諓善也　文十二年公羊傳惟諓諓善竫言注云諓諓淺薄之貌竫猶撰也　釋文諓

尙書作截　越語又安知是諓諓者乎韋云諓諓巧辯之言也　楚詞九歎讒人諓諓孰可愬兮注云諓諓讒言貌也　尚書曰諓諓靖言　九思諓諓兮噬喍注云諓諓讒言　漢書李尋傳昔秦穆公說諓諓之言　後漢書樊準傳忌譽毀之忠習諓諓之辭注云諓諓諂言也　劉孝標謝東宮啓構茲媒諓　唐書鄭覃傳章什諓諓願陛下不取也　或借翦字莊子在宥篇佞人之心翦翦者　釋文翦翦善辯也一曰佞貌

誐　嘉善也從言我聲詩曰誐以溢我　吾何切

嘉善也者集韻類篇並誐作嘉　詩曰誐以溢我者周頌維天之命文彼作假傳云假嘉也　釋詁假嘉也　襄二十七年左傳引作何以恤我　廣韻引作誐以謐我

詷　共也一曰譀也從言同聲周書曰在夏后之詷　徒紅切

共也者本書共同也　祭統鋪筵設同几爲依神也注云同之言詷也　一曰譀也者本書誕詞誕也　詷當爲詷　魏志臧霸傳部從事謥詷不法　馥案通俗文言過謂之謥詷　周書曰在夏后之詷者顧命文彼作在後之侗釋文馬本

作詷共也　案徐鍇本引周書在共也下據以證共義一曰譀也在同聲下別爲一義徐鍇亂之

設　施陳也從言從殳殳使人也　識列切

易繫辭傳聖人設卦以觀象　詩出車設此旐矣　韓奕居處兵衛甚設　東方朔荅客難太公體行仁義七十有二乃設

施陳也者施當爲敚經典借施字　晉語秦人殺冀芮而施之注云施陳其尸也　廣雅設施也　月令以級整設于屏外注云設陳也　經解繩墨誠陳不可欺以曲直規矩誠設不可欺以方圓　殳使人也者本書故使爲之也　馥謂殳支意同

護　救視也從言蒦聲　胡故切

救視也者史記蕭相國世家何數以吏事護高祖索隱引本書同　漢書西域傳凡遣使送客者欲爲防護寇害也　漢官有護軍都護　蒦聲者本書蒦視遽皃　馥謂急視而振救之

譞　譞慧也從言圜省聲　許緣切

譞慧也者本書儇慧也　圜省聲者徐鍇本作睘聲按本書儇嬛並從睘聲此譞應同

誧　大也一曰人相助也從言甫聲讀若逋　博孤切

大也者廣雅文字音義並同玉篇誧大言也或借甫字釋詁甫大也　一曰人相助也者文字音義誧助也秦繹山刻石羣臣誧略本書俌輔也輔當為誧

諰　思之意從言從思　胥里切

思之意者廣韻諰言且思之荀子議兵篇諰諰然常恐天下之一合而軋己也　從思者徐鍇本作思聲

託　寄也從言乇聲　他各切

說苑善說籍上士可以託色中士可以託辭下士可以託財　寄也者本書侂寄也方言託寄也凡寄為託郊特牲諸侯不臣寓公注云寓寄也或為託檀弓久矣予之不託於音也注云託寄也僖十年穀梁傳以重耳為寄矣范云以託里克定元年傳夫請者非可詒託而往也范云詒託猶假　詩蘭亭敘因寄所託

記　疏也從言己聲　居吏切

釋名記紀也紀識之也　內則記有成注云記猶識也僖七年左傳夫諸侯之會其德刑禮義無國不記作而不記非盛德也　成十四年傳志而晦杜云志記也　竹書穆王二十四年王命左史戎夫作記　漢書儒林傳后蒼說禮數萬言號曰后氏曲臺記　藝文志徵天下通小學者以百數各令記字於庭中　方言舊書雅記故俗語不失其方

疏也者疏當為疋本書疋記也廣雅疏識也有司徹覆二疏匕于其上注云疏匕柄有刻飾者齊策孟嘗君出記號云記疏也漢書賈誼傳若其它背理而傷道者難徧以疏舉顏注言不可盡條記也杜周傳前主所是著為律後主所是疏為令顏注疏謂分條也原涉傳削牘為疏具記衣被棺木武五子傳數記疏光過失與旦王莽傳置杜下五史侍旁記疏言行後漢書張奮傳奮奏不能款心願對左中常侍疏奏注云疏猶條錄也孔奮傳奮晚有子嘉作左氏說云注云說猶今之疏也

譽　稱也從言與聲　羊茹切

易坤卦括囊无咎无譽　詩振鷺以永終譽箋云譽聲美也　昭二年左傳季氏有嘉樹焉宣子譽之杜云譽其好也　論語誰毀誰譽　孟子令聞廣譽

稱也者稱當為偁廣雅偁譽也本書偁揚也經典通用稱字表記君子稱人之善則爵之漢書賈誼傳以能誦詩書屬文稱於郡中

譒　敷也從言番聲商書曰王譒告之　補過切

經典借播字書多方爾乃屑播天命禮運播五行于四時

敷也者敷當為尃經典通用敷書文命敷于四海　商書曰王譒告之者盤庚文彼作王播告之修

謝　辤去也從言䠶聲　辭夜切

禮記大夫七十而致事若不得謝則必賜之几杖　淮南兵略訓若春秋有代謝

辤去也者文選七發謝主人兮依然李善注引本書謝辤也又注郭璞遊仙詩引作辤別也廣雅謝去也楚辭大招青春受謝九章願歲并謝與長友兮王注並云謝去也

謳　齊歌也從言區聲　烏侯切

齊歌也者廣雅謳歌也急就篇五音總會歌謳聲顏注齊歌謂之謳漢書樂志齊謳員六人外戚傳子夫為平陽主謳者顏注齊歌曰謳高帝紀漢王既至南鄭諸將及士卒皆歌謳思東歸顏注謳齊歌也謂齊聲而歌或曰齊地之歌文選齊謳行營邱負海曲沃野爽且平五臣云此為齊人謳歌國風也吳趨行齊娥且莫謳五臣云齊娥齊后也善謳歌人皆宋以為曲孟子告縣駒處高唐而齊右善歌

詠　歌也從言永聲　為命切

歌也者廣雅同書益稷戛擊鳴球搏拊琴瑟以詠傳云以合詠歌之聲也檀弓陶斯咏注云咏謳也或借永字舜典

歌永言釋文永徐音詠詩
誰之永號箋云永歌也

咏 詠或從口

史記樂書歌詠
其聲樂記作咏

諍 止也從言爭聲 側迸切

孝經諫諍章天子有爭臣七人　說苑臣術篇有能盡言於
君用則留之不用則去之謂之諫用則可生不用則死謂之
諍

止也者止當作正諍正聲相近周禮
司諫注云諫猶正也以道正人行

評 召也從言乎聲 荒烏切

召也者徐鍇本作召評也經典借呼字廣雅召呼也鄉射
禮繇唯所欲注云繇召也謂所欲請呼淮南道應訓有客
衣褐帶索而見公孫龍曰臣能呼公孫龍顧謂弟子曰門
下故有能呼者乎對曰無有公孫龍曰與之弟子之籍後

數日往說燕王至於河上而航在一汜使善呼者
呼之一呼而航來又借嘑字孟子嘑爾而與之

謼 評謼也從言虖聲 荒故切

評謼也者當爲評謼本書謼號也玉篇謼大叫也國語
一三軍譁呴腎遠曰呴謼也或借嘑字周禮雞人夜嘑旦

訖 止也從言气聲 居迄切

急就篇姓名訖又云諸物盡訖五
官出　古文苑僮約讀券文徧訖

止也者釋詁文本書譏訖事之樂也僖九年穀梁傳毋訖
糴注云訖止也書西伯戡黎天既訖我殷命傳云天已畢
訖殷之王命呂刑典獄非訖于威惟訖于富傳云非絕于
威惟絕于富止義訖是盡也故傳以訖爲絕漢書西域傳
訖不肯拜使者顏注訖竟也或借迄字
後漢書孔融傳才疏意廣迄無成功

諺 傳言也從言彥聲 魚變切

大學故諺有之　戰國策莊辛謂楚王曰鄙諺云　列子引
國諺　史記引秦人諺楚人諺鄒魯諺　孔叢子引鄙諺

傳言也者御覽引云傳言也俗言曰諺一切經音義五諺
俗言也又十二說文云傳言也謂傳世常言也廣雅諺傳
也書無逸乃逸乃諺傳云俚語曰諺釋文諺俗言也
十一年左傳周諺有之

訝 相迎也從言牙聲周禮曰諸侯有卿訝發 吾駕切

相迎也者周禮掌訝注云訝迎也聘禮賓至于館注云
以君命迎賓謂之訝訝迎也聘禮記卿大夫訝大夫士訝
士皆有訝注云訝主國君所使迎待賓者字或作迓書
庚子迓續乃命于天傳云迓迎也牧誓弗迓克奔傳云不
迎擊之釋詁迓迎也成十三年左傳迓晉侯於新楚杜云
迓迎也經典借御字詩鵲巢百兩御之箋云御迎也釋文
御本亦作迓又作迓思齊以御于家箋云御迎也僖二
年左傳保於逆旅荀子作御旅御迎也士昏禮媵御沃盥
交注云御當爲訝訝迎也曲禮君命召雖賤人大夫士必
自御之注云御當爲迓迓迎也春秋傳曰跛者御跛
者御眇者皆迓也世人亂之　周禮曰諸侯有
卿訝發者秋官掌訝文彼無發字徐鍇本亦無

迓 訝或從辵

此文徐
鉉加之

詣 候至也從言旨聲 五計切

候至也者廣雅造詣也史記秦本紀代王乘傳詣長安洞
簫賦蹊蹻稽詣注云稽頓首詣至也梁書張纘傳裴子
野自云年出三十不復詣人又云何敬容貴客輻湊
有過詣纘者輒距不前曰吾不能對何敬容殘客

講 和解也從言冓聲 古項切

和解也者詩伐木箋云以可否相增減曰和西周策今君
禁之而秦未與魏講也史記項羽本紀業已講解索隱說
文云講和解也言雖有疑心然事已和解也甘茂傳樗里
子與魏講罷兵索隱鄒氏云講讀若媾媾猶和也虞卿傳
不如發重使而爲媾集解求和曰媾索隱按媾亦講講亦
和也漢書曹參傳講若畫一顏注講和也　講讀若構文
也交須和解後漢書隗囂
傳勿用旁人解構之言

謄 迻書也從言朕聲 徒登切

迻書也者顧炎武曰說文寫置物也詩爲言出游以寫我憂既見君子我心寫兮傳曰寫輸寫也周禮稻人以澮寫水儀禮特牲饋食禮主人出寫嗇于房禮記曲禮器之溉者不寫其餘皆寫注傳之器中韓非子衛靈公召師涓而告之曰有鼓新聲者其狀似鬼神子爲聽而寫之國語王命工以良金寫范蠡之狀而朝禮之史記秦始皇紀寫放其宮室作之咸陽北坂上蘇秦傳宋王無道爲木人以寫寡人新序葉公子高好龍鉤以寫龍鑿以寫龍屋室雕文以寫龍周髀經笠以寫天上林賦肸蠁布寫漢書賈捐之傳淮南王盜寫虎符令人以書爲寫蓋以此木傳於彼木猶之以此器傳於彼器也說文謄迻書也徐氏曰謂移寫之也始自特牲饋食禮卒筮寫卦注卦者主畫地識爻爻備以方寫之漢書藝文志孝武置寫書之官河閒獻王傳從民得善書必爲好寫與之留其眞路溫舒傳取澤中蒲截以爲牒編用寫書霍光傳山又坐寫秘書師丹傳吏私寫其草淮南子說山訓竊簡而寫法律孔安國尚書序更以竹簡寫之至後漢而有傭寫繕寫之稱見李恂盧植傳

訒 頓也從言刃聲論語曰其言也訒 而振切

頓也者玉篇訒鈍也六書正譌頓別作鈍非廣雅訒難也論語曰其言也訒者孔云訒難也或作認荀子正名篇外是者謂之認注云認難也

訥 言難也從言從內 內骨切

漢書李廣訥口少與人言 東觀漢記吳漢造次不能以辭詁自達 續漢書何休樸訥 後漢書高彪有雅才而訥於言 郭林宗傳謂劉儒口訥心辨 魏略鍾繇數與嚴翰辨而翰訥臨時屈無以應 文士傳左思口訥不能給談 崔琰述初賦序性頗口訥年十八不能荅問 紀隲表臣稟氣淺薄訥口弱顏 或借內字禮記趙文子其言內內若不出諸其口

言難也者本書吶言之訥也字詁訥遲於言也論語君子欲訥於言包咸曰訥遲鈍也楚詞七諫言語訥譅兮注云訥者鈍也

謯 謯娽也從言虘聲 側加切

謯娽也者娽當爲謯廣雅謯謀也玉篇謯謀也謀謯也本書脫謀字寫者改爲娽

待也從言伿聲讀若餥 胡禮切

待也者俗言嬾待也 伿聲者本書伿惰也 讀若餥者本書餥楚謂小兒嬾餥

謈 痛呼也從言敫聲 古弔切

痛呼也者本書噭噭呼也呼字當爲嘑

譊 恚呼也從言堯聲 女交切

恚呼也者一切經音義二十引同又引蒼頡篇訟聲也本書譊嬈譊也法言寡見篇譊譊者天下皆訟也注云譊譊爭聲

謍 小聲也從言熒省聲詩曰謍謍青蠅 余傾切

小聲也者李善注長笛賦引字林同又注西都賦引聲類音大也當爲音不大也集韻謍諄小聲廣韻謍諄又作嚶

詩小聲後漢書班固傳聲激越謍厲天注云謍聲也詩曰營營青蠅者小雅青蠅文彼作營營傳云營營往來貌釋文云說文作謍小聲也本書蠅下云營營青蠅棥下引詩營營青蠅從人亂之

諎 大聲也從言昔聲讀若笮 壯革切

大聲也者一切經音義四引同玉篇諎唶也馥案類篇唶以大對小之言史記信陵君傳晉鄙嚄唶宿將正義云聲類嘆大笑唶大呼淮陰侯傳項王喑噁叱咤千人皆廢唶當爲唶字之誤也 讀若笮者周禮柞氏鄭司農云柞讀爲音聲唶唶之唶屋笮之笮

唶 諎或從口

諛 諂也從言臾聲 羊朱切

諂也者廣雅同諂當爲讇經典通用諂急就篇讒諛爭語相觝觸顏注諛諂言也計倪子內經夫諛者反有德忠者反有刑夫刑就德人之情也邦貧兵弱致亂雖有聖臣亦不諫也務在諛主而已矣周書芮良夫解今爾執政小子

惟以貪諛爲事注云曲從爲諛莊子漁父篇希意道言謂之諂不擇是非而言謂之諛

讇 諛也從言閻聲 丑琰切

論語貧而無諂皇氏曰非分橫求曰諂范甯曰不以正道求人爲諂也三倉佞言曰諂隱四年公羊傳公子翬諂乎隱公注云諂猶佞也大戴禮曾子制言篇則秉德之士不讇矣少儀頌而無讇玉藻立容辨卑無讇注云讇謂傾身以自下也史記酷吏傳溫舒爲人讇善事有勢者漢書陳萬年傳大要教咸讇也西域傳宛貴人以爲昧蔡讇鬼谷子權篇先意承欲者諂也春秋繁露五行相勝讇順主指諛也者荀子修身篇以不善先人者謂之諂以不善和人者謂之諛注云諂之言陷也謂以佞言陷之諛與俞同義故爲不善和人也漢書五行志音後對曰陛下安得以罔之誹不知誰主爲佞讇之計誣亂聖德如此者左右阿諛甚衆不待臣音復讇而足

諂 讇或省

諼 詐也從言爰聲 況袁切

詐也者廣雅諼欺也文三年公羊傳此伐楚也其言救江何爲諼也何云諼詐又襄二十五年傳諼君以弑也注云卒猶居是邑爲割臣漢書息夫躬傳虛造詐諼之謀師丹傳懷諼迷國顏注諼詐也

謷 不肖人也從言敖聲一曰哭不止悲聲謷謷 五牢切

不肖人也者韻會引徐鍇本不肖人言也不肖當爲不省廣韻謷不省語也楚詞九思令尹兮謷謷王注不聽話言而妄語也詩板聽我囂囂傳云囂囂猶謷謷也箋云謷謷然不肯受諫謂當作不省受十月之交讒口囂囂釋文韓詩作謷謷正月執我仇仇傳云仇仇猶謷謷也釋訓敖敖傲也釋文敖本又作謷舍人本傲作毀云謷謷衆口毀人之貌呂氏春秋懷寵篇謷醜先王排訾舊典唐書周墀傳宿將累累謷不循令者墀命鞭其背又韋陟傳居常傲貴視僚寀謷然一曰哭不止悲聲謷謷者漢書食貨志天下謷謷然陷刑者衆顏注謷謷衆口愁聲東方朔傳口無毛聲謷謷

訹 誘也從言朮聲 思律切

魏策橫人訹王外交彊虎狼之秦 賈誼書大政下欲以簡泄得士辟猶以弧訹鳥也雖久弗得矣 唐書裴潾傳自言飛鍊爲神以訹權貴 或借怵字管子心術篇人迫於惡則失其所好怵於好則忘其所惡史記賈誼傳怵迫之徒兮或趨西東孟康曰怵爲利所誘怵也漢書食貨志善人怵而爲姦邪李奇曰怵誘也誘也者本書羑相訹呼也或從言秀廣雅訹誘也秦策訹於楚鮑云訹誘也漢書韓安國傳訹邪臣浮說顏注訹誘也

詑 沇州謂欺曰詑從言它聲 託何切

沇州謂欺曰詑者一切經音義四說文兗州謂欺曰詑不信也廣雅詑欺也纂文兗州人以相欺爲詑人急就篇謾詑首匿愁勿聊顏注謾詑巧黠不實也莊子知北遊天知予僻陋謾詑孟子夫苟不好善則人將曰訑訑予既已知之矣訑訑之聲音顏色距人於千里之外趙注訑訑者自足其智不嗜善言之貌張鎰音釋訑訑蓋言辭不正欺

罔於人自夸大之貌燕策寡人甚不喜訑者言也鮑云沇州謂欺曰訑楚詞九辯或訑謾而不疑注云張儀詐欺不能謀也褚少孫補龜策傳人或忠信而不如訑謾徐廣曰訑一作訑音上和反西京雜記京兆有古生者爲郡掾史四十餘年善訑謾二千石隨以諧謔皆握其權要而得其歡心方言楚謂慧曰譇䜃案即此訑方言廣雅皆以欺謾巧詐爲慧佛遺日摩尼經所謂諛訑也或又作忚方言㦟忚欺謾之語也

謾 欺也從言曼聲 母官切

欺也者一切經音義二十引說文謾欺也謾不信也本書逸下云兔謾訑善逃也方言謾欺謾之語也又秦謂之謾注云言謾詑漢律有欺謾詐謾科晉書刑法志張斐律表違忠欺上謂之謾廣雅謾慧也齊策王不如令人以涓來之辭謾固於齊鮑云謾欺也賈誼書道術篇期果言當謂之信反信爲謾史記秦始皇本紀下慴伏謾欺以取容淮南厲王傳謾吏曰不知所在索隱謾誣也韓詩外傳謾誕者趨禍之路也新序雜事篇刑人卞和得玉璞而獻之荊厲王使玉尹相之曰石也王以和爲謾而斷其左足漢書文帝紀以相約而後相謾顏注謾欺也宣帝紀務爲欺

誤以詆其課顏注誤詆言也灌夫傳迺誤好訕蚡顏注誤猶詭也許爲好言也薛宣傳何時陷於誤欺之辜顏注誤詆也何奴傳是面誤也顏注誤欺詆也

譇　譇拏羞窮也从言奢聲陟加切

譇拏羞窮也者拏集韻引作詉玉篇譇詉言不正也廣韻作㑇拏又譇詉本書䜶䜶拏獸也廣雅詉拏也方言謰謱拏也

詐　慙語也从言作聲鉏駕切

慙語也者詐或借作字論語其言之不怍則爲之也難

讋　讋謵也从言執聲之涉切

讋謵也者讋謵疊韻也徐鍇曰按史記灌夫曰生平毀程不識不直一錢今日長者行酒乃效兒女子呫囁耳語當作此讋謵字也

謰　謰謱也从言連聲力延切

謰謱也者方言謰謱拏也南楚曰謰謱玉篇謰謂繁拏也廣韻謰謱言語繁拏貌楚詞九思媒女詘兮謰謱注云謰謱不止貌

謱　謰謱也从言婁聲洛侯切

謰謱也者玉篇謱謂囑咋也廣韻謱謰謱委曲或借縷字柳宗元寄許孟容書雖欲秉筆覼縷

詒　相欺詒也一曰遺也从言台聲與之切

相欺詒也者廣雅詒欺也集韻江南呼欺曰詒郭注方言云汝南人呼欺爲讁亦曰詒列子黃帝篇既而狎侮欺詒注引方言相欺亦曰詒世說顧長康癡桓元以一柳葉詒之曰以自蔽人不見己或借紿字僖元年穀梁傳惡公子之紿范云紿欺紿也列子周穆王篇子音紿若釋文紿欺也亢倉子或爲㮚時兮毗者所蚩紿史記高祖本紀乃紿爲謁應劭曰紿欺也項羽本紀項王至陰陵迷失道問一田父田父紿曰左漢書韓信傳相國紿信曰雖病彊入賀顏注紿詐也後漢書朱暉傳暉望見少府主簿持璧即往紿之注云紿欺也潛夫論民不誠信而數相欺紿也一曰遺也者釋言文彼作貽郭云相歸遺詩雄雉自詒伊阻天保詒爾多福傳並云詒遺也斯干無父母詒罹箋云無遺父母之憂谷風既詒我肄小明自詒伊戚箋並云詒遺也周禮遺人注云以物有所饋遺也隱元年左傳請以遺之文十六年傳自七十以上無不饋詒也成七年傳巫臣自晉遺二子書昭六年傳叔向使詒子產書杜云詒遺也表記引詩詒厥孫謀注云詒遺也列子釋文詒傳也詩詒厥孫謀箋云詒猶傳也馥案傳謂傳遺或借貽字書召誥自貽哲命五子之歌貽厥子孫傳並云貽遺也詩靜女美人之貽傳云美其人能遺我法則思文貽我來牟箋云貽遺也鴟鴞序公乃爲詩以遺王釋文本亦作貽內則思貽父母令名注云貽遺也周語欲以貽女辠云貽遺也

謲　相怒使也从言參聲倉南切

相怒使也者集韻謲譟怒語也或借參字成公綏嘯賦參譚雲屬

誑　欺也从言狂聲居況切

欺也者廣雅同曲禮幼子常視無誑注云誑欺也晉語天又誑之韋云誑猶惑也史記高祖本紀紀信乃乘王駕詐爲漢王誑楚漢書元后傳莽日誑耀太后俗或作誆史記鄭世家晉使解揚誆楚又借迋字詩揚之水人實迋女漢書五行志是我迋吾兄也

譺　騃也从言疑聲五介切

騃也者當爲誒楚詞大招誒笑狂只王注誒猶嘻也一切經音義二字林譺欺調也廣雅調也謂相啁也蒼頡篇欺也通俗文大調曰譺是也馥案玉篇譺欺也啁調也廣韻啁譺也譺調也

䛛　相誤也从言䀠聲古罵切

相誤也者本書詿誤也

訕　謗也从言山聲所晏切

謗也者本書姍誹也訕姍聲義並同一切經音義五蒼頡篇訕誹毀也論語惡居下流而訕上者孔云訕謗毀荀子

大略篇爲人臣下者有諫而無訕注云謗上曰訕後漢書孔融傳謗訕朝廷注云訕謗毀也梁鴻傳口囂囂兮余訕陳禪傳廷訕朝收注竝云訕謗也

譏　誹也从言幾聲　居衣切

誹也者班固典引司馬遷書微文刺譏貶損當世

誣　加也从言巫聲　武扶切

易繫辭誣善之人其辭游襄十四年左傳不可誣也昭二十六年傳祇取誣焉杜竝云誣欺也樂記誣上行私注云誣罔也表記是故君有責於其臣臣有死於其言故其受祿不誣注云不信曰誣大戴禮曾子立事篇不能行而言之誣也又曰喜之而觀其不誣也論語罔之生也何晏注罔誣罔

加也者廣雅同一切經音義十一引作加言又卷十引加言曰誣六書故引唐本加諸也馥案論語我不欲人之加諸我也吾亦欲無加諸人本書加語相增加也又徐鍇本挈一曰誣也馥案方言挈揚州會稽之語也或語之淹郭云淹言誣淹也臧君虞曰凡無質而虛加皆爲誣表記受祿不誣此上阿與之義莊十年左傳犧牲玉帛弗敢加也必以信馥案桓六年傳云祝史矯舉以祭矯舉即誣加襄八年傳辟殺子狐子熙子侯子丁正義云不直言殺而云辟殺明是加誣以罪而殺之周語其語迂韋云迂迴加誣於人又云其刑矯誣韋云加罪無辜曰誣秦策繁稱文辭高云多攻文辭以相加誣司馬遷報任安書及罪至罔加漢書五行志淮陽上書冤謗辭語增加顏注言博本爲石顯所冤增加其語故陷罪元帝語丞相御史案事之史匿不言邪將從東方來者加增之邪黃霸傳張敞奏黃霸曰誠恐長吏守丞畏丞相指歸舍法令各爲私教務相增加後漢書孔僖上書自訟凡言誹謗者謂實無此事而虛加誣之也潛夫論述赦篇隱逸行士淑人君子爲讒佞利口所加誣魏志和洽傳此言事者加誣大臣以誤主聽晉書孟觀傳頗加誣其事刑法志裴頠表陳律令云有奴聽教加誣顏氏家訓歸心篇赤口加誣通鑑隋獨孤后遣人何覘東宮因加誣飾以成其罪詩小弁舍彼有罪予之佗矣傳云佗加也馥謂佗即訑訑欺罔故亦訓加

誹　謗也从言非聲　敷尾切

戰國策忠臣令誹在己譽在上莊子刻意篇高論怨誹或作非字後漢書孔融傳注引蒼頡篇誹非也史記平準書張湯奏顏異腹誹漢書食貨志作腹非又鼂錯傳非謗不治顏注非讀曰誹

謗也者後漢書黨錮傳注引本書同一切經音義六引字林同襄十四年左傳庶人謗杜云聞君過則誹謗尸子堯立誹謗之木史記高祖本紀誹謗者族

謗　毀也从言旁聲　補浪切

昭十七年左傳進胙者莫不謗令尹注云謗詛也國語左史謗之賈逵曰對人道其惡曰謗也韓詩外傳遂而直上也切次之謗諫爲下或借方字論語子貢方人釋文鄭本作謗謂言人之過惡

毀也者一切經音義六引字林同廣雅謗毀也馥案當爲嫛本書嫛惡也

譸　詶也从言壽聲讀若醻周書曰無或譸張爲幻　張流切

本書壽當從𠷎此文因誤致誤

詶也者一切經音義六云祝詛之祝說文作詶之授反詶詛也今皆作咒

周書曰無或譸張爲幻者無逸文彼作民無或胥譸張爲幻傳云譸張誑也下民無有相欺誑幻或也或借侜輈釋訓侜張誑也詩防有鵲巢誰侜予美書無逸釋文譸馬本作輈馥案後漢書萑皇后紀汝今輈張怙汝兄又借侏文選劉越石答盧諶詩自頃輈張注曰揚雄國三老箴曰姦寇侏張輈與侏古字通通鑑北齊源文宗曰吳賊侏張

詶　譸也从言州聲　市流切

經典通作祝書無逸否則厥口詛祝正義詛祝謂告神明令加殃咎也以言告神謂之祝請神加殃謂之詛詩侯作侯祝周禮敘官詛祝注云詛謂祝之使沮敗也漢書元后傳吏祝詛殺我新序雜事篇一祝不勝萬詛俗作咒廣韻咒詛也戰國策許綰爲我咒關尹子七釜篇有誦咒者後漢書王忳傳忳咒曰有何枉狀又作詋集韻詋詛也與咒同亦作詶

譸也者一切經音義六引作詛也玉篇引同

詛　詶也从言且聲　莊助切

釋名詛阻也使人行事阻限於言也　書呂刑民興胥漸泯泯棼棼罔中于信以覆詛盟　詩何人斯出此三物以詛爾斯傳云民不相信則盟詛之釋文以禍福之言相要曰詛　隱十一年左傳鄭伯使卒出豭行出犬雞以詛射穎考叔者正義詛者盟之細殺牲告神令加之殃咎　宣二年傳驪姬之亂詛無畜羣公子杜云詛盟誓　襄十一年傳詛諸五父之衢杜云詛以禍福之言相要

【⿰言由】詶也從言由聲　直又切

詶也者玉篇詶祝也本書䄔祝䄔也

【誃】離別也從言多聲讀若論語跢予之足周景王作洛陽誃臺　尺氏切

公羊傳離至不可得而序注云離至離別前後至也　參同契君臣御政章云誃離俯仰徐作誃東京賦誃門曲榭唐書卓宏幾傳別岸誃廊亘王城外后林苑諸東華門直北有東向門與內東門相值謂之誃門

離別也者釋言誃離也郭云見詩邢疏引巷伯哆兮侈兮顏謂哆借字僖四年穀梁傳於是哆然外齊侯也是也秦策用誃門也鮑注誃別也晉書載記劉曜傳謻門且空注云謂別門也夢溪筆談辨證歷代宮室中有謻門蓋取張衡東京賦謻門曲榭也說者謂冰室門按字訓謻別也東京賦但言別門耳故以對曲榭非有定處也覆案謂冰室門出埤蒼　讀若論語跢予之足者本書無跢字玉篇跢倒也廣韻跢倒跢也　周景王作洛陽誃臺者諸說皆以爲赧王漢書諸侯王表有逃責之臺服虔曰周赧王負責無以歸之主迫責急乃逃於此臺後人因以名之劉德曰洛陽南宮誃臺是也洛陽諸宮名云南宮有誃臺帝王世紀周赧王雖居天子之位爲諸侯所侵逼與家人無異貰於民無以歸之乃上臺以避之故周人因名其臺曰逃債臺故洛陽南宮謻樓是也金樓子雜記篇周赧王卽位負債而逃之名爲逃債之宮今洛陽南宮謻臺是也覆案通俗文連閣曰謻徐鍇曰按陸雲與兄書曰曹公所爲屋拆其謻塘不可壞直以斧斫之而已又劉孝綽上虞鄉亭觀禱詩曰秋江凍雨絕反影照謻塘爾雅注云堂樓遨小座爲謻今云謻廚連觀臣鍇以爲謻臺猶別館也陸雲所言卽謂屋木相連接處也孝綽所言卽別館也爾雅所言卽連屋也此蓋小屋連接大屋觀其來則連于大屋體其實則別自爲一區處也

【誖】亂也從言孛聲　蒲沒切

亂也者漢書食貨志它政誖亂元后傳此誖德之臣也顏注誖乖也疏廣傳吾豈老誖不念子孫哉顏注誖惑也王莽傳誖人倫顏注誖亂也

【悖】誖或從心

文元年左傳歸餘於終事則不悖杜云事無悖亂　楚策先生老悖乎鮑云悖亂也言老而耄亂也　韓詩外傳沐者其心倒心倒者其言悖　文選養生論喜怒悖其正氣李善引廣雅悖亂也

【⿰或或】籒文誖從二或

【䜌】亂也一曰治也一曰不絕也從言絲　呂員切

顧炎武曰金石錄有宋公䜌餗鼎銘左傳宋元公之太子欒嗣位爲景公漢書古今人表有宋景公兜欒而史記宋世家元公卒子景公頭曼立是兜欒之音訛爲頭曼而宋公䜌卽景公也

亂也一曰治也者亂當爲𤔔本書𤔔治也幺子相亂受治之也䜌古文從受從子從二幺　一曰不絕也者本書蠻從此禹貢三百里蠻傳云以文德蠻來之故謂䜌來當爲䜌來鄭注蠻者聽從其俗羈縻其人耳故云蠻蠻之言緍也覆案司馬相如曰王者之於夷狄其義羈縻弗絕而已班固曰其慕義而貢獻則接之以禮讓羈縻不絕

【䜌】古文䜌

此從受從子從二幺文當作

【誤】謬也從言吳聲　五故切

謬也者本書㹮下云誤也謬下云狂者之妄言也廣雅謬誤也燕策寡人新卽位左右誤寡人荀子正論篇是特姦人之誤於亂說以欺愚者漢書張耳傳君何言之誤蜀志向朗傳手自校書刊定謬誤

【詿】誤也從言圭或從言佳省聲　古賣切

誤也者廣雅同韻會引徐鍇本作謬也本書謬相誤也韓策不顧社稷之長利而聽須臾之說詿誤人生者無過於此矣漢書文帝紀詿誤吏民顏注詿亦誤也宣帝紀諸為霍氏所詿誤息夫躬傳疾詿誤之臣思黃髮之言新序重附益諸侯之法急詿誤其君之罪易林履之革傳相詿誤桓譚上疏欺或貪邪詿誤人主潛夫論交際篇不信則懼失賢信之則詿誤人後漢書光武紀吏人為隗囂所詿誤者寇恂傳故狂狡乘閒相詿誤有魏志高貴鄉公紀特赦淮南士民諸為儉欽所詿誤者宋書鄧琬傳詿誤之罪一無所問或借維字任昉奏彈曹景宗其軍佐驍僚偏裨將帥維請應及答者別播治書侍御史隨達續奏　從言圭者小字本从言圭聲徐鍇本同　或從言佳省聲　者宋本小字本徐鍇本無此文小字本誨下重出詿字云佳省聲六書故云說文有兩詿字一圭聲一佳省聲顧案本書乃取重出詿字注合為一也

誒 可惡之辭從言矣聲一曰誒然春秋傳曰誒誒出出 許其切

可惡之辭者當為詞廣韻引作詞莊子達生篇公反誒詒為病釋文亦引作詞漢書韋賢傳勸誒生顏注誒歎聲俗或作唉史記項羽紀亞父受玉斗置之地拔劍撞而破之曰唉豎子不足與謀索隱唉歎恨發聲之詞　一曰誒然者然當為嘫方言欸然也南楚凡言然者曰欸　春秋傳曰誒誒出出者襄三十年左傳或叫于宋太廟曰譆譆出出杜云譆譆熱也非本書義出出周禮注引作詘詘

譆 痛也從言喜聲 火衣切

痛也者一切經音義七引作痛聲也廣韻同列子黃帝篇出而謂列子曰譆賈誼書諭城篇暘見祇細者曰譆盡之矣文選七啓元微子俯而應之曰譆有是言乎或借嘻字僖元年公羊傳慶父聞之曰嘻注嘻發痛語首之聲檀弓夫子曰嘻其甚也注嘻悲恨之聲

詯 膽气滿聲在人上從言自聲讀若反目相睞 荒內切

讀若反目相睞者睞當為覞本書覞內視也

謧 謧詍多言也從言离聲 呂之切

詍 多言也從言世聲詩曰無然詍詍 余制切

多言也者集韻詍語多也山東云荀子解蔽篇辨利非以言是則謂之詍注云詍多言也　詩曰無然詍詍者大雅板文彼作泄泄傳云泄泄猶沓沓也箋云女無憲憲然無沓沓然為之制法度達其意以成其惡釋訓憲憲泄泄制法則也釋文泄或作呭本書呭多言也引詩無然呭呭

訾 不思稱意也從言此聲詩曰翕翕訿訿 將此切

不思稱意也者爾雅釋文引字林不思稱乎上之意謂本書當為思不稱意也詩召旻臯臯訿訿傳云訿訿窳不供事也漢書楚元王傳衆小在位而從邪議歙歙相是而背君子故其詩曰歙歙訿訿亦孔之哀顏注在位一作上歙歙然患其上訿訿然不供職各失臣節甚可哀痛　一切經音義十三訾量也說文思稱意曰訾訾思也賈逵國語注訾量也少儀毋訾衣服成器又云不訾重器注並云訾思也趙策願大夫之往也毋伐樹木毋發屋室訾然使王

悟而知文　詩曰翕翕訿訿者小雅小旻文彼作潝潝訿訿傳云潝潝然患其上訿訿然思不稱其上釋文韓詩云不善之貌釋訓翕翕訿訿莫供職也郭云賢者陵替姦黨熾背公卹私曠職事覆案毛傳思不稱其上字林當為思不稱乎上之意一切經音義引本書當為思不稱意曰訾

謟 往來言也一曰小兒未能正言也一曰祝也從言匋聲 大牢切

往來言也者一切經音義四云三蒼謟言語謟謟往來也廣韻詨謟言不節類篇謟詨語不了也俗作啕廣韻啕多言也集韻啕本作謟

䛌 謟或從包

類篇䛌譀亂語

𧦝 𧦝𧦝多語也從言冄聲樂浪有𧦝邯縣 汝閻切

䛁䛁多語也者集韻引字林䛁䛁言多不盡廣雅䛁䛁語也　樂浪有䛁邯縣者見漢志孟康音男

語相反䜚也從言遝聲 他合切

廣韻䜚多言又作譅

語相反䜚也者當爲語相及䜚誻也戴侗引唐本說文作語相及也玉篇䜚誻語相及　遝聲者方言遝及也

䜚誻也從言沓聲 徒合切

䜚誻也者玉篇䜚誻妄語也荀子正名篇誻誻然而沸注云誻誻多言也魏書安定王燮傳謭謭朋侍或借沓字孟子泄泄猶沓沓也詩噂沓背憎箋云噂噂沓沓相對談語案本書噂引詩噂沓背憎傳引詩僔沓背憎字或作嗒邢子才爲彭城王勰讓侍中表發頌嗒之口

諍語訮訮也從言幵聲 呼堅切

諍語訮訮者玉篇訮訟也廣韻訮訮訶貌文十二年公羊傳惟諓諓善竫言左傳靖譖庸回堯典靜言庸違馥謂竫靖靜皆假借當作諍謂其善爲諍語也

言壯貌一曰數相怒也從言巂聲讀若畫 呼麥切

言壯貌者廣韻引作自是也集韻讗讗誇也又云自伐也

駭言聲從言勻省聲漢中西域有訇鄉又讀若玄 虎橫切

駭言聲者駭韻會引徐鍇本作駭玉篇同文選七發訇隱匈磕　漢中西域有訇鄉者西域當爲西城地理志漢中郡有西城縣　又讀若玄者漢書匈奴傳晉文公攘戎翟居于西河圁洛之閒晉灼曰圁音嚚三倉作圁地理志上郡白土縣圁水出西東入河顏注圁音銀又西河郡圁陽縣顏注此縣在圁水之陽又圁陰縣莽曰方陰顏注圁字本作圁縣在圁水之陰因以爲名也王莽改爲方陰則是當時已誤爲圁字今有銀州銀水卽是舊名猶存但字變耳水經河水云又南過西河圁陽縣東酈注圁水出上郡白土縣圁谷東逕其縣南又東逕圁陰縣北案本書無圁字此訇讀若玄卽圁本字初誤爲圁又誤爲圁漢官印有圁陽宰之印小顏謂當時已誤爲圁字得此印益信武君億曰漢開母廟闕列西河圁陽馮寶據韋昭云圁當爲圁郡國志及太康地理志並作圁而此銘並作圁史記索隱圁邑改爲恂邑圁陰變爲圁陰皆爲聲相近字變

籀文不省

便巧言也從言扁聲周書曰截截善諞言論語曰友諞佞 部田切

便巧言也者釋訓便便辯也書冏命無以巧言令色便辟側媚論語便便言孔子世家作辯辯文十二年公羊傳惟諓諓善竫言釋文諓尚書作截賈逵注外傳云巧言也竫本或作諞莊子人閒世巧言偏辭釋文引崔本作諞荀子修身篇君子有扁善之度楊倞注扁讀爲辯韓詩外傳作辯善之度尚書正義諞猶辯也　周書曰截截善諞言者秦誓文彼作惟截截善諞言傳云惟察察便巧善爲辯佞之言馬云截截辭語截削省要也馥案本書戔引周

書戔戔巧言　論語曰友諞佞者彼作便鄭注便辯也謂佞而辯

匹也從言頻聲 符眞切

匹也者匹當爲吅廣韻䛒䛒多言也

扣也如求婦先訽叕之從言從口口亦聲 苦后切

扣也者訽扣聲相近　如求婦先訽叕之者宋本作先言叕之廣韻訽先相訽可洪武正韻訽與叩同　口亦聲者當爲口聲

言相說司也從言兒聲 女家切

言相說司也者徐鍇曰楚詞能㖐咿嚅說以事婦人乎司伺也謂以言伺人之意旨也

相呼誘也從言兆聲 徒了切

相呼誘也者呼當作評廣雅誂誘也秦策楚人有兩妻者人誂其長者長者詈之誂其少者少者許之史記吳王濞

傳於是乃使中大夫應高誂膠西王無文書口報或借挑
字列子楊朱篇媒而挑之注云說文作誂相誘也釋文倉
頡篇云挑招呼也趙策秦復求割地王將予之乎不與則
是棄前貴而挑秦禍也齊策挑趙索戰史記項羽紀願與
漢王挑戰決雌雄辟齊漢書注挑戰挑撓敵求戰漢書司
馬相如傳卓王孫有女文君好音相如以琴心挑之顏注
寄心於琴聲挑動之也司馬遷報任安書橫挑彊胡李善
注云說文曰挑相呼也馥謂善多就本文不易其字實引
誂訓
也

譄 加也從言曾聲 作滕切

加也者本書加語相增加也誣加也廣韻諮加言也廣雅
增加也鄉射禮注增故曰加莊十年左傳犧牲玉帛弗敢
加也必以信顧炎武曰漢書杜周傳吏
所增加十有餘萬謂辭外株連之人

詄 忘也從言失聲 徒結切

忘也者本書佚忽也廣雅詄忘也又詄也或通作佚四子
講德論故美玉韞于碔砆凡人視之怢焉良工砥之李善
引廣蒼怢
忽忘也

連筠簃叢書 靈石楊氏栞

諅 忌也從言其聲周書曰爾尚不諅于凶德 渠記切

忌也者劉氏新論傷讒篇其富貴之在其上通志六書畧
引作忌也類篇引作妄也 周書曰爾尚不諅于凶德者
宋本無爾字本書初刻亦無後乃加之李燾本集韻類
篇五音集韻通志畧所引尙並作上今書多方諅作忌

譀 誕也從言敢聲 下闞切

誕也者廣雅譀誕也廣韻譀誇誕東觀漢記文雖誇譀
猶令人熱或借嚴字史記日者傳多言誇嚴莫大於此

⿰言忘 俗譀從忘

類篇⿰言忘
訛也

誇 譀也從言夸聲 苦瓜切

譀也者廣雅誇譀也一切經音義十五云通俗文自矜曰
誇謚法曰華言無實曰誇也漢書揚雄傳誇詡眾庶或作

侉書畢命驕淫矜侉又借夸字漢
書揚僕傳懷銀黃垂三組夸鄉里

誕 詞誕也從言延聲 徒旱切

詞誕也者當爲詞也本書詞誕也既譌爲詞又加誕字楚
語是言誕也韋云誕虛也列子黃帝篇吾不知子之有道
而誕子注云誕欺也一切經音義十八引作大也不實也
詩誕彌厥月傳云誕大也又何誕之節兮傳云誕闊也廣
韻誕大也荀子修
身篇易言曰誕

⿰言㢟 籀文誕省正

䜕 譀也從言萬聲 莫話切

譀也者玉篇䜕譀讒諍罵怒貌哀二十四年左傳是躗言
也本書引春秋傳作噧言噧即䜕變言從口杜預訓爲過
釋文以爲
過謬之言

謔 戲也從言虐聲詩曰善戲謔兮 虛約切

連筠簃叢書 靈石楊氏栞

禮運是謂君臣相謔 後
漢書陰皇后紀不喜笑謔
戲也者釋詁謔浪笑敖戲謔也郭云謂調戲也一切經音
義五謔戲調也詩節南山不敢戲談 詩曰善戲謔兮者
衞風淇
奧文

詪 很戾也從言艮聲 乎懇切

很戾也者戾當爲盭廣雅詪詪語
也玉篇詪難語皃集韻譈詪很貌

訌 讃也從言工聲詩曰蟊賊內訌 戶工切

讃也者釋言文彼作虹潰也郭云謂潰敗釋文虹顧作訌
詩抑實虹小子傳云虹潰也正義釋言文 詩曰蟊賊內
訌者大雅召旻文傳云訌潰
也箋云訌爭訟相陷人之言

讃 中止也從言貴聲司馬法曰師多則人讃讃止也 胡對切

中止也者上當有讀列二字魏都賦𨺗偏裂以讀列李善引說文云讀列中止也然讀列或止或列周易曰師出以律殺案廣韻讀列也　司馬法曰師多則人讀者韻引作民讀唐諱民改人也

譿 聲也從言歲聲詩曰有譿其聲 呼會切

聲也者譿經典借噦字詩小雅鳴蜩嘒嘒傳云嘒嘒聲也又鸞聲噦噦傳云噦噦中節也商頌嘒嘒管聲傳云嘒嘒然和也　詩曰有譿其聲者大雅雲漢文彼作有嘒其星

諣 疾言也從言咼聲 呼卦切

疾言也者徐鍇本無言字

䜅 譟也從言魋聲 杜回切

譟 擾也從言喿聲 蘇到切

擾也者顏會引徐鍇本擾聒也一切經音義十引作擾耳又二十二聲類譟羣呼煩擾也周禮大司馬車徒皆譟

注云譟讙也　文十三年左傳魏人譟而還哀十七年傳鼓譟而進定十年穀梁傳齊人鼓譟而起范注云羣呼曰譟呂氏春秋侈樂篇爲絲竹歌舞之聲則若譟漢書五行志鴈王使婦人嬴而譟之應劭曰羣呼曰譟家語相魯篇以兵鼓譟注云雷鼓曰譟或借躁字廣雅躁擾也

訆 大呼也從言丩聲春秋傳曰或訆于宋大廟 古弔切

大呼也者本書嘂大呼也叫嘑也　春秋傳曰或訆于宋大廟者襄三十年左傳文彼作叫杜云叫呼也

諕 號也從言從虎 乎刀切

號也者本書謼評謼也馥謂評謼當爲評諕或借呼字漢書東方朔傳舍人不勝痛呼謈鄧展曰呼音髐箭之髐穀謂呼即諕字

讙 譁也從言雚聲 呼官切

譁也者本書聒讙語也吅驚嘑也若讙文字音義吅爭言也聲類讙譁也三蒼讙譁言語闐闐也闐闐一切經音義十引作讙說通俗文大呼曰嚾士喪禮卒奠主人出哭者止注云以君將出不敢讙囂聒尊者也荀子彊國篇百姓讙敖注云讙諠譁也史記叔孫通傳竟朝置酒無敢讙譁失禮者漢書霍光傳又聞民間讙言霍氏毒殺許皇后顏注讙衆聲也武五子傳長安中民趣鄉之正讙不可止顏注人衆既多故讙譁也王莽傳敢有趣讙犯法劉德曰趣讙走呼也外戚傳眷名顯行以息衆讙顏注讙譁衆議也蜀志孟光傳光好公羊春秋而譏呵左氏每與來敏爭此二義光常譊譊讙咋魏文帝兵書要略衍攸則讙譁

譁 讙也從言𠌶聲 呼瓜切

讙也者書費誓人無譁傳云使無諠譁史語三世皆譁細以振旅注云譁訕讙呼也漢書藝文志苟以譁衆取寵顏注譁諠也

謣 妄言也從言雩聲 羽俱切

妄言也者法言問明篇謣言敗俗注云謣音義作誇妄言也

謣或從荂

譌 譌言也從言爲聲詩曰民之譌言 五禾切

譌言也者當爲僞言詩沔水正月箋並云訛僞也後漢書馮衍傳或訛言更始隨赤眉在北注云訛僞也書朕堲讒說殄行史記作朕畏忌讒說殄僞徵案僞即譌書平秩南譌王莽傳作南僞本書訛譌也釋詁譌言也郭云世以妖言爲訛釋文云亦作譌同玉篇妖言曰譌廣韻譌謬也太平御覽引武王之書鑰曰屑屑守深察訛言周書時訓解大雪後鶡鳥猶鳴國有訛言月令季春行冬令國有大恐注云以水訛相驚山海經畢方見則其邑有譌火注云譌妖訛之字史記趙世家民譌言曰趙爲號秦爲笑以爲不信視地之生毛漢書建始三年秋京師民相驚言大水至百姓奔走相蹂躪王商曰此必譌言東觀漢記公孫述詐使人言白帝倉出穀乃會羣臣問白帝倉出穀乎皆言無述曰訛言不可信或借化字史記天官書其人逢俉化言詩曰民之譌言者小雅沔水文彼作訛又正月民之訛言亦作訛

謬　狂者之妄言也从言翏聲　靡幼切

書冏命繩愆糾謬　周書謚法解名與實爽曰謬　燕丹子燕太子丹質於秦欲歸秦王不聽謬言曰令烏白頭馬生角乃可　史記李斯傳謬其說絀其辭　漢書司馬遷傳差以豪氂謬以千里

狂者之妄言也者本書[illegible]誤也誤謬也字林謬誤也廣雅同

謊　夢言也从言巟聲　呼光切

夢言也者本書寱瞑言也　三倉寱謊言也廣雅謊忽也

謈　大呼自勉也从言暴省聲　蒲角切

大呼自勉也者勉當爲冤釋訓懪懪悶也釋文本又作謈說文云大呼也自冤也邢疏廣韻篇海五音集韻竝引作謈冤漢書東方朔傳上令倡監榜舍人舍人不勝痛呼謈鄧展曰謈音瓜瓝之瓝顏云鄧音是也痛切而叫呼也一曰謈自冤痛之聲也舍人痛乃呼云謈今人痛甚則稱阿謈音步高反

訬　訬擾也一曰訬獪从言少聲讀若毚　楚交切

訬擾也者集韻謥弄言一曰聲也或作訬一曰訬猾者本書獪狡獪也廣雅訬獪也廣韻狡獪小兒戲通俗文小兒戲謂之狡獪詩萇楚箋狡佚方言獪也訬秦晉之閑曰獪注云古狡使字複案本書姣訬疾也集韻訬輕也江東語淮南修務訓胡人有知利者而人謂之駐越人有重遲者而人謂之訬高云駐念疾不通達訬輕之利善趁馬融廣成頌輕訬趫悍後漢書作訬吳都賦輕訬之客漢書敘傳江都訬輕師古曰訬謂輕狡也後漢書張衡傳舒訬婧之纖腰晉書趙王倫傳愚嚚輕訬宋書廬陵王義真傳以義眞輕訬不任主社稷　讀若毚者訬毚聲不相近當云讀若狡毚本書毚狡兔也廣雅毚猾也

諆　欺也从言其聲　去其切

集韻諆或作諅

欺也者漢書哀帝紀除誹謗詆欺法東方朔傳朔善詆欺一切經音義十二引蒼頡篇詆欺也

譎　權詐也益梁曰謬欺天下曰譎从言矞聲　古穴切

詩序主文而譎諫　韓非孤憤篇此人臣之所以譎主便私也　史記司馬相如傳奇物譎詭

權詐也者本書憰權詐也論語晉文公譎而不正鄭注譎者詐也周禮小宰去其淫怠與其奇衺之民注云奇衺譎觚非常疏云兵書有譎觚之人謂譎詐傑出觚角非常也漢書王吉傳各取一切權譎自在後漢書吳漢傳念所以譎衆未知所出注云譎詐也鄭均傳使縣令譎將詣門注云譎詐也　益梁曰謬欺天下曰譎者方言膠譎詐也涼州西南之閒曰膠自關而東西或曰譎或曰膠詐通語也廣雅膠譎詐膠欺也

詐　欺也从言乍聲　側駕切

宣十五年左傳我無爾詐　荀子修身篇匿行曰詐　晉書刑法志張裴律表背信藏巧謂之詐

欺也者廣雅同呂氏春秋情欲篇矜勢好智胷中欺詐

訏　詭譌也从言于聲一曰訏謩齊楚謂信曰訏　況于切

一曰訏謩者或借吁字書堯典帝曰吁小爾雅廣訓吁吁嗟也吁嗟嗚呼也有所嘆美有所傷痛隨事有義也又借于字詩周南于嗟麟兮召南于嗟乎騶虞

𧫶　咨也一曰痛惜也从言差聲　子邪切

咨也者詩文王曰咨傳云咨嗟也詩序言之不足故嗟歎之釋文嗟咨嗟也覆謂咨當爲嗞也本書嗞嗟也詩綢繆子兮子兮傳云子兮者嗟茲也秦策平原令見諸公必爲言之曰嗟茲乎我窮必矣經典作咨釋詁嗟咨𧫶也郭云今河北人云𧫶嘆釋文𧫶本或作字林云古嗟字任君大椿曰易曰大耋之嗟王肅讀古作𧫶玉篇云𧫶今作嗟憂歎也𧫶古文類篇云𧫶咨也一曰痛惜是𧫶即嗟也李善引小爾雅嗟發聲也堯典咨四岳史記作嗟四嶽聲書后崇傳咄嗟立辦　一曰痛惜也者書堯典下民其咨傳云怨歎咨嗟詩于嗟麟兮傳云于嗟歎辭又猗嗟昌兮正義猗是心內不平嗟是口之唶咀皆傷歎之聲又憯莫懲嗟箋云嗟乎奈何禮檀弓嗟來食漢書匈奴傳嗟土室之人顏注嗟者歎愍之言聲峻碑能不號𧫶隸體從省

讋 失气言一曰不止也從言龖省聲傅毅讀若慴之涉切

趙策觸讋史記趙世家觸龍言願見太后故謂龍言者離讋爲二字　周書晉蕩公傳論雖復承利劬臨沸鼎不足以讋其慮　北史齊高祖紀士皆讋懼虔義訴崔將軍北伐詩骨都先自讋

失气言者言字當在一曰下寫者亂之一切經音義十引云失气也一曰言不止也皆本書音義引字林讋失氣也玉篇讋言不止也東都賦莫不陸讋水慄李善引本書讋失氣也漢書武帝紀爲匈奴讋虜張湯傳是後羣臣震讋顏注並云讋失氣也或借諄字孫子行軍篇諄諄翕翕徐與人言者失衆也曹注云翕翕諄諄失志貌　一曰不止也者當云言不止也家語子路初見篇王事若龍注云龍宜爲讋前後相因也復謂前後相因即不止義或借襲字哀十年左傳卜不襲吉曲禮卜筮不相襲　傅毅讀若慴者漢書項籍傳府中皆讋伏史記項羽紀作慴服

讋 籀文讋不省

謵 言謵讋也從言習聲秦入切

言謵讋也者聲類謵讋傷警不止玉篇謵讋言不止也

䛩 相毀也從言亞聲一曰畏亞宛古切

相毀也者廣韻作惡云相毀集韻惡即惡也書序殷始咎周傳云咎惡也隱三年左傳周鄭交惡論語誰毀誰譽又云毀仲尼　一曰畏亞者亞當爲惡本書畏惡也本草某畏某某人言惡某某王制奉諱惡注云惡忌日若子卯正義謂奉進於王以所諱所惡也

〔言隋〕 相毀也從言隨省聲雖遂切

相毀也者五音集韻省作隨云毀謗也　隨省聲者徐鍇本作隋聲

〔言闒〕 嗑也從言闒聲徒盍切

嗑也者本書嗑多言也集韻謝謎多言

訩 說也從言匈聲許容切

說也者說當爲訟徐鍇韻譜詾訟也六書故詩云家父作誦以究王訩毛氏曰訩訟也唐本說文同徐本誤以訟爲說釋言訩訟也郭云言訩讟書儲訟史記作凶詩節南山降此鞠訩傳云訩訟也泮水不告于訩箋云訩訟也易林大過之坎坐爭立訟紛紛訩訩鹽鐵論利議篇辯訟公門之下訩訩不可勝聽

訩 或省

詾 訩或從兇

訟 爭也從言公聲一曰謌訟似用切

爭也者一切經音義十八引同易序卦飲食必有訟鄭云訟猶諍也訟卦釋文訟爭也言之於公也鄭云辯財曰訟周禮書堯典嚚訟可乎傳云好爭也訟詩行露何以速我獄大司徒凡萬民之不服教而有獄訟者注云爭罪曰獄爭財曰訟大司寇以兩造禁民訟注云訟謂以財貨相告者論語未見能見其過而內自訟者魏武帝樂府民無所爭訟　一曰謌訟者徐鍇曰歌訟者美盛德之形容故通作頌後人因爾亂之定以訟爲歌訟字今世間詩本雖頌亦作

或作訟

𧦅 古文訟

謓 恚也從言眞聲賈侍中說謓笑一曰讀若振昌眞切

恚也者廣雅謓怒也　賈侍中說謓笑者集韻謓之刃切笑也案許君受學於賈故稱其官而不名聿注閩語亦稱侍中

讘 多言也從言聶聲河東有狐讘縣之涉切

多言也者本書話多言也讀與聶同又吺字云讘吺多言也韓非姦劫弑臣篇讘誎多誦先古之書注云讘多言貌　河東有狐讘縣者狐當爲奔史記建元以來侯者年表有狐讘侯杆者建元以來王子侯者年表有城陽頃王子狐侯劉息漢書景武昭宣功臣年表有狐讘侯杆者顏云狐讀與孤同又王子侯年表有城陽頃王子劉息封狐侯顏云瓡即瓠字攷案本書奔讀若瓠故顏云瓡即瓠字地理志河東郡有狐讘縣故顏又云讀與狐同

⿰言臣(訶) 大言而怒也從言可聲 虎何切

大言而怒也者本書荷語相訶歫也歫訶也廣雅訶怒也一切經音義八韻集呶訶也通俗文作訶大語也後漢書文苑傳禰衡言不遜順黃祖慙乃訶之俗作呵周禮比長注鄉中無授出鄉無節過所則呵問史記衛綰傳不譙呵綰漢書李廣傳霸陵尉醉呵止廣蜀志孟光傳好公羊春秋而譏呵左氏後魏書壽陽公主犯行清路御史中尉執赤棒呵之

⿰言臣 訐也從言臣聲讀若指 職雉切

訐也者廣韻䀆訐發人之惡臣聲者疑匝聲漢書賈誼傳頤指如意讀若指者經典借指爲⿰言臣荀子不苟篇正義直指舉人之過惡非毀疵也易繫辭也者各指其所之疏云斥其爻卦之所適也後漢書孔融傳擬斥乘輿注云斥指也

訐 面相斥罪相告訐也從言干聲 居謁切

面相斥罪相告訐也者斥當爲庐前會引徐鍇本無下相字蘿該引字林訐面相斥罪也廣韻訐持人短玉篇斥指也論語惡訐以爲直者孔注云發人之私曰訐賈誼書禮容篇訐則誣人漢書刑法志告訐之俗易地理志至告訐刺史二千石賈誼傳所上者告訐也顏注並云訐謂面相斥罪也王商傳父子相訐顏注訐告斥其罪也楚語直而不順不衰也韋云不顧隱諱君子惡訐以爲直者大戴禮曾子本孝篇隱不命慮辯注人有隱僻不訐之也

訴 告也從言斥省聲論語曰訴子路於季孫 桑故切

告也者廣雅訴告也上篇訴訟也告訴冤枉也成十六年左傳取貨于宣伯而訴公于晉侯杜云訴譖也史記龜策傳王有德義故來告訴斥省聲者韻會引徐鍇本作㡿聲廣韻六書故引篆文並作訴宋書謝靈運傳訴愁秋兮鑑戚顏案斥卽㡿之俗體非省聲㡿作㡿復古編㡿从广屰別作斥非釋地有斥山之文皮易曹全碑㡿士斥竟咎峻碑陰魏郡斥邱張納功德敘俳流轉漕五經文字㡿㡿上字林下經典相承隸省論語曰訴子路於季孫者彼作愬馬注愬譖也

⿰言朔 訴或從言朔

管子法不盡理則疏遠微賤者無所告⿰言朔

愬 訴或從朔心

詩柏舟薄言往愬成五年左傳許靈公愬鄭伯於楚鄭悼公如楚訟不勝方言訴愬也

譖 愬也從言朁聲 莊蔭切

愬也者三蒼譖讒也一云訴人曰譖廣雅譖毀也詩雨無正譖言則退論語浸潤之譖鄭注譖人之言如水之浸潤漸以成之莊二十三年左傳譖富子而去之注云以罪狀誣之離騷謠諑謂余以善淫注云諑猶譖也

讒 譖也從言毚聲 士咸切

詩河水讒言其興昭五年左傳敗言爲讒荀子修身篇傷良曰讒莊子漁父篇好言人惡謂之讒韓詩外傳讒誕也大戴禮千乘篇利辭以亂屬曰讒

譖也者急就篇讒諛爭語相觝觸顏注讒相譖也

譴 謫問也從言遣聲 去戰切

謫問也者一切經音義三蒼譴呵也廣雅譴讓也昭七年左傳則自取謫于日月之災注云謫譴也詩小明畏此譴怒家語五刑解閒而譴發注云譴讓也漢書賈誼傳故其在大譴大何之域者顏注譴責也後漢書和帝紀譴見于天注云譴也急就篇卜問譴祟父母恐顏注言家有不安所以卜問及云鬼神譴責用致禍祟故家長恐懼也案東周策太卜譴之曰周之祭地爲祟發謂譴乃太卜之辭非鬼神譴責也言太卜譴問其過咎而知某者之爲祟也

謫 罰也從言啻聲 陟革切

罰也者方言謫怒也注云相責怒也一切經音義一引通俗文罰罪曰謫字林謫罪過也責也桓十八年左傳公謫之注云謫譴也成十七年傳國子謫我注云謫譴責也周語步言視聽必皆無謫韋云謫譴也字或作讁小爾雅廣

言謫責也方言謫過也南楚以南凡相非議人謂之謫注云謂罪過也詩北門室人交徧謫我傳云謫責也齊語桓公擇是寡功者謫之韋云謫譴責也老子善言無瑕謫列子力命篇窮年不相謫發注云謫謂責其過也或借適字詩商頌勿予禍適傳云適過也漢書陳勝項籍傳適戍之衆顏注適讀曰謫謂罪罰而行也

數也一曰相讓也从言耑聲讀若專 尺絹切

數也者昭二年左傳使吏數之杜云責數其罪秦策武安君至韓倉數之高云數讓 一曰相讓也者廣雅譏讓也

相責讓从言襄聲 人漾切

相責讓者小爾雅廣義詰責以辭謂之讓廣雅讓責也周禮司救掌萬民之衺惡過失而誅讓之僖五年左傳公使讓之杜云譴讓之孟子則有讓史記齊世家魯人以爲讓索隱讓猶責也漢書鼂錯傳口讓多怨顏注讓責也

嬈譊也从言焦聲讀若嚼 才肖切

嬈譊也者本書嬈擾戲弄也譊恚呼也一切經音義二十倉頡篇譙訶也亦嬈也方言譙讓也齊楚宋衛荆陳之閒

曰譙自關而西秦晉之閒凡言相責讓曰譙讓也管子揆度篇老者譙之立政篇里尉以譙于游宗注云譙責讓也史記黥布傳數使使者譙讓引漢書音義譙責也樊噲傳譙讓項羽索隱譙責也亦或作譙萬石君傳子孫有過失不譙讓索隱責讓也漢書司馬相如傳南馳使以誚勁越顏注誚責也淮南修務訓乃整兵鳴條困夏南巢譙以其過放之歷山高云譙責也讓夏桀之罪過也 讀若嚼者本書噍或从爵

古文譙从肖周書曰王亦未敢誚公

郭注方言云譙字或作誚案本書古文言作[illegible] 周書曰王亦未敢誚公者金縢文傳云王猶未悟故欲讓公而未敢

數諫也从言朿聲 七賜切

數諫也者增韻數諫謂數其過而諫之如雙雅正諫之類經典借刺字詩維是褊心是以爲刺又歌以訊之訊當爲誶傳云誶諫也詩譜序刺過譏失所以匡救其惡孟子刺之無刺也

讓也从言卒聲國語曰誶申胥 雖遂切

墨子非命篇百姓之誶 莊子山木篇虞人逐而誶之 離騷謇朝誶而夕替

讓也者增韻引作誚責也列子力命篇謬㤉情露𧫶極凌誶四人相與游於世胥如志也釋文凌誶謂好凌[illegible][illegible]罵人也說文云誶責讓也漢書賈誼傳立而誶語張晏曰誶責讓也 國語曰誶申胥者吳語文彼作訊韋云訊告讓也又訊讓曰至韋云訊告也顧炎武詩本音墓門歌以訊之釋文訊又作誶徐音息悴反廣韻六至部中有誶字引此詩作歌以誶止楚辭章句引詩誶予不顧考兩無正四章亦以訊與退遂瘁爲韻明是誶字之誤矣訊連連本又作誶禮記學記多其訊言本又作誶古人以二字通用莊子虞人逐而誶之注一作訊文選王僧達和琅邪王依古詩聊誶興亡言李善本作訊後漢書黨錮傳帝亦頗誶其占誶一作訊荀子行遠疾速而不託訊與偪塞忌罝爲謫張衡思元賦愼竈顯於言天兮占水火而妄訊與內對爲謫左思魏都賦翩翩黃鳥銜書來訊與賢粹溢出秩器至蒞日位爲謫戴君震毛鄭詩考正墓門歌以訊之訊予不顧傳訊告也震案訊乃誶字轉寫之譌毛詩云告也

韓詩云諫也皆當爲誶誶音碎屈原賦離騷篇謇朝誶而夕替王逸注引詩誶予不顧又爾雅誶告也釋文云沈音粹郭音粹則郭本誶不作訊明矣今轉寫亦譌張衡傳思元賦注引爾雅仍作誶釋文於此詩云本又作誶音信徐息悴反蓋於誶訊二字未能決定也馥案漢書敘傳既誶爾以吉象兮顏注誶告也

問也从言吉聲 去吉切

問也者廣雅同書周官詰姦慝馬云詰猶窮也月令詰誅暴慢注云詰謂問其罪窮治之也襄二十五年左傳士莊伯不能詰昭十四年傳詰姦慝杜云詰責問也淮南時則訓仲冬之月牛馬畜獸有放失者取之不詰高注詰呵問也顧炎武曰書度作刑以詰四方石經監本同釋文詰起一反今本誤作詰馥案太宰刑典以詰邦國鄭訓禁大司寇以佐王刑邦國詰四方鄭訓謹復謂謹問以禁之

責[言望]也从言望聲 巫放切

責[言望]也者史傳借望字史記張耳陳餘列傳不意君之望臣深也索隱望怨責也外戚世家景帝以故望之索隱望

猶責望謂恨之也漢書盧綰傳上欲王盧綰爲羣臣觖望
臣贊曰謂相觖而怨望楚元王傳侍御史以爲光望不受
女顏注望怨望也司馬遷傳若望僕不相師用顏注望怨
也後漢書賈彪傳時人望之注云望怨也字或作謨太元
迷次三蔻謨其戶注云謨
責也馥案望古文作𦣠

詭　責也從言危聲　過委切

責也者御覽引同又云又橫射物爲詭馥案孟子爲之詭
遇趙注橫而射之也漢書京房傳臣出守郡自詭效功顏
云自以爲憂責也陳湯傳爲年自詭三年可成顏云詭責
也自以爲憂責也後漢書陳重傳有同署郎負息錢數十
萬責主日至詭求無已注引本書同孟嘗傳詭人採求不
知紀極注云詭責也文選孔融薦禰衡表皆賈誼求試屬
國詭係單于李善
云說文曰詭責也

證　告也從言登聲　諸應切

告也者呂氏春秋知士篇士尉以證靜郭君又誣徒篇假
過自用不可證移高注證諫文選潘岳關中詩當乃明實

說文解字義證　卷七　夽　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

否則證之李善注云其言當者明示以事
實其理否者顯告之獄空說文曰證告也

詘　詰詘也一曰屈襞從言出聲　區勿切

詰詘也者本書敘象形者畫成其物隨體詰詘日月是也
廣雅詰詘曲也襄三十年左傳或叫于宋大廟曰譆譆出
出周禮注引作詘詘楚策夫因詘爲信漢書高帝紀遂坐
上坐無所詘顏注詘曲撓也王逸九思思眴餘兮詰詘柏
梁詩迫窘詰屈幾窮哉賦車結軌注引張揖曰結猶
屈也韓愈進學解周誥殷盤佶屈聱牙　一曰屈襞者玉
篇襵詘也廣雅裳詘也方言襜褕自關而西謂之襜褕郭
注俗名襜褕後漢書光武紀諸于繡𧞣注云字書無𧞣字
續漢書作㭰諸于上加
繡𧞣如今之半臂也

誳　詘或從屈

慰也從言夗聲　於願切

慰也者慰當爲㥲類篇訦
㥲也或從怨本書㥲怨也

詗　知處告言之從言冋聲　朽正切

知處告言之者急就篇乏興猥逮詗讂求顏注詗謂知處
密告之也史記淮南王安傳爲中詗長安徐廣曰詗伺候
采察之名也索隱服虔云偵候之也漢書音義孟康曰詗
音偵西方人以反閒爲詗如淳曰詗音朽政反顏注詗有
所候伺也知音是矣偵者義與詗同然音則異音丑政反
新唐書裴仙先傳着客數百人詗候朝廷事間知十常七
八通鑑燕太子寶遣騎還詗魏兵又蕭道成陰結帝左右
詗伺機變注云詗何候也又卑阜與東鬱和義王書使詗
何導達注云詗
伺刺探之人也

讂　流言也從言夐聲　火縣切

流言也者廣韻讂流言有所
求也顏注急就篇讂謂讂語也

詆　苛也一曰訶也從言氐聲　都禮切

苛也者本書㞔苛也周禮射人不敬者苛罰之注云苛謂
詰問之漢書王莽傳掖門僕射苛問絳漢書五行志注引

說文解字義證　卷七　奀　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

風俗通黃門阿問女何等人白衣妄入宮掖　一曰訶也
者廣雅詆謕阿也北史張曜傳非欲詆訶古人得失也周
禮世婦大喪比外內命婦之朝莫哭不敬者
而阿罰之注云阿譴也馥案蒼頡篇譴阿也

誰　何也從言隹聲　示隹切

何也者張昭曰誰何之何本作可何乃儋何字馥謂何當
爲丂本書丂譴若阿儋雅何問也白帖禁衛有誰何注云
何問也漢書自誰何卒買誼傳大譴大何宋書禮志大誰
士皂科單衣樊噲冠六藉令我壘上誰何何不絕畫注音語
云周單之前後左右彊弩注欠以誰何謂之羅劉史記衛
綃傳不譙呵綃譙當爲誰漢書作執何李奇曰執誰也何
呵也過秦論陳利兵而誰何李善注誰何問之也漢書五
行志主公車大誰卒注云大誰主問非常之人云姓名是
誰何也以誰何廝因用名官有大誰長卒者長所領上卒
也揚雄衛尉箴閽樂嫣搜戟者不誰漢官解詁衛尉主宮
閽之內衛士分部行夜夜有行者輒前曰誰誰漢舊儀宮
衛郎官分五夜誰呵呵夜行者誰也易林大過之泰雞鳴
大吠無敢誰者隱元年公羊傳注云諸侯疑問所不知故
言者何唐書崔光遠傳光遠乃募官屬府縣誰何宮闕

諽　飾也一曰更也從言革聲讀若戒　古覈切

飾也者飾當作飭廣韻諽謹也　一曰更也者徐鍇本在讀若戒下廣雅諽更也經典並作革易革卦天地革而四時成書堯典鳥獸希革改也多士乃命爾先祖成湯革夏傳云天命湯更代夏洪範金曰從革馬云金之性從人而更詩皇矣不長夏以革傳云革更也襄十四年左傳失則革之杜云革更也成二年公羊傳革取清者何云革更也周語工協革韋云革更也魏策吾已許秦矣不可以革也鮑云革更也司馬相如傳更正朔漢書作革白虎通諫諍諫者閑也更也是非相閑革更其行也鹽鐵論本聖篇衣弊而革裁法弊而更制　讀若戒者戒當爲悈書悈飾也飾當爲飭玉篇謹或作悈顧君麗正曰古音戒革諽皆紀力反今則戒音古拜切革諽皆古核切而音殊矣

讕　詆讕也從言闌聲　洛干切

詆讕也者類篇引作抵讕也又云詆讕誣言也漢書梁孝王傳王陽病抵讕置辭顏注抵距也讕誣諱也通鑑隋文帝責史萬歲詆讕注云詆拒諱也讕逸辭也漢書谷永傳欲末殺災異滿讕誣天顏注滿讕謂欺閔也或借闌字史記孝文紀而後相謾素隱引韋昭說謾者相抵闌也南齊書劉祥傳飲酒無度言語闌逸道說朝廷亦有不遜之語

𧬁　讕或從閒

診　視也從言㐱聲　直刃切又之刃切

釋名疹診也有結氣可得診見也

視也者字林同一切經音義二引說文診視之也三蒼診候也聲類診驗也謂看脈候也急就篇亭長游徼共雜診顏注診驗視也八十一難經切脈而知之者診其寸口視其虛實以知其病在何藏府也楚辭九懷乃自診兮在茲注云徐自省視至此處也史記扁鵲傳特以診脈爲名耳司馬彪云診占也馥案方言占視也漢書藝文志論病以及國原診以知政顏注診視驗謂視其脈及色候也董賢傳莽疑其詐死有司奏請發賢棺至獄診視後漢書郭玉

傳乃著鍼經診脈法傳於世注云診候也王喬傳乃詔上方診視注云說文曰診亦視也西南夷傳孳怪而診之注云診候視也風俗通義怪神篇亭卒上樓見婦自亭長擊鼓會諸廬吏共集診之宋書范蔚宗傳熙先善於治病兼能診脈通鑑王僧虔上言因病求職司與醫對共診驗

䜣　悲聲也從言斯省聲　先稽切

悲聲也者一切經音義十六引說文斯悲聲也俗作嘶玉篇嘶馬鳴也郭璞注子虛賦聲流喝云聲喝言悲嘶也

訧　罪也從言尤聲周書曰報以庶訧　羽求切

經典借尤字莊二十一年左傳鄭伯效尤其亦將有咎襄二十一年傳尤而效之其又甚焉二十二年傳做邑欲從執事而懼爲大尤三十年傳書曰某人某人會於澶淵宋災故尤之也定六年傳尤人而效之非禮也論語多聞闕疑慎言其餘則寡尤包注尤過也賈誼弔屈原文般紛紛其離此尤兮易林升之家人拜跪請辭无益於尤　又借郵字顧炎武日知錄謂釋言篇郵過也注道路所經過是以爲郵傳之郵恐非古人以尤爲郵詩賓之初筵是曰既醉不知其郵禮記王制郵罰

麗于事國語夫郵而效之郵又甚焉家語帶而靡褻投之無郵漢書成帝紀天著變異以顯朕郵五行志后妾當有失節之郵賈誼傳般紛紛其離此郵兮亦夫子之故也谷永傳卦氣悖亂咎徵著郵外戚傳班倢伃賦猶被覆載之厚德兮不廢損於罪郵叙傳譏苑扞偃正諫舉郵皆是過郵失之義馥案隋書禮儀志羣飲而逸不知其郵

罪也者廣雅同詩綠衣俾無訧兮傳云訧過也又室人交徧摧我釋文摧韓詩作誰就也案就當爲訧鄭箋所謂刺譏之言劉氏新論慎言篇天有卷舌之星人有緘口之銘所以警慌言防口訧也書君奭越我民罔尤違傳云使無過違之闕詩四月莫知其尤箋云尤過也韓詩尤非也載馳許人尤之傳云尤過也又云無我有尤箋云無過我也論語不尤人鄭注尤非也襄十五年左傳向戌見孟獻子尤其室杜注尤責過也二十五年傳而視之尤服注尤過也晉語我優也言無郵韋云郵過也孟子君無尤趙注云尤過也又畜君何尤注云何尤者無過也　周書曰報以庶訧者呂刑文彼作尤傳云其報則以衆人見罪

誅　討也從言朱聲　陟輸切

晉語小國敖大國襲焉曰誅　漢書刑法志征伐誅悖治之威也　樂府朱鷺將以告誅者討也者廣韻討誅也孫子九地篇厲於廊廟之上以誅其事注云誅治也周禮大宰子誅以馭其過正義人有過失而非故爲之者則以言語責讓之司救掌萬民之衺惡過失而誅讓之注云誅責也古者重刑且責怒之未即罪也曲禮以足蹙路馬芻有誅齒路馬有誅注云誅罰也雜記不敢辟誅注云誅罰也莊八年左傳誅屨於徒人費襄三十一年傳誅求無時定十年傳有司若誅之注並云誅責也六書故誅從言專以爲殺戮非也孔子責宰予曰於予與何誅趙宧光曰會稽誦義咸誅之俗解作殺戮非是

討 治也從言從寸 他皓切

本書敍周書以爲討　昭四年穀梁傳爲齊討也　監本作封石經作討　唐書職官志有招討使　治也者書皐陶謨天討有罪疏云討治有罪使之絕惡宣十二年左傳其君無日不討國人而訓之襄五年傳楚人討陳又九年傳使華閱討右官杜注並云討治也論語世叔討論之注云討尋究也馥案漢碑多言治易治詩治春秋治郎討論也

諳 悉也從言音聲 烏含切

悉也者後漢書虞延傳陵樹株糵皆諳其數晉書刁協傳久在中朝諳練舊事

讄 禱也累功德以求福論語云讄曰禱爾于上下神祇 從言纍省聲 力軌切

禱也者讄經典借作誄周禮大祝作六辭六曰誄　論語云讄曰禱爾于上下神祇者彼作誄孔注誄禱篇名　釋文誄說文作讄或云作讄禱累功德以求福也馥案周禮小宗伯禱祠于上下神示注引論語作讄　纍省聲者徐鍇本作畾聲本書無畾字轉寫脫漏

讄 或不省

或不省者徐鍇本作或從纍

謚 行之迹也從言兮皿闕 神至切

戴侗曰唐本說文無謚字但有謚字行之迹也馥案魯峻碑謚君忠惠父婁壽碑乃相與論惠處謚衡方碑謚以旌德焉緄碑因謚以爲極陳寔碑是以作謚封墓唐陳憲墓志銘沒謚眞隱先生李北海書雲麾將軍碑韓詩外傳太平御覽竝從益隋書經籍志春秋公羊謚例一卷郊特牲死而謚今也古者生無爵死無謚盧君文弨曰今本說文謚行之迹也从言兮皿闕徐鍇曰兮聲也謚笑兒从言益聲王篇於謚下增一謚字云同上餘竝同今說文余向於累行之字皆从兮从皿又證以玉篇以爲眞說文之舊矣段若膺教我曰五經文字謚謚二字音常利反上說文下字林字林以謚爲笑聲音呼益反今用上字據此說文作謚竝不从兮从皿郎字林以謚代謚亦未嘗增一从兮从皿之字此近世所改从兮从皿實無義余以其言爲然從之乃戴侗六書故則謂五經文字當列謚謚二字不當混謚爲謚說文別以謚爲笑聲字林因之而五經文字云字林以謚爲笑聲是見後不見前也余以其說攷之知說文謚笑兒一訓必係後人所竄入既改謚爲謚矣而謚字獨闕遂取字林所云謚笑聲者而竄入之且改笑聲爲笑兒更非是而其字又殿言部之末居諜該譯尨之後殊爲不倫徐鉉本謚下尙有譶字徐鍇本則譶在譯之後又閒以諦讜二字而以尪謚終焉夫使說文果訓謚爲笑聲則亦當置在前與訴說諧詥等類而不當脫在部之最末況以言部所配合之字求之俱極渾成今離言而作盍此何字也兮即爲聲皿有何義夫謚曰累行其字必當从益大行受大名細行受細名益者加也所謂累行是也爾雅釋詁謚謐皆訓爲靜宋本釋文作謚字不誤通志堂本始改從兮皿即毛氏爾雅注本始亦从益後乃改從兮皿剜改之痕婉然且如謚者行之慎也諱从謚引謚者行之迹也事正相類況益何嘗非聲而必兮始可得聲乎然則王篇之作謚亦出後人所亂不可信也黃氏韻會雖己在後人變亂之後而猶大書作謚注中云本作謚從言兮聲皿闕蓋由俗本相沿致疑不能定也於誄字下云謚也倘說文果作兮皿黃氏何不竟依之而轉作从益之字乎故余參攷衆書深以段氏之說爲確不可易也謚从雖謚亦馥案玉篇謚時至切謚之言烈謚爲也說文曰行之迹也謚同上連接謚字云伊昔切笑兒又呼狄切馥案謚之言烈也謚同上此二句是顧氏原文餘皆宋人披說文增入詳原本謚當是從益之謚宋人改從兮而以從益者移於下廣韻謚說文作謚謚上同馥案謚唐韻原本作謚轉寫改爲從兮唐人猶及見說文未改本故注云說文

作謚原本謚字本從益既改上文之謚從兮又改同上之謚從益

行之迹也者釋名謚曳也物在後爲曳言名之於人亦然也韋昭辨云古者諸侯薨則天子論行以賜謚唯王者無上故於南郊稱天以謚之當春秋時周室卑微臣謚其君子謚其父故諸侯之謚多不以實周書謚法解維周公旦太公望開嗣王業故于牧野之中終葬乃制謚叙法謚者行之迹也號者功之表也車服位之章也是以大行受大名細行受小名行出于己名生于人春秋說題辭號者功之表謚者行之迹白虎通謚者何也謚之爲言引也引列行之迹也所以進勸成德使上務節也故禮特牲曰古者生無爵死無謚此言生有爵死當有謚也死乃謚之何言人行終始不能若一故據其始終從可知也崔駰謚議曰臣聞號者功之表謚者行之迹據德錄功各當其實五經通義謚者死後之稱累生時之行而謚之生有善行死有善謚所以勸善戒惡也謚之言列其所行身雖死名常存故謂謚也桓十八年穀梁傳桓公葬而後舉謚謚所以成德也范云謚者行之迹所以表德周禮大師大喪帥瞽而廞作匶謚注云陳其生時行迹爲作謚檀弓公叔文子卒其子戍請謚於君注云謚者行之迹樂記聞其謚知其行

也注云謚者行之迹也表記先王謚以尊名節以壹惠恥名之浮於行也注云謚者行之迹也名者謂聲譽也言先王論行以爲謚以尊名者使聲譽可得而尊信也聲譽雖有衆多者即以其行一大善者爲謚耳史記秦始皇本紀朕聞太古有號毋謚中古有號死而行爲謚古史考待葬而謚所以尊名也其行善善惡惡爲謚所以勉爲善也

兮皿闕者一切經音義十三引作益聲

誄 謚也從言耒聲 力軌切

釋名誄累也累列其事而稱之也 廣雅誄絫也 墨子魯問篇誄者道死人之志也 顏延年元皇后哀冊文乃命史臣累德述懷 延年又有陶徵士誄

謚也者當從謚作謚詩定之方中毛傳作九德云喪紀能誄正義謂於喪紀之事能累列其行爲文辭以作謚若子囊之誄楚恭之類周禮大史遣之日讀誄注云遣謂祖廟之庭大奠將行時也人之道終於此累其行而讀之大師又帥瞽廞之而作謚瞽史知天道使其其事言王之誄謚成於天道檀弓魯哀公誄孔丘注云誄其行以爲謚也曾子問賤不誄貴幼不誄長注云誄累也累列生時行迹誄之以作謚又云諸侯相誄非禮也注云禮當言誄於天子也天子乃使大史賜之謚漢書王嘉傳誄之以行顏注言大臣之死積累其行而爲誄也誄者累德行之文張晉漢記苑丹卒三府各遣令史奔弔累行論謚皇侃論語義疏誄者謂如今行狀也誄之言累也人生有德行死而累列其行之迹爲謚也文選序美終則誄發五臣注誄累也有功業而終者累其功而記之

謑 恥也從言奚聲 胡禮切

恥也者莊子天下篇謑髁無任而笑天下之尚賢也釋文引本書同楚詞九思違羣小兮謑訽王注謑恥辱垢陋之言也

謑 謑或從奊

廣雅謑詬恥也 荀子非十二子篇無廉恥而忍謑訽注云謂罵辱也 呂氏春秋誣徒篇草木雞狗牛馬不可譙詬遇之注云譙一作謑 謑詬猶禍惡也 或借奊字漢書賈誼傳頑頓亡恥奊詬亡節顏注奊詬謂無志分也

詬 謑詬恥也從言后聲 呼寇切

謑詬恥也者昭十三年左傳詬天而呼定八年傳公以晉詬語之注云詬恥也哀二年傳除詬恥秦策皆有詬醜大詬於天下高云詬辱也離騷忍尤而攘詬注云詬恥也荀子解蔽篇厚顏而忍詬注云詬詈也大戴禮曾子立事篇見惡思詬盧辯注詬恥也史記李斯傳故詬莫大於卑賤正義詬恥辱也說苑敬慎篇引諺曰誠無詬思無辱又善說篇引楊柑越人歌蒙羞被好兮不訾詬恥漢書賈誼傳奊詬亡節司馬遷傳詬莫大於宮刑顏注詬恥也或借垢字宣十五年左傳國君含垢注云忍垢恥釋文垢本或作詬俗又作㖃大戴禮踐阼篇口生㖃盧注㖃恥也

訽 詬或從句

廣雅訽罵也 襄十七年左傳重丘人閉門而訽之杜云訽罵也昭二十年傳余不忍其訽注云訽恥也哀八年傳曹人詬之不行杜云詬詈辱也釋文本又作訽 荀子非十二子篇無廉恥而忍謑訽注云謑訽謂罵辱也 呂氏春秋離俗篇彊力忍訽注云訽辱也 淮南氾論訓忍訽而輕辱史記趙世家知伯醉以酒灌擊毋卹毋卹羣臣請死之毋卹曰

君所以置毋卹爲能忍詢伍子胥傳員爲人剛戾忍詢索隱鄒氏作訽太史公自序能忍訽於魏齊索隱謂辱也　後漢書崔駰傳或冒訽以干進注云訽辱也　通鑑賀若弼與韓擒虎相訽注云訽罵也

諜　軍中反閒也从言枼聲　徒叶切

李善注吳都賦引本書諜記也案史記三代世表余讀諜記皇帝以來皆有年數後漢書張衡傳子長諜之爛然有弟本書今闕　軍中反閒也者周禮夏官環人掌執諜賊注云諜賊反閒爲國賊秋官掌戮掌斬殺賊諜而搏之注云諜謂姦寇反閒者莊二十八年左傳諜告曰楚幕有烏僖二十五年傳晉侯圍原不降命去之諜出曰原將降矣哀十一年傳齊諜曰齊人遁注並云諜閒也哀元年傳使女艾諜澆注云諜候也桓十二年傳使伯嘉諜之注云諜伺也正義說文云諜軍中反閒也謂詐爲敵國之人入其軍中伺候閒隙以反報其主故此訓諜爲伺而兵書謂之反閒也成十六年傳諜輅之正義說文云諜軍中反閒也兵書有反閒之法謂詐爲敵國之人入其軍中伺候閒隙以反告己軍今謂之細作人也晉語三日而原不降公令疏軍而去之諜出曰原不過一二日矣韋云諜閒候也六韜

王翼篇遊士八人主伺姦候變開闔人情觀敵之意以爲閒諜竹書定王六年晉成公與狄伐秦獲秦諜殺之絳市六日而蘇趙策乃多與趙王寵臣金使爲反閒燕策惠王即位用齊人反閒疑樂毅孫子用閒篇凡軍之所欲擊城之所欲攻人之所欲殺必先知其守將左右謁者門者舍人之姓名令吾閒必索知之必索敵人之閒來閒我者因而利之導而舍之故反閒可得而用也吳子論將篇善行閒諜輕兵往來分散其眾使其君臣相怨上下相咎是謂事機鶡冠子王鈇篇俾諜足以相比陸佃注諜閒諜也莊子列御寇篇夫內誠不解形諜成光釋文說文云諜閒也史記白起傳秦相應侯又使人行千金於趙爲反閒後漢書光武紀安遣閒人刺殺中郎將來歙注云閒諜也謂伺候閒隙也宋書袁淑傳劫晉在於善覘全鄭寶苛夏諜多縱反閒沮戚心百

該　軍中約也从言亥聲讀若心中滿該　古哀切

軍中約也者漢書藝文志五音奇胲用兵二十三卷如淳曰胲音該顏注引本書同馥案奇胲淮南作奇賌高注奇賌之數奇祕之數又案周禮士師掌士之八成一曰邦汋鄭司農云汋讀如酌酒尊中之酌國汋者斟汋盜取國家密事若今時刺探尚書事㲉謂約汋酌聲並相近　讀若心中滿該者疑作滿長

譯　傳譯四夷之言者从言睪聲　羊昔切

尚書大傳越裳以三象重九譯而獻白雉曰道路悠遠山川岨深恐使之不通故重九譯而朝注云欲其轉相曉也　呂氏春秋慎勢篇不用象譯狄鞮方三千里注云周禮象胥古掌蠻夷閩越戎狄之國使傳通其言也東方曰寄南方曰象西方曰狄鞮北方曰譯國語所謂曰羈南三千里內彼服五常華夏之盛明朝不用象譯狄鞮也　大戴禮保傅篇胡越之人生而同聲嗜慾不異及其長而成俗也絫數譯而不能相通　說苑善說篇鄂君子晳曰吾不知越歌子試爲我楚說之於是乃召越譯乃楚說之　漢書百官表典客屬官有行人譯官丞令　漢黃支國自武帝以來皆獻見有譯長屬黃門　後漢書馬融傳南徼因九譯而致貢朔狄屬象胥而來同　傳譯四夷之言者李善注東京賦引作傳四夷之語者後漢書和帝紀注引亦作語方言譯傳也譯見也注云傳宣語即相見急就篇斛袠鞣譯豁夷民去俗歸義來附親譯導贊拜稱妾臣顏注譯傳言也周禮大行人屬象胥諭

言語協辭命鄭司農云象胥譯官也又象胥掌蠻夷閩貉戎狄之國使掌傳王之言而諭說焉以和親之若以時入賓則協其禮與其辭言傳之鄭注云通夷狄之言者曰象此類之本名東方曰寄南方曰象西方曰狄鞮北方曰譯從案國語舌人委而禮之舌人即象胥漢書平帝紀越裳氏重譯獻注譯謂傳言也道路絕遠風俗殊隔故累譯而後乃通又侯芭傳單于怪賢年少以問譯顏注譯傳語之人也

訄　迫也从言九聲讀若求　巨鳩切

迫也者廣雅同本書逎迫也　讀若求者徐鍇本讀又若丘本書逑訄義同仇亦九聲

謚　笑皃从言益聲　伊昔切又呼狄切

笑皃者說見謚下

譶　疾言也从三言讀若沓　徒合切

疾言也者本書讋從譶省云眾言也集韻倠譶疾皃琴賦紛倠譶以流漫李善引本書同

第一〇二冊 續修四庫全書 第5 反之下

謣 本書謣從亏謣聲玉篇謣匹丁切言也

誺 本書謯謯娽也類篇引作謯誺廣雅誺謯也玉篇謯誺也誺謯也

詄

訞 玉篇詄說文訞同訞災也又巧言貌

譝 表記君子不以口譽人注云譽繩也釋文云說文作譝莊十四年左傳繩息嬀杜云繩譽也正義云字書繩作譝字从言

訓爲譽釋文云說文作譝薇棻廣雅譝譽也呂氏春秋古樂篇周公旦作詩以繩文王之德孔鮒云繩之譽之也玉篇譝譽也廣韻譝稱舉

䚻 徒歌也

一切經音義二十引爾雅徒歌爲謠說文獨歌也又十五云說文謠獨歌也爾雅徒歌爲謠是也徒空也戴侗云徐本說文無謠字舊徒歌也唐本舊從也謠徒歌也

遺文五　重一

文二百四十七　重三十三

曲阜桂馥學

誩 競言也從二言凡誩之屬皆從誩讀若競 渠慶切

競言也者類篇作言也引字林競言也又云古文作䛼本書闕

譱 吉也從誩從羊此義與美同意 常衍切

釋名善演也演盡物理也

吉也者本書吉善也　從羊者考工記車人注云羊善也此義與美同意者小字本李燾本竝作此與義美同意通志畧六書故引同

善 篆文譱從言

競 彊語也一曰逐也從誩從二人 渠慶切

五經文字倞彊也詩大雅秉心無倞又無倞維人今俱作競

彊語也者釋言競彊也詩抑無競維人箋云競彊也桑柔秉心無競傳云競彊僖七年左傳心則不競何憚於病宣元年傳故不競於楚二年傳彼宗競于楚成九年傳德則不競昭二年傳二惠競爽猶可杜注竝云競彊也　一曰逐也者釋言逐彊也詩民發不競不絿桑柔職競用力箋竝云競逐也襄十年左傳師競已甚杜注競爭也昭元年傳諸侯逐進杜注逐猶競也

讟 痛怨也從誩𧶠聲春秋傳曰民無怨讟 徒谷切

痛怨也者方言讟痛也注云謗誣怨痛也又云讟謗也注云謗言噂讟也廣雅讟痛也又云讟惡也宣十二年左傳民不罷勞君無怨讟杜云讟謗也昭二十七年傳以興謗讟漢書五行志怨讟動於民顏注讟痛怨之言也後漢書王粲傳百姓怨讟注云讟謗也思玄賦且獲讟於羣弟兮啓金縢而後信𡮢志許慈傳謗讟忿爭形於聲色　春秋傳云云者昭元年左傳文注云讟誹也

文四　重一

䛐　類篇話古文作䛐

遺文一

音　聲也生於心有節於外謂之音宮商角徵羽聲絲竹金石匏土革木音也從言含一凡音之屬皆從音　於今切

聲也者本書聲音也詩日月德音無良傳云音聲國語樂之所集曰聲白虎通聲者鳴也音者飲也剛柔清濁和而相飲鶡冠子音者所以調聲也未聞音出而響過其聲者也樂記疏云初發口單出者謂之聲衆和合成章謂之音生於心有節於外謂之音者樂記凡音者生於人心者也情動於中故形於聲聲成文謂之音又云凡音之起由人心生也人心之動物使之然感於物而動故形於聲聲相應故生變變成方謂之音呂氏春秋音初篇凡音者產乎人心者也感於心則蕩乎音音成於外而化乎內是故聞其聲而知其風察其風而知其志觀其志而知其德盛衰賢不肖君子小人皆形於樂樂不可隱匿故曰樂之為觀也深矣尚書大傳樂者人性之所自有也故聖王巡十有二州觀其風俗習其性情因論十二俗定以六律五聲八音七始著其素　宮商角徵羽聲絲竹金石匏土革木音也者羽當作弱木書弱木音也周禮大師掌六律六同以和陰陽之聲皆文之以五聲宮商角徵羽皆播之以八音金石土革絲木匏竹末書律志聲律相協而八音生宮商角徵羽謂之五聲金石匏革絲竹土木謂之八音聲和音諧是謂五樂急就篇五音總會歌謳聲顏注五音宮商角徵羽也聲成文謂之音會謂金石絲竹匏土革木總合之也風俗通聲所以五者繫五行也音所以八者繫八風也又云聲者宮商角徵羽也音者土曰塤匏曰笙革曰鼓竹曰管絲曰絃石曰磬金曰鏞木曰柷詩曰鶴鳴九皋聲聞于天書八音克諧無相奪倫由是言之聲本音末也書益稷予欲聞六律五聲八音在治忽正義金石絲竹匏土革木八音有清濁聖人差為宮商角徵羽五聲五聲高下各有所準聖人制為六律與五聲相均白虎通禮樂篇尚書曰予欲聞六律五聲八音五聲者何謂也宮商角徵羽土謂宮金謂商木謂角火謂徵水謂羽月令曰盛德在木其音角又曰盛德在火其音徵盛德在金其音商盛德在水其音羽所以名之為角者躍也陽氣動躍徵者止也陽氣止商者張也陰氣開張陽氣始降也羽者紆也陰氣在上陽氣在下宮者容也含也含容四時者也八音者何謂也樂記曰土曰塤竹曰管皮曰鼓匏曰笙絲曰絃石曰磬金曰鐘木曰柷敔此謂八音也漢書律歷志聲者宮商角徵羽也所以作樂者諧八音蕩滌人之邪意全其正性移風易俗也八音土曰塤匏曰笙皮曰鼓竹曰管絲曰絃石曰磬金曰鐘木曰柷五聲和八音諧而樂成商之為言章也物成熟可章度也角觸也物觸地而出戴芒角也宮中也居中央暢四方唱始施生為四聲綱也徵祉也物盛大而緐祉也羽宇也物聚藏宇覆之也夫聲者中於宮觸於角祉於徵章於商宇於羽故四聲為宮紀也徵案此皆協論五聲八音也六籥律管十二其要有五音宮商角徵羽此眞正聲也萬代不易五行之神道之常也書舜典聲依永傳云聲謂五聲宮商角徵羽襄二十九年左傳五聲和杜云宮商角徵羽謂之五聲昭元年傳天有六氣降生五味發為五色徵為五聲注云白聲商青聲角黑聲羽赤聲徵黃聲宮孟子不以六律不能正五音趙注五音宮商角徵羽也詩序聲成文謂之音箋云聲謂宮商角徵羽也聲成文者宮商上下相應釋樂宮謂之重商謂之敏角謂之經徵謂之迭羽謂之柳徐景安樂書引劉歆云宮者中也君也為四音之綱其聲重厚如君之德而為重商者章也臣也其聲敏疾如臣之節而為敏角者觸也民也其聲圓長經貫清濁如民之象而為經徵者祉也事也其聲抑揚遞續其音如事之緒而為迭羽者宇也物也其聲低平掩映自下而高五音備成如物之聚而為柳也管子地員篇凡聽徵如負豬豕覺而駭凡聽羽如鳴馬在野凡聽宮如牛鳴窌中凡聽商如離群羊凡聽角如雉登木以鳴音疾以清宋白曰合宮通音謂之宮其音雄雄洪洪然開口吐聲謂之商其音鏘鏘倉倉然張牙撈脣謂之角其音喔喔確曜然齒合脣開謂之徵其音倚倚處處然齒開脣聚謂之羽其音詡詡吁吁然月令孟春之月其音角孟夏之月其音徵中央土其音宮孟秋之月其音商孟冬之月其音羽鶡冠子泰鴻篇東方者萬物立止焉故調以徵南方者萬物華羽焉故調以羽西方者萬物成章焉故調以商北方者萬物錄藏焉故調以角中央者太一之位百神仰制焉

靈石楊氏栞　連筠簃叢書

靈石楊氏栞　連筠簃叢書

故謂以宮樂記宮爲君商爲臣角爲民徵爲事羽爲物五者不亂則無怗懘之音矣禮斗威儀宮主君商主臣角主父徵主子羽主夫少宮主婦少商主政晉書樂志五聲宮爲君宮之爲言中也中和之道無往而不理焉商爲臣商之爲言強也謂金性之堅強也角爲民角之爲言觸也謂象諸陽氣觸物而生也徵爲事徵之爲言止也言物盛則止也羽爲物羽之爲言舒也言陽氣將復萬物孳育而舒生也樂動聲儀曰宮爲君君者當寬大容衆故其聲宏以抒其和清以柔動脾也商爲臣臣者當發剛君之號令其聲散以剛其和溫以斷動肺也角爲民民者當約儉不奢僭差故其聲防以約其和清以靜動肝也徵爲事事者君子之功既當急就之其事當不流亾故其聲貶以疾其和平以切動心也羽爲物物者不齊委聚故其聲散以虛其和斷以散動腎也馥案此皆專論五聲也五經通義八音者金石絲竹匏土革木也五經要義凡樂音有八故謂之革鐘謂之金磬謂之石琴瑟謂之絲簫管謂之竹塤謂之土柷敔謂之木笙謂之匏是謂八音國語金尚羽石尚角竹尚商絲尚宮匏土尚徵呂以和樂律以平聲金石以動之絲竹以行之歌以詠之匏以宣之瓦以贊之革木以節之宋書樂志八音一曰金金鏞也鎛也錞也鐲也鐃也鐸

也二曰石石磬也三曰土土塤也四曰革革鼓也鞉也節也鞞紑御鞴斷造五曰絲絲琴瑟也筑也箏也琵琶空侯也六曰木木柷也敔也七曰匏匏笙也竽也八曰竹竹律也呂也簫也管也箎也籥也笛也釋智匠樂錄金爲鍽鎛鐲鐃石爲磬絲爲琴瑟箜篌箏筑琵琶竹爲箎笛籥簫管匏爲笙簧竽土爲塤缶革爲鼓木爲柷敔也隱五年左傳夫舞所以節八音而行八風注云八音金石絲竹匏土革木也晉書樂志八音八方之風也乾之音石其風不周坎之音革其風廣莫艮之音匏其風融震之音竹其風明庶巽之音木其風清明離之音絲其風景坤之音土其風涼兌之音金其風閶闔馥案此皆專論八音也

響　聲也从音鄉聲　許兩切

聲也者玉篇響應聲也列子天瑞篇聲動不生聲而生響家語六本篇言而衆響應之尸子言美則響美言惡則響惡

韽　下徹聲从音酓聲　恩甘切

下徵聲者廣韻韽下入聲周禮典同微聲韽注云韽聲小不成也或借喑字文子皋陶喑而爲大理風俗通無聲響從喑喑而已後漢書袁閎傳遂稱風疾喑不能言

韶　虞舜樂也書曰簫韶九成鳳皇來儀从音召聲　市招切

大司樂九磬之舞注云九磬當讀爲大韶字之誤也馥案樂動聲儀舜樂曰大韶潛夫論重華號有虞作樂九韶　樂記韶繼也注云舜能繼紹堯之德馥案大司樂以樂舞敎國子舞大磬注云大磬舜樂也言其德能紹堯之道也春秋元命包舜之民樂其紹堯之業　春秋繁露舜之時民樂其昭堯之業也故曰韶韶者昭也馥案鹽鐵論武昭不擊昭郎部也虞舜樂也者本書邵讀若舜樂韶廣雅釋樂簫韶注六舜樂樂動聲儀孔子曰簫韶者舜之遺音也白虎通引禮記舜樂曰簫韶　書曰簫韶九成鳳皇來儀者益稷文廣云韶舜樂名案簫當爲箾皇當爲聖本書引倚書無單稱書曰者或轉寫脫誦或後人引書加之所未詳也襄二十九年左傳見舞韶箾者杜云舜樂增韻案古者和樂之音皆謂之韶如左傳見舞韶箾者是不特舜樂也故書稱簫韶九成不單稱韶也然亦有直稱舜樂曰韶者如記曰韶繼

也語韶盡美矣子在齊聞韶之類

章　樂竟爲一章从音从十十數之終也　諸良切

樂竟爲一章者本書竷云樂有章從章周禮籥章注云籥章吹籥以爲詩章馥案韓詩有章曲曰歌堯樂曰大章記曰大章章之也皇侃曰章明也民樂堯德大明故名樂曰大章馥謂舜樂九成九章也堯樂亦有成章故曰大章論語以成謂成章也左傳引詩其在某章某詩卽樂詩章樂章也　十數之終也者本書士下云數始於一終於十又十下云十數之具也百下云數十百爲一貫相章也

竟　樂曲盡爲竟从音从儿　居慶切

樂曲盡爲竟者六書故引作樂曲終九經字樣竟樂曲終也周禮樂師凡樂成則告備注云成謂所奏一竟

文六

䇂　辠也从干二二古文上字凡䇂之屬皆从䇂讀若愆

辠也者本書辠下云辠辛也 從干二者犯上有辠論語其爲人也孝弟而好犯上者鮮矣 讀若愆者廣韻以辛爲愆之古文

張林說 去虔切

童 男有辠曰奴奴曰童女曰妾从辛重省聲 徒紅切

男有辠曰奴奴曰童者一切經音義六引云男有罪爲奴曰童玉篇同後漢書馮衍傳注引太童婦注云童猶隸也魏志衛玠見驃而者其妻子役爲官童玠曰使天下不爾者蓋由此也或借僮字王褒有僮約急就篇妻婦聘嫁齎媵僮顏注僮謂僕使之未冠笄者也漢書司馬相如傳分與文君僮百人又云卓王孫僮客百人顏注僮謂奴今民賣僮者如淳曰僮謂隸妾也女曰妾者列女傳褒姒者童妾之女假弓使吾二婢子夾我注云婢子妾也從辛重省聲者九經字樣上從二二古文上字從干干二爲辛辛音愆罪也下從重省故男有罪曰童

籀 籀文童中與竊中同從廿廿以爲古文疾字

籀文童中與竊中同從廿廿以爲古文疾字者本書竊云廿古文疾當云廿古文爲疾字案本書疾籀文作𤵸

妾 有辠女子給事之得接於君者从辛从女春秋云女爲人妾妾不娉也 七接切

有辠女子給事之得接於君者者妾接聲相近徐鍇本有辠女子給事之稱接於君者稱案稱字句絕上篇妾接也得接於君者也本書當云有辠女子給事之稱得接於君子者白虎通妾者接也以時接見也釋名妾接也以賤見接幸也周禮大宰臣妾聚斂疏材注云臣妾男女貧賤之稱內則奔則爲妾注云妾之言接也聞彼有禮走而往焉以得接見於君子也喪服妾爲君雷次宗注言妾以見其接所以稱君書費誓臣妾逋逃傳云役人賤者男曰臣女曰妾趙策是使三晉之大臣不如鄒魯之僕妾也漢書刑法志鬼薪白粲一歲爲隸臣妾顏注男子爲隸臣女子爲隸妾 春秋云女爲人妾妾不娉也者類篇引作春秋傳曰案傳十七年左傳男爲人臣女爲人妾此引之也妾不娉也者許公解傳之辭杜注不聘曰妾

文三 重一

丵 叢生艸也象丵嶽相並出也凡丵之屬皆从丵讀若浞 士角切

叢生艸也者叢當爲叢 象丵嶽相並出也者丵嶽疊韻漢書朱雲傳五鹿嶽嶽朱雲折其角

業 大版也所以飾縣鍾鼓捷業如鋸齒以白畫之象其鉏鋙相承也从丵从巾巾象版詩曰巨業維樅 魚怯切

大版也者釋器大版謂之業孫炎云業所以飾栒刻版捷業如鋸齒也唐書歸崇敬傳司業之名非學官所宜業者栒簴大板今學不敎樂於義無當 所以飾縣鍾鼓捷業如鋸齒以白畫之象其鉏鋙相承也者飾下有闕文當爲飾栒捷業疊韻漢書揚雄傳嶋鍽鍑獵顏注捷獵相差次也洞簫賦鍽羅捷獵李善云捷獵參差也靈光殿賦捷獵鱗集五臣云捷獵大比兒馥謂捷業捷獵聲相近釋名所以懸鼓者橫曰簨簨峻也在上高峻也從曰虡虡舉也在旁舉簨也簨上之板曰業刻爲牙捷業如鋸齒也急就篇乘風縣鍾華洞樂顏注乘風一名爰居海鳥也言爲乘風之狀作簨虡以縣鍾詩有瞽設業設虡傳云業大板也所以飾栒爲縣也捷業如鋸齒或曰畫之植者爲虡衡者爲栒明堂位夏后氏之龍簨虡殷之崇牙周之璧翣注云簨虡所以縣鍾磬也橫曰簨植曰虡簨以大版爲之謂之業西京賦負筍業而餘怒薛綜注當筍下爲兩飛獸以背負又以板置上名爲業東京賦設業設虡薛綜注業栒上板刻爲鋸齒捷業然植者爲虡橫者爲栒隋書樂志簨虡所以懸鐘磬橫曰簨飾以鱗屬植曰虡飾以贏及羽屬簨加木板於上謂之業殷人刻其上爲崇牙以挂懸周人畫繒爲翣戴之以璧垂五采羽於其下樹於簨簴之所從來本書無簨簴字簴筍三字諸家音義亦各不同周禮典庸器設筍簴杜子春云筍讀爲博選之選考工記梓人爲筍簴鄭司農云筍讀竹筍之筍干寶晉紀總論如室斯構而去其鑿契五臣注鑿契簨也馥於諸說未知所從徐鍇曰縛鍾几一曆齒挂入鍾兩齒故云相承 詩曰巨業維樅者大雅靈臺文彼作虡傳云植者爲虡橫者爲栒箋云虡也栒也所以懸鍾鼓也設大版於上刻畫以爲飾也

古文丵

叢　聚也從丵取聲　徂紅切

聚也者廣韻同本書䉶下云一歲䉶倚叢聚也書臯陶謨元首叢脞哉鄭注總聚小小之事以亂大政無逸怨有同是叢于厥身傳小訓叢爲聚顏氏家訓詩云黃鳥于飛集于灌木傳云灌木叢木也此乃爾雅之文故李巡注曰木叢生曰灌爾雅木章又云木族生爲灌族亦叢聚也急就篇祠祀社稷叢臘奉顏注叢者合聚諸神而祭之也

對　譍無方也從丵從口從寸　都隊切

譍無方也者集韻引作應書說命敢對揚天子之休命傳云對荅也詩皇矣以對于天下桑柔聽言則對箋云對荅也論語使于四方不能專對仲尼燕居子貢越席而對注云對應也

對　對或從士漢文帝以爲責對而爲言多非誠對故去其口以從士也

漢文帝云云者許公漢人非所宜稱山堂考索古對字本從口漢文帝去口從士龐彥遠謂除正字啟紹下則對字因大口金石錄大夫始鼎銘敦云案說文對字本從口漢文帝以爲責對而爲言多非誠對故去其口以從士今驗古鼎銘及周以後諸器款識對字最多皆無從口者然則文大篆固已不從口矣又疑李斯變古法作小篆對字始從口至文帝復改之耳然書傳不載未敢遂以爲然也錢君大昕曰責對爲竊治也廣雅對治也馥案急就篇犯禍事危置對曹漢書對向傳詣獄置對又臨江王徵詣中尉府對簿

文四　重二

菐　瀆菐也從丵從廾廾亦聲凡菐之屬皆從菐　蒲沃切

徐鍇曰一本注云丵眾多也兩手奉之是煩瀆也

瀆菐也者瀆當爲黷集韻菐煩也鄭注曲禮云卜不吉又筮筮不吉又卜是謂瀆黷或借僕字孟子使己僕僕爾亟拜也趙注僕僕煩猥貌

廾亦聲者當爲廾聲

僕　給事者從人從菐菐亦聲　蒲沃切

給事者者本書卒下云隸人給事者衣一切經音義三廣雅僕役使也僕附也謂附著於人也周禮大僕祭僕御僕注云僕侍御於尊者之名桓二年左傳士有隸子弟服注云上卑自以其子弟爲僕隸趙策先生獨未見夫僕乎十人而從一人者畏之也

古文從臣

從臣者書微子我罔爲臣僕費誓臣妾逋逃傳云役人賤者男曰臣女曰妾昭七年左傳王臣公公臣大夫大夫臣士士臣皁皁臣輿輿臣隸隸臣僚僚臣僕僕臣臺

𡭪　賦事也從菐從八八分之也八亦聲讀若頒一曰讀若非　布還切

賦事也者詩烝民明命使賦傳云賦布也箋云使羣臣施布之也周禮內宰施其功事注云施猶賦也通鑑竟陵王

子良或親爲眾僧賦食行水注云賦分畀也經典借班字釋言班賦也孫炎云謂賦與也郭璞云謂布與廣雅班賦布也書洪範武王既勝殷邦諸侯班宗彝傳云賦宗廟彝器酒尊賜諸侯桓六年左傳於是諸侯之大夫戍齊齊人饋之餼使魯爲其班又十年傳齊人餼諸侯使魯次之魯以周班後鄭僖三十二年公羊傳晉侯執曹伯班其所取侵地于諸侯也注云班者布徧還之辭襄十八年左傳有班馬之聲杜云班別也夜遁馬不相見故作離別聲也馥謂班從八八別也襄二十六年左傳班荊相與食杜云班布也布荊坐地又借盼字聘禮記盼肉及廋車注云盼猶賦也王制名山大澤不以盼釋文盼讀爲班賦也又借般字太元建侯開國渙爵般秩漢書郊祀志先以爵般爵爵顏注般讀與班同布也　八分之也者本書八別也分別也放分也祭義頒爲鄭注頒之言分也　讀若頒者小爵雅須賦布也周禮大宗伯乃頒祀于邦國都家鄉邑注云須讀爲班宮伯以時頒其衣裘注云須讀爲班班布也明堂位頒度量而天下大服注云頒讀爲班顧炎武曰昭四年左傳火出而畢賦卽周禮夏頒冰　一曰讀若非者本書甚別也周禮冢人掌九穀之數以待國之匪頒注云匪諭爲分赧謂頒分聲相近大宰以九式均節財用八曰匪

頒之式注云鄭司農云匪分也頒讀爲班
布之班謂班賜也玄謂王以分賜羣臣也

文三　重一

竦手也從屮從又凡廾之屬皆從廾　居竦切

竦手也者廾竦聲相近本書竦自申束也經典用拱字書武成垂拱而天下治傳云垂衣拱手也禮玉藻凡侍於君垂拱注云拱手也身俯則宜手者高下垂也論語子路拱而立

揚雄說廾從兩手

從兩手者本書𢪱揚雄說𢪱從兩手下𢪱謂兩手爲竦兩手下爲𢪱此字意也

承也從手從廾丰聲　扶隴切

承也者本書承奉也𢪱奉也書多方不克靈承于旅傳訓承爲奉詩鹿鳴承筐是將箋云承猶奉也成十六年左傳承寡君之命以請注云承奉也韋昭辯釋名奉車都尉主乘輿與尊不敢言主故言奉

說文解字義證　卷八　十　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

翊也從廾從卩從山山高奉承之義　署陵切

翊也者本書丞翊也身有所承也玉篇翊輔翊馥案漢有馮翊郡風俗通丞者承也初學記尚書丞丞者承也言承助令僕總理臺事顏注急就篇丞承也周禮小行人及郊勞眂館將幣爲承而擯注云承猶丞也尙書大傳天子必有四鄰前曰疑後曰丞左曰輔右曰弼列子舜問乎丞釋文謂輔弼疑丞之官漢書王子侯表承陽侯顏注承音丞字或作丞案翟方進傳作丞物理論高祖定天下置丞相以統文德立大司馬以整武事爲二府也　從卩從山山高奉承之義者徐鍇曰𡴀高山之狀也故𡵂爲山高潤爲山岳覆據鍇說卩本書誤也當云從廾從𡴀𡴀高奉承之義本書承奉也唐本云從手從丞

取奐也一曰大也從廾夐省　呼貫切

取奐也者當爲耿奐本書引杜林說耿光也廣韻奐文采明皃三國志注幽州人語謂耿爲簡箱漢書張奐字然明詩卷阿作奐毛詩奐大有文章論語煥乎其有文　煥即奐之俗體徐幹齊都賦彫琢有章爛明奐　一曰大也者徐鍇曰美哉奐焉奐大也　夐省者徐鍇本作夐省聲馥案本書嬽下引春秋傳嬽嬽在疚今作煢煢

葢也從廾從合　古南切又一儉切

葢也者釋言同郭云謂覆葢廣韻弇蔽也本書盦覆葢也揜覆也　從廾從合者徐鍇本從合廾聲馥謂當作從廾合聲本書龕頷皆合聲

古文弇

呂氏春秋仲冬之月君子齋戒處必弇高注弇深邃也馥謂古文从穴深邃意也

引給也從廾睪聲　羊益切

紀向書昀所藏古鍾有銘云𢍃乃吉金

引給也者李燾本作引給本書繹下云絲勞即繹下云抽絲也

舉也從廾由聲春秋傳曰晉人或以廣隊楚人𢍏之

說文解字義證　卷八　十一　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

黃顥說廣車陷楚人爲舉之杜林以爲騏麐字　渠記切

由聲者徐鍇曰由音甾據此則作由聲非鬼頭　春秋傳及黃顥說云云者宣十二年左傳晉人或以廣隊不能進楚人惎之脫扃少進馬還又惎之拔旆投衡乃出杜云廣兵車惎教也扃車上兵闌拔旆投衡上使不帆風差輕馥謂楚人舉晉之陷車既舉脫扃仍不能進又舉之拔其旆投其衡然後出陷衡即扃也故服虔云扃橫木有橫木投於輪間又案許公所見本作𢍏𢍏惎聲近黃顥者說左氏之人

舉也從廾㠯聲虞書曰岳曰异哉　羊吏切

虞書曰岳曰异哉者堯典文傳云异已也非本書義

玩也從廾持玉　盧貢切

玩也者釋言文本書玩弄也箋下云常弄乃不誤也詩斯干載弄之璋箋云玩以璋者欲其比德焉僖九年左傳夷吾弱不好弄杜云弄戲也襄四年傳愚弄其民漢書周昌傳高祖持御史大夫印弄之鄧通傳此吾弄臣昭帝紀上

耕鉤盾弄田三輔黃圖弄田者燕遊之用天子所戲弄耳
從廾持玉者徐鍇本無持字楚語若夫白珩先王之玩
也

兩手盛也從廾共聲 余六切

或通作掬小爾雅掬一升也宣
十二年左傳舟中之指可掬也
兩手盛也者廣韻𢪏兩手捧物詩詁
兩手曰曰兩掌曰匊廢謂曰當爲匊

𢱭飯也從廾釆聲釆古文辨字讀若書卷 居券切

𢱭飯也者𢱭𢱭聲相近曲禮毋𢱭飯注云爲欲致飽不
謙正義共器若取飯作𢱭則易得多是欲爭飽非謙也

持弩拊從廾肉讀若逵 渠追切

持弩拊者拊當爲柎本書䏿脛肉也玉篇𢍝持弩柎也
本書闌闌也柎闌足也　從廾肉者徐鍇曰肉非聲是鍇
本有聲字逵從坴坴讀若逐與肉聲相
近　讀若逵者本書䟣從𢍝聲讀若逵

警也從廾持戈以戒不虞 居拜切

廣言戒備也　易萃卦戒不虞注云備
不虞　孟子辭曰聞戒故爲兵餽之
警也者書大禹謨儆戒無虞周禮宰夫正歲則以法警戒
羣吏令修宮中之職事注云警敕戒之言宣十二年左傳
凡雖諸侯相見軍衛不徹警也正義戒之至也漢書梁孝
王傳出稱警入言趕顏注警者戒肅也　從廾持戈以戒
不虞者徐鍇本作從廾戈持以戒不虞一切經音義十四
周易以此齋戒韓康伯曰洗心曰齋防患曰戒字體從廾
持戈以戒不
虞字意也

械也從廾持斤幷力之皃 補明切

本書刀兵也　世本蚩尤以金作兵　月令章句洪範經云
兵革兵謂金刀　襄二十七年左傳天生五材民並用之廢
一不可誰能去兵兵之設久矣所以威不軌而昭文德也聖
人以興亂人以廢廢興存亡昏明之術皆兵之由也　大戴
禮用兵篇公曰古之戎兵何世安起子曰傷害之生久矣與
民皆生公曰蚩尤作兵與子曰否蚩尤惛慾而無厭者也何
器之能作蜂蠆挾螫而生見害而校以衛厥身者也人生有
喜怒故兵之作與民皆生聖人利用而弭之亂人興之喪厥
身　僖十八年左傳鄭伯始朝于楚楚子賜之金既而悔之
與之盟曰無以鑄兵杜云古者以銅爲兵　襄十九年傳季武
子以所得於齊之兵作林鍾　昭二十七年傳取五甲五兵
莊二十五年穀梁傳陳五兵范云五兵矛戟鉞楯弓矢　周
禮司兵掌五兵注云鄭司農云五兵者戈殳戟酋矛夷矛又
云軍事建車之五兵注云車之五兵鄭司農所云者是也步
卒之五兵則無夷矛而有弓矢　月令天子乃教於田獵以
習五戎注云五戎謂五兵弓矢殳矛戈戟也　司馬法兵不
雜則不利長兵以衛短兵以守太長則難犯太短則不及太
輕則銳銳則易亂太重則鈍鈍則不濟　漢書吾丘壽王傳
臣聞古者作五兵顏注五兵謂矛戟弓劍戈　顧炎武曰古
之言兵非今日之兵謂五兵也故曰天生五材誰能去兵世
本蚩尤以金作兵一弓二殳三矛四戈五戟周禮司右五兵
注引司馬法曰弓矢圍殳矛守戈戟助是也　詩爾雅戎兵
兵也踊躍用兵用此兵也無以鑄兵鑄此兵也秦漢以下始
謂執兵之人爲兵如信陵君得選兵八萬人項羽將諸侯兵
三十餘萬見於太史公之書而五經無此語也　閻若璩曰
前輩論曰古之言兵皆指器無有指人言者　余證以四書如

足兵去兵不以兵車乘甲曳兵兵也堅甲利兵王興甲兵動
天下之兵兵革非不堅利不以兵革之利爲兵餽之兵甲不
多叅楚搆兵果皆
器也可謂確證
械也者本書械器之總名當云兵器之總名太白陰經器
械不精不可言兵五兵不利不可舉事續漢書百官志考
工令主作兵器弓弩刀鎧之屬成則傳執金吾入武
庫　從廾持斤幷力之皃者玉篇引作從斤斤兵也

古文兵從人廾干

籀文

慤也從廾龍聲 紀庸切

經典借共字　莊二十四年左傳儉德之共也　僖七年傳守命
共時之謂信　釋文共音恭　僖十年傳晉侯改葬共大子　又
借恭龔二字　書甘誓今予惟恭行天之罰　泰誓爾其孜孜奉
予一人恭行天罰　梁元帝告四方檄中權後勁龔行天罰

圍棊也從廾亦聲論語曰不有博弈者乎 羊益切

左傳正義引沈氏云圍棊稱奕者取其落奕之義也尹文子以智力求者喻如奕者進退取與攻劫放舍在我者也桓譚新論俗有圍棊或言是兵法之類也及爲之上者張置疏遠多得道而爲勝中者務相絕遮要以爭便利下者守邊隅趍作罫自生於小地猶薛公之言黥布反也上計取吳楚賢道者也中計塞成臯遮要爭利者也下計據長沙以臨越此守邊隅趍作罫者也更始帝將相不能防衛而令罫中死棊皆生　班固奕旨北方之人謂棊爲奕局必方正象地則也道必正直神明德也棊有白黑陰陽分也駢羅列布效天文也四象既陳行之在人蓋王政也成敗臧否爲人由己道之正也　博奕論今世之人多不務經術好翫博奕然其所志不出一枰之上所務不過方罫之閒夫一木之枰孰與方國之封枯棊三百孰與萬人之將袞龍之服金石之樂足以兼棊局而貿博奕矣

圍棊也者方言圍棊謂之奕自關而東齊魯之閒皆謂之奕襄二十五年左傳今甯子視君不如奕棊其何以免乎奕者舉棊不定不勝其耦注云奕圍棊也正義蓋此戲名之曰奕故說文奕從廾言竦兩手而執之孟子稱奕秋善奕秋人自以善奕而著名也棋者所執之子故云奕者舉棊不定不勝其耦謂衆子下之不定則不勝其耦是棋爲

子也以子圍而相殺故謂之圍棋劉向圍棋賦略觀圍棋法於用兵怯者無功貪者先亡後漢書張衡傳奕秋以棋局取譽注云奕圍棋也棋即所執之子博物志云堯造圍棋以教子丹朱或云舜以子商均愚故作圍棋以教之其法非智者不能也晉中興書陶侃爲荊州見佐吏博奕戲具投之於江曰圍棋堯舜以教愚子諸君並國器何以此爲通鑑秦彭超請爲征南棋劫之勢注云圍棋者攻其右而敵手應之則擊其左取之謂之劫又後周樂遜上言猶棋劫相持爭行先後注云奕棋有劫彼此爭行以相持以先後若決一枰之勝負

具 共置也從廾從貝省古以貝爲貨　其遇切

特牲饋食禮東北面告濯具　漢書灌夫傳請語魏其具又云魏其具夫治具　共置也者本書供設也漢書劉澤傳田生子請張卿臨親修具顏注具供具也古書多用共字釋詁共具也郭注謂備具周禮大宰祀五帝則掌百官之誓戒與其具脩注云具所當共小宰以灋掌祭祀朝覲會同賓客之戒具注云戒具戒官有事者所當共周語事之共給於是乎在韋注共具也　古以貝爲貨者本書古者貨貝而寶龜書盤庚具乃貝玉

文十七　重四

𠬜 引也從反廾凡𠬜之屬皆從𠬜　普班切

漢不與令薛君碑晻留蒙徂命不可𠬜　漢書司馬相如傳仰𠬜橑而捫天顏注𠬜古攀字也　引也者字林同字或作扳隱元年公羊傳諸大夫扳隱而立之何云扳引也

攀 𠬜或從手從樊

晉語攀輦卽利而舍韋云攀引也

樊 騺不行也從𠬜從棥棥亦聲　附袁切

騺不行也者騺類篇引作縶案莊子馬蹄篇天下始喬詰卓騺釋文崔云卓騺行不平也馥謂騺亦借字當作縶　棥亦聲者當爲棥聲

𤔡 樊也從𠬜䜌聲　呂員切

樊也者樊當爲攀玉篇𤔡攀𤔡

文三　重一

共 同也從廿廾凡共之屬皆從共　渠用切

同也者同當爲詷本書詷共也祭統鋪筵設同几注云同之言詷也疏云若單作同字是齊同之同非詷共之詷若詷共之詷則言旁作同漢魏之時字義如此今則總爲一字

𠦬 古文共

龔 給也從共龍聲　俱容切

給也者本書供供給哀十一年左傳轅頗出奔道渴其族轅咺進稻醴粱糗腶脯焉喜曰何其給也馥案經典借共字僖四年左傳共其資糧屝屨又云貢之不入寡君之罪也敢不共給襄四年傳敝邑褊小闕而爲罪杜云闕不共

也襄八年傳敬共幣帛以待來者小國之道也隱十年傳
寡人唯是一二父兄不能共億杜云共給周語事之共給
於是乎在韋注給足也史記肥致仲完世家稱臣而共具
又借恭字書甘誓左不攻于左汝不恭命右不攻于右汝
不恭命御非其馬之正汝不恭命馥案襄二十年左傳吾
儕小人食而聽事猶懼不給命而不免於戾給命卽恭命

文二　重一

分也從廾從畀畀予也凡異之屬皆从異 羊吏切

分也者廣雅同本書序知分理之可相別異也曲禮羣居五人則長者必異席史記商君傳民有二男以上不分異者倍其賦　畀予也者本書畀相付與之也徐鍇本作畀云囟附之左字音信

分物得增益曰戴從異𢦏聲 都代切

分物得增益曰戴者廣雅戴予也𢦏與戴通春秋戴國釋文作載后經作戴詩絲衣載弁俅俅箋云載猶戴也陳留戴國本亦作載故隋時置戴州

籒文戴

文二　重一

共舉也從臼從廾凡舁之屬皆從舁讀若余 以諸切

共舉也者廣雅舁舉也魏志鍾繇傳虎賁舁上殿晉書何元傳更造大輦容三十人坐以二百人舁之陶潛傳潛有腳病乘籃輿乃令一門生二兒共舁之魏書列女傳遣人强舁於車上通鑑路瓊之詣王僧達趨升其榻僧達令舁弃之注云舁對舉也

升高也從舁囟聲 七然切

本書䙴從與徐鉉以爲古文䙴林罕以爲古文與未審所據

升高也者本書遷從此云登也又僊長生僊去當爲要去方士所謂飛升也僊要聲相近

䙴或從卩

或從卩者本書岊陬隅高山之卩然則卩亦升高意

古文䙴

黨與也從舁從与 余呂切

黨與也者黨當爲攩按與亦衆意本書攩從與云衆也管子八觀篇請謁得於上則黨與成於下襄三十年左傳欽殺子產吾其與之戰國策是君以合齊與彊楚注云與黨與也又云韓齊爲與國注云相與爲黨與也徐鍇引左傳伯有聞子皮之甲不與攻巳也喜曰子皮與我矣

古文與

起也從舁從同同同力也 虛陵切

起也者釋言文詩大明維予侯興傳云興起也緜有堵皆興小明興言出宿箋並云興起也昭元年左傳穆叔子皮及曹大夫興拜注云興起也　同力也者九經字樣曰象兩手以亦是兩手謂衆手同力能興起也馥案周禮大司馬進賢興功注云興猶舉也文王世子乃命有司行事興秩節注云興猶舉也馥謂同力則易舉也

文四　重三

叉手也從E彐凡臼之屬皆從臼 居玉切

本書要從此云臼兩手

叉手也者本書叉手指相錯也馥謂兩手之指相交造所謂溼入叉也

身中也象人要自臼之形從臼交省聲 於消切又於笑切

春秋元命苞腰而上者爲天尊高陽之狀腰而下者爲陰豐厚地之重數合於四故腰周四尺　斥彰長田君碑究屆道要馥謂隸體從省猶未盡變篆形

身中也者釋名腰約也在體之中約結而小也　象人要自臼之形者本書申云體自申束從臼自持也馥謂當作體自臼束又要云中國之人也從臼臼兩手　[illegible]策昔者先君靈王好小要楚士約食

要 古文要

文二　重一

晨 早昧爽也從臼從辰辰時也辰亦聲丮夕爲夙臼辰爲晨皆同意凡晨之屬皆從晨 食鄰切

漢書律歷志壬辰晨星始見顏注晨古晨字也其字從日馥案此晨謂木星與從晶之房星不同　早昧爽也者本書昧爽旦明也釋詁晨早也釋名晨伸也旦而日光復伸見也集韻晨旦也閩中語書牧誓時甲子昧爽傳云昧冥爽明早旦詩庭燎夜鄉晨箋云晨明也周禮司寤氏禦晨行者注云晨先明也左傳正義說文云晨早昧爽也謂夜將旦雞鳴時也　從臼者九經字樣曰象叉手晨省之義馥案本書丑象手之形時加丑亦舉手時也馥謂臼亦手也早昧爽即丑也　辰時也者本書辰民農時也又云辰房星天時也又辱下云辰者農之時也天官星占辰星一名伺晨詩東方未明不能辰夜傳云辰時也石經監本同今作晨昭十七年公羊傳大火爲大辰伐

爲大辰注云大火與伐天所以示民時早晚天下所取正故謂之大辰辰時也　丮夕爲夙臼辰爲晨皆同意者楊愼曰丮夕爲夙其夕惕乎臼辰爲晨其朝乾乎造書者深於易矣

農 耕也從晨囟聲 奴冬切

徐鍇木火部𤊝云與農晨同意　書洪範農用八政釋文馬云食爲八政之首故以農名之　漢書食貨志闢土殖穀曰農　禮祭法厲山氏之有天下也其子曰農能殖百穀　耕也者一切經音義十引作耕人也馥案玉篇䢉耕夫也本書甿田民也畯農夫也　囟聲者疑聲字衍凡從囟諸字隸變作西如𡢁要是也農隸亦作農

𨐍 籀文農從林

從林者耕治荒田先除林木楚所以起山林也

𦦙 古文農

𨑃 亦古文農

文二　重三

爨 齊謂之炊爨臼象持甑冂爲竈口廾推林內火凡爨之屬皆從爨 七亂切

釋名爨銓也銓度甘辛調和之處也　士虞禮魚腊爨亞之注云爨竈　特牲饋食禮主婦視饎爨於西堂下注云爨竈也　周禮外饔職外內饔之爨亨煮注云爨今之竈　通典獠俗鑄銅爲器大口寬腹名曰銅爨旣薄且輕易於熟食物理論爨之未熟覆饙而棄之所害亦多矣　齊謂之炊爨者廣雅爨炊也詩楚茨執爨踖踖傳云爨饔爨廩爨也馥案禮饔爨煮肉廩爨炊米炊爨謂廩爨也宣十五年左傳析骸以爨杜云爨炊也孟子許子以釜甑爨注云爨炊也楚詞九歎爨土鬻於中宇注云爨炊竈也　臼象持甑冂爲竈口廾推林內火者一切經音義十七二蒼爨炊也字從臼持缶缶甑也冂爲竈口廾以推柴內火

字意也馥據此知爨從缶與鬯同或曰吊即鬲之下體象交文三足也寫誤爲吊馥案鬲下從鬲省上又從吊成何字義或說非是

𤇾 籀文爨省

䙴 所以枝鬲者從爨省鬲省 渠容切

所以枝鬲者者枝類篇引作支玉篇同本書敧從支謂有三足支之也桓五年左傳蔡衛不枝杜注不能自支也

釁 血祭也象祭竈也從爨省從酉酉所以祭也從分分亦聲 虛振切

賈誼書豫讓釁面吞炭馥謂涂面

血祭也者本書衈以血有所刏涂祭也月令章句涂以牲血謂之釁大戴禮諸侯釁廟篇成廟釁之以羊君元服立於寢門內南向祝宗人宰夫雍人皆元服宗人曰請令以釁某廟君曰諾遂入雍人拭羊宰夫入廟門碑南北面東

上雍人舉羊升屋自中中屋南面刲羊血流於前乃降雜記釁屋者交神明之道也凡宗廟之器其名者成則釁之以豭豚注云宗廟名器謂尊彝之屬周禮司几筵上春釁寶鎮及寶器注云釁謂殺牲以血血之龜人上春釁龜注云釁者殺牲以血之神之也成三年左傳執事不以釁鼓注云以血塗鼓為釁鼓昭四年傳叔孫為孟鍾饗大夫以落之注云以豭豬血釁鍾曰落定四年傳君以車行祓社釁鼓注云殺牲以血塗鼓鼙為釁鼓正義引本書同呂氏春秋慎大覽釁鼓旗甲兵注云殺牲祭以血塗之曰釁漢書高帝紀祠黃帝祭蚩尤於沛廷而釁鼓應劭曰釁祭也殺牲以血塗鼓鼙釁曰禮記及大戴禮有釁廟之禮皆無祭事顏云許慎云釁血祭也然則凡殺牲以血祭者皆為釁安在其無祭事乎孟子將以釁鐘趙注新鑄鐘殺牲以血塗其釁郤因以祭之曰釁設案因此有釁罅之義韓策韓息士民以待其釁鮑注釁罅是也俗作衅樂記車甲衅而藏之府庫注云衅釁字也廣韻衅牲血塗器祭也　象祭竈也者本書醊竈上祭名馥案今以酒醊塗竈門是也酉所以祭也者酉酒也本書酉八月黍成可為酎酒是也　從分分亦聲者當為分聲

文三　重一

革　獸皮治去其毛革更之象古文革之形凡革之屬皆從革　古覈切

易遯卦執之用黃牛之革革卦彖天地革而四時成湯武革命順乎天而應乎人　書畢命道有升降政由俗革傳云天道有上下交接之義政教有用俗改更之理　詩羔羊之革傳云革猶皮也　漢書鄭崇傳曳革履顏注孰曰韋生曰革西域傳書革旁行為書記顏注革謂皮之不柔者

獸皮治去其毛革更之者一切經音義十四引云獸去毛曰革革更也詩羔羊正義引云獸皮治去其毛曰革革更也周禮司裘疏引同月令章句去毛曰革本書鞹去獸革者謂之皮書禹貢齒革羽毛傳云革犀皮正義說文云獸皮治去其毛為革革與皮去毛為異耳周禮冥氏若得其獸則獻其皮革齒須備疏云革謂無文章者去毛而獻之本書諱更也堯典鳥獸希革傳云革改也　象古文革之形者徐鉉寫徐鍇韻譜革字作革今從臼非　鉉原本徐鍇本從口一切經音義二十二革更也字從三十從口口為國邑國三十年而法更別取別異之意也口音韋覆謂易者不解字意誤為臼俗遂以為從口舌字矣

𠦄　古文革從三十三十年為一世而道更也臼聲

古文革云云者徐鍇本作從卅卅年為一世本書世云三十年為一世繫傳引尚書既歷三紀世變風移論衡宣漢篇孔子曰如有王者必世然後仁孔子所謂一世三十年也

鞹　去毛皮也論語曰虎豹之鞹從革郭聲　苦郭切

去毛皮也者孔安國論語注皮去毛曰鞹與本書同鄭注鞹革也詩載驅簟茀朱鞹正義云說文鞹革也獸皮治去毛曰革鞹是革之別名韓奕鞹鞃淺幭傳云鞹革也楚詞九歎筐澤瀉以豹鞹兮注云鞹革也呂氏春秋贊能篇乃使吏鞹其拳注云鞹革也以革囊其手也　論語云虎豹之鞹者彼作鞟馥案古書多作鞟淮南說山訓剝牛皮鞟以為鼓

軒　軒乾革也武威有麗軒縣從革干聲　苦旰切

廣雅軒謂之䩞　賈誼書鄒穆公欲丈夫釋玦軒　武威有麗軒縣者兩漢志驪軒屬張掖漢書張騫傳抵安息奄蔡犛軒服虔曰犛軒張掖縣名也

䩻　生革可以為縷束也從革各聲　盧各切

生革可以為縷束也者經典借絡字楚辭招䰟鄭綿絡些注云絡縛也西都賦籠山絡野注云絡繞也徐鍇曰今外國人履連脛謂之絡鞮

鞄　柔革工也從革包聲讀若朴周禮曰柔皮之工鮑氏鞄卽鮑也　蒲角切

柔革工也者說苑革剛則裂故有工以柔之　周禮曰柔皮之工鮑氏鞄卽鮑也者考工記攻皮之工函鮑韗韋裘鄭司農云鮑書或為鞄蒼頡篇有鞄甍　馥案墨子節用篇輪車鞼鞄鞄卽鞄字

韗 攻皮治鼓工也从革軍聲讀若運 王問切

攻皮治鼓工也者祭統煇者甲吏之賤者也注云煇周禮作韗謂韗磔皮革之官也廣韻韗理鼓工考工記云韗人爲皐陶皐陶鼓木也　讀若運者考工記注云韗讀爲歷運之運

韗 韗或从韋

鞣 耎也从革从柔柔亦聲 耳由切

耎也者本書皮柔皮也玉篇皮或爲耎集韻說文鞣耎也謂柔革廣韻鞣熟皮　柔亦聲者當爲柔聲

靼 柔革也从革旦聲 旨熱切

玉篇廣韻注中凡靼多誤作靻字　柔革也者玉篇靼柔也

靼 古文靼从亶

鞼 韋繡也从革貴聲 求位切

韋繡也者元史王侯之棺用白襍民一十四尺純以韋繡覆於棺上宣二年左傳從其有皮丹漆若何國語今君四時使人斬雝皮革掩以朱漆畫以丹青墨子節用篇凡天下羣百工輪車鞼匏陶冶梓匠使各從事其所能齊語輕罪贖以鞼盾一戟韋昭云鞼盾綴革有文如績也法言寡見篇又從而繡其鞶帨徐鍇引唐史戎狄婦人或能刺韋爲繡也

鞶 大帶也易曰或錫之鞶帶男子帶鞶婦人帶絲从革般聲 薄官切

除佷婢束鞶立朝　太元周帶其鉤鞶鍊以玉環測曰帶其鉤鞶自約束也　晉輿服志諸假印綬而官不給鞶囊得自具作工隱晉書鄧攸步見一女猛獸自後斷其鞶囊班固與竇將軍牋固於張掖縣受賜虎頭繡鞶囊一雙　東觀漢記鄧遵破羌有功賜金剛鮮卑緄帶一具虎頭鞶囊　宋書禮志鞶古制也漢代著鞶囊者側在腰間或謂之傍囊或謂之綬囊　周禮巾車樊纓十有再就注云樊讀如鞶帶之鞶謂今馬大帶也　曹瞞傳身佩小鞶囊以盛手巾細物大帶也者本書帶紳也紳大帶也廣雅鞶帶也馬注周易鞶大帶也禮玉藻大夫大帶桓二年左傳鞶厲游纓服虔云鞶大帶也莊子盜跖篇帶死牛之脅釋文司馬云取牛皮爲大革帶　易曰或錫之鞶帶者訟卦文虞注鞶帶大帶男子鞶革　男子帶鞶婦人帶絲者白虎通男子有鞶革者示有金革之事內則男鞶革女鞶絲注云鞶小囊盛帨巾者男用韋女用繒有飾緣之士昏禮記視諸衿鞶注云鞶鞶囊也男鞶革女鞶絲所以盛帨巾之屬爲謂敬莊二十一年左傳王以后之鞶鑑予之注云鞶帶而以鑑爲飾也韍謂王后之鞶鄭婦人鞶絲也男子飾以獻頭婦人飾以鑑或借般字亟三年殺染傳諸母殺巾之范云服囊也所以盛朝夕所須以備舅姑之用人作鞶字內則婦人佩施槃袠注云小囊也左傳正義云袠是囊之別名今人謂裹書之物爲袠言其施帶施囊百

鞏 以韋束也易曰鞏用黃牛之革从革巩聲 居竦切

以韋束也者釋詁鞏固也詩瞻卬無不克鞏傳云鞏固也　易曰鞏用黃牛之革者革卦文王注鞏固也

鞔 履空也从革免聲 母官切

履空也者集韻類篇引並作一曰覆也四字案一切經音義十四蒼頡篇鞔覆也周禮棧車無革鞔今謂覆蓋物爲鞔是也曲禮屨不上堂注云屨賤空不知足而爲之故曰空呂氏春秋召類篇南家工人也爲鞔者也注云鞔履也作履之工也鹽鐵論古者庶人鹿菲草履縮絲尚韋而已及其後則綦下不借鞔鞮革易䩤案鞔爲履空者謂爲以上也履從舟本書俞空中木爲舟履梟之故曰履空其下曰鞔或作鞔字苑鞔苴履底廣頭鞔底履名方言乃闕而束複履其庳者謂之鞔下釋名晚下如易其下晚晚而危婦人短者著之可以拜也

靸 小兒履也从革及聲讀若沓 穌合切

小兒履也者履之無跟者也急就篇靸鞮卬角褐韤巾顏注靸謂韋履頭深而兒平底者也今俗呼謂之跣子字苑靸鞮卬角也今江南謂靴無頭者爲靸釋名靸韋履深頭者之名也靸襲也以其深襲覆足也淮南氾論訓乃爲鞮蹻而超千里高云鞮蹻鞮也輟耕錄西浙之人以草爲履而無跟名曰靸鞵婦女非纏足者通曳之終歲了雖鍒

引寶錄云靸鞵昜三代皆以皮爲之朝祭之服也始皇二年遂以蒲爲之名曰靸鞋二世加鳳首仍用蒲晉永嘉元年用黄草宮內妃御皆著始有伏鳩頭履子梁天監中武帝易以絲名解脫履至陳隋閒吳越大行而模樣差多唐大歷中進五朶草履子建中元年進百合草履子據此則靸鞵之製其來甚古　讀若沓者魏志夫餘國白布大袂袍袴履革鞜玉篇鞜鞮也漢書揚雄傳革鞜不穿服虔曰鞜易也

鞀角鞮屬從革卬聲　五岡切

鞀角鞮屬者廣韻鞀鞮履頭廣雅鞀角履也方言東北朝鮮洌水之閒謂之鞀角徐土邳圻之閒大麤謂之鞀角釋名仰角屐上施履之名也行不得蹶當仰履角舉足乃行也顏注急就篇卬角屐上施也形若今之木履而下有齒焉欲其下不蹶當卬其角舉足乃行因爲名也

革履也從革是聲　都兮切

田俅子謂少昊鞮鞮　晉寺人披爲勃鞮亦稱履鞮　曲禮鞮屨注云無絇之菲也　馥案周禮鞮屨人靑句注云句當爲絇

易履有絇者飾也士冠禮元端黑屨青絇注云絇之爲言拘也以爲行戒狀如刀衣鼻在屨頭也馥謂絇爲履頭飾鞮無飾也

革履也者履當爲屨本書屨鞮也周禮春官鞮鞻氏注云鞻讀如屨也釋文鞮許慎云屨也呂忱云鞮革履也顏謂本書多爲人改從字林者此其一也六經正誤引字林與釋文同廣雅鞮履也履亦當爲屨方言禪者謂之鞮注云今韋鞮也玉篇鞮單履也顏注急就篇鞮苺革小履也韓策甲盾鞮鍪鐵云鞮革履漢書貢禹傳孝文皇帝衣綈履革鄭崇傳上每聞崇曳革履嘆曰我識鄭尚書履聲急就篇麐麃麇麀皮給履顏注皮可以給履易之用也四民月令八月制韋履三禮圖履夏用葛冬用皮魏志韓國足履革蹻蹋朱勃理馬援表民餓啖弩煮履東觀漢記狄道飢饉啖弩煮履馥謂革履故可煮

鞮䩡沙也從革從夾夾亦聲　古洽切

鞮䩡沙也者沙類篇引作䩝廣雅鞈䩝履也曹憲鞈音古匣反䩝音沙馥謂鞈䩝即鞊䩝廣韻鞈䩝素釋履釋名蘇鞈䩝之缺前察者一切經音義十四外國諸草木中若皮若葉若花等不成五味難以爲食者則名迦沙馥謂䩝缺前塞伯衣缺袖如草木不成五味故俱有沙稱

鞮屬從革徙聲　所綺切

或作屣列仙傳文賓賣靴屣爲業後漢書皇甫規聞王符在倒屣而迎春秋後語田子方曰行不合言不從則去之楚越若脫屣然淮南子堯舉天子而傳之舜猶卻行而脫屣也舜視棄天下猶棄敝蹝也劉熙本作屣云屣草履可履馥謂革當爲草字之誤也　又或作縱莊子曳縱而歌商頌又或作躧燕策猶釋敝躧　呂氏春秋長見篇竊觀公之意視釋天下若釋躧史記封禪書吾視去妻子如脫躧耳趙世家去之楚越若脫躧然

鞮屬也者集韻引同又云謂革履也廣雅屣履也漢書地理志說趙地云作姦巧多弄物爲倡優女子彈弦跕躧游媚富貴徧諸侯之後宮臣瓚曰蹋跟爲跕挂跕爲躧西都賦輕蹤躧於千乘李善云晉灼曰躧或爲鞮說文曰鞮鞮屬也民門賦躧履起而彷徨李善云說文曰躧躍也一曰鞮鞮屬鞮革履也馥案張衡七盤舞賦歷七盤而縱躧漢書雋不疑傳勝之躧履起迎顏注履不著跟

曰躧躧謂納履未正曳之而行言其遽也

革生鞮也從革奚聲　戶佳切

玉篇鞵革鞮也革底麻枲　廣韻鞵屬也　釋名鞋解也著時縮其上如履然解其上則舒解也

革生鞮也者增韻引革生履也字鑑引革履也馥疑當作生革履也

補履下也從革丁聲　當經切

補履下也者廣雅靪補也搜神記陽公常爲人補履列仙傳嘯父在曲州市中補履數十年說苑干將鏌鋣以之補履曾不如兩錢之錐古文苑知人賦鞞鞨鼓兮補履樸木書屣履下也廣韻靪補履下也禮圖複下曰舄單下曰履史記東郭先生履有上無下足盡踐地鹽鐵論納裏紃下

蹋鞠也從革匊聲　居六切

法言捖革爲鞠　風俗通毛丸謂之鞠　兩京新記西京有鞠場亭　通鑑唐高宗曰朕觀此人善爲擊鞠之戲注云鞠

以韋爲之實以柔物今謂之毬子字或作毱三蒼解詁毱丸可蹋戲漢書作鞠藝文志蹵鞠二十五篇顏注鞠以韋爲之實以物蹵之以爲戲也蹵鞠陳力之事故附於兵法焉又借踘字史記倉公傳處後蹴踘正義謂打毬也蹋鞠也者鹽鐵論蹋鞠鬬雞漢書枚皋傳蹵鞠刻鏤顏注蹵足蹵之也鞠以韋爲之中實以物蹵蹋爲戲樂也西京雜記成帝好蹵鞠羣臣以蹵鞠爲勞體非至尊所宜帝曰朕好之可擇似而不勞者奏之家君作彈棊以獻盧植禮記注角力如漢家乘之引關蹋鞠之屬也崔豹古今注蹵鞠起黃帝習用兵之勢史記蘇秦傳六博蹋鞠集解劉向別錄曰蹵鞠者傳言黃帝所作或曰起戰國之時蹋鞠兵勢也所以練武士知有材也皆因嬉戲而講練之衛霍列傳而驃騎尚穿域蹋鞠正義案蹵鞠書有域說篇即今之打毬也馥案服虔云穿域穿地作鞠室也何晏景福殿賦其西則有左城右平講肄之場李善注云蹵鞠亦有治囿之象左墄而右平夏侯稚權景福殿賦曰乃造彼鞠室馥案何賦又云二六對陳殿翼相當注云二六蓋鞠室之數而守有一人也李尤鞠室銘曰圓鞠方牆放象陰陽法月衡對二六相當

⿱竹鞠　鞠或從⿱竹匊

鞀　鞀遼也從革召聲　徒刀切

吕氏春秋倕作鞀釋名鞀導也所以導樂作也急就篇鐘磬鞀簫鼙鼓鳴顏注鞀貫其鼓也搖而鳴之論語播鼗武皇侃本作鞀漢堯廟碑鞀磬柷圉漢書揚雄傳鳴鞀磬之和顏注鞀古鼗字鞀小鼓也馬融東巡頌揮上佯之蚤鞀白虎通禮樂篇鞀者震之氣也上應卯星以通王道故謂之鞀也鬻子禹之治天下也懸五聲以聽曰語寡人以獄訟者揮鞀馥案吕氏春秋云武王有戒慎之鞀書益稷下管鼗鼓詩有瞽鞉磬柷圉傳云鞉小鼓也又置我鞉鼓箋云置讀曰植鞉鼓者爲楹貫而樹之鞉雖不植貫而搖之亦植之之類大射儀鼗倚於頌磬注云鼗如鼓而小有柄賓至搖之以奏樂也周禮小師注云鼗如鼓而小持其柄搖之旁耳還自擊樂書雷鞀者周禮瞽矇掌播鞉鞉如鼓而小以木貫之作柄柄各四枚爲八面也旁以結皮爲耳搖之還自擊宋書樂志以桴擊之曰鼓以手搖之曰鞉鞀遼也者鞀遼疊韻釋樂大鼗謂之麻小者謂之料一切經音義二十鞉山東謂之鞀半倣謂遼料半聲並相近

鞉　鞀或從兆

鼗　鞀或從鼓從兆

⿱殸召　籀文鞀從殸召

⿰革夗　量物之⿰革夗一曰抒井⿰革夗古以革從革夗聲　於袁切

⿰革宛　⿰革夗或從宛

鞞　刀室也從革卑聲　并頂切

刀室也者顏會引徐鍇本作劍室也案方言劍削自河而北燕趙之間謂之室自關而西謂之鞞史記刺客傳劍長操其室索隱室謂鞘也東觀漢記濟南段成劍一室兩刃本書削鞞也釋名刀其室曰削小爾雅廣器刃之削謂之室室謂之鞞鞞鞛珌鞞之飾也廣雅鞞鞘刀削也詩瞻彼洛矣鞞琫有珌傳云鞞容刀鞞也正義古之言鞞猶今之言鞘內則注遰刀鞞是也周書王會解請令以魚支之鞞注云鞞刀削

鞎　車革前曰鞎從革艮聲　戶恩切

車革前曰鞎者釋器輿革前謂之鞎郭云以韋靶車軾李巡云謂輿前以革爲車飾曰鞎徐鍇曰臣以爲鞎猶垠以韋緣之爲垠堮也輿車底也

鞃　車軾也從革弘聲詩鞹鞃淺幭讀若穹　邱弘切

車軾也者顏會引徐鍇本作車軾中靶也玉篇鞃軾中靶也或作軦類篇鞃車軾中靶詩曰鞹鞃淺幭者大雅韓奕文傳云鞃軾中也正義言鞹鞃者言以去毛之皮施於軾之中央持車使牢固也

鞪　車軸束也從革敄聲　莫卜切

車軸束也者本書楘車歷錄束交也

⿰革必　車束也從革必聲　毗必切

車束也者集韻車革曰⿰革必既夕記說明器之弓云有⿰革必玉篇⿰革必弓紲也馥謂⿰革必柲同

𩏂 車衡三束也曲轅鞼縛直轅䡞縛從革爨聲讀若論
語鑽燧之鑽 借官切
曲轅鞼縛直轅䡞縛者䡞類篇引作軬徐鍇曰乘車當中
爲一曲轅木爲衡又縛轅於上乘車別鑽孔縛之大車雙
直轅衡執都縛之而已不鑽也馥案本書
幦車上衡衣馥謂衣所以遮蔽鞼縛也

鞼 𩏂或從革贊

𩊱 蓋杠絲也從革旨聲 脂利切
蓋杠絲也者考工記注桯蓋杠也杠長八尺顏注急就篇
俾倪持蓋之杠杠軾中央環爲之所以止蓋弓之前卻也
續漢書輿服志二千石皁蓋除吏赤畫杠鹽鐵論今
庶人富者銀黃華左搔結綏韜杠馥謂絲用以繫弓

鞁 車駕具也從革皮聲 平祕切
車駕具也者晉語吾兩鞁將絕韋注云鞁靷也漢書郊祀志
詔有司增雍五畤路車各一乘駕被具顏注駕車被馬之
飾皆具也通鑑燕征北大將軍隆以諸
王幼不能出中山還入迎自爲鞁乘

鞥 轡鞥從革弇聲讀若應一曰龍頭繞者 烏合切
轡鞥者廣韻鞥皮裹角也　一曰龍頭繞者者龍當爲龓
本書闕龓字玉篇龓馬龓頭廣韻龓龓頭字又作𩍛　讀
若應者與鞥聲不
相近所未能詳

靶 轡革也從革巴聲 必駕切
轡革也者一切經音義十九引作轡飾也本書綏車中把
也把當爲靶廣雅靶謂之綏釋器轡首謂之革郭云轡靶
勒詩蓼蕭傳云革轡首也正義馬轡所靶之外有餘而垂
者謂之革漢書王褒傳王良執靶晉灼云靶音霸謂轡也
吳都賦迴靶乎行睨
五臣云靶轡革也

韅 著掖鞥也從革顯聲 呼典切
著掖鞥也者左傳釋文引作著掖皮蒼頡解詁韅馬腹帶
也急就篇鞶勒鞅韅靽羈韁顏注在掖曰韅釋名韅經也
橫經其腹下也檀弓子顯以致命於穆公鄭注使者公子
縶也引盧植注云古者名字相配顯當作韅荀子禮論篇
絞韅絲末彌龍所以養威也注云韅馬腹之革馥案史記
禮書鮫韅集解韅者當馬掖之革索隱鮫韅者以鮫魚皮
飾韅韅馬
腹帶也

靳 當膺也從革斤聲 居近切
當膺也者相牛經膺庭欲得廣注云膺庭胷前也後漢書
時有矯稱侍中止傳舍者太守欲謁之鮑永乃拔佩刀截
馬當胷乃止注云當胷以韋爲之也詩小戎傳游環靷環
也釋文靷本又作靳沈云舊本皆作靳靳者言無常處游
在驂馬背上以驂馬外轡貫之以止驂之出左傳云如驂之
之有靳無取於靷也釋名游環在服馬背上驂馬之外轡
貫之游移前卻無常處也定九年左傳吾從子如驂之靳
正義說文云靳當膺也則靳是當胷之皮也驂馬之首當
從服馬之胸胸上有靳故云我之從子如驂馬當服馬之
靳戴東原毛鄭詩考正云小戎首章傳游環靷環也震案
釋文作靳環引沈重云舊本皆作靳今考下言陰靷鋈續
傳曰續續靷也箋曰鋈續白金飾續靷之環然則靳環與

靷環乃二物詩疏言之博寫譌溷後人遂莫之辨春秋傳
言如驂之靳說文靳當膺也蓋詩謂之游環春秋傳謂之
靳漢時謂之當膺驂從靳而後於兩服之首正當兩服之
胷於此有環以貫其外轡箋曰游環在背上無常處貫驂
之外轡以禁其出釋名曰游環在服馬背上驂馬之外轡
貫之可與箋相足馥案僖二十八年左傳韅靷鞅靽杜注
在胸曰靷兩靷
字竝當作靳

𩋁 驂具也從革蚩聲讀若騁蜃 丑郢切
讀若騁蜃者本
書蚩讀若騁

靷 引軸也從革引聲 余忍切
引軸也者荀子禮論篇金革轡靷而不入注云說文云靷
所以引軸者也詩小戎陰靷鋈續傳云靷所以引也正義
靷者以皮爲之繫於陰板之上令驂馬引之何則此車衡
之長惟六尺六寸止容二服而已驂馬頸不當衡別爲二
靷以引車故云所以引也釋名陰蔭也橫側車前以陰答
也靷所以引車也鋈金塗沃也治白金以沃灌靷環也續

紛靷端也。哀元年左傳：我兩靷將絕，吾能止之。正義：古之駕四馬者，服馬夾轅，其頸負軛，兩驂在旁，挽靷助之。詩所謂陰靷鋈續是也。說文云：靷，引軸也。汝南先賢傳：上欲到二輔，郭憲諫止不從，憲當車拔刀以斷車靷。

靷 籀文靷。

⿰革官 車鞁具也。从革官聲。古滿切

⿰革豆 車鞁具也。从革豆聲。田候切

車鞁具也者，徐鍇曰：鐍中古也。馥案本書鐍，環之有舌者。

⿰革于 輨內環靼也。从革于聲。羽俱切

輨內環靼也者，玉篇作輨。徐鍇曰：鐍上紮也。

⿰革專 車下索也。从革專聲。補各切

車下索也者，集韻：轉，革裹車輗也。或借縛字。急就篇：蓋轑俾倪枙縛棠。顏注：縛在車下，主縛軸，令與輿相連，即今所謂

說文解字義證　卷八　廿　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

鉤心也。或作轉。類篇：轉，說文車下索也。

⿰革奄 車具也。从革奄聲。烏合切

車具也者，玉篇：⿰革奄，車上具也。

⿰革叕 車具也。从革叕聲。陟劣切

鞌 馬鞁具也。从革从安。烏寒切

公羊傳：齊侯唁公，以鞌為几。吳子：車騎之具，鞍勒銜轡，必令完堅。鹽鐵論散不足篇：古者庶人賤騎，繩控革鞮，皮薦而已。及其後，革鞍氂成，鐵鑣不飾。曹植表：御鞌一具，初不敢乘，謹奉上。劉義恭獻賜臣供御金梁橋鞌，制作精巧，宜副龍驪。

馬鞁具也者，急就篇：靯鞴鞍鑣鐊。顏注：鞍，所以被馬取其安也。赭白馬賦：具服金組，兼飾丹雘。五臣云：言以金組丹青飾其裝具。漢書：許廣漢從上甘泉，誤取他郎鞍以被馬。宋書劉鍾傳：荊州刺史獻名馬并精麗乘具。宗慤傳：

林邑王以具裝被象。柳元景傳：械馬亦去具裝，馳奔以入賊陣。齊書高帝討晉安王子勛，聚皮為馬具裝。南齊書太祖本紀：馬乘具不得金銀度。東昏侯本紀：馬乘具用錦繡，處患為雨所沾濕，織雜采珠為覆蒙。通鑑：焦度刺皮豹子墜馬，獲其鞍矟，其裝從

安者，徐鍇本作安聲。

⿰革茸 鞌毳飾也。从革茸聲。而隴切

鞌毳飾也者，集韻：䩸，鞍飾謂之彡。急就篇：靳䩸茸色炡煌。顏注：䩸，以毛毳飾鞍也。傅元良馬賦：鍵案采䩸。或借茸字。初學記引鹽鐵論：古者繩控皮薦而已，其後代以革鞍鐵鑣而不飾，其後乃有鏤鞍紫茸題高橋鞍，或有金銀翠毛之飾。注云：魏百官名有紫茸題頭高橋鞍一具。字或作䩸。驕馬賦：鞍廐䩸衾。唐書地理志：平涼郡貢環鞌，彭原郡貢五色覆鞌氈。

鞊 鞌飾。从革占聲。他叶切

鞌飾者，玉篇鞢下云：鞊鞢，鞍具也。

說文解字義證　卷八　卅　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

鞈 防汗也。从革合聲。古洽切

本書磬古文作鞈。

防汗也者，廣雅：防汗謂之鞈。初學記：障汗亦曰弇汗。管子小匡篇：輕罪入蘭盾鞈革二戟。鹽鐵論散不足篇：今富者黼繡弇汗。東觀漢記：永元三年，西域閼陵柏都乘扐林中郎將從使，給馬二疋，并鞍勒防汗。魏百官名：黃地金鏤織成萬歲障汗一具。司馬彪戰略：孟達遺諸葛亮織成障汗。傅元馳射馬賦：文防鏤鞌。又良馬賦：織防含華。

勒 馬頭絡銜也。从革力聲。盧則切

周禮巾車：象路朱勒。注云：以朱飾勒。又革路龍勒條纓五就。注云：以黑白飾韋雜色為勒。西京雜記：武帝時身毒國獻連環羈，瑪瑙石為勒。鹽鐵論散不足篇：今富者黃金琅勒。

馬頭絡銜也者，絡當為落。華嚴經音義引作馬頭鑣銜也。一切經音義三同。玉篇：勒，馬鑣銜也。廣雅：羈、鞿，勒也。釋名：勒，絡也，絡其頭而引之也。後漢書杜篤傳：叩勒祁連。注云：勒，銜勒也。急就篇：轡勒鞅韅靽羈韁。顏注：在首曰轡，亦謂

勒漢書匈奴傳鞍勒一具顏注勒馬轡也後漢書崔寔傳方將拑勒鞬輈以救之注云勒馬轡劉芳毛詩箋音義證轡是御者所執者也不得以轡爲勒且舊語云馬勒不云轡以勒爲轡者蓋是北人避石勒名也今南人皆云馬勒而以鞚爲轡反覆推之此爲明證又詩稱執轡如組又曰六轡在手以所執爲轡審矣今俗儒咸以轡爲勒而曾無寤者馥案鄴中記石虎諱勒呼馬勒曰轡是也

鞙 大車縛軛靼從革肙聲 狂沇切

大車縛軛靼者一切經音義十五引申靷也謂大車縛軛者也徐鍇曰按釋名鞙懸也所以懸縛軛也作靷字非也馥案今釋名作靷

䩘 勒靼也從革面聲 彌沇切

勒靼也者玉篇勒靼䩘系也埤蒼䩘靮勒靼也集韻䩘馬轡當面皮周禮巾車革路龍勒疏箴䩘面馥案靼玉篇廣韻並誤作靻後造靻字音則古切云靻勒名集韻靻馬鞨也玉篇鞨馬頭上靼廣韻馬頷上靼馥謂玉篇廣韻初無

靼字皆宋人重修加之

靲 鞮也從革今聲 巨今切

鞮也者士喪禮繫用靲類篇靲鞮帶也束物革也玉篇靲靲鞻也趙宧光曰靲鞍鞨琴鞭

鞬 所以戢弓矢從革建聲 居言切

字林韇鞬也胡人謂之韇 楚語皮革羽毛注云皮虎豹皮也所以爲茵鞬 崔寔政論方將拑勒鞬鞨以救之 趙書石虎戚劉曜獲金銀步叉弓鞬三十具鮑照擬古詩氈帶佩雙鞬象弧插彫服

所以戢弓矢者釋名步叉人所帶以箭叉其中也馬上曰鞬鞬建也弓矢並建立其中也廣韻鞬馬上盛弓矢器通鑑蔡兒兒敬兒遣信輒上馬屬鞬注云鞬馬上鞬盛弓矢之器僖二十三年左傳右屬櫜鞬杜云櫜以受箭鞬以受弓正義詩云載櫜弓矢則弓矢所藏俱名櫜也昭元年傳伍舉請垂櫜而入注云示無弓則櫜亦受弓之物方言云弓藏謂之鞬此櫜鞬二物也必一弓一矢以鞬是受弓故云櫜以受箭因對文而分之耳馥案廣雅鞬弓藏也晉語府屬櫜鞬韋云鞬弓弢也漢書韓延壽傳騎士從者帶弓鞬羅後顏注鞬弓衣也續漢書輿服志鞬弓韣九鞬注引通俗文弓韔謂之鞬馥謂此皆據方言爲說也

韇 弓矢韇也從革賣聲 徒谷切

弓矢韇也者集韻韇今謂之胡鹿士冠禮筮人執筴抽上韇注云韇藏筴之器也今時藏弓矢者謂之韇丸也春秋昭二十五年左傳公徒釋甲執冰而踞注云冰櫝丸蓋或云櫝丸是箭筩其蓋可以取飲方言所以藏箭弩謂之箙或謂之櫝丸廣雅韇箙矢器也後漢南匈奴傳弓鞬韇丸一注云方言藏弓爲鞬藏箭爲韇丸即箭箙也玉篇韇所以貯弓又箙下云韇箙箭器也馥謂此以韇專屬矢亦據方言

⿰革巂 綏也從革巂聲 山垂切

綏也者廣韻⿰革巂韉邊帶也廣雅⿰革巂謂之鞧集韻⿰革巂馬箠鞧玉篇鞧韆鞧

⿰革亟 急也從革亟聲 紀力切

急也者⿰革亟急聲相近廣韻⿰革亟皮鞭兒案廣雅鞭堅也

鞭 驅也從革便聲 卑連切

驅也者當爲敺遲也晉語左執鞭弭注云鞭所以擊馬說苑騏驥日馳千里鞭箠不去其背驥驥無鞭策雖造父不能以調四馬魏百官名騎馬鞭二枚初學記鞭策箠皆馬檛之名說文所謂驅遲也古者用革以扑罪人亦以驅馬故其文從革書曰鞭作官刑此則施於民也傳曰左執鞭弭又曰雖鞭之長不及馬腹此則施之於馬也其後以竹代革故策箠二文並從竹蓋因驅策箠擊之義以立文也袁希之漢表傳郭循以馬鞭中小刀刺費禕馥案馬鞭有柄故可藏刀交州記兒角如馬鞭柄是也陸璣詩疏靈壽木今人以爲馬鞭此即鞭柄

㪅 古文鞭

下從攴案古文攴作攴

鞅 頸靼也從革央聲 於兩切

廣雅馬鞅謂之𩊱　宣十二年左傳代御執轡御下兩馬掉鞅而還　哀十四年傳諸御鞅桼　史記趙世家諸御于人益僕御之官鞅非名　齊世家稱御鞅　後漢書周章傳章前拔佩刀絕馬鞅　世說關東有大牛和嶠鞅裴楷鞦　謝朓京路夜發詩無由稅歸鞅　大業拾遺記煬帝幸江都宮女半不隨駕爭泣留帝攀車惜別指血染鞅

頸靼也者僖二十八年左傳正義引作頸皮也釋文同顏注急就篇在頸曰鞅釋名鞅嬰也喉下稱嬰言纓絡之也其下飾曰樊纓其形樊樊而上屬纓也既夕禮薦馬纓三就注云纓今馬鞅也周禮巾車玉路錫樊纓十有再就注云纓今馬鞅疏云纓是夾馬頸故以今馬鞅解之也

佩刀絲也從革蒦聲　乙白切

佩刀絲也者廣韻韄韄刀飾把中皮也莊子庚桑楚篇夫外韄者不可繁而捉將內揵釋文引三蒼韄佩刀靶韋也

馬尾韜也從革它聲今之般緧　徒何切

馬尾韜也者徐鍇云謂今馬後鞦連絡馬尾後者也

今之般緧者徐鍇曰般者謂屈繞之也緧今鞦字

繫牛脛也從革見聲　己彳切

繫牛脛也者脛類篇作頸

文五十九　重十一

鬲　鼎屬實五瞉斗二升曰瞉象腹交文三足凡鬲之屬皆從鬲　郎激切

鼎屬者釋器鼎款足者謂之鬲郭云鼎曲腳也㲉案款空也史記封禪書其款足曰鬲索隱款者空也言其足中空也莊子達生篇款啟寡聞之夫注云款空也　實五瞉斗二升曰瞉者考工記陶人鬲實五瞉厚半寸脣寸注云鄭司農云瞉讀為斛瞉受三斗聘禮記有斛元謂豆實三而成瞉則瞉受斗二升　象腹交文者五音集韻云謂其刻飾也

鬲或從瓦

或從瓦者家訓致思篇瓦鬲煮倉

漢令鬲從瓦厤聲

本書鬲歷也魏志東沃沮以瓦鑊置米其中縣之於戶邊鍑案玉篇䰛或作甗從金者因鎘歷通字史記滑稽傳銅歷為棺索隱歷即釜鬲也

三足鍑也一曰滫米器也從鬲支聲　魚綺切

三足鍑也者本書江淮之閒謂釜曰錡鬷錡聲相近詩傳有足曰錡方言鍑吳揚之閒謂之鬲　支聲者三足所以支之

鬹　三足釜也有柄喙讀若媯從鬲規聲　居隨切

三足釜也者廣雅鬹鬴也　有柄喙者徐鍇云今見有古銅器如此嘴為鳥喙形亦見一器有上林字

鬷　釜屬從鬲㚇聲　子紅切

秦名土釜曰䰙從鬲午聲讀若過　古禾切

秦名土釜曰䰙者一切經音義二鍋字體作䰙方言秦云土釜也字體從鬲午聲今皆作鍋徐鍇曰土釜瓦為之交阯之南或用土為之朱躬孝子傳陳遺母好食鍋底焦飯

鬵　大釜也一曰鼎大上小下若甑曰鬵從鬲兓聲讀若岑　才林切

大釜也者詩匪風釋文引同一切經音義十引字林同韻會引徐鍇本作土釜楚辭九歎甕土鬵於中宇注云鬵釜也後漢書和帝紀以衣覆釜鬵為貸　一曰鼎大上小下若甑曰鬵者字林同本書鍑鬵鼎甑當為鬴本書鬴鬵屬詩匪風溉之釜鬵傳云鬵釜屬釋文引本書同　讀若岑者曹憲廣雅音同方言鬴或謂之鬵郭注鬵音岑　詩匪風釋文鬵音尋又音岑新序齊攻魯求岑鼎韓非說林作魯索讒鼎岑讒聲相近

籀文鬵

本書甑籀文從 𤮊兩句作亼亼

鬵屬從鬲𣍘聲子孕切

考工記鬵

實二鬴

鬵屬者釋器鬵謂之鬵鬵原炎曰關東謂甑爲鬵方言甑自關而東謂之甗或謂之鬵或謂之鬵廣雅鬵謂之鬵急就篇甑甗甑瓦項罌盧顏注甑亦謂之鬵古史考黃帝始有釜甑火食之道成矣

鍑屬從鬲甫聲扶雨切

漢書五行志衡其鬴六七枚晉灼曰鬴古文釜字匈奴傳多齎鬴薪炭顏注鬴古釜字也急就篇鐵鈇鑽錐釜鍑鍪顏注釜所以炊煑也詩維錡及釜傳云有足曰錡無足曰釜易說卦坤爲釜正義取其化生成熟也魏志文帝在東宮賜鍾繇五熟釜晉諸公讚杜預欲爲平底釜黃門郎賈尋函折之曰釜之尖下以備沃洗今若平底無以去水預亦不能折也三禮圖釜容三斛或曰二斛考工記陶人爲甗實二釜注云量六斗四升曰鬴鄭人注同

鍑屬者方言釜自關而西謂之釜或謂之鍑

鬴或從父金聲

或從父金聲者當作或從金父聲

鬲屬從鬲虍聲牛建切

鬲屬者㽃作甗甗本書甗甑也虍聲者㽃侗曰唐本虔省聲林罕同

炊气上出也從鬲蟲省聲以戎切

本書融古文從鬲䙫謂自下徹上之意

炊气上出也者王沇釋時論融融者皆趣熱之士其得爐冶之門者惟挾炭之子隱元年左傳大隧之中其樂也融融大隧之外其樂也洩洩服虔中曰融融外曰洩洩則融融與氣上出之義合

籀文融不省

炊气皃從鬲𪇲聲許嬌切

煮也從鬲羊聲式羊切

煮也者玉篇𩱴同鬺又作䰞廣雅鬺飪也詩采蘋于以湘之維錡及釜傳云湘亨也釋文亨煮也韓案湘漢書郊祀志引韓詩作鬺顏注鬺烹煮而祀也史記封禪書皆嘗烹鬺上帝鬼神徐廣曰鬺烹煮也

涫也從鬲沸聲芳未切

本書涫沸湁潰也柳宗元貞符詩澤熯于爨涾炎以游典借沸字詩鬺如沸如羹箋云如湯之沸淮南精神訓故以湯止沸沸乃不止誠知其然則去火而已矣劉劭七華几沸三變其味乃和經涫也者本書涫溢也今河朔方言謂沸溢爲涫楚詞七諫氣涫潚其若波

文十三　重五

歷也古文亦鬲字象孰飪五味气上出也凡䰜之屬

皆從䰜郎激切

象孰飪五味气上出也者五音集韻䰜上烝氣也

䰜也從䰜侃聲諸延切

䰜也者廣韻䰜厚粥也

䰜或從食衍聲

內則䰞䰞酏酒醴注云酏粥也又取稻米舉糔溲之小切狼臅膏以與稻米爲酏注云此酏當從餰　周禮醢人注云酏餈也　新序許悼公太子啜餰粥嗌不容粒

或從干聲

廣雅飦𩜢也　曹憲音居言反　昭十九年穀梁傳哭泣歠飦粥釋文飦粥也　孟子飦粥之食注云飦糜粥也　趙歧𩜢粥之食釋文本又作飦

〔篆〕或從建聲

〔篆〕鍵也從䰜米聲 武悲切

御覽引周書黃帝始烹穀爲粥　涼州異物志高昌僻土有異於華夷服冷水暑啜羅闍郡人呼粥爲羅闍　天文要集玉井主粥廚

鍵也者一切經音義十三引作糜也釋言鬻糜也郭云淖糜禮記爾雅釋文並引字林粥淖糜也廣雅鬻餰也釋名粥濯於糜粥粥然也漢書文帝紀今聞吏稟當受鬻者或以陳粟顏注鬻淖糜也給米使爲糜鬻也馥案糜者豆糜肉糜爛向乾者也鬻則如濁矣米聲者徐鍇本無聲字

〔篆〕鍵也從䰜古聲 戶吳切

鍵也者鬻經典借餬字釋言餬餰也郭云糜也又借粘字廣韻粘鍵也

〔篆〕五味盉羹也從䰜從羔詩曰亦有和鬻 古行切

本書臐豕肉羹也　廣雅羹謂之湆　公食大夫禮羹定注云肉謂之羹定猶熟也又太羹湆不和　注云太羹湆煮肉汁也不和無鹽菜　隱元年左傳小人有母皆嘗小人之食矣未嘗君之羹　後漢書陸續傳續繫獄見餉羹知母所作蔥必寸斷肉方正以此知之　初學記引劉楨毛詩義問糊羹有菜鹽豉其中菜爲其形豕可食因以餬爲名　食經有豬蹄酸羹法胡羹法雞羹法蒸筍鴨羹法　齊民要術作胡羹法羊脇六斤肉四斤水四升煮切之蔥頭一斤胡荽一兩安石榴汁數合　嶺表錄異交趾之人重不濺羹羹以羊鹿雜猪肉和骨同一釜煮之令極肥濃漉去肉進之蔥薤調以五味　急就篇餅餌麥飯甘豆羹顏注以小豆爲羹不以醯酢其味純甘故曰甘豆羹也馥案張翰有豆羹賦古之羹有二一爲肉臐儀禮膷臐膮是也一爲肉汁太羹湆不和是也五味盉羹也者初學記引云五味和也燒豕肉羹也釋器肉謂之羹郭云肉臛也書說命若作和羹爾惟鹽梅傳云鹽鹹梅醋羹須鹹醋以和之昭二十年左傳和如羹焉水火醯醢鹽梅以烹魚肉燀之以薪宰夫和之齊之以味濟其不足以洩其過君子食之以平其心秦子五味者各稱一族之名合和一鼎名曰羹新序管仲善斷割之隰朋善煎熬之宜皆無毒齊和之羹以熟矣巾醫雜言篇大酸鹹甘苦不同嘉味以濟謂之和羹　繆襲祭儀夏祀和羹芼用葵秋祀和羹芼以葱春冬和羹芼以韭　詩曰亦有和羹者商頌烈祖文箋曰和羹者五味調腥熟得節食之於人性安和

〔篆〕鬻或省

〔篆〕或從美鬻省

羹 小篆從羔從美

〔篆〕鼎實惟葦及蒲陳留謂鍵爲鬻從䰜速聲 桑谷切

鼎實惟葦及蒲者韻會引徐鍇本葦作筍詩韓奕其蔌維何維筍及蒲傳云筍竹也箋云筍竹萌也周禮醢人加豆之實有深蒲筍菹鄭注深蒲蒲始生水中筍竹萌易鼎折足覆公餗鄭注糝謂之餗震爲竹竹萌曰筍筍者餗之爲菜也

餗 鬻或從食束聲

徐鍇本無聲字

〔篆〕鬻也從䰜毓聲 余六切

鬻也者說鬻丁　鬻鬻稀滄也

〔篆〕鬻或省從米

此即今之粥字去鬲而加弜非省鬻字也粥鬻聲不近

〔篆〕涼州謂鬻爲䰢從䰜機聲 莫結切

涼州謂鬻爲䰢者徐鍇本作糜鬻謂當爲鬻䰢皆稀滄

粖 䰢或省從末

廣雅粖饘也蔑末聲近本書櫗粖也廣韻懱末也

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

粉餅也從𩰲耳聲 仍吏切

粉餅也者急就篇餅餌麥飯甘豆羹顏注溲米而蒸之則爲餌餌之言而也相黏而也周禮籩人羞籩之實糗餌粉餈注云鄭司農云糗熬大豆與米也粉豆屑也餈謂乾餌餅之也元謂此二物皆粉稻米黍米所爲也合蒸曰餌餅之曰餈糗者擣粉熬大豆爲餌餈之黏著以粉之耳餌言糗餈言粉互相足事物紀原引干寶注糗餌者或粉而蒸之與黍豆之味同食內則糗餌粉酏注云糗擣熬穀也以爲粉餌與餈漢舊儀湯官供餅餌果實後漢書與則傳魏餅一筒注云說文曰餌餅也魏略鍾繇不好公羊春秋以左氏爲大官廚公羊爲賣餅家齊民要術作粉餅法其中心圓如鉢形酷似鴨子白光潤者名曰粉英刀削騾之捉人客作餅

𩰲或從食耳聲

耳聲者徐鍇本無

熬也從𩰲芻聲 尺沼切

熬也者廣雅釋文引作火乾物也馥疑所引方言之文方言聚火乾也凡以火而乾五穀之類秦晉之閒或謂之聚注云聚即鬻字也三蒼鬻熬也一切經音義一炒古文鬻鬻煼𤎌四形今作𤏖四民月令作炒古文奇字作𡙇同初狡切

內肉及菜湯中薄出之從𩰲翟聲 以灼切

內肉及菜湯中薄出之者徐鍇曰鬻渫也釋天夏祭曰礿郭注新菜可汋釋文汋爚菜也馥案爚即鬻字俗又作瀹廣雅鬻湯瀹也瀹當爲淪通俗文以湯煮物曰淪玉篇淪煮也內菜湯中而出也

亯也從𩰲者聲 章與切

亯也者字書少汁煮曰熬火熟曰煮六經正誤周禮鹽人鬻鹽以待戒令注鬻鹽湅治之鬻作鬻誤莊斯張曰鄭康成注漢宮香方今大官加蜜鬻紅螺加蜜鬻當作鬻周禮鹽人凡齊事鬻鹽以待戒令傳信方每甲香一斤以泔斗半微火煮一復時又以蜜二合水一升煮三復時

鬻或從火

鬻或從水在其中

或從水在其中者徐鍇本無在其中三字

吹釜溢也從𩰲孛聲 蒲沒切

吹釜溢也者小字本作吹聲沸也馥謂當作吹沸聲也徐鍇曰謂釜沸涌以口气吹使低也或借餑字陸羽茶經餑令沫均

文十三 重十二

丮也覆手曰爪象形凡爪之屬皆從爪 側狡切

丮也者本書𢪙爪持也采捋取也從木從爪采人所以收從爪禾𢪙𢪙茲從爪八十一難經當刺之時必先以左手厭按所鍼之處彈而努之爪而下之柳宗元郭橐駝傳爪其膚以驗其生枯俗加手作抓莊子豫樟初生可抓而絕

淮南主術訓夫人之所以莫抓玉石而抓瓜瓠者何也無得於玉石弗犯也高云玉石堅抓之不入

卵孚也從爪從子一曰信也 芳無切

卵孚也者本書毈卵不孚也乳從此云人及鳥生子曰乳禽經其生也或以翼卵一切經音義二通俗文卵化曰孚廣雅孚生也謂子出於卵也說文卵即孚也或云孚伏也謂育養也又卷五鳥伏謂偃伏其卵伏雞等亦作此字个江北謂伏卵爲菢江南曰偃馥案伏音孚之去聲古今注燕伏戊己漢書五行志丞相府史家雄雞伏子百里奚妻歆曾記臨行殺伏雞皆此音也方言北燕朝鮮洌水之閒謂伏雞曰抱其卵伏而未孚始化謂之涅臬十六年左傳勝也如卵余翼而長之易林孚胎生孚乳淮南人閒訓夫鴻鶵之未孚於卵也一指發之則靡而無形矣韓詩外傳卵之性爲雛不得良雞覆伏孚育積日累久則不成爲雞論衡論死篇雞卵之未孚也須溶於鼓中漬而襯之若水之形良雌偃伏體方就成陸希聲易傳中孚柔在內而剛在外有鳥卵實之象 一曰信也者釋詁文字林同易大有厥孚交如虞云孚信也雜卦傳中孚信也書呂刑五辭簡孚史記作簡信湯誥上天孚佑下民傳云孚信也君奭若

卜筮罔不是孚傳云若卜筮無不是而信之詩文王篇邪作孚傳云孚信也下武成王之孚箋云孚信也僖十五年左傳季氏之孚也

古文孚從禾禾古文保字

本書飽古文從此古文孚從禾禾古文保字者徐鍇本作古文孚從古文保保亦聲馥案本書保從系古文禾當云系古文孚故古文保云不省

母猴也其爲禽好爪爪母猴象也下腹爲母猴形王育曰爪象形也 薳支切

母猴也者陸璣云楚人謂之沐猴馥謂沐母聲近 其爲禽好爪爪母猴象也者本書玃攫持人也攫爪持也 王育曰爪象形也者囮古文象兩猴相對故知爪象形

古文爲象兩母猴相對形

亦丮也從反爪闕 諸兩切

亦丮也者班馬字類漢書揚雄傳爪華蹈衰古掌字釋名掌言可以排掌也周禮乃立天官冢宰使帥其屬而掌邦治樂記禮之末節也故有掌之僖三十二年左傳鄭人使我掌其北門之管 從反爪者虎古文作虒卽從反爪蹏字從爪故云虎足反爪人也

文四　重二

持也象手有所丮據也凡丮之屬皆從丮讀若戟 几劇切

持也者本書虞闕相丮不解也詩執競箋云能持彊道釋文執持也 象手有所丮據也者據當爲据本書据戟挶也 讀若戟者本書挶戟持也

種也從坴丮持而種之詩曰我埶黍稷 魚祭切

種也者種當爲穜廣雅埶槿也本書埶才生也 丮持而種之者種亦當作種小字本作丮持亟種之李文仲字鑑引作持亟種也 詩曰我埶黍稷者小雅楚茨文彼作蓺

食飪也從丮𦎫聲易曰孰飪 殊六切

食飪也者本書亯獻也急就篇薪炭萑葦炊孰生顏注謂烝煮生物使之爛孰也禮含文嘉燧人始鑽木取火炮生爲孰 易曰孰飪者鼎卦以木巽火亨飪也

設飪也從丮從食才聲讀若載 作代切

設飪也者小字本作設食也玉篇同廣雅𩜾設也 讀若載者古文尚書載字作此𩜾石鼓文𩜾車𩜾道借作載漢鄭季宣殘碑亦借𩜾爲載法言先知篇載使子草律注云載設也文選注云薛君韓詩章句載設也

褱也從丮工聲 居悚切

褱也者本書筑從此云巩持之也廣韻拲抱持僖三十二年左傳爾墓之木拱矣當作此巩上林賦長千仞大連抱書金縢凡大木所偃盡起而築之釋文築本亦作筑馬云拾也馥謂筑當作巩謂拾取而擁褱之也

巩或加手

本書手部𢪔擁也

相踦𠧴也從丮谷聲 其虐切

相踦𠧴也者小字本作相踦之也集韻𠧴足相踦皃本書踦一足也𠧴微𠧴受居也馥謂踦𠧴者足倦相倚也

擊踝也從丮從戈讀若踝 胡瓦切

亦持也從反丮闕 居玉切

亦持也者小字本作拖持也馥謂亦持當爲爪持本書擢爪持也切音同

文八　重一

兩士相對兵杖在後象鬥之形凡鬥之屬皆從鬥 都豆切

兵杖在後者杖廣韻引作仗徐鍇本九經字樣竝作仗鍇繫傳云乂爲兵也孟子秦楚構兵經典借鬭字僖九年左傳能鬭不過

遇也從鬥斲聲 都豆切

遇也者檀弓遇諸市朝不反兵而鬭昭十六年左傳若屬有讒人交鬭其閒

鬭也從鬥共聲孟子曰鄒與魯鬨 下降切

鬭也者廣雅同呂氏春秋愼行篇崔杼之子相與私鬨注云鬨鬭也鬨讀近鴻緩氣言之　孟子曰鄒與魯鬨者劉熙注鬨構也構兵以鬭也

經繆殺也從鬥翏聲 力求切

經繆殺也者鬮繆聲相近本書摎縛殺也縊經也廣雅鬮絞也論語自經於溝瀆漢書孝成趙皇后傳卽自繆死顏注繆絞也玉篇絞殺也檀弓衣衰而繆絰疏謂絞麻爲絰廣韻鬮喪之際殺謂繆絰也

鬮取也從鬥龜聲讀若三合繩糾 古矦切

鬮取也者廣韻同玉篇鬮手收也

智少力劣也從鬥爾聲 奴禮切

智少力劣也者玉篇鬮褊狹也廣韻鬮力褊集韻鬮智少力劣而爭莊子鬮然疲役趙宧光曰借作薾錢君大昕曰鬮部爾雅威弟長脊而泥之泥郭注泥少才力古音爾與尼相近易繫於金柅說文作檷詩飲餞于禰韓詩作坭桒論語愼而無禮則葸大戴禮曾子立事篇人言善而色葸焉近於不悅其言葸謂葸亦借字

鬮連結鬮紛相牽也從鬥燹聲 撫文切

鬮連結鬮紛相牽也者鬮與鬮紛聲相近廣雅繽繽紛紛衆也孫子紛紛紜紜鬥亂燕策不以今時大紛之解而復合則後不可柰何也楚辭時繽紛以變易又云佩繽紛其繁飾淮南俶眞訓繽紛蘢蓯高注繽紛雜糅也揚雄反離騷暗纍纍其繽紛顏注繽紛交雜也思元賦思繽紛而不理又云繽連翩兮紛暗曖王褒九懷撫余佩兮繽紛注云持我玉帶相糾結也幽明錄嵩山松柏上有一雙鳥樹下一蛇張口欲之鳥不得去繽紛一食頃焉經典借棼字書呂刑泯泯棼棼隱四年左傳猶治絲而棼之也

鬭也從鬥賓省聲讀若賓 匹賓切

恆訟也詩云兄弟鬩于牆從鬥從兒兒善訟者也 許激切

恆訟也者集韻引作恆訟也疏謂恆常爲相稱言鬩很也部云相怨恨恨係很之誤本作很云相很戾也曲禮很毋求勝注云很鬩也謂爭訟也　詩云兄弟鬩于牆者小雅常棣文傳云鬩很也僖二十四年左傳引詩兄弟鬩于牆注云鬩訟爭貌周語人有言曰兄弟讒鬩侮人百里周文公之詩曰兄弟鬩于牆外禦其侮若是則鬩乃內侮而雖鬩不敗親也韋云鬩很也

試力士錘也從鬥從戈或從戰省讀若縣 胡畎切

試力士錘也者方言錘重也急就篇鐵錘檛杖梲柲投顏注鐵錘以鐵爲錘若今之稱錘亦可以擊人故從兵器之例張良所用擊秦副車卽此物也馥案張良傳作鐵椎本書錘下垂也一曰千斤椎晉書成帝紀令諸郡舉力人能舉千五百斤以上者晉令選三部司馬皆限力舉千二百斤　讀若縣者本書虔從閑省聲讀若環

文十

手也象形三指者手之列多略不過三也凡又之屬皆從又 于救切

手之列多略不過三也者謂大指次指中指爲用多也

手口相助從又從口 于救切

本書口部右下云助也　容齋三筆孝宗初登極以潛邸爲
佑聖觀今上開官案碑奏云案法佑字無立人只單作右字
道士力爭以爲觀名去人恐不可安遂有旨特賜之　洪武
正韻左右相助也後加亻爲佑書左右有民左右厥辟宅師
左右先王易以左右民詩有序保右右饗之類
是也凡言左右之者謂於其左右而扶助之也

臂上也從又從古文厶古薨切

臂上也者後漢祭遵傳贊功曹孟玄注引本書同詩無羊
麾之以肱傳云肱臂也論語曲肱而枕之孔安國曰肱臂
也　從古文厶者小字本作厶
李燾本無云從古文無厶字

古文厷象形

厷或從肉

當在古文前

手指相錯也從又象叉之形 初牙切

手指相錯也者錯當爲造本書曰叉手也釵叉取也玉篇
叉指相交也韻會案韻八叉者八交也孔叢論勢篇游說之
士挾彊秦以爲資賣其國以
收利叉手服從曾不能制

手足甲也從又象叉形 側狡切

手足甲也者叉經典借爪字急就篇捲捥節爪拇指手顏
注爪指甲也釋名爪紹也筋極爲爪以紹續指端也素問
爪爲筋之餘詩祈父予王之爪牙喪大記小臣爪足注云
爪足斷足爪也韓子韓昭侯除爪而陽亡一爪求之甚急
左右因取爪而效之史記成王病周公乃自揃其爪沈之
河以祀於神三國典略齊王詠元如意投房渟水剖魚者
得人爪甲帝王世紀湯翦髮斷爪禱於桑林之社續晉陽
秋盜發卞壺墓兩手悉拳爪甲乃長南史羊侃傳有彈箏
人喜著鹿角爪長七寸夏侯湛新論爪生於肉去爪而肉
不知又借蚤字士喪禮蚤揃如他日考工記輪人眡其綆
欲其蚤之正也注云蚤當爲爪醫子大志扇是以差論蚤
與之士荀子大略篇爭利如蚤甲而喪其掌注云蚤與爪
同莊子秋水篇鴟鵂夜撮蚤釋文崔本作爪云鴟鵂夜取
人爪於巢中也又借搔字周禮冥氏若得其獸則獻其皮

革齒須備鄭司農云備
謂搔也釋文搔音爪

榘也家長率教者從又舉杖 扶雨切

榘也者父榘聲相近白虎通父者矩也以法度教子廣雅
父矩也漢書郊祀志吾欲見鉅公張晏曰天子爲天下父
故稱鉅馥案張蔭以鉅爲矩尚書大傳商子告伯禽康叔
問橋木高而上反曰父道也馥謂橋如爾雅上句曰喬之
喬喬謂舉首也
父之字形舉首

老也從又從灾闕 穌后切

老也者叟老聲相近小爾雅廣言叟老也方言叟老也東
齊魯衛之間凡尊老謂之傻釋名叟縮也人及物老皆縮
小於舊也孟子王曰叟趙注叟長老之稱猶父也劉熙曰
叟長老之稱依皓首之言　從又從灾者一切經音義十
六脈之大候在於寸口老人寸口脈
衰故從又從灾又音手灾者衰惡也

籀文從寸

叜或從人

宣十二年左傳趙傁在後漢無
極山碑口問者傁於郎此傁

和也從言從又炎籀文燮從羊羊音飪讀若溼 穌叶切

和也者釋詁文和當爲盉本書盉調味也書顧命燮和天
下洪範燮友柔克傳云燮和也詩大明燮伐大商傳云燮
和也　從又炎者徐鍇本五經文字六書故並作炎聲
籀文燮從羊羊音飪者邢君以珣曰籀文燮從羊此上當
脫籀文注云羊音飪此三字後人所加徐鍇以炎部有燮
字此處又脫籀文遂以從羊之燮與從辛之燮相混疏謬
之甚馥案玉篇籀文作燮　讀若溼者溼乃燮字音非羊
字音也中有籀文之說羅廁其閒讀者不了當云和也從
言從又炎
聲讀若溼

引也從又冒聲 無販切

引也者詩閟宮孔曼且碩毛傳曼長也楚詞九辯終長夜
之曼曼兮王注曼曼長貌漢書禮樂志世曼壽顏注曼延也

蔓案晉賜公名壽延地理志眞定國緜蔓縣若曰緜延五
原郡曼柏椄曰延柏霓裳羽衣曲曲終長引一聲即曼聲
郭茂倩樂府有歌有行有引也或借漫字甘泉賦指東
西之漫漫顏注漫漫長也故樂詞也詞有木蘭花漫又借曼
字漢書郊祀歌曼曼日茂顏注言其長久魏荀引用書緜
緜不絶曼曼若何詩野有蔓草傳云蔓延也隱元年左傳
無使滋蔓蔓難圖也服虔曰滋益也蔓延也正義曰蔓之滋
長引蔓則難可芟除一切經音義六兩京賦云其形蔓延
廣韻曼長也延遹也王延壽
云軒檻曼莚謂長不絶也

曼　引也從又冒聲冒古文申　失人切

引也者經典借伸字易繫辭引而伸之士相見禮君子欠
伸注云志倦則欠體倦則伸顏案道家熊經鳥伸名爲導
引易通卦驗冬至日置八神樹八尺之表日中視其景
案神當爲曼八神謂八引四正四維各牽繩以引表也

夬　分決也從又中象決形　古賣切

分決也者本書軷讀若拔物爲夬引也易夬卦夬
決也釋名夬決也有所破壞決裂之於終始也

尹　治也從又丿握事者也　余準切

治也者本書伊下云殷聖人阿衡尹治天下者書旅尹允
諸鄭注尹正也定四年左傳故周公相王室以尹天下徐
鍇曰周公尹天下治天下也宣十二年傳沈尹將中軍正
義楚官多名爲尹蔡楚有令尹箴尹漢書音義臣瓚曰
諸侯之卿惟楚稱令尹其餘國稱相楚邑大夫止稱尹如
沈尹戍芋尹無宇之類是也詩請管叔蔡叔霍叔尹而教
之正義引地理志管叔尹鄘蔡叔尹衛漢官儀河南尹尹
正也詩云赫赫師尹地理志內史周官秦因之掌治京師
武帝更名京兆尹
張晏曰尹正也

□　古文尹

本書君字從
尹古文作□

𠭖　又取也從又虘聲　側加切

又取也者本書担挹也釋名摣叉也五指俱往叉取也方
言担摣取也南楚之閒凡取物溝泥中謂之担或謂之摣

虘皆者方言
注音樝梨之樝

□　引也從又𠩺聲　里之切

類篇誤
作斄

㕞　拭也從又持巾在尸下　所劣切

拭也者拭當爲飾本書飾㕞也五經文字㕞飾也釋詁拭
㕞清也郭云拭拂埽刷皆所以爲潔清釋文㕞字又作㕞
世人通行拭字本書無拭也拂拭兒聘禮拭圭注云拭
清也雜記雍人拭羊注云拭靜也哀十四年公羊傳反袂
拭面周禮凌人秋刷注云刷清也秋涼冰不用可以清除
其室封人凡祭祀飾其牛牲注云飾謂刷治潔清之也
從又持巾在尸下者桓二年左傳藻率鞞鞛服注以率爲
刷巾玉藻浴用二巾上絺下綌注云刷大昕也盧君文弨
曰韓非子靖郭君相齊與故人久語則故人富懷左右尉
則左右重久語懷尉小資也猶以成富況於吏勢乎北齊
書顏之推傳眡衣語之見忘寧懷刷之足恃正用此事則
尉乃刷字形近而譌說文尉本作㕞益巾帨之類可用以
拭者因即謂之㕞𠀤故可以言懷案在尸下者尸屋下
也本書屋字云尸象屋形又辛字云皋人在屋下執事者
酸謂灑埽潔清之之事
亦應於屋下執之

及　逮也從又從人　巨立切

詩皇皇者華每懷靡及陶潛歸去來辭農人告
余以春及　後漢書黨錮傳張儉等八人爲八及
逮也者六書故引作隶也本書逮唐逮及也隶
及也論語摘輔象時不再及宋均曰及亦至也

乁　古文及秦刻石及如此

本書今市二
字並從此

□　亦古文及

本書几
從此

□　亦古文及

禾束也從又持禾 兵永切

禾束也者本書秉持二禾秉持一禾急就篇捃穫秉把插
捌杷顏注一束曰秉聘禮記四筥曰秉注云此秉謂刈禾
盈手之秉也詩大田彼有遺秉傳云秉把也顏秦詩作㯱
胡取禾三百億兮箋云億不秉之數正義秉把也謂刈禾
之把數小爾雅把謂之秉昭二十七年左傳或取一秉秆
焉杜云秉把也九章算術今有上禾二秉中禾二秉下禾
一秉實三十九斗李籍
音義刈禾盈手爲秉

覆也從又厂反形 府遠切

覆也者本書覂反覆也廣雅覆反也漢書食貨志杜周治
之獄少反者張安世傳反水漿　從又厂反形者反當爲
仄左傳孟之側字反本書仄側傾也顏訓仄則易反書
無反無側詩輾轉反側後漢書光武紀使反側子自安

古文

治也從又從卩卩事之節也 房六切

治也者玉篇𠬝改治也經典借服字書盤庚若農服田力
穡禹貢五百里甸服鄭注服治田出穀稅也言甸者主治
田故服名甸也詩葛覃服之無斁箋云服整也乃能整治
之無厭倦　卩事之節也者本書𨐌從卩從辛節制其罪
也易說卦傳節止也禮檀弓品節斯注云
制斷也莊二十三年左傳制財用之節

滑也詩云𠬤兮達兮從又中一曰取也 土刀切

詩云𠬤兮達兮者鄭風子衿文彼作挑傳云挑達往來相
見貌本書達下引詩挑兮達兮達或作达字林达滑也

楚人謂卜問吉凶曰𠭆從又持祟祟亦聲讀若贅 之芮切

楚人謂卜問吉凶曰𠭆者今俗所傳
祟書是也　祟亦聲者徐鍇本無

拾也從又尗聲汝南名收芋爲叔 式竹切

拾也者詩七月九月叔苴傳云叔拾也俗作掓廣雅掓
拾也　汝南名收芋爲叔者叔收聲相近廣雅拾收拾

叔或從寸

漢華山亭碑府丞勃海劉固村長詩釋文
惄本又作慹複謂慹當爲慹從此村字

入水有所取也從又在回下回古文回回淵水也讀
若沫 莫勃切

入水有所取也者本書顆內頭水中也㲴沈也呂氏春秋
精諭篇白公曰若以石投水奚若孔子曰沒人能取之注
云沒行水中之人能取之史記酷吏傳張湯始爲小吏乾
沒正義乾沒謂無潤澤而取他人也　回淵水也者本書
淵回水也

捕取也從又從耳周禮獲者取左耳司馬法曰載獻
聝聝者耳也 七庾切

捕取也者本書捕取也釋名取趣也　周禮獲者取左耳
者夏官大司馬文注云得禽獸者取左耳當以計功　聝

者耳也者本書
聝軍戰斷耳也

埽竹也從又持甡 祥歲切

埽竹也者一切經音義十五引云埽竹所以用埽者也曲
禮國中以策彗卹勿驅注云彗竹帚昭十七年左傳彗所
以除舊布新也正義彗埽帚也孟荀列傳昭王擁彗先驅
索隱彗帚也漢書王褒傳忽若彗汜畫塗顏注彗帚也東
都賦戈鋋彗雲
五臣注彗埽也

彗或從竹

七發篲扶桑李善云說文篲埽竹也　郭璞爾雅序輒復擁
篲清道釋文篲說文云埽竹也　公羊傳孛者何彗星也注
云狀如篲　莊子達生篇開之操拔篲以侍門庭釋文篲帚
也　史記高祖本紀太公擁篲李奇曰如今卒持帚者也

古文彗從竹從習

借也闕 古雅切

經典通用假桓六年左傳取於物爲假又新序雜事篇孔子侍坐於季孫季孫之宰通曰君使人假馬其與之乎孔子曰吾聞取於臣謂之取不曰假季孫悟告宰曰自今以來君有取謂之取無曰假

借也者本書無借字當爲措春秋桓元年鄭伯以璧假許田桓十三年左傳見莫敖而告諸天之不假易也注云言天不借貸慢易之人莊十八年傳王命諸侯名位不同禮亦異數不以禮假人杜云侯而與公同賜是借人禮案左傳假道於虞穀梁傳作借道乎虞老子國之利器不可以假人說苑作借人後漢書劉愷傳特優假之注云假借也匡謬正俗楚詞云聊假日以媮樂此言遭遇幽厄中心愁悶假延日月苟爲娛耳今俗猶言假日度時故王粲云登茲樓以四望聊假日以消憂取此義也今之讀者改假爲暇失其意矣

古文叚

譚長說叚如此

此文異於叚者惟變几爲彐馥謂左偏不應從⺕當作𡰣

同志爲友从二又相交友也云久切

同志爲友者御覽引作𤔔也同志爲友釋名友有也相保有也易二人同心其利斷金書牧誓嗟我友邦冢君傳云同志爲友詩關雎琴瑟友之箋云同志爲友既醉朋友攸攝箋云朋友謂羣臣同志好者也周禮司徒聯朋友注云同師曰朋同志曰友論語與朋友共鄭注同門曰朋同志曰友定四年公羊傳朋友相衛何云同門曰朋同志曰友曲禮執友稱其信也注云執友同志者坊記寡婦之子不有見焉則弗友也注云同志爲友孔叢子儒有合志同方晉中興書羊曼與溫嶠庾亮阮孚桓伊同志友善又云薛兼與紀瞻閔鴻顧榮同志友善法言學行篇友而不心面友也道學傳許邁與許詢同志齊名廣州先賢傳蕭正車隨道同志合恩如伯仲

古文友

崔希裕纂古作𠬸

亦古文友

古文四聲韻引石經作習馥謂艸當爲羽誤爲羽

法制也从又庶省聲徒故切

从二又依例當居部末度在叉下後人亂之

法度也者易曰制而用之謂之法節卦象君子以制數度正義數度謂尊卑禮命之多少書堯典同律度量衡鄭注度丈尺周禮大司徒以度教節則民知足注云度謂宮室車服之制桓二年左傳衮冕黻珽帶裳幅舄衡紞紘綖昭其度也杜注尊卑各有制度昭二十九年傳晉鑄刑鼎仲尼曰晉其亡乎失其度矣夫晉國將守唐叔之所受法度以經緯其民卿大夫以序守之民是以能尊其貴貴是以能守其業貴賤不愆所謂度也魏策臣聞之王者得度鮑云法度也大戴禮盛德篇凡民之爲姦邪竊盜歷法妄行者生於不足不足生於無度量也月令日夜分則同度量鈞衡石注云丈尺曰度王制度量數制注云度丈尺也明堂位頒度量注云度爲丈尺高卑廣狹也尚書大傳立權度量注云度丈尺也漢書王莽傳考度以繩律志度者分寸尺丈引也所以度長短也本起黃鍾之長以子穀秬黍中者一黍之廣度之九十分黃鍾之長一爲一分十分爲寸十寸爲尺十尺爲丈十丈爲引而五度審矣四書釋地一部十三經除大禹謨一晚出公羊傳漢始著竹帛外法度字僅二見一見盤庚上一見論語末要二處不可同一解論語權有五謂銖兩斤鈞石也量有五謂龠合升斗斛也度有五謂分寸尺丈引也三者居治天下之大端也昔舜一歲四巡守皆同律度量衡月令兩日夜分皆同度量正權概周禮大行人十有一歲同度量同數器大傳立權度量商君傳平斗桶權衡丈尺始皇紀秦初并天下一法度衡石丈尺益末有渠權量而遺夫度者抑末有知長短而不與知輕重及多少並急者馥案堯典宅嵎夷漢石經作度宅西大傳作度禹貢降邱宅土風俗通引作度三危既宅五流有宅五宅三居史記並作度詩宅是鎬京坊記引作度皆有測度義不作法制解度宅督相近自可假借何以諸書皆同本書蒦度也癸冬時水土平可揆度也此與詩予忖度之釋詁度謀也同若法制一義別無所見

文二十八　重十六

燮

變字籒文說見變下

㪿

玉篇又部㪿㪿息也苦壞切廣韻㪿大息苦恠切本書𦿧從艸㪿聲蕢或從㪿邮從𦿧省聲謂本書有㪿字脫去

遺文二

𠂇

𠂇手也象形凡𠂇之屬皆從𠂇 臧可切

𠂇手也者經典借左字檀弓孔子與門人拱立而尚右二三子亦皆尚右孔子曰我則有姊之喪故也二三子皆尚左馥案人手不便於左故以爲僻左之義凡左計左道左官皆因𠂇手爲義

卑

賤也執事者從𠂇甲聲 補移切

賤也執事者者本書婢女之卑者奴婢皆古之辠人引周禮其奴男子入於辠隸女子入於舂稾宰皂人在屋下執事者廣雅賤卑也惠棟曰執事從左詔辭自右從𠂇甲聲者徐鍇本類篇並無聲字馥案甲象人頭高也在甲下

說文解字義證　卷八　十四　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

故卑易曰天尊地卑又類篇卑下也從𠂇者人道尚右右尊左卑王制男子由右女子由左

文二

史

記事者也從又持中中正也凡史之屬皆從史 疏士切

書金縢乃問諸史立政百司太史傳云太史下大夫掌邦六典之貳

記事者也者書酒誥矧太史友內史友鄭注太史內史掌記言記行也周禮家宰史十有二人注云史掌書者小史掌邦國之志注云鄭司農云志謂記也春秋傳所謂周志國語所謂鄭書之屬是也史官主書故謂宣子聘於魯觀書太史氏馥案通典云春秋國語引周志鄭書似當時記事各有其職外史掌四方之志注云志記也謂若魯之春秋晉之乘楚之檮杌襄十四年左傳史爲書注云謂大史君舉則書玉藻動則左史書之言則右史書之世本注黃帝之世始立史官蒼頡沮誦居其職至於夏商乃分置左右故曰左史記言右史記事言經尚書事經春秋者也家語屈節解宓子賤爲單父宰請君之近史二人與之俱至官令二史書方書輒掣其肘新序雜事篇墨筆操牘隨君之後司君之過而書之實前書不知日月之時節不知先王之諱與國之忌不知風雨雷電之告凡此之屬太史之任也楊雄太史令箴昔在太古爰初肇記天地之化重黎是司御覽引荀悅申鑒古者天子諸侯有事必告廟左有史君舉必記臧否成敗無不存焉得失一朝榮辱千載善人勸焉惰人懼焉故先王重之以副賞罰以輔法教宜於今者官以其日各書其事歲盡則集之於尚書漢官儀太史令國有瑞應災異記之六藝論春秋者國史所記人君動作之事左史所記爲春秋右史所記爲尚書古今注牛亨問曰筆有形管何也答曰形赤漆耳使史官執筆故是赤管言以赤心記事也文士傳張衡謂意於天文陰陽筭數由是遷太史令環濟要略太史令取善紀述者使記時事王肅尚書敘上所言下爲史所書故曰尚書也范甯穀梁注史國史掌書記事後周書少傳箴左史記日右史書事左傳正義序大春秋者紀人君動作之務是左史所職之書也初學記史記曰秦趙澠池之會其君相爲鼓瑟擊缶皆命御史書之是則周之列國亦各有史官書事記言不虛美不隱惡善以勸世惡以示後所以褒崇成敗昭彰是非者也又云曲禮曰史載筆士載言夏有太史終殷有太史摯周有太史佚太史儋太史叔服史籀史蘇史趙凡有子

說文解字義證　卷八　十五　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

日周任古之良史也老子爲周守藏室史又爲柱下史則其職也從又持中中正也者文元年左傳舉正於中春秋元命苞扶中一而起者爲史史之爲言紀也天度文法以此起也

事

職也從史之省聲 鉏史切

職也者本書職記微也廣雅職事也馥案語云欲學爲吏視已成事又云前事之不忘後事之師也

古文事

古文不省

文二　重一

支

去竹之枝也從手持半竹凡支之屬皆從支 章移切

去竹之枝也者疑作去枝之竹也

古文支

從又持全竹

攲　持去也從支奇聲　去奇切

通俗文以箸取竹曰攲本書箸飯攲也

文二　重一

𦘒　手之疌巧也從又持巾凡𦘒之屬皆從𦘒　尼輒切

肄　習也從𦘒希聲　羊至切

習也者廣雅同釋詁勩勞也釋文字亦作肄孫炎云肄習事之勞也聘禮未入竟壹肄注云肄習也周禮小宗伯肄儀為位注云肄習也文四年左傳臣以為肄業及之也杜注肄習也賈逵國語注同內則請肄簡諒曲禮君命大夫與士肄學記宵雅肄三注並云肄習也列子周穆王篇與韓檜等肄之注云共習其業淮南時則訓肄射御注云肄習也法言修身篇曰不肄乎善注云肄習也漢書禮樂志習肄禮官肄業而已叔孫通傳通令羣臣習肄顏注並云肄習

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

也後漢書寇恂傳講兵肄射注云肄習也魏志武帝紀作元武池以肄舟師注引三蒼肄習也

肄　籀文肄

肄　篆文肄

肅　持事振敬也從𦘒在𣶒上戰戰兢兢也　息逐切

持事振敬也者本書恭肅也敬肅也夙早敬也從丮持事雖夕不休早敬者也釋訓肅肅敬也樂記夫肅肅敬也詩肅肅兔罝傳云肅肅敬也烝民肅肅王命箋云肅肅敬也洪範恭作肅傳云心敬鄭注無逸云恭在貌敬在心尚書大傳貌之不恭是謂不肅注云肅敬也劉向五行傳肅敬也內曰恭外曰敬文十八年左傳忠肅共懿昭十三年傳下善齊肅注並云肅敬也　從𦘒在𣶒上戰戰兢兢也者本書淵或省水戰戰兢兢者如臨深淵也書大誥若涉淵水予惟往求朕攸濟傳云言祗懼

𢺍　古文肅從心從𣶒

從心者鄭氏所謂恭在貌敬在心也　從𣶒者持事有節制也

文三　重三

聿　所以書也楚謂之聿吳謂之不律燕謂之弗從𦘒一聲凡聿之屬皆從聿　余律切

所以書也者釋名筆述也述事而書之也急就篇筆研籌算膺火燭顏注筆所以書也一名不律亦謂之聿徐廣車服雜注古者貴賤皆執笏有事則書之常簪筆說苑王滿生說周公旃草旗書之殷氏家傳殷泰善書記上欸曰非惟秋兔之毫乃是鸕鷀之爪　楚謂之聿吳謂之不律燕謂之弗者釋器不律謂之筆郭注蜀人呼筆為不律也語之變轉馥案不律猶令丁為鈴終葵為椎俾倪為陴不疑為丕是也初學記引作燕謂之拂

筆　秦謂之筆從聿從竹　鄙密切

秦謂之筆者趙策臣少為秦刀筆史記蒙恬築長城取中山兔毛造筆古今注牛亨問曰自古有書契已來便應有

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

筆世稱蒙恬造筆何也答曰蒙恬始造即秦筆耳古以枯木為管鹿毛為柱羊毛為被所謂蒼毫非兔毫竹管也廣志漢諸郡獻兔豪書鴻門題惟趙國豪中用蔡邕筆賦惟其翰之所生於季冬之狡兔性精亟以摽悍體遄迅以騁步削文竹以為管加漆系之纏束形調搏以直端染元墨以定色

𦘔　聿飾也從聿從彡俗語以書好為𦘔讀若津　將鄰切

聿飾也者本書彡毛飾畫文也彰青飾也彤丹飾也𢒈巧飾也西京雜記漢制天子筆以錯寶為跗毛皆以秋兔之豪官師路扈為之又以雜寶為匣廁以玉璧翠羽皆直百金傅元曰漢末一筆之押彫以黃金飾以和璧綴以隨珠文以翡翠其筆非文犀之植必象齒之管豐狐之柱秋兔之翰王羲之筆經有人以綠沈漆竹管及鏤管見遺斯亦可愛玩然詎以金寶彫飾為貴也又曰昔人或以琉璃象牙為筆管麗飾則有之然筆須輕便重則躓矣　讀若津者益部耆舊傳劉子政談論津津

書　箸也從聿者聲　商魚切

箸也者廣雅同書箸聲相近本書序箸於竹帛謂之書釋名書庶也紀庶物也亦言著之簡紙永不滅也玉篇世謂倉頡作書即黃帝史也象形指事形聲轉注會意假借此造字之本也書者著也依類象形謂之文形聲相益謂之字所以明於萬事紀往知來也書之言如也貫誼書道德籀是故著此竹帛謂之書書者著德之理於竹帛而陳之令人觀焉以著所從事故曰書者此之著者也法言問神篇籀論天下之事紀久明遠著古昔之唔唔傳千里之忞忞者其如書書聚陶誠書用誠哉漢書藝文志書者古之號令號令於眾其言不立其則聽受施行者弗曉

文四

畫 界也象田四界聿所以畫之凡畫之屬皆從畫 胡麥切

界也者本書介畫也畫界也從田三其界畫也古今注封疆畫界者封土爲臺以表識疆境也畫界者於二封之間又爲壇埒以畫分界域也左傳引虞箴畫爲九州注云畫分也詩信南山我疆我理傳云疆畫經界也正義左傳曰芒芒禹跡畫爲九州九州尙畫其界是田之經界須畫之也書畢命申畫郊圻傳云郊圻雖舊所規畫當重分明之

漢書地理志昔在黃帝方制萬里畫埜分州顏注畫謂爲之界也溝洫志故盡河壖棄地民茭牧其中張彥遠名畫記廣輪度而疆理辨稱邸逐出其右而還之書邸郭注言爲道所規畫 象田四界者名畫記引作象田界畔新語道基篇后稷乃列封疆畫畔界以分土地之所宜 聿所以畫之者聿當爲聿論語今女畫孔安國曰畫止也

畫 古文畫省

畫 亦古文畫

本書刀部劃從刀從畫

晝 日之出入與夜爲界從畫省從日 陟救切

日之出入與夜爲界者本書早晨也從日在甲上莫日且冥也夕莫也旦明也從日見一上易晉卦晝日三接論衡日晝行千里夜行千里張衡靈憲夫日宣明於晝納明於夜范子計然日者主晝居晝而爲明

晝 籀文晝

文二　重三

隶 及也從又從尾省又持尾者從後及之也凡隶之屬皆從隶 徒耐切

及也者本書及逮也釋言逮及也

隸 及也從隶枲聲詩曰隸天之未陰雨 徒耐切

及也者隸經典借迨字釋訓迨及也詩摽有梅迨其今兮又伐木迨我暇矣箋云迨及也 詩曰隸天之未陰雨者豳風鴟鴞文彼作迨傳云迨及

隸 附箸也從隶柰聲 郎計切

附箸也者後漢書孔融傳注引同急就篇奴婢私隸枕牀杠顏注隸附著之義也私隸者言屬著私家非給公役者詩角弓如塗塗附傳云附著也昭七年左傳輿臣隸正義隸隸屬於吏也

隸 篆文隸從古文之體

本書款或作款顏謂款亦隸之或體當別有古文脫去一切經音義三隸附著也字從米從款聲古者隸人擇米以供祭祀故從米也又卷一隸從米款聲款字從又從祟九經字樣隸周禮女子入于舂槀男子入于罪隸隸字從又持米從柰聲又象人手也經典相承作隸已久不可改正馥案此二說謂隸隸皆從米唐本當如此但不知何以屬隶部案楊君石門頌作隸郎九經字樣之說魯峻碑作隸郎一切經音義之說出變爲士與貴作賓同楊淮碑作隸或古文與

文三　重一

臤 堅也從又臣聲凡臤之屬皆從臤讀若鏗鏘之鏗古文以爲賢字 苦閑切

堅也者本書能獸堅中故賢能而彊壯稱能傑也考工記五分其轂之長去一以爲賢馥謂賢當作臤物理論在金石曰堅在草木曰緊在人曰賢 臣聲者詩卷阿正義說文賢堅也以其人能堅正然後可爲人臣故字從臣廣雅

臣鑿也白虎通臣者繕堅也屬志自堅固孝經說臣者堅也守節明度修義奉職也　讀若鏗鏘之鏗者徐鍇本無之鏗二字本書無鏗鏘字　古文以爲賢字者成四年公羊經鄭伯臤卒疏云穀梁作賢字馥案今穀梁作堅後人改之校官碑親臤寶智又云師臤作朋國三老袁良碑優臤之寵

纏絲急也从臤絲省　糾忍切

纏絲急也者舞賦弛緊急之弦張兮李善引本書同廣韻緊紉急也魏志呂布曰縛我急王逸九思心緊絭兮傷懷注云緊絭糾繚也

剛也从臤从土　古賢切

剛也者本書堅剛也垎堅也墟剛土也廣雅堅土也輿地志丹徒界內土堅緊九章算術穿地四爲壤五爲堅三爲墟注云堅謂築土

豎立也从臤豆聲　臣庾切

豎立也者本書侸立也壴陳樂立而上見也廣雅豎立也後漢書靈帝紀槐樹自拔倒豎魏志鍾繇傳起偃爲豎莊子列禦寇敦杖蹙之釋文敦音頓司馬云豎也

籀文豎从殳

文四　重一

牽也事君也象屈服之形凡臣之屬皆從臣　植鄰切

易序卦有父子然後有君臣有君臣然後有上下　春秋說曰正氣爲帝閒氣爲臣　韋昭辨釋名臣慎也慎於其事以奉上也

牽也者臣牽聲相近牛之從牽者皆柔謹也　事君也者本書宦下云吏事君也僖二十三年左傳策名委質杜云屈膝而君事之正義謂拜而屈膝委身體於地也　象屈服之形者本書臥從人臣取其伏也莊子擎跽曲拳人臣之事也稽顙服之甚也肉袒服之盡也漢書王陵傳文帝問陳平決獄錢穀平謝曰主臣晉灼曰臣服也宣二年左傳晉士季諫靈公三進注云三進三伏

乖也从二臣相違讀若誆　居況切

本書𥄎從此云驚走也馥謂乖違故驚也

善也从臣戕聲　則郎切

善也者釋詁文急就篇苗涉臧顏注言其所涉皆善道也詩野有蔓草與子偕臧雄雉何用不臧箋并云臧善也定之方中終焉允臧傳並云臧善也載馳視爾不臧猗嗟射則臧兮小旻謀臧不從抑未知臧否桑柔自獨俾臧甫田我田既臧十月之交于何不臧駉思馬斯臧箋並云臧善也昭元年左傳后帝不臧注云臧善也學記微而臧注云臧善也史記鄭世家后帝弗臧集解引賈逵曰臧善也

籀文

從土者即今藏字隸體變士爲艸猶薶變爲埋也詩隰桑中心藏之箋云藏善也易繫辭傳藏諸用鄭本作臧劉昫曰姑臧故匈奴名蓋臧城

文三　重一

以杸殊人也禮殳以積竹八觚長丈二建於兵車旅賁以先驅从又几聲凡殳之屬皆从殳　市朱切

以杸殊人也者殳殊聲相近釋名殳殊也長丈二尺而無刃有所撞挃於車上使殊離也　禮殳以積竹八觚長丈二者觚當爲柧俗作觚廣韻殳八觚杖也考工記廬人注凡矜八觚西京賦竿殳之所揘畢薛綜注殳杖也八棱長丈二而無刃或以木爲之或以竹爲之昭二十三年左傳執殳而立於道左杜云殳長丈二而無刃考工記廬人爲廬器殳長尋有四尺注云八尺曰尋殳長丈二徐鍇曰積竹謂削去白取其青處合爲之取其有力也漢呂后王買積竹杖是也陳啟源曰殳之圍大處至二尺四寸小處亦不減五寸不能純用竹青意必以木爲心而傅積竹於外故考工記廬人爲殳廬人實攻木之工矣馥案本書櫝積竹杖也籚積竹矛戟矜也其字一從木一從竹陳說是也

建於兵車旅賁以先驅者考工記注云戈殳戟矛皆插車輢樊文淵七經義綱車上五兵戈殳戟酋矛夷矛昭二十一年左傳張匄抽殳而下杜云殳長丈二在車邊考工記兵車六等之數車軫四尺謂之一等戈柲六尺有六寸既建而迤崇於軫四尺謂之二等人長八尺崇於戈四尺謂之三等殳長尋有四尺崇於人四尺謂之四等車戟常崇於殳四尺謂之五等酋矛常有四尺崇於戟四尺謂之六等又盧人六建既備車不反覆馥案兵車六等六建皆有殳夏官司戈盾祭祀授旅賁殳詩伯也執殳爲王前驅馥案先驅謂步卒也在車之右故司右云凡國之勇士能用五兵者屬焉鄭司農謂戈殳戟酋矛夷矛爲五兵步之五兵有弓矢無夷矛是步兵車步卒皆有殳也

祋 殳也從殳示聲或說城郭市里高縣羊皮有不當入而欲入者暫下以驚牛馬曰祋故從示殳詩曰何戈與祋 丁外切

殳也者後漢書馬融傳祋殳狂擊注云祋亦殳也 示聲 者司法兵法有司皆執殳戈示諸鞭扑之辱 或說云云 者周禮司市凡市入則胥執鞭度守門注云必執鞭度以威正人衆也度謂殳也 詩曰何戈與祋者曹風候人文傳云祋殳也周禮候人各掌其方之道治與其禁令注云禁令備姦寇也禁書寇字從殺陳球後碑假有過寇是也樂記行其綴兆鄭注綴表也引詩荷戈與綴馥謂表綴亦示意

杸 軍中士所持殳也從木從殳司馬法曰執羽從杸 市朱切

軍中士所持殳也者步卒五兵之一也急就篇鐵錘檛杖棁柲殳顏注殳亦杖名也古者以積竹八觚爲殳長一丈二尺建於兵車旅賁以先驅而選士所執殳者名之投司馬法曰執羽從投是也司馬兵法弓矢圍殳矛守戈戟助樊文淵七經義綱步卒五兵戈殳車戟酋矛矢馥案夏侯湛獵兕賦挺以銳殳疑此投亦銳首

毄 相擊中也如車相擊故從殳從軎 古歷切

如車相擊者本書轚車轄相擊也齊策轂相擊說苑齊人甚好轂擊相犯以爲樂

㱿 從上擊下也一曰素也從殳青聲 苦角切

一曰素也者本書樸木素也孟子義猶桔槔也趙注桔槔桔素也玉篇殼物皮空本書瞉殼空也徐鍇曰猶言殼也字書殼外堅也詩伐檀不素餐兮傳云素空也劉上本張徐殼張載七命析龍眼之房剖椰子之殼仲長統述志詩蟬蛻亾殼舞賦嫉怒素之潔清遂當作此殼

𣪠 下擊上也從殳冘聲 知朕切

下擊上也者廣韻𣪠深擊也本書抌深擊也方言抌椎也廣雅抌刺也

殶 繇擊也從殳豆聲古文殳如此 度侯切

繇擊也者繇當爲遙玉篇殶遙擊也廣韻同 古文殳如此者殳當爲投玉篇殶古文投本書投適也

𣪘 縣物殳擊從殳冎聲 市流切

縣物殳擊者本書抲手椎也廣雅抲刺也

𣪊 椎毄物也從殳豖聲 冬毒切

椎毄物也者本書𣪊椎擊

毆 捶毄物也從殳區聲 烏后切

捶毄物也者尹文子莊里丈人字長子曰盜少子曰毆盜出行其父在後追呼之曰盜盜吏聞因縛之其父呼毆喻吏遽而聲不轉但言毆毆吏因毆之幾殪或借毆字漢書梁孝王傳後數復毆傷郎顏注毆捶擊又借歐字大戴禮禮察篇毆之以法令而民哀戚史記晉侯世家民愕然欲毆之

毃 擊頭也從殳高聲 口卓切

擊頭也者或借敲字定二年左傳閽乞肉焉奪之杖以敲之注云奪閽杖以敲閽頭也釋文敲說文作毃云擊頭也字林同又一曰擊聲也𣪘采一日五字引本書之文今闕又借敲字呂氏春秋當務篇下見六王五伯將敲其頭矣注云敲擊也潘岳河陽詩頌如槁石火李善云槁古字通擊也彼謂槁即毃

擊聲也從殳屍聲 堂練切

擊聲也者本書毆物也廣雅殿擊也韻案擊聲者所謂呵殿也

擊中聲也從殳医聲 於計切

本書瘢劇聲也 僖五年左傳惟德緊物服注緊殹聲也又襄十四年傳緊伯舅是賴杜注與服同

椎物也從殳耑省聲 徒玩切

椎物也者十州記說風生獸云以鐵椎段其頭數十下乃死經典借鍛字廣雅鍛椎也韓子以椎鍛者所以平不夷也儀禮喪服鍛而勿灰上喪禮注功布鍛濯灰治之布也考工記函人凡甲鍛不摯則不堅鄭司農云鍛鍛革也詩削屨馮馮傳云削牆鍛屨之聲馮馮然正義削牆下土打鍛禮謂脯為鍛脩亦言其椎打之漢書崔彪傳鍛練之吏注云鍛椎也長笛賦雷叩鍛之岌峇兮李善引蒼頡篇鍛椎也又作腶字哀十一年左傳腶脯戴側曰腶挾脯也古單作段記曰棗栗段脩康成曰捶脯加薑桂也段必捶之於加故因以得名後人加肉

擊空聲也從殳宮聲 徒冬切又火宮切

擊空聲也者廣雅㱿聲也徐鍇曰謂器外無隙內空擊之其聲㱿然

相雜錯也從殳肴聲 胡茅切

相雜錯也者錯當為造廣雅殽雜也漢書食貨志鑄作錢布皆用銅殽以連錫顏注謂以連與錫雜銅而為錢也董仲舒傳賢不肖混殽或借淆字後漢書黃憲傳淆之不濁

妄怒也一曰有決也從殳豙聲 魚既切

妄怒也者本書豙豕怒毛豎也禽經鶡毅鳥也復衣鶡之性好怒而敢鬬故趙武靈王作冠以表武上續漢輿服志云虎賁鶡冠是也 一曰有決也者書臯陶謨彊而毅傳本致果為毅宣二年左傳殺敵為果致果為毅論語剛毅木訥近仁又云士不可以不弘毅劉劭人物志剛毅而弘毅金之德也韓非內儲說殷之法弃灰於公道者斷其手子貢曰弃灰之罪輕斷手之罰重古人何太毅也

揉屈也從殳從皀皀古文叀字廏從此 居又切

揉屈也者本書無揉字廣韻𣪘𣪘屈 從皀皀古文叀字者本書叀古文作[illegible]廏古文作[illegible]當有一 一說叀謂亦屈意本書遫恭謹行也 廏從此者本書廏下云叀者如叀馬之鼻廏從𣪘義可參會

戍邊也從殳從彳 營隻切

戍邊也者本書殳讀若詩荢荢征夫一曰役也本書序興役戍官詩采薇序遣戍役以守衛中國

古文役從人

從人者本書戍從人持戈殳謂殳與戈同

毅改大剛卯也以逐精鬼從殳亥聲 古哀切

毅改云云者本書改毅改大剛卯以逐鬼鬽也宋書禮志漢儀仲夏之月設桃卯桃卯本漢所以輔卯金急就篇射魅碎邪除羣凶顏注射魃謂大剛卯也以金石及桃木刻而為之一名毅改其上有銘而旁穿孔系以綵絲用系臂焉亦所以逐精魅也野客叢書剛者彊也卯者劉也正月佩之尊國姓也漢書王莽傳今百姓咸言皇天革漢而立新廢劉而興王夫劉之為字卯金刀也正月剛卯金刀之利皆不得行服虔曰剛卯以正月卯日作佩之長三寸廣一寸四方或用玉或用金或用桃著革帶佩之今有玉在者銘其一面曰正月剛卯晉灼曰剛卯長一寸廣五分四方當中央從穿作孔以采絲葺其底如冠纓頭蕤刻其上面作兩行書文曰正月剛卯既央靈殳四方赤青白黃四色是當帝令祝融以教夔龍庶疫剛癉莫我敢當其一銘曰疾日嚴卯帝令夔化順爾固伏化茲靈殳既正既直既觚既方庶疫剛癉莫我敢當覆案長三寸卿木書大剛卯長一寸是其小者又案疾日嚴卯非輔劉之器乃厭勝也古以子卯為疾日是也七脩類稿余嘗得一玉嚴卯大小及文都如晉灼說但疾日作疫日變化作夔龍靈殳作霝吕續漢輿服志佩雙印長寸二分方六分乘輿諸侯王公列侯以白玉中二千石以下至四百石皆以黑犀二百石以至私學弟子皆以象牙上合絲乘輿以縢貫白珠赤罽蕤諸侯王以下以綬赤絲蕤縢綏各如其印質刻書文曰正月剛卯既決靈殳四方赤青白黃四色是當帝令祝融以教夔龍庶疫剛癉莫我敢當疾日嚴卯帝令夔化慎爾

周伏化茲靈殳旣正旣直旣觚旣方庶疫剛癉莫敢當凡六十六字嚴栟鍒二十四剛卯者按許愼說文殺改大剛卯以逐鬼也吾拾書淸市云嘗於冢中得白玉剛嚴雙印四枚完具者二剛卯銘詞三十四字嚴卯銘詞三十二字其二字筆畫損缺剛卯無旣央二字餘十字難辨與服志夾爲說嚴卯夾日爲日疑志誤又順爾同伏與丼傳同說文作順爾國伏興服志作愼爾周伏未詳歟是叡案說文不載銘詞或徐鍇繫傳也

文二十　重一

戮也從殳杀聲凡殺之屬皆從殺所八切

戮也者釋詁剹獮斬刺殺也釋文引本書同周禮掌戮斬殺賊諜而搏之　杀聲者本書我下云手一曰古殺字殺謂手即杀皆從古文杀而殺五經文字杀古殺字

古文殺

小字本無此文

古文殺

古文殺

徐叔敖碑殺武梁祠畫象並作殺從支

古文殺

籀文殺

小字本無此文類篇臣光曰說文失收故集韻今不載馥案此從殳與從支同

臣殺君也易曰臣弒其君從殺省式聲式吏切

臣殺君也者釋名下殺上曰弒弒伺也伺閒而後得施也隱四年公羊傳注弒者殺也臣弒君之辭論語陳恆弒其君楚語下虐上爲弒宣十八年左傳凡自內虐其君曰弒馥案虐即殺也書呂刑惟作五虐之刑墨子引作五殺論語不教而殺謂之虐論語陰嬉讖臣放虐宋均注謂殺關龍逢十五年左傳鄭舒爲政而殺之王符引作爲政而虐之是也大戴禮盛德篇凡弒上生於義不明義者所以等貴賤明尊卑貴賤有序民尊上敬長矣民尊上敬長而弒者寡有之也　易曰臣弒其君者坤卦文言文

文二　重五

鳥之短羽飛几几也象形凡几之屬皆從几讀若殊市朱切

飛几几也者集韻作飛几几然

新生羽而飛也從几從彡之忍切

新生羽而飛也者本書翏從羽從今高飛也

舒鳧鶩也從鳥几聲房無切

舒鳧鶩也者本書鶩舒鳧也徐鍇韻譜鳧水鳥一切經音義二鳧水鳥也字體從鳥從几急就篇春草雞翹鳧翁濯

頌注鳧者水中之鳥今所謂水鴨者也廣雅鳧鶩也謝靈運山居賦自注鳧野鴨也常侍晨而飛禽經鳧好沒釋鳥鷖沈鳧禮記正義引某氏云在野舒翼飛遠者爲鳧釋鳥又云鳧雁醜其足蹼其踵企郭云腳指閒有幕蹼屬相著飛即伸其腳跟企直詩鳧鷖在涇傳云鳧水鳥也陸璣疏云大小如鴨青色卑腳短喙水鳥之謹愿者也易林鳧得水沒喜笑自啄張勃吳錄婁縣有石首魚至秋化爲鳧吳地記石首魚至秋化爲冠鳧頭中猶有石也　從鳥几聲者當爲從鳥几几亦聲

文三

十分也人手卻一寸動𧿹謂之寸口從又從一凡寸之屬皆從寸倉困切

十分也者本書尋字云寸度之亦手也尃字云寸人手也叔從又或從寸支從又籀文從寸尺下云周制寸尺咫尋常仞諸度量皆以人之體爲法馥謂論寸者皆以手爲準大戴禮主言篇布指知寸僖三十一年公羊傳膚寸而合

注側手爲肩案指爲寸投壺室中五扶注云鋪四指曰扶一指按寸發謂此皆以手知寸者也或以禾秒人髮蠶絲馬尾其法益密漢書律歷志寸者忖也本書稱下云律數十二秒而當一分十分而寸程字云十髮爲程十程爲分十分爲寸說苑度量權衡以黍生之十黍爲一分十分爲一寸十寸爲一尺十尺爲一丈易通卦驗十馬尾爲一分孫子算經度之所起起於忽欲知其忽蠶吐絲爲忽十忽爲一絲十絲爲一豪十豪爲一氂十氂爲一分十分爲一寸十寸爲一尺十尺爲一丈十丈爲一引五十引爲一端四十尺爲一匹六尺爲一步二百四十步爲一畝三百步爲一里賈誼書十豪爲髮十髮爲氂十氂爲分十分爲寸風俗通數度之始始於微細有形之物莫細於髮是故立一豪以爲度十豪爲髮十髮爲氂十氂爲分十分爲寸十寸爲尺　人手卻一寸動脈謂之寸口者本書肘下云寸手寸口也尺下云人手卻十分動脈爲寸口一切經音義四窆字從尖從又又音手予尖者寢惡也言脈之大候在於寸口老人寸口脈衰故從又從尖也史記倉公傳切其脈時右口氣息注云右下寸口也脈經從魚際至高骨卻行一寸其中名曰寸口其骨自高物理論名腎達脈者求之寸口三候之開則得之矣八十一難經切脈而部之者

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

診其寸口視其虛實以知其病在何藏府也又云十二經中皆有動脈獨取寸口以決五藏六府死生吉凶之法何謂也然寸口者脈之大會手太陰之動脈也人一呼脈行三寸一吸脈行三寸呼吸定息脈行六寸人一日一夜凡一萬三千五百息脈行五十度周於身漏水下百刻榮衛行陽二十五度行陰亦二十五度爲一周也故五十度復會於手太陰寸口者五藏六府之所終始故法取於寸口也周禮疾醫參之以九藏之動注云動謂脈至與不至脈之大候要在陽明寸口疏云陽明者在大拇指本骨之高處與弟二指開寸口者大拇指本高骨後一寸是也

廷也有法度者也從寸之聲 祥吏切

風俗通今尙書御史謁者所止皆曰寺　吳都賦列寺七里　隱七年左傳正義自漢以來三公所居謂之府九卿所居謂之寺　北齊書以太常光祿衛尉宗正太僕大理鴻臚司農太府爲九寺　漢舊儀御史大夫寺在司馬門內無塾門署用梓板不起郭邑題曰御史大夫寺　朱穆與劉伯宗絕交書昔我爲豐令足下不遭母憂乎親解縗絰來入豐寺　汝南先賢傳李表不樂爲吏於寺門中焚燒衣幘　通鑑晉紀悉燒洛陽內外官寺　摯虞新禮議故事祀皐陶於廷尉寺新禮移祀於律寺　北堂書鈔引顧子云或問今之寺門有鼓何爲顧子曰夏禹懸鼓於門以納諫者此遺風也　石林燕語漢以來九卿官府皆名曰寺鴻臚其一也本以待四裔賓客明帝時攝摩騰竺法蘭自西域以白馬負經至舍於鴻臚寺既死尸不壞因留寺中後遂以爲浮屠之居即雒中白馬寺也僧居稱寺本此

廷也者釋名廷停也人所停集之處漢書百官表注云廷平也三蒼寺官舍也釋名寺嗣也治事者嗣續於其內也後漢書光武紀陛下識知寺舍和帝紀幸洛陽寺注云寺官舍也馬援傳歸守寺舍注云寺舍官舍也通鑑張所以白士書京城寺門注云寺門在京城諸官寺舍之門又云顧雍拜侯還寺注云寺官舍也顧炎武曰三代以上凡言寺者皆奄豎之名自秦以官者任外廷之職而官舍通謂之寺說文寺廷也有法度者也此亦是漢時解耳漢人以太常光祿勳衛尉太僕廷尉大鴻臚宗正大司農少府爲九寺又御史府亦謂之御史大夫寺漢書元帝紀注師古曰凡府庭所在皆謂之寺風俗通曰寺司也唐書楊收傳漢制總羣官而聽曰省分務而專治曰寺諸官府所止皆曰寺後漢書安帝紀皇太后幸雒陽寺及若盧獄錄囚徒注寺官舍也張湛傳告歸平陵望寺門而步注寺門即平陵縣門也樂恢傳父爲縣吏得罪於令恢年十一常俯伏寺門　吳志淩統傳亦云過本縣步入寺門

有法度者也本書等下云寺官曹之等平也守下云寺府之事者從寸寸法度也尉下云諸法度字從寸一切經音義十四引風俗通寺司也廷之有法度者也

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

帥也從寸醬省聲 卽亮切

帥也者帥當爲達本書達先導也開元文字將率也經典借帥字廣雅將帥也易師六五長子帥師周禮夏官二千有五百人爲師師帥皆中大夫五百人爲旅旅帥皆下大夫宣十二年左傳命爲軍帥又云帥師以來惟敵是求

繹理也從工從口從又從寸工口亂也又寸分理之彡聲此與㱿同意度人之兩臂爲尋八尺也 徐林切

戴侗曰唐本不從口而從几唐元度林罕云古文從寸從尺

釋理也者玉篇尋繹也理也方言繹理也通鑑宋文帝戒江夏王義恭曰豈可不感尋王業注云感念致王業之艱

雖而尋繹爲治之理也又隋煬帝怒薛道衡付執法者推之注云推尋繹也推考而尋繹其事也　從工從口從又從寸工口亂也又寸分理之者本書左從工右從口而兩字皆從手手所以助理也又寸皆手也　彡聲者當爲從文文既誤爲彡又加聲字此會意非諧聲故云與𡇈同意𡇈從文得亦從文本書尋得𡬶從尋當有寺字爾雅釋文說文云𡬶或作𡬶是陸所見本𡬶爲正文尋爲或體尋爲𡬶之省邪　度人之兩臂爲尋八尺也者本書仞伸臂一尋八尺小爾雅廣度四尺謂之仞倍仞謂之尋尋舒兩肱也方言自關而西秦晉梁益之閒凡物長謂之尋周官之法度廣爲尋幅廣爲充釋名八尺曰尋倍尋曰常孔子曰禹聲爲律身爲度布指知尺舒肱知尋公食大夫記加萑席尋注云丈六尺曰常半常曰尋鄉射記鄉侯上个五尋注云八尺曰尋上幅用布四丈又云下舌半上舌注云上个象臂下个象足中人張臂八尺張足六尺考工記殳長尋有四尺酋矛常有四尺注云八尺曰尋倍尋曰常又梓人爲侯注云張臂八尺又云上綱與下綱出舌尋注云上下皆出舌一尋者亦人張手之節也雜記兩五尋注云八尺曰尋覲禮壇十有二尋注云八尺曰尋十有二尋則方九十六尺也大戴禮主言篇舒肘知尋詩閟宮是尋是

尺傳云八尺曰尋成十二年左傳爭尋常以盡其民杜云八尺曰尋倍尋曰常哀十一年傳人尋約杜云八尺爲尋周語不過墨丈尋常之閒韋云八尺爲尋倍尋爲常莊子尋常之溝巨魚無所還其體呂氏春秋脩過篇穴深尋則人之臂必不能極矣注云八尺曰尋淮南天文訓音以八相生故人修八尺尋自倍故八尺而爲尋[illegible]論四肘爲一弓一弓長八尺史記賈生傳彼尋常之汙瀆兮集解應劭曰八尺曰尋倍尋曰常張儀傳探前趹後蹄閒三尋騰者不勝數索隱七尺曰尋言馬走之疾前後蹄閒一擲而過三尋也馥案七尺之訓未審所據

專　六寸簿也從寸叀聲一曰專紡專　職緣切

六寸簿也者簿當爲簙方言簙吳楚之閒或謂之夗專廣雅夗專簙也本書簙長六寸馥謂簙長亦如之西京雜記許博昌安陵人也善陸博法用六箸或謂之究以竹爲之長六分馥謂究當爲夗即方言所云夗專也六分當爲六寸　一曰專紡專者集韻塼紡塼又云鏄紡甎廣韻鏄紡錘案本書甎瓦器即紡專詩斯干載弄之瓦傳云瓦紡塼也釋文塼本又作專徐鍇曰今絡絲之塼也說苑和氏之璧價重千金然以之閒紡曾不如瓦塼

尃　布也從寸甫聲　芳無切

布也者本書博字云尃布也易說卦震爲旉延篤云旉大布徐鍇引子虛賦尃結縷注云尃布也經典借敷字書舜典敬敷五教傳云布五常之教敷桼文十八年左傳布五教於四方禹貢禹敷土鄭注敷布也篠蕩既敷傳云水去已布生洪範用敷錫厥庶民馬注用布與衆民又皇極之敷言馬亦訓敷爲布金縢敷佑四方馬注布其道以佑助四方顧命敷重蔑席本書賁下引敷作布大誥敷賁敷前人受命傳並訓敷爲布周官敷五典傳云布五常之教詩小旻敷于下土傳云敷布也長發敷政優優成二年左傳引作布政本書引作布政𡕢𡕢聘禮管人布幕于寢門外注云今文布作敷山海經禹鯀是始布土均定九州注云布納敷也又借傳字史記夏本紀禹命諸侯百姓興人徒以傅土大戴禮亦作傅又借溥字荀子成相篇禹傅土注云溥讀爲敷又借鋪字詩常武鋪敦淮濆後漢書馬融傳引作敷鄭箋亦解鋪爲敷魏志華佗字元化一名旉裴注按古敷字與尃相似寫書者多不能別尃佗字元化其名宜爲尃也

導　導引也從寸道聲　徒皓切

從此文後人加之本書道古文作衜衜即導字

文七

皮　剝取獸革者謂之皮從又爲省聲凡皮之屬皆從皮　符羈切

剝取獸革者謂之皮者剝皮將以爲韋也廣雅皮剝也詩鴟鴞徹彼桑土傳云徹剝也土字林作杜桑皮也是木皮亦言剝也本書革獸皮治去其毛革更之周禮掌皮掌秋斂皮冬斂革春獻之注云有毛爲皮去毛爲革

𠳹　古文皮

𡰪　籀文皮

皰　面生氣也從皮包聲　旁教切

而生氣也者一切經音義十四引作面生熱氣也
淮南說林訓潰小皰而發痤疽高云皰面氣也

面黑氣也從皮干聲 古旱切

面黑氣也者本書䵟黑皴也通俗文面黛黑曰皯集韻皯黧面黑氣列子黃帝篇焦然肌色皯黴楚詞漁父顏色憔悴注云皯黴黑也

文三　重二

柔韋也從北從皮省從夐省凡瓷之屬皆從瓷讀若耎一曰若儁 而兗切

柔韋也者玉篇輭瓷也考工記攻皮之工函鮑韗韋裘注云鮑書或為鞄蒼頡篇有鞄瓷　從皮省者今從瓦誤當作瓦　一曰讀若儁者本書無儁字

古文瓷　從皮省

籀文瓷從夐省

從夐省者不煩複說疑譌

羽獵韋絝從瓷灷聲 而隴切

羽獵韋絝者今俗謂之攏褲蓋南人以麂皮作之

或從衣從朕虞書曰鳥獸氄毛

虞書曰鳥獸氄毛者本書毴下引作鳥獸毴毛疑此當云讀若虞書鳥獸毴毛

文三　重二

小擊也從又卜聲凡攴之屬皆從攴 普木切

小擊也者本書擊攴也廣韻攴楚也字或作扑書舜典扑作教刑傳云扑榎楚也不勤道業則撻之儀禮鄉射取扑搢扑月令司徒搢扑北面誓之疏謂扑必有杖即名其杖為扑也列子楊布衣素衣而出衣緇衣而反其狗迎而吠之楊布怒將扑之史記刺客列傳高漸離舉筑扑秦皇帝戰國策若扑一人若捽一人

教也從攴启聲論語曰不憤不啟 康禮切

教也者玉篇啟開發也檀弓爾心或開予注云開謂諫爭有所發起學記故君子之教喻也開而弗達注云開謂發頭角莊子款啟寡聞之夫注家訓啟為開發謂啟開孜也　論語不憤不啟者疏云啟開也

通也從彳從攴從育 丑列切

通也者小爾雅廣言同論語盍徹乎鄭注徹通也為天下通法也後漢書陸康傳夫什一而稅謂之徹徹者通也言其法度可通萬世而行也成十六年左傳養由基蹲甲而射之徹七札焉注云一發達七札昭二年傳女無敢為賓徹命於執事注云徹達也吳語七陳士卒百人以為徹行注云徹通也莊子外物篇目徹為明耳徹為聰鼻徹為顫口徹為甘心徹為知知徹為德漢書蒯通本與武帝同諱顏注本名為徹其後史家追書為通獨斷羣臣異姓有功封者稱曰徹侯避武帝諱改曰通侯　從育者徐鍇本作育聲又有一曰相三字詩徹田為糧傳云徹治也小爾雅相治也昭九年左傳陳水屬也火水妃也而楚所相也杜注楚之先祝融主治火事

古文徹

從彳者氣上通也本書歔欱氣上出也

擊也從攴肇省聲 治小切

此文後人加之玉篇肇俗肇字疑案漢諱肇李舟切韻肇擊也本書無肇字後人據戈為攴仍訓擊

疾也從攴每聲 眉殞切

疾也者釋名敏閔也進敘無否滯之言也故汝潁言敏曰閔也周書謚法解敏疾也書大禹謨黎民敏德傳云敏疾也說命務時敏傳云務是敏疾學記引書務時敏注云敏疾也詩甫田農夫克敏江漢肇敏戎公文王殷士膚敏生民履帝武敏傳並云敏疾也哀十一年左傳子羽銳敏杜云敏疾也

敃　彊也从攴民聲　眉殞切

彊也者釋詁文彼作暋又暋強也書盤庚不暋作勞釋文暋本或作暋音敏魏志武帝紀稱人暋作裴注盤庚曰墮農自安不暋作勞鄭云暋勉也

敄　彊也从攴矛聲　亾遇切

彊也者釋詁文彼作務文子積誠篇名可彊立淮南脩務訓作名可務立荀子富國篇掛然要時務民楊注務勉彊也謂以勞役彊民也後古弱北燕之外相勉努力謂之敄敄案本書懋勉也敄懋聲相近

敀　迮也从攴白聲周書曰常敀常任　博陌切

諸書借迫字晏子內篇之晏迫發于國原子華爭窮窘匆迫楚辭哀時命衆比周以相迫兮遠遊悲時俗之迫阨兮　迮也者史記索隱引同徐鍇說蕭作笮本書笮迫也迫當為敀後漢書竇融傳囂勢排迮不得進退注云排迮猶迫蹙也亦當作笮　周書曰常敀常任者立政文監本作伯

整　齊也从攴从束从正正亦聲　之郢切

高注淮南云勅音整　詩皇矣爰整其旅　莊二十三年左傳夫禮所以整民也昭二十三年傳後者敦陳整旅哀十三年傳建鼓整列　月令以教整設于屏外注云整正列也　唐書藝文志元宗命馬懷素為修圖書使與褚無量整比　齊也者釋言服整也郭云服御之令齊整　六韜三軍齊整陣勢以同詩序正得失釋文則云正齊人之得失也殷武箋云更自敕整截然齊壹　正亦聲者當為正聲若屬正部則當云從敕從正正亦聲

效　象也从攴交聲　胡教切

本書敎上所施下所效也　易繫辭效法之謂坤　莊二十一年左傳鄭伯效尤　字或作傚詩鹿鳴君子是則是傚　象也者易繫辭象也者像此者也　士冠禮繼世以立諸侯象賢也注象法也王制南方曰象周官有象胥

故　使為之也从攴古聲　古慕切

使為之也者本書旻舉目使人也說從攴攴使人也　史記馮唐傳索隱云故行不行謂故命人行而身不自行

政　正也从攴从正正亦聲　之盛切

正也者政正聲相近釋名政正也下所取正也書湯誓予畏上帝不敢不正傳云正政也周禮大宰建邦之六典四曰政典以平邦國以正百官以均萬民又司馬使帥其屬而掌邦政注云政者正也政所以正不正者也孝經說曰政者正也正德名以行道論語政者正也皇氏曰解字訓以答之也言所以謂治官為政者政訓中正之正也又道之以政孔安國注云政謂法教也桓二年左傳政以正民管子法法篇政者正也正也者所以正定萬物之命也是故聖人精德立中以生正明正以治國故正者所以止過而逮不及也過與不及皆非正也

𢻫　敷也从攴也聲讀與施同　式支切

經典借施字易乾卦德施普也又云雲行雨施　書益稷以五采彰施于五色　曲禮太上貴德其次務施報　檀弓有虞氏未施信於民而民信之夏后氏未施敬於民而民敬之　敷也者書皋陶謨翕受敷施傳云以布施政教儀禮喪服絕族無施服注云在旁而及曰施周禮內宰施其功事注

云施猶賦也

敷　𢻫也从攴尃聲周書曰用敷遺後人　芳無切

𢻫也者書舜典敷奏以言傳云敷陳也或借傅字漢書宣帝紀傳奏其言顏注傳讀曰敷　周書曰用敷遺後人者顧命文彼有休字絕句　傳云用布遺後人之美

敟　主也从攴典聲　多殄切

古銅印有金陵男敟書丞　經典借典字書舜典有能典朕三禮又命汝典樂莊十四年左傳先君桓公命我先人典司宗祏　主也者廣雅同書多方惟典神天傳云惟可以主神天之祀呂刑典獄傳亦訓為主周禮敘官典婦功注云典主也楚策我典主東地或借腆字　大誥殷小腆王肅云腆主也

𢿢　數也从攴麗聲　力米切

數也者方言廣雅並同或借麗字
詩文王其麗不億傳云麗數也

數 計也從攴婁聲 所矩切

易說卦數往者順 詩巧言心焉數之 曲禮問國君之富
數地以對 漢書律歷志數者一十百千萬也所以算數事
物順性命之理也 書曰先其算命顏注言王者統業先立算
數以命百事也 李籍九章算術音義引世本黃帝時隸首
作數 廣韻數筭
數周禮有九數
計也者本書筭計歷數者算數也一切經音義三數計也
閱其數曰數也史記張耆主計秦策以上交料之趙何時
亡高注料數通鑑
市井不復料數

潄 辟潄鐵也從攴從涑 郎電切

辟潄鐵也者本書鍊冶金也廣韻潄煞潄七命乃鍊乃鑠
萬辟千灌李善云辟謂疊之灌謂鑄之典論魏太子丕造
百辟寶劍王粲刀銘灌辟
以數 從涑者當為涑聲

孜 汲汲也從攴子聲周書曰孜孜無怠 子之切

汲汲也者本書孳汲汲生也廣雅孜孜汲汲劇也書益稷
予思日孜孜傳云思日孜孜不怠君陳惟日孜孜無敢逸
豫泰誓爾其孜孜奉予一人恭行天罰傳云孜孜勸勉不
怠禮記問喪其往送也望望然汲汲然如有追而弗及也
法言學行篇堯舜禹湯文武汲汲仲尼皇皇 周書曰孜
孜無怠者泰誓逸篇文詩大明正義引同史記周本紀師
畢渡盟津諸侯咸
會曰孳孳無怠

攽 分也從攴分聲周書曰乃惟孺子攽亦讀與彬同 布還切

分也者本書羹賦事也從入入分之也字或作朌廣雅朌
分也 周書曰乃惟孺子攽者洛誥文彼作頒今讀云乃
惟孺子頒朕不暇鄭孔並訓分
讀與彬同者徐鍇本彬作彪

敳 止也從攴旱聲周書曰敳我于艱 侯旰切

止也者僖廿八年左傳誰扞牧圉文六年傳親帥扞之送
致諸竟杜云扞衛也史記楚世家蜀伐楚楚為扞關以距
之輿地廣記古捍關楚肅王所作以距巴蜀
周書曰敳我于艱者文侯之命文彼作扞

敱 有所治也從攴豈聲讀若豤 五來切

有所治也者集韻敱改理也 讀若豤者徐鍇本
豤作墾一切經音義七引韋昭漢書音義豤音墾

敞 平治高土可以遠望也從攴尚聲 昌兩切

平治高土可以遠望也者一切經音義十四引
蒼頡篇敞高顯也徐鍇引史記韓信行營高敞

敒 理也從攴伸聲 直刃切

理也者釋詁神治也神即敒治獄理也古者獄官曰理月
令孟秋之月命理瞻傷察創視折審斷理者敒理之也

改 更也從攴己 古亥切

更也者廣雅同詩緇衣敝予又改為兮箋云改更也顧炎
武曰周易革己日乃孚六二己日乃革之朱子讀為戊

己之己天地之化過中則變日中則昃月盈則食故易之
所貴者中十干則戊己為中至於己則過中而將變之時
矣故受之以庚庚者更也古人有以己為變改之義者儀
禮少牢饋食禮日用丁己注內事用柔日丁己取其令
名自丁寧自變改皆為謹敬而漢書律歷志亦謂之理
紀於己斂更於庚是也 從攴己者徐鍇本作己聲

變 更也從攴䜌聲 祕戀切

更也者小爾雅廣詁變易也史記曹相國世家舉事無所
變更本書忒更也詩瞻卬鞫人忮忒傳云忒變也閟宮享
祀不忒箋
云忒變也

㪅 改也從攴丙聲 古孟切 又古行切

改也者小爾雅廣詁更易也
月令易皮幣注云易猶更也

敕 誡也臿地曰敕從攴束聲 恥力切

爾雅釋文云案說文字林束旁作攵是始設謂始當為治廣
雅敕理也本書當有治義今闕 釋詁敕飭也使自警飭不

敢廢慢也敵寀呂氏春秋田事既飭高注飭讀作勑勑督田事齊語以飭其子弟相語以事史記信飭百官易噬嗑先王以明罰勑法釋文勑恥力反此俗字也字林作敕詩嗟嗟臣工傳云嗟嗟勑之也周禮樂師詔來瞽皋舞先鄭云來勑也穀案五經文字敕古勑字淮南子垂九熱注云熱音賚漢朝改敕為勑故變作勑文十七年左傳寡君又朝以蕆陳事與服杜注云蕆敕也穀案方言蕆敕備也宣十二年傳軍政不戒而備杜注云戒敕也史記樂書余每讀虞書至於君臣相敕漢碑韓勑字叔節程勑字伯嚴後漢書馬援傳[illegible]神宗[illegible]集於未然之謂敕禁於已然之謂令顧炎武金石文字記教者自上命下之辭漢時人官長行之掾屬祖父行之子孫皆曰敕前史陳咸傳言公移敕書而孫寶之告督郵何並之遣武吏其載其文爲敕曰他如薛宣丙吉趙廣漢韓延壽王尊朱博蕭望之傳其言敕者凡十數見後漢書始變爲勑而後人因之何曾傳人以小紙爲書者勑記室勿報則晉時上下猶通稱之也至南北朝以下則此字惟朝廷專之而臣下不敢用

誡也者本書誡敕也書臯陶謨勑天之命鄭注以戒臣詩采薇豈不日戒箋云戒警勑軍事也常武既敬既戒箋云

謂勑以無暴掠爲之害也月令仲冬飭死事注云誓戒六軍屬必死之志也漢安世樂敕身齊戒顏云敕謹恭飭又武帝紀飭躬齊戒張敞傳明飭長吏守丞顏益云讀與救同御覽引漢制帝之下書有四四曰誡敕太守及三邊營官被敕文曰有詔敕某官是爲誡敕酉地曰敕者通作熾方言入地曰熾反草曰菑詩大田俶載南畝箋云俶讀爲熾載讀爲菑栗之菑時至民以其利耜熾發所受之地趨農急也田一歲曰菑正義謂耜之熾而入地以菑殺其草字或作倳史記蒯通傳莫敢倳刃公之腹李奇曰東方謂以物臿地爲倳又作剚管子輕重篇春有以剚耕夏有以剚耘

使也從攴耴省聲　而涉切

收也從攴僉聲　良冉切

收也者廣雅同釋詁斂聚也書洪範斂時五福正義以斂聚五福之道也詩大田此有不斂穧正義不收斂之穧束也聘禮斂旜注云斂藏也荀子非十二子篇斂然聖王之文章具焉楊注斂然聚集之貌

擇也從攴尞聲周書曰敹乃甲冑　洛蕭切

尞聲者本書無尞字蓋寮之譌本書寮悉也知寮諦也馥謂知寮諦故能擇也當云從寮省聲字　周書曰敹乃甲冑者費誓文彼有善字傳謂敹爲穿徹謂穿徹敹揀擇

繫連也從攴喬聲周書曰敿乃干讀若矯　居夭切

繫連也者徐鍇曰尚書注曰連盾紛也臣鍇以爲紛小紐帶所以繫盾鼻論語疏干一名楯施紛以持之史記蘇秦傳革抉㕮芮索隱㕮與瞂同芮謂繫盾之紛綬也周書曰敿乃干者費誓文傳云施汝楯紛正義干是楯也敿乃干必施功於楯但楯無施功之處惟繫紛於楯故以爲施汝楯紛紛如綬而小繫於楯以持之且以爲飾鄭注敿猶繫也王肅云敿楯當有紛繫持之

合會也從攴從合合亦聲　古沓切

合會也者本書同下云合會也詥下云合會善言也佮下云合也釋詁敆合也阮瑀爲曹公與孫權書實爲佞人所

構會也司馬遷報任安書隨而媒孽其短臣瓚以爲媒合酓之戰國策王不構趙趙不以毀構鮑注構合其戰也

合亦聲者徐鍇本作合聲

列也從攴陳聲　直刃切

本書陣讀若軍敶之敶䡎陣敶車也古[illegible]門行陣敶陵司馬周禮稍人注云何讀與雜禹敶之之敶同宋書柳元景傳諸議並於城西南列敶經典借陳字書武成陳于商郊詩東山勿士行枚箋云無行陳銜枚之事春秋繁露善用兵者不陳桓五年左傳爲魚麗之陳莊十一年傳宋師未陳而薄之僖二十二年傳子濟而陳宣十二年傳尸而舉杜注尸陳也楚武王始更爲此陳法成七年傳教吳乘車教之戰陳昭二十三年傳後者敦陳整旅哀二十五年傳公爲支離之卒杜注支離陳名齊子武王伐紂虎旅百萬陳商郊孫子軍行篇輕車先出居其側者陳也軍爭篇勿擊堂堂之陳吳子不和於軍不可以出陳不和於陳不可以進戰又云六國之俗齊陳重而不堅秦陳散而自鬭楚陳整而不久燕陳守而不走三晉陳治而不用楚詞九歌凌余陳兮躐余行尉繚子立陳所以行也坐陳所以止也漢書刑法志善

師者不陳　俗或作陣史記淮陰侯傳信乃使萬人先行出背水陣後漢書禮儀志兵官皆肄孫吳兵法六十四陣六韜武王問太公曰凡用兵爲天陣柰何爲地陣柰何爲人陣柰何太公曰星辰日月斗杓一左一右一迎一背謂之天陣邱陵水泉亦有左右前後之利此爲地陣用車用馬用人用文用武謂之人陣洛書兵鈐行迎角陣洞當陣旋騰陣鳥翔陣握機陣虎翼陣周書春爲牡陣弓爲前行夏爲方陣戟爲前行季夏圓陣矛爲前行秋爲牝陣劒爲前行冬爲伏陣楯爲前行是爲五陣破陣衆斷圍不圍行方先偏後營魚鵝鶴鸛箕張翼舒交錯兩伸首尾迴互以象亂陣之形北堂書鈔引黃帝問元女兵法敵人爲圓陣已以直陣攻之直陣者木陣也敵人爲方陣已以銳陣攻之銳陣者火陣也敵人爲曲陣已以圓陣攻之圓陣者土陣也敵人爲直陣已以方陣攻之方陣者金陣也敵人爲銳陣已以曲陣攻之曲陣者水陣也又引任子善陣者征衆整一如列宿之陳部伍偶迴如山居之器是陣之體也又引黃石公記使商人爲前兵者象白虎陣使羽人爲前兵者象元武陣使微人爲前兵者象朱雀陣使角人爲前兵者象青龍陣顔氏家訓太公六韜有天陳地陳人陳雲鳥之陳論語曰衛靈公問陳於孔子左傳爲魚麗之陳俗本多作阜旁車乘之車案諸陳字並作陳鄭之陳大

行陳之義取於陳列耳此六書爲假借也蒼雅及近世字書皆無別字雖王羲之小學章獨自旁作車縱復俗行不宜追改六韜論語左傳也馥案司農劉大人神香車騎陳是漢已有從車之字

列也者趙宧光曰陳訓列司馬遷自敘不能自列是也廣雅列陳也小爾雅廣言列陳也書微子我祖底遂陳于上傳云陳列于上梓材惟其陳修爲厥疆畎傳云陳列修治周禮司市以陳肆辨物而平市注云陳猶列也大司馬中春教振旅司馬以旗致民平列陳如戰之陳論語衛靈公問陳於孔子孔安國注軍陳行列之法也僖十五年左傳入而未定列陸粲曰謂師之伍列二十二年傳宋公及楚人戰于泓宋人既成列楚人未既濟司馬請擊之公曰不可既濟而未成列又以告公曰未可既陳而後擊之二十八年傳晉侯作三行以禦狄鄭云行謂軍列成十六年傳其行速過險而不整速則失志不整喪列志失列喪將何以戰襄三年傳揚干亂行於曲梁杜云行陳次哀十三年傳建鼓整列僖二十二年公羊傳君子不鼓不成列何云成列未成陳也莊八年穀梁傳善師者不陳范云師衆素嚴不須耀軍列陳司馬法不踰列是以不亂鄭注牧誓止齊正行列史記李斯傳所以飾後宮充下陳注云下陳猶後列也

敵　仇也從攴啻聲　徒歷切

仇也者本書仇讎也書微子相爲敵讎史記留侯世家爲韓仇釋名仇矛仇讎也所伐則平如討仇讎也又仇矛頭有二叉言可以討仇敵之矛也釋詁敵當也仇匹也方言臺敵匹也自關而西秦晉之閒物力同者謂之臺敵又云敵揭也廣雅敵輩也曲禮雖貴賤不敵桓二年左傳怨耦曰仇文六年傳前志有之曰敵惠敵怨不在後嗣杜云敵猶對也成二年傳若以匹敵成十六年傳今三彊服矣敵楚而已管子兵法篇明理而勝敵

救　止也從攴求聲　居又切

止也者周禮司救以禮防禁而救之注云救猶禁也以禮防禁人之過者也論語女弗能救與

敓　彊取也周書曰敓攘矯虔從攴兌聲　徒活切

南齊書張敬兒傳百姓既相抄敓　唐書党項傳更相剽敓經典借奪字成八年左傳一與一奪孟子不奪不厭漢書

景帝紀漁奪百姓食貨志大賈富家不得豪奪吾民張斐上律表仰手似乞俯手似奪周書曰敓攘矯虔者呂刑文彼作奪傳云以相奪攘矯稱上命若固有之馥案大傳降畔寇賊劫略敓攘矯虔者其刑必又案攘無敓義集韻敓敓也　兒聲者檀弓齊莊公襲莒于奪注云春秋傳曰杞殖華還載甲夜入且于之隧隧奪聲相近或爲兌

斁　解也從攴睪聲詩云服之無斁斁猒也一曰終也　羊益切

解也者本書釋解也徐鍇曰尚書彝倫攸斁斁解散也俗作懌詩頍弁庶幾說懌箋云庶幾其改變意解懌也孫楚榮啟期贊榮心溼雅既夷既懌　詩云服之無斁者周南葛覃文　斁猒也者釋詁文彼作射郭引詩服之無斁釋文射字又作斁同詩毛傳斁厭也書太甲朕承王之休無斁傳云我承王之美無厭洛誥我惟無斁其康事傳訓斁爲厭詩泮水徒御無斁箋云無厭倦也思齊古之人無斁釋文斁毛音亦厭也振鷺在此無斁箋云無厭之者通作

射李善文選注引韓詩在此無射薛君云射厭也詩清廟無射於人斯傳云不見厭於人矣抑矧可射思車舝好爾無射箋並云射厭也祭統奔走無射一曰終也者詩振鷺在彼無惡在此無斁庶幾夙夜以永終譽九月律曰無射漢志言陽氣上升陰氣收藏終而復始無厭已也

赦 置也从攴赤聲 始夜切

書舜典眚災肆赦　春秋莊二十二年肆大眚杜云赦有罪也易稱赦過宥罪書稱眚災肆赦傳稱肆眚圍鄭皆放赦罪人盪滌衆故以新其心　漢舊儀踐祚改元立皇后太子赦天下每赦自殊死以下及謀反大逆不道諸不當得赦者皆赦除之　東觀漢記吳漢疾篤車駕親臨問所欲言對曰臣愚無所識知惟願無赦而已　荀悅漢紀夫赦權時之宜非常典也漢興承兵革之後大亂之代比屋可刑故設三章之法申以大赦之令蕩滌穢流與人更始時勢然也後代承業習而不革失時宜矣故管子曰凡赦者小利而大害也故久而不勝其禍無赦者小害而大利也故久而不勝其福赦者犇馬之委轡也無赦者痤疽之礦石也　蜀志孟光傳延熙九年秋大赦光責大將軍費禕曰夫赦者偏枯之物非明世

所宜有也衰弊窮極必不得已然後乃可權而行之耳風角書春甲寅日風高去地三四丈鳴條以上常從甲上來爲大赦期六十日謝承後漢書河內張成善說風角推占當赦遂教子殺人既而逢宥獲免李膺爲河南尹竟案殺之置也者一切經音義五引作貰免也本書置赦也釋詁赦舍也郭云舍放置三蒼赦舍也周禮司刺掌三刺三宥三赦之法注云赦舍也漢書朱博傳常刑不舍

[illegible] 赦或从亦

攸 行水也从攴从人水省 以周切

行水也者戴侗曰唐本曰水行攸攸也其中作｜徐本曰行水也其中作｜本書卣气行皃讀若攸釋詁悠遠也舍人云行之遠也廣韻攸水流皃詩訪落於乎悠哉傳云悠遠黍離悠悠蒼天傳云悠悠遠意載馳驅馬悠悠傳云悠悠遠貌黍苗悠悠南行傳云悠悠行貌竹竿淇水滺滺傳云滺滺流貌釋文作滺論語滔滔者孔本作悠悠者云悠悠周流之貌孟子攸然而逝趙云攸然迅走趣水深處史記趙世家烈侯逌然正義逌音由古字與攸同攸攸氣行貌楊雄兗州箴悠悠濟河井州箴河水悠悠魏略許攸字子遠三國志荀攸字公達齊范彥龍爲始興守賦詩云三楓何習習五度且悠悠謂五度水也通鑑沮授曰悠悠黃河吾其濟乎馥案以上諸說與唐本水行攸攸之意合本書攸行流也禮月令大雨時行燒薙行水周禮稻人以溝蕩水注云謂以溝行水也考工記匠人凡溝逆地防謂之不行水屬不理孫謂之不行注云防謂脈理屬讀爲注孫順也不行謂決溢也管子度地篇請爲置水官令習水者爲吏大夫大夫佐各一人率部校長官佐各財足乃取水左右各一人使爲都匠水工令之行水道馥案以上諸說與徐本行水之意合

[illegible] 秦刻石嶧山文攸字如此

吾邱衍學古編嶧山碑有徐氏門人鄭文寶依眞本刊者攸字立人相近一直筆作兩股馥案此說與唐本正文合與此文異

[illegible] 撫也从攴亾聲讀與撫同 芳武切

撫也者釋言文彼作憮郭注謂憮愛也李陽冰書庾公德政頌改柔字作此攺　讀與撫同者本書撫古文從辵亾

敉 撫也从攴米聲周書曰亦未克敉公功讀若弭 緜婢切

撫也者釋言文郭云敉寧見書書大誥予翼以于敉寧武圖功傳云用撫安武事又云肆予曷敢不越卬敉寧王大命傳云故我何敢不於今日撫循文王大命以征逆又立政率惟敉功傳云循惟文王撫安天下之力　周書曰亦未克敉公功者洛誥文傳云亦未能撫順公之大功鄭注敉安也　讀若弭者周禮男巫春招弭以除疾病注云弭讀爲敉字之誤也敉安也又小祝彌裁兵注云彌讀曰敉敉安也楚辭九歎夕弭節兮北渚王云弭安也

侎 敉或从人

敡 侮也从攴从易易亦聲 以豉切

侮也者侮猶輕也本書傷輕也侮傷也傷當爲傷廣雅侮傷也廣韻輕簡爲敡或借易字魏志賈逵傳逵性剛素侮易諸將歐陽修書錦堂記皆得易而侮之

戾也從攴韋聲 羽非切

戾也者本書㬥皮之韋可以束枉戾相韋背廣雅㪘𢾺也或借緯字離騷忽緯繣其難遷注云緯繣乖剌也又借違字桓二年左傳昭德塞違昭二十六年傳君無違德皆謂㪘戾也

怒也詆也一曰誰何也從攴𦎫聲 都昆切 又丁回切

怒也者怒當爲怨本書懟怨也廣雅譈怨也孟子凡民罔不譈 詆也者詆當爲抵詩北門王事敦我箋云敦投擿也後漢書馮衍傳劉表嘗與諸文人共草章奏衍見之投以抵地 一曰誰何也者本書誰何也史記衛綰傳不孰呵漢書作孰何李奇曰孰誰也何呵也惠棟云孰何爲敦何 馥案集韻引一曰下有大也勉也四字廣雅敦大也史記歷書敦盛也釋詁敦勉也漢書楊雄傳敦衆神使式道兮顏注敦勉也

朋侵也從攴羣羣亦聲 渠云切

朋侵也者范甯曰羣謂羣行攻剽者也 羣亦聲者徐鍇本無

毀也從攴貝敗賊皆從貝會意 薄邁切

書大禹謨反道敗德 詩召南勿翦勿敗 僖二十年左傳善敗由己 毀也者本書退數也數毀也三蒼敗壞也釋言敗覆也郭注謂毀覆 僖十五年左傳侯車敗 正義此謂車有敗壞非兵敗也 敗賊皆從貝者本書賊敗也 會意者闌入徐鍇語

籀文敗從賏

從賏者非頸飾之賏當爲賏貪貝者敗故從二貝徐鍇謂積貝是

煩也從攴從𤔔𤔔亦聲 郎段切

煩也者經典通作亂釋名亂渾也急就篇總領煩亂決疑文書說命禮煩則亂宣四年左傳伐而不治亂也又云以亂平亂何治之有十五年傳民反德爲亂成二年傳臣治煩去惑者也襄二十六年傳正其違而治其煩考工記弓人夏治筋則不煩注云煩亂論衡案書篇讖書云董仲舒亂我書讀之者或謂亂我書者煩亂孔子之書也 衡亦

聲者徐鍇本無

暴也從攴從完 苦候切

書舜典寇賊姦宄傳云羣行攻劫曰寇 馥案魏志辰韓名賊爲寇又費誓無敢寇攘鄭注寇劫取也 文七年左傳兵作於內爲亂於外爲寇又十年傳注云陳楚名司寇爲司敗 暴也者易曰重門擊柝以待暴客 從攴從完者子韓子古之制字者能固其元爲完具之完殘其所因爲寇賊之寇

刺也從攴蚩聲 豬几切

閉也從攴度聲讀若杜 徒古切

經典借杜字管子輕重篇杜其門而不得出晉語狐突杜門不出新序張子房杜門不出 閉也者江淹恨賦閉關却埽塞門不仕後漢書周紆傳乃柴門自守以待其禍楊震傳使者策收震太尉印綬於是柴門絕賓客 一切經音義十九杜說文𢾺同國語杜門不出賓遠曰杜塞也閉也華嚴經音義杜塞閉也即𢾺字本書䐑下引周書惟其𢾺丹䐑今書作塗正義二文皆言𢾺即古塗字馥案二文者謂上文惟其塗塈茨也釋名塗杜也杜塞孔穴也書費誓杜乃擭正義王肅云杜閉也釋文杜本又作𢾺馥案周禮雍氏秋令塞阱杜擭注引作𢾺大司馬犯令陵政則杜之注引王霸記曰杜之者杜塞使不得與鄰國交通漢書司馬相如傳卓王孫恥之爲杜門不出趙充國傳守杜四塞顏注並云杜塞也王陵傳杜門竟不朝請顏注杜塞也閉塞其門也杜字本作𢾺古文苑僮約斫陌杜埤注云斫治阡陌穴則塞之王隱晉書剌使敫汜騰騰曰門一杜其可開乎字或作𢾺廣雅𢾺塞也又借度字書盤庚度乃口𢾺謂𢾺口無浮言又借土字成二年公羊傳使耕者東畝是則土齊也惠棟謂土即杜字

𢾺或從刀

本書刀部𠛤判也

塞也從攴念聲周書曰𢾺乃穽 奴叶切

塞也者廣雅同　周書曰斂乃穽者費誓文王肅注斂塞也

畢盡也從攴畢聲 卑吉切

畢盡也者李燾本作戰盡也案孟子有畢戰經典借畢字廣雅畢竟也書康誥惟民其畢棄咎大誥予曷敢不于前寧人攸受休畢詩無羊畢來旣升持牲饋食禮宗人告事畢士冠禮兄弟畢袗玄注云畢猶盡也士昏禮從者畢玄端注云畢猶皆也王居明堂禮仲秋農隙民畢入于室孟冬之月命農畢積聚月令句者畢出萌者盡達又云乃修闔扇寢廟畢備注云畢猶皆也玉藻笏畢用也注云畢盡也禮器唯爲社用國人畢作注云畢作人則盡行

捕也從攴丩聲 式州切

捕也者本書翻下云翻罟四年初捕收輸考工漢書刑法志逮繫注云辭之所及則追捕之詩瞻卬此宜無罪女反收之傳云收拘收也

擊鼓也從攴從壴壴亦聲 公戶切

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

擊鼓也者本書缶瓦器秦人鼓之以節謌經典多作鼓字詩山有樞子有鐘鼓弗鼓弗考鄉飲酒記磬階間縮霤北面鼓之注云鼓猶擊也周禮大師令奏鼓朄注云鼓朄猶言擊朄小師注出聲曰鼓檀弓鼓鐘春秋莊二十五年鼓用牲于社杜云鼓伐鼓也國語援枹鼓之孟子塡然鼓之從攴者戴侗曰蜀本說文曰從攴言其攴𤇾遠聞也鼓之詔詩鼓瑟鼓琴鼓鐘于宮左傳一鼓作氣揚子鼓舞萬民皆從攴　壴亦聲者當爲壴聲徐鍇本下有讀若屬三字

敂也從攴丂聲 苦浩切

敂也者廣雅攷擊也經典借考字詩山有樞子有鐘鼓弗鼓弗考傳云考擊也莊子天地篇金石有聲不考不鳴

擊也從攴句聲讀若扣 苦候切

碧落碑作此敂字

擊也者廣雅同周禮司關凡四方之賓客敂關則爲之告謝靈運山居賦卷敂舷之逸曲或借扣叩二字一切經音義一論語以杖扣其脛注云扣擊也二蒼作敂音苦張華傳吳郡臨平岸出一石鼓華曰可取蜀中桐材刻爲魚形扣之則鳴矣孟子抽矢叩輪

擊也從攴工聲 古洪切

擊也者廣雅攻伐也易同人乘其墉弗克攻書伊訓造攻自鳴條仲虺之誥兼弱攻昧正義攻謂擊之秦策寬則兩軍相攻高注攻擊漢書高帝紀急擊之勿失顧炎武曰嶧山刻石功戰日作當是攻字古人以攻功二字通用齊侯鎛鐘銘肇敏于攻功作攻

橫擿也從攴高聲 口交切

橫擿也者本書擿投也定二年左傳釋文云說文訓敲云橫擿也一切經音義九引同今左傳注過秦論引作擊也五經文字敲橫擊也三蒼敲擊相擊也方言楚凡揮棄物謂之敲與擿義合

擊也從攴豕聲 竹角切

擊也者本書椓擊也　豛椎擊物也廣韻豛擊聲

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

放也從攴㞷聲 迂往切

放也者敤經典借狂字書洪範狂恆風若鄭注以狂爲倨慢論語古之狂也肆又云狂者進取詩載馳衆稚且狂傳云是乃衆幼稚且狂進取一槩之義顏案狂猶當作此敤韓愈云抑而行之必發狂疾當作從犬之狂廣韻狂病也廣雅敤曲侵也以爲寃枉字

坼也從攴從厂厂之性坼果孰有味亦坼故謂之𢽽從未聲 許其切

坼也者本書𣏟從𢽽云劃也　厂之性坼者本書巴蜀名岸脅之旁箸欲墮落者曰氏氏崩聞數百里　果孰有味亦坼者解從未之意本書未味也

去陰之刑也從攴蜀聲周書曰刖劓斀黥 竹角切

去陰之刑也者集韻引字林同字書斀椓也或借椓字詩召旻昏椓靡共箋云昏椓皆奄人也椓椓毁陰者也周

禮司刑宮罪五百注云宮者丈夫則割其勢女子閉於宮中若今宦男女也書傳曰男女不以義交者其刑宮晁錯對策云除去陰刑張晏云宮刑也崔浩漢律序文帝除肉刑而宮不易張裴律注以淫亂人族敘故不易也周書曰刖劓斁黥者呂刑文彼作劓刵椓黥正義引鄭注刵斷耳椓謂椓破陰黥謂羈黥人面六書故引本書作刵本書刵斷耳也此作刖者刵之譌也據鄭注所釋次弟與本書引同今書作劓刵者正義於虞書標目下云夏侯歐陽等三家書劓刵劓刵然則今作劓刵三家本也斁變從刀古今字作椓者借也又案康誥非汝封劓刵人無或劓刵人

敯　冒也從攴昏聲周書曰敯不畏死眉殞切

冒也者冒當爲勖本書勖勉也勉彊也釋詁敯彊也周書曰敯不畏死者康誥文傳云敯彊也

敔　禁也一曰樂器椌楬也形如木虎從攴吾聲魚舉切

禁也者廣雅同馥案詩有瞽作柷圉圉卽敔或作圄蓋敔同意漢官有執金吾吾卽敔字　樂器椌楬也形如木虎者本書椌柷樂也柷樂木空也詩有瞽鞉磬柷圉傳云柷木椌也圉楬也樂記然後聖人作爲鞉鼓椌楬壎

篪此六者德音之音也注云椌楬謂柷敔也釋名敔狀如伏虎敔衙也衙止也所以止樂也廣雅敔象伏虎背上有二十七刻周禮小師掌教鼓鞉柷敔塤簫管絃歌鄭司農云敔木虎也書皋陶謨合止柷敔鄭注敔狀如伏虎背有刻以物擽之所以止樂樂書止敔類伏虎背二十七鉏鋙居宮縣之西象秋物之成終也一名楬呂氏春秋仲夏紀飭鍾磬柷敔注云敔木虎脊上有鉏鋙以杖擽之以止樂以和成釋樂所以鼓敔謂之籈郭云敔如伏虎背上有二十七鉏鋙刻以木長尺擽之籈者其名宋書樂志敔狀如虎背上有二十七鉏鋙以竹長尺名曰止橫擽之以節樂終也馥案擽當爲櫟漢書楚元王傳陽爲羹盡櫟釜服虔曰櫟擽也顏注以勺櫟釜令爲聲也

敤　研治也從攴果聲舜女弟名敤首苦果切

研治也者或借課字宋書沈約自序少覽其工課舜女弟名敤首者漢書人表敤手舜妹顏注俗書本作𢿊字者誤馥案俗本誤合敤手二字爲𢿊列女傳舜女弟聚繫又擊之譌也人表作手者古首手通春秋成二年曹公子首公羊穀梁作手儀禮魚左首鄭注古文首爲手

⿰金攴　持也從攴金聲讀若琴巨今切

持也者廣韻引作持止也玉篇同本書捦急持衣衿也經典借禽字僖三十二年左傳外僕髡屯禽之以獻宣二年傳失禮違命宜其爲禽也

⿰𠷎攴　棄也從攴𠷎聲周書以爲討詩云無我⿰𠷎攴兮市流切

𠷎聲者本書無𠷎字　周書以爲討者周書無討字　詩云無我⿰𠷎攴兮者鄭風遵大路文彼作魗傳云魗棄也釋文本亦作⿰𠷎攴也

畋　平田也從攴田周書曰畋尒田待年切

平田也者畋經典借田字詩齊風無田甫田傳云田謂耕治之也又借佃字范甯注穀梁云一夫一婦佃田百畝周書曰畋尒田者多方文正義云治田謂之畋

攺　毅攺大剛卯以逐鬼鬽也從攴巳聲讀若巳余止切

毅攺大剛卯者廣韻攺大堅

敘　次弟也從攴余聲徐呂切

次弟也者本書弟韋束之次弟也書皋陶謨惇敘九族鄭注敘次序也周禮小宰以官府之六敘正羣吏注云敘秩次也又馮相氏辨其敘事以會天位經典借序字廣雅序次也詩行葦序賓以賢箋謂以射中多少爲次弟周禮小宗伯掌四時祭祀之序事宣十二年左傳內官序當其夜杜云序次也離騷春與秋其代序兮王注序次也

⿰褱攴　毀也從攴褱聲古賣切

本書壞籀文作⿰褱攴　毀也者釋詁文本書壞敗也敗毀也書敘乃不壞宅釋文云壞字林作⿰褱攴毀也太誓遂篇毀壞其三正春秋文十六年毀泉臺杜注毀壞之也十八年左傳毀則爲賊杜注毀則壞法也論語遇玉毀於櫝中孟子人皆謂我毀明堂

⿰卑攴　毀也從攴卑聲府米切

毀也者毀當爲敗玉篇斁斁敗廣韻斁敗擊聲

斁也從攴兒聲 五計切

養牛人也從攴從牛詩曰牧人乃夢 莫卜切

養牛人也者昭七年左傳牛有牧注云養牛曰牧周禮敘官牛人注云主牧公家之牛者一切經音義三三蒼牧畜也方言牧飤也郭璞曰謂牧養牛馬也漢書公孫弘牧豕然則牧者畜養之總名非止牛馬也顏注易謙卦象卑以自牧鄭注牧養也書禹貢萊夷作牧傳云可以放牧周禮敘官牧人注云養牲於野田者僖二十八年左傳不有行者誰扞牧圉皆不專主牧牛其爲文也從牛則牛爲正訓通於羊豕馬也　詩曰牧人乃夢者小雅無羊文序云無羊宣王考牧也

擊馬也從攴朿聲 楚革切

小舂也從攴算聲 初絭切

小舂也者廣雅𣀔舂也玉篇作𥽊小舂也

毄田也從攴堯聲 牽遙切

毄田也者毄當爲擊字之誤也倉頡篇𣀨擊也三蒼解詁𣀨與磽同下擊也玉篇𣀨擊也

文七十八　重六

上所施下所效也從攴從孝凡教之屬皆從教 古孝切

上所施下所效也者施當爲敀教效音近釋名教傚也下所法傚也廣雅教效也一切經音義二三蒼教誨也效也詩鹿鳴是則是傚傳云言可法傚也又角弓爾之教矣民胥傚矣中庸修道之謂教注云治而廣之人放傚之是曰教孟子設爲庠序學校以教之春秋元命苞天垂文象人行其事謂之教教傚也上爲下傚道之始也漢書儒林傳鄉里有教顏注教效也言可效道藝也　從孝者本書孝效也書洛誥乃汝其悉自教工大傳作學功云學效也

古文教

亦古文教

汗簡爻見說文下有𢼂字云一本如此作郭氏所見兩本祗有古文一字各本不同無𢼂字

覺悟也從教從冂冂尚矇也臼聲 胡覺切

覺悟也者本書悟覺也覺寤也書說命惟斆學半念終始典于學厥德修罔覺傳云斆教也教然後知所困是學之半終始常念學則其德之修無能自覺盤庚斆于民傳云斆教也孟子天之生此民也使先知覺後知使先覺覺後覺也予天民之先覺者也予將以斯道覺斯民也非予覺之而誰也大戴禮衛將軍文子篇好從善而斆往　文四年左傳以覺報宴杜云覺明也正義覺者悟知之意故爲明也　冂尚矇也者矇當爲冡本書冂冡皆覆也

篆文斆省

此爲篆文則斆爲大篆本書斆從學云急告之甚也廣雅學覺也學記學不躐等注云學教也玉藻教學臨文不諱正義學教學謂師長也檀弓叔仲皮學子柳注云學教也王制天子命之教然後爲學小學在公宮南之左大學在郊注云學所

以學士之宮文王世子故學之爲父子焉學之爲君臣焉學之爲長幼焉注云學教也老子吾將以爲學父范應元注學河上公作教按尚書惟斆學半古本並作學字則學宜音斆亦教也秦策王使子誦子曰少棄捐在外嘗無師傅所教學不習於誦皇侃論語疏引白虎通學覺也悟也言用先王之道導人情性使自覺悟而去非取是積成君子之德也　魏志武帝紀選其鄉之俊造而教學之

文二　重二

灼剝龜也象灸龜之形一曰象龜兆之從橫也凡卜之屬皆從卜 博木切

急就篇卜問譴祟父母恐顏注以龜曰卜　莊四年公羊解詁龜曰卜蓍曰筮　詩定之方中卜云其吉傳云龜曰卜周禮敘官大卜注云問龜曰卜　曲禮龜爲卜筴爲筮卜筮者先聖王之所以使民信時日敬鬼神畏法令也所以使民決嫌疑定猶與也　月令章句孟冬之月命大卜釁龜筴以牲祠龜筴涂以牲血謂之釁龜者龜甲所以卜也筴者蓍草

所以筮也莊二十二年左傳初懿氏卜妻敬仲注云龜曰卜僖三十一年經四卜郊不從注云龜曰卜哀十七年傳王與葉公枚卜杜云枚卜不斥言所卜以令龜　胡渭曰祖伊曰格人元龜罔敢知吉元龜與格人竝稱尊之至矣箕子所陳洪範大禹之法也有大疑謀及卜筮龜從筮逆猶可以作而龜逆則必不可以作古人之信龜篤於信筮故史蘇有筮短龜長之說

灼剝龜也者卜剝聲相近三禮圖龜以上春灼後左夏灼前左秋灼前右冬灼後右　象灸龜之形者本書焌然火也周禮曰遂龡其焌焌火在前以焞焯龜　象龜兆之從橫也者本書𪚺灼龜不兆也書洛誥我乃卜澗水東瀍水西惟洛食傳云卜必先墨畫龜然後灼之兆順食墨哀九年左傳晉趙鞅卜救鄭遇水適火注云水火之兆魏書任城王澄傳詔太常王諶親令龜卜易筮南伐之事其兆遇革

卜古文卜

本書外古文作外

卦筮也從卜圭聲古壞切

易說卦兼三才而兩之故易六畫而成卦繫辭聖人設卦觀象又云十有八變而成卦正義每一爻有三變謂初一揲不五則九是一變也第二揲不四則八是二變也第三揲亦不四則八是三變也若三者俱多爲老陰謂初得九第二第三俱得八也若三者俱少爲老陽謂初得五第二第三俱得四也若兩少一多爲少陰謂初與二三之閒或有四或有五而有八也或有二箇四而有一箇九此爲兩少一多也其兩多一少爲少陽者謂三揲之閒或有一箇九有一箇八而有一箇四或有二箇八而有一箇五此爲兩多一少也如此三變既畢乃定一爻六爻則十有八變乃始成卦也繫辭又云是故蓍之德圓而神卦之德方以知韓康伯云圓者運而不窮方者止而有分言蓍以圓象神卦以方象知也惟變所適無數不周故曰圓卦列爻分各有其體故曰方也　易乾鑿度垂黃策者義益卦演德者文成命者孔也　史記周本紀西伯因羑里益易之八卦爲六十四卦　士喪禮指中封而筮卦者在左注云卦者識爻卦畫地者士冠禮筮與席所卦者注云筮所以問吉凶謂蓍也所卦者所以畫地記爻易曰六畫而成卦少牢饋食禮卦者在左坐卦以木卒筮乃書卦于木注云卦以木者每一爻畫地以識之六爻備書于板周禮天府注云凡卜筮實問於鬼神龜筮能出其卦兆之占曰　詩氓爾卜爾筮體無咎言傳云龜曰卜蓍曰筮體兆卦之體正義傳以經卜筮竝言故兼云兆卦之體謂龜兆筮卦也　襄九年左傳遇艮之八陸粲曰劉禹錫稱董生之說曰揲蓍者九與六爲老老爲變爻七與八爲少少爲定位國語晉公子筮得貞屯悔豫皆八八非變爻故不曰有所之穆姜筮遇艮之八史曰是謂艮之隨夫艮之隨唯二不動斯遇八也餘五位皆九六故反陽筮法以少爲卦主若定者五而變者一卽宜曰之某卦觀之否師之臨之類是也今變者五定者一宜從少占艮之六二曰艮其腓不拯其隨我心不快史以遇此爲不利故從變爻而占曰是謂艮之隨隨苟以悅於姜耳而杜元凱以爲雜用三易故有遇八之六非也　僖十五年傳龜象也筮數也物生而後有象象而後有滋滋而後有數　五經異義引春秋公羊說祀宗廟筮而不卜　崔靈恩曰國之大事先筮而後卜筮凶則止不卜者筮必以三代之法若三法皆凶則止不卜若兩法是凶一法爲吉名爲筮逆猶是疑限故更卜以決之則洪範筮逆龜從是也馥案亦有先卜後筮者僖二十五年左傳使卜偃卜之遇黃帝戰於阪泉之兆筮之遇公用享於天子之卦是也

筮也者本書簭易卦用蓍也古史考庖羲作卦始有筮洪範擇建立卜筮人乃命卜筮鄭注將立卜筮人乃先命名兆卦而分別之兆卦之名凡七龜用五易用二審此道者乃立之也馥案兆龜也龜用五者雨霽蒙驛克也卦易也易用二者貞悔也卦爲筮兆爲卜故曰分別兆卦之名大卜掌三兆三易易謂筮兆謂卜僖十五年左傳卜徒父筮之杜云卜人而用筮不能通三易之占馥案卜當灼龜卦乃用筮呂氏春秋孟冬紀命大卜禱祠龜策占兆審卦吉凶注云龜曰兆筮曰卦

卟卜以問疑也從口卜讀與稽同書云卟疑古兮切

卜以問疑也者廣韻引字書云卟問卜也桓十年左傳卜以決疑不疑何卜通典西國用羊卜卜師謂之廝乩馥案復古編卟別作乩非　讀與稽同者書盤庚卜稽傳云卜考於龜　書云卟疑者徐鍇本無此文鍇繫傳引尚書明稽疑案鄭樵曰唐開元中有尚書改用楷字

貞卜問也從卜貝以爲贄一曰鼎省聲京房所說陟盈切

卜問也者釋名貞定也精定不動惑也洪範二衍忒鄭注二衍貞謂貞悔也哀十七年左傳衛侯貞卜注云正卜夢之吉凶晉語請貞於陽卜注云貞正也龜曰卜以火發兆故曰陽離騷攝提貞於孟陬周禮小宗伯若國大貞則奉玉帛以詔號鄭司農云大貞謂卜立君卜大封大卜凡國大貞卜立君卜大封則眡高作龜注云鄭司農云貞問也國有大疑問於蓍龜玄謂貞之為問問於正者必先正之乃從問焉易曰師貞丈人吉天府季冬陳玉以貞來歲之媺惡注云問事之正曰貞問歲之美惡謂問於龜凡卜筮實問於鬼神龜筮能出其卦兆之占耳鄭司農云貞問也易曰師貞丈人吉問於丈人國語曰貞於陽卜武君億曰鄭司農云貞問也易曰師貞丈人吉問於丈人則師為一讀貞字連下丈人為句鄭注大卜謂貞之為問問於正者必先正之乃從問焉易曰師貞丈人吉亦與先鄭同　貝以為贄者本書無贄字貶下云猶財卜問為貶　一曰鼎省聲者當作鼎聲蓋籀文以鼎為貝本書鼎下云籀文以鼎為貞字貞當為貝貝之籀文從鼎作鼎則之籀文從鼎作鼑此籀文以鼎為貝之證又貟之古文作鼏古文當為籀文

𠧟　易卦之上體也商書曰貞曰𠧟從卜每聲 荒內切

經典借悔字易繫辭是故列貴賤者存乎位齊小大者存乎卦辯吉凶者存乎辭憂悔吝者存乎介震无咎者存乎悔晉語筮之得貞屯悔豫唐六典內卦為貞朝占用之外卦為悔暮占用之

易卦之上體也者書洪範正義僖十五年左傳云秦伯伐晉卜徒父筮之其卦遇蠱蠱卦巽下艮上說卦云巽為風艮為山其占云蠱之貞風也其悔山也是內卦為貞外卦為悔也筮法爻從下起故以下體為內上體為外下體為本因而重之故以下卦為貞貞正也言下體是其正鄭元云悔之言晦晦猶終也晦是月之終故以為終言上體是其終也下體言正以見上體不正上體言終以見下體為始二名互相明也　商書曰貞曰𠧟者洪範文彼作悔傳云內卦曰貞外卦曰悔

占　視兆問也從卜從口 職廉切

易繫辭極數知來之謂占又云動則觀其變而玩其占疏云謂觀爻動也以動者尚其變占事知來故玩其占

視兆問也者廣雅占譣也言譣問也洪範卜五占用二鄭注卜五占之用謂雨霽圛蟊克也周禮敘官占人注云占蓍龜之卦兆吉凶

𠧞　卜問也從卜召聲 市沼切

卜問也者廣雅𠧞卜也

兆　灼龜坼也從卜兆象形 治少切

唐六典太卜令卜筮之法一曰龜二曰兆　太元是故欲知不可知則擬之以乎卦兆　詩文王有聲維龜正之箋云謂得吉兆　月令占兆注云占兆龜之繇文也　檀弓石祁子兆衛人以龜為有知也　襄八年左傳引逸詩兆云詢多杜云兆卜二十八年傳卜攻慶氏示子之兆注云龜兆昭五年傳龜兆告吉十三年傳臣之先佐開卜注云卜人開龜兆　六韜文王將田史編布卜曰田於渭陽將大得焉文王曰兆致是乎又云文王問散宜生卜伐殷吉乎曰不吉鑽龜龜不兆數蓍不交而如折　管子小匡篇守龜不兆　秦策襄主錯龜數策占兆高云兆占龜兆也　谷永與王音書靈

蓍信龜咸得盡忠正言不蔽兆占

灼龜坼也者廣韻兆灼龜拆出文字指歸又云揉灼龜視兆也孔穎達曰兆者龜之璺拆繇者卜之文詞書洛誥惟洛食傳云卜必先墨畫龜然後灼之兆順食墨周禮卜師揚火以作龜致其墨注云致其墨者孰灼之明其兆又占人凡卜簭君占體大夫占色史占墨卜人占坼注云坼兆數也凡卜象吉色善墨大坼明則逢吉玉藻卜人定龜史定墨注云視坼也埤雅占人曰凡卜筮君占體大夫占色史占墨卜人占坼說文曰兆灼龜坼也龜灼之而坼而後墨與色可知卜人先占坼史占墨次之大夫占色又次之衆占備焉而後君占體以斷吉凶卜之序也故玉藻云卜人定龜史定墨君定體今禮以尊卑之序言之故先占體後占坼與玉藻之序異也定六年左傳成之昭兆注云寶龜正義成公新得此龜蓋以灼之出兆兆文分明故名為昭兆謂承後漢書辛臣降於岑彭以書招田戎戎疑責己灼龜卜降兆中坼遂止不降魏志倭國傳其俗舉事行來有所云為輒灼骨而卜以占吉凶先告所卜其辭如令龜法視火坼占兆　莊子宋人有善為不龜手之藥者案龜手謂如龜坼也　兆象形者周禮卜師掌問龜之四兆一

曰方兆二曰功兆三曰義兆四曰弓兆大卜掌三兆之法一曰玉兆二曰瓦兆三曰原兆注云兆者灼龜發於火其形可占者其象似玉瓦原之璺罅是用名之焉又云其經兆之體百有二十注云體有五色又重之以墨坼也鄭注洪範云曰雨兆之體氣如雨然曰霽兆之光明如雨止曰蒙氣不釋鬱冥冥也曰驛色澤光明曰克如祲氣之色相犯也

古文兆省

文八　重二

可施行也從卜從中衛宏說凡用之屬皆從用余訟切

可施行也者蒼頡篇用以也易是興神物以前民用論語如用之則吾從先進　用從卜從中者中庸用其中於民徐鍇曰尙書稽疑其違於人用靜吉用作凶又曰先人不違卜卜者所以叶之於先君考之於神明

古文用

男子美稱也從用父父亦聲方矩切

男子美稱也者釋名甫丈夫也詩甫田箋云甫之言丈夫也士冠禮記章甫注云殷質言以表明丈夫士冠禮伯某甫注云甫是丈夫之美稱孔子爲尼甫周大夫有嘉甫宋大夫有孔甫是其類曲禮有天王某甫正義甫是男子美稱也　從用父者士冠禮注甫字或作父詩序尹吉甫釋文甫本又作父穀梁春秋隱元年公及邾儀父盟于眛傳云儀字也父猶傅也男子之美稱也啖助集傳父美稱也檀弓嗚呼哀哉尼父正義甫是丈夫之美稱字而諡之曰尼父也顏氏家訓甫者男子之美稱古書多假借爲父字北人遂無一人呼爲甫者亦所未喻　父亦聲者當爲父聲

用也從用從庚庚更事也易曰先庚三日余封切

用也者廣雅同書堯典帝曰疇咨若時登庸傳云庸用也舜典舜生三十登庸三十在位五十載陟方乃死鄭氏讀舜生三十斷句登庸三十斷句在位五十載斷句登庸訓作徵用說命王庸作書以誥傳亦訓庸爲用詩兔爰我生之初尙無庸南山齊子庸止傳並云庸用也隱元年左傳公曰無庸杜云言無用除之莊十四年傳庸非貳乎僖二十四年傳庸勳親親文十八年傳靖譖庸回杜云庸用也宣十五年傳庸欒武子欲報楚韓獻子曰無庸襄二十五年傳庸以元女大姬配胡公昭十六年傳庸次比耦杜注並訓用後漢書梁統傳經曰天討有罪五刑五庸哉注云尙書咎繇謨之詞也庸用也　庚更事也者詩推度災庚者更也　易曰先庚三日者巽卦文王注申命令謂之庚

具也從用苟省平祕切

具也者華嚴經音義同本書十數之具也四方中央備矣僃當作備經典通作備易繫辭易之爲書也廣大悉備

所願也從用寧省聲乃定切

所願也者漢書郊祀志寍寍復征直往尙顏注云寍獲福既多歸於正道克當往日所願也　寧省聲者本書寍願詞也漢書王莽傳永以康甯

文五　重一

交也象易六爻頭交也凡爻之屬皆從爻胡茅切

易繫辭聖人有以見天下之動而觀其會通以行其典禮繫辭焉以斷其吉凶是謂之爻又八卦成列象在其中矣因而重之爻在其中矣又六爻之動三極之道也　參同契易有三百八十四爻據爻摘符符謂六十四卦　鬼谷子中經見形爲容象體爲貌者謂爻爲之主也

交也者爻交聲相近周書王會外臺之四隅每隅張赤帟爲諸侯欲息者皆息焉命之曰爻閭王應麟注引本書同

藩也從爻從林詩曰營營青蠅止于棥附袁切

經典通作樊莊子山木篇莊子游乎雕陵之樊養生主澤雉十步一啄百步一飲不期畜於樊中孫綽詩澤雉屈於樊蘇彥詩序鷰翩籠樊范泰鸞鳥詩序昔罽賓王獲鸞鳥餙以金樊湛方生弔鶴文顧樊籠而心驚曹毗鸚鵡賦序余見交州獻鸚鵡鳥嘉其有智歎其樊籠

藩也者釋言文郭云謂樊籬孫炎云樊圃之藩也漢書戾太子傳引詩止於藩詩東方未明折柳樊圃傳云樊藩也

從爻者葢偶曰象編織藩爻　詩曰營營青蠅止于棥者小雅青蠅文彼作樊傳云樊藩也本書營下引詩作營營

文二

㸚　二爻也凡㸚之屬皆從㸚　力几切

廣韻㸚介布明白象形也

爾　麗爾猶靡麗也從冂從㸚其孔㸚介聲此與爽同意　兒氏切

桓五年左傳原繁高渠彌以中軍奉公爲魚麗之陳先偏後伍伍承彌縫杜云以車居前以伍次之承偏之隙而彌縫闕漏也此蓋魚麗陳法　莊子盛鶴列於麗譙之閒注云麗譙魏城門壯麗而嶕嶢也　漢書陳勝傳戰譙門中注云門上爲高樓以望故曰譙樓　馥案樓上亦有㸚孔

說文解字義證　卷八　癸　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

麗爾者字鑑引作爾爾麗當作儷本書儷棽儷也囧窗牖麗廔闓明廔屋麗廔也二麗字竝當作儷　猶靡麗也者本書薾從爾云華盛引詩彼薾維何馥案詩作爾三蒼解詁爾華繁也　從㸚其孔㸚者六書故引作從㸚㸚其孔也韻會引徐鍇本其孔㸚㸚

爽　明也從㸚從大　疏兩切

明也者小爾雅廣詁同書牧誓時甲子昧爽盤庚故有爽德仲虺之誥用爽厥師傳竝訓爽爲明文五年左傳引書高明柔克杜云高明猶亢爽也昭元年傳茲心不爽三年傳二惠競爽猶可又云請更諸爽塏者杜竝云爽明也楚語民之精爽不攜貳者韋昭云爽明也荀氏家傳荀爽字慈明

𡙁　篆文爽

篆文者本書大古文介也介籀文大改古文馥謂大爲古文介爲籀文爽從古文大𡙁從籀文介

文三　重一

說文解字弟四　義證弟九

曲阜桂馥學

旻　舉目使人也從攴從目凡旻之屬皆從旻讀若颭　火劣切

舉目使人也者顏注漢書引同字書同類篇旻目小動也燕策眄視指使文七年公羊傳眣晉大夫使與公盟疏云言其用目眡之而弄指向魯若今時瞬眼矣漢書高帝紀范增數目羽擊沛公史記項羽本紀梁眴籍曰可行矣於是籍遂拔劍斬守頭此皆舉目使人之事

夐　營求也從旻從人在穴上商書曰高宗夢得說使百工夐求得之傅巖巖穴也　朽正切

營求也者夐營聲相近本書諛流言也詗知處告言之複謂探伺告言者以求之也管子宙合篇夐充言心也注云言心之營求充動也又霸言篇重宮門之營而輕四竟之守周書厥既得卜則經夐石經諸本竝作經營漢書王莽傳營求其後俗作偵鶡冠子王鈇篇俚謀足以相止又作偵杜注左傳諜者曰游偵　商書曰高宗夢得說使百工營求得之傅巖者說命序高宗夢得說使百工營求諸野得諸傅巖傳云使百官以所夢之形象經營求之於外野得之於傅巖之谿離騷說操築於傅巖兮武丁用而不疑王注武丁殷之高宗也言傅說操築作於傅巖武丁思想賢者夢得聖人以其形象求之因得傅說史記殷本紀武丁夜夢得聖人名曰說以夢所見視羣臣百吏皆非也於是迺使百工營求之野得說於傅險中是時說爲胥靡築於傅險見於武丁武丁曰是也得而與之語果聖人舉以爲相殷國大治故遂以傅險姓之號曰傅說正義云地理志云傅險即傅說版築之處所隱之處窟名聖人窟在今陝州河北縣北七里即虞國虢國之界注水經云沙澗水北出虞山東南逕傅巖歷傅說隱室前俗名聖人窟賈生傳傅說胥靡兮乃相武丁索隱云墨子云傅說衣褐帶索傭築於傅巖又夏靖書云猗氏六十里黃河西岸吳坂下便得隱穴是說所潛身處也馥案元和郡縣志平陸縣傅巖在縣北七里即傅說版築之處潛夫論五德志殷衰乃生武丁

說文解字義證　卷九　一　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

帥位默以不言思道三年而夢獲賢人以爲師乃使以夢像求之四方側陋得傅說方以胥靡築於傅巖升以爲太公而使朝夕規諫帝王世紀武丁夢天賜賢人姓名傅說乃使百工寫象求諸天下見築者胥靡衣褐帶索執役于虞虢之閒傅巖之野登以爲相巖穴也者夐從人在穴上釋山山有穴爲岫郭注謂巖穴

闅 低目視也從旻門聲宏農湖縣有闅鄉汝南西平有闅亭 無分切

低目視也者本書督低目謹視也眲低目視也 宏農湖縣有闅鄉者漢書地理志湖縣屬京兆尹有周天子祠二所故曰胡武帝建元年更名湖續漢書郡國志宏農湖縣有閿鄉漢書武五子傳以湖閿鄉邪里聚爲戾園孟康曰閿古閿字從門中旻建安中正作閿顏注旻門中目使人也旻音許密反閿字本從旻其後轉訛誤遂作門中受耳而郭璞適音汝授反蓋失理遠耳後漢書董卓傳封閿鄉侯注云閿鄉今虢州縣也說文閿今作閿流俗誤也水經注河水又東北玉澗水注之水南出玉谿北流逕皇天原西又北逕閿鄉城西世謂之閿鄉水也文十三年左傳晉侯使詹嘉處瑕以守桃林之塞顧炎武曰水經河水又東逕湖縣故城北注云晉書地道記太康地記並言胡縣漢武帝改作湖其北有林焉名曰桃林古瑕胡二字通用禮記引詩心乎愛矣瑕不謂矣鄭注云瑕之言胡也瑕胡音同故記用其字是瑕轉爲胡又改爲湖而瑕邑卽桃林之塞也今爲閿鄉縣治道元以爲郇瑕之地誤矣 汝南西平有閿亭者廣韻閿亭名在汝南

說文解字義證　卷九　二　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

大視也從大旻讀若齤 況晚切

大視也者本書䚘大視也音同 從大旻者當爲旻亦聲

文四

目 人眼象形重童子也凡目之屬皆從目 莫六切

易說卦離爲目 禮郊特牲目氣之清明者也 春秋元命包目肝之使也 韓詩外傳目心之符也 人眼者廣雅目謂之眼急就篇頭頟頞頗眉目耳顏注目眼也釋名目默也默而內識也 重童子也者釋名瞳子瞳重也膚幕相裹重也子小稱也主謂其精明者也或曰眸子眸冒也相裹冒也史記項羽本紀舜目蓋重童子項羽亦重童子 尚書大傳舜四童子也

古文目

眼 目也從目艮聲 五限切

釋名眼限也瞳子限限而出也

兒初生瞥者從目瞏聲 邦免切

兒初生瞥者者廣韻引作蔽玉篇瞏小兒初生蔽目也本書瞥目翳也玉篇廣韻誤析瞥爲二字又敝上加草古文苑王孫賦瞏眼壓而睽離 瞏聲者徐鍇本下有讀若苔之謂瞯六字馥案聲不相近當有誤

眩 目無常主也從目玄聲 黃絢切

目無常主也者一切經音義二十引同字林眩亂也蒼頡篇眩目不明也釋名眩縣也目視動亂如縣物遙遙然不定也國語有眩瞀之疾賈逵曰眩瞀顛眴也揚雄劇秦美新臣嘗有顛眴病方言眴謂之眩燕策左右既前斬荊軻秦王目眩良久靈樞經目眩眩如無所見注云腎虛則瞳昏眩三輔決錄注約稱素有風疾眩冒不堪久傳汝南先賢傳郭憲諫諍不合乃伏稱眩瞀西都賦目眴轉而意迷注云蒼頡篇云眴視不明也隋書劉炫傳眸子精明視日不眩通鑑注目無常主不辨白黑謂之眩

說文解字義證　卷九　三　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

眥 目匡也從目此聲 在詣切

目匡也者爾雅釋文引同字林眥目厓也靈樞經癲狂篇眥決於面者爲銳眥在內近鼻者爲內眥注云眥者睛外之眼所也列子湯問篇離朱子羽方晝拭眥注云眥目際也史記淮南王安傳涕滿匡而橫流或作眶玉篇眶眼眶也列子仲尼篇矢來注眸子而眶不瞚韓策夫賢者以眥忿睚眥之意鮑云眥目匡也史記項羽本紀目眥盡裂漢書孔光傳臣皆莫不誅傷杜周傳報睚眥怨顏注睚舉眼也眥卽眥字謂目匡也言舉目相忤者卽報之也

睫 目旁毛也從目夾聲 子葉切

目旁毛也者一切經音義十三引同三蒼睞皆毛也或作睫釋名睫插也接也插於眼眶而相接也列子仲尼篇矢來注眸子而眶不睫注云本作睞目瞬也史記越世家吾不貴其用智之如目見豪毛而不見其睫也扁鵲傳流涕長潸忽忽承睞索隱睞音接睞即睫也承睞言淚恒垂以承於睫也漢書袁盎傳陛下不交睫解衣顏注睫目旁毛也交睫謂瞬寐也謝承後漢書趙昱母病三月昱眼不交睫

⿰目縣　盧童子也从目縣聲　胡畎切

玉篇𥌰與縣同楚詞招魂靡顏膩理遺視𥌰些王注𥌰脈也言心中𥌰脈時時竊視安詳審諦志不可動也五臣注文選云𥌰目中瞳子言目清澈炯然見其瞳子　盧童子也者俗作矑玉篇矑目瞳子也通作顱江淹麗色賦顱瞳而植睹韻謂睹作矑方言矑瞳之子謂之𥌰注云驪黑也𥌰言𥌰邈也廣韻𥌰童子黑漢書揚雄傳玉女無所眺其清盧兮服虔曰盧目童子也顏九三將稅武安君瞳子白黑分明

瞦　目童子精也从目喜聲讀若禧　許其切

目童子精也者徐鍇本精下有瞦字靈樞經大惑論五藏六府之精氣皆上注於目爲之精精之窠爲眼骨之精爲童子筋之精爲黑眼氣之精爲白眼故童子黑眼法於陰白眼赤脈法於陽吳錄孫權目有精光　讀若禧者徐鍇本作讀若禧爾雅禧福

矏　目旁薄緻宀宀也从目𣍘聲　武延切

目旁薄緻宀宀也者集韻類篇韻會通志並引作瞎瞎惟五音集韻作宀宀本書𥉂宀宀不見也𥉂𥉂不見也𥉂讀若宀釋言𥉂𥉂也通作緜詩載芟緜緜其麃

⿰目非　大目也从目非聲　芳微切

大目也者孝經援神契伏犧大口

⿰目臤　大目也从目臤聲　侯簡切

大目也者廣韻䁂皆無畏視也

睅　大目也从目旱聲　戶版切

大目也者宣二年左傳睅其目杜云睅出目正義說文云睅大目也目大則出見故云出目也

睆　睅或从完

徐鍇所加案一切經音義五引許慎注淮南子目睆謂目內白翳也

⿰目爰　大目也从目爰聲　况晚切

大目也者玉篇⿰目爰大目皆也廣韻⿰目爰目皆

瞞　平目也从目㒼聲　母官切

平目也者徐鍇曰目瞼低也魏志魏武小字阿瞞馥案北史姚僧垣傳瞼垂覆目不得視

睴　大目出也从目軍聲　古鈍切

大目出也者一切經音義一引說文目睴大出目也謂人目大而突出曰睴玉篇睴大出目也考工記輪人望其轂欲其眼也注云眼出大貌也

矕　目矕矕也从目䜌聲　武版切

目矕矕也者廣韻矕視貌長笛賦長矕遠引後漢書馬融傳右矕三塗注引廣雅矕視也馥案目生翳亦曰矕答賓戲矕龍虎之文舊矣孟康曰矕被也馥謂如目被翳也集韻矕目瞎也

睔　目大也从目侖春秋傳有鄭伯睔　古本切

目大也者廣韻睔大目露睛　從目侖者徐鍇本作侖聲　春秋傳有鄭伯睔者襄二年左傳鄭成公睔漢書古今人表作綸

盼　詩曰美目盼兮从目分聲　匹莧切

詩曰美目盼兮者衛風碩人文傳云盼黑白分一切經音義八引說文盼目白黑分也馥案字林盼美目也字書盼

美目也目白黑分也玉篇引詩而釋之云謂黑白分也據
此則本書有闕文佩觿盼美人動目宋玉神女賦目若微
盼宋書謝晦
傳同被滴盼

盰　目多白也一曰張目也從目干聲　古旱切

目多白也者易說卦巽其於人也爲多白眼
一曰張目也者徐鍇本無此文鍇繫傳之言也

眅　多白眼也從目反聲春秋傳曰鄭游販字子明　普班切

多白眼也者一切經音義一引作眼多白也廣韻販目多
白貌　春秋傳曰鄭游販字子明者襄二十二年左傳鄭
游販將如晉未出竟遭逆妻者奪之
以館于邑丁巳其夫攻子明殺之

睍　出目也從目見聲　胡典切

出目也者一切經音義一引作目出
貌玉篇睍目出貌引詩睍睆黃鳥

矔　目多精也從目雚聲益州謂瞋目曰矔　古玩切

益州謂瞋目曰矔者方言矔轉目也梁益之閒瞋目曰
矔轉目顧視亦曰矔劉歆遂初賦空下時而矔世兮

瞵　目精也從目粦聲　力珍切

目精也者目下疑闕少字蒼頡篇
瞵視不了也廣韻瞵視不明貌

窅　深目也從穴中目　烏皎切

深目也者一切經音義九引作目深貌王篇引作深目
廣韻同本書窵下云窵深也通作眇莊子庚桑楚藏其身
也不厭深
眇而已矣

眊　目少精也從目毛聲虞書耄字從此　亡報切

目少精也者賈誼書道術篇反察爲旄書微子我其發出
狂吾家耄遜于荒傳云我念殷亡發疾生狂在家耄亂故
欲遯出於荒野言愁悶正義鄭元云耄昏亂也孟子曾中
不正則眸子眊焉注云眊者蒙蒙目不明之貌論衡本性
篇孟子相人以眸子焉心清而眸子瞭心濁而眸子眊韓
詩外傳眊眊乎其猶醉乎漢書五行志傳曰皇之不極是
謂不建厥咎眊人君貌言視聽思心五事皆失不得其中
則不能立萬事失在眊悖故其咎眊也顏注眊不明也息
夫躬傳憒眊不知所爲顏注眊目閒也或借旄字楚策虞
而彈悶旄不知人鮑注旄眊耄字通並昏也　旄虞書耄字
從此者大禹謨有耄期字許公未見此篇不審所云也漢
書平帝紀眊悼之人顏注八十曰眊眊者老稱言其昏眊
也刑法志三赦二曰老眊顏注老眊謂八十以上
眊讀與耄同彭宣傳年齒老眊顏注眊與耄同

矘　目無精直視也從目黨聲　他朗切

目無精直視也者一切經音義一引字林同廣韻矘䀮目
無精楚辭時曖曃其矘莽注云目不明也後漢書梁冀傳
洞精矘眄字又作瞠長笛賦留眎瞠眙李善云字林曰瞠
直視貌蒼頡篇曰瞠直下視貌又通作憆漢書外戚傳武
因問客陛下得武書意何如
曰憆也服虔曰憆直視貌也

睒　暫視皃從目炎聲讀若白蓋謂之苫相似　失冉切

暫視皃者本書覢暫見也太元脊初一脊復睒天不覩其
畛注云睒䁾徐鍇引郭璞江賦猿獮睒瞲於巖空　讀若

白蓋謂之苫
者釋器文

眮　吳楚謂瞋目顧視曰眮從目同聲　徒弄切

吳楚謂瞋目顧視曰眮者方言
梁益之閒瞋目曰矔吳楚曰眮

䀣　直視也從目必聲讀若詩云泌彼泉水　兵媚切

直視也者廣韻䀣惡視廣雅䀣視也　讀若詩云泌彼泉
水者邶風泉水文彼作毖釋文毖韓詩作秘說文作䀣云
直視也陳啓源曰說文引詩作泌非作䀣也王海亦云說
文作泌不知何人改泌爲䀣又謬入直視之訓也呂氏讀
詩記引釋文毖說文作
泌是宋本注疏原無誤

瞴　瞴婁微視也從目無聲　莫浮切

瞴婁微視也者廣韻作瞴瞜孟子離婁集韻作矖瞜
馥謂婁當爲瞜又瞴婁或作牟婁字書牟婁微視也

䀦　蔽人視也從目开聲讀若攜手一曰直視也　又苦兮切　馥謂

又上脫 正音

盰目或在下

睌 睌䀹目視皃從目免聲 武限切

睌䀹目視皃者目視當爲直視 廣韻睌無畏視也廣雅睌視也

眂 眂皃從目氏聲 承旨切

眂皃者徐鍇本玉篇竝作視廣韻眂眂役目周禮大師眂瞭三百人注云眂讀爲虎眂之眂疏引易虎眂眈眈劉歆遂初賦寶䥫后於廟堂兮而循和而不眂

睨 衺視也從目兒聲 研計切

衺視也者李善注琴賦思元賦引竝同本書覞旁視也西京賦遷延邪睨廣韻睨睥睨邪視史記廉頗藺相如列傳相如持其璧睨柱欲以擊柱哀十三年左傳余與褐之父睨之注云睨視也莊子山木篇雖羿逢蒙不能

眄睨也釋文李云睨邪視也漢書司馬相如傳睨部曲之進退顏注睨衺視也灌夫傳辟睨兩宮閒顏注辟睨旁視也揚雄傳行睨陔下與彭城應劭曰睨不正視也又作倪釋魚龜左倪不類右倪不若釋文倪本作睨莊子馬知介倪釋文李云介倪猶睥睨也史記信陵君傳侯生下見其客朱亥俾倪正義俾倪不正視也

睸 低目視也從目冒聲周書曰武王惟睸 亡保切

低目視也者集韻俯目細視謂之睸 周書曰武王惟睸者君奭文彼作冒

眓 視高皃從目戉聲讀若詩曰施罛濊濊 呼哲切

視高皃者廣雅眓眓視也 詩曰施罛濊濊者本書罛下引詩同濊下引作濊濊

眈 視近而志遠從目冘聲易曰虎視眈眈 丁含切

視近而志遠者蕭該漢書音義引字林同 易曰虎視眈眈者頤卦虎視眈眈釋文馬云眈眈虎下視貌通作覘張壽碑覘覘虎視

䀽 相顧視而行也從目從延延亦聲 于線切

相顧視而行也者廣雅䀽視也 延亦聲者當爲延聲

盱 張目也從目亏聲一曰朝鮮謂盧童子曰盱 況于切

張目也者荀子非十二子篇盱盱然注盱盱張目之貌列子黃帝篇而睢睢而盱盱釋文引說文云盱張目也又引蒼頡篇盱張目貌高誘注淮南子云睢盱視聽貌案易豫卦盱豫悔王云若其睢盱而豫悔亦生焉莊子寓言篇而睢睢盱盱而誰與居漢書王莽傳盱衡厲色孟康曰盱衡舉眉揚目也魏都賦乃盱衡而誥五臣云盱舉目大視也 一曰朝鮮謂盧童子曰盱者方言文

睘 目驚視也從目袁聲詩曰獨行睘睘 渠營切

目驚視也者素問少陽終者百節皆縱目睘絕系注云直視如驚貌 詩曰獨行睘睘者唐風杕杜文傳云睘睘無所依也陳啟源曰無依之人多傍徨驚顧傳與說文語雖異義實相通矣

䁱 視而止也從目亶聲 旨善切

視而止也者止上脫不字廣韻䁱視而色變也說文視而不止

昒 目冥遠視也從目勿聲一曰久也一曰旦明也 莫佩切

目冥遠視也者集韻作冥目覆謂當爲目冥言目昏視遠怯昧也劉歆遂初賦飄寂寥以荒昒 一曰久也者廣韻昒眼久視 一曰旦明也者本書昒尚冥也昧昧爽旦明也三蒼解詁昒旦明也

眕 目有所恨而止也從目㐱聲 之忍切

目有所恨而止也者晉書音義引字林眕目有所恨也隱三年左傳夫寵而不驕驕而能降降而不憾憾而能眕者鮮矣注云降其身則必恨恨則思亂不能自安自重正義云釋言云眕重也言恨則思亂必不能自安自重也驕而不能降憾而不能眕言其心難自抑

䁘 際也從目與聲 敷沼切

⿰目祭也者本書覼目有察省見也玉篇瞟⿰目祭明察埤蒼瞟明察也

⿰目祭　察也從目祭聲戚細切

察也者李善注琴賦引同廣雅⿰目祭視也御覽七百四十引尹文子瞽者無目而耳不可以⿰目祭視也精於聽也

睹　見也從目者聲當古切

見也者廣雅覩視也易乾卦聖人作而萬物覩禮運以陰陽爲端故情可睹也史記魏世家耳目之所覩記

覩　古文從見

眔　目相及也從目從隶省徒合切

目相及也者本書遝迨也玉篇迨遝行相及也

睽　目不相聽也從目癸聲苦圭切

目不相聽也者李燾本易睽卦釋文增韻洪武正韻並作目不相視也本書倴左右兩視睽耳不相聽馥謂從耳之

睽當云聽從目之睽當云視也廣韻引作目少精一切經音義一引廣蒼睽目少精也

眜　目不明也從目末聲莫撥切

據玉篇次第此文從午未之未莫蓋切

目不明也者本書眛下訓同二字當有一誤蔡邕瞽師賦夫何矇眛坐瞽兮項羽將鍾離眛

⿱般目　轉目視也從目般聲薄官切

轉目視也者廣雅⿱般目⿱般目視也戰國策田⿱般目高誘讀如鄭游眅之眅姚伯聲曰⿱般目當作⿱般目春秋傳鄭游眅或作⿱般目

⿰目辡　小兒白眼也從目辡聲蒲莧切

小兒白眼也者廣韻⿰目辡小兒白眼視也

眽　目財視也從目𠂢聲莫獲切

目財視也者廣韻眽與覛同釋詁覛相也郭注覛謂相視也馥疑財爲相之誤文選古詩脈脈不得語李善云脈脈相視貌

⿰目脩　失意視也從目脩聲他歷切

失意視也者或作矘魏都賦吳蜀二客矘焉相顧矘焉失所李善引本書同

⿰目𦎧　謹鈍目也從目𦎧聲之閏切

謹鈍目也者俗作盹類篇盹鈍目也

瞤　目動也從目閏聲如勻切

目動也者一切經音義十八說文瞤目搖動也今謂眼瞼掣動爲瞤也西京雜記夫目瞤得酒食故目瞤則咒之蔡邕廣連珠臣聞目瞤耳鳴近夫小戒也易林乾之需目瞤足動喜案北俗謂之眼跳占小吉凶

矉　恨張目也從目賓聲詩曰國步斯矉符真切

詩曰國步斯矉者大雅桑柔文彼作頻傳云頻急也箋云頻猶比也非本書義

眢　目無明也從目夗聲一九切

目無明也者廣韻眢目空貌檀弓子夏喪其子而喪其明注云明目精徐鍇曰左傳目於眢井蓋爲隱語也言井無水若目無精也　夗聲者徐鍇本下有讀若宛委四字

睢　仰目也從目隹聲許惟切

仰目也者字林同一切經音義十二引作仰目貌也玉篇睢盱視貌燕策若恣睢奮擊鮑云睢仰目也史記伯夷傳暴戾恣睢正義睢仰白目怒貌也漢書五行志萬衆睢睢顏注睢睢仰目視貌也長笛賦僬眇睢維李善引聲類睢大視也

旬　目搖也從目勻省聲黃絢切

目搖也者本書瞚从旬旬目數搖也楚詞九章眴兮杳杳說苑善說篇夫登高臨危而目不眴而足不陵者此工匠之勇悍也西京雜記太平之世電不眴目通作恂列子黃帝篇今汝怵然有恂目之志注云何承天纂文云吳人呼

瞬目爲恂目

眴 旬或從旬

矆 大視也從目蒦聲 許縛切

大視也者廣雅矆視也或作矆一切經音義十一引聲類矆大視也魏都賦矆焉相顧李善注矆大視也

睦 目順也從目坴聲一曰敬和也 莫卜切

目順也者目順成也一曰敬和也者周易[illegible]虞翻本作睦云相睦也書堯典九族既睦昭五年左傳重之以睦杜云君臣和也七年傳衙事皆爲睦注云睦和也

[illegible] 古文睦

睦當从古文目作囧

瞻 臨視也從目詹聲 職廉切

臨視也者本書視瞻也詩皇矣臨下有赫箋云臨視也釋詁瞻視也詩雄雉瞻彼日月傳云瞻視也良耜或來瞻女公劉瞻彼溥原箋並云瞻視也

瞀 低目謹視也從目敄聲 莫候切

低目謹視也者本書婚者也荀子非十二子篇瞀瞀然素問民病肩背瞀重注云低目俯首曰瞀靈樞經交兩手而瞀爲瞀厥注云瞀目垂貌通作貿檀弓貿貿然來注云貿貿目不明之貌

⿰目買 小視也從目買聲 莫佳切

小視也者本書窺小視也太元眾次七師孕啼之哭且⿰目買注云竊視曰⿰目買

⿰目監 視也從目監聲 古銜切

視也者釋詁文彼作監傳語使長監于世韋云監觀也

䁈 省視也從目啓省聲 苦系切

省視也者廣雅䁈視也趙宧光曰論語啓予足啓予手當用䁈

相 省視也從目從木易曰地可觀者莫可觀於木詩曰相鼠有皮 息良切

省視也者釋詁相視也䚄相也書無逸相小人傳云視小人召誥惟太保先周公相宅鄭注相視也盤庚相時憸民馬注相視也詩棫樸金玉其相箋云相視也猶觀視也小弁相彼投兔伐木相彼鳥矣四月相彼泉水節南山相爾子矣韓奕爲韓姞相攸箋並云相視也周禮大司徒以相民宅注云相占視也馮相氏注云相視也大人相夫注云相謂視月令善相邱陵阪險原隰注云相視之[illegible]引詩相鼠有體注云相視也吳子論將篇武侯問曰兩軍相望不知其將我欲相之其術如何文選思元賦怨高陽之相寓兮舊注相視也　易曰地可觀者莫可觀於木者王應麟曰疑易傳及易緯之文王觀國曰古之以易名家者各有訓說而爲之傳記故宗其學者皆因易曰稱之　詩曰相鼠有皮者衛風相鼠文

瞋 張目也從目真聲 昌真切

張目也者晉書音義引字林同燕策士皆瞋目髮盡上指冠荀子君臣篇瞋目扼腕而語勇者得漢書郊祀志方士瞋目扼擘項羽傳羽瞋目叱之魏志許褚瞋目盻之

⿰目戌 祕書瞋從戌

⿰目鳥 目孰視也從目鳥聲讀若雕 都僚切

目孰視也者廣雅⿰目鳥視也

睗 目疾視也從目易聲 施隻切

目疾視也者吳都賦忽其所以睒睗五臣云睒睗疾視貌韓愈寄崔立之詩雷電生睒睗

睊 視皃從目肙聲 於絢切

視皃者廣雅睊睊視也孟子睊睊胥讒趙注側目相視張揖云側目視貌

目深皃從目𥄉讀若易曰勿卹之卹於悅切

迎視也從目是聲讀若珥瑱之瑱他計切

迎視也者桓元年左傳目逆而送之東都賦弦不睼僉五臣注睼迎視也通作題廣雅題視也

目相戲也從目晏聲詩曰睍婉之求於殄切

目相戲也者方言睍視也東齊曰睍凡以目相戲曰睍廣雅睍視也　詩曰睍婉之求者邶風新臺文彼作燕婉謂當作睍婉

短深目皃從目取聲烏括切

短深目皃者廣韻瞃目深黑皃

顧也從目类聲詩曰乃眷西顧居倦切

顧也者廣雅同本書顧還視也詩顧瞻周道傳云回首曰顧書大禹謨皇天眷命傳云眷視召誥其眷命用懋傳云

其顧視天下有德者　或作睠詩小明睠睠懷顧大東睠言顧之傳云睠反顧也　詩曰乃眷西顧者大雅皇矣文

察也一曰目痛也從目叔聲冬毒切

察也者字書同漢書王莽傳如此則使離婁督繩顏注督察視也　一曰目痛也者徐鍇本作目病易通卦驗離氣不至則人民目痛

望也從目稀省聲海岱之閒謂眄曰睎香衣切

望也者李善注寡婦賦引同廣雅同後漢書班固傳於是睎秦領注云睎望也淮南汜論訓大繩之為度也可卷而伸也引而伸之可直而睎高云睎望也齊俗訓眇者使之準高云日不正因令睎太白陰經論水平槽云三池浮木齊起眇目視之與齊平則為天下準式班固荅賓戲離婁眇目於豪分西京雜記鄒陽代韓安國作几賦云眇者督直瞽者磨礱揚子法言學行篇睎驥之馬亦驥之乘也睎顏之人亦顏之徒也注云睎慕也通作希後漢書黨錮傳海內希世之流遂共相標榜注云希望也　稀省聲者當為希聲　海岱之閒謂眄曰睎者方言睎眄也東齊青徐之閒曰睎

睎也從手下目苦寒切

從手下目者九經字樣凡物見不審則手遮目看之故看從手下目

看或從倝

釋名觀翰也望之延頸翰翰也複疑翰字誤當為翰

深視也一曰下視也又竊見也從目覃聲式荏切

坐寐也從目垂聲是僞切

坐寐也者宣二年左傳坐而假寐史記商君傳衛鞅語事良久孝公時時睡弗聽漢書賈誼傳將吏被介胄而睡

翕目也從目冥冥亦聲武延切

翕目也者一切經音義十二引同又引作目翕也又引爾雅翕合也廣韻瞑合目瞑瞑周書太子晉解師曠曰請使

瞑臣往與之言注云師曠無目故稱瞑幾案六韜軍勢篇迅雷不暇瞑目子華子晏子篇瞑有所志且而升諸公燕丹子樊於期自剄頭墜背後兩目不瞑高士傳披裘公瞑目拂手而言通鑑張金樹藏刀架於牀下合瞑抱之趨出注云人睡則目合而瞑字或作眠釋名眠泯也無知泯泯也通作冥晏子春秋內篇太師曰冥臣不習

目病生翳也從目生聲所景切

目病生翳也者三蒼解詁眚目翳病也一切經音義一云翳謂集作眚目病也說文眚目病生翳也並作翳謂集作眚近字也

過目也又目翳也從目敝聲一曰財見也普滅切

過目也者淮南說林訓鼈無耳而目不可以瞥精于明也高云瞥之則見也張衡舞賦瞥若電滅思元賦游塵外而瞥天馬融廣成頌禽不得瞥潘岳河陽詩瞥若截道飈又目翳也者本書瞥兒初生瞥者　一曰財見也者財才裁纔並通梁書王筠傳余少好書雖偶見瞥觀皆即疏記

眵 目傷眥也從目多聲一曰瞢兜 叱支切

目傷眥也者玉篇眶眵目汁凝韓愈詩兩目眵昏頭雪白一曰瞢兜者一切經音義九引作瞢兜本書覞目蔽垢也讀若兜急就篇癰熱瘻痔眵𥈦眼顏注眵謂眵覞目之蔽垢也

䁾 目眵也從目蔑省聲 莫結切

目眵也者一切經音義十八引說文蔑兜眵也今江南呼眵爲眵兜也釋名目眥傷赤曰䁾䁾末也創在目兩末也呂氏春秋盡數篇氣鬱處目則爲䁾爲盲注云䁾眵䁾音無見皆目疾也通作蔑宋玉風賦中脣爲胗得目爲蔑李善注蔑與䁾古字通

[目叏] 涓目也從目叏聲 古穴切

涓目也者徐鍇韻譜集韻同玉篇類篇並作眴鍇繫傳以爲目美未詳其義廣韻眣目患也

[目良] 目病也從目良聲 力讓切

目病也者玉篇眼與晾同廣韻眼晾目病易通卦驗人手少陽脈盛人多病目注云少陽當爲太陽

眛 目不明也從目未聲 莫佩切

據玉篇次弟此文從本末之末莫達切

目不明也者本書眛下訓同廣韻眛眛目不明複謂眛眛盤韻僖二十四年左傳目不別五色之章爲眛

瞯 戴目也從目閒聲江淮之閒謂眄曰瞯 戶閒切

戴目也者蒼頡篇瞯目病也類謂戴目如馬頭戴星之戴廣韻瞯人目多白是也幽明錄河東賈弼之義熙中爲瑯邪府參軍夜夢一人瞯目江淮之閒謂眄曰瞯者眄小字本李燾本並作眄方言瞯眄也吳揚江淮之閒或曰瞯

眯 艸入目中也從目米聲 莫禮切

艸入目中也者新序辟閭巨闕天下之利器也使之與營棗決目出眯其便未必能過營棗也複謂眯當爲眯言以營棗決出目中物也春秋繁露郊語篇鴟羽去眯亦當從米作眯左傳提彌明史記作示眯明周書王會解善芳者佩之令人不眯王注或曰眯眯目也子華子晏子篇閎人疾視之如目有眯焉鶡冠子天權篇半糠入目四方弗治莊子天運篇夫播糠眯目則天地四方易位矣又必且數眯焉釋文引字林云眯物入眼爲病也呂氏春秋聲師之愛子也不免枕之以糠眯之也淮南說林訓蒙塵而眯固其理也繆稱訓若眯而撫高云眯芥入目也衛公兵法守城篇糠粃因風於城上擲之以眯敵人目唐武后時語云眯目聖神皇

眺 目不正也從目兆聲 他弔切

目不正也者誤入眄字訓本書誤以眄爲俯之或體據玉篇俯眄不同文蓋本書眄下訓云目不正也義與俯同俯眣也眣目不正也一切經音義七引說文眺視也亦望也察也玉篇眺望也廣韻眺視也潘岳射雉賦目不步體衺眺旁剔注云視瞻不正常驚惕也

睞 目童子不正也從目來聲 洛代切

目童子不正也者本書訓讀若反目相睞一切經音義六說文睞目童子不正也今俗云類眼是也

睩 目睞謹也從目彔聲讀若鹿 盧谷切

目睞謹也者楚詞招魂蛾眉曼睩目騰光些廣韻作𥌈云眼曲視也

[目攸] 眣也從目攸聲 敕鳩切

眣也者楊慎曰唐小說術士相裴夫人目脩而㦤主淫

[目丩] 脩或從丩

脩或從丩者玉篇音九小切目重瞼也不與脩同

眣 目不正也從目失聲 丑栗切

玉篇有古文作眕

目不正也者宋五音集韻引聲類眣目露貌字書眣目出也並與本書異

矇 童矇也一曰不明也從目蒙聲 莫中切

童矇也者徐鍇本作童蒙覆謂矇蒙聲相近釋名矇有眸子而失明蒙蒙無所別也詩靈臺矇瞍奏公傳云有眸子而無見曰矇正義即今之青盲者也六書故今人所謂內障又謂之青盲通鑑注青盲者其瞳子不精明不能覩物是也薛君韓詩章句無珠子曰矇周禮瞽矇鄭司農云有目眹而無見謂之矇周語矇誦韋云有眸子而無見曰矇晉語矇瞍不可使視注云有眸子而無見曰矇呂氏春秋達鬱篇矇瞍箴注云目不見曰矇素問發蒙解惑仲尼燕居昭然若發矇矣漢書揚雄傳廼今日發矇廓然已昭矣後漢書張玄傳今日相遭真解矇矣竇融傳義士則曠若發矇一曰不明也者廣雅蒙蒙昧也本書㒼從冂冂尚矇也書洪範曰蒙王肅云蒙瞀蒙所見冒亂言其不曉事

眇 一目小也從目少少亦聲 亡沼切

成元年穀梁傳晉郤克眇 梁元帝一目眇 唐李克用一目微眇時謂之獨眼龍 易林解之節左眇右盲目視不明 太元沈次二沈視自見賢于眇之眄 魏略太祖欲以女妻丁儀以問五官將曰儀目不便誠恐愛女未必悅也太祖辟儀爲掾嘉其才乃曰即使兩目盲當與女何況眇乎東觀漢記醴泉出於京師飲者痼疾皆愈獨眇蹇者不瘥論

衡揚翁偉能聽鳥獸之音乘蹇馬之野而田間有放馬者相去數里鳴聲相聞翁偉謂其御曰彼放馬目眇其御曰何以知之曰罵此轅中馬曰蹇馬蹇馬亦罵之目眇馬御者不信使往視之馬目竟眇一曰小也者易釋文引作小目方言眇小也釋名目匡陷急曰眇眇小也易履卦眇能視

眄 目偏合也一曰衺視也秦語從目丏聲 莫甸切

史記鄒陽傳人無不按劍相眄者 漢書敘傳虞卿以顧眄而捐相印 淮南覽冥訓與眄眄高注眄眄然視無智巧貌也

目偏合也者一目病也釋名瞽鼓也眠眠然目平合如鼓皮也覆謂此即目合也廣韻睹一目盲漢書杜周傳欽少好經書而目偏盲顏注偏盲者患一目也後趙書戎陽一目瞽前石勒曰睹狗前秦錄苻生生無一目祖洪戲之曰吾聞瞎兒一淚信乎覆謂此即目偏合也 一曰衺視也秦語者方言自關而西秦晉之閒曰眄蒼頡篇眄旁視也列子釋文眄斜視 西京賦眄藐流眄一顧傾城

⿰目各 眄也從目各聲 盧各切

眄也者方言略眄也吳揚江淮之閒或曰略 又吳揚謂視曰略東齊亦曰略

盲 目無牟子從目亡聲 武庚切

目無牟子者尸子舜兩牟子 荀子非相篇堯舜參牟子或作眸 一切經音義四目無眸子曰盲 孟子存乎人者莫良於眸子亦曰童子 廣雅盲目無童子 史記舜重童子 釋名盲茫也茫茫無所見也 急就篇痂疕疥癘癡聾盲顏注目不見色謂之盲也 鹽鐵論能言篇盲者口能言白黑而無目以別之 師曠生而無目自稱盲臣

䁍 目陷也從目咸聲 苦夾切

目陷也者廣雅䁍陷也 六書故䁍眸子佑陷也

瞽 目但有眹也從目鼓聲 公戶切

目但有眹也者本書無眹字徐鍇曰眹但有黑子外微有黑影而已 二者無目謂之瞽 廣雅瞽盲也 周語瞽獻典韋

云無目曰瞽 周禮大師職有瞽矇注云鄭司農云無目眹謂之瞽有目眹而無見謂之矇有目無眸子謂之瞍 詩有瞽箋云瞽矇也釋文目無眹曰瞽 新序雜事篇晉平公謂師曠曰子生無目眹甚矣子之墨墨也 莊子逍遙遊篇瞽者無以與乎文章之觀釋文瞽盲者無目如鼓皮也 後漢書盧植傳注無目眹曰瞽 馥案諸說並與本書異合下瞍字審之蓋本書二訓互誤

瞍 無目也從目叜聲 穌后切

無目也者瞽字之訓也此瞍當云目但有眹也 字林瞍目有眹無珠子 詩靈臺矇瞍奏公傳云無眸子曰瞍正義曰珠子黑白分明而無眸子 周語瞍賦韋云無眸子曰瞍 晉語矇瞍不可使視韋云有眸子而無見曰矇無眸子曰瞍 周禮注引鄭司農云有目無眸子謂之瞍

⿱炏⿱冖目 惑也從目熒省聲 戶扃切

惑也者通作熒 莊子齊物論是黃帝之所聽熒也 人閒世而目將熒之注云使人眼眩也 晏子春秋熒惑天罰也

春秋文耀鉤赤帝赤熛怒之神爲熒惑位南方禮失則罰出史記天官書察剛氣以處熒惑又通作熒漢書劉向傳所以熒惑耳目鈞傳熒信巫史鄭注目熒惑也　桊省聲者徐鍇本作熒

目小也從目𡈼聲（非禾切）

目小也者玉篇廣韻引同一切經音義一引字林小目也俗變從肉書益稷元首叢脞哉釋文馬云脞小也

捾目也從目叉（烏括切）

捾目也者本書捾搯捾也搯者搯爪也　從目叉者徐鍇本作叉聲本書𠬤從取聲取當從叉與叚從叉同今誤從叉聲亦因之而誤徐鉉例去聲字非是

目小視也從目弟聲南楚謂眄曰睇（特計切）

目小視也者徐鍇本作目小衺視詩小宛正義引同小宛題彼脊令箋云題之爲言視睇也正義視睇取旁視爲曲禮注淫視睇盻也集文傾視曰睇也玉篇睇傾視也鄭注易明夷睇于左股云旁視曰睇夏小正來降燕乃睇傳云睇者眄也內則睇視注云睇傾視也玉藻目容睇睇視也楚詞九歌既含睇兮又宜笑注云睇微眄兒通賦卷流睇而猿號南楚謂眄曰睇眄兒也班不者方言睇眄也陳楚之間南楚之外曰睇

開闔目數搖也從目寅聲（舒閏切）

開闔目數搖也者李善注文賦引同華嚴經音義引作目開閉數搖也一切經音義二同又云通俗文作瞚又云眼皮云目動曰瞤也莊子庚桑楚篇終日視而目不瞚釋文瞚字又作瞬同音舜動也呂氏春秋安死篇其視萬歲猶一瞚也注云瞚者頰川人相視曰瞚也一曰瞚者謂人臥始覺也素問至其當發閒不容瞚史記扁鵲傳中庶子聞扁鵲言目眩然而不瞚字或作瞬列子湯問篇偓者瞬其目而招王之左右侍妾又云紀昌者學射於飛衛飛衛曰爾先學不瞬而後可言射矣紀昌歸偃臥妻之機下以目承牽挺二年之後雖錐末倒眥而不瞬也

直視也從目台聲（丑吏切）

直視也者通俗文直視曰眙史記滑稽傳目眙不禁集解徐廣曰眙吐䏑反直視貌索隱眙音與瞪同謂直視也丑敕反廣韻眙直視貌陸本作眙晉書郭文傳瞪眙不轉又作瞪莊子田子方夫子奔軼絕塵而回若瞠乎後矣或作瞭長笛賦瞪瞭眙子李善云字林目瞪直視貌倉頡篇曰瞭直下視貌丑庚切字林曰瞭敕更切瞪視貌按此知瞭貌爲眙之本訓本書作直視者乃隸字訓通脫瞭字篆文闕入眙下而以眙之本訓易眙光殿賦序予客自南鄙觀藝於魯覩斯而眙張注云眙丑吏切愕視曰眙本爲瞪而歌見此旁也後漢書班固傳猶愕眙而不敢階注云字林曰眙驚貌也發家字林敕更切乃敕吏切譌作吏後遂傳會與瞪同所書作瞪因加吐䏑丑䏑二反蓋自陸氏切韻已誤矣玉篇眙敕吏切與李善丑吏切俱不誤

長眙也一曰張目也從目宁聲（陟呂切）

長眙也者字林同方言眙逗也西秦謂之眙注云眙謂住視也陸機弔魏武帝文貯美目其何望貯通作貯遊劉注章思美人兮擥涕而貯又通作佇吳都賦士女佇貯劉注佇眙立視也今市聚人謂之立眙　一曰張目也者漢書地理志臨淮郡有盱眙縣本書盱張目也

恨視也從目兮聲（胡計切）

恨視也者韓策楚不聽則怨結於韓韓挾齊魏以盻楚魏云盻怒視也韓非外儲說趙王游於圃中左右以兔與虎而盼視之盻然環其眼王曰可惡哉虎目也何升注云環轉其眼以作怒也魏志許褚傳超問虎侯安在褚瞋目盻之超不敢動

目不明也從目弗聲（普未切）

目不明也者廣韻𥉈目昧不明貌集韻作昧昧

文百十三　重九

瞠

瞭

説見眙下玉篇瞠丑庚丑郎二切瞭同上

睽　一切經音義八睽詩矦反說文仰目出也案玉篇牟目爲睽

遺文二　重一

左右視也从二目凡䀠之屬皆从䀠讀若拘又若良士瞿瞿　九遇切　左右視也者本書懼古文作愳蓋謂心懼則左右顧也又若良士瞿瞿者詩齊風狂夫瞿瞿西京賦百禽㥄遽騤瞿奔觸

目圍也从䀠ㄏ讀若書卷之卷古文以爲醜字　居倦切　目圍也者俗言眼圈讀若書卷之卷者本書𢍏下云或曰拳勇字綮拳本作捲古文以爲醜字者醜當爲靦徐鍇本作靦

目衺也从䀠从大大人也　舉朱切　目衺也者九經字樣䁘怒視也䁘謂怒而衺視也大人也者本書大象人形

文三

目上毛也从目象眉之形上象頟理也凡眉之屬皆从眉　武悲切　目上毛也者急就篇頭頟頞䪼眉目耳顏注眉在目上之毛也釋名眉媚也有嫵媚也東觀漢記馬援眉目如畫詩七月以介眉壽傳云眉壽豪眉也正義云人年老者必有豪毛秀出者象眉之形者當爲ㄏ象眉之形上象頟理也者六書故髮下眉上謂頟頞謂仌象頟上橫文也

視也从眉省从屮　所景切　視也者廣雅同釋詁省察也僖二十四年左傳省視官具于氾禮器禮不可不省也注云省察也樂記省其文采注云省猶審也漢官儀虒事詹省也顏氏家訓書證篇或問漢書注爲元后父名禁改禁中爲省中何故以省代禁答曰案周禮宮正掌王宮之戒令糾禁鄭注云糾猶割也察也李登云省察也張揖云省今省䚡也然則小井所領二反並得訓察其處既常有禁衛省察故以省代禁䚡古察字也

古文从少从囧　從囧者當從古文目作◎

文二　重一

㪿也所以扞身蔽目象形凡盾之屬皆从盾　食閏切　龍魚河圖盾名自障釋名盾遯也跪其後避以隱遯也大而平者曰吳魁本出於吳爲魁帥者所持也隆者曰須盾本出於蜀須所持也或曰羌盾言出於羌也約脅而鄒者曰陷虜言可以陷𢿱虜敵也今謂之曰露見是也狹而長者曰步盾步兵所持與刀相配者也狹而短者曰子盾車上所持者也子小稱也以縫編板謂之木絡以犀皮作之曰犀盾以木

作之曰木盾皆因所用爲名也書費誓敹乃干傳云施汝楯紛鄭注敹猶繫也王肅云敹楯當有紛繫持之詩小戎龍盾之合傳云龍盾畫龍其盾也合合而載之昭二十五年左傳臧氏使五人以戈楯伏諸桐汝之閭哀元年傳越子以甲楯五千保于會稽吳語奉文犀之渠韋注云文犀之渠謂盾也山海經海外南經羿與鑿齒戰於壽華之野羿持弓矢鑿齒持盾戟六韜軍用篇陷堅陣敗強敵武翼大櫓矛戟扶盾七十二具周書周祝解儼矢將至不可以無盾春秋元命苞帝嚳戴干宋均曰干楯也漢書司馬相如傳建干戚郭璞曰干盾地理志天水蘭干縣莽曰蘭盾後漢書袁紹傳蒙楯而行注云楯今之旁排也潛夫論實邊篇前羌始叛草創新起器械未備或負板案以類楯月令章句兵革兵謂金刃革謂甲楯世說魏武治裝飾有數十斛竹片咸長數寸謂可以爲竹甲盾元晏春秋皇甫謐年十七編荆爲盾陶公故事臣侃奉獻金塗大羌楯五十幡青綾金華楯五十幡御覽三百五十七引謝尚鎮陽征南書碧綾車中盾一番宋元嘉起居注御史中丞奏前廣州刺史韋朗於州所造均楯三十幡朱畫青綾盾三十五幡請追免朗前所居官

瞂也所以扞身蔽目者扞當爲敤方言盾自關而東或謂之瞂或謂之干關西謂之盾注云干者扞也急就篇矛鋌鑲盾刃刀鉤顏注盾一名瞂亦謂之干即今旁排也釋言干扞也孫炎曰干盾自蔽扞尚書牧誓比爾干傳云干楯也正義楯則並以扞敵故言比論語而謀動干戈於邦內孔注干楯也疏云干一名楯干扞也並之以扞敵故牧誓云比爾干也韓策革抉吹芮鄭注吹音伐即干也史記索隱吹與瞂同芮謂繫盾之紛綬也通鑑楊元感兵皆執單刀柳楯注云楯干也以扞弓矢

象形者徐鍇本下有厂聲二字

瞂 盾也從盾犮聲 扶發切

盾也者廣雅同小爾雅廣器瞂盾也李尤盾銘吳旅魯瞂戎兵特須進則避刃退以衛軀詩小戎蒙伐有苑傳云蒙討羽也伐中干也箋云蒙尨也討雜也畫雜羽之文於伐釋文伐本或作瞂正義夏官司兵掌五盾各辨其等以待軍事注云五盾干櫓之屬其名未盡聞也襄十年左傳說狄虒彌建大車之輪而蒙之以甲以爲櫓櫓是大盾故以伐爲中干干伐皆盾之別名也周書王會解鮫瞂利劍爲獻注云瞂盾也以鮫皮作之史記孔子世家子戟劍擬索隱擬謂大楯也西京賦植鎩懸瞂用戒不虞潛夫論釋難篇今夫伐者盾也瞂性利戈者矛也瞂性害物理論古有邳師之刀魏家之瞂皆爲良工利器時所貴貴也夫刀者身之寶也瞂者身之衛也俗或作瞂吳都賦去瞂自閒劉注瞂楯也

⿰盾圭 盾握也從盾圭聲 苦圭切

盾握也者集韻⿰盾圭盾鼻瞂謂郎施紛處

文三

自 鼻也象鼻形凡自之屬皆從自 疾二切

鼻也者本書皇下云自讀若鼻齊下云白知香臭所食也辠下云从自言辠人蹙鼻苦辛之憂

古文自

臱 宀宀不見也闕 武延切

宀宀不見也者臱宀聲相近集韻云謂人處深室本書臱讀若宀寡下云寡寡不見也瞑下云目旁薄緻宀宀也丏下云不見也象壅蔽之形寅下云冥合也

文二 重一

白 此亦自字也省自者詞言之气從鼻出與口相助也

凡白之屬皆從白 疾二切

皆 俱詞也從比從白 古諧切

俱詞也者小爾雅廣言皆同也聘禮大夫奉束帛入三揖皆行注云皆猶竝也詩緜百堵皆興傳云皆俱也振贊降福孔皆傳云皆徧也哀十一年左傳皆殯注云皆俱也

魯 鈍詞也從白𣍘省聲論語曰參也魯 郎古切

鈍詞也者釋名魯魯鈍也檀弓容居魯人也注云魯魯鈍也又其妻魯人也注云言雖魯鈍其於禮勝學文十五年左傳魯人以爲敏注云魯人以爲敏明君子所不與也正義魯人魯鈍之人 論語曰參也魯者孔注魯鈍也

者 別事詞也從白𣏟聲𣏟古文旅字 之也切

別事詞也者廣雅者詞也本書諸從者云辨也易元者善之長也中庸中也者天下之大本也孟子仁者人也皆別事之詞

詞也從白𠷎聲𠷎與疇同虞書帝曰𠷎咨 直由切

詞也者詞上有闕文 𠷎與疇同者徐鍇本無此文 虞書帝曰𠷎咨者堯典文彼作疇

智 識詞也從白從亏從知 知義切

識詞也者本書識知也知詞也釋名智知也無所不知也白虎通情性篇智者知也獨見前聞不惑於事見微知著也

古文智

百 十十也從一白數十百爲一貫相章也 博陌切

十十也者本書十數之具也　數十百爲一貫者本書貫
錢貝之貫　相章也者韻會引徐鍇本作貫章也本書章
下云樂竟爲一章從音從十十數之終也顏謂章當爲率
算經宋祖沖之有密率乘除法漢書宣帝紀率常拒下顏
注率總計之說也王弼易略例率相比而無應南史王僧
孺傳刻燭爲詩四韻者則刻一寸以此爲率集韻率劣戌
切約數也

𦣻 古文百從自

文七　重二

鼻 引气自畀也從自畀凡鼻之屬皆從鼻 父二切

引气自畀也者鼻畀聲相近急就篇鼻口脣舌斷牙齒頰
注鼻所以引氣也釋名鼻嘒也出氣嘒嘒也長沙耆舊傳
相師曰凡鼻爲氣戶
養生經鼻者心之門

齅 以鼻就臭也從鼻從臭臭亦聲讀若畜牲之畜 許救切

以鼻就臭也者漢書敘傳不齅驕君之餌異物志狙䑋民
夜市以鼻齅金知其好惡通作嗅大戴記禮三本三嗅之
不食也嗅荀子禮論篇作臭字又作嗅論語三嗅而作玉
篇引作齅臭假曰嗅謂鼻歆翕其氣也韓非外儲說樹橘
柚者食之則甘嗅之則香

鼾 臥息也從鼻干聲讀若汗 侯幹切

臥息也者一切經音義十一引作臥息聲也
廣韻鼾臥氣激聲集韻吳人謂鼻聲爲鼾

鼽 病寒鼻窒也從鼻九聲 巨鳩切

病寒鼻窒也者月令釋文引同玉篇廣韻並引作鼻寒釋
名鼻塞曰鼽鼽久也涕久不通遂至窒塞也素問金匱真
言論春善病鼽衄王砅注鼽謂鼻中水出月令季秋行夏
令民多鼽嚏通俗文鼽鼻曰齆後趙錄王謨齆鼻言不清
暢呂氏春秋盡數篇處鼻則爲鼽爲窒高注鼽齃鼻窒不
通又季秋紀民多鼽窒高注火金相干故民鼽窒鼻不通
也鼽讀曰仇怨之仇晉書謝安傳本能爲洛下書生詠有
鼻疾故其音濁名流愛其詠而弗能及或手掩鼻以斅之

𪖙 臥息也從鼻隶聲讀若虺 許介切

臥息也者本書眉聲義並同釋詁𪖙息也郭云𪖙氣息貌
陳啓源曰邶風伊余來塈大雅民之攸塈凡三塈傳箋
皆訓息假樂疏據爾雅呬息某氏注引詩民之攸塈以爲
塈與呬古今字是也案塈說文作𪖙云臥息也然則詩
作塈乃
借也

文五

皕 二百也凡皕之屬皆從皕讀若祕 彼利切

奭 盛也從大從皕皕亦聲此燕召公名讀若郝史篇名醜 詩亦切

盛也者爾雅釋文引同漢元帝名奭荀悅曰諱奭之字曰
盛釋訓赫赫迅也郭云皆盛疾之貌釋文赫舍人本作奭

詩常武赫赫明明傳云赫赫然盛也又殷武赫赫厥聲正
義赫赫乎顯盛者其出政教之美聲也又淇澳赫兮咺兮
傳云赫有明德赫赫然商子墾令篇貴酒肉之價重其租
令十倍其樸然則商估少農不能喜酣奭大臣不爲荒飽
此燕召公名者燕當爲酀書君奭序召公爲保周公爲
師相成王爲左右傳云尊之曰君奭同姓也禮記緇衣
引書君奭鄭注奭召公名也顧命乃同召太保奭注云冢
宰第一召公領之詩江漢召公維翰傳云召康公也
箋云召康公名奭召虎之始祖也詩序甘棠美召伯也箋
云召伯姬姓名奭食采於召作上公爲二伯後封於燕僻
文奭召康公名也皇甫謐云文王之庶子案左傳富辰言
文之昭十六國無燕也未知士安之言何所憑據僖四年
左傳昔召康公服注召公奭春秋列國諸北燕姬姓召公
奭之後也周武王封之於燕史記燕世家召公奭與周同
姓姓姬氏周本紀召公奭贊采風俗通皇霸篇燕召公奭
與周同姓武王滅紂封召公於燕　讀若郝者郝徒作赫
七畧鄒赫子五臣文選注引作鄒奭子漢書藝文志亦作
奭　史篇名醜者漢官儀能通蒼頡史篇補蘭臺令史漢
書平帝紀元始五年徵天下通知小學史篇者東方朔傳
年十二學書三冬文史足用王莽傳奏徵天下通史篇文

字者孟康注史篇史籀所作十五篇古文書也揚雄傳史篇莫善于蒼頡作訓纂法言吾子篇或欲學蒼頡史篇曰史乎史乎愈於妄闕也馥案李斯改史籀大篆作蒼頡篇故雄謂史篇莫善于蒼頡爲作訓纂非謂史籀蒼頡爲一書也名醜未詳本書圖古文以爲醜字

奭 古文奭

文二　重一

習 數飛也从羽从白凡習之屬皆从習 似入切

數飛也者月令鷹乃學習文選鸚鵡賦翔不翕習　從白者徐鍇本作白聲馥案白非聲

翫 習猒也从習元聲春秋傳曰翫歲而愒日 五換切

習猒也者本書敘俗儒鄙夫翫其所習蔽所希聞易繫辭所樂而玩者爻之辭也釋文玩馬云貪也鄭作翫五年左傳寇不可翫杜云翫習也周書芮良夫解爾乃聵禍翫烖注云翫心不惕荀子禮論篇怠則翫翫則厭厭則忘

說文解字義證　卷九

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

忘則不敬後漢書褫宮傳論先志翫兵之日注云翫習也陸機豪士賦敘心玩居常之安耳飽從諛之說注云春秋傳曰翫歲而愒日者昭元年左傳文注云翫愒皆貪也本書忨下引作忨歲而激日激疑作渴盡也書泰誓傳言人渴日以爲善凶人亦渴日以爲惡今本誤以渴作愒釋文音苦曷反馬居珂九經三傳沿革例云所謂渴日猶言盡日也渴通作歇宣十二年左傳憂未歇也杜注歇盡也

文二

羽 鳥長毛也象形凡羽之屬皆从羽 王矩切

鳥長毛也者易漸卦其羽可用爲儀書禹貢齒革羽毛傳云羽鳥羽也

翨 鳥之彊羽猛者从羽是聲 居豉切

鳥之彊羽猛者者疑云鳥羽之彊猛者周禮翨氏掌攻猛鳥以時獻其羽翮注云翨鳥翮也鄭司農云翨讀爲翅翼之翅

翰 天雞赤羽也从羽倝聲逸周書曰文翰若翬雉一名鷐風周成王時蜀人獻之 侯旰切

天雞赤羽也者言天雞之羽名翰長揚賦故藉翰林以爲主人李善引本書毛長者曰翰馥謂此文當在赤羽也之下詩翰飛戾天鄭注大傳云翰毛也釋鳥翰天雞郭注翰雞赤羽　逸周書曰文翰若翬雉者郭注爾雅引作文翰若彩雞成王時蜀人獻之疏云汲冢周書王會篇文也彼云蜀人以文翰文翰者若翬雉孔晁注云鳥有文彩者是也云成王時蜀人獻之者案彼孔晁注又云王城既成大會諸侯及四夷故知當成王時蜀人獻之也馥案今周書云蜀人以文翰文翰者若皋雞注云皋雞似鳧冀州謂之澤特也皋一作皋馥案皋當爲睪睪俗作睪誤爲皋郎澤　一名鷐風者御覽引作晨風馥疑當作晨鵠江賦其羽族也則有晨鵠天雞李善引山海經大鶚音如晨鵠郭璞曰晨鵠猶晨鳧也馥案旗志晨鳧雉者赤頭有距

翟 山雉尾長者从羽从隹 徒歷切

說文解字義證　卷九

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

書禹貢羽畎夏翟傳云夏翟翟雉名羽中旌旄正義周禮立夏采之官取此名也　隱五年穀梁傳舞夏范云夏大也大謂大雉大雉翟雉　胡渭曰陳暘禽經五采備曰翟亦曰夏翟注云雉尾至夏則光鮮也渭按夏貢若樹非春夏之夏注諸郭璞爾雅注云伊雒而南雉素質五采皆備曰翬詩云如翬斯飛言其文之與散也翬即夏翟翟矣　詩簡兮右手秉翟傳云翟羽也正義引異義公羊說樂萬舞以鴻羽取其勁輕一舉千里詩毛說萬以翟羽韓詩說以夷狄大鳥羽謙案詩云右手秉翟爾雅說翟鳥名雉屬也知翟羽舞也君子偕老其之翟也傳云揄翟闕翟羽飾衣也碩人翟茀以朝傳云翟翟車也夫人以翟羽飾車　周禮內司服掌王后之六服有闕狄鄭注狄當爲翟　周書王會篇揚之翟注云揚州之翬貢翟鳥　王叔之翟雉翬雉見質而不頓翟表文而不華　賈逵左傳注南方曰翟雉攻金之工也

山雉尾長者者本書雉下云翟山雉釋鳥鷸山雉郭注長尾者楔光曰其羽可持而舞博物志鷸雉長毛雨雪惜其尾栖高樹杪不敢下食往往餓死

翡 赤羽雀也出鬱林从羽非聲 房未切

人元覡夫人翡翠于飛離其翼　楚詞招魂翡翠珠被注云雄曰翡雌曰翠　東京賦翡翠不裂薛綜注翡翠鳥名也不坼其羽以為玩飾也　吳都賦翡翠列巢以重行　江淹翡翠賦彼一鳥之奇麗生金洲與炎山映銅陵之素氣濯碧歷之紅泉斂息性及馴心鶩頳翼與青羽終絕命於虞人充南獻於內府　一切經音義十六引字指翡翠南方取之因其生子漸下其巢頂可取之皆取其羽也　御覽引背合翡鳥不得西度瀧

赤羽雀也者蓺文類聚引無羽字　淮南人閒訓翡翠珠璣高云翡赤雀翠青雀　史記司馬相如傳錯翡翠之威蕤正義張揖云翡翠大小一如雀雄赤曰翡雌青曰翠漢書賈山傳飾以翡翠應劭曰雄曰翡雌曰翠臣瓚曰異物志云翡色赤而大於翠顏注鳥各別類非雄雌異名也馥案增韻翠小如燕毛青黑色頸深青有光彩飛水上食魚翡大如鵜毛紫赤頸點點青不深無光彩林棲不食魚一切經音義十六引南方異物志翡大於鷰小於烏腹身通黑唯胸前背上翼後有赤毛翠通身青黃唯六翮上毛長寸餘其飛卽羽鳴翠翠翡翡因以名鳥後漢書班固傳翡翠火齊注引異物志赤而雄曰翡青而雌曰翠其羽可以飾幘帳馥案此翡翠非謂鳥蓋石之似玉者所謂翡翠屑金也

出鬱林者　一切經音義十六雄赤曰翡雌青曰翠出鬱林周書王會解倉吾翡翠翡翠所以取羽廣志翡色赤翠色紺皆出交州興古縣交州記翡翠出九真頭黑腹下赤青綠色似鸚鵡元和郡縣志安南都護府貢翠毛翡毛

翠　青羽雀也出鬱林从羽卒聲　七醉切

郭璞翡翠贊翠雀麋鳥越在南海羽不供用肉不足宰懷璧其罪賁害以禾　楊孝先交趾異物志翠鳥先高作巢及生子愛之恐墮稍下作巢子生毛羽復益愛之又更下巢也王焚雉章伏聞令月嘉辰之皇后謹齋翠羽埔甲上萬壽也　徐廣車服注天子將金根車翠羽蓋漢書南越王獻翠鳥千　後漢書賈琮傳舊交阯土多珍產明璣翠羽　交州異物志烏滸山居射翠取羽　通典玉山郡貢翠毛二百合　御覽引蘇子翠以羽殃身

青羽雀也者廣韻引字林同蓺文類聚引無羽字釋鳥翠鷸郭云似燕紺色生鬱林李巡曰鷸一名爲翠其羽可以爲飾樊光云青羽出交州犍爲解詁鷸翠別名也山海經注翠似燕而紺色也周書王會注翠羽其色青而有黃也僖二十四年左傳子臧好聚鷸冠韋昭吳書陸遜破曹休於石亭還上脫翠幘以遺遜

翦　羽生也一曰夭羽从羽前聲　卽淺切

羽生也者本書翭羽初生兒　一曰夭羽者夭俗矢字釋器金鏃翦羽謂之鍭釋名鏃其旁曰羽如鳥羽也鳥須羽而飛矢須羽而前也既夕記注云凡為矢五分笴長而羽其一

翁　頸毛也从羽公聲　烏紅切

頸毛也者韻會引徐鍇本作鳥頭毛也一切經音義十六云鳥頭上毛曰翁一身之最上玉篇作鳥頸下毛急就篇春草雞翹鳧翁濯顏注翁頸上毛也西山經天帝之山有鳥焉黑文而赤翁注云翁頸下毛音汲甕之甕吳志諸葛恪傳注引江表傳曾有白頭鳥集殿前權曰此何鳥也恪曰白頭翁也

翄　翼也从羽支聲　施智切

翼也者李善注鸚鵡賦引同

𦐖　翄或从氏

从氏者史記楚世家奮翼鼓𦐖

𩋳　翄也从羽革聲　古翮切

翄也者通作革詩斯干如鳥斯革傳云革翼也釋文革韓詩作𩋳翅也

翹　尾長毛也从羽堯聲　渠遙切

楚辭招魂砥室翠翹王注翹羽也　班固白雉詩發皓羽兮奮翹英　七啓揚翠羽之雙翹　射雉賦班尾揚翹　日出東南隅行金雀垂藻翹　續漢書輿服志鸞旗者編羽旄列繫幢旁民或謂之雞翹

尾長毛也者廣韻翹鳥尾也集韻翹鳥尾舉也又翫能鳥尾翹毛顏注急就篇雞翹雞尾之曲垂也

翭　羽本也一曰羽初生兒从羽侯聲　乎溝切

羽本也者廣雅翭本也方言翭本也注云今以鳥羽本為翭既夕記翭矢一乘注云翭猶候也候物而射之矢也九章算術粟米章今有出錢六百二十買羽二千一百翭李淳風注云翭羽本也數羽稱其本猶數草木稱其根株

翮 羽莖也從羽鬲聲 下革切

詩鴇羽肅肅鴇行傳云行翮也 韓詩外傳夫鴻鵠一舉千里所恃者六翮爾 隋圖經大翮山昔有書生化爲鶴墮二翮於此

羽莖也者釋器羽本謂之翮郭云鳥羽根也周禮羽人掌以時徵羽翮之政於山澤之農注云翮羽本漢書王莽傳取大鳥翮爲兩翼 顏注羽本曰翮

翑 羽曲也從羽句聲 其俱切

羽曲也者雞翹下曲之類

羿 羽之羿風亦古諸侯也一曰射師從羽开聲 五計切

羽之羿風者增韻羽羿風謂箭乘風而疾也洪武正韻羿从羽从开羽箭也 亦古諸侯也者顏注漢書古今人表羿有窮君也杜注左傳羿有窮君之號廣韻窮羿所封國 一曰射師者莊三十年左傳闕射師諫

翥 飛舉也從羽者聲 章庶切

飛舉也者廣雅翥飛也小爾雅廣言翥舉也方言翥舉也楚謂之翥注云謂軒翥也楚辭遠游鸞鳥軒翥而翔飛潘岳射雉賦鬱軒翥以餘怒

翕 起也從羽合聲 許及切

翾 小飛也從羽睘聲 許緣切

小飛也者李善注鸚鵡賦引同廣雅翾飛也笙賦翾翾岐岐李善引字林翾翾初起也韓詩外傳夫鳳皇之初起也翾翾十步之雀喔咿而笑之古文苑篆勢若行若飛跂跂翾翾注云翾小飛也一切經音義十三引周書翾飛蠕動後漢書張衡傳翾鳥舉而魚躍兮注云翾飛也

翬 大飛也從羽軍聲一曰伊雒而南雉五采皆備曰翬詩曰如翬斯飛 許歸切

大飛也者本書奮翬也廣雅翬飛也方言翬飛也注云翬翬飛皃也釋鳥鷹隼醜其飛也翬郭云鼓翅翬翬然疾後漢書馬融傳翬然雲起注云翬飛也魯公子翬字子羽通作揮鄭公孫揮字子羽 一曰伊雒而南雉五采皆備曰翬者釋鳥文彼云伊洛而南素質五彩皆備成章曰翬郭注翬亦雉屬言其毛色光鮮孫炎曰翬雉白質五采爲文也釋名伊洛而南雉青質五色皆備曰翬文選射雉賦聿采毛之英麗兮有五色之名翬徐爰注采飾英麗莫過翬也翬雉也吳都賦宰落翬散五臣云翬雉也周王褒詠鴈詩妬蘀有春翬驚有射雉詩二月春翬動庾信謝賚雉啓夏翟秋飛江翬春潤 詩曰如翬斯飛者小雅斯干文箋云翬者鳥之奇異者也

翏 高飛也從羽㐱聲 力救切

翩 疾飛也從羽扁聲 芳連切

疾飛也者字林同易泰卦翩翩向注云輕舉也詩翩翩者鵻又翩彼飛鴞傳云翩飛皃文選洛神賦翩若驚鴻

翜 捷也飛之疾也從羽夾聲讀若濇一曰俠也 山洽切

捷也者釋詁文翜捷聲相近 飛之疾也者晉書音義引字林同

翊 飛皃從羽立聲 與職切

飛皃者廣雅翋飛也吳都賦鷹瞵鶚視趁趡翋䎍

䎕 飛盛皃從羽從冃 土盍切

𦏸 飛盛皃從羽之聲 侍之切

飛盛皃也者玉篇廣韻竝作羽盛

翱 翱翔也從羽皋聲 五牢切

翱翔也者釋名翱敖也言敖游也詩清人河上乎翱翔女曰雞鳴將翱將翔文選舞賦若翱若行案皋隸作臯譌作睪

翔 回飛也從羽羊聲 似羊切

回飛也者旋飛也一切經音義一翔回飛也飛而不動曰翔釋名翔佯也言仿佯也釋鳥鳶烏醜其飛也翔郭云布翅翱翔論語翔而後集

翽 飛聲也從羽歲聲詩曰鳳皇于飛翽翽其羽 呼會切

飛聲也者字林同詩釋文引作羽聲也玉篇翽翽羽聲衆皃詩曰鳳皇于飛翽翽其羽者大雅卷阿文箋云翽翽羽聲也

翯 鳥白肥澤皃從羽高聲詩云白鳥翯翯 胡角切

鳥白肥澤皃者禮部韻略引字林同本書皠鳥之白也詩云白鳥翯翯者大雅靈臺文傳云翯翯肥澤也孟子引詩作鶴鶴趙注鳥肥飽則鶴鶴而澤好

翌 樂舞以羽翿自翳其首以祀星辰也從羽王聲讀若皇 胡光切

本書雩或作𦏱羽舞也舞古文作翌樂舞以羽翳自翳其首以祀星辰也者集韻翌翿也舞者執以祀星通作皇周禮樂師有皇舞注云故書皇作翌鄭司農云皇舞者以羽冒覆頭上衣飾翡翠之羽舞師教皇舞帥而舞旱暵之事注云鄭司農云皇舞蒙羽舞書或爲翌顏注急就篇翳謂凡鳥羽之可隱翳者也舞者所持羽翿以自隱翳因名爲翳云殹粲方言翳掩也廣雅翳障也書大禹謨舞干羽于兩階傳云羽翳也舞者所執詩宛邱值其翳羽傳云翳鳥之羽可以爲翳箋去翳舞者所持以指麾

翇 樂舞執全羽以祀社稷也從羽犮聲讀若紱 分勿切

樂舞執全羽以祀社稷也者全羽言不析也集韻翇縚羽也社稷舞執之通作帗周禮舞師教帗舞帥而舞社稷之祭祀又鼓人凡祭祀百物之神鼓兵舞帗舞者樂師凡舞有帗舞鄭司農云帗舞者全羽春秋隱五年初獻六羽公羊傳云六羽者何舞也注云持羽而舞又通作祓史記孔子世家會於夾谷齊有司請奏四方之樂於是旍旄羽祓矛戟劒撥鼓譟而至 讀若紱者本書無紱字桓譚新論昔楚靈王信巫祝之道齋戒潔鮮以祀上帝禮羣神躬執羽紱起舞壇前

翿 翳也所以舞也從羽𣪊聲詩曰左執翿 徒到切

釋名翿陶也其貌陶陶下垂也　周禮鄉師執纛以與匠師注云雜記曰匠人執翿鄭司農云翿羽葆幢也爾雅曰纛翳也以指麾輓柩之役　通作翿鄉射禮旌各以其物無物則以白羽與朱羽糅杠長三仞以鴻脰韜上二尋注云此翿旌也翿亦所以進退衆者今文翿爲翿

翳也者本書翢翳也方言翿翳也楚曰翿注云舞者所以自蔽翳也廣雅幬謂之翳爾雅釋言翿纛也郭璞曰今之羽葆幢又云纛翳也郭云舞者所以自蔽翳釋文纛字又作翳詩宛邱值其鷺翿傳云翿翳也　所以舞也者呂氏春秋　仲夏紀執干戚戈羽注云羽以爲翿舞者執之以指麾也　詩曰左執翿者王風君子陽陽文彼作翿傳云翿纛也翳也箋云翿舞者所持謂羽舞也

翳 華蓋也從羽殹聲 於計切

華蓋也者取象於星星經云華蓋十六星在五帝座上杠九星爲華蓋之柄蘋謂此如挽象營室旗象罰星也急就篇鷹鷂鴇鴰翳雕尾顏注翳者謂華蓋也今之雉尾扇是其遺象劉向九歎芙蓉交華蓋說苑臣術篇翟黃乘軒車載華蓋續漢書靈帝講武平樂觀建十重五采華蓋高十丈建九重華蓋高九丈獻帝春秋靈帝建九重華蓋魏志鮑勛傳況獵暴華蓋於原野英雄記袁紹遣使即拜烏丸三王爲單于皆安車華蓋羽覆黃屋左纛荊州記鄭士及刺史二千石數十人朱軒軿耀華蓋接陰傅元朝會賦流蘇粲粲華蓋重陰潘岳藉田賦天子乃御玉輦蔭華蓋葳偶日翳羽蓋也漢人謂之華蓋韓詩外傳出見羽蓋龍旂裘旃相隨司馬相如大人賦綷雲蓋而樹華旗說苑善說篇鄂君張翠蓋東觀漢記光武經封邱城門下小不容羽蓋三輔故事常令宮女泛舟昆明池中張鳳蓋建華旗獨斷凡乘輿車皆羽蓋金華梁冀別傳其妻共輩乘輦張羽蓋徐廣車服注天子輅金根車翠羽蓋蜀志先主舍有桑樹幢幢如小車蓋或謂當出貴人先主戲言吾當乘此羽葆車蓋江表傳全宗麾幢節蓋曜於舊里通鑑宋武帝造

五路依金根車加羽葆蓋羅君有高曰翳說文翳也所以舞也詩左執翳今本作翿毛傳曰翿纛也翳也陸釋文俗作纛又攷周官鄉師執纛以與匠師御柩而治役鄭注引雜記匠人執羽葆御柩之文作執翿以御柩又引鄭司農云翿羽葆幢也然則翳之為翿翿之為纛俗師受翿無可疑者又按爾雅釋言翿纛也纛翳也邢疏李巡云翿舞者所持纛孫炎云纛舞者所持羽郭云今之羽葆幢鄭司農注鄉師云翿羽葆幢也蔡邕獨斷云以旄牛尾為之大如斗在左騑馬頭上所謂黃屋左纛纛又謂之翳郭注末及纛義邢疏引獨斷而纛之義立矣東都賦鳳蓋棽麗西京賦華蓋承辰東京賦樹翠羽之高蓋甘泉賦於是乘輿乃登夫鳳皇兮而翳華芝服虔注云華芝華蓋也說文翳字云華蓋也又攷後漢書輿服志旗文畫翳羽蓋華蚤建大旂十二旒畫日月升龍駕六馬象鑣鏤錫金鍐方釳插翟尾朱兼樊纓赤罽易茸金就十有二左纛以氂牛尾為之在左騑馬軛上大如斗是為德車又云戎車其飾皆如之蕃以矛麾金鼓羽析幢翳輻若然翠蓋華爪翳輻與楊雄班固張衡所稱鳳蓋華蓋華芝即漢世之黃屋而羽葆幢左纛自別是一事造爾雅者誤合之而毛傳又緣爾雅而誤合之也又按先鄭樂師注云旄舞者犛牛之尾詩孑孑

干旄注云孑孑干旄之狀注旄於干首大夫之旃也箋云周禮孤卿建旜大夫建物首皆注旄焉爾雅注旄首曰旌鄭注夏采綏以旄牛尾為之綴於橦上所謂注干首者又注司常全羽析羽皆五采繫之於旄旌之上所謂注旌於干首也若然則漢世之纛即周世之旌蔡邕說左纛先鄭注旄舞後鄭說干旌比而觀之灼然一物無可疑者若然則纛者旌之譌也始而譌旌也既而混翳也督介翳旌之閔翳附懸挂之義是以久而末正也又按建車之旌與舞旌不同全羽之旌析羽之旌與干首之旌不同後鄭多混一之故孫炎有析五采羽注旌上附會而為有旌有羽之說實後鄭啓之知建旌舞旌不同者夏官節服氏掌祭祀朝覲袞冕六人維王之大常鄭注王旌十二旒兩兩以縷綴連旁三人持之鄭司農云維持之廣雅云天子杠高九仞諸侯七仞大夫五仞天子十二斿至地諸侯九斿至軫卿大夫七斿至軌士三斿至肩按人伸臂八尺為仞則天子之杠為丈者六為尺者四大夫之杠為丈者四等分上之杠當一丈有五尺若天子之杠加以旌即天下纓皆不能獨持之而舞舞而中樂節者矣故知建旌舞旌決不同也知旞旌與旌異者經明言全羽為旞析羽為旌鄭司農釋旄舞羽舞之文適與此合六舞之中別出旄舞羽人旄人掌職分屬故知羽旄不通同也若然旄非九旗之列與夏采建綏之綏同物也與御柩之羽葆同物也羽葆之為旄蓋綏急之詞曰猶之丁寧為鉦解促為鬭窮為芎云斤猶之不律為筆狐盧為壺之然為旃終葵為椎邾婁為鄒云目故雜記曰羽葆而周官曰旄也夫翿纛翳之用亂也始於爾雅成於毛氏矣今正之曰翳舞者所持也譌而為譌猶翟之為皇綏之混緌也纛陸德明曰俗書是也久而代旄則猶綏之代緌也翳華蓋也漢世黃屋之等也翳義之混而入翳也猶全羽之旞析羽之旌錯入干旌之義也

翣 棺羽飾也天子八諸侯六大夫四士二下垂从羽妾聲 山洽切

小爾雅廣服大扇謂之翣　釋名翣齊人謂扇為翣此似之也象翣扇為清涼也翣有黼有畫各以其飾名之也　古今注雉尾扇起於殷世高宗時有雊雉之祥服章多用翟羽周制以為王后夫人之車服輿車有翣即緝雉羽為扇翣以障翳風塵也　周禮縫人掌衣翣柳之材注云必先纏衣其木乃以張飾也　楚語屏攝之位注云屏屏風也攝形如今

要扇

棺羽飾也者一切經音義十九翣羽飾也下垂從羽妾聲世本武王作翣喪大記黼翣二黻翣二畫翣二注云漢禮翣以木為筐廣三尺高二尺四寸方兩角高衣以白布畫者畫雲氣其餘各如其象柄長五尺車行使人持之而從既窆樹於壙中檀弓曰周人牆置翣是也高注淮南氾論訓云周人兼用棺槨故牆設翣狀如今要扇畫文插置棺車箱以為飾多少之差各從其爵命之數萇勑答閒翣似屏風箱人持隨喪車前後左右也後漢書趙咨傳棺槨之造自黃帝始喪自陶唐迄於虞夏猶尚簡樸或瓦或木及至殷人而有加焉周室因之制兼二代復重以牆翣之飾注云三禮圖曰翣以竹為之高二尺四寸廣三尺衣以白布柄長五尺葬時令人執之於柩車旁也　天子八諸侯六大夫四士二者禮器天子八翣諸侯六翣大夫四翣襄二十五年左傳四翣注云喪車之飾諸侯六翣

文三十四　重一

隹 鳥之短尾總名也象形凡隹之屬皆从隹 職追切

鳥之短尾總名也者左傳正義引云鳥之短尾者總名爲隹李陽冰曰雉長尾而从隹知非短尾之稱徐鍇曰隹鳥名也詩曰翩翩者隹隹爲鳥短尾亦總名也當脫亦字顏案左傳正義引有者字言凡短尾者總名爲隹也非謂字之從隹者皆短尾也本書隻鳥一枚也雔雙鳥也雥羣鳥也奞鳥張毛羽自奮也葢析言之則隹鳥異類合言之則隹鳥通偁故雞雛雕雁籀文皆從鳥鴨鷽鷻鶻或皆從隹雖雞一名字兼隹鳥

雅 楚烏也一名鸒一名卑居秦謂之雅從隹牙聲 五下切又烏加切

楚烏也者詩義問有鶻烏雅烏楚烏水經注濛水云雒烏形類雅烏純黑而姣好音與之同繒采紺發背若丹沙性馴良而易附丱童幼子捕而執之同日赤背烏亦曰阿雛烏按小爾雅純黑反哺謂之慈烏小而腹下白不反哺者謂之雅烏白脰而羣飛者謂之燕烏大而白脰者謂之蒼烏爾雅曰鸒斯卑居也孫炎曰卑居楚烏犍爲舍人以爲壁居說文謂之雅雅楚烏莊子曰雅賈矣馬融亦曰賈烏也　一名鸒者詩小弁弁彼鸒斯傳云鸒卑居卑居雅烏也

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

正義此鳥名鸒而云斯者語辭猶蓼彼蕭斯菀彼柳斯以劉孝標之博學而猶頻苑鳥部立鸒斯之目是不精也顏案廣韵鸒鶋雅烏斯旁加鳥爲俗作法言學行篇頻頻之黨甚於鸒斯文選江文通詩鸒斯蒿下飛李善引莊子蜩與鸒鳩笑之司馬彪曰鸒鳩小鳥也　一名卑居者一切經音義四云白頸鵯鶋也關中名阿雅　釋鳥鸒斯鵯鶋郭云雅烏也小而多羣腹下白江東亦呼爲鵯烏周禮羅氏掌羅烏鳥注云烏謂卑居鵲之屬　秦謂之雅者爾雅釋文引字林秦云雅烏小爾雅雅烏鸒也　釋鳥燕白脰烏玉篇作白脰雅尚書太誓逸篇有火至於王屋流之爲雕鄭注雕當爲雅雅烏也莊子齊物論鴟鴉耆鼠釋文雅本亦作鴉崔云烏也顏謂雅鳴啞啞故謂之雅淮南原道訓烏之啞啞鵲之唶唶世說見一羣白頸烏但聞喚啞啞聲

隻 鳥一枚也從又持隹持一隹曰隻二隹曰雙 之石切

鳥一枚也者史記蟬策傳王獨隻雅潘岳悼亡詩如彼翰林鳥雙棲一朝隻

雒 鵋鵙也從隹各聲 盧各切

鵋鵙也者廣韻引字林雒鵋鵙鳥纂文鵂鶹一名忌欺廣韻今之角鴟也釋鳥鵅鵋鵙郭云今江東呼鵂鶹爲鵋鵙亦謂之鵅鵋一切經音義十七爾雅怪鴟犍爲舍人曰謂鵂鶹也南陽名鉤鵅鵅又作格其鳥晝伏夜行鳴爲怪也宋策有雀生𪆂高注王鵩也馥謂𪆂即鵩字鵩乃鵩之譌賈誼所賦者也陳藏器本草鉤鵅入城城空入宅宅空怪鳥也若聞其聲如笑者宜速去之鳥似鴟有角夜飛晝伏

雈 今閵似鴝鵒而黃從隹𠕁省聲 良刃切

今閵似鴝鵒而黃者玉篇作今閵廣韻閵鵲鳥名似鴝鵒而黃

𨾴 籀文不省

巂 周燕也從隹屮象其冠也㕯聲一曰蜀王望帝婬其相妻慙亡去化爲子巂鳥故蜀人聞子巂鳴皆起云望帝 戶圭切

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

周燕也者釋鳥巂周郭云子巂鳥出蜀中下云燕燕鳦郭云詩云燕燕于飛一名玄鳥齊人呼鳦詩疏引舍人云巂周名燕燕又名鳦御覽引孫炎云巂周燕燕別名馥案經巂周子規也華陽國志子鵑鳥今云是巂或曰巂周此與郭讀爾雅巂周同呂氏春秋本味篇肉之善者巂燕之髀即張協七命燕髀猩脣也此與舍人孫炎讀爾雅燕燕字絕句同鄭君駁止曰桃氏毛詩誠名解云鳦鳥本名燕燕不名燕蓋若猩猩狒狒之類此說不然詩燕燕及爾雅釋鳥文又漢童謠燕燕尾涏涏是最古之書言燕燕者凡三然夏小正於二月云燕乃睇燕乙也於九月云元鳥者燕也俱單稱燕是知古人單言燕重言燕燕至爾雅當別有讀蓋爾雅巂周燕燕鳦上燕字當連周字爲句巂是子規鳥郭云出蜀中是也而一名周燕故說文隹部巂字下云周燕也是許讀爾雅以巂字句絕又以周燕字句絕也詩爾雅正義引孫炎云別三名舍人云巂周名燕燕又名鳦與許義不同攷經傳無以巂周之名加鳦者恐不得如守宮蜥易蜥易蝘蜓之例　一曰蜀王云云者婬當爲淫謂旁淫也烝則上淫矣古文苑蜀都賦昔天地降生杜鄘密促之君注云蜀王本紀曰朱提有男子杜宇從天而降自稱望帝蜀人尊爲主杜鄘即杜宇望帝姓名也又云子

巂呼焉注云郎子規也一名杜宇俗傳蜀王望帝之魂化爲此鳥思元賦鼈令殪而尸亾兮取蜀禪而引世李善云蜀王本紀曰望帝治汶山下邑曰郫積百餘歲荊地有一死人名鼈令其尸亾隨江水上至郫與望帝相見望帝以鼈令爲相以德薄不及鼈令乃委國授之而去華陽國志蜀志後有王曰杜宇七國稱王杜宇稱帝號曰望帝禪位於開明帝升西山隱焉時適二月子鵑鳥鳴故蜀人悲子鵑鳥鳴也十三州志當七國稱王獨杜宇稱帝於蜀時爲荊人从者名鼈令其尸亾至汶山却更生見望帝帝以爲時相討巫山蜀地塹江洪水望帝使鼈令鑿巫山治水有功望帝自以德薄乃委國於鼈令號曰開明遂自亾去化爲子規故蜀人聞鳴曰我望帝也又云望帝使鼈令治水而淫其妻令還帝慙遂化爲子規杜宇死時適二月而子規鳴故蜀人聞之皆起案離騷恐鵜鴂之先鳴兮使夫百草爲之不芳注云鵜鴂一名買鵤常以春分鳴也文選作鵜鴂五臣注云鵜鴂秋分前鳴則草凋落漢書楊雄傳徒恐鷤搗之將鳴兮顧先百草爲不芳前注搗鴂字也鷤鴂鳥一名買鵤一名子規一名杜鵑常以立夏鳴鳴則衆芳皆歇鷤字或作鶗思元賦恃己知而華予兮鶗鴂鳴而不芳李善注引臨海異物志鶗鴂一名杜鵑至三月鳴晝夜

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

不止高唐賦姊歸思婦李善云郎子規一名姊歸史記歷書於時百草奮興秭鴂先滜徐廣曰秭音姊鴂音規子鴂鳥也一名鷤搗廣雅鷤搗鵑子鴂也鴂从史聲忠音規服虔以鵜鴂爲鶪云是伯勞順陰陽氣而生玉篇子巂也此皆說之異者

鴋　鳥也從隹方聲讀若方　府良切

鳥也者禽經說陂鶡異名云旋目其名鷏方目其名鴋交目其名鳽

雀　依人小鳥也從小隹讀與爵同　即略切

春秋運斗樞瑤光星散爲雀　易通卦驗立夏雀子飛　沈趙承雀詩肌薄少滋腴色淺　非丹翠方簷竹寒草循揚啄餘德且欣大廈成鳥須鴻鵠志　曹植鷂雀賦雀言微賤身體此小肌肉瘠瘦所得益少君欲相噉實不足飽又云目如擘椒跳蕭二翅　九章算術五雀六燕飛集於衡衡適平一雀一燕飛而異處則雀重而燕輕　劉氏新論利害篇黃口以貪餌而忘害故擒於羅者　袁注云雀初生皆黃口

依人小鳥也者古今注雀一名嘉賓言栖宿人家如賓客也月令鴻雁來賓爵入大水爲蛤鄭注賓字絕句呂氏春秋注賓爵者老爵也棲宿於人堂宇之間有似賓客故謂之賓爵　讀與爵同者孔叢子執節篇鄭之民獻雀於趙王王大悅申叔告子順子順曰非先王之法也且又不合大爵者宜受之於王不宜取之於下民非所得制爵也今以一國之王受民之爵何悅乎劉氏新論鄙名篇夜夢見雀者以爲有爵位之象異苑任城魏肇之初生有雀飛入其手占者以爲封爵之祥陳留耆舊傳魏尚繫詔獄有萬頭雀集棘樹上拊翼而鳴尚占曰雀行爵命之祥其鳴即復也我其復故官也

猚　鳥也從隹犬聲睢陽有猚水　五佳切

睢陽有猚水者當爲猚陽通作睢廣韻睢水名在梁郡水經注睢水又東逕睢陽縣故城南宋都也秦始皇二十二年以爲碭郡漢高祖五年爲梁國漢志陳留浚儀故大梁睢水首受狼湯水東至取慮入泗過郡四行千三百六十里括地志睢水首受浚儀浪蕩渠水東經臨慮縣入泗顏謂臨慮當爲取慮

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

雗　雗鷽也從隹倝聲　侯幹切

雗鷽也者本書鷽雗鷽山鵲知來事鳥也釋鳥鷽山鵲郭云似鵲而有文彩長尾觜腳赤字或作鴞廣雅鴞鵲鵲也廣韻鴞鵲鳥名知未來事噪則行人至大射儀大侯之崇見鵠於參注云鵠鳥名射之難中中之爲俊是以所射於侯取名也淮南子曰鳱鵠知來周禮司裘王大射設其鵠注云謂之鵠者取名於鳱鵠鳱鵠小鳥而難中徐鍇繫傳引爾雅雗雉也翰謂雗即翰此翰非雉徐誤也

雉　有十四種盧諸雉喬雉鳪雉鷩雉秩秩海雉翟山雉翰雉卓雉伊洛而南曰翬江淮而南曰搖南方曰𨿸東方曰甾北方曰稀西方曰蹲從隹矢聲　直几切

春秋運斗樞璣星散爲雉　易說卦傳離爲雉　士相見禮冬用雉注云士贄用雉者取其耿介交有時別有倫也　說苑修文篇雉者不可指食籠狎而服之故士以雉爲贄　薛君韓詩章句雉耿介之鳥也　射雉賦厲耿介之專心兮

宋子嵩化書雉不再接信也莊子養生主澤雉十步一啄
百步一飲韓詩外傳君不見大澤中雉乎羽毛悅澤光照
於日月 傅元雉賦稟炎
離之正氣應朱火之禎祥
有十四種者閩雉之正訓玉篇雉野雞也廣雅野雞雉也
急就篇鳳爵鴻鵠雁鶩雉顏注雉有十四種其文采皆異
野又注野雞云野雞生在山野鸐雞鷂雞天雞山雞之類
害是也 盧諸雉者釋鳥作鸕張揖注上林賦以鸕為白
雉 喬雉者本書鷮走鳴長尾雉也釋鳥鷮雉郭云即鷮
雞也長尾走且鳴詩清人二矛重喬箋云喬矛矜近上及
室題所以縣毛羽釋文喬鄭居橋反雉名韓詩作鷮正義
云猶今之鷮毛猶也陸璣疏云鷮微小於翟也走而且鳴
曰鷮鷮其尾長肉甚美故林慮山下人語曰四足之美有
麃兩足之美有鷮 鳴雉者本書無鳴字韻會引徐鍇本
作鷂雉釋鳥鷂雉郭云黃色鳴自呼 鷩雉者本書鷩赤
雉也引周禮孤服鷩冕釋鳥鷩雉郭云似山雞而小冠背
毛黃腹下赤項綠色鮮明 秩秩海雉者釋鳥秩秩海雉
郭云如雉而黑在海中山上 翟山雉者本書翟山雉尾
長者本草蘇頌圖經江淮伊洛閒有一種尾長而小者為
山雞人多畜之樊中則所謂翟山雉者也 鶾雉者李善

本作翰雉顏謂當為鶾本書鶾雉肥鶾音者也釋鳥鶾雉
鶾雉郭云今白鶾也江東呼白鶾亦名白雉山海經南山
經嶓冢之山鳥多白翰郭彼注云白翰白鵫也亦名鶾雉
又名白雉蔽冢雉鵫為一則不足十四種之數 卓雉者
玉篇鵫白鶾亦名白雉又鵫白鵫也抱朴子白雉有數種
南越尤多按地域圖今之九德則古之越裳也蓋白雉之
所出周成王所以為瑞者貴其所自來之遠明其德化所
被者廣非謂此為奇也顏竣宋武帝在藩有上白雉表文
伊洛而南曰翬者本書伊洛而南雉五采皆備曰翬釋
鳥伊洛而南素質五彩皆備成章曰翬郭云翬亦雉屬青
其毛色光鮮內司服注同白帖晉平公時有鳥從南方來
白質五色皆備集於庭相讓叔向曰吾聞師曠曰南方有
鳥白質五色曰翬南方有鳥亦質五色曰搖今來為君瑞
也複案釋名作青質 江淮而南曰搖者釋鳥鷂雉郭注
青質五彩又云江淮而南青質五彩皆備成章曰鷂郭注
即鷂雉也玉藻王后褘衣夫人揄狄注云褘讀如翬揄讀
如搖翟搖皆翟雉名也後世作字異耳隋書禮儀志皋大
子妃揄翟注云青織成爲之爲搖翟之形彰案內司服注
亦云青質釋名作素質 南方曰鸀者釋鳥文彼作鸀集
韻引字林爲南方雉名鷂冠子奏鴻篇南方者翡物華羽

鸀 東方曰甾者釋鳥文彼作鶅 北方曰稀者釋鳥文
彼作鵗 西方曰蹲者釋鳥文彼作鷷 案四方雉名諸說
不同白帖東方曰雉南方曰鸀北方曰鶅西方曰雉以周禮
染人秋染夏注云染夏者染五色謂之夏者其色以夏狄
為飾禹貢曰羽畎夏狄是其總名其類有六曰翬曰搖曰
鸀曰甾曰希曰鷷其毛羽五色皆備成章染者擬以為深
淺之度是以放而取名焉昭十七年左傳五雉為五工正
注云五雉雉有五種西方曰鷷雉東方曰鶅雉南方曰翟
雉北方曰鵗雉伊洛之南曰翬雉正義云釋鳥雉之種十
有四其說四方之雉西方曰鷷東方曰鶅南方曰翟北方
曰鵗舍人曰釋四方之雉名也此言四方之雉唯南方不
同也釋鳥又云鸐山雉樊光曰其羽可持而舞詩云右手
秉翟郭璞云長尾者翟雉之文翟與翟別而賈逵亦云南
方曰翟雉則光備相傳為說此從之也釋鳥又云伊洛而
南素質五彩皆備成章曰翬李巡曰素質五采備具文章
鮮明曰翬孫炎曰翬雉白質五采為文也傳言五雉必取
五方伊洛上之中區明其取翬雉與四方之雉為五也賈
逵云西方曰鷷雉攻木之工也東方曰鶅雉摶埴之工也
南方曰翟雉攻金之工也北方曰鵗雉攻皮之工也伊洛
而南曰翬雉設五色之工也樊光注爾雅四方之雉配工

亦與賈同唯翬
雉不配工耳

古文雉从弟

从弟者雉弟聲相近周禮雉
氏後鄭讀如鬀小兒頭之鬀

雊 雄雌鳴也雷始動雉鳴而雊其頸从隹从句句亦聲

古侯
切

書高宗肜日序有飛雉升鼎耳而雊傳云雊鳴史記殷本紀
作呴字 淮南時則訓季冬之月雉雊 易通卦驗立春
風至雉雊 雉乳 周書時訓解雉不始雊國大水 楚詞九
懷雉咸雊兮相求 法言先知篇雉之晨雊也注云雊鳴也
長笛賦
野雉朝雊
雄雌鳴也者玉篇同類篇詩正義並引作雄雉鳴也一切
經音義十引作雄雉之鳴為雊李善注長笛賦引作雄雞
之鳴為雊本書鷕雌雉鳴也漢書五行志劉向以為雉雊
鳴者雄也後漢書荀爽傳鳥則雄者鳴雊雌能順服顏氏

一冊 續修四庫全書 第20 版正內

家訓文章篇詩云有鷕雉鳴又曰雉鳴求其牡毛傳亦曰鷕雌雉聲又云雉之朝雊尚求其雌鄭元注月令亦云雊雄雉鳴潘岳賦曰雉鷕鷕以朝雊是則混雜其雄雌矣徐爰注潘賦云雉之朝雊尚求其雌雌雉不得言雊顏延年以潘為誤用也案詩有鷕雉鳴則云求牡及其朝雊則云求雌今云鷕鷕朝雊者互文以來雉雌皆鳴也

雷始動雉鳴而雊其頸者詩正義引作句其頸雊句聲相近鄭注考工記戈謂之雞鳴被見一戈形如雊雞句頸之狀夏小正正月雉震呴傳云震也者鳴也呴也者鼓其翼也正月必雷雷不必聞惟雉為必聞之何以謂之雷則雉震呴相識以雷發案初學記兩引此文故云雊者鳴也震者鼓其翼漢書五行志雉者聽察先聞雷聲故月令以紀氣顏注謂李冬之月云雉雊雞乳也公羊解詁周之三月夏之正月雷當聞於地中其雉雊洪範五行傳正月雷微動而雉雊雷通氣也月令章句雷在地中雉性精剛故獨知之應而鳴也發謂雉能聞地中之雷者雉為蛇化龍蛇知雷故雉獨聞雷論衡變動篇雷動而雉驚發蟄而蛇出起陽氣也晉書武庫封閉甚密其中忽聞雉雊張華曰此必蛇化也開觀之雉側有蛇蛻焉異苑晉太元中汝南人伐竹見一竹中央蛇形已成又吳郡桐廬民伐竹見一竹竿雉頭頸盡就蛇身未變此亦竹為蛇蛇為雉也

句亦聲者當為句聲

雞 知時畜也從隹奚聲 古兮切

春秋運斗樞玉衡星散為雞

夏小正正月雞桴粥傳云粥也者相粥之時也或曰桴嫗伏也粥養也

南越志雞冠門開如蓮花鳴聲清激

新序雜事篇君獨不見夫雞乎頭戴冠者文也足傅距者武也敵在前敢鬪者勇也見食相呼仁也守夜不失時信也

袁淑雞九錫文天豪英茂乘機晨鳴雞風雨之如晦抗不已之奇聲

廣志雞有胡髯五指金散者美長尾雞尾細而長反翅之係大者蜀小者荊白雞金散者美長尾雞尾細而長長五尺餘出東夷韓國九眞郡出長鳴雞

龍魚河圖元雞白頭食之病人雞有六指四距五色亦殺人

知時畜也者玉篇雞司晨鳥易說卦傳巽為雞九家云應八風也風應節而變變不失時雞時至而鳴與風相應也二九十八主風二九順陽數故雞知時而鳴也周禮大宗伯工商執雞注云雞取其守時而動又雞人注云象雞知時也易通卦驗雞陽鳥也為人候四時又云萬民間雞鳴皆起首結帶正衣裳墨子鶴雞時夜而鳴天下振動春秋考異郵鶴知夜半雞應旦明淮南子說山訓雞知將旦鶴知夜半春秋說題辭雞為積陽南方之象火陽精物炎上故陽出雞鳴以類感也詩氾歷樞候及東炎氣發雞三號冰始津卒於丑以成歲注云及東貢也承丑之季故謂之炎氣也雞為昏陽也丑之氣向晨雞得其氣感之而喜故鳴也易林鶴鳴節時家樂無憂京房易傳雞知時王注楚詞雞鶴知時而鳴譙周法訓雞有識時之旗雁有序序之儀人服法陽陸機演連珠迅風陵雨不謬晨為之祭西京雜記成帝時交趾越嶲獻長鳴雞即刻漏驗之晷刻無差長鳴一時食不絕吳錄魏文帝遣使求長鳴雞短鳴雞羣臣以非禮欲不與孫權初付之沈懷遠長鳴雞贊就昏別夕望旭驚晨湛方生長鳴雞贊精心妙覺獨曉冥冥風雨如晦不憸其鳴習啟長鳴雞賦嘉鳴雞之分美智窮神而入靈審璇發之遁遂定昏明之至精應青陽於將旦忽鵠立而鳳停乃拊翼以贊時遂延頸而長鳴擊耕錄宵至核江鍾山淨行巷見籠一雄雞罝於殿之東聲請問其故寺倂云薔此以司晨蓋十有餘年矣時刻不夾余竊記張公文潛明道雞志云雞能司晨見於經傳以為至論而未必然也或大寒雞嬾至將旦而未鳴或夜月出時鄰雞悉鳴大抵有情之物自不能有常而或變也若然則張公之言非歟因舉似以譏其所以僭云司晨之雞必以旦若壞其天眞豈能有常哉蓋張公特未知此理故耳

雞 籒文雞從鳥

雛 雞子也從隹芻聲 士于切

雞子也者字林同釋鳥生噣雛郭云能自食釋文云鳥子生而能啄者禮記云雛尾不盈握不食尾也方言雞雛徐魯之間謂之鷟子案許注淮南原道訓云屈讀如秋雞無尾屈之屈廣雅鷟子鷟縠雛也急就篇豭豯狡犬野雞雛顏注凡鳥子生而啄食者皆曰雛九家易雞為風精故雞十八日剖而成雛二九十八主風孫子筭術今有三雞共啄粟一千一粒雛啄一母啄二翁啄四淮南時則訓天子以雛嘗黍注云雛新雞也韓詩外傳卵之性為雛不得良雞覆伏孚育積日累久則不成為雛後漢竇憲傳國家弃憲如孤雛腐鼠臣注云鳥子生而啄者曰雛

鶵 籒文雛從鳥

從鳥者楚詞九歎哀枯楊之冤鶵王注生哺曰鷇生啄曰鶵

雡 鳥大雛也从隹翏聲一曰雉之莫子爲雡 力救切

鳥大雛也者李善注吳都賦引同爾雅釋文引作鳥弋雛也鳥弋當爲鳥鳶鳥鳶同類夏小正鳴弋卽鳴鳶 曰雉之莫子爲雡者釋鳥文彼作鷚郭云晚生者今呼少雞爲鷚釋文鷚說文作雡一切經音義十一云族鷚陰覆也通俗文雉子曰鷚是也淮南時則訓天子以雛嘗黍高云春鳴也廣韻雡下云鷚雛晚生者

離 黃倉庚也鳴則蠶生从隹离聲 呂支切

詩出車倉庚喈喈東山倉庚于飛熠燿其羽箋云倉庚仲春而鳴嫁取之候也熠燿其羽羽鮮明也 周書時訓解驚蟄二月節鶬鶊鳴若不鳴卽下不從上

黃倉庚也者朱君文藻曰當作離黃倉庚據爾雅釋文太平御覽集韻六書故所引皆作離黃詩七月正義倉庚一名離黃月令仲春之月倉庚鳴注云倉庚驪黃也號黃郎離黃荀子織離卽列子盜驪楚詞九思鶬鶊兮喈喈注云鶬鶊離黃也高唐賦王雎鸝黃正冥楚鳩注說文曰離黃鶬鶊今用鸝爲鸝黃借離爲離別也或云黃雛淮南時則訓仲春之月倉庚鳴注云倉庚黃離也埤蒼黃鸝鶬鶊也說文作黃鵹 鳴則蠶生者詩七月春日載陽有鳴倉庚女執懿筐遵彼微行爰求柔桑傳云倉庚離黃也箋云倉庚又鳴可蠶之候也夏小正二月有鳴倉庚三月妾子始蠶

連筠簃叢書 靈石楊氏栞

雕 鷻也从隹周聲 都僚切

馬注太誓逆鷻鷙鳥也 史記李將軍傳是必射雕手也索隱引韋昭云雕一名鷻也 廣韻雕鷲屬 郭注南山經雕似鷹而大尾長翅 後漢書張衡傳鵰鶚競於貪婪兮注云雕鶚鷙鳥也 史記貨殖傳商民雕捍少慮索隱云言如雕性之捷捍也 爾雅翼雕土黃色健飛擊沙漠中空中盤旋無細不覩 元和郡縣志代州貢雕翎五具朔州貢白雕翎四具

鷻也者本書鷻雕也廣雅同急就篇鷹鷂鴇鴰翳雕尾顏注雕亦大鷙鳥也一名鷻其尾尤盛故特稱之耳

鵰 籀文雕从鳥

䧹 鳥也从隹瘖省聲或从人人亦聲 於凌切

漢書霍去病傳雁疪爲煇渠侯文穎曰雁音鷹 春秋元命苞瑞光散爲鷹立秋之日鷹鶡擊 釋鳥鷹鶆鳩郭云鶆當爲鷞字之誤也左傳作鷞鳩是也釋文云衆家並依字樊云來鳩鶆鳩也字林作鶆音來云鶆鳩鷹也 顏注急就篇鷹一名鶆鳩亦曰爽鳩 昭十七年左傳爽鳩氏司寇也注云爽鳩鷹也鷙故爲司寇主盜賊 易通卦驗鷹者鷙殺之鳥西京賦剛蟲摶鷙五臣注剛蟲鷹豺也候殺氣川祭鳥獸馬融與謝伯世書晚秋涉冬大蒼出能黃柿下兔 廣志有雉鷹有兔鷹一歲爲黃鷹二歲撫鷹三歲青鷹 鴞鵝賦戀鍾岱之林野李善云鍾岱二山鷹之所產 魏彥深鷹賦惟茲禽之化育寔鍾山之所生資金方之猛氣稟火德之炎精何虞者之多端運橫羅以羈束綴輕絲於雙臉結長繩於兩足飛不遂其本情食不充其所欲逸翰困於暫斂椎心爲之自局若乃貌非一體相乃多途指重十字尾貴合盧立如植木望似愁胡背如鉤利腳等荊枯亦有白如散花赤如點血大文若錦細斑似纈眼類明珠毛猶霜雪身重若金爪剛如鐵或復頂平似削頭圓如卵臆闊頸長筋麁脛短翅厚羽勁髀寬肉緩求之事用俱爲絕伴或似鶚頸或如鶻首赤精黃足細骨小肘懶而易驚新而難誘住不可呼飛不及走若斯之輩不如勿有 傅元鷹賦含炎離之猛氣受金剛之純精左看若側右視如傾勁翮二六機連體輕句爪懸芒足如枯荊脊利吳戟目穎星明雄姿邈世逸氣橫生 孫楚鷹賦且其爲相也疏尾闊臆高膺兔顱深目娥眉狀似愁胡曲背短頸足若霜枯磨則應機招則易呼背碣石以西遊經馬嶺而南徂 周書時訓解處暑之日鷹乃祭鳥 淮南時則訓孟秋之月鷹乃祭鳥注云鷹摶鷙殺鳥於大澤之中四面陳

連筠簃叢書 靈石楊氏栞

書酷吏傳縱以鷹擊毛摯爲治顏注言如鷹隼之擊奮毛羽執取飛鳥也 潛夫論明忠篇若鷹也然獵夫御之猶使終日奮擊而不敢怠

瘖省聲者詩虎韔鏤膺與秩秩德音爲韻

或從人人亦聲者當云或說從人聲

鷹 籀文雁从鳥

䧳 雖也从隹氏聲 處脂切

一切經音義一訓狐關西呼訓侯山東謂之訓狐卽鴟鴞也一名鵂鶹又卷九引字林鴟鴞也 玉篇鴟惡鳴之鳥 鷹

雅肥僞鵙僞怪鵙也　廣韻鵋鶀休鶹鳥今之角鵙　爾雅怪鵙鵋爲舍人曰謂鵂鶹也南陽名鉤鵅晝伏夜行鳴爲怪也　莊子徐無鬼篇鵙曰有所適　淮南汜論訓夫鵙目大而眎不若鼠又主術訓鵙夜撮蚤蚊察分秋豪晝日顛越不能見邱山形性詭也

雖也者一切經音義六引爾雅狂茅鵙郭注鵂鵙也玉篇鵂鵙也鵙萬屬本草鵙頭陶隱居云即俗人呼爲老鵋者一名鳥

籀文雖從鳥

雖也從隹垂聲　是僞切

雃　石鳥一名雝渠一曰精列從隹幵聲春秋傳秦有士雃　苦堅切

石鳥云云者廣雅鵙鳥精列鶺鴒雝也曹憲音五堇反錢君大昭曰精列即脊令一聲之轉　春秋傳秦有士雃者襄九年左傳秦景公使士雃乞師于楚

雝　雝渠也從隹邕聲　於容切

雝渠也者廣韻鶺鴒一名雝渠又名錢母大於燕頸下有錢文釋鳥鶺鴒雝渠郭云雀屬也飛則鳴行則搖詩常棣脊令在原傳云脊令雝渠也飛則鳴行則搖不能自舍耳陸疏云大如鷃雀長脚長尾尖喙背上青灰色腹下白頸下黑如連錢故杜陽人謂之連錢小宛題彼脊令載飛載鳴傳云脊令不能自舍箋云載之言則也則飛則鳴翼也口也不肎止息漢書東方朔傳辟若鷃鴒飛且鳴矣顏注鷃鴒雍渠小青雀也飛則鳴行則搖

雂　鳥也從隹今聲春秋傳有公子苦雂　巨淹切

鳥也者釋鳥鶨鵙老郭云鴒鶨也釋文引字林鴒句喙鳥春秋傳有公子苦雂者昭二十一年左傳齊師宋師敗吳師於鴻口獲其二帥公子苦雂偃州員

雁　鳥也從隹從人厂聲讀若鴈　五晏切

頭注急就篇雁亦鴻類也其色蒼黑馥謂鴻當爲鳴　書禹貢陽鳥攸居鄭注陽鳥鴻雁之屬隨陽氣南北馥案小爾雅去陰就陽者謂之陽鳥鴻雁是也　郭璞江賦陽鳥爰翔於以元月蕭廣濟注云陽鳥雁之屬　詩小雅鴻雁于飛傳云大曰鴻小曰雁箋云鴻雁知辟陰陽寒暑　夏小正二月雁北鄉九月遰鴻雁　周書時訓解白露之日鴻雁來鴻雁不來遠人背畔小寒之日雁北鄉雁不北鄉民不懷至　淮南時則訓仲秋候雁來賓注時候之雁從北漠中來遰周雛南至彭蠡又季秋候雁來高注八月來者其父母也是月來者益其子也羽異稚弱故在後　爾雅翼月令及周書不復有鴻雁候雁之別月令則云八月鴻雁來九月鴻雁來賓周書則曰白露之日鴻雁來寒露之日又來既是一種何得前後不齊如此似不應爾　文選蜀都賦其中則有鴻儔鵠侶鷩鵝鶊鶬晨鳧旦至候雁銜蘆木落南翔冰泮北徂雲飛水宿哢吭清渠　劉注云雁候時南北故曰候雁木葉落秋時也冰泮春時也　春秋說題辭雁之言雁雁起聖以招明如晚烝故雁南北以陽動也注云雁雁音聲貌也聖王聞雁雁有音聲知爲時節雁鳥隨日南以常動　羊祜雁賦鳴則相和行則接武前不絕貫後不越序齊力不期而並至同趣不要而自聚　孫楚雁賦候天時以動靜隨寒暑而存陰又云迎來

秋而南游背青春而北息　郭注北山經云雁門山即北陵西險雁之所出因以名云　士昏禮下達納采用雁注云取其順陰陽往來　鄭氏婚禮謁文贊雁候陰陽待時乃聚冬南夏北貴其有所　春秋繁露執贄篇凡贄大夫用雁雁有類長者在民上必施然有先後之隨必似然有行列之治故以爲贄　說苑修文篇大夫以雁爲贄雁者行列有長幼之虛故大夫以爲贄　通作鴈士相見禮下大夫相見以鴈注云鴈取知時飛翔有行列也周禮大宗伯大夫執鴈注云鴈取其候時而行

黎黃也從隹黎聲一曰楚雀也其色黎黑而黃　郎兮切

爾雅釋文云字林作𪆀

𪆀黃也者方言鸝黃自關而東謂之倉庚自關而西謂之鸝黃或謂之黃鳥或謂之楚雀呂氏春秋仲春紀倉庚鳴注云蒼庚爾雅曰商庚黎黃楚雀也齊人謂之搏黍秦人謂之黃離幽冀謂之黃鳥詩云黃鳥于飛集于灌木是也至是月而鳴　一曰楚雀也者釋鳥鵹黃楚雀郭云即倉庚也又倉庚商庚郭云即鵹黃也又倉庚黧黃也郭云其

色黧黑而黃因以名云釋文黃詩傳作離陸謝同力知反施行黎說文作黎云其色黎黑而黃也又云離黃倉庚也鳴則蠶生詩黃鳥于飛陸疏黃鳥黃鸝留也或謂之黃栗留幽州人謂之黃鸎一名倉庚一名商庚一名鵹黃一名楚雀沈約郊居賦云楚雀多名其色黎黑而黃者郭注方言鸝黃云其色黧黑而黃因名之戰國策黧牛之黃也似虎玉篇黧黑也詩周餘黎民

鳥也從隹虍聲 荒烏切

玉篇無雐字有霍呼郭切鳥飛急疾皃也與本書次弟同鳥也者廣韻雐鳥名

牟毋也從隹奴聲 人諸切

牟毋也者毋讀如無舍人注爾雅云毋作無舍人本作毋不敢之毋故云作無也俗作鴾又作鴽類篇鴾鴽鳥名鴽也釋鳥鴽鴾母郭云鵪也青州人呼鴾母公食大夫禮以雉兔鶉鴽注云鴽無母月令注云鴽母周禮掌畜掌膳獻

之鳥注云鶉鴽之屬內則鶉羹鴽釀之蓼夏小正三月田鼠化爲鴽鴽鶉也易通卦驗田鼠爲鴽注云鴽麋丹也呂氏春秋季春紀田鼠化爲鴽注云田鼠鼠也鴽鶉青州謂之鴽鵪周雒謂之鴽幽州謂之鵪也鵪謂鵪當爲鵪鴽當爲鴽淮南時則訓季春之月田鼠化爲鴽注云鴽鶉也

鴽或從鳥

九雇農桑候鳥扈民不婬者也從隹戶聲春雇鳻盾夏雇竊玄秋雇竊藍冬雇竊黃棘雇竊丹行雇唶唶宵雇嘖嘖桑雇竊脂老雇鷃也 侯古切

九雇農桑候鳥扈民不婬者也雇扈聲相近韻會引徐鍇云雇扈也扈止也婬過時也扈民不婬謂止民使無過時也昭十七年左傳九扈爲九農正扈民無淫者也賈逵云春扈分循相五土之宜趣民耕種者也夏扈竊玄趣民耘苗者也秋扈竊藍趣民收斂者也冬扈竊黃趣民蓋藏者也棘扈竊丹爲果驅鳥者也行扈唶唶晝爲民驅鳥者也宵扈嘖嘖夜爲農驅獸者也桑扈竊脂爲蠶驅雀者也老扈鴳鴳趣民收麥令不得晏起者也東京賦行致賚於九扈薛注九扈農正知田事扈止也言天子行慶施致賚於九扈使民不淫放春雇云云者釋鳥文雇彼作鳸鳸彼作鳸鳸彼作鳸左傳疏引賈服竝云鴳鴳部君前施日唐石經爾雅重出桑扈竊脂四字於冬扈竊黃之下今以諸家所引者證之則石經重出四字蓋爲後人所居人而唐後諸本俱仍其誤馥案釋鳥鵙鵙老雇鴳左傳正義云注爾雅者皆斷老上屬惟樊光斷鵙鵙爲句以老下屬本書鴳雇也無老字鵙欺老也亦以老上屬此述九雇之名仍稱老雇者後人加之也

雇或從雩

或從雩者不言從鳥則當爲雜

籀文雇從鳥

爾雅釋文云說文作雇籀文也馥案籀文上脫鳸字蓋言說文篆文作雇爾雅作鳸籀文也

雜屬從隹𦎫聲 常倫切

月令田鼠化爲鴽素問鴽雜也列子天瑞篇田鼠之爲鶉本草鶉足蝦蟆化爲也萬畢術蝦蟆得瓜化爲鶉楊文公談苑至道二年夏秋閒京師鬻鶉者積於市門是時雨水絕無蛙聲人有得於水次者半爲鶉半爲蛙又列子天瑞篇日蛙變爲鶉張湛注云事見墨子斯不謬矣又田鼠亦爲鴽蓋物之變非一揆也交州記南海有黃魚九月則化爲鶉中論貴言篇鶉鳥之性善近人飛不峻也不速也蹲蹲然似若將可獲也卒至乎不可獲是猶子之所以蹈勝跳足而不以爲獘也潛夫論交際篇鶉鷃翟游終日不休亂舉聚跱不離蒿萌呂氏春秋引詩鶉之賁賁高注賁賁爲其色不純詩伐檀胡瞻爾庭有縣鶉兮傳云鶉鳥也韓詩外傳言衣若懸鶉謂似鶉禿尾莊子天地篇聖人鶉居而鷇食尸子堯鶉居

離屬者釋鳥鶉鶉郭注鶉鴾屬急就篇鳩鴿鶉鴳中網死顏注鶉鴾屬也馥謂屬者非謂鴾即鶉也今呼鴾鶉爲一物誤矣以賓考之蝦蟆化者爲鶉田鼠化者爲鴾今人用以鬭者鶉也表記引詩鶉之賁賁鄭注賁賁爭鬭惡貌

雒屬從隹酓聲　恩含切

廣韻鶕鶉字林作鶕雒或作鵪夏小正三月田鼠化爲鴽八月鴽爲鼠傳曰鴽鶕也列子釋文又引作鵪　周禮典同微聲韽注云鄭大夫讀爲鶉鶕之鶕雒屬也者御覽引下有一曰牟母一曰鴽七字馥案郭氏注爾雅鴽鴾母云謂鶕也

鵅　籀文雒從鳥

雃　鳥也從隹支聲一曰雃度　章移切

鳥也者廣韻雃鳥名漢武帝造雃鵲觀在雲陽甘泉宮外　一曰雃度者晉書職官志有度支尚書

琟　鳥肥大琟琟也從隹工聲　戶工切

鳥肥大琟琟也者當爲仜仜本書仜大腹也漢書司馬相如傳鳿鷛鵠鴇張揖曰鳿大鳥也通作鴻詩鴻雁于飛傳云大曰鴻小曰雁南齊書顧歡傳昔有鴻飛天首積遠難辨越人以爲鳧楚人以爲乙人自楚越鴻常一耳馥案易林漸之比文山鴻豹鴻豹鵰之別名是琟爲鴻雁屬也

鳿　琟或從鳥

𨿅　繳𨿅也從隹㪚聲一曰飛𨿅也　穌旰切

繳𨿅也者當爲繳𢿱𢿱謂繳既射高散開以網鳥散𢿱聲相近背植羅繳雁賦潛范氏之發機分播纖繳以凌雲播矢謂播散周禮司弓矢增矢茀矢用諸弋射注云結繳於矢謂之增增高也茀矢象焉茀之言刜也二者皆可以弋飛鳥刜羅之也皇侃論語義疏曰繳射也者名家一云古人以細繩係丸而彈謂爲繳射也一云取一杖長一二尺許以長繩系此杖而擲以取鳥謂爲繳射也鄭注司弓矢云結繳於矢謂之矰矰高也司弓矢又云田弋充籠箙矢共矰矢注云箙能箙也矰矢不在箙者爲其相繞亂將用乃共之也馥案鄭意則繳射是細繩系箭而射也文選張華詩蒲盧縈繳神感飛禽　一曰飛散也者玉篇飛散不聚也

𨾊　繳射飛鳥也從隹弋聲　與職切

繳射飛鳥也者趙宧光曰繳射納取也一切經音義七雉繳射也通作弋汲冢竹書有繳書二篇論弋射法易小過公弋取彼在穴虞云弋矰繳射也坎爲弓彈離爲鳥矢弋無矢也弦繳連鳥人弋鳥之象詩女曰雞鳴弋鳧與鴈箋云弋繳射也柔柔如彼飛蟲時亦弋獲箋云猶鳥飛行自恣東西南北時亦爲弋射者所得盧令序云襄公好田獵畢弋傳云弋繳射也正義云出繩繫矢而射鳥謂之繳射也論語弋不射宿孔曰弋繳射也哀七年左傳及曹伯陽即位好田弋曹鄙人公孫彊好弋獲白鴈獻之且言田弋之說齊語田狩畢弋韋云弋繳射也孟子一心以爲有鴻鵠將至思援弓繳而射之楚詞悲時命外迫脅於機臂兮上牽聯於矰惟楚策楚人有好以弱弓微繳加歸雁之上者考工記弓人利射侯與弋注云弋繳射也穆天子傳弓用獵釣弋注云弋繳射也列子湯問篇蒲且子之弋也弱弓纖繳乘風振之連雙鶬於青雲之際呂氏春秋功名篇善弋者下鳥乎百仞之上注云弋繳射之也季春紀田獵罼弋注云弋繳射飛鳥也淮南說山訓好弋者先具繳與矰修務訓夫鴈銜蘆而翔以備矰弋高云矰矢弋繳銜所以令繳不得截其翼也史記楚世家王精繳蘭臺正義云按繳絲繩繫弋射鳥也易林豐之臨鵲求魚食道遇射弋矰加我頸繳縛兩翼欲飛不能爲羿所得太元進次八頌加于矰維繳其繩說苑說叢篇蒲且修繳鳧雁悲鳴新序雜事篇鴻鵠高翔一舉千里不知弋繳者選其弓弩修其防竆加矰繳其頸投乎百仞之上引繳揚微波折清風而殞漢書司馬相如傳微矰出孅繳施弋白鵠連駕鵞顏注矰短矢也繳生絲縷也以繳係矰仰射高鳥謂之弋射貨殖傳矰弋不施於徯隧顏注弋繳射也蘇武傳武能網紡繳顏注繳生絲縷也可以弋射三輔黃圖伏飛具射繳以射鳧鴈注云箭有繳者曰矰繳即綸也環濟要略繳綸也綸系於箭望飛鳥而射之蹤繳論刑德篇繳弋飾而加其上能勿離乎後漢書趙壹傳繳彈張右注云繳以縷系箭而射者也馬融傳咨弋同曲注云弋繳射也古文苑蜀都賦枚孤旄分纖繳出注云繳以絲繫矢而弋又偉約繳鴈彈鳧注云弋以絲繫矢曰繳文選七啓輕繳弋飛文賦若翰鳥纓繳而墜冑雲之峻李善曰說文曰繳生絲縷也謂縷繫矰矢而以弋射西都賦矰繳相纏五臣注矰繳箭上加縷而射劉氏新論觀量篇弋者挾繁弱之弓貫會稽之箭加以蒲且之巧不能與罻羅競獲何者術小故也

雄　鳥父也從隹厷聲　羽弓切

鳥父也者說苑辨物篇其在鳥則雄爲陽而雌爲陰詩以
雌以雄又誰知烏之雌雄周禮疏引爾雅飛曰雌雄走曰
牝牡今爾雅無此文釋鳥鳥之雌雄
不可別者以翼右掩左雄左掩右雌

鳥母也從隹此聲 此移切

覆鳥令不飛走也從网隹讀若到 都校切

捕魚爲罩覆鳥
爲罩皆同意
覆鳥令不飛走也者玉
篇同廣韻引作不得

肥肉也從弓所以射隹長沙有下雋縣 徂沇切

肥肉也者廣韻雋鳥肥也漢書蒯通傳通論戰國時說士
權變亦自序其說凡八十一首號曰雋永顏注雋肥肉也
永長也言其所論甘美而義深長也 從弓所以射隹者
司裘注小鳥而難中是以中爲雋 通作俊大射儀注齊魯
之閒名題肩爲正正鵠皆鳥之捷黠者射之難中以中爲
俊列子湯問篇以蒲且子連雙鶬於青雲之際爲中雋

飛也從隹隓聲 山垂切

飛也者篇海
引作鳥飛也

文三十九　重十二

鳥張毛羽自奮也從大從隹凡奞之屬皆從奞讀若
睢 息遺切

鳥張毛羽自奮也者佩觿玉篇廣韻並引作鳥張毛羽自
奮徐鍇韻譜奞奮奪戴侗曰象鳥將飛頸項毛羽先
奮張之形

手持隹失之也從又從奞 徒活切

手持隹失之也者說苑奉使篇魏文侯使舍人毋擇獻鵠
於齊侯行道失之見齊侯曰寡君使臣毋擇獻鵠道饑渴
臣出而飲食之而鵠飛沖天遂不復反韓詩外傳
齊使使獻鴻於楚鴻渴使者道飲鴻攫筥潰失

翬也從奞在田上詩曰不能奮飛 方問切

廣雅奮揚也鳥張毛羽奮奞也 淮南時則訓鳴鳩奮其羽
高注奮迅其羽直刺上飛也 廣志白鷀金散者善奮 釋
鳥雉絕有力奮 書舜典有
能奮庸熙帝之載傳云奮起
翬也者當爲揮本書揮奮也釋鳥鷹隼醜其飛也翬郭云
鼓翅翬翬然疾顏謂翬非奮迅義 從奞在田上者一切
經音義六云廣雅奮振也鳥之奮迅卽毛起而身大故字
從奞在田上 詩曰不能奮飛者邶風柏舟文傳云不能
如鳥奮翼
而飛去

文三

鴟屬從隹從𦫳有毛角所鳴其民有旤凡萑之屬皆
從萑讀若和 胡官切

鴟屬者郭注南山經引廣雅鴟雀怪鳥屬也釋鳥萑老鵵
郭云木兔也似鴟鵂而小兔頭有角毛脚夜飛好食雞釋

鳥狂茅鴟郭云今鵵鴟也急就篇鳶鵲鴟梟驚相視顏注
上已言鳶下又言鴟者謂鵂鶹鴟茅鴟怪鴟之屬非止一也
從𦫳有毛角者本書背鴟舊頭上角背也 所鳴其民
有旤者證俗文鴟鵂禍鳥也周禮庭氏掌射國中之夭鳥
若不見其鳥獸則以救日之弓與救月之矢射之注云夭鳥
見鳥獸謂夜來鳴呼爲怪者高注淮南主術訓云鴟謂
之老菟夜鳴人屋上博物志謂鵂鶹夜入人家知吉凶便
鳴其家有殃韓愈詩有鳥夜飛名訓狐矜凶挾狡誇自呼
乘時陽黑止我屋聲勢慷慨非常
粗讀若和者猶桓表轉爲和表

規蒦商也從又持萑一曰視遽皃一曰蒦度也 乙虢切

規蒦商也者商謂商度書召誥傳經營規度誥敘牌君商
時度世淮南人閒訓凡人之舉事莫不先以其知規慮揣
度而後敢以定謀文選陸機吳趨行商推爲此歌李善引
許公淮南注商推能略也言商度其能略也 從又持萑
者廣雅蒦持也 一曰視遽皃者類篇引作一曰遽視皃
玉篇蒦遽視貌也 一曰蒦度也者讀如度量之度漢律
歷志尺者蒦也故
屈申蠖名尺蠖

彠　蒦或從尋尋亦度也楚詞曰求矩彠之所同

尋亦度也者本書度人之兩臂爲尋廣雅彠度也　楚詞曰求矩彠之所同者離騷文彼作𦡱王注𦡱度也淮南氾論訓有本主於中而以知矩彠之所同者也高云彠音約度法也

雚　小爵也從雈吅聲詩曰雚鳴于垤　工奐切

廣雅背竈阜帔雚雀也　西陽雜俎江淮謂阜雚旋飛翔之雀井必有風雨　通鑑煎當諸羌反段熲擊之於鸛雀注云鸛音雚鳥齒曰雀　通作鸛西都賦黃鵠鵁鸛後漢書楊震傳鸛雀銜三鱓魚　御覽引博物志鸛水鳥也伏卵時數入水卵冷則不孕取礜石周圍繞卵以助煖氣方術家以鸛巢中礜石爲眞物白帖鸛一名旱羣陳藏器本草人探巢取鸛子六十里早能萃飛激雲雲散雨歇陸璣詩疏鸛鸛雀也似鴻而大長頸赤喙白身黑尾翅樹上作巢大如車輪卵如三升杯一望見人按其子令伏徑舍去一名負釜一名黑尻一名背竈一名阜帬又泥其巢一傍爲池含水滿之取魚置池中稍稍以食其雛若殺其子則一村致旱災漢宮殿疏長安北門又名鸛雀臺　又通作觀莊子寓言篇觀雀是也

小爵也者後漢書班固傳注引作雚雀也小當爲水集韻類篇徐鍇韻譜張有復古編並誤作小玉篇雚水鳥白帖鸛水鳥也詩東山箋云鸛水鳥也將陰雨則鳴一切經音義十七鸛水鳥也將陰雨即鳴也江淹詩水鸛巢層嘗詩曰雚鳴于垤者豳風東山文彼作鸛傳云鸛好水長鳴而喜也釋文鸛本又作雚陳啓源曰毛傳之意有得韓而始明者如東山詩鸛鳴于垤毛云垤蟻冢將陰雨則穴處先知之鸛好水長鳴而喜此但言蟻之知雨及鸛之好水至鳴之必于垤初不言其故薛君章句曰鸛水鳥巢居知風穴處知雨天將雨而蟻出壅土鸛鳥見之長鳴而喜蓋鸛鳥本不知將雨見垤而知之故喜而鳴耳傳意如曉韻案雚亦知雨俗以其鳴占雨諺云單鳴晴雙鳴陰逐羣鳴雨淋淋又云早鳴陰晚鳴晴夜半叫雨來不等明

舊　雝舊舊畱也從雈臼聲　許流切

雝舊舊畱也者釋鳥鵅鶹軌郭云未詳馥案鵅鶹卽雈老鵅頭有毛角者軌舊聲相近以軌代舊本書萑鴟屬頭上角岩也是有毛角矣廣雅鴟鵂怪鴟也莊子秋水篇鴟鵂夜撮蚤察豪末晝出瞋目而不見丘山釋文崔云鴟鵂與委梟同淮南萬畢術鴟鵂致鳥注云取鴟鵂折其大羽絆其兩足以爲媒張羅其旁則鳥聚矣六書故舊畱又名鴟鵂今人謂之竹雈毛角貍首脾目夜則飛鳴其聲若鴞其和聲骨鹿云故又名骨鹿通作鵩漢書賈誼傳鵩似鴞翔顏注鴞鴟怪鳥也崔光傳鴞數鳴殿前樹上顏注鴞惡聲之鳥也周禮哲蔟氏掌覆夭鳥之巢注云夭鳥惡鳴之鳥若鴞鵂鵩鳥賦序鵩似鴞又通作梟詩瞻卬爲梟爲鴟傳云鴟梟惡聲之鳥梁冀別傳子產治鄭鴟梟不至背書郭誦禱子產祠云君昔相鄭惡鳥不鳴說苑說叢篇梟逢鳩鳩曰子將安之梟曰我將東徙鳩曰何故梟曰鄉人皆惡我鳴以故東徙又辨物篇云齊景公爲露寢之臺成而不通焉柏常騫曰爲臺甚急臺成君何爲不通焉公曰然梟昔者鳴其聲無不爲也吾惡之甚是以不通焉柏常騫曰臣請禳而去之公曰何具對曰築新室爲置白茅焉公使爲室成置白茅焉柏常騫夜用事明日問公曰今夕聞梟聲乎公曰一鳴而不復聞使人往視之梟當陛布翼伏地而死驗聲考祥經云息梟聲宜召符祝傳云瓴瓦可以令梟宋晉書張重華傳謝艾引師出振武夜有二梟鳴於牙中艾曰梟邀也六博得梟者勝今梟鳴牙中尅敵之兆畱字或作鶹釋鳥怪鴟舍人云一名鵂鶹一名鉤鵅字

書鵂鶹鉤鵅也廣韻鵋鶀鵂鶹鳥也今之角鴟北山經號山其鳥多鶹注云或曰鶹鵂鶹也博物志鵂鶹一名鵋鶀晝日無所見夜則目至明人截爪甲棄露地此鳥夜至人家拾取爪分別視之則知有吉凶輒便鳴其家有殃陳藏器本草鵂鶹類鉤鵅微小而黃夜能入人家拾人手爪知人吉凶五行書云除手爪埋之戶內恐此鳥得之也集文鵂鶹一名忌欺白日不見人夜能拾蚤蝨也蚤爪音相近俗人云鵂鶹拾人棄爪相其吉凶妄說也莊子釋文引許注淮南云鴟夜聚食蚤蝨不失也新唐書五行志絳州翼城縣有鵂鶹鳥羣飛集縣署衆鳥噪而逐之寰宇記登州文登縣鵂鶹山在縣東南二十里此山常有鵂鶹棲止

鵂　舊或從鳥休聲

白帖引文選鵩賦其字作鵂漢舊儀賈誼在湘南六月上庚日有鵩鳥來馥疑鵩鳥爲伏鳥舊伏聲相近故從伏聲伏服聲相近故或作鵩伏休形相近譌作鵂也

文四　重二

說文解字弟四　義證弟十

曲阜桂馥學

𦍌 羊角也象形凡𦍌之屬皆從𦍌讀若乖 工瓦切

象形者玉篇𦍌𦍌兩角兒廣韻𦍌𦍌羊角開兒

乖 戾也從𦍌而𠘧𠘧古文別 古懷切

隸作乖從北本書北乖也　戾也者當為盭經典用戾字文四年左傳其敢干大禮以自取戾莊二十二年傳而免於罪戾謚法好不悔前過曰戾易敘卦傳家道窮必乖故受之以睽睽者乖也昭二十年左傳楚執政衆而乖　從𦍌而𠘧𠘧古文別者本書𠘧從重八八別也周禮保章氏以十有二風察天地之和命乖別之妖祥漢書敘傳官失學微六家分乖壹彼壹此庶幾厥其

芇 相當也闕讀若宀 母官切

相當也者廣雅𦬇當也𦬇即芇字誤也廣韻今人賭物相折謂之芇集韻芇斷也一曰相當戴侗曰予官越覽訟牒有芇折語正音宀玉篇𢜩物相當敵謂賦即芇之別體

文三

𥄕 目不正也從𦍌從目凡𥄕之屬皆從𥄕莧從此讀若末 模結切

讀若末者本書昧目不明也隱元年左傳盟于蔑公羊穀梁作昧史記屈原傳殺其將唐昧古今人表作唐蔑論語末之命矣夫漢書引作蔑之命矣夫新序作末之命矣夫

瞢 目不明也從首從旬旬目數搖也 木空切

目不明也者李善注洞簫賦引埤蒼瞢視不審諦也一切經音義四引三蒼瞢不明也周禮眡祲六曰瞢鄭司農云瞢日月瞢瞢無光也襄十四年左傳亦無瞢焉杜云瞢悶也通作夢昭三年傳子產乃具田備王以田江南之夢杜云楚之雲夢跨江南北五音集韻雲夢澤名在荊州李軌說　旬目數搖也者本書旬目搖也

𥉈 火不明也從首從火首亦聲周書曰布重莧席織蒻席也讀與蔑同 莫結切

周書曰布重莧席者顧命文彼作敷重蔑席布敷聲義通詩敷政優優成二年昭二十一年左傳竝引作布政書禹貢篠蕩既敷夏本紀作竹箭既布聘禮官人布幕于寢門外注云今文布作敷　織蒻席也者王肅注顧命云蔑席織蒻苹席蒲席也　讀與蔑同者顧命作蔑

蔑 勞目無精也從首人勞則蔑然從戍 莫結切

當從戍亥之戍本書戍滅也今從戍譌之戍誤　勞目無精也者本書䁾目眵也鄭公孫蔑字然明漢書宣元六王傳夫子所痛曰蔑之命矣夫顏注蔑無也　人勞則蔑然從戍者蔑然當為威然蔑威聲相近本書威滅也火死於戌陽氣至戌而盡易剝卦剝牀以足蔑貞內虞氏曰蔑滅也陸厥荅內兄希叔詩衰蔑終始斯

文四

羊 祥也從𦍌象頭角足尾之形孔子曰牛羊之字以形舉也凡羊之屬皆從羊 與章切

易兌為羊　賈誼書胎教篇羊者西方之牲也曲禮羊曰柔毛　說魚河圖羊有一角食之殺人　祥也者羊祥聲相近本書祥善也鄭注考工記車人云羊善也釋名羊祥也祥善也昭十一年公羊經盟于祲羊穀梁傳作侵祥春秋說題辭羊者祥也春秋繁露羊之為言猶祥與漢元嘉刀銘大吉羊博古圖漢十二辰鑑辟除不羊皆以羊為祥　象頭角足尾之形者徐鍇本作象四足尾之形五經文字藝文類聚太平御覽引竝同

芈 羊鳴也從羊象聲气上出與牟同意 緜婢切

中謂當曲曲而出羊字上亦曲大歷元年南呂氣羊苴咩城咩卽羊之俗體羋羊鳴也者周禮職方氏七閩注引國語閩羋蠻矣釋文云羋劉音如羊鳴近朱史記楚世家羋姓索隱云羋羊聲也焦氏筆乘諸韻書羋字同意皆訓羊出聲則卽羋卽古也與羋同意者木書羋象其聲气從口出

羔　羊子也從羊照省聲　古牢切

詩七月獻羔祭韭又羔羊之皮傳云小曰羔大曰羊　上相見禮大夫相見以羔注云羔取其從帥而不黨也　說苑周禮大宗伯卿執羔注云羔小羊取其群而不失其類　春秋繁露執贄篇羔有角而不任設備而不用類好仁者　夏小正二月初俊羔助厥母粥俊也者大也粥也者養也言大羔能食草木而不食其母也

羊子也者顏注急就篇羊子曰羔周禮羊人凡祭祀飾羔注云羔小羊也楚詞招魂臑鼈炮羔有柘漿些注云羔羊子也　照省聲者疑後人亂之當云從火月令食麥與羊注云羊火畜也周禮羊人屬夏官故羔從火

說文解字義證　卷十　三　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

羜　五月生羔也從羊宁聲讀若煮　直呂切

五月生羔也者爾雅翼云羔已生五月者爾雅釋畜未成羊羜郭云俗呼五月羔為羜詩伐木既有肥羜傳云羜未成羊也正義引□□韋昭曰未成羊曰羜桓麟七說炮羜柔毛之羜

䍪　六月生羔也從羊敄聲讀若霧　已遇切又亡遇切

六月生羔也者廣雅䍪羔也

羍　小羊也從羊大聲讀若達　他末切

小羊也者詩生民正義引同類聚初學記太平御覽竝引作七月生羔也廣雅羍羔也　讀若達者詩生民先生如達箋云達羊子也正義云薛綜曰羊子初生達

羍或省

䍦　羊未卒歲也從羊兆聲或曰夷羊百斤左右為䍦讀若春秋盟于洮　治小切

羊未卒歲也者廣雅吳羊牡一歲曰牡䍦其牝一歲曰牸俱急就篇羖羯羠䍦羝羭顏注䍦羊未卒歲也　或曰夷羊百斤左右為䍦者夷當為羠史記貨殖傳其民羯羠不均集解皆健羊名戴侗曰凡畜□之絕其□□則易肥也　讀若春秋盟于洮者僖八年經文本書引春秋經文亦偁春秋傳此當有傳字

羝　牡羊也從羊氐聲　都兮切

牡羊也者爾雅釋文引字林羝牂羊也三歲曰羝　案玉篇牂羝羊也三蒼羝羊也一切經音義五羊三歲曰牂羝然盛兒也廣雅羝雄也又云吳羊牡一歲曰牡䍦三歲曰羝顏注急就篇羝牂羊之牡也詩生民取羝以軷傳云羝羊牡羊也漢書蘇武傳使牧羝羝乳乃得歸顏注羝牡羊也羝不當產乳故設此言示絕其民要術養羊大率十口一羝羝少則不孕羝多則亂群通作羝史記封禪書其牡用騂騂黃牛羝羊各一云索隱羝牡羊

羒　牂羊也從羊分聲　符分切

說文解字義證　卷十　四　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

史記先世家羒曰索隱古本羒作羒　羒羊也者初學記太平御覽竝引作牡羊也釋畜羊牡羒郭注謂吳羊白羝廣韻羒白羝羊也爾雅翼羒者吳羊白羝也羝是牡羊之總名而羒乃吳羊之羝者

牂　牡羊也從羊爿聲　則郎切

墨子兼愛篇晉文公好士之惡衣故文公之臣皆牂羊之裘易林開牢擇羊喜得大牂　字或作牂史記李斯傳羖牂牧其上晉書束晳傳大賈牂羊取之清渤

牡羊也者後漢書注太平御覽集韻韻會竝引作牡羊也徐鍇韻譜亦作牝羊本書羒牡牂羊生角者也釋畜羊牝牂顏注急就篇牂吳羊之牝也廣雅吳羊其牝三歲曰牂一切經音義十四字林牂牝羊也墳大也牂羊母羊詩若之牂牂羊墳首傳云牂羊牝羊也墳大也牂羊墳首言無是道也爾雅翼云案牂止是牝羊而詩正義欲合墳大首之義用為牝小羊夫吳羊三歲稱牂則非小矣內則炮取豚若將刲之刳之注云將當為牂牂牡羊也 [illegible] 本 莊

了徐無鬼篇吾未嘗爲牧而牂生於奧釋文云爾雅云
牂牝羊也鹽鐵論貶牂燕雀之屬注云牂牝羊也

夏羊牡曰羭從羊俞聲 羊朱切

夏羊牡曰羭者釋畜夏羊牡羭郭云黑羝也歸藏曰兩壺
兩羭顏注急就篇羭夏羊之牡也顏謂牡當爲牝列子天
瑞篇老羭之爲猨也注云羭
牝羊也增韻亦引作牝羊

夏羊牝曰羖從羊殳聲 公戸切

韓子叔孫敖相楚衣羖羊裘 史記秦本紀吾媵臣百里傒
在焉請以五羖羊皮贖之 張負與崔子貞書僕以元年到
任有兵二百馬如羖羊 寰宇記扶南國出金剛狀如紫石
英以羖羊角扣之灌然冰泮 本草羖羊角生河西川谷陶
云此羊角以青羝爲佳餘不入藥用也衍義云羖
羊出陝西河東謂之羖攊羊尤狠健毛最長而厚
夏羊牝曰羖者釋畜夏羊牝羖釋文引字林羖夏羊牡顏
注急就篇羖夏羊之牝也馥案廣韻集韻類篇五音集韻
字彙引本書竝作牡曰羖徐鍇本及韻會李燾本亦作牡引
通鑑魏世祖更定律令巫蠱者負羖羊抱犬沈諸淵注引
本書夏羊牡曰羖牡爲牝之譌廣韻羖攊羊增韻羖羊牡
六書故羖牡羊也牡牛亦曰羖牛猶羖羊亦曰牡羊也易
大壯羝羊觸藩釋文張云羖羊也詩賓之初筵俾出童羖
傳云羖羊不童也箋云羖羊之性牝牡有角爾雅翼羖音
通於牯故本草羖羊條注稱牯羊牯
乃牡之名馥案羯曰羖牸何得爲牝

羊羖犗也從羊曷聲 居謁切

羊羖犗也者一切經音義五羝羖羯羊也又十四引三蒼
夏羊羖犗也亦羯也廣雅羖羊犗曰羯顏注急就篇羖之
犗者爲羯羯謂劇之
也黃注羯羊去勢

騬羊也從羊夷聲 徐姊切

騬羊也者一切經音義五
引聲類同本書豶豕也

黃腹羊從羊番聲 附袁切

黃腹羊者釋畜羳羊
黃腹郭云腹下黃

羊名從羊巠聲 口莖切

羊名從羊執聲汝南平輿有⿱執羊亭讀若晉 卽刃切

執聲者當從埶 汝南平輿
有⿱執羊亭者郡國志注誤爲摯

瘦也從羊羸聲 力爲切

瘦也者御覽引作瘠也釋名羸累也恆累於人也廣雅羸
瘦瘠也顏注急就篇羸困弱也襄十年左傳余羸老矣可
重任乎桓六年傳請羸師以張之杜云羸弱也周語此羸
者陽也韋云羸弱也楚語民之羸日已甚韋云羸瘠也
孟子老羸轉乎溝壑王隱
晉書尚書令傅最久羸瘦

羊相羵也從羊委聲 於僞切

羊相羵也者玉篇䍴羊相䍴羵也集韻䍴羵羊
疫馥案羊病相染羣死殆盡北方謂之倒圈

䍴羵也從羊責聲 子賜切

輩也從羊君聲 渠云切

輩也者易繫辭物以羣分詩或羣或友傳云獸三爲羣曲
禮大夫不掩羣正義羣謂禽獸共聚也檀弓吾離羣而索
居注云羣謂同門友也鄭氏
婚禮謁文贊羊羣而不黨

羣羊相積也一曰黑羊從羊垔聲 烏閑切

羣羊相積也者如牛疫豬瘟轉相染著 一曰黑羊者一
切經音義十二引字書同廣雅羥黑也周禮司裘掌爲大
裘以共王祀天之服鄭司農云大裘黑羔裘服以祀天示
質論語緇衣羔裘鄭注羔裘諸侯視朝之服玉藻羔裘緇
衣以裼之皆
黑羊羔裘也

羊名蹏皮可以割桼從羊此聲 此思切

甘也從羊從大羊在六畜主給膳也美與善同意 無鄙切

廿也者本書廿美也　羊在六畜主給膳也者本書羞進獻也羊所進也周禮宮伯膳用六牲注云六牲馬牛羊豕犬雞也符子欲爲少牢之膳而與羊謀其羞春秋說題辭羊合三而生以養王也故羊高三尺　美與善同意者本書善與義美同意

羌　西戎从羊人也從人從羊羊亦聲南方蠻閩從虫北方狄從犬東方貉從豸西方羌從羊此六種也西南僰人僬僥從人蓋在坤地頗有順理之性唯東夷從大大人也夷俗仁仁者壽有君子不死之國孔子曰道不行欲之九夷乘桴浮於海有以也　去羊切

書牧誓及庸蜀羌髳傳云羌在西　詩殷武自彼氐羌箋云氐羌夷狄國在西方者也黃樞曰羌本姜姓三苗之後居三危今疊宕松諸州皆羌地　漢書出陽關自近者始曰婼羌去陽關千八百里去長安六千三百里地理志隴西郡有羌道顏注羌卽西域婼羌之屬也括地志隴右岷洮叢等州西羌也

西戎从羊人也者宋本作牧羊人小字本徐鍇李燾本並同本書初刻亦作牧後復改之史記正義尚書釋文廣韻集韻類篇復古編通志六書畧六書故字鑑並引作牧羊人御覽引作西姥羌戎牧羊人從人牧羊風俗通羌本西戎卑賤者也主牧羊故羌字從羊人因以爲號　南方至西方云云者史記正義引同釋地九夷八狄七戎六蠻謂之四海注云九夷在東八狄在北七戎在西六蠻在南周禮職方氏四夷八蠻七閩九貉五戎六狄注云鄭司農云東方曰夷南方曰蠻西方曰戎北方曰貉狄大戴禮千乘篇東辟之民曰夷精以僥南辟之民曰蠻信以朴西辟之民曰戎勁以剛北辟之民曰狄肥以戾五帝德篇流共工於幽州以變北狄放驩兜於崇山以變南蠻殺三苗於三危以變西戎殛鯀於羽山以變東夷穀梁經昭二年春公會戎于潛范云南蠻北狄東夷西戎皆底羌之別種何休公羊解詁東方曰夷南方曰蠻西方曰戎北方曰狄白虎通禮樂篇言夷狄者與終始也言蠻舉遠也言貉舉惡也則別之東方爲九夷南方爲八蠻西方爲六戎北方爲五狄故曾子問曰九夷八蠻六戎五狄百姓之難至者也

何以加夷在東方禮王制曰東方曰夷被髮文身又曰南方曰蠻彫題交趾西方曰戎被髮衣皮北方曰狄衣羽毛穴居何以名爲夷蠻曰聖人本不治外國非爲制名也因其國名而言之耳一說曰名其短而爲之制名也夷者僔狄無禮義東方者少陽易化故取名也北方太陰鄙郄故少蠻虫難化執心違邪戎者強惡也狄者易也辟易無別也　此六種也者蠻閩爲二則五種連西戎乃六也或曰六當爲四此謂四方蠻閩　西南僰人僬僥從人者本書僰爲蠻夷僬僥南方有焦僥人　地理風俗記僰人者中有人道故字從人　蓋在坤地頗有順理之性者坤道柔順釋名坤順也上順乾也　惟東夷從大者本書夷從大東方之人也　大人也者本書大象人形徐鍇本云古文大人也　夷俗仁者釋地東至日所出爲太平太平之人仁郭云地氣使之然也論衡驗符篇東方曰仁寰宇記引四夷志云東方有仁故其俗頗有中國之風後漢書東夷傳作𡰥𡰥古仁字　有君子不死之國者海外東經君子國在奢比之尸北其人好讓不爭大荒東經有君子之國其人衣冠帶劍注云好讓故也淮南地形訓凡海外三十六國自西南至東南有不死民自東南至東北有君子國又云東方有君子之國高注東方木德仁故有君子之國玄中記君子之國地方千里多木槿之華外國圖君子之國多木槿之華人民食之去琅邪三萬里唐賜新羅詔新羅號君子國大荒南經有不死之國阿姓甘木是食注云甘木卽不死樹食之不老海外南經不死民在交脛國東其爲人黑色壽不死一日在穿匈國東注云有員邱山上有不死樹食之乃壽亦有赤泉飲之不老後漢書東夷傳王制云東方曰夷夷者柢也言仁而好生萬物柢地而出故天性柔順易以道御至有君子不死之國焉梁書扶南國傳其王自古來不死莫知其年　孔子曰道不行欲之九夷乘桴浮於海有以也者桴當爲泭漢書地理志東夷天性柔順異於三方之外故孔子悼道不行設浮於海欲居九夷有以也夫餘彙論語讖子欲居九夷從鳳嬉宋均注鳳過亂則潛居九夷本書鳳出於東方君子之國

古文羌如此

羑　進善也從羊久聲文王拘羑里在湯陰　與久切

進善也者本書羑相詠呼也或作誘古文作羑釋詁誘進也書顧命誕受羑若馬云羑道也詩野有死麕吉士誘之

傳云誘道也詩序衡門誘僖公也以誘掖其君也箋云誘進也大射儀誘射注云誘致也夫子循循然善誘人樂記知誘於外注云誘猶道也引也哀十六年左傳天誘其衷大戴禮誥志篇上誘善而行罰通作牖詩板天之牖民傳云牖道也箋云道民以禮義正義牖與誘古字通韓詩外傳作誘　文王拘羑里在湯陰者湯當爲誘

文二十六　重二

羴　羊臭也從三羊凡羴之屬皆從羴式連切

羊臭也者臭當作殠玉篇羴羊氣臭也廣雅羴臭也周禮庖人膳膏羶杜子春云羊脂也內則羊泠毛而毳羶呂氏春秋草食者羶淮南說林訓羊肉不慕螘螘慕於羊肉羊肉羶也內經五臭無羶春臭羶月令五臭無羶春臭羶

羶　羴或從亶

羼　羊相廁也從羴在尸下尸屋也一曰相出前也初限切

羊相廁也者廁閒也史記樂毅傳廁之賓客之中廣韻羼羊相閒也漢書敍傳取與鄰人羼益恰驅顏氏家訓書證篇皆由後人所羼非本文也　尸屋也者本書屋下云尸象屋形　一曰相出前也者徐鍇本一曰相出前屋在初也兩本皆有闕謬六書故羊性躁三羊羣處屋下爭出也

文二　重一

瞿　鷹隼之視也從隹從䀠䀠亦聲凡瞿之屬皆從瞿讀若章句之句九遇切又音衢

鷹隼之視也者吳子㚖不梟視　狼顧淮南精神訓鴟視虎顧禽經雀以猜瞿燕以狂盱　䀠亦聲者當爲䀠聲

矍　隹欲逸走也從又持之矍矍也讀若詩云穬彼淮夷之穬一曰視遽皃九縛切

隹欲逸走也從又持之矍矍也者廣雅矍拔也玉篇矍視而無所依之也鷹隼得逸志也易震卦視矍矍鄭注曰不正也　讀若詩云穬彼淮夷之穬者本書憬下引詩憬彼淮夷與今詩同韓詩作獷釋文引本書作應徐邈讀矍若讀後漢書音許縛反　一曰視遽皃者後漢書班固傳注引同玉篇類篇並引作遽視皃史記吳王濞傳王瞿然駭曰索隱云說文云瞿遽視皃音九縛反韻譜瞿當作矍遽爲遽之譌集韻懼遽視本書夒視遽皃

文二

雔　雙鳥也從二隹凡雔之屬皆從雔讀若醻市流切

雙鳥也者禽經一鳥曰隹二鳥曰雔

靃　飛聲也雨而雙飛者其聲靃然呼郭切

雨而雙飛者者玉篇蒦下云渡蒦大雨

雙　隹二枚也從雔又持之所江切

隹二枚也者急就篇豹首落莫兔雙鶴顏注鳥二枚曰雙周禮掌客乘禽日九十雙少儀其禽加於一雙則執一雙以將命宣五年公羊傳其諸爲其雙雙而俱至者與何云言其雙行匹至似於鳥獸

文三

雥　羣鳥也從三隹凡雥之屬皆從雥徂合切

楊慎曰篆文二鳥曰雔三鳥曰雥鳥相聚也集字從此下從木鳥集於木也音義皆殊元趙古則周伯溫輩以雥爲集非也隋許善心神雀頌景福氤氳嘉貺雥集可疑趙周之謬

雧　鳥羣也從雥淵聲烏玄切

雧　羣鳥在木上也從雥從木秦入切

羣鳥在木上也者五音集韻引字林作駐木上禽經獨鳥曰止衆鳥曰集論語翔而後集哀二十六年左傳已爲鳥而集於其上宋書南郡王義宣傳荀不忠恕則擇木之榆有所不集矣

集　雧或省

文三　重一

鳥 長尾禽總名也象形鳥之足似匕從匕凡鳥之屬皆從鳥 都了切

春秋命歷序羲皇燧人始爲物蘇鳥獸之名 昭十七年左傳少皞摯之立也紀於鳥爲鳥師而鳥名

長尾禽總名也者禽經山禽之尾多修

鳳 神鳥也天老曰鳳之象也鴻前麐後蛇頸魚尾鸛顙鴛思龍文龜背燕頷雞喙五色備舉出於東方君子之國翱翔四海之外過崐崘飲砥柱濯羽弱水莫宿風穴見則天下大安寧從鳥凡聲 馮貢切

書君奭我則鳴鳥不聞鄭注鳴鳥謂鳳也 大荒西經西北海之外赤水之西有北狄之國黃帝之孫曰始均始均生北狄有榣山其上有人號曰太子長琴顓頊生老童老童生祝融祝融生太子長琴是處榣山始作樂風有五彩鳥三名一

曰皇鳥一曰鸞鳥一曰鳳鳥 蜀志鳳生五色炎以五彩飾畫也 莊二十二年左傳是謂鳳皇于飛和鳴鏘鏘注云雄曰鳳雌曰皇 昭十七年傳鳳鳥氏歷正也注云鳳知天時故以名歷正之官正義引運斗樞天保德見則鳳皇翔中候握河紀堯即政七十年鳳皇止庭伯禹拜曰昔帝軒提象鳳巢阿閣 管子小匡篇夫鳳皇之文前德義後日昌 海內經有鸞鳥自歌鳳鳥自舞鳳鳥首文曰德翼文曰順膺文曰仁背文曰義見則天下和 王會解西申以鳳鳥鳳鳥者戴仁抱義挾信歸有德注云其形似雞蛇首魚尾戴仁向仁國抱義懷有義挾信歸有德之國也 瑞應圖鳳負信戴仁挾義膺文苞智不啄生蟲不折生草不羣居不侶行不經羅墜網上通天維下集河洛明治亂見存亡也 初學記引論語摘衰聖鳳有六像九包六像者一曰頭像天二曰目像日三曰背像月四曰翼像風五曰足像地六曰尾像緯九包者一曰口包命二曰心合度三曰耳聽達四曰舌詘伸五曰彩色光六曰冠短州七曰距銳鉤八曰音激揚九曰腹文戶行鳴曰歸嬉止鳴曰提扶夜鳴曰善哉晨鳴曰賀世飛鳴曰郎都知我唯黃侍竹實來故子欲居九夷從鳳嬉宋均曰緯五緯也度尺也州皆作朱色也戶所由出入也應天下和平者也黃黃中通理也鳳遇亂則潛居九夷 京房易傳鳳皇鷫前

麐後雞喙燕頷蛇頸龜背魚尾駢翼高丈二尺 廣雅鳳皇雞頭燕頷蛇頸鴻身魚尾駢翼五色首文曰德翼文曰順背文曰義腹文曰信膺文曰仁雄鳴曰即即雌鳴曰足足昏鳴曰固常晨鳴曰發明晝鳴曰保長舉鳴曰上翔集鳴曰歸昌 御覽引抱朴子夫木行爲仁爲青鳳頭上青故曰戴仁也金行爲義爲白鳳頸白故曰纓義也火行爲禮爲赤鳳背赤故曰負禮也水行爲知爲黑鳳胷黑故曰向知也土行爲信爲黃鳳足下黃故曰蹈信也 郭璞贊鳳皇靈鳥實冠羽萃八象其體五德其文 顧愷之鳳賦鑒大清以說思誕儀鳳之逸羣稟鶉火之精曜資和氣之煙熅允雞喙而燕頷頸蛇蜿而龍文麟歸昌於漢陽發明平聖君荷義蹈正雞時鴻前比翼交揮五色備宣興八風而降時雨音中鐘律步則規矩宋冠赫以雙翹靈質誕其高巢歷黃冠於招搖陵帝居之懸囿 樂汁圖五音克諧各得其倫則鳳皇至冠類雞頭燕喙蛇頸龍形麟翼魚尾五彩不啄生蟲 晉中興書鳳仁智之禽鷄頭而龜腹 鶡冠子鳳鶉火之禽陽之精也德能致之其精畢至 抱朴子太平之世鳳皇常居其囿而生乳至夏后始食鳳卵而鳳去之此則鳳有種明矣 括地圖孟虧人首鳥身其先爲虞氏馴百獸夏后之末世民始食鳳卵孟虧去之鳳皇隨與止於此山多竹長千仞鳳皇食竹實孟虧食

木實去九疑萬八千里

神鳥也者劉孝標注世說及左傳正義引並同顏注急就篇同白帖神鳥鳳別名也春秋演孔圖鳳鶉火之禽陽之精惟德能至神鳥也禮運麟鳳龜龍謂之四靈書益稷鳳皇來儀傳云雄曰鳳雌曰皇靈鳥也詩卷阿鳳皇于飛傳云鳳皇靈鳥仁瑞也雄曰鳳雌曰皇嚴君平注老子云羽者翔虛而神鳳王之 天老曰至大安寧云云者鶴當爲雉思或作題王篇題頰題頷當爲顧崑崙二字本書並無弱當爲溺小字本作龍文虎背爾雅釋文詩正義初學記並引作麐前鹿後無鸛顙鴛思四字左傳正義引風穴作丹穴初學記作丹宮案釋地距齊州以南戴日爲丹穴廣韻丹穴山名鳳皇所出南山經云丹穴之山有鳥焉其狀如雞五采而文名曰鳳皇在天爲朱雀桓元鳳皇賦惟羽族之殊誕獨鸞皇而稱傑逸區宇以超棲撫朝陽於丹穴郭璞鳳皇贊鸞翔女牀鳳出丹穴爾雅翼鴻前者軒也麐後者豐也蛇頸者宛也魚尾者岐也鸛顙者方也鴛思者張也龍文者敘也龜背者隆也燕頷者方也書正義引陰陽書稱天老對黃帝云鳳皇之象首戴德背負仁頸荷義膺抱信足履正尾繫武鄭志荅張逸問引堪輿黃帝問天

老云云藝文志堪輿金匱十四卷唐呂才云堪輿經黃帝對天老有五姓之言蔡謂堪輿金匱卽陰陽書本書所引當出此今采諸言黃帝天老者附之論語摘輔象天老受天籙宋均注蘇天敎命也河圖錄黃帝坐元扈與大司馬容光臨觀鳳皇竹書黃帝五十年秋七月庚申鳳鳥至帝祭於洛水注云庚申天霧三日三夜晝昏帝問天老力牧容成日於公何如天老日臣聞之國安其主好文則鳳皇居之國亂其主好武則鳳皇去之今鳳皇翔於東郊而樂之其鳴音中夷則與天相副以是觀之天有嚴敎以賜帝帝勿犯也召史卜之龜燋史日臣不能占也其問之聖人帝日已問天老力牧容成矣史北面再拜日龜不違聖智故燋入黃帝二十年注云有鳳皇集不食生蟲不履生草或止帝之東園或巢於阿閣或鳴於庭其雄自歌其雌自舞河圖挺佐輔日黃帝修德立義天下大治乃召天老而問焉余夢見兩龍挺白圖以授余於河之都天老日河出龍圖雒出龜書紀帝錄列聖人之姓號興謀治太平然後鳳皇處之今鳳皇已下三百六十日矣天其受帝圖乎瑞應圖黃帝問天老日鳳鳥何如天老日鴻前而麐後蛇頸而魚尾龍文而龜身燕頷而雞喙首戴德頸揭義背負仁心入信翼俠順足履正尾繫武小音金大音鼓延頸奮翼

五色備舉韓詩外傳黃帝卽位施惠承天一道修德惟仁是行宇內和平未見鳳皇惟思其象夙寐晨興乃召天老而問之日鳳象何如天老對日夫鳳鴻前麐後蛇頸而魚尾龍文而龜身燕頷而雞喙戴德負仁抱忠挾義小音金大音鼓延頸奮翼五彩備舉鳴動八風氣應時雨食有質飲有儀往卽文始來卽嘉成惟鳳爲能通天祉應地靈律五音覽九德天下有道得鳳象之一則鳳過之得鳳象之二則鳳翔之得鳳象之三則鳳集之得鳳象之四則鳳春秋下之得鳳象之五則鳳沒身居之黃帝曰於戲允哉朕何敢與焉於是黃帝乃服黃衣戴黃冕致齋於宮鳳乃蔽日而至黃帝降於東階西面再拜稽首曰皇天降祉不敢不承命鳳乃止帝東園集帝梧桐食帝竹實沒身不去白虎通鳳皇者禽之長也上有明王太平乃來居廣都之野雄鳴日節節雌鳴日足足小音中鐘大音中鼓游必擇地飢不妄食黃帝之時鳳皇蔽日而至止於東園食帝竹實栖帝梧桐終身不去帝王世紀黃帝服齋於中宮坐於元扈洛上乃有大鳥雞頭鷰喙龜頸龍形麐翼魚尾其狀如鶴體備五色三文成字首文日順德背文日信義膺文日仁智不食生蟲不履生草或止帝之東園或巢阿閣其飲食也必自歌舞音如簫笙　從鳥凡聲者世說嵇康與呂安善每一相思千里命駕安後來値康不在喜出戶延之不入題門上作鳳字而去喜不覺猶以爲欣故作鳳字凡鳥也劉孝標注云許愼說文曰鳳從鳥凡聲金樓子立言篇世人有忿者題其門爲鳳字彼不覺大以爲欣而意在凡鳥也

古文鳳象形鳳飛羣鳥從以萬數故以爲朋黨字

高注淮南時則訓羽蟲鳳爲之長　唐詩紀事劉宴以神童爲祕書正字貴妃置之膝上帝問汝爲正字正得幾字晏曰天下字皆正惟朋字未正　象形者本書焉下云朋者羽蟲之長所貴者故象形　鳳飛羣鳥從以萬數者詩卷阿鳳皇于飛翽翽其羽亦集爰止箋云亦與衆鳥也鳳皇往飛翽翽然亦與衆鳥集于所止衆鳥慕鳳皇而來漢書宣帝詔鳳皇甘露降集京師羣鳥從以萬數後漢書光武紀有五鳳皇見於潁川之郟縣注云東觀記日鳳高八尺五彩羣鳥並從行列埏圍傳是以鳳皇來儀集羽族於觀魏注云羽族謂衆鳥隨之也四子講德論鳳皇來儀翼翼邑邑羣鳥並從舞德垂容宋書

鳳皇見於京師衆鳥隨之周書武帝紀梁州上言鳳皇集於楓樹羣鳥列侍以萬數　故以爲朋黨字者黨當爲攩本書攩朋羣也莊子釋文引字林朋朋黨也戴侗曰引其義則兩相從者皆謂之朋詩云朋酒斯饗以兩爲朋也五貝爲朋以五爲朋也易曰十朋之龜詩云錫我百朋十百爲朋也

亦古文鳳

莊子逍遙遊篇化而爲鳥其名爲鵬釋文崔音鳳云鵬卽古鳳字非來儀之鳳也說文云朋卽鵬皆古文之鳳字也　毛居正日後人以朋爲朋黨字遂加鳥爲鵬鵬卽鳳也其讀爲鳳者梁羅閒語音重而轉耳既以鳳代鵬遂以鵬爲鶡鵬字殊不知鳳卽鵬鵬卽朋也

亦神靈之精也赤色五采雞形鳴中五音頌聲作則至從鳥䜌聲周成王時氐羌獻鸞鳥　洛官切

廣雅鸞鳥鳳皇屬也　抱朴子崑崙圖鸞鳥似鳳而白纓漢書司馬相如傳其上則有宛雛孔鸞張揖曰鸞鸞鳥也顏

注鸞鳥形如翟而五采文　西山經女牀之山有鳥焉其狀
如翟而五采文名曰鸞鳥注云舊說鸞似雞大荒南經有臷
民之國爰有歌舞之鳥鸞鳥自歌鳳鳥自舞尚書中候周
公歸政於成王太平制禮鸞鳥見　春秋運斗樞天樞得鸞
鳥集演孔圖天子官守以賢舉則鸞在野　孝經援神契德
至鳥歌則鳳鳥舞　詩含神霧德化充塞照潤八冥則鸞臻
也　楚詞九章鸞鳥鳳皇日以遠兮注云鸞鳳俊鳥也君有
聖德則來無德則去　惜誓獨不見夫鸞鳳之高翔兮乃集大
皇之壄循四極而回
周兮見聖德而後下

亦神靈之精也者藝文類聚集韻埤雅所引亦字並作赤
瑞應圖鸑赤神之精　漢書息夫躬傳鷹隼橫厲鸞徘徊兮
顏注鸑神鳥也赤靈之精　馥案春秋元命包火離為鸞此
猶月令注稱炎帝赤精之君　赤色五采雞形鳴中五音
頌聲作則至者瑞應圖鸞雞身赤尾亦被五采鳴中五音
肅肅雍雍心識鐘律鐘律調則至典器鸞鳥者神靈之精
其象五彩雜形鳴中五音肅肅雍雍喜則舞以樂常處幽
閒頌聲作則至抱朴子鸞閒樂而舞至則囿安樂也來觀
漢記王阜補重泉令吏民向化鸞鳥集於學官阜使官琢
為雅樂鳥舉足垂翼應聲而舞　馥案赤為鸞之正色而諸

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

說各異　禽經黃鳳謂之鸑鷟　虞淺疑要注辛繕治春秋讖
緯居華陰有大鳥高五尺雞頭燕頷蛇頸魚尾五色備舉
而多青棲縉槐樹宏農太守以聞詔問百僚咸以為鳳大
史令蔡衡對曰凡象鳳者有五多赤色者鳳多青色者鸞
多黃色者鵷雛多紫色者鸑鷟多白色者鵠今此鳥多青
乃鸞非鳳也　通典軒渠國多九色鳥亦名錦鳳其青多紅
少謂之繡鸞恆多弱水西來或云是西王母之禽也馥謂
青者東方發明也東方色青　周成王時氐羌獻鸞鳥者
周書王會氐羌以鸞鳥注云
鸞文於鳳亦歸於仁義者也

鸑 鸑鷟鳳屬神鳥也從鳥獄聲春秋國語曰周之興也
鸑鷟鳴於岐山江中有鸑鷟似鳧而大赤目　五角切

三輔決錄注太史令蔡衡云色多紫者為鸑鷟　唐書張鷟
傳五色赤文鳳也紫文鸑鷟也　元和郡縣志鳳州兩當縣鸑
鷟山在縣西二十里　白帖鸑鷟者鳳之雛也　陸璣詩疏
鳳皇其雛名鸑鷟又初學記引詩義疏鳳皇名鸑鷟云諸說
鸑鷟鳳類
與此不同

鳳屬者李善注琴賦舞鸑鷟於庭階引同　廣雅鸑鷟鳳皇
屬也　韋注國語鸑鷟鳳之別名也　吳都賦鸑鷟食其實
五臣云鸑鷟鳳類也非竹實不食　春秋國語云云者周
語文　河圖括地象周之興也鳳鳴於岐山時人亦謂岐山
為鳳皇堆　江中云云者本草綱目鸀鳿名義未詳案說
文云江中有鸑鷟似鳧而大赤目據此則鸀鳿乃鸑鷟聲
轉耳　陳藏器云鸀鳿狀如鴨而大長項赤目斑觜毛紺
色一名鸑鷟　揚雄蜀都賦獨竹孤鶬注云竹屬通屬玉鶬
皆水鳥木作屬玉俗加鳥旁
謂鸑鷟竹屬聲皆相近也

鷟 鸑鷟也從鳥族聲　士角切

禽經紫鳳謂之鷟　唐書張鷟字文成為兒童時夢紫色大
鳥五色成文降於家庭其祖謂之曰五色赤文鳳也紫文鸑
鷟也兒當以文章瑞
於明庭因以為名字

鷫 鷫鷞也五方神鳥也東方發明南方焦明西方鷫鷞
北方幽昌中央鳳皇從鳥肅聲　息逐切

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

廣雅鷫鷞鷦明鵷鶵鳳皇屬也　集韻鷛鷞鳳皇屬　禽經
白鳳謂之鷫　漢書司馬相如傳鴻鷫鵠鴇郭璞曰鷫鷞
也

五方云云者五經文字鷫鷞神鳥　王注楚詞大招鷫鷞俊
鳥也　續漢書五行志樂叶圖徵說五鳳皆五色為瑞者一
為孽者四注云叶圖徵曰似鳳有四並為妖一曰鷫鷞鳩
喙圓目身義戴信嬰禮膺仁負智至則疫之感也二曰發
明鳥喙大頸大翼大脛身仁戴智嬰義膺信負禮至則喪
之感也三曰焦明長喙疏翼圓尾身義戴信嬰仁膺智負
禮至則水之感也四曰幽昌銳目小頭大身細足脛若鱗
葉身智戴信負禮嬰義膺仁至則旱之感也　易林神鳥五
氣鳳皇為主　樂緯角致發明徵致焦明商致鷫鷞羽致幽
昌宮致鳳皇　瑞應圖大鳥似鳳而為孽者非一　論衡講瑞
篇五鳥之記四方中央皆有大鳥其出眾鳥皆從小大毛
色類鳳皇實難知也　樂動聲儀焦明至為雨備注云焦明
水鳥　史記司馬相如傳揜焦明索隱張揖云焦明西方之
鳥也　馥案西方當為南方或加鳥作鷦鵬　楚詞九懷鷦鵬
開路兮或又從朋友之朋　廣韻鷦鵬似鳳南方神鳥　楚詞
遠遊鸞鳥軒翥而翔飛注云鷦鵬玄鶴奮翼舞也　文選難

蜀父老文猗𩿧鵰已翔乎寥廓之宇又曰顯明法言問明篇題明遴集會其絜者矣注云𩿧明似鳳南方神雀難於翔集蓋非絜不會者

司馬相如說從鳥夋聲

從鳥夋聲者小字本無鳥字本書初刻同後復加之夋肅聲相近

鷫鷞也從鳥爽聲　所莊切

鶻鵃也從鳥九聲　居求切

夏小正三月鳴鳩言始相命也先鳴而後鳩何也鳩者鳴而後知其鳩也

鶻鵃也者詩氓于嗟鳩兮無食桑葚傳云鳩鶻鳩也食桑葚過則醉而傷其性小宛宛彼鳴鳩傳云鳴鳩鶻鵰也釋文鶻字林作鶻云骨鶻小種鳩也莊子逍遙游篇蜩與鷽鳩笑之釋文崔云鷽讀爲滑滑鳩一名滑雕司馬云鷽鳩小鳩也李云骨鵰也毛詩草木疏云鶻鳩斑鳩也簡文云月令云鳴鳩拂其羽是也蔡氏月令章句鳩鶻鳩也鳩先

說文解字義證卷十　七　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

是時鳴故稱鳴鳩拂猶搏也陽氣所感故搏羽高注呂氏春秋季春紀鳴鳩斑鳩也是月拂擊其羽直刺上飛數十丈乃復者是也馥案鶻鵃非斑鳩說見鵃下

鶌鳩也從鳥屈聲　九勿切

鶌鳩也者釋鳥鶌鳩鶻鵃郭云似山鵲而小短尾青黑色多聲今江東亦呼爲鶻鵃戴君震毛鄭詩考正墓門二章傳鴞惡聲之鳥也震案此及魯頌翩彼飛鴞皆讀雩喬切司馬彪以爲小鳩是也似山鵲而小短尾多聲春秋傳謂之鶻鳩鴟鴞之鴞讀吁驕切即鴟鴞語之轉耳說者往往混鴞與鴟鴞爲一物馥案郭說不以鶻鵃爲斑鳩是

祝鳩也從鳥隹聲　思允切

釋鳥隹其鳺鴀郭云今鴇鳩左傳正義引舍人云今楚鳩也釋文隹如字旁或加鳥非也馥案兩隹字竝當作隼所謂如字者如隼字也旁或加鳥非也者隼旁加鳥作鶽也陸氏於鶽隼雞下云隹本或作鵻案隹即鳥也無勞更加馥案此言隼上即鳥無勞更加鳥作鵻也　方言鳩自關而東周鄭之郊韓魏之都謂之鵖鷎其偽鳩謂之鸊鷎自關而西秦漢之閒謂之鵴鳩其大者謂之鳻鳩其小者謂之鴓鳩或謂之𪇘鳩或謂之鶌鳩或謂之鶻鳩梁宋之閒謂之鷦戴君震曰左傳祝鳩氏司徒也杜預注云祝鳩鷦鳩也鷦鳩孝故爲司徒主教民釋文鷦音焦本又作焦本或作鵻今考隹鵻古通用其作焦作鷦者即隹鵻之譌百方言各本鵴亦譌作鵴詩衛風于嗟鳩兮無食桑葚毛傳鳩鶻鳩也爾雅鶌鳩鶻鵃郭璞注云似山鵲而小短尾青黑色多聲今江東亦呼爲鶻鵃舊說及廣雅皆云斑鳩非也左傳鶻鳩氏司事也杜預注云鶻鳩鶻鵰也春來冬去故爲司事鵰即鶻之譌據經傳所言者證之方言之鶌鳩鶻鳩皆祝鳩也不與鶻鳩同或謂之鶻鳩一句雜入不倫戴侗曰杜預以日祝鳩鶻鳩也杜氏蓋祖說文以祝鳩爲雛而傳寫之譌遂以隹爲焦耳　一切經音義十六鵻鳩俗多作鵻鳩鵴巢六反通俗文隹其謂之鵻鳩　詩四牡翩翩者鵻傳云鵻夫不也箋云夫不鳥之愨謹者人皆愛之陸璣疏云今小鳩也一名鵓鳩幽州人或謂之鷄鳩梁宋之閒謂之鵻揚州人亦然

鵻或從隹一　一曰鶉字

易公用射隼于高墉之上　魯語有隼集於陳矦之庭劉向以爲隼近黑祥貪暴類也　詩采芑鴥彼飛隼箋云隼急疾

說文解字義證卷十　六　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

之鳥也陸璣疏云隼鷂屬也齊人謂之擊征或謂之題肩或謂之雀鷹春化爲布穀者史記正義引云鷂齊人謂之鷙正或謂之題肩或曰省鷹春化爲布穀此屬數種皆爲隼鷂謂省鷹雀鷹之誤毛詩云擊一作鷙即謂正義鷙正　月令鷹隼早鷙　釋天錯革鳥曰旟孫炎云革急也急疾之鳥周官所謂鳥隼爲旟　春秋考異郵陰陽氣貪故鷙后擊宋均注題肩有爪芯爲陽中陰故擊殺也　詩魚麗傳鷹隼擊然後尉羅設　說苑鷙隼擊於臺上　薛綜注西京賦隼小鷙也　禽經隼好翔　秋興賦隱有翔隼　釋鳥鷹隼醜其飛也翟舍人曰謂作鷂之屬翟粥其飛疾羽聲也　禽經鳥之小而鷙者皆曰隼大而鷙者皆曰鳩李善注秋興賦云鷙擊之鳥通呼曰隼海內西經開明南有鵰注云雕也　穆天子傳曰爰有白鵰青雕燕策寡人如射隼矣鮑云隼鵰也史記蘇秦傳文同正義云隼若今之鵰也漢書貨殖傳鷹隼未擊顏注摯鳥即今所呼爲鶻者也閻若璩曰肅慎氏其地即今寧古塔有鳥曰海東青即隼也

鵻或從隹一者詩采芑正義引云隼鷙鳥也六書故引唐本鵻從鳥從隹隼從隹從卂省李陽冰曰隼卂省聲侗按說文不以隼爲鷙鳥而詩疏引說文乃曰隼鷙鳥也說文因多異本邪陳大章詩傳名物集覽案說文不以隼爲鷙

鳥而詩疏引之云說文鷙鳥可知說文隨人所附會閒有
訛者非盡其本文之失也○馥案凡宋易云隼鷙鳥也其性
疾害韋注國語隼鷙鳥今之鶚也郭注月令鷹隼早鷙云
得疾厲之氣也允合子注鷙隼鷹鶚之類諸書皆以隼爲
鷙鳥杜預注謂祝鳩孝故爲司徒主教民鷙鳥不得偁孝不
可以教民禽經雖上無尋言不能高飛隼與祝鳩不同物
本書爲人所亂據唐本從卂省卂疾飛也與隼急疾義合
一曰鶉字者集韻引作鶉子顏師古亦作子旗雖隼鶉
也樸鳥鶻子鳩隼鶉聲相近

鶻 鶻鵃也从鳥骨聲 古忽切

鶻鵃也者廣雅鶻鵃鶌鳩也○馥案鶌鳩即鶌鳩方言所謂
鼓鵴非鶻鵃字林鶻鵃小種鳩也釋鳥鶌鳩鶻鵃舍人曰
鶌鳩一名鶻鵃今之斑鳩也樊光曰春秋云鶻鳩氏司事
春來冬去孫炎曰鶻鳩一名鳴鳩月令云鳴鳩拂其羽郭
璞云今江東呼爲鶻鵃似山鵲而小短尾青黑色多聲詩
小宛宛彼鳴鳩傳云宛小貌鳴鳩鶻鵰陸璣疏鶻鵰一名
斑鳩桂陽人謂之斑隹似鵓鳩而大項有繡文南楚陰則
屏逐其匹晴則呼之語曰天將雨鳩逐婦是也昭十七年

左傳鶻鳩氏司事也杜注鶻鳩鶻鵃也春來冬去故爲司
事正義云舊說及廣雅皆云斑鳩非也馥案說爾雅者樊
郭義長斑鳩非春來冬去之鳥也楚詞九思鶻鵰遊兮華
屋莊子鸒鳩釋文引司馬彪云鸒鳩小鳩也崔譔云鸒讀
爲滑滑鳩一名滑雕李頤云鶻雕也馥案鸒山鵲也郭氏
謂鶻鳩似山鵲而小以其似鸒故名鸒鳩本草鶻嘲似鶻
尾短黃黑色在深林閒飛翔不遠北人名
鶻嘲東京賦鶻鵃春鳴或呼爲骨鵃是也

鵃 鶻鵃也从鳥舟聲 張流切

鵴 秸鵴尸鳩从鳥𥜽聲 居六切

秸鵴尸鳩者秸李燾本廣韻集韻類篇並作秸與詩毛傳
同釋鳥鳲鳩鴶鵴郭云今之布穀也江東呼爲穫穀荊楚
歲時記四月有鳥名穫穀其名自呼農人候此鳥則犁杷
上岸注云即今布穀方言布穀自關東西梁楚之閒謂之
結誥周魏之閒謂之擊穀自關而西或謂之布穀郭注今
江東呼爲穫穀戴君震疏證曰此條之首布穀二字當作
尸鳩一切經音義十二引方言布穀自關而東梁楚之閒
謂之鴶鶹廣雅擊穀鴶鵴布穀也西山經南山鳥多尸鳩

注云尸鳩布穀類也自呼爲鳩一名鴶鵴一名布穀一名
桑鳩○馥案鴶鵴當爲鴶鵴詩曹風鳲鳩在桑其子七兮傳
云鳲鳩秸鞠也鳲鳩之養其子朝從上下莫從下上平均
如一陸疏云鳲鳩鴶鵴今梁宋之閒謂布穀爲鴶鵴一名
擊穀一名桑鳩荀子勸學篇詩曰鳲鳩在桑其子七兮淑
人君子其儀一兮其儀一兮心如結兮故君子結於一也
易林鳲鳩爲鳩專一無尤臣瞿工俗蔡南閒詩尸鳩於今
何鳥董勛答曰舊說云尸鳩鵲巢未之審馥案方言作服
鶝謂戴勝故云未審詩鵲巢維鳩居之傳云鳩鳲鳩秸鞠
也鳲鳩不自爲巢居鵲之成巢正義云埤雅云鴶鵴方言
云戴勝胡氏云布穀類也諸說皆未詳布穀者近得之昭
十七年左傳鳲鳩氏司空也注云鳲鳩鴶鵴也鳲鳩平均
故爲司空平水土正義云釋鳥云鳲鳩鴶鵴樊光曰春秋
云鳲鳩氏司空心平均故爲司空郭璞曰今之布穀也孫
炎曰方言云鳲鳩自關而東謂之戴勝陸璣毛詩義疏云
今梁宋之閒謂布穀爲鴶鵴則布穀是鳲鳩明矣而揚雄
云鳲鳩是戴勝也今戴勝白生穴中不巢生雄言非也易
通卦驗立夏清明風至博穀飛夏小正二月鷹則爲鳩也丘
月鳩爲鷹月令仲春之月鷹化爲鳩鄭注鳩博穀也列子
天瑞篇鷂之爲鸇鸇之爲布穀布穀久復爲鷂也莊子鷂

爲鸇鸇爲布穀此物變也呂氏春秋仲春紀鷹
化爲鳩注云喙正直不鷙擊也鳩蓋布穀鳥

鴿 鳩屬从鳥合聲 古沓切

鳩屬者玉篇鴿似鳩而大也集韻鵓鴿鳥今之鵓鴿也急
就篇鳩鴿鶉鴳中網從顏注鴿似鵓鳩而色青白其鳴聲
鴿鴿因以名云周禮庖人掌共六禽鄭注鴈鶉鷃雉鳩鴿
戴祚西征記祚至雍邱始見鴿大小如鳩色似鸚鵡戲時
兩兩相對馥案所見乃綠鳩非鴿
也馥於滇南見一綠鳩色近鸚鵡

鴠 渴鴠也从鳥旦聲 得案切

渴鴠也者玉篇鴠鴠似雞冬無毛晝夜常鳴名倒懸集韻
鶡鴠鳥名似雞五色晝夜鳴方言鴠鴠周魏齊宋楚之閒
謂之定甲或謂之獨春自關而東謂之城旦或謂之倒懸
或謂之鶡鴠自關而西秦隴之內謂之鶡鴠郭注鶡鴠鳥
似雞五色冬無毛赤倮晝夜鳴獨春好自低仰城旦言其
辛苦有似於罪謫者倒懸好自懸於樹也坊記詩云相彼
盍旦尚猶患之注云盍旦夜鳴求旦之鳥也求不可得也
人猶惡其欲反晝夜而亂晦明鹽鐵論鶡鳴夜鳴無益於

明廣志倪旦冬毛希夏毛盛月令仲冬之月鶡旦不鳴鶡旦求旦之鳥也周書時訓解大雪之日鴠鳥不鳴鳥猶鳴國多訛言易通卦驗冬至鶡旦不鳴鄭注蟄物悉至之應也呂氏春秋仲冬紀鳱鴠不鳴注云鳱鴠山鳥陽物也是月陰盛故不鳴也淮南時則訓仲冬之月鳱鴠不鳴高注鳱鴠山鳥是月陰盛故不鳴也馥案文選七發朝則鸝黃鳱鴠鳴焉李善引禮記仲冬鶡旦不鳴鴠曷竝音渴郭注方言鴠鳴云倪旦兩音

鶪 伯勞也從鳥狊聲　古闃切

伯勞也者韻會引徐鍇本作博勞本書鼰地行鼠伯勞所化也廣雅伯趙鶪也釋鳥鶪伯勞也郭云似鶷鶡而大疏云郭云似鶷鶡而大者字林云鶷鶡似伯勞而小故也馥案詩正義引李巡曰伯勞一名鶪樊光曰春秋云少皞氏以鳥名官伯趙氏司至伯趙鶪也以夏至來冬至去釋鳥又云鵙鶪醜其飛也翪郭云竦翅上下詩豳風七月鳴鶪傳云鶪伯勞也箋云伯勞鳴將寒之候也五月則鳴豳地晚寒鳥物之候從其氣焉昭十七年左傳伯趙氏司至者也注云伯趙伯勞也以夏至鳴冬至止正義云月令仲夏之月鶪始鳴蔡邕云鶪伯勞也一日伯趙應時而鳴為陰

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

候也詩云七月鳴鶪者王肅云七當為五古文五字似七故誤孟子南蠻鴃舌之人注云鴃博勞鳥也詩云七月鳴鴃應陰而後動者也楚詞九思左見兮鳴鴃注云鴃伯勞也本草引之云言其鳴惡也離騷恐鵜鴃之先鳴兮使夫百草為之不芳注云鵜鴃一名買鵃常以春分日鳴也馥案注君栖鳳曰鵜鴃揚雄反騷作鷤鴂張衡思元賦作鶗鴂字形相禪變耳伯勞以夏至鳴而王逸云鶗鴂一名買鵃常以春分鳴失之也買鵃乃子規徐廣注史記云秭鴂一名鷤鴂顏師古注漢書云鷤鴂一名買鵃一名子規一名杜鵑皆二物相溷史記百草奮興秭鴂先滜奮興之與不芳義正相反廣韻又與寧鴂之名淆皆考古不審以名相冒夏小正五月鶪則鳴傳云鶪者百鷯也鳴者相命也月令仲夏之月鶪始鳴鄭注鶪博勞也周書時訓解鶪不始鳴令姦壅偪藝文類聚引易通卦驗夏至小暑博勞鳴博勞性好單棲其飛翪其聲嗅嗅夏至應陰而鳴冬至而止呂氏春秋仲夏紀鶪始鳴注云鶪伯勞也是月陰作於下陽發於上伯勞夏至後應陰而殺蛇磔之於棘而鳴於上曹植令禽惡鳥論國人有以伯勞生獻者王召見之侍臣曰世同惡伯勞之鳴敢問何謂也王曰昔尹吉甫後妻之讒殺孝子伯奇吉甫後悟追傷伯奇出游于田見鳥鳴于桑其聲噭然吉甫動心曰伯奇乎鳥乃撫翼其音尤切吉甫乃顧曰伯勞乎是吾子棲吾輿非吾子飛勿居鳥尋聲而棲于蓋吉甫遂射殺後妻以謝之故俗惡伯勞之鳴言所鳴之家必有尸也此好事者附名為之說而今普傳惡之其實否也伯勞以五月而鳴應陰氣之動陰為賊害蓋賊害之鳥也其聲鶪鶪然故俗惡之若其為人災害愚民之所信通人之所略也楊慎曰禽經注云伯勞飛不能翱翔直刺而已形似鸜鵒但鸜鵒喙黃伯勞喙黑以此別之易林曰鶪必單棲鷙必匹飛此鳥好隻飛亦能擊搏鷹隼於林則盤旋鳴聒俟鷹飛輒擊之俗乎為鳳皇皂隸言百鳥畏之也五更輒鳴不止至曙乃息

鶪或從隹

鷚 天鸙也從鳥翏聲　力救切

天鸙也者本書無鸙字小字本作龠爾雅釋文引作籲謂當為籥或作鸙本書籲呼也讀與籥同今人謂鷚為告天鳥卽呼籥矣釋鳥鷚天鸙郭云大如鷃雀色似鶉好高飛作聲今江東名之曰天鷚青綱鷚通志按此雀類似鶉

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

而尾小長以其能鳴故人多養之俗呼告天所在寒月多有之包希魯曰俗名告天鳥其鳥如鸙形醜而善鳴其鳴從地奮起十數丈聲高而多韻馥案禽經鷚上無常鷚上無常言其不能高飛北人呼為阿濫以毛羽醜劣也玉篇鷚鸚鳥今之郭么

鸒 卑居也從鳥與聲　羊茹切

卑居也者本書雅一名鸒一名卑居小爾雅雅烏鸒也釋鳥鸒斯釋文云本多無此字案斯是詩人協句之言後人因將添此字也而俗本遂斯旁作鳥謬甚詩小弁弁彼鸒斯正義云此鳥名鸒而云斯者語詞以劉孝標之博學而類苑鳥部立鸒斯之目是不精也馥案玉篇鸒斯鵯鶋也亦名鵯烏是梁人多雙稱不但類苑

鷽 雗鷽山鵲知來事鳥也從鳥學省聲　胡覺切

雗鷽山鵲者本書雗雗鷽也釋鳥鷽山鵲郭云似鵲而有文彩長尾觜腳赤廣雅鳱鵲鵲也廣韻雗鵲別名楚詞九思山鵲兮嚶嚶詩賓之初筵釋文鵲鵲也說文云卽鵲也小而難中馥謂鵲當為鵲所引說文當云卽山鵲也

知來事鳥也者淮南氾論訓乾鵲知來而不知往高注乾鵲鵲也人將有來事憂喜之徵則鳴論衡是應篇乾鵲知來抱朴子乾鵲知來魏彥深巢鵲詩知來寧自我徐勉鵲賦其識知來金樓子志怪篇乾鵲知來猩猩識往通鑑賓參每遷除多與族子申議之時人謂之喜鵲注云以人家有喜事鵲必先噪於門庭以報之也埋諺朝鸒叫晴暮鸒叫雨徐鍇曰西京雜記陸賈曰干鵲噪行人至禮射鵠鵲即此也

鸒或從隹

鳥黑色多子師曠曰南方有鳥名曰羌鷲黃頭赤目五色皆備從鳥就聲 疾僦切

鳥黑色多子者一切經音義六史記索隱引並同山海經景山多鷲黑色多力本草鷲悍多力盤旋空中無細不覩師曠云云者李善注鸚鵡賦引同一切經音義六引作赤咽又云云西域多此鳥蒼黃目赤別記云此鳥有靈知人死活人欲死時則羣翔彼家待其送林則飛下而食以能懸知故號靈鷲也西域諸國記闍崛山有兩峯雙立號鷲鳥常羊居其顚山遠望如鷲人號爲靈鷲山林邑國記西南遠界有靈鷲鳥能知吉凶覘人將死食尸肉盡乃去復棄古西域人死不葬送之林中而已王舍城側有寒林其林幽邃而寒因名寒林死人多送其中撈伽阿跋多羅寶經第八卷有尸陀林即指棄尸之林也太平御覽引有一日雕三字廣雅鷲雕也玉篇雕鷲也能食草服虔曰雕大鷙鳥也史記索隱引說文雕似鷲誤案當云鷲似雕穆天子傳青雕執大羊食豕鹿郭璞曰今雕亦能食麞鹿北齊書斛律光常射一大鳥正中其頭形如車輪旋轉而下乃雕也修行本起經蒼鷹飛來搏取孔雀雕鷲復來搏取食之通作就漢書匈奴傳生奇材木箭竿就羽顏注就大雕也黃頭赤目其羽可爲箭馥案匈奴有射雕手爲其羽可爲箭故取之寰宇記甘泉縣本漢雕陰縣地雕山在縣南山峽土石爲鷹雕之所居爾雅翼禽經雕以周之鷲以就之然則鷲爲雕之大者耳所謂阜雕是也輟耕錄北方凡阜雕作巢所在官司必令人窺巢探卵較其多寡加一巢而三卵者留卒守護日覘視之及其成鷇一乃狗耳取以飼養進之于朝其狀與狗無異但耳尾上多毛羽數根而已田獵之際雕則戾天狗則走陸所逐同至名曰鷹背狗襲案阜雕即鷲本草以爲白雕又有青蒼者乃鷲鶚之屬

說文解字義證　卷十　三五

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

鴟鴞寧鴂也從鳥号聲 于嬌切

鴟鴞寧鴂也者釋鳥文方言桑飛自關而東謂之工爵或謂之過鸁或謂之女鴎或謂之鸋鴂自關而西謂之桑飛或謂之懱爵書金滕公乃爲詩以貽王名之曰鴟鴞詩鴟鴞傳云鴟鴞鸋鴂也無能毀我室者攻堅之故也箋云無毀我巢我巢積日累功作之甚苦陸璣疏云鴟鴞似黃雀而小其喙尖如錐取茅莠爲巢以麻紩之如刺襪然縣著樹枝或一房或二房幽州人謂之鸋鴂或曰巧婦或曰女匠關東謂之工雀或謂之過鸁關西謂之桑飛或謂之襪雀或曰巧女馥案易林治成御災鷦鷯鴟鴞綏德安家用公勤勞即詩意也陳琳檄吳文鷦鷯之鳥巢於葦苕苕折子破下愚之惑也李善注引韓詩鴟鴞鷦鷯鳥名也鴟鴞所以愛養其子者適以病之愛養其子者謂堅固其窠巢病之者不託於大樹茂枝反敷之葦苕風至苕折巢覆有子則死有卵則破是其病也馥案諸說鴟鴞多異王逸注九歎鴟鴞鶚鴞食鳥也郭注爾雅鴟鴞鴟類此以鴟鴞爲葛鴟之屬一切經音義十九字林鴞鶚鴞也形似梟而青白卵惡聲鳥也楚人謂服鳥亦鴟類也山東名鸋鴂俗名巧婦此以鴟鴞爲鴟鵂之屬皆誤也

說文解字義證　卷十　三六

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

寧鴂也從鳥夬聲 古穴切

鳥也從鳥祟聲 辛聿切

鳥也者廣韻鷄小鳥

澤虞也從鳥方聲 分兩切

澤虞也者釋鳥文彼作鴋郭注今婟澤鳥似水鴞蒼黑色常在澤中見人輒鳴喚不去有象主守之官因名云俗呼爲護田鳥孫炎曰鴋鴇或謂紡澤虞其別名也常在澤中見人輒鳴不去有象主守之官因名馥案此以鴋爲鴇鳩本於方言郭注爾雅方言皆不從

鳥也從鳥截聲 子結切

鳥也者玉篇鷦小雞也

鳥也從鳥桼聲 親吉切

餔豉也從鳥失聲 徒結切

餔豉也者釋鳥文餔徐
鍇本及李燾本並作鋪

鶤雞也從鳥軍聲讀若運 古渾切

鶤鷄也者釋畜雞三尺為鶤郭注陽溝巨鶤古之名雞一
切經音義四鶤狀如鶴而大者也太元裝次四鶤雞朝飛
西京賦翔鶤仰而不逝張揖云鶤雞似鶴黃白色淮南子
軼鶤雞於姑餘許注鶤雞鳳皇之別名通作昆鵾鷄三字
楚詞九辨昆雞啁哳而悲鳴穆天子傳鶤雞飛八百里注
云即鵾雞鵾鴰屬也文選七發鵾雞哀鳴切乎其下吳都賦
鳥則鵾雞鸀鳿周遷輿服雜事五輅兩箱之後皆用玳瑁
鵾翅注云鵾大鳥名其羽鬭纖利故車箱象之 讀若運
者爾雅釋文鶤
音昆或音運

鳥也從鳥芺聲 烏浩切

鳥也從鳥臼聲 居玉切

鷦鷯桃蟲也從鳥焦聲 即消切

鷦鷯桃蟲也者詩正義引同廣雅鷦䳭鸋鴂果贏桑飛女
鴎工雀也荀子勸學篇南方有鳥焉名曰蒙鳩以羽為巢
而編之以髮繫之葦苕風至苕折卵破子死巢非不完也
所繫者然也注云蒙鳩鷦鷯也今巧婦鳥之巢至精密多
繫於葦竹之上是也蒙當為茂方言云鷦鷯自關而西謂
之桑飛或謂之茂雀或曰一名茂鳩亦以其愚也說苑客
謂孟嘗君曰鷦鷯巢於葦苕著之以髮可謂完堅矣大風
至則葦折卵破何也所託然也馥案今方言無鷦鷯二字
郭注云桑飛即鷦鷯也蒙鳩大戴禮作蛑鳩陳藏器本草
巧婦鳥小於雀在林藪間為巢巢如小囊袋莊子逍遙遊
鷦鷯巢於深林不過一枝李頤云鷦鷯小鳥也呂氏春秋
求人篇明噍巢於林不過一枝注云明噍小鳥也易林桃
雀羅脂巢於小枝枝動搖不安為風所吹心寒慄惕常憂殆
危張華鷦鷯賦飛不飄颺翔不翕集其居易容其求易給
巢林不過一枝每食不過數粒詩小毖肇允彼桃蟲傳云
桃蟲鷦也鳥之始小終大者箋云鷦之所為鳥題肩也或
曰鴞皆惡聲之鳥正義云釋鳥云桃蟲鷦郭璞曰鷦鷯桃
雀也俗名為巧婦鷦鷯小鳥而生鵰鶚者也陸璣疏云今
鵰鶚是也微小於黃雀其雛化而為鵰故俗語鷦鷯生鵰
言始小終大者始為桃蟲長大而為鷦鳥箋云言鷦之所
為鳥題肩或曰鴞皆惡聲之鳥定本集注皆云或曰鴞皆
惡鳥也方言巧婦之名自關而東謂之桑飛或謂之工雀
或謂之過鸁或謂之女匠自關而西或謂之韈雀郭璞注
云即鷦鷯是也諸儒皆以鷦為巧婦與題肩又不類也今
箋以鷦與題肩及鴞
二者為一其義未詳

鷦鷯也從鳥眇聲 亾沼切

鳥少美長醜為鶹離從鳥留聲 力求切

鳥少美長醜為鶹離者釋鳥文彼作鶹鷅郭云鶹鷅猶鶹
離馥案離鶹聲轉猶黃離留或謂之黃栗留詩旄邱流離
之子傳云流離鳥也少好長醜易林鶹
鶹娶婦深目窈身折腰不媚與伯相背

鳥也從鳥堇聲 那干切

𪂹或從隹

古文𪂹

古文𪂹

古文𪂹

欺老也從鳥彖聲 丑絹切

欺老也者釋鳥文彼作鶨郭注鴝鶨也俗呼為癡鳥下云
鳸鶨郭云今鶨雀左傳正義云舍人李巡孫炎郭璞皆斷
老上屬鳸下屬惟樊光斷鶨鶨為句以老下屬馥案本書
亦倂老鳸 彖聲者釋文引字林鶨句喙鳥案本書彖讀
若弛喙字本從此誤從易彖辭之彖此鳥句喙則鶨亦從
彖聲呂郭音丑絹反似誤通志鶨蓋鴟類能捕雀句喙曰
圓黃可畏加拳
大小者尤俊

鳥也從鳥說省聲 弋雪切

鳥也者玉篇鵽水鳥也
說省聲者當為兌聲

鳥也從鳥圭聲 天口切

鳥也者玉篇䳏水鳥黑色集韻䳏鳥也似鳬黑色

鳥也從鳥昏聲 武巾切

鳥也者廣韻鴖鳥似翠而赤喙山海經符禺之山其鳥多鴖其狀如翠而赤喙

刀鷯剖葦食其中蟲從鳥尞聲 洛蕭切

刀鷯剖葦者釋鳥文彼作鷯郭云好剖葦皮食其中蟲因名云江東呼蘆虎似雀青班長尾

鳥也其雌皇從鳥匽聲一曰鳳皇也 於幰切

鳥也其雌皇者釋鳥鶠鳳其雌皇郭云瑞應鳥雞頭蛇頸燕頷龜背魚尾五彩色高六尺許　一曰鳳皇也者五經文字鶠鳳也顏注急就篇鳳神鳥也一名鶠瑞應圖鳳皇者仁鳥也雄曰鳳雌曰皇一名鶠詩卷阿鳳皇于飛陸璣疏雄曰鳳雌曰皇一名鶠

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

瞑鴲也從鳥旨聲 旨夷切

瞑鴲也者廣韻鴲小青雀也

鳥䳍也從鳥各聲 盧各切

鳥䳍也者釋鳥文郭云水鳥也似鶂而短頸腹翅紫白背上綠色江東呼烏鸔

鳥䳍也從鳥㬥聲 蒲木切

鳴九皋聲聞于天從鳥隺聲 下各切

類集鶴善鳴鳥也　宋臨川王鶴賦其狀也紺綺頸而成飾積點首以表儀羽凝素而雪映尾舒元而參差趾象𠂤以振步形亞鳳以擅奇毅案鶴翼元立則似尾飛則展其元翼露其白尾賦言尾舒元誤也　淮南八公相鶴經鶴者陽鳥也而遊於陰因金氣依火精以自養金數九火數七故七年小變十六年大變百六十年變止千六百年形定體尚潔故其色白聲聞天故頂赤食於水故其喙長軒於前故後指短棲於陸故足高而尾凋翔於雲故毛豐而肉疏大喉以吐故修頸以納新故大壽不可量所以體無青黃二色者木土之氣內養故不表於外是以行必依洲嶼止不集林木蓋羽族之宗長仙人之騏驥也鶴之上相瘦頭朱頂露眼元晴高鼻短喙髓頰䏰耳長頸促身鷰膺鳳翼雀毛龜背鼈腹軒前垂後高脛粗節洪髀纖指此相之備者也鳴則聞於天飛則一舉千里鶴二年落子毛易黑點三年產伏復七年羽翮具復七年飛薄雲漢復七年舞應節復七年晝夜十二時鳴中律復百六十年不食生物復百六十年大毛落茸毛生雪白或純黑泥水不污復百六十年雄雌相視目睛不轉而孕千六百年飲而不食鸞鳳同為羣聖人在位則與鳳皇翔於甸　漢書司馬相如傳玄鶴加顏注玄鶴黑鶴也相鶴經云鶴壽滿二百六十歲則色純黑　伏侯古今注鶴千歲則變蒼又千歲則黑所謂玄鶴也　周書王會張陰羽孔注陰鶴也馥案楊恒曰鶴愛陰而惡陽雁愛陽而惡陰易曰鳴鶴在陰傳曰鴻雁隨陽故汲冢書曰鶴曰陰羽禹貢名雁曰陽鳥　禽經鶴愛陰而惡陽鶴俯鳴則陰仰鳴則晴　易通卦驗立夏淸明風至而鶴鳴　無火氣於中也　春秋說題辭鶴知夜半注云鶴水鳥也夜半水位感其生氣則益喜而鳴　初學記引繁露云鶴知夜半鶴所以壽者　風土記鳴鶴戒露此鳥性警至八月白露降流於草上滴滴有聲因即高鳴相警移徙所宿處慮有變害也　元和志酸棗縣故鶴城在縣西南十五里衛懿公養鶴於此　鳴九皋聲聞于天者詩小雅鶴鳴于九皋陸璣疏鶴形狀大如鵝長腳青翼高三尺喙長四寸餘多純白或有蒼色者今人謂之赤頰常夜半鳴淮南子亦云雞知將旦鶴知夜半其鳴高亮聞八九里雌者聲差下今吳人園囿中及士大夫家皆養之韓詩章句九皋九折之澤論衡鶴鳴九折之擇文選思元賦過九皋之介鳥兮五臣云介大也介鳥謂鶴也湛芳生弔鶴文濯冰雪之素質厲九皋之奇聲

白鷺也從鳥路聲 洛故切

白鷺也者釋鳥鷺舂鉏郭云白鷺也頭翅背上皆有長翰毛今江東人取以為睫攡名之曰白鷺縗詩宛邱傳其鷺羽傳云鷺鳥之羽可以為翳陸璣疏鷺水鳥也好而潔白故謂之白鳥齊魯之間謂之舂鉏遼東樂浪吳揚人皆謂之白鷺青腳高尺七八寸尾如鷹尾喙長三寸頭上有毛十數枚長尺餘毵毵然與眾毛異好欲取魚時則弭之今吳人亦養焉楚威王時有朱鷺合沓飛翔而來舞則復有赤者舊鼓吹朱鷺曲是也周頌振鷺于飛魯頌振振鷺傳

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

並云振振羣飛貌鷺白鳥也薛君韓詩章句鷺潔白之鳥後漢書馬融傳鶩鴈鷺鶬注云鷺白鷺也謝惠連白鷺賦表弗緇之素質挺綠水之奇心後魏書以何察占侯官謂之白鷺取其延頸遠望也

鵠鴻鵠也从鳥告聲 胡沃切

鴻鵠也者一切經音義四引作黃鵠也又云形如鶴色蒼黃也李善注西都賦引同玉篇鵠黃鵠仙人所乘引楚辭黃鵠之一舉知山川之紆曲再舉知天地之圓方廣志鵠形似鶴色蒼黃也出東海後趙錄揚州獻黃鵠雛頸長一丈聲聞十餘里急就篇鳳爵鴻鵠鴈鶩雉顏注鴻鵠分釋云鵠黃鵠也一舉千里其鳴聲鵠鵠云蜀都賦其中則有鴻儔鵠侶亦鴻鵠分言亦有白者抱朴子千歲之鵠隨時而鳴能登於木色純白腦盡成骨

鴻鴻鵠也从鳥江聲 戶工切

鴻鵠也者白者爲鴻鵠別於黃鵠急就篇鳳爵鴻鵠鴈鶩雉顏注鴻水鳥其色正白觀隋盧思道孤鴻賦振雪羽而臨風掩霜毛而候旭言其白也莊子天運篇鵠不日浴而白漢書司馬相如傳弋白鵠皆謂鴻也易漸卦鴻漸于干

王云鴻水鳥也詩九罭鴻飛遵渚箋云鴻大鳥也陸璣疏鴻鵠羽毛光澤純白似鶴而大長頸肉美如鴈又有小鴻大小如鳧色亦白今人直謂鴻也疏家直謂鴻者言不連鵠稱之郭璞江賦則有晨鵠天雞馬援曰刻鵠不成尚類鶩即謂此小鴻則又單稱鵠矣韓詩外傳一夫鴻鵠一舉千里所恃者六翮爾背上之毛腹下之毳益一把飛不爲加高損一把飛不爲加下又云非鴻之力安能舉其翼鄉射記以鴻脰韜上二尋注云鴻鳥之長脰者也尸子鴻鵠之鷇羽翼未全而有四海之心史記陳勝歎曰燕雀安知鴻鵠之志哉漢高帝歌鴻鵠高飛一舉千里說苑鴻鵠高飛不就汙池何則其志極遠也新序鴻鵠嬉遊乎江漢息流乎大沼俛啄鰻鯉仰奮陵衡修其六翮而陵清風飄搖高翔一舉千里王隱晉書郭瑀指翔鴻曰此鳥飛青雲之外翔深谷之中自東自西安可籠也五經異義引公羊說樂萬舞以鴻羽取其勁輕一舉千里淮南萬畢術鴻毛囊之可以渡江博物志鴻鵠千歲者皆胎産江淹上建平王書鴻亭之鬼列異傳作鵠奔亭

鶖禿鶖也从鳥尗聲 七由切

禿鶖也者一切經音義二十一鶖大鳥也其羽鮮白詩白華有鶖在梁傳云鶖禿鶖也箋云鶖以魚爲美食又云鶖之性貪惡馥案後漢書正光二年八月獲禿鶖於宮內詔以示崔光光表曰蒙示所得大鳥此即詩所謂有鶖在梁解云禿鶖也貪惡之鳥野澤所有不應入於殿庭楚詞大招鵾鴻羣晨雜鶖鶬只注云鶖鶬鶖也吳都賦鵁鶄鶖鶬五臣云鶖如鷺而大長頸赤目其毛辟水毒丹陽鄱陽皆有之吳紀嗣主問中書令張尚鳥之中大者鶴小者雀乎尚曰大者有禿鶖小者有鵪鶉元魏羊闕無髮東昏侯呼爲禿鶖北史周大象二年有禿鶖鳥集新人倔殿前廣五行志開成五年六月有禿鶖羣飛集禁苑鶖水鳥也陳啟源曰鶖似鶴而清濁不同所謂禿鶖也脯俗食之益人氣力走及奔馬馥案蜀都賦鵁鶄鶖鶬鶖白色

鶖或从秋

或从秋者通作秋古今注扶老禿秋也狀如鶴而大大者頭高八尺善與人鬬好啖蛇

鴛鴛鴦也从鳥夗聲 於袁切

鴛鴦也者急就篇鳧翁鴛鴦顏注鴛鴦匹鳥爲名也詩鴛鴦傳云鴛鴦匹鳥箋云匹鳥言其止則相耦飛則爲雙性馴耦也鄭氏婚禮謁文贊鴛鴦鳥雌雄相類飛止相匹後漢書馬融傳鴛鴦鷗鷺注云鴛鴦匹鳥也古今注鴛鴦水鳥鳧類也雌雄未嘗相離人得其一則一思而至死故曰匹鳥白帖鴛鴦止則相耦飛則相雙孔帖鴛鴦養雛於土窟破冢之間能使狐衛其子唐楊日華膳夫錄鴛鴦爲羽族而不棲樹林類水鳥而不拒江湖古人圖之於繡衣上以其貞且義也爾雅翼鴛鴦其大如鶩其質杏黃色頭戴白長毛垂之至尾尾翅皆黑今婦人閨房中飾以鴛鴦黃赤五彩首有纓者皆鴛鴦耳搜神記宋大夫韓馮妻美康王奪之馮自殺妻亦投臺下死遺書求與馮合葬王不聽使里人埋之冢相望也宿昔有文梓木生二冢之端旬日大合抱屈體相就根交於下又有鴛鴦雌雄各一恆棲樹上交頸悲鳴

鴦鴛鴦也从鳥央聲 於良切

鵽鵽鳩也从鳥叕聲 丁刮切

鵽鳩也者釋鳥鵽鳩寇雉郭注鵽大如鴿似雌雉鼠腳無後指岐尾為鳥憨急羣飛出北方沙漠地又寇雉泆泆郭云注即鵽鳩也一切經音義十二云憨急謂虛勇又十四云肉美俗名突厥雉生蒿萊之閒形大如鵓鴿穫家舊唐書亦稱突厥雀也釋智朴盤山誌爾雅鵽鳩寇雉盤山多有之土人呼為半翅即沙雞也一名鐵腳

鷜鵱也從鳥坴聲　力竹切

鷜鵱也者釋鳥鵱鷜鵝郭云今之野鵝玉篇廣韻竝云鵱鷜野鵝

鴚鵝也從鳥可聲　古俄切

鴚鵝也者廣志鴚鵝野鵝也陶隱居說本草云有野鵝大於雁猶似家蒼鵝謂之鴚鵝顧炎武曰爾雅舒雁鵝注今江東呼鳾鳾即鴚字左傳魯大夫榮駕鵝太玄經裝次二鴚鵝慘於冰司馬相如子虛賦弋白鵠連鴚鵝上林賦鴻鷫鵠鴇鴚鵝屬玉揚雄反離騷鳧鴚鵝之能捷張衡西京賦鴚鵝鴻鶤南都賦鴻鴇鴚鵝杜甫七歌前飛鴚鵝後鶖鶬遼史穆宗紀獲鴚鵝祭天地元史武宗紀禁江西湖廣汴梁私捕鴚鵝山海經青要之山是多駕鳥郭璞云未詳

或云當作鴐其從馬者傳寫之誤爾漢書古今人表榮鴐鵝師古曰鴐音加今本亦誤作駕今本左傳亦多作駕猶詩乘乘鴇之誤作鴇也

鵝鴚鵝也從鳥我聲　五何切

鴚鵝也者釋鳥舒雁鵝郭云禮記曰出如舒雁今江東呼鴚樊光曰在野舒翼飛遠者為鵝李巡曰野曰雁家曰鵝周禮掌畜掌養鳥而阜蕃教擾之注云謂鵝鶩之屬鮑照野鵝賦入長羅之逼脅負高繳之樊縈

鴈鵝也從鳥人厂聲　五晏切

釋鳥鳧雁醜其足蹼其踵企郭云腳指閒有幕蹼屬相著飛即伸其腳跟企直陸佃曰郭說非是今鳧雁行則前幕布地後踵企故曰其踵企也　詩女曰雞鳴弋鳧與雁荀子王制篇然後飛鳥鳧雁若煙海　漢書翟方進傳有狗從外入齧其中庭羣鴈數十　賈誼書鄒穆公有令食鳧鴈者必以粃齊策君鵝鶩有餘食　韓詩外傳三斗之稷不足於士而君鴈鶩有餘粟　說苑君之鳧鴈食以菽粟　王制稻以雁莊子山木篇命豎子殺鴈而烹之　鹽鐵論殽旅鴈羹童子傳爾相客有獻雁者歎曰天之於人生五穀以為之食有魚鳥以為之肴　晉書載記苻朗食鵝肉知黑白之處鵝也者即舒鴈方言鴈自關而東謂之䳘鵝南楚之外謂之鵝或謂之鶬鴚廣雅鴚鵝倉鴚鴈也聘禮記出如舒鴈注云舒鴈鵝也土蕃傳指日凱旋雖鴈飛於天無是之速鵝猶鴈也臣謹案黃金為鵝以獻　從鳥人厂聲者戴侗曰唐本從仄從鳥

鶩舒鳧也從鳥敄聲　莫卜切

廣雅鵝鳧鶩也　廣志鶩野鴨雄者赤頭有距　周禮掌畜掌養鳥而阜蕃教擾之注云鳥之可養使盛大蕃息者鵝鶩之屬疏云鶩即今之鴨　淮南地形訓食水者善游能寒高注鷖鶩之屬　後漢書馬援傳所謂刻鵠不成尚類鶩者也注云鶩鴨也　周禮大宗伯庶人執鶩鄭注鶩取其不飛遷疏云象庶人安土重遷也　曲禮庶人之摯匹注云說者以匹為鶩　釋文鶩鴨也穀梁廣雅鴨鶩鷗也玉篇鷗鴨也鴨水鳥亦作鷗　說苑庶人以鶩為贄鶩者鶩鶩也鶩鶩無他心故庶人以鶩為贄

舒鳧也者釋鳥文舍人曰鳧野名也鶩家名也李巡曰野曰鳧家曰鶩某氏曰在野舒翼飛遠者為鳧　藝文類聚太平御覽引本書竝作野鳧也　本書鳧下云舒鳧鶩也顏注急就篇鶩一名舒鳧即今之鴨也又注漢書揚雄傳云鳧水鳥即今之野鴨也　內則舒鳧翠注云舒鳧鶩也襄二十八年傳公膳日雙雞饔人竊更之以鶩

鷖鳧屬從鳥殹聲詩曰鳧鷖在梁　烏雞切

鳧屬者孔帖引郭知元韻同　詩鳧鷖在涇傳云鷖鳧屬漢書揚雄傳鳧鷖振鷺顏注鷖鳧屬也　後漢書馬融傳鶩鶩鷗鷖注云鷖鳧屬也　班固傳鳧鷖鴻雁注云周處風土記曰鷖鷖鴨也以名自呼大如小雞生卵於荷葉上　笠澤書予視穫于南里夜不能寐往往聲類暴雨而至　至明訊其氓曰鳧鷖也其曹蔽天而下所當之田穗必竭　詩曰鳧鷖在梁者大雅鳧鷖凡五章無在梁之文

鵊鷉鳧屬從鳥契聲　古節切

鵊鷉鳧屬者徐鍇本無鳧屬二字鍇繫傳云按字書鳧屬也南都賦鵊鴉鵜鶘李善引本書鵊鷉鳧屬鷉音雉札反

蓋鷿之誤字

鷙鷿也從鳥辥聲 魚列切

水鳥也從鳥蒙聲 莫紅切

水鳥也者廣韻鸏鸏水鳥黃喙喙長尺餘南人以爲酒器出劉欣期交州記馥案交州記鸏鸏水鳥出九真交趾大如孔雀竺法真登羅浮山疏鸏鸏不食魚止啖木葉一名鸏䳅一名鶴頂史記司馬相如傳煩鶩鷛鷞徐廣曰煩鶩一作番鸏

知天將雨鳥也從鳥矞聲禮記曰知天文者冠鷸 余律切

知天將雨鳥也者續漢書輿服志注引同戰國策蚌方出曝而鷸啄其肉蚌合而箝其喙鷸曰今日不雨明日不雨即有死蚌禮記曰知天文者冠鷸者今無此文本書亦不引小戴記或出逸禮續漢書輿服志引記曰知天者冠述

錢君大昕曰述讀如聿詩聿修厥德漢書引作述修爾雅遹自也孫炎云遹古述字聿與遹同故鷸冠字亦爲述也馥案述或作鉥說苑知天道者冠鉥漢書五行志引左傳鄭子臧好聚鷸冠顏注鷸大鳥即戰國策所云喙蚌者也天之將雨鷸則知之逸周書曰知天文者冠鷸冠蓋以鷸鳥知天時故也禮圖謂之術氏冠匡謬正俗云傳二十四年鄭子華之弟子臧好聚鷸冠杜預注云聚鷸羽以爲冠鄭伯聞而惡之杜預注云鷸冠非法之服也按鷸水鳥天將雨即鳴即戰國策所稱鷸蚌相謂者也古人以其知天時乃爲冠象此鳥之形使掌天文者冠之故逸禮記曰知天文者冠鷸此其證也鷸字音聿亦有術音故禮之衣服圖及蔡邕獨斷謂爲術氏冠亦因鷸音轉爲術字耳非道術之謂也左傳正義云釋鳥云翠鷸李巡曰鷸一名爲翠其羽可以爲飾樊光云青羽出交州郭璞云似燕紺色生鬱林說文云翠青羽雀也案漢書尉佗獻文帝翠鳥毛然則鷸羽可以飾器物聚此鷸羽以爲冠也莊子天地篇皮弁鷸冠釋文鷸本又作鷸鳥名也一名翠似燕紺色出鬱林取其羽毛以飾冠玉篇鷸鷸似燕紺色生鬱林知天將雨鳥也故知天文者冠鷸馥案諸說以知天文之冠即子臧之冠以咮蚌之鷸即翠鷸皆誤也增韻曰鷸有三種一曰大鳥戰國策謂之啄蚌天將雨鷸則知之逸周書曰知天文者冠鷸冠蓋以知天時也一曰翠鳥曰鷸一曰赤足黃文曰鷸左傳鄭子臧好聚鷸冠是也馥從此說

鷸或從遹

鷿鷈也從鳥辟聲 普擊切

鷿鷈也者玉篇鷿鷈水鳥方言野鳧其小而好沒水中者南楚之外謂之鸊鷉大者謂之鶻蹏後漢書馬融傳鶂鴈鸊鷉注云膏可以瑩刀劍陳藏器本草鸊鷉水鳥也如鳩鴨腳連尾不能陸行常在水中人至即沈或擊之便起爾雅注云膏堪瑩劍積某華詩云馬銜苜蓿葉劍瑩鸊鷉膏是也張望鸊鷉賦序余觀鸊鷉之爲鳥也形貌叢茂尾翮惟陋樂水以游隨波淪躍汎然任性而無悲也

鷿鷈也從鳥虒聲 土雞切

鷿鷈也者釋鳥鷉須鸁郭云鷉鸊鷉似鳧而小膏中瑩刀白帖鷉膏瑩鋘字或作鶙南都賦鶙鶘鶂鷉

鸕鷀也從鳥盧聲 洛乎切

鸕鷀也者一切經音義二十引有水鳥也三字又十九字林鸕鷀似鷁而黑水鳥也觜頭曲如鉤食魚此鳥胎生從口內吐出一產八九中國或謂之水鴉也楚詞九思鴻鸕兮振翅注云鸕鸕鶿顏師古稽聖賦鸕鷀孕乎其口後擺書馬融傳鶬鴰鸕鷀注云鸕鸕鶿也揚孚異物志云能沒於深水取魚而食之不生卵而孕雛於池澤間既胎而又吐生多者生八九少者生五六相連而出若絲緒焉水鳥而巢高樹之上雷公炮炙論體寒腹大全賴鸕鷀陶隱居云鸕鷀不卵生口吐其雛獨爲一異陳藏器云鸕鷀胎生仍從口出如兔吐兒又其類有二種頭細身長頸上白者名魚蚊杜臺卿淮賦云鸕鷀吐雛於八九鸕鷀銜翼而低昂夔州圖經峽中人謂鸕鷀爲烏鬼馥案杜甫詩家家養烏鬼是也隋書倭國傳以小環挂鸕鷀項令入水捕魚魏書地形志臨漳有鸕鷀陂通作盧漢書司馬相如傳箴疵鵁盧郭璞曰盧盧鷀也

鸕鷀也從鳥茲聲 疾之切

玆者爾雅釋云盧與玆皆黑故名

鷧也從鳥壹聲 乙冀切

鷧也者釋鳥鶿鷧注云即鸕鷀也觜頭曲如鉤食魚朱彥時黑鷀賦兮如鶃鷁鬭樂羽鷁鷀鬐

鴔鵖也從鳥乏聲 平立切

鴔鵖也者釋鳥鵖鴔戴鵀注云鵀即頭上勝今亦呼爲戴勝鵖鴔猶鵖鴔語聲轉耳李巡云戴勝一名鵖鴔方言鳲鳩燕之東北朝鮮洌水之閒謂之鶝鴔自關而東謂之戴鵀東齊海岱之閒謂之戴南猶鵀也或謂之鶝鴔自關而西謂之戴鴔或謂之戴勝東齊吳揚之閒謂之鵀自關而西謂之服鶝或謂之鶝鴔燕之東北朝鮮洌水之閒謂之鷎郭注謂鳫鳩非戴勝鶝鵀鶟自別一鳥名爾雅疏引作東齊吳揚之閒謂之鵖鴔發謂鳲鳩當爲鵖鴔月令戴勝降于桑呂氏春秋作戴任高注戴任戴勝也爾雅曰鵖鴔

鵖鴔也從鳥皀聲 彼及切

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

鳥也肉出尺胾從鳥𠦝聲 博好切

鳥也者詩唐風肅肅鴇羽集于苞栩傳云鴇之性不樹止釋文鴇似鴈而大無後趾性不樹止漢書司馬相如傳鴻鷫鵠鴇郭璞曰鴇似鴈而無後指酉陽雜俎獨豹鴇也遇𩀱鳥能激糞糞之糞箸毛悉脫　肉出尺胾者埤雅引本書同又云焦貢易林曰文山鴻豹肥腯多脂盆言此也急就篇鷹鷂鴇鵰翳雕尾顏注鴇大鳥其肉出尺胾今俗呼爲獨豹者鴇聲之譌耳杜甫鵰賦爾其鶬鴰鴇鶂之倫莫益於物空生此身聯拳拾穗長大如人肉多奚有味乃不珍

鴇或從包

或從包者顏注急就篇鴇字或作䳋音讀亦同

雝鸈也從鳥渠聲 强魚切

雝鸈也者本書雝下鳥一名雝鸈一曰精列

水鴞也從鳥區聲 烏侯切

水鴞也者一切經音義十九引字林同又云大如鳩出涉㶉鵣作鳧頡解詁鷖鷗也生於葉上一名水鴞含經鷗好浮南越志江鷗一名海鷗在漲海中隨潮上下常以三月風至乃還洲嶼生卵似雞卵色青頰如鳳雲若群飛至岸必風漁人及渡海者皆以此爲候通作漚列子黃帝篇海上之人有好漚鳥者釋文漚鳥水鴞也今江湖畔形色似白鴿而群飛者是也

鳥也從鳥犮聲讀若撥 蒲達切

鳥也者玉篇鴃大鳥也廣韻鴃鳥名似鳧

鳥也從鳥庸聲 余封切

鳥也者通作庸漢書司馬相如傳煩鶩庸渠郭璞曰庸渠似鳧灰色而雞腳一名章渠顏注庸渠即今之水雞也

鳥也者從鳥兒聲春秋傳曰六鶂退飛 五歷切

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

鳥也者一切經音義十九說文鶂或作鶃埤蒼作䳄作鶂水鳥也善高飛也列子天瑞篇河澤之鳥視而生曰鶂注云此相視而生者也莊子天運篇夫白鶂之相視眸子不運而風化釋文云三蒼鶂鶬也博物志鶂雌雄相視則孕或曰雄鳴上風雌承下風亦孕裛案禽經其交也或以睛睨或以聲音劉楨魯都賦鶺鴒蔥翡後漢班固傳鶬鴰鶂鴇注云鶂水鳥也馬融傳鶬鴰鶂注云鶂白鶂也漢書司馬相如傳浮文鷁張揖曰鷁水鳥也畫其象於船首廣志鷁古退飛者今以其首爲船頭　春秋傳曰六鶂退飛者僖十六年經文彼作鷁賈逵曰鷁水鳥釋文鷁本作鶂公羊解詁鷁小而飛高考異郵鷁者毛羽之蟲生於陰而屬於陽謝靈運山居賦自注左傳六鶂退飛字如此漢書楚元王傳六鶂退飛顏注鶂水鳥也史記宋世家六鶂退蜚風疾也集解賈逵曰風起於遠至宋都高而疾故鶂逢風卻退

鶂或從鬲

司馬相如說鶂從赤

一切經音義十九
鵜司馬相如作鴺

鴺胡污澤也從鳥夷聲杜兮切

鴺胡污澤也者御覽引許慎曰鵜鶘也一名洿澤一名淘河一切經音義十九中國言淘河江南言鵜鶘亦曰犂胡釋鳥鵜鴮鸅郭云今之鵜鶘也好羣飛沈水食魚故名洿澤俗呼之爲淘河詩候人維鵜在梁傳云鵜洿澤鳥也陸璣疏云鵜水鳥形如鶚而極大喙長尺餘直而廣口中正赤頷下胡大如數升囊若小澤中有魚便羣共抒水滿其胡而棄之令水竭盡魚在陸地乃共食之故曰淘河表記詩云維鵜在梁不濡其翼注云鵜鶘胡污澤也污澤善居泥水之中在魚梁以不濡污其翼爲才東山經沙水其中多鴑鶘其狀如鴛鴦而人足注云今鵜胡足頗有似人脚形一狀也莊子外物篇魚不畏網而畏鵜鶘釋文鵜胡水鳥也一名淘河淮南齊俗訓鵜胡飲水數斗而不足高云鵜胡污澤鳥漢書五行志昭帝時有鵜胡顏注鵜鶘即污澤也一名淘河腹下胡大如數升囊好羣入澤中抒水食魚因名焉孔志約本草鵜鶘大如蒼鵝頤下有皮袋容二升物展縮由袋中盛水以養魚一名逃河身是水沫惟胸前有兩塊肉如拳云昔爲人竊肉入河化爲此鳥今猶有肉因名逃河魏志有鵜鶘集靈芝池詔曰此詩人所謂污澤也

鵜或從弟

鴗天狗也從鳥立聲力入切

天狗也者釋鳥文郭云小鳥也青似翠食魚江東呼爲水狗

鶬麋鴰也從鳥倉聲七岡切

麋鴰也者釋鳥文郭云今呼鶬鴰釋文麋音斛字林作鶼音同馥案玉篇亦作鶬一切經音義四鶬鴰也似鴈而黑色者也易通卦驗立春楊柳津鶬鶊鳴列子遝雙鶬於青雲之上淮南子鳳皇曾逝萬里之上鴻鵠鶬鴰莫不憚焉楚辭招魂鵠酸臇鳬煎鴻鶬些西都賦鶬鴰鴇鶂史記司馬相如傳雙鶬下正義司馬彪云鶬似鴈而黑亦呼爲鶬括韓詩外傳云胎生也顏注漢書云鶬鴰也今關西呼爲鴰鹿山東通謂之鶬鄙俗名爲錯落錯者亦言鶬聲之緩耳又謂鴰捋鴰鹿鴰捋皆象其鳴聲也匡謬正俗問曰俗謂鶬爲骨鹿此語有何典故答曰爾雅云鶬麋鴰然則鶬一名鴰今人云骨鹿者是鴰鹿耳以鹿配鴰者蓋象其鳴聲以呼之亦由子規蛁蟟鷟鴨鳩鴿之類也今山東俗謂加之鴰此亦象其鳴聲因知字並爲鴰不得呼爲骨傍輒加鳥者此字乃是鶻鵃不關鶬事也杜甫詩天寒鶬鴰呼又啼鴰催明是酉陽雜俎寶歷中國子四門助教史迴嘗見裴瑜所注爾雅言鶬麋鴰是九頭鳥也相傳此鳥昔有十頭能收人魂一首爲犬所噬者秦中天陰有時有聲如力車鳴或言是水雞過也白澤圖謂之蒼鸆帝嚳書謂之逆鶬夫子子夏所見者馥案白帖奇鶬九頭是九頭乃奇鶬又謂之鬼車鳥所云夫子子夏見者即韓詩夫子渡江所見者是也與麋鴰不同物

鴰或從隹

鴰麋鴰從鳥昏聲古活切

釋草菥麋舌郭云春生葉有似於舌馥案麋舌卽麋鴰草與鳥同名者郭以爲口舌失之

鵁鵁鶄也從鳥交聲一曰鵁鸕也古肴切

鵁鶄也者藝文類聚引作鵁鶄鳽也一切經音義五鵁鶄似鳧而項短又卷三此鳥出蔓聯山羣飛如雌雞似鳧高足江淮畜之可以壓火是也馥案蜀糜竺家嘗有火厄收鵁鶄數千頭養池渠中以厭火周禮職方氏揚州宜鳥獸鄭注孔雀鸞鵁鶄之屬吳都賦畱鵁鶄五臣云鵁鶄鳥也似鳧頭上總毛羽染隨文帝鵁鶄賦紅毛翟腿翠鬣垂心浴波沭渚浮廣戲深摯虞鵁鶄賦鵁鶄翠儀若刻若畫鷟頸龜背戴玄項白斑毛禎膺駮羽朱披靑不專紺纁不適赤因宛黝注希稠有適其在水也則巧態多姿調節柔骨一低一仰乍浮乍沒或遊或舞繽翻倏忽若乃陽故多陰殊方相求見水則喜睹火而憂陸龜蒙曰鵁鶄黑襟靑脛丹爪蜀包茂及項異物志鵁鶄巢于高樹顛生子未能飛皆銜其母翼飛下地飲食通作交精漢書司馬相如傳交精旋目郭璞曰交精似鳧而脚高有毛冠辟火災　一曰鵁鸕也者一切經音義三鵁鶄鳥名也一名鵁鸕

鶄鵁鶄也從鳥靑聲子盈切

鳽　鵁鶄也從鳥幵聲古賢切

鵁鶄也者釋鳥文郭云似鳧腳高毛冠江東人家養之以厭火災禽經旋目其名鶋方目其名鴋交目其名鳽

⿰箴鳥　⿰箴鳥鴜也從鳥箴聲職深切

⿰箴鳥鴜也者史記司馬相如傳⿰箴鳥鴜鵁鸕徐廣曰⿰箴鳥鴜水鳥也漢書作箴疵張揖曰箴疵似魚虎而蒼黑色

鴜　⿰箴鳥鴜也從鳥此聲即夷切

鷻　雕也從鳥敦聲詩曰匪鷻匪鳶度官切

雕也者廣雅同廣韻鷻鳶之別名詩曰匪鷻匪鳶者小雅四月文彼作匪鶉匪鳶傳云鶉鵰也雕鳶貪殘之鳥也案本書脫鳶字今誤以鳶爲鳶又據以改其引詩之文

鳶　鷙鳥也從鳥屰聲與專切

集韻鳶或作鳶馥案本書蜥即蜉列子釋文鳶音鉛玉篇鳶鴟鳶也蒼頡解詁鳶鉤喙鳥也見則天下兵能擊殺麞鹿西山經欽䲹化爲大鶚其狀如鵰而黑文白首赤喙而虎爪其音如晨鵠注云鶚鵰屬也漢書鄒陽傳臣聞鷙鳥累百不如一鶚孟注鶚大鵰顏注鶚鷙擊之鳥鷹鸇之屬後漢書張衡傳雕鶚競於貪婪兮注云雕鶚鷙鳥也蜀都賦劉注鶚其形如鵰[illegible]異賦注鶚好立每立更不移處所謂鶚立是也太白陰經右二將行得火赤幡旗幟圖鶚鷙鳥也者詩正義四月篇引本書鳶鷙鳥也旱麓篇又引作鷙擊小鳥馥謂此本鳶字訓脫去鳶字以鳶當之又失鳶之本訓鴟鶚賦彼鷙鶚鴟鴞李善引本書鶚鵰也廣雅鶚鵰也輟耕錄無名氏雕傳云其與雕同氣而異質者鷹鶚鳶隼鷂鶻鴟鶚皆助雕爲虐者也馥案鳶鶚並列鶚非鳶明矣王君念孫曰說文敫下當有鳶字從鳥弋聲古弋鳶聲近門部閱字讀若縣广部庡字讀若環是其證或體作鳶隸加十其作鳶者誤省丿也如武字本從戈書勢近弋也今以鳶作鳶音義俱失之矣陳君鱣類列鳶之典故云爾雅鳶鳥醜其飛也翔釋文鳶悅專反字亦作鳶後漢書注引倉頡篇鳶鴟也急就篇鳶鴟鷂鸞相視顏注鳶今俗呼老鴟者也玉篇鳶與專切鴟類也大雅旱麓鳶飛戾天鄭箋鳶鴟之類鳥之貪惡者也孔疏蒼頡解詁以爲鳶即鴟也名既不同其當小別故云鴟之類周禮射鳥氏以弓矢敺鳥鳶鄭注鳥鳶善鈔盜便汙人曲禮前有塵埃則載鳴鳶鄭注鳶鳴則將風韓非右經墨子爲木鳶三年成飛漢書五行志河平元年泰山山桑谷有鳶焚其巢鳶色黑貪虐之類也又梅福傳鳶鵲遭害則仁鳥增逝顏師古並云鳶鴟也晉錄馥更爲廣之禽經朝鳶鳴則大風博物志漢舊事其國送鳶卵給大官列子黃帝與炎帝戰以雕鳴鷹鳶爲旗幟抱朴子上升三十里名爲太清其氣甚剛師言鳥飛漸高直舒兩翅而自進漸乘剛氣也後魏拓跋翰從太宗遊白登有雙鳶飛鳴於上太宗命左右射之莫能中鳶旋飛稍高翰自射之二箭下雙鳶太宗賜御弓矢以旌之曰射鳶都尉夏小正十有二月鳴弋傳曰弋也者禽也先言鳴而後言弋者何也鳴而後知其弋也金放祥曰弋當爲鳶今雪霽霜風之晨則鳶鳴後漢書益動傳夫紲蒼鷹鳶欲其勢馬援傳仰視飛鳶跕跕墮水中梁貴傳爲人鳶肩豺目注並云鳶鴟也莊子盧敖見若士深目鳶肩郭注爾雅鳶鴟一切經音義引作鳶鴟張公神碑載鷂勒兮乳徘徊

鷳　鴟也從鳥閒聲戶閒切

鴟也者廣雅鷳鴟老鵵也爾雅釋鳥萑老鵵

鷂　鷙鳥也從鳥䍃聲弋笑切

廣雅鷂鶚鷂子籠脫鷂也廣志鷂子大如胡燕色似鷂食雀又名籠脫擊鳩鵲｜釋鳥鷣負雀郭云鷣鷂也江東呼之爲鷂善捉雀因名云莊子鷂爲鸇鸇爲布穀此物之變也鷙鳥也者字林同急就篇鷹鷂鴇鴰雕尾顏注鷂一名題肩亦曰擊征又名負爵色類甚多皆鷙鳥也鄭康成以擊征爲鷹失之矣易林雀行求食出門見鷂顛蹶上下幾無所處又云千雀萬鳩與鷂爲仇威勢不敵爲鷹所擊

鷢　白鷢王鴡也從鳥厥聲居月切

白鷢王鴡也者字林同陸詩疏雎鳩大小如鴟深目目上骨露出幽州人謂之鷲而揚雄許慎皆曰白鷢似鷹尾上白古今注揚白鷢也似鷹尾上白亦謂之印尾鷹釋鳥鷣白鷢郭云似鷹尾上白玉篇鷢白鷢似鷹馥謂鷣當爲鷹爾雅釋文音於陵反廣雅白鷢鷹也廣韻白鷢善捕鼠馥案禽經雎鳩魚鷹郭注亦云食魚未聞捕鼠史記正義王雎

金口鶚也匡謬正俗蔡南問詩關雎於今何鳥荅曰舊說云關雎白鷢異物志鷢鳥大如雉其肉香美可以作炙及腊

王鴡也從鳥且聲 七余切

王鴡也者釋鳥鴡鳩王鴡郭云鵰類今江東呼之為鶚好在江渚山邊食魚詩關關雎鳩傳云雎鳩王雎也鳥摯而有別箋云摯之言至也謂王雎之鳥雌雄情意至然而有別釋文摯本亦作鷙淮南泰族訓關雎興於鳥而君子美之者為其雌雄之不乘居也列女傳妾后曰鴡鳩之鳥猶未嘗見其乘居而匹游漢書揚雄傳王雎關關顏注王雎雎鳩也金樓子王雎野鳥也詩重其辭昭十七年左傳雎鳩氏司馬也杜云鴡鳩王鴡也鷙而有別故為司馬主法制陰陽自然變化論鴡鳩不再匹摯虞槐樹賦嘉別鷙之王鴡埤雅引徐鉉草木蟲魚圖雎鳩常在河洲之上為儔偶更不移處

鸛專畐蹂如鵲短尾射之銜矢射人從鳥雚聲 呼官切

鸛專云云者釋鳥文彼作鸛鷒鶝鶔郭注一名墮羿釋文云言此鳥捷勁雖羿之善射亦懈惰不敢射也故以名云郭氏圖讚鸛鷒之鳥一名墮羿應弦銜鏑矢不著地逢蒙縮手養由不睨

鷐風也從鳥亶聲 諸延切

鷐風也者釋鳥晨風鸇郭云鷂屬孫奕示兒編引字林鸇鷂屬毛詩義問晨風今之鷂詩鴥彼晨風傳云晨風鸇也陸璣疏云鸇似鷂青黃色燕頷句喙嚮風搖翅乃因風飛急疾擊鳩鴿燕雀食之文十八年左傳如鷹鸇之逐鳥雀也孟子為叢敺爵者鸇也趙注鸇土鸇也西山經槐江之上鷹鸇之所宅也注云鸇亦鴟屬也新序雜事篇鸇者黑色食爵大於爵害爵也攫擊之物貪叨之類

籀文鸇從廛

鷐風也從鳥晨聲 植鄰切

擊殺鳥也從鳥執聲 脂利切

擊殺鳥也者韓詩外傳鳥之美羽句喙者鳥畏之一切經音義八鷙猛鳥也廣雅鷙執也謂能執服衆鳥也鳥之勇銳者曰鷙鷹鸇之類也儒行鷙蟲攫搏六韜鷙鳥將擊卑飛斂翼老子猛獸攫鳥不搏范應元注攫鳥鷹鸇之屬攫搏也搏擊也鬼谷子外篇散勢法鷙鳥注云勢散而後物服猶鳥擊禽獲亢倉子注鷙隼雕鶚之類孫子兵勢篇鷙鳥之疾至於毀折者節也楚詞離騷鷙鳥之不羣兮注云鷙執也此謂能執服衆鳥淮南子夏至鷙鳥不搏黃口許注微陰在下黃口肌血脆弱故鷙鳥應陰不搏食之也史記秦始皇本紀秦王為人摯鳥膺正義云鷙鳥膺鶻突向前其性悍勇越世家且鷙鳥之擊也必匿其形漢書鄒陽傳臣聞鷙鳥絫百不如一鶚顏注鷙擊之鳥鷹鸇之屬也後漢書安帝紀秋節既立鷙鳥將用注云鷙鳥鷹鸇之類也吳漢傳其人勇鷙注云凡鳥之勇銳獸之猛悍者皆名鷙也鹽鐵論若鷙鳥之追羣雀陳琳檄吳文夫鷙鳥之擊先高攫執之勢也　從鳥執聲者鄭注儒行云鷙猛鳥猛獸也字從鳥摯省聲釋文鷙與摯同音至偶鴈云鄭注摯省聲今作鷙省非也說文云從執聲

鴥飛皃從鳥穴聲詩曰鴥彼鷐風 余律切

鴥飛皃者詩釋文引作疾飛皃玉篇同廣韻鴥飛快廣雅鴥飛也詩采芑鴥彼飛隼　詩曰鴥彼鷐風者秦風晨風文傳云鴥疾飛皃

鳥也從鳥榮省聲詩曰有鶯其羽 烏莖切

鳥也者疑有闕誤鶯非鳥名廣韻鶯鳥羽文也　詩曰有鶯其羽者小雅桑扈文傳云興也鶯然有文章箋云桑扈竊脂也興者竊脂飛而往來有文章人觀視而愛之喻君臣以禮法威儀升降於朝廷則天下亦觀視而仰樂之

鴝鵒也從鳥句聲 其俱切

鴝鵒也者一切經音義十八鴝鵒似百舌頭有兩毛角者山海經公羊傳竝作鸜玉篇鸜鵒亦鴝鵒也本草鴝鵒鳥似鴠而有幘者是荊楚歲時記五月鴝鵒子毛羽新成俗好登巢取養之以教其語也異苑五月五日翦鴝鵒舌令學人語淮南萬畢術寒皐斷舌使語注云寒皐一名鴝鵒字或作鸜山海經又原之山其鳥多鸜鵒注云鴝鵒也穀梁鸜鵒本作鸛鵒後人改作鸜春秋昭二十五年有鸜鵒來巢公羊作鸛鵒穀梁云鸜鵒穴者而曰巢或曰增之也

釋文鸐本又作鶴爾雅翼鸐鶴飛
楓成羣多聲予書謂之翙翙鳥

鴝鵒也從鳥谷聲古者鴝鵒不踰泲 余蜀切

古者鴝鵒不踰泲者考工記文彼作鸜鵒不踰濟

鵒或從隹從臾

赤雉也從鳥敝聲周禮曰孤服鷩冕 并列切

釋鳥鷩雉郭注似山雞而小冠背毛黃腹下赤項綠色鮮明
文選射雉賦山鷩悍害騰迅已甚徐爰注鷩雉似山雞而
小冠背毛黃腹下赤項綠色其性悍戾憋害飛走如風之飈
也　左思蜀都賦鷩鵕山栖棊母遂注云鷩鳥如山雞其色
斑　馥案爾雅翼鷩亦謂之蛾蛺此鳥雉好高故曰蛾蛺山頂
竺法眞登羅浮山疏引山海經鷩雉一名山雞卷之釀火
災
赤雉也者中山經牡山鳥多赤鷩注云卽鷩雉也又小華
之山鳥多赤鷩注云赤鷩山雞之屬胷腹洞赤冠背皆黃

項綠尾中有赤毛光彩鮮明昭十七年左傳丹鳥氏司閉
者也注云丹鳥鷩雉也　周禮曰孤服鷩冕者今無此文
春官司服王饗先公饗射則鷩冕鄭司農云鷩畫以雉謂
華蟲也書益稷山龍華蟲傳云蟲雉也正義云周禮司服
有鷩冕則雉焉釋名鷩冕鷩雉之憋惡者山雞是也鷩
憋也性急憋不可生服必自殺故畫其形於衣以象人執
耿介之
節也

鵔鸃鷩也從鳥夋聲 私閏切

鵔鸃鷩也者史記司馬相如傳射鵔鸃索隱司馬彪曰鵔
鸃山雞也許慎云鷩鳥也顏注漢書鵔鸃鷩鳥也似山雞
而小冠背毛黃腹下赤項綠色其尾毛紅赤光采鮮明今
俗呼爲山雞非也又注王莽傳背負鷩鳥之毛鷩鳥雉屬
卽鵔鸃也今俗呼之山雞非也吳都賦佩鵔鸃李善云
許慎淮南子注曰鵔鸃鷩雉也水經注泿水云南越志曰
增城縣多鵔鸃鵔鸃山雞也光采鮮明五色
炫耀利距善鬭世以家雞鬭之則可擒也

鵔鸃也從鳥義聲秦漢之初侍中冠鵔鸃冠 魚羈切

秦漢之初侍中冠鵔鸃冠者廣韻引作漢初侍中服鵔鸃
冠者續漢志解詁鵔鸃漢以爲侍中冠史記佞幸傳郎侍中皆
冠鵔鸃索隱許慎云鵔鸃鷩鳥也淮南子云趙武靈王服
貝帶鵔鸃漢官儀云秦破趙以其冠賜侍中劉氏新論從
化篇趙武靈王好鵔鸃國人咸冠鵕冠爾雅翼昔者趙武
靈王貝帶鵕鸃而朝趙國化之漢初閎孺爲以佞幸故
孝惠時侍中皆冠鵕鸃冠貝帶傅脂粉化閎籍之屬也胡
渭曰爾雅所謂鷩山雉者周書謂之采雞一名鵔鸃出南
粵諸山中湖南湖北亦有之周有
鷩冕漢有鵔鸃冠皆以其羽爲飾

雉屬戇鳥也從鳥適省聲 都歷切

戇鳥也者禽經冠鳥性勇戇案戇卽釋名所云
急憋不可生服　適省聲者徐鍇本作啻聲

似雉出上黨從鳥曷聲 胡割切

似雉出上黨者一切經音義五鶡似雉鬭死不卻故武人
戴鶡冠以像之以其尾垂頭出耀諸山谷亦出上黨禽經
鶡毅鳥也中山經煇諸之山其鳥多鶡注云似雉而大青
色有毛角勇健鬭死乃止音曷出上黨也上林賦蒙鶡蘇

孟康曰鶡鶡尾也張揖曰鶡似雉鬭死不卻漢官儀孝武
皇帝初置期門平帝更名虎賁中郎將冠鶡冠鶡鳥之中
之果勁者每有攫撮應爪摧碎鬭不死不止其尾上黨所
貢也續漢書輿服志武冠俗謂之大冠加雙鶡尾豎左右
爲鶡冠云鶡者勇雉也其鬭對一死乃止故趙武靈王以
表武士注云徐廣曰鶡似黑雉出于上黨荀綽晉百官表
注曰冠插兩鶡尾鶡鷙鳥之暴疏者也每所攫撮應爪摧
衂天子武騎故以冠焉傅玄賦注曰羽騎騎者戴鶡曹植
鶡賦美遐圻之偉鳥生太行之巖阻載毛角之雙立揚元
黃之勁羽藥巽賦注云鶡似雉而大黃黑色故賦云揚元
黃之勁羽郭璞鶡贊鶡之爲鳥同羣相爲畸類被侵雖死
不避毛飾武士兼厲以義晉書輿服志鶡冠鶡鳥名也形
類鷂而微黑性果勇其鬭到死乃止上黨貢之漢書藝文
志鶡冠子以鶡爲冠袁淑眞隱傳鶡冠子以鶡爲冠因服
成號吳書句驪
貢鶡雞皮十具

鳥似鶡而青出羌中從鳥介聲 古拜切

鳥似鶡而青出羌中者玉篇鴿鳥似雉而大青色有毛角謂青
色者鴿也漢書黃霸傳京兆尹張敞舍鶡雀飛集丞相府

鮇林曰今虎賁所著鶡也顏注鮇說非也此鶡音芬字本作鳻此通用耳鶡雀大而色青出羌中非武賁所著也武賁著者色黑出上黨以其鬬死不止故用其尾飾武臣首云今時俗人所謂鶡雞者也音曷非此鳻雀也困學紀聞黃[illegible]傳鶡雀顏氏注當爲鳻徐楚金攷說文當爲鳻顏案徐氏韻譜鳻音古拜切鳥名顏氏家訓勉學篇言如同從河州來得一青鳥馴養愛翫舉族呼之爲鶡吾曰鶡出上黨數曾見之色並黃黑無駁雜也故陳思王鶡賦云揚玄黃之勁羽試檢說文鳻雀似鶡而青出羌中韻集音介此疑頓釋宋景文筆記漢書黃霸傳云京兆尹張敞舍鶡雀飛集丞相府霸以爲神爵議欲以聞顏師古曰此鶡音介字當作鳻此通用耳鳻雀大而青出羌中非武賁所著鶡也今官本介字誤作分鳻字作鳻鳻是鳥聚皃非鳥名也予見徐鍇本亦如此改定甚麗附評以余觀之恐非官本之誤何以知其然益玉篇云鶡音何葛切鳥似雉而大青色有毛角鬬死而止又云鳻音扶云切鳻雀似鶡玉篇見漢書注有此鳻字故出此鳻字玉篇蓋唐人作以是推之則自唐以來已自作鳻字矣初非官本之誤也顧案玉篇經宋人重修據誤本漢書謂鳻雀似鶡非顧氏原本玉篇鳻音介鳥也是原本有鳻字矣

鸚䳇能言鳥也從鳥嬰聲　烏莖切

鸚䳇能言鳥也者漢異域志獻言鳥注云鸚鵡蜀都賦彈言鳥於森木劉逵注言鳥鸚鵡之屬西山經黃山有鳥焉其狀如鴞青羽赤喙人舌能言名曰鸚䳇郭注云鸚䳇舌似小兒舌脚指前後各兩扶南徼外出五色者亦有純赤白者大如鴈也吳時外國傳扶南東漲海中有洲出五色鸚鵡曾見其白者大如母雞漢書武帝本紀南越獻能言鳥顏注即鸚䳇也今隴西及南海並有之萬震南州異物志云有三種一種白一種青一種五色交州以南諸國盡有之白及五色者其性尤慧解蓋謂此也孫暢異物志鸚鵡其毛色或蒼綠或紫赤喙曲如鴞而目深行如鴟雀而能效人言故見殊貴南方異物志鸚鵡有三種一種青大如鳥口一種白大如鴟鴞一種五色大於青者交州巴南盡有之凡鳥四指三向前一向後此鳥兩指向後異於凡鳥行則以口啄地然後足從之酉陽雜俎衆鳥趾前三後一惟鸚鵡四指齊分凡鳥下瞼眨上獨此鳥兩瞼俱動如人目郭璞山海經圖贊鸚鵡慧鳥棲林啄蘂四指中分行則以觜自貽伊籠見幽坐伎文選鸚鵡賦惟西域之靈鳥又云命虞人於隴坻李善云謂隴西出此鳥也又鸚鵡賦蘂隴坻之高松五臣云隴坻出鸚鵡虛誕鸚鵡賦有遐方之奇鳥產瓜州之舊壤揮綠翰以運影啟丹觜以振響傅元鸚鵡賦奇毛曜體綠采含英發言必應若響追聲傅咸鸚鵡賦披丹衿以授音亦尋響而應聲日幾發而輕和密若景而隨形言無往而不從似探幽而測冥謝莊賦齊因音於中華達方聲於遐表王微賦同朱喙之清音變綠衣於素彩曹毗賦其形則丹喙含映緗葩煥翼森森修尾蔚蔚紅臆金采負要於雙峰朱藻爛暉於首側翠梁昭明太子賦有能言之奇鳥每如來而發聲作青質而翠映或體白而青明喙前鈎而趨步翼高舞而翩翩足若丹而二布日如金而雙圓漢武內傳鸚鵡食麻劉艾漢帝傳興平元年益州變交獻鸚鵡詔曰往者益州獻鸚鵡三枚日夜食三升麻子今穀價騰貴此鳥無益有損可付安西將軍楊定國令歸本土晉安帝義熙十四年林邑獻白鸚鵡宋元嘉二十一年湘州獻赤鸚鵡詔羣臣賦之元和志嶲州貢鸚鵡鳥

鵡鸚䳇也從鳥母聲　文甫切

鸚䳇也者江表傳孫權大會有白頭鳥集殿前諸葛恪呼爲白頭翁張昭曰試使恪復索白頭母恪曰鳥名鸚䳇未必有對

鷮走鳴長尾雉也乘輿以爲防釳著馬頭上從鳥喬聲　巨嬌切

走鳴長尾雉也者詩正義引作長尾雉走鳴詩車舝有集維鷮傳云鷮雉也中山經女几之山其鳥多白鷮注云鷮似雉而長尾走且鳴抱朴子雉有擅澤之鷮薛綜注西京賦雉之健者爲鷮尾長六尺謝靈運山居賦時鷮山梁自注云鷮長尾雉也論語云山梁雌雉時哉時哉詩二矛重鷮箋謂以鷮尾著矛上乘輿云者詩正義引爲上有尾字本書釳乘輿馬頭上防釳插以翟尾鐵翮象角所以防網羅釳去之徐廣車服注天子金根車馬頭上插以翟尾文選射雉賦尾飾鑣而在服李善引董巴輿服志馬並以黃金爲乂髦插以翟尾先多用雉尾駿與宋君祿淳同看漢人石刻畫駕車之馬頭上有雉尾宋昔爲問余曰即防釳也

鷕雉鳴也從鳥唯聲詩曰有鷕雉鳴　以沼切

雊雉鳴也者禽經雉鳴鷕鷕文選射雉賦雉鷕鷕而朝雊五臣云鷕鷕雉聲　詩曰有鷕雉鳴者邶風匏有苦葉文傳云鷕雌雉聲也釋文鷕以小反沈耀皎反雌雉聲或一音戶了反說文以水反字林于水反戴侃曰按詩有瀰濟盈有鷕雉鳴濟盈不濡軌雉鳴求其牡上二句瀰與鷕協下二句盈與鳴協陸氏讀以沼切非顧炎武曰按說文鷕從鳥唯聲正當如僞予曰唯之唯後以舊音以水反詭爲以小而徐鉉以唐韻切音改爲以沼失之遠矣

鸓 鼠形飛走且乳之鳥也從鳥畾聲　力軌切

鼠形飛走且乳之鳥也者廣雅鸓飛生鳥名飛且乳一曰鼯鼠毛紫赤色似蝙蝠而長廣韻鸓鸓也顏注急就篇飛鼯一名飛蠝又曰鼯鼠亦曰夷由卽今俗呼飛生者也釋鳥鼯鼠夷由郭云狀如小狐似蝙蝠肉翅翅尾項毛紫赤色背上蒼艾色腹下黃喙頷雜白腳短爪長尾三尺許飛且乳亦謂之飛生聲如人呼食火烟能從高下不能從下上高史記司馬相如傳蜼玃飛鸓集解引漢書音義曰飛鸓飛鼠也其狀如兔而鼠首以其頾飛也索隱引郭璞云蠝鼯鼠也毛紫赤色飛且生一名飛生南越志高要縣有飛鸓肉翼如蝙蝠飛頭鼠目一曰鼯鼠且飛且

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

產子便隨母而飛其鳴如人叫嘗食火煙至聚落則爲災也陶隱居曰飛鼠狀如蝙蝠大如鴟鴞毛紫色暗夜行飛劉逵注吳都賦鼯大如猿肉翼若蝙蝠其飛善從高集下食火烟聲如人號一名飛生飛而生子故也東吳諸郡皆有之唐書南蠻傳獠子善用竹弓入林射飛鼠無不中又吐蕃傳天鼠之皮可爲裘又地理志台州土貢飛生鳥爾雅翼鼯與伏翼皆鼠類而爾雅在釋鳥中以其有肉翼也王起曰飛鼠斷猿以小制大趙宧光曰鸓稱飛生言飛且生能已雜產

鼺 籒文鸓

鶾 雉肥鶾音者也從鳥倝聲魯郊以丹雞祝曰以斯鶾音赤羽去魯侯之咎　侯幹切

釋鳥鶾雉鶾雉郭注以爲一物復謂鶾卽鶾也鶾乃本書雉下所稱卓雉雉肥鶾音者也者六書故引作翰音馥謂當爲翰山海經大鶾音如晨鵠晨鵠卽翰也一名晨鳧廣志晨鵠肥而耐寒易中孚翰音登于天虞云巽爲雞巽爲音禮薦牲雞稱翰音也曲禮雞曰翰音注云翰長也漢書敘傳博之翰音顏注翰音高飛而且鳴張協七命封熊之蹯翰音之趾自帖異味翰音之跖　鶾郭云云者翰亦當爲翰本書翰長雞赤羽也風俗通曜　按春秋左氏傳周大夫賓孟適郊見雄雞自斷其尾歸以告景王曰憚其爲犧也山海經曰祠鬼神皆以雄雞魯郊祭祀常以丹雞祝曰以其翰音赤羽去魯侯之咎

鴳 雇也從鳥安聲　烏諫切

雇也者本書雇下云老雇鴳也鴳當爲鷃釋鳥鵪鴳老扈鴳惟樊斷老下屬舍人李孫郭皆斷老上屬賈逵注左傳九扈云老扈鴳鴳趣民收麥不得晏起者也服虔亦云鴳鴳以音爲名也是賈服以老下屬又重鴳字急就篇鳩鴿鶉鴳中網死顏注鴳謂鴳雀也一名扈今俗呼爲鴳爛堆一切經音義十一鴳雀也一名鳸一名鵪鴳纂文云關中謂鴳爛堆是也昭十七年左傳青鳥氏司啟者也杜云青鳥鶬鴳也以立春鳴立夏止晉語平公射鴳不死韋云鴳扈小鳥也宋均注春秋考異郵云鴳柔良之鳥春秋運斗樞機星散爲鴳高注呂氏春秋鴳一名冠雀莊子逍遙遊

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

篇斥鴳笑之釋文鴳字亦作鷃司馬云鴳鴳雀也禽經雉上有丈鴳上有赤覆案赤與尺聲相近許注淮南云鴳雀飛不過一尺新序鳳鳥上擊於九千里絕浮雲負蒼天翱翔乎窈冥之上夫糞田之鴳豈能與之斷天地之高哉廣志鴳常晨鳴如雞道路賈車以爲行節

鴆 毒鳥也從鳥冘聲一名運日　直禁切

毒鳥也者玉篇鴆毒鳥食蛇其羽畫酒飲之卽死一切經音義十六鴆大如雕紫綠色長頸赤喙食蛇者以羽畫酒飲之殺人也本草鴆鳥毛有大毒入五臟爛殺人其喙主殺蝮蛇毒一名𩿧日生南海陶云此乃是兩種鴆鳥狀如孔雀五色雜斑高大黑頸赤喙出交廣深山中𩿧日狀如黑傖雞兩步禁大林樹令反覆蛇吞之作聲似云同力故又名爲同力鳥並啖蛇人誤食其肉立卽死昔時皆用鴆毛毒酒殺人頃來不復爾唐本注云按玉篇引郭璞云鴆鳥大如鵰長頸赤喙食蛇又說文爾雅淮南子言一名運日𩿧運同也聞交廣人並云𩿧日一名鴆一名同力𩿧日鳥外更無如孔雀者陶云如孔雀者交廣人誑也陽廉夫鐵厓集鴆出蘄州黃梅山中狀類訓狐聲如腰鼓巢於大

木之顛巢下數十步皆草不生也七修類稿鴆毒鳥也鵶形大如鴞毛紫綠色頭長七八寸雄名運日雌名陰諧范成大曰閩邕州朝天鋪及山深處有之亦曰如鴟大黑身赤目音如羯鼓惟食毒蛇林橡實遇蛇則鳴聲邦邦然蛇入石穴則於穴外禹步作法有頃石碎啄蛇食中有鴆草木不生秋冬之閒脫羽人以銀爪拾取箸銀瓶中否則手爛墮以之漉酒飲人即死也後漢書安思閻皇后紀遂鴆殺李氏注云鴆毒鳥也食蝮以其羽畫酒中飲之立死尸子駙馬共為補使於巳見擔鴆問是何以曰所以鴆人也於是出金買之盡注於江晉書穆帝紀王饒獻鴆鳥帝怒鞭之三百焚其鳥於四達之衢晉諸公贊鴆鳥食蝮以羽翮櫟酒水中飲之則殺人舊之制鴆不得渡江有重法石崇為南中郎得鴆以與王愷養之大如鵝喙長尺餘純食蛇虵司隸傅祗於愷家得此鳥奏之宣示百官燒於都街白帖有鴆處必有犀馥案居易錄鴆羽探酒犀角立解故鴆穴多犀通作酖莊三十二年左傳使鍼季酖之杜云酖鳥名其羽有毒以畫酒飲之則死公羊傳季子和藥而飲之何云藥者酖毒也閔元年左傳晏安酖毒不可懷也僖十年穀梁傳麗姬以酖為酒三十年左傳晉侯使醫衍酖衛侯甯俞貨醫使薄其酖不死史記呂后本紀使人持酖飲之一名運日者徐鍇本作運曰諸書竝作日字廣雅鴆鳥其雄謂之運日其雌謂之陰諧中山經女几之山多鴆注云鴆大如雕紫綠色長頸赤喙食蝮蛇頭雄名運日雌名陰諧也晉語乃置鴆於酒韋云鴆運日也魯語使醫鴆之韋云鴆鳥名也一名運日其羽有毒漬之酒而飲之立死離騷吾令鴆為媒兮注云鴆運日也毒可殺人淮南繆稱訓暉日知晏陰諧知雨高注暉日鴆鳥也晏無雲也天將晏靜暉日先鳴陰諧暉日雌也天將陰雨則鳴服注左傳鴆鳥一名運日鳥吳氏本草運日一名羽鴆吳都賦黑鴆零五臣云鴆鳥一名運日黑色長頸赤喙食蝮蛇體有毒古人謂之鴆毒江東諸大山中皆有之抱朴子登涉篇運日及蠳龜皆啖蛇故南人入山皆帶蠳龜之尾運日之喙以辟蛇劉氏新論類感篇天將風也纖塵不動而鴋日鳴又殊好篇鴋日嗜蛇袁孝政注云鳥似雞高三尺亦曰鴋雞集韻交廣人謂鴆曰鴋

㲉 鳥子生哺者從鳥㱿聲 口豆切

廣雅㲉鳥子生而須哺曰㲉自食曰雛 一切經音義十㲉卵外堅也尚在卵中謂之㲉出卵以後名曰㲉 華嚴經音

義㲉字經本有從㱿下卵者亢不足字尋玆外謬起自無識之人今依制字附誤並蒙可 方言爵子及雞雛皆謂之㲉 廣雅㲉雛也 文子上德篇㲉卵不探 淮南氾論訓羽者為雛㲉毛者為駒犢 說苑景公探爵㲉㲉弱故反之 西京雜記其中致江陽海鶴孕雛產㲉 陳琳檄吳文譬猶㲉卵始生翰毛 晉中興書樹上有鵲巢王澄脫衣著犢鼻上樹探鵲㲉而弄之 總照詩鵲乳四㲉

鳥子生哺者者晉書音義引字林同釋鳥生哺㲉郭云鳥子須母食之釋文鳥子須哺而食者燕雀之屬也莊子天地篇夫聖人鶉居而㲉食釋文引爾雅主哺㲉主字誤也魯語鳥翼㲉卵韋云生哺曰㲉列子湯問篇視來丹猶雛㲉也注云生而須哺曰㲉自食曰雛史記趙世家探爵㲉而食之集解綦毋邃曰㲉爵子也索隱云生受哺者謂之㲉漢書五行志有三㲉燒死顏注鳥子新生而哺者曰㲉東方朔傳聲謷謷者鳥哺㲉也韋昭曰凡鳥哺子而活者為㲉生而自啄曰雛通作穀宣四年左傳邧夫人生子文使棄諸夢中虎乳之楚人謂乳穀謂虎於菟故命之鬬穀於菟釋文穀如口反

鳴 鳥聲也從鳥從口 武兵切

鳥聲也者玉篇鳴聲相命也詩鳳皇鳴矣又鶴鳴于九皋又有鳴倉庚月令仲春倉庚鳴馬融長笛賦山雞晨羣野雉朝雊求偶鳴子悲號長嘯

鶱 飛皃從鳥寒省聲 虛言切

飛皃者廣雅鶱飛也張衡西京賦鳳鶱翥于甍標沈約水鳥賦將騫復斂翮 容齋五筆騰騫字今皆從馬案騫為馬腹縶無騫舉意當從鳥作鶱

鳻 鳥聚皃一曰飛皃從鳥分聲 府文切

鳥聚皃者宋景文筆記引同

文百十六 重十九

烏 孝鳥也象形孔子曰烏盱呼也取其助气故以為烏

呼凡烏之屬皆從烏　哀都切

小爾雅純黑而反哺者謂之烏小而腹下白不反哺者謂之雅烏白項而羣飛者謂之燕烏白脰烏也雅烏鵶也　馥案水經濟水注引作純黑反哺謂之慈烏廣雅慈烏烏也　春秋運斗樞搖光星散爲烏　禽經烏向哺背栖　詩北風莫黑非烏傳云烏黑　莊子天運篇烏不日黔而黑　夏小正十月黑烏浴傳云黑烏者何也烏也浴也者飛乍高而乍下也

孝烏也者古今注烏一名孝烏禽經慈烏一名孝烏比他烏微小長則反哺其母大若烏否瑞應圖烏太陽之精也亦至孝之應尚書緯火者陽也烏有孝名武王卒大業故烏瑞琫春秋元命苞火流爲烏烏孝烏陽精天之意烏在日中從天以昭孝也春秋運斗樞飛翔羽翮爲陽陽仁故烏反哺論衡指瑞篇烏孝烏鄭注古文太誓引書說烏有孝名譙周法訓烏有反哺況人而無孝心者乎成公綬烏賦序云夫烏之爲瑞久矣以其反哺識養故爲吉烏賦云嗟斯烏之克孝兮心識養而知慕雛既壯而能飛兮乃衔倉而反哺抱朴子日中三足烏陽之精三足烏何三足陽奇數也以是有虞至孝三足集其庭曾參鋤瓜三足萃其冠北齊蕭放居喪廬前有二慈烏各集一樹爲巢日午以

說文解字義證　卷十

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

前馴庭飲啄自午以後不下樹每到臨時舒翼悲鳴有似助哀家人以爲孝感也　象形者本書焉下云烏者日中之禽故象形　孔子曰烏盱呼也者初學記引作嗚呼也復謂盱常爲盱詩生民實覃實訏箋云盱謂張口嗚呼訏即呼也論衡道虛篇黃帝既上天百姓乃抱其弓呼號故後世名其弓曰烏號　取其助气故以爲烏呼者本書亏於也象气之舒小爾雅廣訓烏呼吁嗟呼嗟烏呼也有所漢美有所傷痛隨事有義也釋詁爰粵于那都錄於也郭注錄辭於乎皆語之韻絕書堯典衆曰於鄭注於者烏習又驩兜曰都傳云都嘆美之辭正義於即烏字歎之辭也梟陶曰都史記作烏呂刑王曰吁墨子尚賢篇引作於五子之歌嗚呼曷歸予懷之悲無逸周公曰嗚呼鄭注嗚呼者將戒成王欲求以深感動之詩於乎前王不忘於乎小子其罔降於者於皇武王於皇時周於皇來牟於鑠王師於赫湯孫於穆清廟於穆不已於昭于天於萬斯年是也論語子曰嗚呼曾謂泰山不如林放乎疏云孔子歎其失禮故曰嗚呼襄三十年左傳烏乎必有此夫穆天子傳於鵲與處注云於讀曰烏尚書大傳清廟升歌者歌先人之功烈德澤也其歌之呼也曰於穆清廟於者歎之也史記李斯傳歌呼嗚嗚漢書武帝紀嗚虖何施而臻此與後撰書袁安傳噫嗚流涕

古文烏象形

象古文烏省

䧿也象形　七雀切

篆文舄古鵲字　馥謂通行鵲字故以舄爲古

䧿也者當爲韓增韻舄鵲廣雅鵲鵲也詩維鵲有巢箋云鵲之作巢冬至架之至春乃成淮南繆稱訓鵲巢知風之所起高往歲多風則鵲作巢卑易通卦驗鵲者陽鳥先物而動先事而應見於未風之象今失節不巢癸氣不通故言春不東風也周書時訓解小寒之日又五日鵲始巢䧿不始巢國不寧東方朔別傳鵲尾殤風則傾背風則蹷必當順風而立　象形者本書焉下云舄者知太歲之所在故象形

篆文舄从隹昔

說文解字義證　卷十

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

從昔者昔聲也淮南原道訓烏之啞啞鵲之唶唶顏注急就篇鵲者亦因鳴聲以爲名也

焉鳥黃色出於江淮象形凡字朋者羽蟲之長烏者日中之禽舄者知太歲之所在燕者請子之候作巢避戊己所貴者故皆象形焉亦是也　有乾切

焉鳥黃色出於江淮者禽經黃鳳謂之焉周書王會方揚以皇鳥釋鳥皇黃鳥郭注以爲黃離留馥謂詩屢言黃鳥毛鄭並不徵引爾雅足不以皇爲黃離所矣黃即焉與　象形者焉鳥當有表異之處本書無明文　朋者羽蟲之長者大戴禮羽蟲三百六十鳳爲之長　烏者日中之禽者淮南子日中有踆烏高注踆蹲止不行謂三足也古今注日中三足烏之精降而生三足烏何以三足陽數奇也

舄者知太歲之所在者淮南云太陰所建蟄蟲首穴而處鵲巢鄉而爲戶夫蟄蟲鵲巢皆鄉天乙者至和在焉爾博物志鵲巢開口背太歲此非才知任自然也顏注急就篇鵲其爲烏也知來作巢則避太歲埤雅蛇蟠向壬鵲巢面歲燕伏戊己虎奮衝破此亦烏獸之所以靈也　燕者

請子之候者候下當有鳥字本書孔下云乙請子之候鳥也孔下云乙玄鳥也明堂月令玄鳥至之日祠于高禖以請子　作巢避戊己者埤雅戊己其日皆土故燕之往來避社而嗛土不以戊己　七修類稿燕水鳥也不以戊己日取土爲巢書戊己於巢則去皆因土克水故也

文三　重三

說文解字弟四　義證弟十一

曲阜桂馥學

𠦒　箕屬所以推棄之器也象形凡𠦒之屬皆從𠦒官溥說北潘切

箕屬者集韻𠦒唐靜作箈案本書箈大箕　所以推棄之器也者玉篇𠦒箕屬弃糞器顏注急就篇箕可以去糞

畢　田罔也从𠦒象畢形微也或曰由聲卑吉切

莊子胠篋篇大弓弩畢弋機變之知多則鳥亂於上矣　史記天官書畢曰罕車爲邊兵主弋獵　西京雜記廣川王去疾遊獵畢弋無度　鹽鐵論田獵出入畢弋捷健　風俗通馳射狐兔畢雉刺鼠　魏文帝詩巾車出鄴宮校獵東橋津重罝施罟網罘畢飆加雲　字或作罼廣雅罼率也吳都賦長罬掩罕　符子天羅廓矣野人猶有罻羅之勤　家語王言篇田獵罩弋兩罩字皆罼之誤

田罔也者玉篇畢弋也掩兔也釋天濁謂之畢郭云掩兔之畢或呼爲濁因星形以名史記律書濁者觸也言萬物皆網成也詩盧令序齊侯好田獵畢弋箋云畢噣也詩鴛鴦于飛畢之羅之大東有捄天畢傳云畢所以掩兔大戴禮王言篇畢弋田獵之得月令田獵罝罘羅網罼翳鄭注小而柄長謂之畢蔡氏章句掩飛禽曰畢齊語田狩畢弋韋注畢掩雉兔之網也淮南時則訓上田獵罼弋注云畢掩網也小網長柄謂之罼用以掩兔也漢書揚雄傳其條荷垂天之畢顏注畢田網也論衡偶會篇雉鴟去避周后之寒求遺民田之罼　象畢者當云象畢星文選西京賦天羅前驅五臣云羅鳥網　取象畢星思元賦建罔車之慕幕兮李善云罔車畢星也　形微也者本書丝微也或曰由聲者文本從用或以爲從由得聲

糞　棄除也从廾推𠦒棄釆也官溥說似米而非米者矢字方問切

棄除也者本書帚糞也坋帚除也讀若糞廣雅糞除也急就篇屏廁清溷糞土壤詩日月其除傳云除去也正義云

除者棄去之名周禮隸僕掌五寢之埽除糞洒之事大宰祀五帝則掌百官之誓戒與其具脩注云脩埽除糞洒曲禮凡爲長者糞之禮必加帚於箕上少儀汛埽曰埽埽席前曰拚拚席不以鬣執箕膺擖注云持箕將去糞者以舌自鄉中庸春秋脩其祖廟注云脩謂埽糞也昭三年左傳小人糞除先人之敝廬三十一年傳將使歸糞除宗祧以事君楚語潔其糞除管子小匡篇糞除其顛於髮子洒令糞灑改席荀子彊國篇堂上不糞則郊草不瞻曠芸注云堂上猶未糞除則不暇瞻視郊野之草有無也魯連子謂田巴曰堂上不糞者郊草不芸也呂氏春秋任地篇上田棄畝下田棄甽淮南時則訓糞除苛慝東觀漢記第五倫每所至客舍去輒爲糞除主人不復責舍宿直後漢書注云糞除猶埽除也東京賦卻走馬以糞車薛注今言糞車者書馬不用而車不敢故曰糞車也古文苑僮約糞除常潔揚雄答劉歆書如其用則實五稼飽邦民否則爲抵糞棄之於道矣錄異傳如願走於糞上糞上有昨日埽除米薪梁書罽賓國人取鬱金以上佛寺積日香槁乃糞去之謝靈運山居賦自注糞埽必在體或通作畚洞簫賦或拔毀以斧斤又通作豶易大畜豶豕之牙褚氏云猶除也除其牙也字又作掃詩於粲洒埽箋云粲然已洒掃矣似米而非米者矢字者矢當作菌本書菌糞也法華經窮子除糞道德經天下有道卻走馬以糞王弼注卻走馬以治田糞也河上公云糞者糞田也

連筠簃楊氏叢書
靈石楊氏栞

棄　捐也從廾推華棄之從𠫓𠫓逆子也　詰利切

捐也者本書捐弃也漢書竇嬰傳疾自我得之自我捐之無所恨古詩棄捐毋復道管子弟子賊逆出弃之易棄如鄭注流宥之刑襄二十六年左傳初宋芮司徒生女子赤而毛棄諸堤下共姬之妾取以入名之曰棄列女傳棄母姜嫄生子以爲不祥而棄之隘巷因名曰棄魏略槀離國王侍婢生子捐之溷中從𠫓𠫓逆子也者逆當作屰本書云不孝子突出不容於內也或從到古文子古文子作𠫓錢吾大昭曰孝經五刑之屬三千罪莫大於不孝如淳曰焚如死如棄如者謂不孝子也不畜於父母不容於朋友故燒殺棄之周禮掌戮凡殺其親者焚之故鄭氏謂焚如殺其親之刑人之喪不居兆域不序昭穆故燒殺棄之不入於兆也此制字之義也

𢍏　古文棄

棄　籒文棄

文四　重二

冓　交積材也象對交之形凡冓之屬皆從冓　古候切

交積材也者漢書文三王傳聽聞中冓之言應劭曰中冓材構在堂之中也顏注冓謂舍之交積材本也象對交之形者本書冓象二干對構上平也五經文字冓象上下相對形通作構易繫辭男女構精萬物化生詩青蠅構我二人箋云構合也桓十六年左傳宣姜與公子朔構急子漢書黥布傳事已構矣又通作遘王粲七哀詩豺虎方遘患

再　一舉而二也從一冓省　作代切

一舉而二也者本書兩再也玉篇再兩也廣雅再二也書大禹謨朕言不再儒行過言不再僖五年左傳一之謂甚其可再乎又云虞不臘矣在此行也晉不更舉矣楚詞九章恐禍殃之有再

連筠簃楊氏叢書
靈石楊氏栞

爯　并舉也從爪冓省　處陵切

并舉也者本書并從持二干爲并通作偁書牧誓偁爾戈傳云偁舉也商書敢行偁亂史記作舉亂士相見禮問吾子偁賢注云偁舉也檀弓言在不偁徵注云偁舉也宣十六年左傳禹偁善人襄三年傳偁解狐又云解狐得舉八年傳女何故偁兵於蔡二十七年傳偁兵以害我哀二十三年傳其可以偁旌繁乎杜注並云偁舉也周語君子不自偁也晉語君偁所以佐天子匡王國者以命重耳韋注並云偁舉也周書祭公解公偁丕顯之德孔注云偁謂舉行也漢宗俱碑陰中從偁字公舉又通作偁廣雅偁舉也釋言偁舉也釋訓偁偁舉也郭注舉持物

文三

幺　小也象子初生之形凡幺之屬皆從幺　於堯切

小也者象子初生之形者戴侗曰蜀本曰幺糸也重ム爲幺幺象同味也亦象子初成之形以巻正也林罕引說文與蜀本同復案本書𤔔幺子相亂乂治之也同味故相亂尉繚子收其豪傑雄俊并於前幺麼毀瘠者并於後廣韻

幺麼小也通俗文不長曰幺細小曰麼漢書食貨志徑七分重三銖曰幺錢顏注幺小也通作夭王制不殀夭注云少長曰夭月令季冬行春令則胎夭多傷注云夭少長也顧炎武曰爾雅幺幼注曰豕子最後生者俗呼爲幺豚故後人有幺麼之稱說文幺小也象子初生之形幼字從幺亦取此義漢書食貨志王莽作錢貨六品小錢幺錢幼錢中錢壯錢大錢十品貝貨五品大貝壯貝幺貝小貝不盈寸二分者布貨十品大布次布弟布壯布中布差布厚布幼布幺布小布隋書律歷志凡日不全爲餘積以成餘者曰杪度不全爲分積以成分者曰篾其有不成杪曰麼不成篾曰幺班彪王命論幺麼尚不及數子蔡邕短人賦其餘尫幺晉陸機文賦猶弦幺而徽急故雖和而不悲郭璞螢火贊熠熠宵行蟲之微幺幺虛謹蟋蟀賦享神氣之幺幺蕣茲用此字唐書楊炎傳盧杞貌幺陋宋史岳飛傳楊幺本名楊太太年幼楚人謂小爲幺故曰楊幺俗作么非

少也從幺從力 伊謬切

少也者廣雅同御覽字鑑並引作小也釋名幼少也言生日少也釋言幼稚也顏注急就篇幼者少小之次論語少之時又云吾少也賤又少師陽周禮謂之小師月令養幼少檀弓公輸若方小注云方小言年尚幼僖二十七年左傳蔿賈尚幼注云幼少也齊策寡人少高注少小也爾雅釋木小而散楸舍人云小少也漢官儀少府自別爲小藏少者小也故稱少府

文二

微也從二幺凡𢆶之屬皆從𢆶 於虯切

微也者當爲𢼸經典通用微藏伺引蜀本幺隱微意也从重幺者微之至也易繫辭知微知彰詩小雅彼月而微此日而微中庸夫微之顯本書𢆶微杪也或作杪隋書律歷志積以成餘者曰杪又作妙老子故常無欲以觀其妙王弼注妙者微之極也漢三老袁君碑胅以妙身襲裘繼業又作眇大戴禮禮察篇起微於微眇又通作幽釋詁幽微也郭注微謂逃藏也引左傳其徒微之證謂爾雅多假借此借幽字

隱也從山中𢆶𢆶亦聲 於虯切

隱也者本書隱蔽也周書諡法解壅遏不通曰幽史記樂書極幽而不隱儒行幽居而不淫正義云君子雖復隱處常自修整不傾邪也惠棟曰易履幽人貞吉虞云訟時二在坎獄中故稱幽人象曰幽人貞吉中不自亂也虞云雖幽訟獄中終辨得正故不自亂荀卿子曰公侯失禮則幽注云如晉文執衛成公寘諸深室馥案釋言幽深也

微也殆也從𢆶從戍戍兵守也𢆶而兵守者危也 居依切

微也者廣雅同易乾卦可與幾也釋文理初始微名幾繫辭幾者動之微吉之先見者也又云聖人之所以極深而研幾也鄭注幾微也又云顏氏之子其殆庶幾乎虞云幾者神妙也顏子知微故殆庶幾書皋陶謨兢兢業業一日二日萬幾傳云言當戒懼萬事之微詩大雅天之降罔維其幾矣小雅式微式微箋云微乎微者也史記杞世家杞小微論語事父母幾諫苞云幾微也曲禮不顯諫注云謂明言其君之惡不幾微莊七年穀梁傳中之幾也而日夜中著焉爾注云幾微也老子視之不見名曰幾傅奕注幾者幽而無象也殆也者釋詁幾危也郭云幾猶殆也廣雅幾危也書顧命疾大漸惟幾病日臻傳訓幾爲危殆宣十二年左傳利人之幾而安人之亂杜注幾危也荀子堯問篇汝以魯國驕人幾矣注云幾危也

文三

專小謹也從幺省屮財見也屮亦聲凡叀之屬皆從叀 職緣切

專小謹也者當爲專專小謹也詩有敦瓜苦傳云敦猶專專也箋云專專如瓜之繫綴焉本書顓下云頭顓顓謹皃世本顓頊注云顓專也管子形勢解謹於一家則立於一家謹於一鄉則立於一鄉謹於一國則立於一國謹於天下則立於天下是故其所謹者小則其所立亦小其所謹者大則其所立亦大故曰小謹者不大立史記萬石君傳丞相醇謹而已又酈食其傳舉大事不細謹說苑中實頗險外容貌小謹如此者姦臣也 從幺省者幺中加十不下體當如古文作[illegible]不應開口

得謂之省疑從㔾外別有所從而省者其文闕　屮財見
也者財才通本書屮艸木初生也出從屮㞬樂並而上見
也屮亦聲
者當云屮聲

古文叀

幺亦不省

亦古文叀

不其殺从此篆作𢿱殷從殺古文作𢿱斷作
㲋云从叀叀古文叀字文各不同當有一誤

仁也從心從叀　胡桂切

秦嶧山刻石乃
降專惠專即叀

仁也者廣雅同釋詁惠愛也周語愛人能仁慈和能惠詩
北風惠而好我傳云惠愛箋云性仁愛而又好我者民勞
惠此中國箋中則不我惠箋並云惠愛也褰裳子惠思我
傳云惠愛也論語稱子產惠人也襄三十一年左傳孔子

日人謂子產不仁吾不信也文子賁惠重厚使萬物析
析樂其性者仁也賈誼書道術篇心省恤人謂之惠

古文惠從卉

焦山鼎
文作𢚩

疐礙不行也從叀引而止之也叀者如叀馬之鼻從此
與牽同意　陟利切

礙不行也者爾雅釋文引礙下有足字本書痓礙止也背
義並相近廣韻躓頓也列子說符篇足躓株𤰗注云躓躓
也易訟卦有孚窒馬讀爲躓揚子言一躓也郭引頓詩
載疐其尾李巡曰跲卻頓曰疐釋言又云疐仆也郭云頓
躓倒仆廣雅躓疐也詩義疐其尾本書引作躓終風頓言
則嚔傳云嚔跲正義王肅云願以母道往加之則嚔而
不行跲與劫音義同釋文云嚔本又作疐陳啟源日毛詩
本作疐與狼跋篇疐尾之疐同是礙而不行之義漢書陳
遵傳引揚雄酒箴觀瓶之居居井之眉不得左右牽於纆
徽一旦叀礙爲瓽所轠顏注叀縣也言瓶忽縣礙不得下

而爲井瓽所擊則破碎也叀音上絹反或以叀爲疐失之
案顏說非是叀言瓶爲纆徽所制不得自由與礙不行義
合徐鍇祛妄云疐說文云闐也从屮引而止之陽冰云車
前重不前合從車宜上畫平不從屮明矣臣鍇以爲此則
毛詩狼跋其胡載疐其尾字言狼進則躐其胡退則闐其
尾凡專謹者事多闐故從叀引而止之疐之名不主於市
也陽冰妄矣　叀者如叀馬之鼻者譌曾引作如叀馬之
叀木書廄從殷殷從古文叀皆叀制意　從此與牽同意
者當云從冂脫冂字本書牽下云象引牛之縻
也象上亦脫冂字此言疐牽並從冂故同意

文三　重三

幽遠也黑而有赤色者爲玄象幽而入覆之也凡玄
之屬皆從玄　胡涓切

幽遠也者當爲幽也遠也易曰玄黃者天地之雜也天玄
而地黃詩隰桑其葉有幽傳云幽黑色也周禮牧人陰祀
用黝牲鄭司農讀黝爲幽幽黑也守祧其祧則黝堊之鄭
司農云黝讀爲幽幽黑也喪大記既禫黝堊鄭司農云黝

讀爲幽玉藻一命縕韍幽衡再命赤韍幽衡注云幽讀爲
黝黑之黝此幽義也後漢書章帝詔光昭六幽注云謂六
合幽隱之處也詩小雅幽幽南山傳云幽幽深遠也易繫
辭无有遠近幽深正義无問遠之與近及幽邃深遠之處
皆告之也此遠義也　黑而有赤色者爲玄者緇緅之間
色也周書王會篇天玄鼃孔注天玄黑鼃王氏補注書續
之事天謂之玄玄與黑別黑者北方之正色六入爲玄則
有黑有赤赤者陽之正黑者陰之正惟天體備陰陽之正
色惠棟曰天謂之玄玄坤十月其血玄黃天在下也坤
爲黑乾爲赤九十月乾坤合居故云黑而有赤也

古文玄

兹黑也從二玄春秋傳曰何故使吾水兹　子之切

黑也者玉篇兹濁也黑也素問色如草兹者䵃史記倉公
傳察之如䵃青之兹本書鸕从此按䳬鵃色黑故峽中人
呼爲烏鬼周書王會篇義渠以兹白孔注兹白一名駮穆
案山海經駮白身黑尾故謂之兹白字或作滋後漢書皇
后紀恩隆好合遂忘淄蠧　春秋傳曰何故使吾水兹者
哀八年左傳文彼作滋注云滋濁也釋文本又作兹字林

云黑也

文二　重一

推予也象相予之形凡予之屬皆從予余呂切

推予也者玉篇篇海並引作推予前人也本書賜予也與賜予也異從畀畀予也釋詁台朕賚畀卜賜予也賜也顏注急就篇予相授予也周禮冢宰予以馭其幸注云有以賜予之以勸後也論語抑與之與漢石經作意予之與莊二十一年左傳鄭伯之享王也王以后之鞶鑑予之虢公請器王予之爵襄二十八年傳吳句餘予之朱方爵謂爲我予之邑又云齊人歸其至而予之敢趙策此彈丸之地猶不予也史記夏本紀與益予衆庶稻鮮食索隱予謂施予之予此禹言其與益施予衆庶之稻糧司馬相如傳分予文君僮百人錢百萬

伸也從舍從予予亦聲一曰舒緩也傷魚切

伸也者李善注七命引作申小爾雅廣言舒展也書多方洪舒于民傳云大舒情于治民史記律書舍者舒氣也釋天四月爲余李巡本作舒云萬物生枝葉故曰舒也一曰舒緩也者釋言文郭云謂遲緩本書紓緩也徐緩也亏象气之舒亏平語平舒也方言紓緩也注音舒洪範曰豫恒燠若釋文徐音舒正義鄭王本豫作舒鄭云舉遲也王肅云舒惰也漢書五行志視之不明厥咎舒又云朓則侯王其舒大傳作荼鄭注作舒詩常武王舒保作傳云舒徐也考工記弓人寬緩以荼注云荼古文舒釋地三歲曰畬孫炎曰畬田舒緩也又濟東曰徐州李巡曰濟東至海其氣寬舒稟性安徐徐舒也

相詐惑也從反予周書曰無或譸張爲幻胡辦切

相詐惑也者御覽引作相詐幻惑人一切經音義九按幻謂相欺眩以亂人目也太公六韜上賢篇僞方異技巫蠱左道不祥之言幻惑良民王者必止之　從反予者玉篇九經字樣並作從倒予　周書無或譸張爲幻者無逸文彼作民無或胥譸張爲幻傳云幻惑也正義幻即眩也或亂之名漢書稱西域有幻人是也釋訓侜張誑也郭注書曰無或侜張爲幻幻惑欺誑人者

文三

逐也從攴方聲凡放之屬皆從放甫妄切

逐也者書舜典放驩兜于崇山正義放逐春秋宣元年晉放其大夫胥甲父于衛杜云放者受罪黜免宥之以遠楚辭漁父屈原既放

出游也從出從放五牢切

本書出部有敖字云游也

出游也者游當爲斿經典通用游廣雅敖戲也詩柏舟以敖以遊載驅齊子遊敖常武匪紹匪遊傳云不敢紹以敖遊也鹿鳴嘉賓式燕以敖傳云敖遊也曲禮敖不可長釋文敖王肅五高反遨遊也長盧植馬融王肅並直良反敖案鄭注云慢遊之道讀當與王同孟子般樂怠敖注云敖游鶡冠子王鈇篇游敖同品漢書景十三王傳肅閑諸姬舍門無令出敖丙吉傳不得令晨夜去皇孫敖盪顏注並云敖遊戲也後漢書張衡傳越邛州而偷敖注云敖遊也

從放者本書贅下云敖者猶放貝當復取之也廣雅敖像也本書傑放也

光景流也從白從放讀若龠以灼切

光景流也者廣韻作皃通作爚西都賦震震爚爚李善云光明貌也字指曰爚爚電光也後漢書班固傳注震震爚爚奔走貌

文三

物落上下相付也從爪從又凡受之屬皆從受讀若詩摽有梅呼小切

物落上下相付也者五經文字受象物落上下相付持之形九經字樣敘從受受上下相扶持也莊君述祖曰爪采之又承之也故曰上下相付孟子塗有餓莩而不知發趙注餓死者曰莩詩莩有梅零落也案漢書食貨志引孟子作莩增韻云詩摽有梅本作受受變爲莩轉寫訛百凡餓殍莩落字从孚音本皆作受非孚信之孚程君瑤田曰趙

注引詩易摽爲莩丁氏音以爲韓詩也余以爲韓詩所謂莩者卽𠬪字轉寫之誤孟子言人飢腹中空而从如莩秀不實者之𠬪落也讀若詩摽有梅者毛傳摽落也釋詁摽落也襄八年左傳宣子賦摽有梅杜注摽落也宋孟子注引詩作莩此所引詩或後人加之

引也從𠬪從于籀文以爲車轅字　羽元切

中當作亏反亏也亏者引氣也

引也者集韻謂引詞也本書奴下云爰引也援下云引也援下云人君上除陛以相引　籀文以爲車轅字者僖十五年左傳晉於是乎作爰田外傳作轅賈逵曰轅車也漢書地理志秦孝公用商君制轅田

治也幺子相亂𠬪治之也讀若亂同一曰理也　郎段切

治也者本書亂治也乙治之也宣四年左傳伐而不治亂也案亂當爲𤔔　幺子相亂者當爲相𤔔本書𤔔煩也蜀本重幺爲幺象曰昧也𤔔謂幺子曰昧故相𤔔一曰理也者本書辭下云𤔔理也𤔔下云𤔔理也工曰𤔔也又寸分理之論衡案書篇讖書云董仲舒亂我書或以爲亂者理也理孔子之書也　從日意未言挍謂日所以治之

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

古文𤔔

玉篇作𤔔

相付也從𠬪舟省聲　殖酉切

漢銅印作𤔔有樹書從舟省也案當作冂若從冂則與凡復之几無別矣漢衡方碑全諸碑並作受隸變冂爲冖　相付也者集韻引下有一曰承也四字　舟省聲者戴侗曰鐘鼎之文皆从舟

撮也從𠬪從乙　力輟切

撮也者𤔗俗作撮廣韻撮手把晉子括切今聲轉如𤔗　從乙者本書亂從乙乙治之也把撮亦治意

引也從𠬪厂　側莖切

玉篇有古文作[illegible]

引也者一切經音義二十四引作彼此競引物也　從厂者本書厂抴也象抴引之形也

所依據也從𠬪工讀與隱同　於謹切

所依據也者一切經音義九引作有所據也詩不可以據傳云據依也　讀與隱同者大戴禮文王官人篇征利而依隱於物盧辯注隱據也檀弓既窆而封廣輪揜坎其高可隱也注云隱據也封可手據孟子不應隱几而臥趙注孟子不應答因隱倚其几而臥也莊子應帝王篇其臥徐徐司馬注徐徐安隱貌馥案俗作穩世說行人安穩

五指持也從𠬪一聲讀若律　呂戌切

五指持也者李燾本徐鍇韻譜集韻類篇六書故並作五指捋也本書捋取易也采捋取也廣韻寽持取今寽不足馥謂持取亦當作捋取

進取也從𠬪古聲　古覽切

進取也者書盤庚敢恭生生正義美其人能果敢奉用進進於善者言其人好善不倦也士虞禮敢用絜牲剛鬣注云敢冒昧之辭燕禮臣敢辭注云敢者怖懼用勢決之辭疏云不避恐難用勢往決之　古聲者古當爲占本書嚴古文作𠭹占上下反書猶𢼸中亏亦反書

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

籀文敢

本書譀闞𢼸嚴並从此籀文

古文敢

古當爲占

文九　重三

殘穿也從又從歺几奴之屬皆從奴讀若殘　昨干切

殘穿也者六書故引作穿殘也本書𣦼下云歺殘地阬坎意也　從歺者徐鍇本作歺亦聲當爲歺聲

溝也從奴谷讀若郝　呼各切

溝也者釋詁壑虛也郭云壑谿壑也史記司馬相如傳臨坻注壑止義壑墟也墟當爲虛詩韓奕實墉實壑釋文壑城池也郊特牲水歸其壑注云壑猶坑也後漢書馬融傳注引蒼頡篇阬壑也襄三十年左傳吾公在壑谷列子湯問篇渤海之東有大壑焉實維無底之谷莊子天地篇夫大壑之爲物也注焉而不滿酌焉而不竭張衡南都賦谿壑錯繆而盤紆　從谷者當爲谷聲

叡或從土

叡叡深堅意也從𣦼從貝貝堅寶也讀若概 古代切

叡叡深堅意也者本書枷用木無叡字小字本集韻類篇六書故並無玉篇廣韻並云深堅意　貝堅寶也者徐鍇本類篇並作堅實

阬也從𣦼從井井亦聲 疾正切

阬也者本書阱陷也玉篇叡阬叡也穿地捕獸也亦作穽史記秦始皇本紀秦王之邯鄲諸嘗與王生趙時母家有仇怨皆阬之東方朔七諫夙日將至兮與麋鹿同阬　井亦聲者當爲井聲

深明也通也從𣦼從目從谷省 以芮切

深明也者詩凱風母氏聖善傳云聖叡也箋云叡作聖楚語謂之叡聖武公韋云叡明也　通也者徐鍇本無此文一切經音義二有之洪範思曰睿王肅注睿通也思慮苦其不深故必深思使通於微也馬注睿通也鄭注睿通於政事　從𣦼從目從谷省者一切經音義二十三叡字从叡取睿通義谷取響應不窮目取明識意

古文叡

籒文叡從土

從土者當爲從王本書睿籒文作叡玉篇廣韻並作壡本書脫去王旁此壡即壑之重出字玉篇廣韻叡下無壡因重出不收也

文五　重三

大息也苦怪切

見玉篇棄本書欳歎並從欳

遺文一

𣦵骨之殘也從半冎凡歺之屬皆從歺讀若櫱岸之櫱 五割切

𣦵骨之殘也者𣦵解之殘骨也　從半冎者上當爲厂不應作卜　讀若櫱岸之櫱者六書故引作岸

古文歺

病也從歺委聲 於爲切

病也者廣雅同本書㱟殘也通作萎檀弓哲人其萎乎注云萎病也

瞀也從歺昏聲 呼昆切

瞀也者瞀當爲矜字之譌也莊子達生篇以瓦注者巧以鉤注者憚以黃金注者殙其巧一也而有所矜則重外也凡外重者內拙釋文殙本亦作惛說文殙矜也漢書劉向傳臣甚惛焉顏注惛古悶字憂病也馥案惛俗字當作殙言甚矜悶之也　瞀者本書瞀皆改從氏此未經改者

胎敗也從歺賣聲 徒谷切

胎敗也者字林同廣韻殰殤胎月令乃多女災注云含任之類敗也樂記胎生者不殰注云內敗曰殰釋文云謂懷任不成也漢書匈奴傳匈奴孕重墮殰罷極苦之顏注殰敗也或作贕管子五行篇毛胎者不贕注云贕謂胎敗潰也又作𩓋淮南原道訓獸胎不𩓋高云胎不成獸曰𩓋

終也從歺勿聲 莫勃切

終也者廣雅同僖二十二年左傳叔詹曰楚王其不歾乎爲禮而卒於無別將何以歾杜注不歾言不以壽終也太元覈次七誡其節執其術共所歾注云歾盡也節於道歾身而已

殁 歾或從𠬛
通作沒小爾雅廣言沒終也詩曷其沒矣傳云沒盡也論語沒齒無怨言

殌 大夫死曰殌從歺卒聲 子聿切
隸續張景題字少子並早殌 唐李文墓誌作此殌字又云錯引白虎通殌終也 通作卒釋詁卒死也又云終也又盡也釋文云字或作殌詩音我不卒傳云卒終也春秋隱元年公子益師卒通典引石渠禮議孝子諱死曰卒

大夫死曰殌者釋名大夫曰卒言卒竟也春秋隱三年夏四月辛卯尹氏卒公羊云尹氏者何天子之大夫也大夫曰卒注云卒猶終也穀梁集解天子曰崩諸侯曰薨大夫曰卒周之制也曲禮大夫曰卒注云卒終也春秋說題辭大夫曰卒精耀終也卒之爲言絕於邦也越絕書吳內傳天子稱崩諸侯稱薨大夫稱卒士稱不祿白虎通崩薨篇大夫曰卒卒之爲言終於國也大戴禮四代篇天子死曰崩諸侯曰薨大夫曰不祿庶人曰死穀案大夫以下越上而及庶人當有脫誤

殊 死也從歺朱聲漢令曰蠻夷長有罪當殊之 市朱切
死也者莊子在宥篇釋文引同又引字林亦同昭二十三年左傳釋文引有一曰斷也四字廣雅殊斷也玉篇殊絕也死也本書殳以杸殊人也鄭注周易如殺人之刑後漢書馬融傳或夷由未殊注云未殊謂未死莊子在宥篇今世殊死者相枕也淮南覽冥訓王孫綽欲倚偏枯之藥以生殊死之人可謂失倫矣漢舊儀踐祚改元立皇后太子赦天下每赦自殊死以下後漢明帝紀永平十八年詔命天下亡命自殊死以下贖死罪縑三十匹梁統傳乃上疏曰臣竊見元哀二帝輕殊死之刑注引東觀記曰元帝初元五年輕殊死刑三十四事哀帝建平元年輕殊死刑八十一事魏志文帝紀注天下自殊死以下諸不當得赦皆赦除之前秦錄苻堅大赦殊死已下匡謬正俗或問曰每見赦書或云殊死以下或云死罪以下爲有異否何謂殊死董勛答曰殊異也死有異死者大逆族誅梟首斬腰易有焚如之刑也漢高帝初興之際赦死罪以下是爲異死者不救也世祖始赴赦殊死以下是謂異死者皆赦也拔稱殊死絕死謂斬刑也春秋傳曰斷其木而不殊班書韓延壽傳云門下掾自剄人救不殊殊者訓絕而死有斬絞故或云殊死或云死但云死者絞縊刑也殊死者身首分離死內之重也非取殊異爲名又漢高帝五年赦天下殊死以下何言不赦乎漢令云蠻夷有罪當殊之而應劭釋云殊之者死也義與誅同此說亦未盡史記蘇秦傳使人刺蘇秦不死殊而走集解風俗通義稱漢令蠻夷戎狄有罪當殊殊者死也與誅同指而此云不死殊而走者蘇秦時雖不即死然是死創故云殊顧炎武曰史記殊而走說文繫傳曰斷絕分析曰殊謂斷支體而未及死淮南王傳大子即自剄不殊漢書宣帝紀祭而不殊師古曰殊絕也韓延壽門下掾自剄人救不殊師古曰殊絕也以人救之故身首不相絕後漢光武紀身非犯殊死一切勿案注云殊死謂斬刑殊絕也琴賦或相離而不殊李善云左氏傳曰武城人斷其後之木而不殊漢書音義曰殊猶絕也鄭注士喪禮四解之殊肩髀而已郭注莊子庖丁解牛云節解窾空就導令殊 漢令曰蠻夷長有罪當殊之者莊子釋文史記集解匡謬正俗集韻類篇並同惟徐鍇本殊之下有市字黃石公三略施於竹帛名曰令漢書蕭望之傳金布令甲注云金布者令篇名也令甲者其篇甲乙之次魏志陳羣傳漢律所殺殊死之罪增韻漢律殊死謂斬刑

殟 胎敗也從歺昷聲 烏沒切
胎敗也者謨沿墳字訓一切經音義七引作暴無知也聲類殟欲死也廣韻殟心悶

殤 不成人也人年十九至十六死爲長殤十五至十二死爲中殤十一至八歲死爲下殤從歺傷省聲 式陽切
洪範六極一曰凶短折鄭注凶短折皆是夭枉之名未亂曰凶未冠曰短未婚曰折 哀十一年左傳公爲與其嬖僮汪錡乘皆死皆殯孔子曰能執干戈以衛社稷可無殤也 列子黃帝篇不知樂生不知惡死故無夭殤 文章流別論哀辭者誄之流也率以施於童殤夭折不以壽終者

不成人也者周書謚法解短折不成曰殤穆天子傳於是殤祀而哭注云殤未成喪呂氏春秋察今篇今爲殤子矣注云未成人夭折曰殤子也 人年十九云者釋名未成人二十而死曰殤殤傷也可哀傷也儀禮喪服傳喪成人者其文縟喪未成人者其文不縟故殤之經不樛垂蓋未成人也年十九至十六爲長殤十五至十二爲中殤十一至

八歲爲下殤不滿八歲以下皆爲無服之殤呂氏春秋爲欲篇其祝爲彭祖也與爲殤子同注云九歲以下爲下殤七歲以下爲無服殤鹽鐵論未通篇十九年以下爲殤未成人也通典引謝慈曰女子未許嫁十九猶爲殤傷省聲者傷當爲殤本書傷鶴竝從殤省聲今矢部作煬者寫謬

殂　往死也從歺且聲虞書曰放勛乃殂落　昨胡切

往死也者本書殂且往也馥謂當爲殂往也　虞書曰放勛乃殂落者舜典文徐鍇本李燾本竝作勛乃殂繫傳云勛堯也釋詁殂落死也郭云古者死亡尊卑同稱百故尚書堯曰殂落舜曰陟方乃死通作徂釋名徂落徂祚也福祚殞落也徂亦往也言往去落也

𣦸　古文殂從歺從作

從歺者誤也㐄古文死字玉篇歺辭也辭辭㱾徙死兒故從死　從作者亦誤也當從乍本書乍亾也

殛　殊也從歺亟聲虞書曰殛鯀于羽山　己力切

殊也者釋言文彼作誅書湯誓天命殛之傳云天命誅之僖二十八年左傳明神殛之成十二年傳襄十一年傳文同注竝云殛誅也越語乃可以致天地之殛韋云殛誅也通作極詩菀柳後予極焉箋云極誅也　虞書曰殛鯀于羽山者舜典文馬云殛誅也周語堯用殛之於羽山韋云殛誅也馥案凡訓誅者皆當爲殊自殊爲殊異字遂以誅代之洪範鯀則殛死昭七年左傳昔堯殛鯀于羽山其神化爲黃熊以入于羽淵此皆明言其死非誅討之謂也呂氏春秋行論篇於是殛之于羽山副之以吳刀此又直言以刀殊斷矣

殪　死也從歺壹聲　於計切

死也者釋詁文詩吉日殪此大兕傳訓死晉語殪以爲大甲韋云一發而死曰殪隱九年左傳衷戎師前後擊之盡殪襄二十五年傳我獲射之必殪昭二十六年傳督子射其馬斬鞅殪杜注竝云殪死也晉語擊人盡殪韋云殪死也楚詞九歌左驂殪兮右刃傷注云殪死也呂氏春秋決勝篇搏攫則殪注云殪死也後漢書張衡傳暨今殪而尸亾兮注云殪死也詩皇矣其菑其翳傳云木立死曰菑自斃爲翳釋文翳韓詩作殪云因也因高填下也馥案釋名殪翳也就隱翳也

𣨛　古文殪從死

本書死古文作㐄伊享古文竝從死作㐄其上皆作丷不作丫玉篇凡古文死亦作丷

㱝　死宋䔿也從歺莫聲　莫各切

死宋䔿也者　廣韻㱝死也

殯　死在棺將遷葬柩賓遇之從歺從賓賓亦聲夏后殯於阼階殷人殯於兩楹之閒周人殯於賓階　必刃切

死在棺將遷葬柩賓遇之者死當爲屍曲禮在牀曰尸在棺曰柩故曰屍在棺僖三十二年左傳冬晉文公卒將殯于曲沃注云殯窆棺也案文公以三十三年四月葬杜以此殯爲窆棺未詳其義論語於我殯皇氏曰殯謂停喪於寢以待葬也僖九年穀梁傳注欑木如椁塗之曰殯疏云檀弓云天子之殯也菆塗龍輴以椁鄭元云菆木周龍輴如椁而塗之也馥案釋名於西壁下塗之曰殯殯賓也賓客遇之言稍遠也塗曰欑欑木於上而塗之也通鑑注菆塗曰殯將遷葬以賓遇之也　夏后云云者檀弓夏后氏殯於東階之上則猶在阼也殷人殯於兩楹之閒則與賓主夾之也周人殯於西階之上則猶賓之也

殔　瘞也從歺隶聲　羊至切

瘞也者小爾雅廣名埋柩謂之肂肂坎謂之池呂氏春秋先識篇威公薨肂九月不得葬高注下棺置地中謂之肂顏延年元皇后哀策文戒涼在肂杪秋即穸字或作肂玉篇肂埋棺坎下也釋名假葬於道側曰肂肂翳也士喪禮掘肂見衽注云肂埋棺之坎也又云奉尸斂于棺注云棺在肂中斂尸焉所謂殯也檀弓曰殯于客位又云北面視肂又云祝取銘置於肂注云爲銘設柎樹之肂東

殣　道中死人人所覆也從歺堇聲詩曰行有死人尚或殣之　渠吝切

道中死人人所覆也者文選王命論夫餓殍流隸注引荀悅曰道瘞謂之殣周禮蜡氏若有死於道路者則令埋而置楬焉昭三年左傳道殣相望釋文道中死人所覆也韋注楚語云道冢曰殣大戴禮千乘篇道無殣者荀子禮論篇刑餘罪人之喪不得晝行以昏殣注云殣道路死人也今昏殣如掩道路之死人也說苑齊景公出而見殣謂晏子曰此何為死魏書高祖紀路見壞冢露棺駐輦殣之詩曰行有死人尚或殣之者小雅小弁文彼作墐傳云墐路冢也

殠　腐气也從歺臭聲　尺救切

腐气也者玉篇殠物傷氣也字或作臭論語何晏本臭惡不食家語六本篇如入鮑魚之肆久而不聞其臭東京賦鮑肆不知其臭易林鮑臭蕙論衡譴告篇屈原疾楚之臭汙故稱香潔之辭帝王世紀禹葬會稽下不及泉上不臭博物志溺水服之少臭沈約注阮籍詠懷詩芬芳歇矣所存者臭腐臣笑林南方人至京師見馬屎便食之覺臭乃止又通作臭易說卦巽為臭王肅本作為香臭書盤庚若乘舟汝弗濟臭厥載傳云如舟在水中流不渡臭敗

其所載倍四年左傳一薰一蕕十年尚猶有臭杜云薰香草蕕臭草十年有臭言善易消惡難除晉語出其世子而改葬之臭達於外楚策其似惡聞君王之臭也墨子節葬篇及其葬也下毋及泉上毋通臭韓子外儲說一公謂左右曰吾甚惡紫之臭說苑昔堯之葬者其穿地也下不亂泉上不泄臭莊子知北游所惡者為臭腐宋均詩舊序不欲知風化芳臭氣澤之所及論衡亦偽篇以新改葬元帝傳后發其棺取玉柙印璽發棺時臭徹于天洛陽丞臨棺聞臭而死四諱篇凡人所惡莫有腐臭腐臭之氣敗傷人心故鼻聞臭口食腐心損口惡霍亂嘔吐後漢書梁鴻傳愍芳香兮日臭注云臭敗也

殨　爛也從歺貴聲　胡對切

爛也者當為殨通行爛字僖十九年公羊傳魚爛而亡注云魚爛從內發

㱙　腐也從歺丂聲　許久切

漢楊統碑立言不㱙劉修碑殁而不㱙綮陽令楊君碑莫盛不㱙孫根碑昭名不㱙

腐也者月令釋文引字林同廣雅㱙臭也論語朽木不可雕也包注朽腐也

朽　㱙或從木

月令其臭朽釋文朽本亦作㱙說文云㱙或為朽字列子周穆王篇饗香以為朽天瑞篇朽瓜敗黻順本作㱙墨子節葬篇朽其肉而棄之然後埋其骨晉語魯大夫臧文仲其身歿矣其言垂於後世此之謂死而不朽

殆　危也從歺台聲　徒亥切

危也者釋詁文本書幾殆也丝而兵守者危也詩節南山無小人殆傳云危殆論語多見闕殆包注殆危也昭四年左傳晉有三不殆杜云殆危也襄二十七年公羊傳殆諸侯也注云殆危也祭義不敢以先父母之遺體行殆

殃　咎也從歺央聲　於良切

咎也者廣雅同易釋文引作凶也易坤卦必有餘殃鄭注殃禍惡也閔二年左傳無德而祿殃也吳語其民不忍飢勞之殃注云殃害也禮運衆以為殃注云殃猶禍惡也離騷豈余身之憚殃兮注云殃咎也呂氏春秋孟春紀稱兵

必有天殃高注殃咎也

殘　賊也從歺戔聲　昨干切

賊也者方言㨆殺也晉魏河內之北謂㨆為殘釋名殘踐也踐使殘壞也書序成王東伐淮夷遂踐奄史記作殘奄泰誓取彼凶殘又云殘害于爾萬姓秦策昔智伯瑤殘范中行又云張儀之殘樗里疾也高云殘害也詩小雅廢為殘賊周禮大司馬九伐之法放弒其君者則殘之孟子賊義者謂之殘列子說符篇遂共盜而殘之注云殘賊殺之王霸記殘滅其為惡史記趙世家姦臣在朝國之殘也陳餘傳為天下除殘也樊噲傳殘東垣注云謂多所殺傷也

殄　盡也從歺㐱聲　徒典切

盡也者釋詁文書堯典讒說殄行馬注殄絕也泰誓殄殲乃讎傳云言欲行除惡之義絕盡紂詩新臺籧篨不殄傳云殄絕也桑柔不殄心憂箋云殄絕也瞻卬邦國殄瘁傳云殄盡也襄二十六年左傳引此詩杜亦云殄盡也周禮稻人凡稼澤夏以水殄草注云殄病也絕也僖十年左傳君祀無乃殄乎杜云殄絕也成十三年傳殄滅我費滑宣

二年傳敗國殄民杜云殄盡也淮南本經訓下殄地財高云殄盡也後漢書班固傳禽獸殄夷注云殄盡也

古文殄如此

玉篇古文作劢

微盡也從歺韱聲春秋傳曰齊人殲于遂 子廉切

微盡也者微當爲散言無散不盡也釋詁殲盡也舍人云眾之盡也書允征殲厥渠魁傳云殲滅詩黃鳥殲我良人傳云殲盡也僖二十二年左傳門官殲焉注云殲盡也襄二十八年傳其將聚而殲旃注云殲盡也後漢書陶謙傳百姓流移依謙者皆殲注云殲盡也　春秋傳曰齊人殲于遂者莊十七年經文穀梁傳殲者盡也

殛盡也從歺單聲 都寒切

殛盡也者徐鍇本作極顏會引同字林亦作極廣雅殫盡也漢書司馬相如傳殫覩眾物之變態郭璞曰殫盡也西京賦殫所未見薛注殫盡也通作單釋天在卯曰單閼李巡曰單盡也淮南天文訓太陰在卯歲名單閼高云單盡

書君奭不單稱德正義單盡詩天保俾爾單厚箋云單盡也郊特牲唯爲社事單出里注云皆往祭社於都鄙正義單盡也襄二十七年左傳單斃其死注云單盡也史記春申君傳王之威亦單矣徐廣曰本亦作殫

敗也從歺睪聲商書曰彝倫攸殬 當故切

敗也者詩雲漢耗斁下土箋云斁敗也釋文斁下故反說文字林皆作殬史記宋微子世家常倫所斁徐廣曰一作釋馥案釋殬之譌也漢書薛宣傳不得其人則大職墮斁顏注斁壞也　商書曰彝倫攸殬者洪範文彼作斁傳云斁敗也穀梁傳集解序彝倫攸斁釋文斁字書作殬敗也

畜產疫病也從歺羸聲 郎果切

畜產疫病也者畜產當爲犍廣雅⿸疒羸病也齊民要術有治牛疫方

殺羊出其胎也從歺豈聲 五來切

殺羊出其胎也者本書刉讀若殪廣雅殪胎也馥案徐幹七喻熊蹯豹胎昔人以胎爲美食漢樂章炰庶熙熙施及夭胎禮王制不殺胎

禽獸所食餘也從歺從肉 昨干切

禽獸所食餘也者玉篇作殘云獸食之餘也廣雅獸食之餘曰齺殉齺皆近廣雅殉餘也通作殘考工記鮑人注云韏或者讀爲羊豬戔之戔釋文沈云干寶爲殘案周禮注殘餘字本多作戔宜依殘音崔駰博徒論齊羅羊殘七命髡殘象白五臣云殘謂爲猛獸所食之殘者亦猶豜殘也魏志辰韓名樂浪人爲阿殘謂其本殘餘之人也

脂膏久殖也從歺直聲 常職切

脂膏久殖也者字或作膱考工記弓人凡昵之類不能方注云鄭司農云故書昵或作樴元謂樴脂膏膱敗之膱膱亦黏也釋文膱呂忱云膏敗也

枯也從歺古聲 苦孤切

枯也者⿰歹古枯聲相近黃庭經調血理命身不枯玉篇⿰歹古乾廣韻⿰歹古瘁呂氏春秋異用篇澤及髊骨注云骨有肉曰髊

無肉曰枯字或作胋廣雅胋乾也

棄也從歺奇聲俗語謂死曰大⿰歹奇 去其切

俗語謂死曰大⿰歹奇者通作奇素問有大奇篇

文三十二　重六

澌也人所離也從歺從人凡死之屬皆從死 息姊切

大戴禮本命篇分於道謂之命形於一謂之性化於陰陽象形而發謂之生化窮數盡謂之死　坊記死民之卒事也文子其死也物化　中壘政體篇萬物之大極曰死

澌也者廣雅同死澌聲相近白虎通崩薨篇庶人曰死死之爲言澌精氣窮也風俗通怪神篇死者澌也曲禮庶人曰死注云死之言澌也精神澌盡也檀弓小人曰死注云死之言澌也物理論人含氣而生精盡而死死猶澌也宋玉招魂魂氣離散汝筮與之澌或作⿰歹斯玉篇⿰歹斯死也

古文死如此

公侯卒也從死瞢省聲　呼肱切

公侯卒也者釋名諸侯曰薨薨壞之聲也曲禮諸侯曰薨注云薨顛壞之聲隱三年公羊傳注薨小毀壞之詞春秋說題辭諸侯稱薨薨之爲言奄也奄然而亡白虎通崩薨篇諸侯曰薨國失陽薨之言奄也奄然亡也春秋隱二年夫人子氏薨范甯云夫人曰薨從夫稱后渠禮議君夾未葬曰不祿既葬曰薨

死人里也從死蒿省聲　呼毛切

死人里也者玉篇薨里黃泉也死人里也　蒿省聲者古今注蒿里喪歌也謂人死魂魄歸乎蒿里元和郡縣志乾封縣高里山亦曰蒿里山在縣西北二十五里博物志太山一曰天孫言爲天帝孫也主召人魂魄故謂此因與蒿里山近爲之說也漢書武五子傳蒿里召兮郭門閱顏注蒿里死人里韓延壽傳賣偶車馬下里偶物者弃之市道張晏曰下里地下蒿里偽物也

說文解字義證　卷十一　卅三　連筠簃叢書　靈石楊氏梓

戰見血曰傷亂或爲惛死而復生爲㱙從死次聲　咨四切

或爲惛死而復生爲㱙者或爲當云或謂廣雅㱙病也呂氏春秋死殙之地

文四　重一

剔人肉置其骨也象形頭隆骨也凡冎之屬皆從冎　古瓦切

冎從半冎則冎下當爲冎

剔人肉置其骨也者本書無剔字列于釋文冎剔肉也通俗文去骨曰剔廣雅𠛱屠也玉篇𠛱與剔同書泰誓刳剔孕婦士喪禮鬄去蹄注云鬄解也今文鬄爲剔通鑑周利用得敬暉冎而殺之安𦵏禽呂守素縛于驛柱冎而殺之字或作剮玉篇剮剔肉值骨也　象形頭隆骨也者韻會引徐鍇本作象頭隆骨也本書頁顱首骨也髑髏也頂也顛也

分解也從冎從刀　憑列切

分解也者本書八別也莊子養生主庖丁爲文惠君解牛批大郤導大窾郭注有際之處因而批之令離節解窾空就導令殊淮南子主術訓桀之力別觡伸鉤三輔故事建章宮東有析風闕中記析風一名別風周禮小宰四曰聽稱責以傅別注云鄭司農云稱責謂貸予傅別謂券書也聽訟責者以券書決之傅傅著約束於文書別別爲兩兩家各得一也玄謂傅別謂爲大手書於一札中字別之傅別質劑皆今之券書也士師凡以財獄訟者以傅別約劑注云傅別中別手書也約劑各所持券也鄭司農云若今市買爲券書以別之各得其一訟則案券以正之俗作莂釋名莂別也大書中央中破別之也晉太康楊紹瓦券對共破莂又作莂廣韻莂分莂一別一云分契又作㭘類篇㭘券契也急就篇簡札檢署槧牘家

別也從冎卑聲讀若罷　府移切

說文解字義證　卷十一　卅四　連筠簃叢書　靈石楊氏梓

別也者集韻五支引同又十二蟹𠜲裂也廣雅𠜲裂也

文三

肉之覈也從冎有肉凡骨之屬皆從骨　古忽切

肉之覈也者御覽引云體之質也肉之核也廣雅覈骨也釋名骨滑也骨堅而滑也淮南說林訓親莫親於骨肉節族之屬連也

髑髏頂也從骨蜀聲　徒谷切

髑髏頂也者御覽引作髑髏頭也玉篇髑髏頭也廣雅頂顱謂之髑髏一切經音義一引埤蒼髑髏頭骨也干寶晉紀有謠云南風烈烈吹白沙千歲髑髏生齒牙據此知髑髏是頭非頂也列子天瑞篇從者見百歲髑髏莊子至樂篇莊子之楚見空髑髏髐然有形魏略五官將知王忠昔嘗啖人令取冢間髑髏繫忠馬鞍以爲嬉笑盛宏之荊州記呂蒙冢中有一髑髏極大蒙形長佳延卽蒙髑髏也述異記陳留周氏婢見一朽棺頭穿骸髑髏墮地南州異物

志烏訥人得髑髏飯之以飲酒崔鴻夏錄赫連勃勃以人
頭爲京觀號髑髏臺宋書沈攸之傳堅所殺人首於石頭
南岸謂之髑髏山裴淵之廣州記盧循敗廣州數得髑髏
三萬餘元和郡縣志河池縣髑髏堆在縣東北四十三里
後魏討仇池於此大敗失軍築爲京觀俗號其地爲髑髏
堆安氏類要澤州髑髏山晉道陵涯劉聰舉兵積屍此山
張衡呂安有髑髏
賦曹植有髑髏說

髏　髑髏也從骨婁聲　洛侯切

髆　肩甲也從骨尃聲　補各切

肩甲也者本書肩髆也釋名肩堅也甲闔也與胷脅背相
會合也周禮醢人豚拍注云鄭大夫杜子春皆以拍爲膊
謂脅也或曰豚拍肩也漢書武帝紀皇子髆爲昌邑王晉
灼曰髆許慎以爲肩髆字顏氏家訓慕賢篇五百年一賢
猶比髆也馥案比髆猶比肩甲或爲胛後漢書張宗傳中
矛貫胛注云背上兩膊間也史載骨利幹國煮羊胛通鑑
作羊脾誤通鑑齊宣城王胛上有赤誌注云肩背之間爲
胛南齊王奐傳頸下有傷肩胛易驗梁書狼牙修國其俗

男女皆袒王及貴臣乃加雲霞布覆胛戴逵及子顒善造
佛像宋世子鑄銅佛像面恨瘦顒曰非面瘦乃臂胛肥耳
水經注赤岬山如人
袒胛故謂之赤岬山

髃　肩前也從骨禺聲　午口切

肩前也者廣韻髃骨名在肩前集韻髃髆前骨今人曰肩
頭六書故引字林肩前兩孔間骨也急就篇胂腴胷脅喉
咽髃顏注髃肩前也漢書司馬相如傳洞胷達掖張揖曰
貫胷通右髃顏注髃謂肩前骨也字或作腢詩車攻傳云
自左膘而射之達于右腢爲上殺釋文腢本亦作髃謂肩
前也說文同郭謂肩前兩孔間骨既夕記即牀而奠當腢
注云腢肩頭也

骿　并脅也從骨并聲晉文公骿脅　部田切

并脅也者左傳釋文引作骿脅并也晉語聞其骿脅韋注
骿脅并幹也通作駢春秋元命苞顓頊駢幹論衡張儀駢
脅　晉文公骿脅者見僖二十三年左傳彼作駢杜注駢
脅合幹正義云說文云骿脅并幹也肋脅骨也廣雅云脅

幹謂之肋孔晁云問公子脅幹是一骨故欲觀之通俗文
曰腋下謂之脅如此諸說則脅是腋下之名其骨謂之肋
幹是肋之別名駢訓比也骨相比迫若一骨然馥案論衡
引左傳作仳脅程大昌曰駢者脅骨之左兩兩相並也

髀　股也從骨卑聲　并弭切

股也者詩釋文李善注七命一切經音義三太平御覽並
引作股外也廣韻五音集韻亦作股外本書股髀也胯股
也奎兩髀之閒也春秋元命苞髀之爲言岐也陰二故人
兩髀詩車攻傳云射左髀達于右腢爲下殺釋文髀謂股
外襄沔記蜀先主之依劉表起至廁見髀裏生肉慨然流
涕表問之備曰平常身不離鞍髀肉皆消今不復騎髀裏
肉生晉中興書王恭不堪久騎兩髀生瘡東方朔別傳郭
舍人被榜上乃搏髀大笑說苑天子文繡衣各一襲到地
諸侯覆跗大夫到踝士到髀皇覽山陽郡鉅野縣有蚩尤
髀冢前秦錄苻堅敗走甚飢民有進豚髀者食之大悅後
魏書孝文帝能以指彈碎羊髀骨玉海引榮方曰周髀者
何髀者表也馥案晉書天文志周髀髀股也股者表也任
若大椿曰案儀禮釋文引字林云髀骸骨考說文玉篇皆
云髀股也骹脛也考工記參分其股圍去一以爲骹圍注

人脛近足者細於股謂之骹據此則髀既訓爲股必不得
訓爲骹此引字林云髀骹骨骹字當爲股字之誤　卑聲
者釋名髀卑也在下稱也一切經音義十四髀補米反莊
子云鴻蒙方將撫髀徐邈音陛北人用此音又方爾反江
南行
此音

𨈈　古文髀

髁　髀骨也從骨果聲　苦臥切

髀骨也者三蒼髁尻骨廣雅髁臀也
韻會或作骻漢書韓信傳出跨下

𩩲　臀骨也從骨厥聲　居月切

臀骨也者廣韻臀尾本俗
作⿰月厥五音集韻⿰月厥尻也

髖　髀上也從骨寬聲　苦官切

髀上也者一切經音義二引同又十四引廣雅髖臀也埤
蒼髖尻也集韻引廣雅髖尻也釋名髖緩也其腋皮厚而

緩也急就篇尻髖脊膂腰背呂顏注髖髀上也漢書賈誼傳至於髖髀之所顏注髖髀上也髖兩股閒也髀髖骨名玉篇髂髖也方書章門下八寸監骨上脟中為居髎缺盆中上毖骨際脟中央為天髎類篇馬胯上骨為八髎史記貨殖傳馬蹄躈千注云馬八髎髖案賈所言髀謂股骨髖謂髎骨

厀耑也從骨賓聲 毗忍切

厀耑也者六書故引作厀耑骨也華嚴經音義下一切經音義三並引作厀骨也者頡篇髕厀蓋也急就篇股腳膝臏脛為柱顏注臏膝蓋也說苑人生期年生臏而後能行史記秦本紀王與孟說舉鼎絕臏正義臏脛骨也宋語公西亦問篇瓦不成膝注云膝臏荀子正論篇捶笞臏腳注云臏膝骨也尚書刑德放臏者臏去人之臏也通統臏刑法金勝木去其節日也

骨耑也從骨昏聲 古活切

骨耑也者未詳廣雅骺骬也

厀脛閒骨也從骨貴聲 丘媿切

厀脛閒骨也者⿰骨貴或通作跪荀子勸學篇蟹八跪而二螯

脛也從骨交聲 口交切

脛也者廣雅骹骨也一切經音義一骹脛厀骨也釋畜馬四骹皆白驓郭注骹厀下也釋文骹字書作跤同云脛也考工記輪人參分其股圍去一以為骹鄭司農云人脛近足者細於股謂之骹羊脛細者亦謂骹射雉賦奮勁骹以角槎徐注骹脛也通作校既夕記綴足用燕几校在南注云校脛也

骹也從骨干聲 古案切

骹也者廣韻骭脛骨增韻骹骨卽脛骨也齊世家短布單衣適至骭釋訓骭瘍為微郭云骭腳脛淮南俶眞訓以天下之大易骭之一毛高云骭自膝以下脛以上也酉陽雜俎中王腹垂至骭

脛骨也從骨亥聲 戶皆切

脛骨也者宣十五年公羊傳析骸而炊之何云骸人骨也

骨中脂也從骨隓聲 息委切

骨中脂也者釋名髓遺也遺遺也素問髓骨之充也漢書禮樂志浹肌膚而臧骨髓帝王世紀紂斮朝涉之脛而視其髓

骨閒黃汁也從骨易聲讀若易曰夕惕若厲 他厯切

骨閒黃汁也者匡謬正俗問曰俗言淫爲瘍痳音恙乎何以呼之答曰按說文解字云⿰骨易骨閒黃汁也字林音羊尼反然則⿰骨易是骨閒汁故呼淫爲⿰骨易耳不當爲痳裂之字易曰夕惕若厲者本書夤下引易作若夤

總十二屬也從骨豊聲 他禮切

本書軀體也肌體四肌也廣雅體身也釋名體第也骨肉毛血表裏大小相次第也詩相鼠有體傳云體支體也潛夫論其在體也木骨金筋火氣土肌水血五物之象也

總十二屬也者屬連也本書肰下象人脛三屬相連也禮記注云體手足也周禮內饔辨體名肉物注云體名脊脅肩臂臑之屬宣十六年左傳宴有折俎注云體解節折升之於俎正義按特牲饋食禮有九體則肩一臂二臑三肫四胳五正脊六橫脊七長脅八短脅九此謂士禮也若大夫禮則十一體加脡脊代脅孟子則具體而微劉熙注體者四股肱也禮器禮也者猶體也一體不備君子謂之不成人

㾏病也從骨麻聲 莫鄙切

㾏病也者集韻說文㾏病也謂身支半枯或書作髍漢書敘傳又況幺髍尚不及數子晉灼曰此骨偏髍之髍錢君大昕曰幺言其小髍言其病議所稱見一蹇人言欲上天隨髍少病蹇以是刺之也

食骨留咽中也從骨㪅聲 古杏切

食骨留咽中也者晉書崔洪傳骨鯁不同於物或作鯁後漢書來歙傳投袂骨鯁可任公食大夫禮注乾魚近腴多骨鯁又作哽一切經音義二引聲類哽食骨留咽中也後漢書明帝紀祝哽在前

骼 禽獸之骨曰骼從骨各聲 古覈切

廣雅骼骨也　埤蒼骼腰骨也　月令掩骼埋胔鄭注骨枯曰骼高注淮南時則訓骼骨有肉　漢書陳湯傳瓚說與鄭同

字或作骼漢書楊雄傳折骼拉骼顏注骼骨也

禽獸之骨曰骼者有司徹羊骼特牲饋食禮擧骼及獸魚如初

骴 鳥獸殘骨曰骴骴可惡也從骨此聲明堂月令曰掩骼薶骴　骴或從肉 資四切

通用胔字淮南說林訓橫海不受流胔高云骨有肉曰胔文選七命殞胔挂山後漢書寇榮傳但未掘壙出尸剖棺露胔耳注云胔謂骨之尚有肉者也　或通作脊周禮蜡氏掌除骴注云故書骴作脊鄭司農云脊讀爲漬謂死人骨也月令曰掩骼埋胔骨之尚有肉者也及禽獸之骨皆是　又通作瘠顧炎武曰食貨志國亾捐瘠者古胔字謂死而不葬者也婁敬傳徒見羸瘠老弱史記作瘠則此瘠乃胔字之譌字又作髊呂氏春秋孟春紀掩骼霾髊注云髊前水漬物之

說文解字義證　卷十一　兲　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

讀白骨曰骼有肉曰骴又異用篇澤及髊骨注云骨有肉曰髊無肉曰枯

鳥獸殘骨曰骴者殘當爲殉廣韻作鳥骴可惡也晏子春秋殘臭而不收謂之陳胔又云景公出游於寒塗睹死胔默然不問又云民眠飢寒凍餒死胔相望齊民要術序一穀不登胔腐相繼　明堂月令曰掩骼薶骴者禮記月令作埋胔注云骨枯曰骼肉腐曰胔釋文蔡云露骨曰骼有肉曰胔胔亦作骴　骴或從肉者後人加之

骫 骨耑骫奊也從骨丸聲 於詭切

楚詞九思骫靡兮成俗又招隱士林木茷骫洪注骫骳屈曲也　呂氏春秋報更篇見骫桑之下有餓人　漢書淮南厲王傳皇帝骫天下正法而許大王　上林賦崔錯癹骫郭璞曰癹骫蟠戾也李善曰骫古委字　長楊賦骫屬而還張晏曰從者仿佛委釋而迴旋李善曰謂委釋其事連屬而迴還也骫古委字也

骨耑骫奊也者列子黃帝篇釋文引作骨曲直也馥謂耑乃曲之譌直又奊之譌當云骨曲骫奊也本書圜骫曲也玉篇骫骨曲也廣韻同廣雅骫曲也呂氏春秋必己篇直則骫注云骫曲也直不可久故曰直則骫太元元棿或以事之骫卒注云骫委曲也漢書枚乘傳其文骫骳曲隨其事顏注骫古委字也骫骳猶言屈曲也舞賦摳末事之骫曲李善云郎委曲引蒼頡篇骫曲也通作委詩秦風亂我心曲箋云心曲委也易繫辭曲成萬物而不遺疏云屈曲委細曲禮釋文曲禮委曲說禮之事　九聲者徐鍇本從骨九無聲字鍇繫傳云九屈也增韻云骫骫骳屈曲也唐郎注傳僥骫朝法從骨從八九之九監本作骫誤

髺 骨擿之可會髮者從骨會聲詩曰髺弁如星 古外切

骨擿之可會髮者者髺會聲相近本書擿搔也髺絜髮也佸會也士喪禮注古文髺皆爲括莊子人閒世會撮指天注云項椎也馥案詩都人士臺笠緇撮正義小撮持其髻而已喪服傳吉笄者象笄也詩君子偕老象之揥也傳云揥所以擿髮也葛屨佩其象揥正義佩其象骨之揥擿漢輿服志翦氂菌簪珥簪以玳瑁爲擿長一尺左右一橫簪以安菌結士喪禮鬠笄用桑注云桑之爲言喪也用爲笄取其名也周禮弁師王之皮弁會五采注云故書會作膾鄭司農云讀如馬會之會謂以五采束髮也士喪禮曰檜用組乃笄檜讀與膾同書之異耳說曰以組束髮乃著笄

說文解字義證　卷十一　兲　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

謂之檜沛國人謂反紒爲檜　詩曰髺弁如星者衛風淇奧文彼作會傳云弁皮弁所以會髮釋文云會說文作髺

文二十五　重一

肉 胾肉象形凡肉之屬皆從肉 如六切

釋名肉柔也　管子水地篇五藏已具而後生肉又云心生肉五肉已具而後發爲九竅

胾肉象形者詩閟宮毛炰胾羹傳云胾肉也曲禮左殽右胾注云胾切肉也徐鍇曰肉無可取象故象其爲胾徐鉉曰說文本作肉後人相承作肉與月字相類

腜 婦始孕腜兆也從肉某聲 莫桮切

婦始孕腜兆也者廣雅腜胎也

肧 婦孕一月也從肉不聲 匹桮切

集韻引作胚案本書衃亦從不釋典胚謂之阿儸邏

婦孕一月也者爾雅釋文云淮南子及文子並云婦孕三月而胚說文云胚婦孕一月也文子九守篇精氣爲人人受天地變化而生一月而膏二月而脈三月而胚四月而胎注云胚肢也三月如水龍狀也胎如水中鰕蟇之胎淮南精神訓一月而膏二月而胅三月而胎四月而肌五月而筋六月而骨七月而成八月而動九月而躁十月而生形體以成五藏乃形馥案李善注江賦引作三月而胚今本作胎與廣雅同

胎 婦孕三月也从肉台聲 土來切

釋詁胎始也　方言胎養也　漢書禮樂志施及天胎顏注在孕曰胎

肌 肉也从肉几聲 居夷切

肉也者廣雅肌肉也釋名肌懻也膚幕堅懻也急就篇肌腒脯腊魚臭腥顏注肌肉也素問病有在肌肉者

臚 皮也从肉盧聲 力居切

皮也者急就篇寒氣泄注腹臚脹顏注臚皮也釋名膚布也布在表也詩衞風膚如凝脂素問病有在皮膚者易通

卦驗人足陽明脈盛多病臚腫續漢書律歷志注小弱病臚脹也

膚 籀文臚

肫 面頯也从肉屯聲 章倫切

面頯也者五音集韻肫面秀骨

䐈 頰肉也从肉幾聲讀若畿 居衣切

頰肉也者集韻十五海頰下曰䐈

脣 口耑也从肉辰聲 食倫切

口耑也者急就篇鼻口脣舌齗牙齒顏注脣口之耑也釋名脣緣也口之緣也僖二年穀梁傳脣亡則齒寒春秋元命苞脣者齒之垣白帖周生烈曰脣者舌之藩也

古文脣从頁

本書辰古文作[illegible]

脰 項也从肉豆聲 徒候切

項也者廣雅同釋名咽或謂之脰在頤下纓理之中也青徐謂之脰物投其中受而下之也又謂之嗌氣所流通阨要之處也玉篇引公羊傳曰宋萬搏閔公絕其脰脰頸也僖十年穀梁傳刎脰而襄十八年左傳射殖綽中肩兩矢夾脰杜云脰頸也史記春申君列傳父子老弱係脰束手手爲群虜者相及於路漢書司馬相如傳術脰陷腦張揖曰脰項也揚雄傳觸輻關脰顏注脰頸也後漢書班固傳脫角挫脰注云脰頸也釋鳥燕白脰烏郭云脰頸釋獸麐屨短脰郭云脰項

肓 心上鬲下也从肉亡聲春秋傳曰病在肓之下 呼光切

心上鬲下也者後漢書鄭元傳注引作膈也成十年左傳正義引作心下鬲上也李君威曰案鍼灸圖經椎骨下諸穴心腧二穴在弟五椎下鬲腧二穴在弟七椎下是鬲下于心開一椎又弟四椎下謂之膏肓腧弟七椎下謂之鬲關

肓在鬲上甚明戴侗曰五藏肝肺之間有鬲肉焉所謂何鬲關鬲也素問膻中者臣使之官喜樂出焉朱肱曰心之下有鬲膜與脊脅周回相著遮蔽濁氣所謂膻中也秦越人難經上焦者在心下下鬲在胃上口主內而不出其治在膻中玉堂下一寸六分直兩乳間陷者是釋名膈塞也膈塞上下使氣與穀不相亂也晏子吾將左手擁格右手捫心借格字魏志華佗傳太祖苦頭風佗針鬲隨手而差宋書袁淑傳府鬲上崩世說桓公有主簿善別酒好者謂青州從事惡者謂平原督郵青州有齊郡平原有鬲縣從事言至臍督郵言至鬲上住通作荒史記扁鵲傳揲荒爪幕索隱云荒膏荒也

春秋傳曰病在肓之下者成十年左傳公疾病求醫于秦秦伯使醫緩爲之未至公夢疾爲二豎子曰彼良醫也懼傷我焉逃之其一曰居肓之上膏之下若我何醫至曰疾不可爲也在肓之上膏之下攻之不可達之不及藥不至焉不可爲也杜云肓鬲也心下爲膏謹案劉炫以爲連心之脂不得稱膏膏當爲鬲申鑒雜言篇夫膏肓近心而處既鍼之不達藥之不中攻之不可二豎藏焉是謂篤患

腎 水藏也从肉臤聲 時忍切

廣雅腎堅也　月令孟冬之月祭先腎　文子腎爲雨　問
甚傷腎乾肝焦肺注云五藏者腎在下肝在中肺在上奧三
者之焦傷而心脾在其中矣　一切經音義十二人有五藏
謂肝肺脾心腎也　藏何曰受藏曰藏心肝肺腎脾於人爲
五藏謂其受藏而不寫也　史記扁鵲傳盡見五藏癥結正
義五藏謂心肺脾肝腎也　隋書經籍志五行者金木水火
土五常之形氣者也在天爲五星在人爲五藏　論衡論死
篇人之所以聰明智慧者以含五常之氣也五常之氣所以
在人者以五藏在形中也五藏不傷則人智慧五藏有病則
人荒忽荒忽則愚癡矣　白虎通情性篇五藏者何也謂肝
心肺腎脾也肝之爲言干也肺之爲言費也情動得序心之
爲言任也任於恩也腎之爲言寫也以竅寫也脾之爲言辨
也所以積精稟氣也五藏肝仁肺義心禮腎智脾信也肝所
以仁者何肝木之精也仁者好生東方者陽也萬物始生故
肝象木色青而有枝葉目爲之候何目能出淚而不能內物
木亦能出枝葉不能有所內也肺所以義者何肺者金之精
義者斷決西方亦金成萬物也故肺象金色白也鼻爲之候
何鼻出入氣高而有竅山亦有金石累積亦有孔穴出雲布
雨以潤天下雨則雲消鼻能出納氣也心所以爲禮何心火
之精也南方尊陽在上卑陰在下禮有尊卑故心象火色赤

而鋭也人有道尊天本在上故心下鋭也耳爲之候何耳能
遍內外別音語火照有似於禮上下分明腎所以智何腎者
水之精智者進而止無所疑惑水亦進而不惑北方水故腎
色黑水陰故腎雙竅爲之候何竅能瀉水亦能流濡脾所以
信何脾者土之精也土尚任養萬物爲之象生物無所私信
之至也故脾象土色　黃也口爲之候何口能啖嘗舌能知味
亦能出音聲吐滋液　管子水地篇人水也男女精氣合而
水流形三月如咀咀者何曰五味者何曰五藏酸主脾
鹹主肺辛主腎苦主肝甘主心五藏已具而後生肉脾生膈
肺生骨腎生腦肝生革心生肉五肉已具而後發爲九竅脾
發爲鼻肝發爲目腎發爲耳肺發爲竅五月而成十月而生
史記正義腎有兩枚重一斤一兩主藏志　戴侗曰腎形
如豇豆相並而曲附於呂筋
外有脂裹表白裏黑主藏精
水藏也者釋名腎引也腎屬水主引水氣灌注諸脈也急
就篇脾腎五藏膍臍乳顏注腎水藏也五藏總謂肝肺心
脾腎也難經腎北方水也史記倉公傳腎固主水淮南時
則訓祭先腎注云腎水自用其藏也素問腎者主水受五
藏六府之精而藏之列子仲尼篇釋文心肺肝脾腎謂之
五藏今六藏者爲腎有兩藏其左爲腎右爲命門命門者

謂神之所舍也男子以藏精女子以繫胞其氣與腎通故
言藏有六也子華子腎之精爲水其氣爲坎其色黑其狀
如介石其神爲元龜其竅上通於耳又云水宿於腎蟠綰
以湊險其神伏而不發人之搶衂脂膏以取禍者腎使之
然也

肺　金藏也從肉市聲　芳吠切

廣雅肺費也　釋名肺勃也言其氣勃鬱也　文子肺爲氣
史記正義肺重三斤三兩六葉兩耳凡八葉主藏魄肺孛
也言其氣孛孛
故短也鬱也
金藏也者一切經音義四引作火藏也馥案月令孟夏之
月祭先肺太元元數火藏肺注云肺之言勃也急就篇腸
胃腹肝肺心主顏注肺金藏也難經肺西方金也子華子
肺之精爲金其氣爲兌其色白其狀如懸磬其神爲伏虎
其竅上通於鼻又云金宿於肺壓訇而不剛嚮而不能伸
也其神剛疏而無法人之口決以取禍者肺使之然也

脾　土藏也從肉卑聲　符支切

廣雅脾卑也　釋名脾裨也在胃下裨助胃氣主化穀也

文子脾爲風　月令孟春之月祭先脾注云春爲陽中於藏
直脾　史記正義脾重二斤三兩扁廣三寸長五寸有散膏
半斤主裹血溫五藏主藏榮　戴侗曰脾象馬蹄內包胃脘
意之
舍
土藏也者顏注急就篇同難經脾者中州土也子華子脾
之精爲土其氣爲戊己其色黃其狀如覆缶其神爲鳳皇
其竅上通於口又云土宿於脾扁䯗而不盡其滲流也下
注而不止其神好大而無功人之重遲滯訥以取禍者脾
使之然也

肝　木藏也從肉干聲　古寒切

廣雅肝幹也　文子肝爲雷　史記正義肝
重四斤四兩左三葉右四葉凡七葉主藏魂
木藏也者顏注急就篇同釋名肝幹也于五行屬木故其
體狀有枝幹也凡物以木爲幹也難經肝東方木也樂動
聲儀五藏肝仁肝所以仁者何肝木之精也仁者好生東
方者陽也萬物始生故肝象木色青而有枝葉子華子肝

之精爲木其氣爲震其色青其狀如懸瓠其神爲蒼龍其
竅上通於月又云木宿於肝觸突干抵而銳其神狷束而
無當人之樸懸以取
禍者肝使之然也

膽　連肝之府从肉詹聲　都敢切

連肝之府者史記正義膽在肝之短葉閒重三兩三銖盛
精汁三合膽敢也言人有膽氣而能果敢也難經府者陽
也藏者陰也金匱論人身之藏府中陰陽不同藏者爲陰
府者爲陽肝心脾肺腎五藏皆爲陰膽胃大小腸膀胱三
焦六府皆爲陽注云五藏屬裏藏精氣不寫故爲陰六府
屬表傳化物而不藏故爲陽難經膽者肝之府又云胃爲
水穀之府小腸爲受盛之府大腸爲行道之府膀胱爲津
液之府膽爲清淨之府三焦爲孤府白虎通情性篇六府
者何謂也謂大腸小腸胃膀胱三焦膽也府者爲藏宮府
也故禮運記曰六情所以扶成五性也胃者脾之府也脾
主稟氣胃者穀之委也故脾稟氣也膀胱者腎之府也腎
者主寫膀胱常能有熱故先決難也三焦者包絡之府也
水穀之道路氣之所終始也故上焦若竅中焦若編下焦
若瀆膽者肝之府也肝者木之精也主仁仁者不忍故以

膽斷也是以肝膽二者必有勇也肝膽異趣何以知相爲
府也肝者木之精也木之爲言牧也人怒無不色青目賑
張者是其效也小腸大腸心肺之府也主禮義禮義者有
分理腸之大小相承受也腸爲心肺主心爲支體主故爲
兩府也俗作腑臟史記惠景閒侯者年表
諸侯子弟若肺腑抱朴子破積聚於腑臟

胃　穀府也从肉囟象形　云貴切

廣雅胃謂之肚　魏畧陳思王
精意著作食飲損減得反胃病
穀府也者顏注急就篇同釋名胃圍也圍受食物也難經
胃者水穀之海春秋元命苞胃者穀之委物理論腹胃五
藏之府陶冶之大化也史記正義胃重二斤十四兩紆曲
屈申長二尺六寸大一尺五寸徑五寸盛穀二斗水一斗
五升初學記四引養生要集冬至陽氣歸內腹中熱物入
胃易消化　囟象形者本書𠧪中象米菌糞也从胃省

脬　膀胱也从肉孚聲　匹交切

膀胱也者廣韻膀胱水府廣雅膀胱謂之脬通俗文尿本
曰脬三蒼盛尿處曰脬釋名脬鞄也鞄空虛之言也主以

虛承水汋也或曰膀胱言其體短而橫廣也難經膀胱者
腎之府春秋元命苞膀胱者肺之府也肺者斷決膀胱亦
常張有勢故膀胱決難也史記倉公傳風瘅客脬難於大
小溲溺赤正義脬膀胱也輟耕錄八江鄰幾雜志云丁正
臣齋王脫來館中沈休文云福州人謂之似蓑卻今魚脬
是也字或作胞淮南說林訓旁光不升俎高注旁光胞也
史記正義膀胱重九兩二銖縱廣九寸盛溺九升九合膀
橫也胱廣也體短而橫又名胞胞虛空也主以虛承水液
嵇康與山濤書每嘗小便而
忍不起令胞中畧轉乃起耳

腸　大小腸也从肉昜聲　直良切

玉篇腸胃也　釋名腸暢
也通暢胃氣去滓穢也
大小腸也者顏注急就篇同史記正義小腸重二斤十四
兩長三丈二尺廣二寸半徑八分分之少半迴積十六曲
盛穀二斗四升水六升三合合之大半大腸重二斤十二
兩長二丈一尺廣四寸徑一寸寸之半當齊右迴十六曲盛穀
一斗水
七升半

膏　肥也从肉高聲　古勞切

本書戴角者脂無角者膏　釋名膏高也香氣高高也　文
子人受變化一月而膏　春秋元命苞膏者神之液　內則
膏用醬注云
釋者曰膏
肥也者晉語曰夫膏粱之性難正也賈逵曰膏肉之肥
者異苑滿奮體肥肉瀆裂絺至暑夏輒膏汗流溢

肪　肥也从肉方聲　甫良切

肥也者一切經音義十六引作肥也脂也徐鍇曰
本草有雁肪雁脂也通俗文在腰曰肪在胃曰膶

膺　胷也从肉雁聲　於陵切

釋名膺壅也氣所壅塞也　漢書王莽好反膺
高視　字或作膺　漢繁陽令楊君碑膺天鐘慶
胷也者廣雅同後漢書張衡傳注一切經音義四引並同
蒼頡篇膺乳上骨也韋昭注漢書胷四面高中央下曰膺
又注魯語膺胷也家語子貢問篇無拊膺注云膺謂胷也
楚詞九章背膺胖合以交痛兮王注膺胷也徐鍇曰詩謂

馬當胸爲鉤膺也

胷肉也從肉乙聲 於力切
胷肉也者小字本作胷骨也類篇御覽引竝同廣雅肊胷也釋名臆猶抑也抑氣所塞也六書故肊胷岐骨也

肊或從臆
漢書賈誼傳請對以意史記作臆

脊也從肉北聲 補妹切
釋名背倍也在後稱也　顏會身北曰背馥案詩焉得諼草言樹之背傳云背北堂也　字或作偝禮記毋偝立
脊也者本書脊背呂也

兩膀也從肉劦聲 虛業切
通俗文腋下謂之脅　急就篇胂腴胷脇喉咽髃顏注脇肋旁也　外國圖大秦國人猿臂長脅　周禮醢人豚拍注云鄭大夫杜子春皆以拍爲膞謂脅也或曰豚拍肩也今河間名豚脅聲如鍛鎛
兩膀也者玉篇脅身左右兩膀也釋名脅挾也在兩旁臂所挾也

脅也從肉旁聲 步光切
脅也者廣雅同春秋元命苞陰極於八故人膀八幹幹長八寸東晳餅賦肉則羊膀豕脅

膀或從骨

脅肉也從肉寽聲一曰脟腸閒肥也一曰膫也 力輟切
脅肉也者史記司馬相如傳脟割輪淬郭璞曰脟膊也一曰脟腸閒肥也者廣韻膍肥腸錢君大昭曰廣雅肝斷脂也肝是脟字之譌曹憲音平玉篇肝斷牛羊脂皆沿誤本而不審也

脅骨也從肉力聲 盧則切
脅骨也者僖二十三年左傳正義引同廣雅幹謂之肋釋名肋勒也所以檢勒五臟也後漢書五行志兩肉似羊肋馥案楊修所謂雞肋食之無味者也

夾脊肉也從肉申聲 失人切
夾脊肉也者顏注急就篇同易艮卦列其夤注云夤當脊肉也鄭本作䐨徐鍇謂夤即胂字

背肉也從肉每聲易曰咸其脢 莫桮切
背肉也者廣雅胂謂之脢　易曰咸其脢者咸卦文子夏傳在脊曰脢鄭注脢背脊肉也馬注脢背也惠棟曰脢王肅音灰云脢在背而夾脊案楚辭招魂敦脄血拇注云脄背也脄與脢同馥案內則擣珍取牛羊麋鹿麕之肉必脄注云脄脊側肉也

髆也從肉象形 古賢切
髆也者顏注急就篇同本書髆肩甲也釋名肩堅也廣韻肩項下六書故肩本曰肩

俗肩從戶

亦下也從肉各聲 古洛切
亦下也者廣韻胳腋廣雅胳謂之腋埤蒼肘後曰胳鄉飲酒記介俎脊脅胳肺深衣袼之高下可以運肘注云袼衣袂當掖之縫也釋文袼本亦作胳腋也

亦下也從肉去聲 去劫切
亦下也者襄二十三年左傳正義引同廣雅胠脅也馥案莊子胠篋注云從旁開爲胠

手上也從肉辟聲 卑義切
手上也者顏注急就篇同趙宧光曰玄訓臂上臂訓手上二體詳盡無餘矣增韻臂從腕釋名臂裨也在旁曰裨也

臂羊矢也從肉需聲讀若襦 那到切
玉篇作臑云臂節也廣韻同馥案隸體需耎相通楔棗俗名羊矢棗猶臑爲臂羊矢也　鄉飲酒記主人俎脊脅臂肺注云凡牲前脛骨三肩臂臑也後脛骨二膞胳也尊者俎尊骨卑者俎卑骨祭統曰凡爲俎者以骨爲上骨有貴賤凡前貴

後賤　少儀其禮大牢則以牛左肩臂臑折九箇　淮南詮
言訓周公殽臑不收於前高云臑前肩之美也　史記龜策
傳取前足臑骨穿佩之徐廣曰臑臂　鹽鐵論散不足
篇臑鼈膾腥　明皇十七事肅宗爲太子上使割羊臑
臂羊矢也者矢當爲菌通作矢儀禮鄉射禮釋文臑字林
云臂羊矢也禮記少儀釋文臑說文云臂羊矢集韻引作
羊豕臂也六經正誤案少儀其禮大牢則以牛左肩臂臑
折九箇少牢則以羊左肩七箇犆豕則以豕左肩五箇注
羊豕不言臂臑因牛之序可知考說文注臂羊矢也當有
誤集韻引說文羊豕臂也此注是據經文則牛臂爲首非
但羊豕臂也戴君震曰說文臑臂羊矢也徐鍇曰骨形象
羊矢因名之經典釋文於鄉飲酒禮矢訛作豕於少儀矢
訛作吳其又音二字卽臂字之訛下反字卽也字葢不知
者妄改而六經正誤引少儀釋文作又云羊矢反皆非敬
案此訓臂中小骨形似羊
矢者每倉豬肘多有此骨

臂節也從肉從寸寸手寸口也　陟柳切

釋名肘注也可隱注也　成二年左傳自始合而矢貫余手
及肘　詩小雅如矢斯棘箋云如人挾弓矢戟其肘　王筠

使可以何肘　新序節
節上篇任襟則肘見
臂節也者顏注急就篇肘臂曲節也　寸手寸口
也者本書寸下云人手卻一寸動𧖴謂之寸口

肶臍也從肉齊聲　徂兮切

釋名臍劑也腸端之所限劑也　春秋元命苞臍者
下流並會合爲臍腹宋均曰臍中也四方並湊者也
肶臍也者本書𣎆人臍也急就篇脾
腎五藏臍齊孔顏注臍齊卽肶臍也

厚也從肉复聲　方六切

厚也者釋詁文腹厚聲相近顏注急就篇腹者肚之總名
謂之腹者取厚爲義也春秋元命苞腰而下者爲陰豐厚
地之重月令水澤腹堅注云腹厚也此月日在北陸冰堅
厚之時也釋名腹複也富也腸胃之屬以自裹盛復於外
複之其中多品似富者也蔡案水澤腹
堅呂氏春秋季冬紀作復高云或作複

腹下肥也從肉臾聲　羊朱切

本書豯下云豯豚也　韓詩外傳魚之侈口垂腴者
魚畏之　徐鍇曰王充論衡䝞斜腴是也　少儀君子不食
圂腴注云腴有似於
人穢疏云猪犬腸也
腹下肥也者顏注急就篇同李善注七發七命並引作腴
下肥者少儀冬右腴注云腴腹下也　漢書地理志爲九
州膏腴顏注腴
之下肥曰腴

尻也從肉隹聲　示隹切

本書尻或从肉隼　疏脽卽脽
之重出字變從隼以就尻聲
尻也者徐鍇本及韻譜御覽玉篇類篇增韻五音集韻並
作尻也廣雅脽謂之脽漢書東方朔傳連脽尻注云脽臀
也武帝紀立后土祠于汾陰脽
上顏注以形高起如人尻脽也

孔也從肉決省聲讀若決水之決　古穴切

孔也者本
書窔穿也

股也從肉夸聲　苦故切

股也者本書騎下云驪馬白胯也通作跨釋畜驪馬白跨
郭云跨髀閒釋文引蒼頡篇云兩股閒也又通作袴史記
淮陰侯傳出我袴下徐廣曰袴一作胯胯股也
漢書作跨同耳顏注漢書跨下兩股之閒也

髀也從肉殳聲　公戶切

髀也者本書髀股也廣韻股脛也俗作䏶顏注急就篇股
髀肉也釋名股固也爲強固也詩采菽赤芾在股箋云脛
本曰股吳語將還玩吳國於股掌之上韋云脛本曰股莊
子在宥篇堯舜於是乎股無胈釋文脛本曰股漢書高五
王傳股戰而栗顏注股腳也　從肉殳聲者士虞禮取諸
左膉上注云古文曰左股上　此字從肉從殳矛之殳聲

脛也從肉卻聲　居勺切

脛也者本書徛舉脛有度也爾雅釋文引作舉腳釋名腳
卻也以其坐時卻在後也論語以杖叩其脛注云脛腳脛

胻也從肉巠聲　胡定切

胻也者一切經音義十八引作腳胻也字林同本書壬象人脛也脛任體也彳象人脛三屬相連也顏注急就篇脛胻骨也玉篇脛腓腸前骨也引史記斷朝涉之脛釋名脛莖也直而長似物莖也尸子禹脛不生毛說苑脛大於股者難以步漢書趙充國傳開苦腳脛寒泄顏注脛膝以下骨也

脛耑也從肉行聲　戶更切

脛耑也者謂股下脛上也史記龜策傳壯士斬其胻索隱曰胻音衡腳脛也

脛腨也從肉非聲　符飛切

莊子天下篇禹治水腓無胈脛無毛御覽引韓子晉平公與唐亥坐而出叔向入公曳一足叔向闕之公曰向吾侍唐子腓痛足痺而不敢伸琴操介子綏割腓股以啖重耳

脛腨也者本書疋足也上象腓腸廣雅腓腨也易咸卦咸其腓王廙云腓腓腸也鄭注腓膊腸也艮其腓正義云腓腸王肅云腓腸也在足之上春秋後語公孫子與徐子闘徐之狗掇公孫子之腓而啖之注云腓腨腸也

腓腸也從肉耑聲　市沇切

腓腸也者一切經音義二引同又云腓音肥江南言腓腸中國言腨腸或言腳腨三蒼腨腓腸也素問痿厥腨痛王注足肚酸疼為腨字或作蹲急就篇蹲踝跟踵相近聚顏注蹲腓腸也字或作腨其音亦同御覽引作腓脹也東觀漢記馬援為隴西太守擊羌中矢貫腓脹類篇腸或作脹

體四胑也從肉只聲　章移切

體四胑也者十二篇中之四也玉篇體四胑手足也釋名胑枝也似木之枝格也韓非解老篇人之身三百六十節四肢九竅其大具也通作支續說苑宦者田鵬為周人所獲問齊主所在給云已去周人折其支每折一支辭色愈厲四支俱絕而死

胑或從支

足大指毛也從肉亥聲　古哀切

足大指毛也者一切經音義二引作足大指也莊子庚桑楚篇臘者之有膍胲釋文胲足大指也風俗通阿橫右足下有黑子右胲下赤志如半櫛玉篇胲足指毛肉廣韻胲足大指毛肉也

骨肉相似也從肉小聲不似其先故曰不肖也　私妙切

本書姑不肖也徐鍇本似下云象肖也小爾雅廣訓不肖不似也方言西南梁益之閒凡言相類者亦謂之肖注云肖者似也書說命說築傅巖之野惟肖傳云肖似禮哀公問寡人雖無似也注云無似猶言不肖字或作俏列子力命篇佹佹成者俏成者也初非成也佹佹敗者俏敗者也初非敗也故迷生於俏通作肖漢書刑法志夫人宵天地之貌應劭曰肖類也頭圜象天足方象地顏注宵義與肖同故庸妄之人謂之不肖言其狀類無所象似也骨肉相似云云者一切經音義九云說文骨肉相似曰肖字從肉小聲今言不肖者不似也謂骨肉不似其先故曰不肖禮記其子不肖是也謂佇惡之類也孟子丹朱之不肖舜之子亦不肖雜記某之子不肖注云肖似也不似言不如人後漢書來歙傳臣兄弟不肖注云肖似也不似猶不賢也列女傳人生而肖萬物者皆其母感於物故形音

肖之

子孫相承續也從肉從八象其長也從幺象重累也　羊晉切

子孫相承續也者釋詁胤繼也書高宗彤日罔非天胤史記作天繼

古文胤

凡承意

胤也從肉由聲　直又切

胤也者字林同廣韻引作裔也玉篇胄裔也魏略時苗字得胄苗謂苗裔一切經音義七胄後也楚詞九歎伊伯庸之末胄兮王注胄後也襄十四年左傳是四嶽之裔胄也杜注胄後也

振肸也從肉八聲　許訖切

第602冊 續修四庫全書 第2 版 反夕

振肙也者𢧵侗引唐本脈肙也玉篇肙振脪也脪存脪也漢書禮樂志𧬸路龍鱗罔不肸飾顏注肸振也謂皆振壓而飾之也 八聲者𢧵侗引唐本從八

肉膻也從肉亶聲詩曰膻裼暴虎 徒旱切

肉膻也者本書但裼也通作袒袒釋訓襢裼肉袒也郭云脫衣而見體宣十二年左傳鄭伯肉袒牽羊以逆 詩曰膻裼暴虎者鄭風大叔于田文彼作襢傳云襢裼肉袒也

益州鄙言人盛諱其肥謂之䐢從肉襄聲 如兩切

益州鄙言云云者本書𡡾肥大也廣雅䐢膿肥也增韻盛肥曰膿方言膿盛也秦晉或曰膿梁益之閒凡人言盛其所愛曰諱其肥䐢謂之膿顏案諱書穀之本作儴漢書賈鄒枚路傳懷子王梁代益以淮陽晉灼曰揚雄方言梁益之閒所愛諱其肥盛曰壤李善注文選引方言云瓌其肥盛後趙書王洛生自樹股深五寸洛生肥盛不附中

臞也從肉皆聲 古諧切

臞也者腊聲轉爲柴俗作瘠集韻瘠瘦也

少肉也從肉瞿聲 其俱切

少肉也者本書瘦臞也釋言臞瘠也齊注臞肉之瘦也韓非外儲說二吾馬菽粟多矣甚臞何也史記司馬相如傳形容甚臞徐廣曰臞瘦也索隱引韋昭云瘠也文子云堯臞瘦漢書張湯傳安世瘦臞形於顏色字或作癯風俗通義若子夏心戰則癯道勝如肥 沈約齊故安陸昭王碑癯瘠改貌

消肉臞也從肉兌聲 徒活切

消肉臞也者臞義未詳廣韻脫肉去骨內則肉曰脫之皇氏云治肉除其筋膜取好處釋器肉曰脫之郭云剝其皮也

齊人謂臞脙也從肉求聲讀若休止 巨鳩切

齊人謂臞脙也者釋言臞脙瘠也郭云齊人謂瘠爲脙 讀若休止者廣韻脙俗作脒

臞也從肉䜌聲一曰切肉臠也詩曰棘人臠臠兮 力沇切

臞也者廣韻臠病瘠貌 一曰切肉臠也者本書胾大臠也公食大夫禮士羞庶羞皆有大注云大以肥美者特爲臠所以祭也呂氏春秋察今嘗一臠而知一鑊之味一鼎之調漢書司馬相如傳脟割輪淬顏注脟與臠同三國典略計糧分肉人獲數臠晉中興書桓溫曰年大以來食肉不過十臠晉書謝混傳元帝鎮建業每得一㹠以爲珍膳項上一臠尤美輒以薦帝 詩曰棘人臠臠兮者檜風素冠文彼作欒傳云欒欒瘠貌

瘦也從肉脊聲 資昔切

瘦也者玉篇膌臞也經典用瘠字周禮大司徒其民晳而瘠注云瘠臞也易說卦乾爲瘠馬書微子多瘠罔詔傳云紂故使民多瘠病襄二十一年左傳瘠則甚矣注云瘠瘦也二十九年傳何必瘠魯以肥杞

古文膌從疒從朿朿亦聲

朿亦聲者當爲朿聲

騃也從肉丞聲讀若丞 署陵切

騃也者顏注漢書騃愚也本書佁癡貌讀若騃廣雅脀癡也

脣瘍也從肉㐱聲 之忍切

脣瘍也者文選風賦中脣爲胗李善引本書同

籀文胗從疒

詩釋文引韓詩胡寧疹我以旱云重也

瘢胝也從肉垂聲 竹垂切

瘢胝也者玉篇引作瘢腄也本書痕胝瘢也

腄也從肉氐聲 竹尼切

文當爲胝
腄也者集韻胝繭也三蒼解詁胝繭也素問多食酸則肉
胝䐢莊子禹胝無胈漢書司馬相如傳躬胼胝無胈戰
國策墨子聞之百舍重繭高注重繭累胝也荀子子道篇
手足胼胝注云胝皮厚也淮南子申包胥累繭重胝七日
七夜至于秦廷通鑑梁豫章王綜常於內齋布
沙於地終日跣行足下生胝注云胝皮厚也

贅也從肉尤聲　羽求切
贅也者一切經音義十六引同又云小曰肬大曰贅又十
五引通俗文體肉曰肬一贅廣韻肬結病也廣雅肬臁也贅
肬也釋名贅屬也橫生一肉屬著體也肬邱也出皮上聚
高如地之有邱也荀子宥坐篇今學曾未如肬贅注云肬
贅結肉也楚詞九章竭忠誠以事君兮反離羣而贅肬注
云言竭盡忠信以事君若人有肬贅之病風俗通任嘉毋
齋謫其夫又識左耳前贅字或作疣莊子大宗師篇彼以
生爲附贅縣疣北山經求如之山滑水出焉其中多滑魚
食之已疣注云疣贅也法言問道篇允治天下不待禮文
與五教則吾以黃帝堯舜爲疣贅注云疣贅體之外物者
也後漢書郭后紀注引本書贅肬也當爲肬贅也

籒文肬從黑

搔生創也從肉九聲　胡岸切
搔生創也者廣韻肒胞肒

癰也從肉重聲　之隴切
癰也者本書癰腫也釋名腫鍾也寒熱氣所鍾
聚也考工記旁不腫注云腫瘣也春秋潛潭巴任矢黑軍
士不勇疾流腫宋均曰矢當揚光明今黑有炎喪之氣則
腫炎春秋繁露五行順逆人君簡宗廟逆天時民病流腫
論衡狀留篇肉暴長者曰腫

骨差也從肉失聲讀與跌同　徒結切
骨差也者本書齺齒差跌貌
續漢書律歷志無有差跌

創肉反出也從肉希聲　香近切
創肉反出也者脪與𤶦同玉篇𤶦創肉反腫
起也亦作脪廣韻𤶦瘡中冷又云𤸎𤶦瘡肉

瘢也從肉引聲一曰遽也　羊晉切
瘢也者一切經音義九引同又云㾓疹皮上小起痕跡也
今俗亦謂肉斗腫起爲㾓疹又十三引纂文㾓疹搔痕也
廣韻朋杖痕腫處　引聲者當[illegible]朋說文有酮[illegible]案凡
言說文音某者皆讀若之字疑引聲下有讀若酮二字

冬至後三戌臘祭百神從肉巤聲　盧盍切
廣雅臘索也夏曰清祀殷曰嘉平周曰大腊秦曰臘獨斷
臘者歲終大祭史記秦本紀惠文君十二年初臘正義
十二月臘日也秦惠文王始效中國爲之故云初臘獵禽
以歲終祭先祖因立此日也漢書酷吏傳延年母從東海
來欲從延年臘顏注建丑之月爲臘祭因會飲若今之蜡節
也　後漢書城陽恭王祉傳以四時及臘歲五祠焉注云臘
歲終祭神之名也　魏臺訪議詔問何以用未祖丑臘王肅
對曰魏土也土畏木丑之明日便寅寅木也故以丑臘高堂

隆對曰按月令孟冬十月臘先祖五祀謂薦田獵所得禽獸
謂之臘左傳曰虞不臘矣雖見此二者而皆不書日先師說
曰王者各以其行之盛祖以其終臘水始生於申盛於子終
於辰故水行之君以子祖辰臘火始生於寅盛於午終於戌
故火行之君以午祖戌臘木始生於亥盛於卯終於未故木
行之君以卯祖未臘金始生於巳盛於酉終於丑故金行之
君以酉祖丑臘土始生於未盛於戌終於辰故土行之君以
戌祖辰臘今魏據土德宜以未祖辰臘也續漢書禮儀志注
引秦靜曰古禮出行有祖祭歲終有蜡臘無正月必祖之祀
漢氏以午祖以戌臘午南方故以祖戌者歲之終物畢成故
以戌臘而小數之學者因爲之說非典文也敬謂此亦魏臺
訪議之文　通典禮之義自伊耆之代而有其禮古之君子
使之必報之是報田之祭也夏后氏更名曰嘉平殷更名
清祀周因之復名大禮以歲十二月合聚萬物而索享之秦
初因曰臘後復曰嘉平漢因復曰臘季冬之月星回歲終陰
陽以交勞農大享臘者獵也田獵取禽獸以祭先祖也又
曰臘索羣小祀而祭之或云臘接也新故交接狎臘大祭而
報功也蔡邕獨斷曰臘者歲終大祭縱飲非迎氣故但送而
不迎或曰臘之名始自漢氏按左氏傳虞不臘矣是已有臘
始漢之說非也　太平御覽三十三引晉博士張亮議曰臘

接也祭宜在新故交接也俗謂臘之明日爲初歲秦漢以來有賀此古之遺語又引杜公贍曰蜡者息民之祭故孔子云百日之勞一日之澤其所祭八神皆報其成功則於十二月農隙是也後世臘有新故交接之義遂移於夏正之十二月今推諸經傳無正說蜡臘之文月令云蜡臘此則同日祭但互名耳據用獵取獸之名爲臘因索饗百神號之曰蜡其日上祭先祖勞饗百神下息萬民無別祭也鄭元云既蜡臘先祖五祀於是勞農者也近日蜡臘兼設蜡在十月臘在歲終隋開皇四年始停建亥之蜡直爲建丑之臘依五行火衰於戌而用戌日故也　成伯璵禮記外傳周木德漢火德各以其五行之王日爲祖其休廢日爲臘也火王午木王卯水王子金王酉而臘各用其衰日於魏土行土衰於辰故魏臘用辰晉金行金衰於丑故晉臘用丑五運相承莫不皆然

冬至後三戌臘祭百神者玉篇引云冬至後三戌爲臘祭百神也增韻夏有三伏冬有臘故稱歲時伏臘歷家以遁基日爲臘如漢火運火衰於戌大寒後戌日是風俗通祀典篇謹按禮傳夏曰嘉平殷曰清祀周曰大蜡漢改爲臘臘者獵也言田獵取獸以祭祀其先祖也或曰臘者接也新故交接故大祭以報功也漢家火行衰於戌故以戌爲

臘也又云太史丞鄧平說臘者所以迎刑送德也大寒至常恐陰勝故以戌日臘戌者溫氣也用其氣日殺獮以謝閒德雄著門雌著戶以和陰陽調寒配水節風雨也青史子書說雞者東方之牲也歲終更始辨秩東作萬物觸戶而出故以雞祭祀也魏臺訪議王者各以其行盛日爲祖衰日爲臘漢火德火衰於戌故以戌日爲臘玉燭寶典臘者祭先祖蜡者報百神同日異祭也謝承後漢書沛國陳咸爲廷尉監王莽改易漢法令及臘日咸常言我先祖何知王氏臘乎荊楚歲時記十二月八日爲臘日王觀國學林說文訓臘字曰冬至後三戌爲臘按高堂隆曰帝王各以其行之盛而祖以其終而臘漢火德故以戌臘許愼漢人也知戌臘而已厥後爲魏晉爲南北朝爲隋唐則戌臘之訓遂廢矣顧炎武曰三代以前擇日皆用干秦漢以下始多用支如戌臘是也急就篇祠祀社稷叢臘奉顏注臘接也廣祭百神也僖五年左傳虞不臘矣御覽引舊注臘祭名也日月合於龍尾百物備合因於是祭蜡神也月令孟冬之月臘先祖五祀注云臘謂以田獵所得禽祭也家語觀鄉射篇子貢觀於蜡注云蜡索也歲十有二月索羣神而祀之令之臘也漢舊儀臘者報諸鬼神即古聖賢有功於民者皆享之漢書武帝紀祠門戶比臘顏注臘者冬

至後臘祭百神也

膢　楚俗以二月祭飲食也从肉婁聲一曰祈穀食新曰離膢　力居切

或作膢廣雅膢祭玉篇膢飲食祭也冀州八月楚俗二月

楚俗以二月祭飲食也一曰祈穀食新曰離膢者太平御覽小歲以下引云楚十二月祭飲食也一曰嘗新穀食前日稱膢穀案食前疑作食煎四民月令云臘明日爲小歲進酒尊長修刺賀君師徐爰家儀云蜡明日爲小歲賀稱初歲晉博士張亮云臘之明日爲初歲秦漢以來有賀此古之遺語馥謂御覽以膢爲小歲則膢當在十二月定非二月矣御覽引風俗通謹案韓子書曰山居谷汲者膢臘寡水楚俗常以十二月祭飲食也漢官儀注云許愼曰楚俗以十二月祭飲食致冀州北部或以八月朝作飲食爲膢其俗語曰膢臘社伏複案此引本書之文可據以備因一切經音義九引三蒼膢八月祭名也後漢劉元傳以立秋日貙膢時共勢更始周禮射人注云今立秋有貙劉法言問道

篇注云膢八月旦祭祀先人漢書武帝紀太初二年令天下大酺五日膢五日祠門戶比臘如淳曰膢音樓漢儀注立秋貙膢蘇林曰膢祭名也貙虎屬常以立秋日祭獸王者亦以此日出獵還以祭宗廟故有貙膢之祭也師古曰續漢書作貙劉膢劉義各通百蔡邕獨斷貙獸常以立秋日還食其母猛[illegible]搏鷙時王者亦以此日出獵還以祭宗廟膢音劉劉殺也言鑿殺之時者也風俗通謹案白郊獮膢春秋饗射天子射饗施雅獸諸宗廟扶陽發潜蒼老致敬禮之至也續漢書禮儀志立秋之日郊禮畢始揚威武斬牲於郊東門以薦陵廟其儀乘輿御戎輅白馬朱鬣躬執弩射牲薦廟太宰令謁者各一人載獲車馳駟送廟還宮使者齋束帛以賜武官肄兵習戰陣之儀斬牲之禮召日貙劉古今注元平元年八月乙卯初令百官貙劉續漢祭祀志立秋之日以一特牲祭先虞於壇天子射牲以祭宗廟名曰貙劉馥謂此皆言八月卽冀州北部之俗

脁　祭也从肉兆聲　土了切

祭也者集韻作祭肉

胙 祭福肉也从肉乍聲 昨誤切

祭福肉也者釋天夏曰復胙釋文本又作祚亦作胙祚福也胙祭肉也史記周本紀致文武胙於秦孝公集解胙肉也僖九年左傳王使宰孔賜齊侯胙後漢書鄧彪傳四時致宗廟之胙注云胙祭廟肉也

隋 裂肉也从肉从隓省 徒果切

裂肉也者六書故引唐本作列肉讀作火烈肉類當作烈本書古文柴從隋省作蕕柴者積柴加牲而燔之詩載燔載烈傳云貫之加于火曰烈

膳 具食也从肉善聲 常衍切

本書羞下云羊在六畜主給膳也 廣雅膳肉也 周禮膳夫掌王之食飲膳羞注云膳牲肉也 閔二年左傳以朝夕視君膳者也 服注宰膳飲食襄二十八年傳公膳日雙雞 漢官儀口貲膳羞之事也具食也者李善注閒居賦引同本書籑具食也六書故凡餒具皆曰具周禮祭祀掌其具脩又曰比宥府之具傳曰具五獻之籩豆于幕下皆謂其具也馥案供客為張具莊子至樂篇具太牢以為膳公食大夫禮宰夫膳稻于粱西注云膳猶進也 善聲者集韻庖人和味必嘉善故膳從善漢書宣帝紀其令太官損膳省宰顏注膳具食也食之善者也燕禮主人酌膳注云君物曰膳膳之言善也

腬 嘉善肉也从肉柔聲 耳由切

集韻肉善者腬 玉篇腬肥美也 釋名肉柔也

嘉善肉也者惠棟曰當云腬嘉善肉也馥謂當作柔嘉腬柔音相近國語舅犯曰外亦柔嘉是食張協洛禊賦布椒醑薦柔嘉摯虞觀魚賦羨鮮肴之柔嘉士冠禮嘉薦令芳詩東山其新孔嘉破斧亦孔之嘉箋並云嘉善也桓六年左傳嘉栗旨酒杜注嘉善也

肴 啖也从肉爻聲 胡茅切

國語飲而無有肴賈逵曰肴俎也凡非穀而食之曰肴典引肴覈仁義之林藪蔡邕注肉曰肴骨曰覈 西京雜記公孫宏內廚五鼎外膳一肴 通作殽鹽鐵論散不足篇今欽食餚列殽施成市 詩賓之初筵殽核維旅傳云殽豆實也箋云豆實菹醢也凡非穀而食之曰殽特牲饋食禮記肯殽香注云凡骨有肉曰殽曲禮左殽右胾注云殽骨體也詩行葦嘉殽脾臄

啖也者初學記御覽並引作雜肉也廣雅肴腅肉也玉篇腅肴也廣韻腅或作啖

腆 設膳腆腆多也从肉典聲 他典切

設膳腆腆多也者小爾雅廣言腆厚也方言腆厚也郭注易豐卦豐之言腆充滿義也書酒誥惟荒腆于酒傳云言紂大厚于酒詩籧篨不殄箋云腆善也燕禮寡君有不腆之酒注云腆善也僖三十三年左傳不腆敝邑文十二年傳不腆敝器昭七年傳鄭雖無腆杜注並云腆厚也昭二十五年公羊傳寡人有不腆先君之服何云腆厚也魯語不腆先君之敝器韋云腆厚也

㥁 古文腆

本書肰字古文亦從⊙

腯 牛羊曰肥豕曰腯从肉盾聲 他骨切

牛羊曰肥豕曰腯者詩我將釋文引無牛字或脫漏廣雅腯盛也曲禮豚曰腯肥詩我將箋云我奉養我享祭之羊牛皆充盛肥腯桓六年左傳吾牲牷肥腯服虔云牛羊曰肥豕曰腯

䏶 肥肉也从肉必聲 蒲結切

肥肉也者廣韻䏶脊肥也

胡 牛顫垂也从肉古聲 戶孤切

牛顫垂也者一切經音義一引作牛頷垂下也廣韻作頸牛頷垂也釋名胡互也在咽下垂能斂互物也馥案洞簫賦頤頤胡以行鬱李善引釋名胡咽下垂也齊民要術牛岐胡有壽洞胡無壽注云岐謂兩腋下分為三詩狼跋其胡傳云老狼有胡陸璣詩疏頷下胡大如數升囊考工記冶氏戈胡三之戟胡四之馥案方言凡戟而無刃秦

秦晉之間謂其大者曰鍜胡其曲者謂之鉤釨鍜胡徐鍇曰人言浸胡者謂浸衰其宛曲無棱刺也鍜會粗鍜無文理者曰旻胡之鍜漢書郊祀志有龍垂胡䫇注云胡謂頸下垂肉也金日磾傳捽胡投何羅殿下晉灼曰胡頸也續漢輿服志後世聖人見鳥獸有冠角畝胡之象遂作冠冕纓緌以爲首飾

牛百葉也從肉弦省聲 胡田切

牛百葉也者廣韻肚胘牛百葉也通俗文有角曰胘無角曰肚廣雅胃謂之胘

牛百葉也從肉𣬈聲一曰鳥膍胵 房脂切

牛百葉也者廣雅百葉謂之膍胵急就篇脾腎五臧膍臍孔周禮醢人脾析鄭司農云脾析牛百葉也徐鍇曰借脾字析者言其狀分析也莊子庚桑楚篇腊者之有膍胲釋文司馬云膍牛百葉也 一曰鳥膍胵者廣韻膍胵鳥藏既夕禮東方之饌四豆脾析注云脾讀爲雞脾肶之脾內則鴇奧注云鴇奧脾肶也

膍或從比

鳥胃也從肉至聲一曰胵五藏總名也 處脂切

鳥胃也者徐鍇曰膍胵鳥之腸胃也

牛脅後髀前合革肉也從肉㶾聲讀若繇 敷紹切

牛脅後髀前合革肉也者詩車攻釋文引作脅後髀前肉也增韻膘牛脅後髀之前連膚肉三若膘小腹兩邊肉也徐鍇曰今謂馬肥爲膘肥也言最薄處故曰合革肉言皮肉相合也詩車攻傳云故自左膘而射之達于右腢爲上殺

血祭肉也從肉帥聲 呂戌切

血祭肉也者肉字衍玉篇膟膋腸閒脂也詩楚茨或燔或炙傳云燔取膟膋祭義取膟膋注云膟膋血與腸閒脂也正義案說文及字林云膟血祭膋是牛腸閒脂也是膟爲血膋爲腸閒脂也 帥聲者廣韻云膟說文音律顏延本書有讀若律三字

𦢊或從率

或從率者悉𦢊俗作膟

牛腸脂也從肉尞聲詩曰取其血膫 洛蕭切

牛腸脂也者廣雅膋脂也詩信南山正義膋者腸閒脂也郊特牲取膟膋注云膟膋腸閒脂也內則肝膋取狗肝一幪之以其膋濡炙之舉燋注云膋腸閒脂祭義取膟膋注云膟膋血與腸閒脂也漢書禮樂志焫膋蕭李奇曰膋腸閒脂也 詩曰取其血膫者小雅信南山文彼作膋箋云膋脂膋也

膫或從勞省聲

乾肉也從肉甫聲 方武切

玉篇脯脯也 詩鳧鷖爾殽伊脯 哀十一年左傳進稻醴粱糗腶脯焉釋文云加薑桂曰脯 呂氏春秋行論篇殺鬼侯而脯之注云肉熟爲脯 四民月令十月作脯以供臘祀 書抄引英雄記公孫瓚與諸屬郡縣每至節會屠牛作脯每酒一觴致脯一豆 杜育荍賦脯則正脊通幹粗鹿肥麋 盧諶祭法春祠用脯

乾肉也者釋名脯搏也乾燥相搏著也急就篇肌膠脯腊魚臭腥顏注搏而乾者謂之脯士虞禮記有乾肉折俎注云乾肉牲體之脯也如今涼州鳥翅矣內則牛脩鹿脯田豕脯麋脯麕脯注云脯皆析乾其肉也漢書東方朔傳生肉爲膾乾肉爲脯齊民要術作脯法或脩或片用骨汁煮下鹽豉切蔥白擣令熟椒薑橘皮末之以浸脯三宿則出縄下穿於屋北簷下陰乾

脯也從肉攸聲 息流切

脯也者廣雅同釋名脯又曰脩脩縮也乾燥而縮也馥案詩中谷有蓷暵其脩矣傳云脩且乾也周禮膳夫凡肉脩之頒賜皆掌之鄭司農云脩脯也腊人注云薄析曰脯捶之而施薑桂曰鍛脩論語自行束脩以上皇氏曰脩脯也莊二十四年左傳女贄不過榛栗棗脩杜云脩脯也公羊傳腶脩云乎何云腶脩者脯也穀梁傳婦人之贄棗栗鍛脩釋文鍛脯也鍛而加薑桂曰脩

膎　脯也從肉奚聲　戶皆切
談藪魏李恕聘梁沙門重公接恕曰向來余無蒩膎恕父名諧以為犯諱恕曰短髮粗疏重公曰貧道短髮沙門桓頹門右文聘二國不辨膎諧
脯也者廣韻膎脯也肉食肴也廣雅膎肉也曹憲音乎佳反今世人作鮭字如此失之太元逃次六多用不裝我膎功注云熟食曰膎徐鍇繫傳古謂脯之屬為膎因通謂儲蓄食味為膎南史孔靖飲宋高祖無膎取伏雞卵為肴又王儉云庾郎食膎有二十七種是也今俗言人家無儲蓄為無膎活

脼　膎肉也從肉兩聲　良獎切
膎肉也者玉篇脼膎脼也廣雅脼肉也

膊　薄脯膊之屋上從肉尃聲　匹各切
廣雅膊脯也　方言膊暴也燕之外郊朝鮮洌水之間凡暴肉發人之私披牛羊之五藏謂之膊案顏注漢書宣帝紀云

薄亦暴也今俗語亦云薄驢故綦室或云薄室北堂書鈔一百四十五引風俗通俗說膊大脯也案太山博縣每歲十月祠太山脯闊一尺長五寸　博物志羊膊以為脯　鄉射記鶬脯用籩注云膊用籩宜乾物也　周禮醢人注云作醢及臡者必先膊乾其肉　掌戮掌斬殺賊諜而搏之注云搏當為膊諸城上之膊字之誤也　馥案成二年左傳殺而膊諸城上　洛陽記乾脯山在洛陽北去三十里於上曝脯因以為名
薄脯膊之屋上者北堂書鈔初學記並引作搏之屋上搏聲相近釋名脯搏也乾燥相搏著也膊迫也薄椓肉迫著物使燥也

脘　胃府也從肉完聲　讀若患舊云脯　古卵切
胃府也者徐鍇本作胃脯鍇繫傳曰謂以胃作脯也初學記引作骨脯骨即胃之譌字集韻又譌作骨脂廣雅脘脯也漢書貨殖傳濁氏以胃脯而連騎晉灼曰今大官常以十月作沸湯燖羊胃以末椒薑坋之曝使燥者也馥謂借餔為脯　舊云脯者後人加之徐鍇本無

朐　脯挺也從肉句聲　其俱切
曲禮以脯脩置者左朐右末注云屈中曰朐　士虞禮記朐枉南注云朐脯及乾肉之屈也　昭二十五年公羊傳高子執簞食與四脡脯何云屈曰朐申曰脡　鄉飲酒記薦脯五挺注云挺猶膱也鄉射禮曰祭半膱膱長尺有二寸　呂氏春秋報更篇趙宣孟見骫桑之下有餓人與脯二朐拜受而弗敢食曰臣有老母將以遺之宣孟復賜之脯二束　東觀漢記嚴尤擊江賊世祖奉糗一斛脯三十朐　書抄引魏略云寒貧者姓石遐長安郭淮與糒脯石取脯一朐糒一升而止

脯挺也者初學記韻會字鑑並引作脯脡馥案挺脡古今字士虞禮饌籩豆脯四脡注云古文脡為挺玉篇脡脯朐也鄉禮記薦脯五膱半膱橫之注云膱脯如版然者或謂之脡皆取直貌焉曲禮鮮魚曰脡祭注云脡直也

膴　無骨腊也揚雄說鳥腊也從肉無聲周禮有膴判讀若謨　荒烏切

無骨腊也者廣雅膴脯也鄭注周禮腊人云腊小物全乾顏注急就篇云合骨全乾謂之腊後鄭謂膴去骨之乾故曰無骨腊　揚雄說鳥腊也者本書北方謂鳥腊曰腒鄭注腊人所云涼州鳥翅是也　周禮有膴判者見天官腊人彼作胖云腊人掌乾肉凡田獸之脯腊膴胖之事凡祭祀共豆脯薦脯膴胖凡腊物注云鄭司農云膴膺肉鄭大夫云胖讀為判杜子春讀胖為版又云膴胖皆謂夾脊肉又云禮家以胖為半體元謂公食大夫禮曰庶羞皆有大者此據肉之所疑祭者也又引有司徹曰主人亦一魚加膴祭于其上此據主人擬祭者膴與大亦一也內則曰麋鹿田豕膴皆有胖足相參正也大者載之大臠膴者魚之反覆膴又諸曰大二者同矣則是膴亦膴肉大臠胖宜為脯而腥胖之言片也析肉意也禮同有腥臉膶雖其有為歠之皆先制乃亨馥案趙商問腊人掌凡乾肉而有膴胖何鄭荅云雖鮮亦屬腊人內則野豕為軒注云軒或為胖讀若謨者有司徹皆加膴祭于其上注云膴讀如殷哻之哻剝魚時割其腹以為大鬻也馥案膴讀呼聲故相近

胥　蟹醢也從肉疋聲　相居切

蟹醢也者字林胥蟹醬也張揖集朱登爲東海相遣餉留醬釋名蟹胥取蟹藏之使骨肉解胥胥然也周禮庖人共祭祀之好羞注云若今荊州之䱹魚青州之蟹胥用學紀聞云胥劉昌宗音素俗作蝑廣韻蝑鹽藏蟹庾信詩蘭肴異蟹蝑齊民要術藏蟹法九月取母蟹先煮薄糖著活蟹於冷糖甕中一宿蓼湯和白鹽特盛半汁取糖中蟹內著鹽蓼汁中便死泥封二十日出之舉臍著薑末還復臍如初著坩甕中百箇各一器以前鹽蓼汁澆之令沒密封使成矣

脼　北方謂鳥腊曰脼從肉居聲傳曰堯如腊舜如脼九魚切

北方謂鳥腊曰脼者廣雅脼腒也周禮庖人夏行腒鱐膳膏臊鄭司農云腒乾雉鱐乾魚士相見禮摯冬用雉夏用腒注云夏用腒備腐臭也

肍　孰肉醬也從肉九聲讀若舊巨鳩切

孰肉醬也者廣韻肍乾肉醬也

䐹　乾魚尾䐹䐹也從肉肅聲周禮有腒䐹所鳩切

乾魚尾䐹䐹也者徐鍇本作捘捘鍇繫傳云捘捘猶歷歷也詩曰束矢其捘發案䐹捘聲相近詩九月肅霜傳云肅縮也月令草木皆肅注云肅謂枝葉縮栗殺訶魚乾則縮栗故文從肅廣雅鱐䐹也鱐即䐹之誤內則臭宜腒鱐膳膏臊注云鱐乾魚也周禮籩人朝事之籩其實膴鮑魚鱐注云鱐膴生魚爲大臠鮑者於福室中糗乾之出於江淮也鱐者析乾之出東海周禮有腒鱐者見天官庖人彼作鱐先鄭云鱐乾魚後鄭云腒鱐暵熱而乾

䏿　有骨醢也從肉耎聲人移切

有骨醢也者徐鍇韻譜䏿骨醬釋名醢有骨者曰臡臡昵也骨肉相摶昵無汁也釋器有骨者謂之臡郭云雜骨醬呂氏春秋本味篇鱣鮪之醢高注無骨曰醢有骨曰臡公食大夫禮麋臡注云醢有骨謂之臡周禮醢人麋臡鹿臡麋臡注云三臡亦醢也作醢及臡者必先膊乾其肉乃後莝之雜以粱麴及鹽漬以美酒塗置甀中百日則成矣或曰有骨爲臡無骨爲醢或作䐹集韻䐹肉醢

臡　䏿或從難

五經文字臡有骨醢也見禮經及周禮說文字林並作䏿案玉篇䏿骨醢也臡糜臡肝䏿醢也字苑䏿柔脆也皆與本書異

脠　生肉醬也從肉延聲丑連切

生肉醬也者集韻醬生肉曰脠釋名生脠以一分膾二分細切合和挻攪之也桓譚新論鄙人有得脠醬而美之御覽引此文注云首脠生肉醬也桓驎七說諸脠和粉秣以橙蒟齊民要術作生脠法羊肉一斤豬肉白四兩豆醬清漬之縷切生薤雜子春秋用蘇蓼著之字或作脠御覽引籤表之錄異嘉魚甚肥美最宜爲鮭玉篇鮟魚醬廣韻脠魚醢也　延醬者小字本玉篇廣韻並作脠

䏽　豕肉醬也從肉否聲薄口切

豕肉醬也者集韻醬豕者爲䏽本書鯆魚䏽醬也公食大夫禮有牛䏽廣韻有鯆文作鯆

胹　爛也從肉而聲如之切

爛也者當爲𤎅通行𤎅字本書𤎅孰也𤎅丸之孰也玉篇𤎅胹也廣雅胹熟也方言胹熟也自關而西秦晉之郊曰胹宣二年左傳宰夫胹熊蹯不熟釋文胹煑也亦作臑楚文選七發熊蹯之臑李善引左傳作臑鄭注樂記云以臑魚爲羞對不臑熟之楚詞大招鼎臑盈望和致芳只注云臑熟也招魂肥牛之腱臑若芳些注云臑若熟爛也一本作胹

䐑　切孰肉內於血中和也從肉員聲讀若遜穌本切

切孰肉內於血中和也者廣雅䐑膗也釋名膗䐑鑽也以米糝之如膗鑽也御覽引作䐑䐑膗湛祭法亦作䐑䐑齊民要術有䐑䐑法䐑即本書䐑字　讀若遜者徐鍇本讀若選

犬膏臭也從肉生聲一曰不孰也 桑經切

犬膏臭也者臭當爲殠胜通作腥書呂刑德刑發聞惟腥傳訓腥臭酒誥腥聞在上傳以爲腥穢晉語偃之肉腥臊一曰不孰也者論語釋文引同詩烈祖亦有和羹箋云和羹者五味調腥熟得節聘禮飪一牢在西腥一牢在東注云熟在西腥在東象春秋也周禮饔人注云不臊不爲血腥而自薦孰始又云王者備物近者腥之遠者乾之因其宜也內則肉腥細者爲膾大者爲軒釋文腥字林作胜云不熟也樂記尚元酒而俎腥魚注云以腥魚爲俎實不臑熟之熊疏云牛羊之俎主薦孰之時皆烹之而熟薦腥魚則始末不烹論語君賜腥必熟而薦之皇疏云君賜腥者謂君賜孔子腥肉也定十四年公羊傳腥曰脤熟曰燔穀梁傳作生史記項羽本紀與一生彘肩春秋說題辭羊合三以爲生顏豕生即胜本書羴羊臭也論語鄭注禘祭之禮自血腥始論衡程材篇燔腥生者用火量知篇粟未爲米米未成飯氣腥不熟食之能傷人

豕膏臭也從肉喿聲 穌遭切

豕膏臭也者臭當爲殠一切經音義三腥臊臭也通俗文魚臭曰腥豕臭曰臊周禮庖人膏臊先鄭云豕膏也杜子春以爲犬膏呂氏春秋本味篇肉玃者臊史記楚世家夫虎肉臊古文苑蜀都賦五肉七菜臊腥臊注云五肉牛羊雞犬豕也七菜葱韭之屬臊之所以紫其腥臊字或作𦡲易林東家殺牛污臭腥臊又通作騷北山經食之不驕注云或作騷騷臭也

豕肉羹也從肉堯聲 許幺切

豕肉羹也者字林作豕羹也無肉字廣韻引南五音集韻並同廣雅膮香也公食大夫禮臐膮注云豕曰膮聘禮膷臐膮釋文膮豕臛也內則膷臐膮醢釋文膮豕羹也

星見食豕令肉中生小息肉也從肉從星星亦聲 穌佞切

星見食豕令肉中生小息肉也者食當爲飤息當爲瘜本書瘜寄肉也方言瘜息也注云謂息肉也廣韻腥豕息肉今謂之豬脒玉篇膷令肉中生息肉也周禮內饔豕盲眡而交睫腥注云腥當爲星聲之誤也肉有如米者似星內則豕望視而交睫腥注云腥當爲星聲之誤也星肉中婦米者殺黍世以腥爲肚腥字故鄭破腥爲星釋獸豕奏者鑑部云今猩豬短頭皮理膝腥釋器米者謂之糪郭云飯中有腥飯謂腥米煮之不爛如肉中瘜肉也

戴角者脂無角者膏從肉旨聲 旨夷切

齊脂肪也 通俗文脂在腰曰肪 集韻膌脆強脂也漢書五行志在人腹中肥而包裹心者脂也 詩膚如凝脂釋器冰脂也釋文冰孫本作凝 膏凝曰脂 內則脂用蔥膏用薤注云脂肥凝者釋者曰膏 越語句踐載稻與脂於舟以行注云脂膏也

戴角者脂無角者膏者史記正義引同三蒼有角曰脂無角曰膏淮南地形訓無角者膏而無前有角者脂而無後高注云膏豕熊猿之屬脂牛羊麋之屬

䐈也從肉𧴪聲 穌果切

䐈也者本書無䐈字徐鍇新修字義加之故謂䐈之誤也玉篇䐈音𦚦𦚦音䐈廣韻䐈𦚦膏也𦚦膏䐈又云膏肥貌集韻𦚦音隨也又云𦚦脺脂也本書脫𦚦字

上肥也從肉貳聲 女利切

上肥也者玉篇膩垢膩晉書東海王將召劉輿或曰輿猶膩也近則汙人楚詞招魂靡顏膩理注云膩滑也

肉閒胲膜也從肉莫聲 慕各切

肉閒胲膜也者一切經音義十八引無胲字玉篇同釋名膜幕也幕絡一體也史記扁鵲傳揲荒爪幕

肉表革裏也從肉弱聲 而勺切

肉表革裏也者廣韻𦢈膜也急就篇肌𦢈脯腊魚臭腥顏注肉表皮裏曰𦢈

肉羹也從肉隺聲 呼各切

公食大夫禮膷以東臐膮牛炙注云膷臐膮今時臛也牛曰膷羊曰臐豕曰膮皆香美之名也 字通作臛楚詞招魂露

雜臛蠵屬而不爽些注云有菜曰羹無菜曰臛　齊民要術食經作芋子酸臛法豬羊肉各一斗芋子一升別蒸之蔥白一升著肉中合煮使熟粳米三合鹽一合豉汁一升苦酒五合生薑十兩得臛一斗　北堂書抄引風俗通今大官皆先黍臛覆案由明鑠漢武帝與羣臣宴於未央殿方啖黍臛竹林七賢論浚儀令爲客設黍臛阮簡居大喪亦食之以致清議頓發禰衡別傳十月朝黃祖在艨艟上會設黍臛捐造茂時記十月一日設黍臛俗謂之秦歲首未詳黍臛之羹今北人日設麻羹豆飯當爲其始熟嘗新耳　王粲七釋麻羹蠅羅　傅玄七謨雜東海之遊碰　衛洪七間符羹芬臘凝色生華　從驪傳化論牛驪羊胎　廣志晨鳧肥而耐寒宜爲鱉　齊書虞悰善爲滋味王蔬盛饌享賓謂悰日肴羞有所遺否悰曰何曾食疏有黃領臛恨無之　齊諧記江北華本者爲人好隨臛　續搜神記宗淵爲尋陽大守有數十頭鼉什廚牧且以一頭作臛　臨海異物志安家火好喉猴頭　諺言人尊負人千后之粟不願負人猴頭羹臛　劉子延人臛蛀以饗秦客　通鑑太廟四時之祭爲賓皇帝起麪餅鴨臛肉羹也者李善注七啟引同一切經音義十二引亦同人云謂有菜曰羹無菜曰臛也釋器內謂之羹郭云肉臛也

膹　臛也從肉賁聲　房吻切

臛也者廣雅同集韻膹臛多滑廣韻膹臛少汁三蒼膹臛多滓也鹽鐵論散不足篇今熟食徧列有殽膹腤羹

臇　臛也從肉雋聲讀若纂　子沇切

臛也者玉篇臇臛少汁也廣雅臇臛也楚詞招魂鵠酸臇鳧煎鴻鶬些注云臇小臛也七啟臇漢南之鳴鶉李善引蒼頡解詁臇少汁臛也

𤎼　臇或從火巽

胾　大臠也從肉𢦏聲　側吏切

士虞禮胾四豆設於左注云胾切肉也　鄉射記胾長尺二寸注云胾猶脡也爲記者異古文胾爲載　曲禮左殽右胾注云胾切肉也　周書嘗麥解乃命少宗祠風雨百享士師用受其胾　大臠也者本書𦢊肉出尺胾一切經音義十二切肉大者爲胾小者曰臠廣雅胾臠也急就篇膹膾炙胾各有形顏

注胾大臠也穆天子傳肺鹽羹胾注云胾大臠　荀子非相篇啜其羹食其胾注云胾臠也史記絳侯世家獨置大胾韋昭曰胾大臠也鄭注醢人云公食大夫禮曰庶羞皆有大大者胾之大臠

䐑　薄切肉也從肉枼聲　直葉切

薄切肉也者廣韻䐑細切肉也周禮籩人注云膴牒生魚爲大臠內則肉腥細者爲膾大者爲軒注云膾者必先軒之所謂聶而切之也釋文聶又作牒䐑案軒與胖同胖之言片也少儀注聶之言牒也先藿葉切之東觀漢記光武至河北胡子進狗牒膚　祭法春祀用大牒

膾　細切肉也從肉會聲　古外切

細切肉也者玉篇肉細切者爲膾論語膾不厭細內則牛膾魚膾又曰大夫燕食有膾無脯有脯無膾顏注急就篇膾細切生肉也廣雅膾割也釋名膾會也細切肉令散分其赤白異切之已乃會合和之也傅元七謨膾錦膚綺斑駘飛刀浮切豪分縷解動從風散張似雰委春秋佐助期吳中以鱠魚作膾文選七啟膾西海之飛鱗西征賦華魴躍鱗素鮪揚鬐饔人縷切鸞刀若飛應刀落俎靃靃霏霏徐幹七喻橘者蒙析纖者縷分劃梁七梁鯽鮔之膾分析　蔡字或作鱠後燕錄苻后季夏思凍魚鱠通鑑劉漢宏持鱠刀而逝

腌　漬肉也從肉奄聲　於業切

漬肉也者廣韻腌鹽漬魚也蒼頡篇腌酢淹肉也鹽鐵論散不足篇羊腌雞寒

脃　小耎易斷也從肉從絕省　此芮切

公食大夫禮倫膚七注云謂精理滑脃者　考工記弓人爲脃故欲其柔也　晉語臣脃弱　漢書刑法志事小敵脃偷　漁志士壞輕脆易傷　七發甘脆肥膿命曰腐腸之藥　陸機漢高祖功臣頌摧剛則脆　宋書張邵傳人生危脆　南齊書周顒傳區區微明脆薄易矜　通鑑蜀兵脆弱　小耎易斷也者一切經音義十二引作少耎易斷也血卯耎之爲言李善注魏都賦引作少耎易斷也少如少壯之少耎當爲便本書便弱也字苑腝柔脆也廣雅脃弱也詩釆薇發亦柔止箋云柔謂脃脆之時正義定本作脃腝周語

無亦擇其柔嘉箋云柔脃也　從絕省者袁廣閒評今人作脆字從月從危非也字書脃字乃從月從色蓋從絕省下言肉易斷也

膬　耎易破也從肉毳聲七絕切

玉篇與脃同老子其脃易判傅奕本作脃　耎易破也者李善注七發引作脃易破也管子霸言篇釋堅而攻脃通作毳荀子議兵篇事小敵毳漢書丙吉傳數奏甘毳食物

散　雜肉也從肉㪔聲穌旰切

雜肉也者集韻脉膗肉雜也

膞　切肉也從肉專聲市沇切

切肉也者廣雅膞脟也子虛賦脟割輪淬郭璞注脟膞也

腏　挑取骨閒肉也從肉叕聲讀若詩曰啜其泣矣陟劣切

挑取骨閒肉也者本書刪挑取也廣韻腏骨閒髓也集韻髓謂之腏

𦙽　食所遺也從肉仕聲易曰噬乾𦙽阻史切

食所遺也者易釋文引字林作含食所遺也　易曰噬乾𦙽者噬嗑文彼作胏陸續曰肉有骨謂之胏廣雅胏脯也　玉篇胏脯有骨也廣韻脯有骨曰胏殽詞食脯吐其骨也

胏　揚雄說𦙽從𠂔

䐄　食肉不猒也從肉臽聲讀若陷戶猪切

食肉不猒也者通作啖荀子王霸篇注啖啖吞并貌

肰　犬肉也從肉犬讀若然如延切

犬肉也者大當為火廣雅肰爇也

古文肰

玉篇作㸐集韻作膶

亦古文肰

此卽然字火部重出　本書爇古文從⊙

䐜　起也從肉眞聲昌眞切

起也者集韻引同又云謂肉脹起廣韻䐜肉脹起也埤蒼䐜引起也六書故䐜氣張肉曰䐜素問濁氣在上則生䐜脹太元爭六六䐜腳䐜如維身之疾注云䐜大也枝大於幹爲疾也

䏙　肉汁滓也從肉冘聲他感切

肉汁滓也者本書醓從此鄭注醢人云醓肉汁也詩行葦醓醢以薦義用肉爲醓特有多汁故以醓爲名廣雅醓謂之䏙䏙又作湆廣韻湆汁羹汁也少儀凡有湆者不以齊

膠　昵也作之以皮從肉翏聲古肴切

十洲記西國王使至獻靈膠色青如碧玉武帝幸華林園射虎而弩弦斷使者時從駕上膠一分使口濡以續弩弦帝使武士數人共對掣引之終日不脫如未續時也　昵也者考工記弓人凡昵之類不能方鄭司農云謂膠善戾故書昵或作樴杜子春云樴讀爲不義不昵之昵　作之以皮者參同契皮革煮成膠考工記弓人鹿膠青白馬膠赤白牛膠火赤鼠膠黑魚膠餌犀膠黃注云皆謂煮用其皮或用角

臝　或曰嘼名象形闕郎果切

或曰上當有脫文闕字後人加之　莊君逵祖曰月令其蟲蠃當作臝

胆　蠅乳肉中也從肉且聲七余切

東觀漢記杜根詐死三月目中生蛆通鑑隋於海口造船官吏晝夜立水中自腰以下皆生蛆

胆孔肉中也者本書蜡蠅胆也一切經音義一引通俗文肉中蟲曰胆三蒼蠅乳肉中曰胆本草蛆蠅之子也凡物敗臭則生之荀子勸學篇肉腐出蟲易林三蛆逐蠅陷墮釜中灌沸滄殪與母長訣傅咸青蠅賦既反白而爲黑恆懷蛆以自盈穢美厚之鮮絜蠢熏肴之芳馨

小蟲也從肉口聲一曰空也 烏玄切

小蟲也者通作蜎釋魚蜎蠉郭云井中小蛣蟩赤蟲一名孑孓考工記廬人刺兵欲無蜎注云謂若井中蟲蜎之蜎廣雅孑孓蜎也通俗文蜎化爲蚊莊子秋水篇還虷蟹與科斗釋文虷井中赤蟲也一名蜎淮南子曰孑孓爲𧉂許叔重曰孑孓結蟩水上到跂按說文孑無右臂也孓無左臂也今孑孓下積水惡濁則生之其身既短好曾腰而上擧浮水際遇人暫下其行一曲一直獨以腰爲力若人無臂然孑孓或爲蛣蟩字異而音義同俗又名釘倒蟲卽許氏到跂之義也經日稍久則蛻而爲蚊　口聲者本書口部圓從肙聲又從口疑未明也　一曰空也者本書肖從肙覆謂步空中空故從肙

爛也從肉府聲 扶雨切

爛也者當爲爤本書引明堂月令腐草爲蠲廣雅腐朽也詩大東無浸穫薪箋云浸之則將溼腐不中用也呂氏春秋盡數篇流水不腐注云腐臭敗也史記刺客列傳此臣之日夜切齒腐心也索隱云腐亦爛也猶今人事不可忍云腐爛漢書英布傳上置酒對衆折隨何曰腐儒顏注腐者爛敗

骨閒肉肎肎箸也從肉從冎省一曰骨無肉也 苦等切

骨閒肉肎肎箸也者六書故引作骨肉閒集韻引字林肎箸骨肉也莊子養生主肎綮注云肎箸骨肉也

古文肎

多肉也從肉從卪 符非切

多肉也者篇海引作身肉多也禮運四體既正膚革充盈人之肥也家語執轡篇弱土之人肥漢書陳平傳人或謂平貧何食而肥若是謝承後漢書尸董卓於市卓素充肥脂流於地首中興書陳留史曜以大肥爲笨伯博物志京邑有人食噉兼十許人遂肥不能動物理論羸氣勝元氣其人肥而不壽語林孟業甚肥或以爲千斤異苑晉司隸校尉高平滿奮字武秋豐肥膚肉潰裂每至暑夏輒汗流溢其愛妾夜取以燃照發於屋表　從卪者徐鍇本從卪聲

文一百四十　重二十

胬

說見膭下

胛 肩甲也

一切經音義十八引案玉篇胛背胛

脧 赤子陰也

老子釋文引案玉篇脧亦作峻晉類又作㚻

遺文三

肉之力也從力從肉從竹竹物之多筋者凡筋之屬皆從筋 居銀切

肉之力也者一切經音義二十一引作肉之有力者御覽引云體之力也可以相連屬作用也本書力筋也象人筋之形釋名筋靳也肉中之力氣之元也靳固於身形也周禮瘍醫以辛養筋禮運其行之以貨力注云力筋骸強者也哀二年左傳無絕筋無折骨夏小正十有一月陳筋革傳云陳筋革者省兵甲也殿案淮南地形訓北方之美者有幽都之筋角焉注云幽都出好筋角可以爲弓弩尸子徐偃王有筋無骨公孫尼子多食苦者有益于肉而筋不利多食辛者有益於筋而氣不利韓非子外儲說公腓瘃足痺轉筋而不敢壞坐論衡命宮之人筋力自強　竹物之多筋者徐鍇本下云從力象筋也九經字樣同

筋之本也從筋從夗省聲 渠建切

第一冊　續修四庫全書第224冊　版反内

筋之本也者廣韻二十五願腱筋本也又二十一欣腱筋頭薤案楚詞招魂肥牛之腱臑若芳些注云腱筋頭也內則去其餌注云餌筋腱也釋文引隱義云腱筋之大者　從筋者當云從筋省

筋或從肉建

毛晉仞印本無肉字六書故引作籒文

手足指節鳴也從筋省勺聲 北角切

手足指節鳴也者集韻髝字引字林筋鳴也蓋謂筋字訓誤爲髝義

筋或省竹

集韻肑指節聲

文三　重二

說文解字弟四　義證弟十二

曲阜桂馥學

兵也象形凡刀之屬皆從刀 都牢切

洞冥記黃帝采首山之金始鑄爲刀　中山經出銅之山四百六十七出鐵之山三千六百九十戈矛之所發也刀鍛之所起也　虞喜志林古人鑄刀以五月丙午取純火精以協其數　物理論阮師之作刀受法於金精之靈七月庚辛見金神於冶監之門向西再拜金神敎以水火之齊五精之鍊用陰陽之候取剛柔之和三年作刀千七百七十口其刀平背夾刃方口洪首截輕微絕絲髮之系所堅剛無變動之異

兵也者急就篇矛鋋鑲盾刃刀鉤顏注刀大小衆刀也釋名刀到也以斬伐到其所乃擊之也其末曰鋒言若蜂刺之毒利也其本曰環形似環也

象形者象其刃與環也古文作[illegible]

刀握也從刀缶聲 方九切

刀握也者刀把也廣韻𠚣與弣同弣弓把中也通作拊少儀削授拊注云拊謂把

刀劒刃也從刀咢聲 五各切

刀劒刃也者通鑑臧質復魏主書得所送劒刃欲令我揮之爾身邪劉通作鍔廣韻鍔劍端莊子說劍篇天子之劍以燕谿石城爲鋒齊岱爲鍔釋文引司馬注鍔劍刃也漢書蕭望之傳底厲鋒鍔注云鍔刃旁也文選七命霜鍔水凝李善引聲類鍔刀刃也或通作咢漢書王褒傳巧冶鑄干將之璞清水淬其鋒越砥斂其咢顏注咢刃旁也

籀文𠝹從㓞從各

釋詁辂利也匡謬正俗問曰俗於厲山出刀子刃謂之略刃有舊義否荅曰按爾雅云剡略利也張揖古今字詁云古作辂一本作略未知孰是此則厲刃使利故稱略刃耳馥案玉篇辂屬㓞部云辂今作略詩載芟有略其耜傳云略利也釋文略字書作辂出玉篇所謂今作略也

鞞也一曰析也從刀肖聲 息約切

鞞也者一切經音義十五引作刀鞞也又云陳思王寶刀賦豐光溢削是也又十三云鞘小爾雅作鞘𩋍韒作削同盛刀者也本書鏢刀削末銅也玉篇削所以貯刀劒刃廣雅鞞刀削也釋名刀其室曰削削峭也其形峭殺裹刀體也方言劒削自河而北燕趙之閒謂之室自關而東或謂之廓或謂之削自關而西謂之鞞小爾雅廣器刃之削謂之室室謂之鞞鞞琫鞞之飾也書顧命赤刀傳云赤刀削鄭注赤刀武王誅紂時刀赤爲飾詩瞻人釋文室劒削名也史記梁孝王世家褚先生補曰視其劒新治問長安中削厲工工曰梁郎某子來治此劒刺客列傳拔劒劒長操其室索隱室謂鞘也漢書貨殖傳質氏以洒削而鼎食顏注洒濯也削謂刀劒室也謂人有刀劒削故惡者主爲洒刷之去其垢穢更飾令新也衛綰傳劒常盛未嘗服也顏注盛謂在削室之中也西京雜記高帝斬白蛇劒開匣拔鞘輒有風氣光彩射人　一曰析也者廣雅刊剟刌剺剟劃削也考工記築氏爲削長尺博寸合六而成規注云今之書刀淮南本經訓公輸王爾無所錯其剞劂削鋸漢書原涉傳削牘爲疏

鎌也從刀句聲　古侯切

說文解字義證　卷十二　二　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

鎌也者廣雅同本書鎌鍥也玉篇鎌刈劒也通作鉤方言刈鉤自關而西或謂之鉤或謂之鎌或謂之鍥周禮薙氏夏日至而夷之注云以鉤鎌迫地芟之也若今取茭矣

大鎌也一曰摩也從刀豈聲　五來切

大鎌也者六書故引字林剴鎌也　一曰摩也者爾雅釋文引同本書刉又讀若殪一曰刀不利於瓦石上刉之摩通作磨廣雅剴磨也詩如琢如磨又通作劘漢書賈山傳自下劘上蘇林曰厲也孟康曰謂剴切之也鄭注書君奭云周公託言民德以剴切之也剴又通作磑易繫辭是故剛柔相摩京云相磑切也

剞剧曲刀也從刀奇聲　居綺切

剞剧曲刀也者廣雅剞剧刀也楚詞七諫握剞剧而不用分注云剞剧刻鏤刀也淮南俶真訓鏤之以剞剧注云剞巧工鉤刀剧者規度刺畫墨邊箋也所以刻鏤之具又本經訓王爾無所錯其剞剧注云王爾古之巧匠案此言雖巧人亦不能復加彫刻也文選魏都賦剞剧罔掇李善曰許慎淮南子注曰剞剧曲刀也魏書蔣少游傳兼將作大匠恆以剞劂繩尺碎劇怱怱徙倚園湖城殿之側玉篇剞與刻同顏氏家訓書證篇有人訪吾曰魏志蔣濟上書云弊攰之民何字也余應之曰意爲攰卽是皷倦之皷耳張揖呂忱並云支旁作刀劒之刀亦是剞字不知蔣氏自造支旁作筋力之力或借剞字終當音九僞反

剞劂也從刀屈聲　九勿切

剞劂也者字或作𠜾漢書揚雄傳般倕弃其剞𠜾兮應劭曰剞曲刀也劂曲鑿也劉氏新論回剟劂之手桑扈厥昏相近左傳韓獻子厥公羊作屈文十年厥貉昭十一年厥慭公羊並作屈

銛也從刀和然後利從和省易曰利者義之和也　力至切

銛也者廣雅銛利也墨子親士篇今有五錐此其銛銛者必先挫漢書賈誼傳莫邪爲鈍兮鉛刀爲銛晉灼曰世俗謂利爲銛徹史記索隱云銛利也劉氏新論崇學篇越劒性利非淬礪而不銛范縝神滅論神之於質猶利之於刀

說文解字義證　卷十二　三　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

形之於用猶刀之於利利之名非刀也刀之名非利也然而捨利無刀捨刀無利未聞刀沒而利存豈容形亡而神在　和然後利從和省者和並當作龢通作和廣雅利和也易乾卦利物足以和義子夏傳曰利和也何妥曰利者裁成也君子體此利以利物足以合於五常之義論衡刺孟篇易曰利見大人利涉大川乾元亨利貞尚書曰黎民亦尚有利哉皆安吉之利也　易曰利者義之和也者乾卦文言文襄九年左傳元體之長也亨嘉之會也利義之和也貞事之幹也僖二十七年傳德義利之本也易其利斷金新語辨惑篇引作其義斷金孔叢雜訓篇孟軻問牧民何先子思曰先利之曰君子之所以教民亦仁義而以利之乎子思曰上不仁則下不得其所上不義則下樂爲亂也此爲不利大矣故易曰利者義之和也又曰利用安身以崇德也此皆利之大者也埤雅郊特牲曰割刀之用用而鸞刀之貴貴其義也以言割牲中節而和益易曰以利者義之和也利物足以和義先王寓之於禮則刀之所以有鸞也楊慎曰鸞刀貴割而聲尚和利刃貴斷而字從和易曰利者義之和也先王制器尚象因文立政如此

古文利

多當
爲多

剡　銳利也從刀炎聲　以冉切
銳利也者本書銳籒文作劂廣雅剡銳也爾雅剡利也郭
云詩曰以我剡耜毅案詩作覃傳云覃利也東京賦介馭
閒以剡耜五臣注剡利也易繫辭剡木爲矢釋文引字林
剡銳也楚辭橘頌曾枝剡棘王注剡利也管子大匡大亂
之剡也不可犯也韋注剡銳也漢書賈誼傳剡手以衛仇
人之匈顏注剡利也通作掞長笛賦剡掞度擬李善云字
林剡銳也掞
與剡音義同

初　始也從刀從衣裁衣之始也　楚居切
始也者釋詁文夏小正傳初者始也春秋隱五年初獻六
羽穀梁傳初始也公羊傳初者何始也王注楚詞初始也
張揖上廣雅表春秋元命包言子夏問夫子作春秋不以
初哉首基爲始何六書故木始斤斵新之義也衣始裁制
初之
義也

前　齊斷也從刀歬聲　子善切
齊斷也者九經字樣同本書劑齊也通作翦釋言翦齊也
旣夕禮馬不齊髦注云齊翦也詩甘棠勿翦勿伐閟宮實
始翦商傳云翦齊也箋云翦斷也周禮秋官序官翦氏注
云翦斷滅之言也文王世子公族無宮刑不翦其類也注
云翦割截也書序遂踐奄鄭注踐讀曰翦翦滅也又通作
翦漢書韋賢傳翦茅作堂顏注翦與剪同又作劗嚴助傳
劗髮文身之民又作揃史記蒙恬傳周公自揃其爪沈於
河又作剗韓詩勿剗勿伐秦詛楚文欲剗伐我社稷　從
刀者俗作剪六書正譌今以前爲歬字又從刀作剪非南
史沙門寶誌恒以剪刀拄杖世說戾綜於斤下得剪刀主
簿曰今得交刀當爲交州東宮舊
事太子納妃有龍頭金縷交刀四

則　等畫物也從刀從貝貝古之物貨也　子德切
等畫物也者本書畫介也畫界也釋詁則法也詩伐柯
其則不遠箋云則法也書五子之歌有典有則傳云則法
君牙式和民則傳云法則僖九年左傳唯則合國杜注則
法也文十八年傳周公制周禮曰則以觀德作誓命曰毀
則爲賊杜注毀則壞法也昭七年傳民心不壹事序不類
官職不則穀案謂官職不等也漢書賈誼傳罰其不則而
匡其不及顏注則法也　貝古之物貨也者
本書古者貨貝而寶龜穀謂貝大小有定則

則　古文則

則　亦古文則

則　籒文則從鼎
從鼎者本書員
籒文亦從鼎

剛　彊斷也從刀岡聲　古郎切
文五年左傳晉陽處父聘于衛反過甯甯嬴從之及溫而還
其妻問之嬴曰以剛商書曰沈漸剛克高明柔克夫子壹之
其不沒乎天爲剛德猶不干時況在人乎文十年傳宋公違
命無畏抶其僕以徇或謂子舟曰國君不可戮也子舟曰當
官而行何彊之有詩曰剛亦不吐柔亦不茹毋縱詭
隨以謹罔極是亦非辟彊也宣十二年傳剛愎不仁

彊斷也者本書鋻剛也又云剛鐵
可以刻鏤敍謂剛至彊彊主斷

㓻　古文剛如此
本書㑌剛直也從㑌㑌古文
信　論語剛毅木訥近仁

剬　斷齊也從刀耑聲　旨兗切
廣雅剬斷也法言淵騫篇魯仲連傷而不制藺
相如剬而不傷文心彫龍原道篇剬詩緝頌

劊　斷也從刀會聲　古外切
斷也者易困卦劓刖釋文云
京作劓劊案說文劊斷也

切　刌也從刀七聲　千結切
刌也者廣韻引作折也淮南人閒訓援龍淵而切其股血
流至足釋器骨謂之切鄭司農注周禮太宰云珠曰切漢
書平帝紀一切滿秩如眞顏注一切者如以刀切物七
聲者華嚴經音義說文云一切普也普即遍具之義故切

字宜從十說文曰十詞數之具也有從
七者俗也𣪠桼木書無一切許也之文

𠛡 切也從刀寸聲 倉本切

切也者字林廣雅並同士虞禮注刌茅長五寸束之實于
篚特牲饋食記刌肺三注云今文刌爲切公食大夫禮三
牲之肺不離注云肺不離者刌之也玉藻瓜祭上環注云
上環頭忖也釋文忖本作刌切也詩巧言他人有心予忖
度之韓詩篇爲刌劇漢書元帝紀自度曲被歌聲分
刌節度韋昭曰刌切也謂能分切句絕爲之節制也

𠜵 斷也從刀辥聲 私列切

斷也者廣雅𠜵割也類篇
𠜵與刌同篇海刌割聲

刉 劃傷也從刀气聲一曰斷也又讀若磑一曰刀不利
於瓦石上刉之 古外切

劃傷也者廣韻刉刺一也刲傷也通作扢吳都賦所以挂扢
而爲創痏即刲刉 一曰斷也者廣韻刉斷切也五音集
韻刉割也本書䤯所以防網羅䤯去之當爲刉大之謂割
斷網羅也 又讀若磑一曰刀不利於瓦石上刉之者本
書劃摩也玉篇扢摩也𩏂切磨也廣雅扢磨也廣韻刉刉
刀使利釋詁𩏂汔也郭注謂相摩近釋文𩏂郭音剴案剴
說文云
摩也

劌 利傷也從刀歲聲 居衛切

利傷也者荀子不苟篇注引同賈誼劌傷也割也廣雅劌
利也聘義君子比德於玉廉而不劌義也韓詩外傳其廉
不可
劌也

刻 鏤也從刀亥聲 苦得切

鏤也者釋器木謂之刻禹貢梁州貢鏤鄭注鏤剛鐵可以
刻鏤哀公問器不刻鏤周書周祝解玉石之堅也奚可刻

副 判也從刀畐聲周禮曰副辜祭 芳逼切

判也者本書㓝判也詩生民不坼不副釋文副說文云分
也字林云判也史記楚世家陸終生子六人坼剖而産焉
干寶言修己背坼而生禹簡狄胸剖而生契坼剖即坼副
剖判也又引詩不坼不副本書㽮下引詩不㽮不疈楚詞
天問何勤子屠母而死分竟地王注屠裂剝也言禹愊剝
母背而生曲禮爲天子削瓜者副之注云副析也韓非顯
學篇夫不掬捧則浸益呂氏春秋行論篇副之以吳刀盧
諶祭法存副用騙騙匡謬正俗副本音普力反義
訓剖劈字或作疈詩云不坼不副蓋有疈辜放其正義
也 周禮曰副辜祭者春官大宗伯以疈辜祭四方百物
注云故書疈作罷鄭司農云罷辜披磔牲以祭若今時磔
狗祭以止風玄謂疈疈牲胸也疈而磔之謂磔攘及蜡祭

疈 籀文副

剖 判也從刀咅聲 浦后切

判也者一切經音義二引同玉篇剖判也中分爲剖襄十
四年左傳我先君惠公有不腆之田與女剖分而食之杜
注中分爲剖宋策剖傴之背高注剖劈也文選七命剖大
呂之陰楚李善引蒼頡篇剖析也通作部荀子王霸篇名
聲部發於天地之閒又通作掊莊
子逍遙遊篇吾爲其無用而掊之

辨 判也從刀辡聲 蒲莧切

隸作辨刀變爲
刂與班作班同

判也者釋器革中絕謂之辨孫炎云辨半分也服虔淮南
道應訓高注之猶廣革者也廣之大則大裂之道也易剝
牀以辨正義云牀足之上牀身之下分辨之處也周禮朝士
凡有責者有判書以治則聽注云判分半而合者故書判
爲辨哀元年左傳男女以辨杜注辨別也馥案襄二十五
年傳男女以班漢書王莽傳辨社諸侯班辨同魚豢典畧
凡宗廟三歲大祫每太牢分之左辨上帝右辨
上后字或作辯釋木桑辨有葚梔郭注辨半也

判 分也從刀半聲 普半切

分也者詩訪落繼猶判渙傳云判分也莊三年左傳紀季
以酅入於齊紀於是乎始判杜注判分也周禮媒氏掌萬
民之判注云判半也得耦爲合主合其半漢書翟方進傳
天地判合顏注判之言片也或作胖字林胖胖合其半以
成夫婦儀禮喪服夫妻胖合韓詩不失時以偶爲胖合楚
詞九章背膺胖合以交痛兮王注判分也又通作半詩匏

有苦斫迫沐未泮史記陸賈傳自天地剖泮又通作拚呂氏春秋論威篇今以木擊木則拚注云拚析也史記趣策傳鑴石拚蚌索隱曰拚割也

剫 判也從刀度聲 徒洛切 本書㡯或從刀

判也者廣雅剫分也爾雅釋器木謂之剫郭云左傳曰山有木工則剫之通作度隱十一年左傳作度本書癸冬時水土平可揆度也詩閟宮是斷是度

刳 判也從刀夸聲 苦孤切

判也者一切經音義十引同書泰誓刳剔孕婦正義引作刲也一切經音義又引蒼頡篇刳居也方言刳勢也又引周易刳木爲舟釋云刳謂空其腹也秦策刳腹折頤呂氏春秋順說篇刳人之腹漢書王莽傳與巧屠共刳剝之顏注刳剖也

列 分解也從刀𡿺聲 良薛切

分解也者李善注司馬遷報任安書引同釋言列裂也裂當爲烈案列烈也列也易艮卦列其夤大戴禮曾子天圓篇割列禳瘞虛辭注列餘辜也史記項羽紀分列天下集韻列或作剫玉篇剫俗列字潘岳馬汧督誄剫以長塹射雉賦前剫重廂徐爰注剫割也 𡿺聲者此從𡿺𡿺又從列省聲徐鍇疑其誤

刊 剟也從刀干聲 苦寒切

剟也者廣雅刊削也周禮柞氏夏至日令刊陽木而火之襄二十五年左傳井堙木刊服注刊削也楊雄荅劉歆書縣諸日月不刊之書班固鄧商銘金策襃表萬世不刊曹植怨歌行周公佐成王金縢功不刊後漢書班彪傳故其書刊落不盡注云刊削也

剟 刊也從刀叕聲 陟劣切

刊也者爾雅釋文引同廣雅剟削也史記張耳陳餘列傳吏治榜笞數千刺剟索隱案剟亦刺也漢書賈誼傳盜者剟寢戶之簾劉氏新論專學篇使左手畫方右手畫圓令一時俱成雖執規矩之心迴剟剛之手而不能者由心不兩用則手不並運也郭璞爾雅序剟其瑕礫而子有敢剟定法令者亦坐越春秋前剟之利通作掇漢書王嘉傳上於是定躬龍告東平本章掇去宋弘更言因董賢以聞顏注掇讀曰剟剟削也削去其名也

刪 剟也從刀冊冊書也 所姦切

剟也者一切經音義一卷類刪定也三蒼刪除也漢書律歷志刪其僞辭後漢書孔僖傳作春秋左氏刪注云刪定其義也 冊書也者本書冊典五帝之書也從冊在丌上徐鍇曰古以簡牘故曰孔子刪詩書

劈 破也從刀辟聲 普擊切

破也者埤蒼劈剖也釋名碎歷碎析也所歷皆破析也一切經音義十四劈匹狄反破也關中行此音說文音隱披厄反江南通行二音也

剝 裂也從刀從彔彔刻割也彔亦聲 北角切

裂也者裂當爲列本書鎀剝也昭十二年左傳命剝圭以爲鏚柲 從彔者徐鍇本作彔聲 彔刻割也者徐鍇本作一曰彔刻割也當云一曰刻割也書泰誓剝喪元良傳云剝傷害也正義云說文云剝裂也一曰剝割也裂與割俱是傷害之義也周禮柞氏冬日至令剝陰木而水之注云謂斫去次地之皮楚辭九思佛鬱兮肝切剝 彔亦聲者徐鍇本無

𠚧 剝或從卜 或從卜者本書卜灼剝龜也

割 剝也從刀害聲 古達切 玉篇有古文作㓥

剝也者徐鍇本作削也釋言割裂也書湯誓率割夏邑傳云相率割剝夏之邑居又云舍我穡事而割正夏傳云桀奪民農功而爲割剝之政襄三十一年左傳未能操刀而使割也樂記天子袒而割牲

剺 剝也劃也從刀𠩺聲 利之切

剝也者本書彖剝也元包經抵且剺傳曰抵且剺剝之也長笛賦剺櫟銚㧖李善云皆分別節制之貌新唐書郭元振傳召爲太僕卿安西酋長有剺面哭送者陽嶠傳魏州人剺耳闕下請嶠爲刺史字或作剺玉篇剺與剺同人作劙一切經音義二十一剺或作劙方言劙解也廣雅劙解也荀子彊國篇劙盤盂刎牛馬楊倞曰劙割也又作劙齊民要術挑性皮急四年以上宜以刀豎劙其皮又通作棃淮南齊俗訓伐楩柟而剖棃之漢書揚雄傳分棃單于顏注棃與剺同謂剝析也後漢書耿秉傳或至棃面流血注云棃即剺字古通用也剺割也　劃也者三蒼同本書發微畫也　𠩺聲者本書𠩺坼也韻謂詩八月剝棗言棗孰𠩺𠩺而落也

劃 錐刀曰劃從刀從畫畫亦聲 呼麥切

本書畫古文作劃即劃字

錐刀曰劃者字林同本書刊劃傷也玉篇劃以刀劃破物也　畫亦聲者當爲畫聲

剈 挑取也從刀肙聲一曰窒也 烏玄切

本書悁籀文作怨從此

挑取也者本書抉挑也玉篇剈剜也一切經音義二字林剜削也削音一玄反剈挑也又卷五埤蒼剜削也謂抉取肉也　一曰窒也者本書窒瓿空也玉篇瓿瓮底孔下取酒也廣韻盆底孔集韻盆下竅

劀 刮去惡創肉也從刀矞聲周禮曰劀殺之齊 古鐍切

刮去惡創肉也者玉篇劀夫血也割也　周禮曰劀殺之齊者天官瘍醫文鄭注劀刮去膿血殺謂以藥食其惡肉

劑 齊也從刀從齊齊亦聲 在詣切

齊也者劑齊聲相近本書釿劑斷也一切經音義十五說文云釿劑也劑音子隨反翦刀也釋言劑翦齊也郭注南方人呼翦刀爲劑刀既夕禮馬不齊髦注云齊翦也秦詛楚文克劑楚師　齊亦聲者當爲齊聲

刷 刮也從刀𠭖省聲禮布刷巾 所劣切

刮也者李善注沈休文詩赭白馬賦引並同釋詁刷清也郭注掃刷所以爲潔清周禮凌人夏頒冰掌事秋刷鄭注刷清也秋涼冰不用可以清除其室史記楚世家王雖東取地於越不足以刷恥漢書武帝紀欲刷恥改行顏注刷除也梁孝王傳爲宗室刷汙亂之恥顏注刷謂拭刷除之也涅槃經有盲人詣良醫醫即以金錍刮其眼膜使復明　禮布刷巾者韻會引徐鍇本作禮有刷巾士喪禮布巾環幅不鑿桓二年左傳藻率鞞鞛服注藻爲畫藻率爲刷巾

刮 掊把也從刀𠯑聲 古八切

掊把也者本書掊把也撅手有所把也捬搹並云刮也考工記刮摩之工

剽 砭刺也從刀𤐫聲一曰剽劫人也 匹妙切

砭刺也者本書砭以石刺病也劒剽也馥案劒謂石針一曰剽劫人也者本書勡劫也晉書音義引字林剽劫人也廣韻剽劫奪史記酷吏傳攻剽爲羣盜漢書賈誼傳白晝大都之中剽吏而奪之金梁孝王傳昏暮私與其奴凶命少年數十人行剽顏注並云剽劫也

刲 刺也從刀圭聲易曰士刲羊 苦圭切

刺也者廣韻刲割刺廣雅刲屠也少牢饋食禮司馬刲羊司士擊豕注云刲擊皆謂殺之雜記刲羊血流於前內則炮取豚若牂刲之刳之注云刲刳博異語也楚語刲羊擊豕韋云刲刺也後漢書馬融傳睽孤刲刺注云刲亦刺也字或作挂鄉射記脅皆離注云離猶挂也釋文音苦圭反集韻刲或作挂到　易曰士刲羊者歸妹文馬云刲刺也

剉 折傷也從刀坐聲 麤臥切

折傷也者玉篇剉去芒角也斫也後魏書汝南王悅除司州牧爲大剉碓置於州門盜者斬其手劉氏新論言苑篇剉絲滿筐不可織爲綺縠通作挫漢書王莽傳使虎賁以斬馬劍挫忠顏注挫讀曰剉莊子山木廉則剉釋文剉本作挫考工記輪人凡揉牙外不廉而內不挫注云挫折也

劋 絕也從刀喿聲周書曰天用劋絕其命 子小切

絕也者廣雅劕天也漢書王莽傳將遣大司空將百萬之
衆征伐剿絕之矣顏注剿截也西域傳莽拜欽爲剿胡子
顏注剿絕也音子小反字本作剿通作㨶武帝紀賦命㨶
絕而不長 周書曰天用剿絕其命者夏書甘誓文彼作
勦傳云勦截也截絕謂滅之釋文云勦子六反玉篇子小
反馬本作剿與玉篇切韻同複案玉篇剿子小切絕也剿
同上廣韻剿子小切絕也剿上同出說文複謂勦即剿木
從刀傳寫誤從力剿形聲相近今反因從力者爲正字
矣釋文子么反乃從力勦字之音馬本作剿故與玉篇
切韻同也又案周書當爲夏書本書誤下引作夏書

絕也從刀月聲 魚厥切
絕也者書呂刑剕辟疑赦傳云刖足曰刖正義云說文云
刖絕也是刖者斷絕之名故刖足曰刖複案本書跀
跀斷足也
刖折也

擊也從刀弗聲 分勿切
擊也者昭二十六年左傳苑子刜林雍斷其足正義云說
文云刜擊也字從刀謂以刀擊也今江南猶謂刀擊爲刜

齊語刜令支韋注刜擊也楚詞九歎扶
榮辭以刜蓬兮本書䟗刜也挑過擊也

傷也從刀桼聲 親結切
一切經音義一案刺書無此字即刺字誤也刺音初一反浮
圖名刹者訛也複案刹或作𠛼篇海刹音刹割聲或因刹誤
作刹考刹字古亦有之玉篇刹柱也玉巾頭
陀寺碑列刹相望五臣注云列刹謂佛塔也
傷也者玉篇𠝸傷
割也廣韻𠝸割聲

斷也從刀鍒聲一曰剽也釗也 鉏銜切
一曰剽也者本書剽砭刺也史記扁鵲傳鑱石
撟引索隱云鑱石針也 釗也者本書釗刓也

剸也從刀元聲一曰齊也 五丸切
剸也者廣韻刓圓削廣雅𠛥刓也本書䚈𠲖圓也楚詞九
章刓方以爲圓史記酈生傳爲人刻印刓而不能授集解
云孟康曰刓斷無復廉鍔也索隱云案郭象注莊子反立
法而刓斷無圭角姚都賦刓無刓印注云刓印印角刓也

天監三年策秀才文彫斲刓方字或作圂莊子齊物論五
者圓而幾向方矣釋文云崔音刓司馬云圓也又作圂從
漢書孔融傳豈其負𧴀委屈可以每其生哉注云圂即刓
字音五丸反前書音義曰刓謂刓團無稜角也漢逆盜碑
書畫規柜制中國梳又或作𨊠莊子𢿁推拍𨊠斷又通作
玩漢書酈食其傳爲人刻印玩而不能授顏注韓信傳作
刓此作玩義各通又通作抏史記平準書百姓抏敝以巧
法注云抏消耗之名漢書食貨志注抏訛也謂摧挫也

刓也從刀從金周康王名 止遙切
刓也者本書刓齊也劉釗也 周康王名者書顧命用敬
保元子釗傳云釗康王名史記三代世表康王釗周本紀
太子釗遂立是爲康王漢書古今人表康王釗成王子述
異記驪山上有康王谷顛有一城號爲釗城傳云此周康
王之城谷有康王之號城
又以釗爲稱斯言將有徵

裁也從刀從未未物成有滋味可裁斷一曰止也 征例切

裁也者詩東山制彼裳衣既夕禮襲贈用制幣注云丈八
尺曰制禮器君親制祭正義謂殺牲已畢進血腥之時斷
制牲肝淮南主術訓猶巧工之制木也高云制裁也韓非
難二篇管仲善制割賓胥無善削縫隰朋善純緣衣成君
舉而服之後漢書馬援傳吏爲援制都布單衣交領一制字
子服 未物成有滋味者本書未味也六月滋味一曰
止也者廣雅制禁也蜀志使法孝直若在必能制主上東
行複謂史傳凡言軍亂將帥不能制者謂不能止其亂也

古文制如此
五經文字云從古
未字 玉篇作𠛍

缺也從刀占聲詩曰白圭之㓠 丁念切
缺也者本書𦉥缺也 詩曰白圭之㓠者大雅抑文㓠彼
作玷傳云玷缺也箋云玉之缺釋文云說文作㓠複案召
旻不知其玷箋云玷缺也漢書韋元成
傳元成復作詩自著復玷缺之艱難

臬之小者從刀從罟未以刀有所賊但持刀罵詈則

應罰房越切

辠之小者者一切經音義一說文罪之小者曰罰罰亦折伏也書呂刑五刑不簡正于五罰傳云出金贖罪趙岐注曰罰爲贖刑故曰罪之小者周禮司徒凡民之有衺惡者三讓而罰之注云罰謂撻擊之也初學記网言爲詈刀守詈爲罰罰之爲言内也陷于害也注云詈以刀守之則不動矣今作詈用寸寸丈尺也言納以繩墨之事馥案所引乃元命包之文陷於害韻作陷於詈江淹齊高帝誄輕罪削罰

刵　斷耳也從刀從耳仍吏切

斷耳也者一切經音義二引字林同廣雅刵截也書康誥刵劓人傳云刵截耳呂刑爰始淫爲劓刵椓黥鄭注刵斷耳昭二十六年左傳林雍羞爲顏鳴右下苑何忌取其耳注云不欲殺雍但截其耳以辱之

劓　刑鼻也從刀臬聲易曰天且劓魚器切

刑鼻也者刑當爲刖徐鍇本集韻類篇通志並引作刖字林亦作刖一切經音義十六引劓決鼻也馥案賀述禮統

刖刑法未賸士設其皮革也書舜典五刑有服傳云五刑墨劓剕宮大辟釋文云劓截鼻也康誥劓刵人傳云劓截鼻呂刑爰始淫爲劓刵椓黥鄭注劓截鼻多方納閔不克臬馬本臬作劓周禮司刑掌五刑之法劓罪五百注云劓截其鼻也書大傳曰觸易君命革輿服制度姦宄盜攘傷人者其刑劓昭十三年左傳後者劓注云劓截鼻者策蹤劓其傳高六截其鼻曰劓韓非內儲說王謂夫人曰新人見寡人常掩鼻何也對曰頃嘗言惡聞王臭王怒曰劓之御者因揄刀而劓美人漢書賈誼傳所習者非斬劓人則夷人之三族也刑法志劓罪五百顏注劓截鼻也崔寔政論秦劓殺其民於是裁衣塞路有鼻者醜唐書羅士信每殺一人輒劓其鼻而懷之嘯堂集古錄周齊侯鎛鐘銘造而朋劓　易曰天且劓者睽卦文釋文劓截鼻也虞云割鼻爲劓

劓　劓或從鼻

刑　剄也從刀幵聲戶經切

剄也者廣雅同徐鍇曰從刀有所刺如罰人自刺爲自刑也爾之刑罰之刑在井部馥案刑左傳刑七人是也刑論語荆罰不中是也書周官刑暴亂正義云刑殺其強梁作亂者話語君命司馬說刑之慎子凡斬人之支體鑿其形膚曰刑史記刺客列傳故自刑以絕從漢書淮南厲王傳命從者刑之又太子自刑不殊又王自刑殺史記並作剄新序共王使人問卞和曰天下刑之者衆矣子刑何哭之悲也

剄　刑也從刀巠聲古零切

刑也者本書聅下引司馬法大罪剄定四年左傳布裳剄而褁之注云剄斷其首哀十三年傳自剄七人於幕下吳語攝少司馬茲與王士五人坐於王前乃皆進自剄於客前以酬客注云剄質二君云頸剄也使成士自剄以示其咸史記項羽本紀皆自剄汜水上集解鄭元曰以刀割頸爲剄陳涉世家周文自剄索隱云越系家句踐使罪人三行屬劍於頸曰不敢逃刑乃自剄郭璞注三蒼以爲剄刺也淮南厲王傳令從者魏敬剄之正義曰剄謂刺剄漢書高帝紀南陽守欲自剄賈誼傳已遊豎骨肉之屬而抗剄之顏注剄割頸也

剸　減也從刀尊聲茲損切

減也者剸或作撙曲禮君子恭敬撙節退讓以明禮注云撙猶趨也疏云言恒趨於法度也又作繜荀子不苟篇其敬繜絀

魝　楚人謂治魚也從刀從魚讀若鍥古屑切

楚人謂治魚也者廣韻魝割治魚也集韻魝解也馥謂治魚猶解牛　讀若鍥者鍥與契同治魚即剖魚故唐書有魚符元宗紀木契銅魚起兵是也漢書高帝紀與功臣剖符作誓丹書鐵契

券　契也從刀𢍏聲券別之書以刀判契其旁故曰契券去願切

契也者釋名券綣也相約束繾綣以爲限也周禮質人掌稽市之書契注云書契取予市物之券也其券之象書兩札刻其側文五年左傳由質要注云質要券契也慎子析券契屬符節賢不肖用之史記高祖本紀常折券棄負索隱云古用簡札書故可折齊策當償者悉來合券鮑云凡券取者與者各收一責則合驗之史記孟嘗君傳召諸取

錢者能與息者皆來不能與息者亦來皆持取錢之券書合之易林言無要約不成券契夢書券契爲有信北史盧同傳請自今在軍閱簿之日行臺軍司監軍都督各明立文案處處記之斬首成一階以上即令給券其券一紙之上當中大書起行臺統軍位號勳人甲乙斬三賊及被傷成階以上亦具書於券各盡一行當行豎裂其券前後皆起年號日月破某處陣某官某勳即記爲驗一支付勳人一支行臺記 券聲者五經文字券從拳省

者周禮小司寇聽稱責以傅別注云傅別謂爲大手書於一札中字別之今之券書也又朝士凡有責者有判書以治則聽注云故書判爲辨鄭司農云辨讀爲別謂別券也管子問篇問人之貸粟米有別券者幾何家大匡篇客與有司別契注云別契謂分別其契以知真僞也荀子君道篇合符節別契券者所以爲信也董斯張曰釋典授記莂莂字不見他書釋名莂別也大書中央中破別也然則即今之合同契也文心雕龍云券者束也明白約束字形半分周稱判書古有鐵券以堅信誓授記之莂得此始白以刀判契其旁故曰契券者判契當作判栔本書栔刻也謂刻其旁爲齒也易林符左契右相與合齒韓子宋人得遺契而數其齒

刺

君殺大夫曰刺刺直傷也從刀從朿朿亦聲 七賜切

君殺大夫曰刺者春秋僖二十八年公子買戍衛不卒戍刺之公羊傳刺之者何殺之也殺之則曷爲謂之刺之內諱殺大夫謂之刺之也成十六年左氏經刺公子偃杜注爲殺大夫皆言刺義取於周禮三刺之法周禮司刺掌三刺之法以贊司寇聽獄訟壹刺曰訊羣臣再刺曰訊羣吏三刺曰訊萬民注曰刺殺也訊而有罪則殺之 刺直傷也者釋詁刺殺也釋文刺直傷也考工記廬人注云刺謂矛刃胸也疏云以其矛刃直前故名矛刃胸也 朿亦聲者當爲朿聲

剔

解骨也從刀易聲 他歷切

徐鉉新修字義

文六十四 重十

刎

廣韻刎與枚同防輸切注云刎殺字從攴言與從竹之劄異也本書攴部斲骨之殘也今刀部有刖無刎當因形似後人以爲一字而刎之廣韻所說形聲必有依據廣韻其殺也五音集韻刎殺也經典借殊爲殺

劉

本書瀏從水劉聲䰖從竹劉聲作桺漢合肇劉李㞷卯金刀在軫北卯在東方陽所立仁且明金在西方陰所立義成功刀居右字成章趙宦光曰漢讖有卯金刀爲國姓而說文亦自有瀏䰖二字則不應闕劉審矣

劇 劃

玉篇劇口號切解也籀文作劇案玉篇籀文皆出於本書此必本書原有之字廣雅劇解也劃裂也廣韻劇解也裂也

遺文四

刃

刀堅也象刀有刃之形凡刃之屬皆從刃 而振切

古史攷燧人氏鑄金作刀

刀堅也者本書桱堅刀刃也字鑑從刀加丶爲刃象形急就篇矛鋋鑲盾刃刀鉤顏注刃總言諸兵刃也少儀刀卻刃授穎考工記桃氏爲刃注云刃大刃刀劍之屬

刅

傷也從刃從一 楚良切

傷也者廣雅同六書故𠛬創傷而𠛬也襄二十五年穀梁傳門入射吳子有矢創反舍而卒定四年左傳敗吳師于雍澨傷杜云身被創六韜大兵無創燕策秦王復擊軻被八創荀子禮論篇創巨者其日久注云創傷也淮南道應訓夫木得獸者惟恐其創之小也已得之唯恐傷肉之多也史記灌夫傳身中大創十餘適有萬金良藥故得無死漢書薛宣傳欲令創成面目王莽傳則時成創顏注並云創傷也東觀漢記耿弇軍敗復合創愈復戰後漢書馬廖傳吳王好劍客百姓多創瘢鹽鐵論刖德篇古者傷人有創者刑漢晉春秋景王新割目瘤創甚干寶搜神記行鶴箭創甚重祖台之志怪周處一執劍刺蛟蛟創流血丹陽從征記泰山廟中柏赤洧脊所一樹見血而止今

介創猶在漢陳君閣道碑行旅創苦周禮瘍醫注瘍創癰也說苑復恩篇吳子吮此子父之創異死劇后少忠而創字或作瘡釋名瘡戕也戕毀體使傷也是後鴈從東方來更羸以虛發而下之魏王曰然則射可至此乎更羸曰此孽也王曰先生何以知之對曰其飛徐而鳴悲飛徐者故瘡痛也鳴悲者久失羣也故瘡未息而驚心未去也聞弦音引而高飛故瘡隕也

創 或從刀倉聲

劍 人所帶兵也從刃僉聲 居欠切

管子葛盧之山發而出金蚩尤受而制之以爲劍鎧矛戟昭七年左傳好以大屈賈逵云大屈寶金可以爲劍大屈金所生地名陶隱居曰周禮制劍長三尺柄居五寸是六分之一也內刃廣二寸半重古稱一斤四兩今稱二斤十兩也今公宋劍長四尺七寸柄居一尺五寸是三分之一小減也郭注山海經汲郡冢中得銅劍一枚長二尺五寸今所名干將劍曲禮進劍者左首正義云首劍捎鍼也少儀曰澤劍首鄭云澤弄也推尋劍刃利不容可弄正是劍鐔也又

云刀卻刃授穎鄭云穎鐶也案少儀而言首則鐶也不以刃授人敬也春秋傳定公十年叔孫之圉人欲殺公若爲不解體而授劍末杜云以劍鋒末授之案劍鋒爲末則鐶是首也

傳元劍銘序先王觀雙而服劍所以立武象也　李尤劍銘紹紳成服翼官儀刑雀驪刀劍銘鹿泉太阿干將莫邪帶以自禦兆州吐花人所帶兵也者趙宦光曰古人無所不佩兵則劍也故曰所帶兵釋名劍檢也所以防檢非常也又斂也以其在身拱時斂在臂內也少儀僕者右帶劍周禮典瑞注云搢謂插於紳帶之閒若帶劍也春秋繁露劍之在左青龍之象也刀之在右白虎之象也鉤之在前朱雀之象也冠之在首元武之象也四者人之盛飾也吳而中音釋劍商對崔云釋解也漢書雋不疑帶櫑具劍謁暴勝之門下欲使解劍不疑曰劍者君子武備所以衛身不可解通典劉昭曰自天子至於庶人咸皆帶劍劍之與刀形制不同名稱各異故蕭何劍履上殿不稱爲刀賈子古者天子二十而冠帶劍諸侯三十而冠帶劍大夫四十而冠帶劍隷人不得冠庶人有事得帶劍無事不得帶劍史記秦始皇本紀惠公七年百姓初帶劍周遷輿服雜事云漢儀諸臣帶劍至殺階解劍晉世始代之以木貴者猶用玉首賤者用蚌金銀珠瑁爲雕飾風俗通北部督郵郅伯夷宿亭上樓拔劍解帶夜有怪異來覆伯夷以劍帶擊魁腳

劒 籀文劍從刀

文三　重二

㓞 巧㓞也從刀丯聲凡㓞之屬皆從㓞 恪八切

齘契刮也從㓞夬聲一曰契畫堅也 古黠切

齘契刮也者本書拚刮也廣雅契刮也玉篇齘契刷刮也集韻齘揳拭滅也　一曰契畫堅也者畫當爲劃玉篇齘契謂以堅劃堅也

栔 刻也從㓞從木 苦計切

刻也者廣雅同鄭司農注周禮太宰云木曰刻詩雲漢后稷不克箋云克當作刻刻識也或通作契釋詁契絕也郭注今江東呼刻斷物爲契斷漢書音義晉灼曰井上四交之榦常爲汲者所契傷也詩緜爰契我龜傳云契開也箋

云契灼其龜周禮菙氏掌共燋契以待卜事杜子春云契謂契龜之鑿也呂氏春秋察今篇其劍自舟中墜於水遽契其舟注云疾刻舟識之後漢書張衡傳斯契船而求劍注云契猶刻也列子湯問釋文引淮南子越人契臂許注刻臂出血也又或作挈孝經鉤命訣割肌刻骨學挈勤思漢書敘傳旦筭祀于挈龜顏注挈刻也又作鍥定九年左傳盡借邑人之車鍥其軸杜注鍥刻也宋策鍥朝涉之脛鮑注鍥刻也荀子勸學篇鍥而舍之朽木不折鍥而不舍金石可鏤注云鍥刻也後漢書劉陶傳寬鍥薄之禁注云鍥刻也又作鐫淮南本經訓鐫山石鍥金玉高注鐫刻金玉以爲飾也

文三

丯 艸蔡也象艸生之散亂也凡丯之屬皆從丯讀若介 古拜切

艸蔡也者本書蔡艸也文有闕漏　象艸生之散亂也者散當爲㪔五音集韻丯草亂也左傳蔡蔡叔借蔡爲[illegible]亦

散惡　讀若介者廣韻丰介也玉篇蔡艸芥也方言芥艸
也自關而西或曰艸或曰芥孟子君之視臣如土芥趙注
芥艸
芥也

挌 枝挌也從手各聲 古百切

枝挌也者通作格釋名戟格也旁有枝格也淮南說林訓
枝格之屬有時而施史記律書角者言萬物皆有枝格如
角也學記發然後禁則扞格而不勝注云格讀若凍洛之
洛漢書項羽傳莫敢枝格如淳曰猶枝扞也義縱傳廢格
沮事荀子議兵篇服者不禽格者不舍揚注格謂相距捍
者史記田敬仲完世家秦兵卒入臨淄民莫敢格者西周
策魏不能支高注支猶拒也定四年公羊傳伍子胥父誅
乎楚挾弓而去楚注云挾弓者懷格意也疏云格猶拒也
史記梁孝王世家竇太后義格集解云如淳曰攱閣不得
下索隱云張晏云格止也服虔云格謂格閣不行蘇林音
閣周成雜字攱閣也通俗文云高置立攱棚云攱閣字林
音紀又音詭也虛佔支缶曰史記殷本紀紂有炮烙之法
江鄒後雜志引陳和杈云漢書作炮格今案史記索隱引
鄒誕生云烙一音閣又云爲銅格炊炭其下使罪人步其

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

上又楊倞注荀子議兵篇音古責反觀鄒楊所音皆是格
字無疑鄭康成注周禮牛人云互若今屠家縣肉格意
所爲亦相似皮格皮閣兩音皆可通呂氏春秋過理論云紂
肉圃爲格高氏注格以銅爲之布火其下以人置上人爛
墮火而死列女傳所說亦相類是其爲格顯然而不但以
燔灼爲義今諸書皆爲後人改作炮烙矣馥案銅木拒敵
漢謂之笆格唐謂之戟格或謂之
排杈又古有格五戲皆挌之借字

文二

耒 手耕曲木也從木推丰垂作耒梠以振民也凡耒之
屬皆從耒 盧對切

夏小正正月農緯厥耒　詩三之日于耜韓詩傳云三月之
時可預爲耒耜修繕之　傳於內則議太古質簡制事揲畧
故耒耜未用於牛　李善注耤田賦云古耕
以耒而今以牛者蓋晉時則制不沿於古也
手耕曲木也者廣韻引作耕曲木也漢書王莽傳予之東
巡必躬載耒每縣則耕以勸東作顏注耒耕曲木也五經
文字耒耕曲木垂之所作三書並無手字馥謂耕當爲耜
耜即梠之俗體易繫辭揉木爲耒釋文云說文云耒耜曲
木垂所作字林同後漢書王霸妻傳霸子時方耕於野閒
資至投耒而歸注云說文曰耒耜曲木二書並作耜月令
釋文引字林耒耕曲木恐就爾弱畔郢佀耒犂勦頌注耒
手耕曲木也古者便作耒今之岀耙芙皺其遺象也漢書
酈食其傳農夫釋耒顏注耒手耕曲木也陸顏兩處不同
者或後人改之曲木者本書賴下云耎不正也從耒耒頭
頎也一切經音義四耒耕田具曲木也考工記車人爲耒
庛長尺有一寸中直者三尺有三寸上句者二尺有二寸
疏云耒狀若今之曲枕柄也云中直者謂手執處爲句故
謂庛上句下爲中直者月令親載耒耜注云耒耜之上曲
也周易釋文京云耒耜上句木也馥謂耒爲耜上之曲木
所恃以發土者耜也本書梠臿也耜耒耑也周語民無懸
耜韋云入土曰耜耜柄曰耒莊子胠篋篇耒耨之所刺
文云耒李云耜也一云耜柄也後漢書章帝紀故古者急
耕稼之業致耒耜之勤注云耒耜農器也耒其柄耜其刃
從木推丰也者耜柄用木故從木丰謂柄上之橫木兩
手所執以推者考工記車人爲耒疪庛則利推句庛則利
發漢官儀天子耕於籍秉耒三推而已淮南繆稱訓大織

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

者日以進耕者日以却事相反成功一也高注耕者却行
馥案推發之上在前故却行再推耒發之也藉田賦洪
縻在手又云三推而舍李善曰既云以牛而又言推者蓋
沿古成文不可以文而害實也　古者垂作耒耜以振民
也者廣韻耒下引世本倕作耒又耜下引世本倕作耜又
云黃帝時巧人名倕齊民要術世本倕作耒耜倕神農之
臣也夏小正正月初歲祭耒始用暢張爾岐曰祭始爲耒
耜之人也振民者本書辰下云振民農時也沈若清瑞曰
說文言制物之原多出於世本作篇如垂作耒耜見齊民
要術女媧作簧見禮明堂位注烏曹作簙見文選博奕論
注伯益作井見周易釋文宿沙作鹽見路史輝通紀揮作
弓見廣韻弓下夷牟作矢見禮射義疏海內經郭注荀子
解蔽篇楊倞注雍父作舂見廣韻臼下廣韻作雍父作臼
母句作磬見風俗通義禮明堂位注尒疋釋樂疏初學記
少康作箕帚秫酒見
初學記及廣韻箕下

耕 犂也從耒井聲一曰古者井田 古莖切

犂也者齊民要術云許愼說文曰耕犂也從井聲一曰古
者井田玉篇耕牛犂也廣韻引周書神農之時天雨粟神

農所用而種之山海經及櫻搖百穀始作耕北史裴寬傳賜良田十頃奴隸耕耒糧粟莫不備足邢緝傳耕則問田奴織則問織婢　一曰古者井田者本書井八家一井象四口十阡陌之制也魯語季康子欲以田賦注云田一井也孟子方里而井井九百畝通典古有井田畫九區如井字形八家耕之中爲公田乃公家所耤

耦　耒廣五寸爲伐二伐爲耦从耒禺聲　五口切

玉篇耦二耜也　廣雅耦耕也　淮南時則訓合農計耦耕事修耒耜具田器　高注耦合也　大戴禮曾子制言篇禹見耕者五耦而式　昭十六年左傳庸次比耦杜注用次更相從耦耕　說苑正諫篇諸御己違楚百里而耕謂其耦曰吾將入見於王　世說昔伯成耦耕不慕諸侯之榮莊子堯治天下伯成子高立爲諸侯禹爲天子伯成子高辭爲諸侯而耕於野是也　通鑑陸遜表增農畝吳主曰令孤親受田車中八牛以爲耦　新唐書王方翼傳屬牛疫民廢田作方翼爲耦耕法張機鍵力省而功多

耒廣五寸爲伐二伐爲耦者耒當爲耜考工記匠人爲溝洫耜廣五寸二耜爲耦一耦之伐廣尺深尺謂之甽盧植

注禮記月令云伐發也詩大田箋云計耦耕事正義以耕必二耜相對共發一尺之地故計而耦之也噫嘻十千維耕耦箋云耜廣五寸二耜爲耦一川之閒萬夫故有萬耦耦陳啓源曰詩十千維耦謂萬人相與爲耦當得五千耦也千耦其耘謂爲耦者千當得二千人也莊二十八年左傳晉人謂之二五耦杜注二耜相耦廣一尺共起一伐吳語譬如農夫作耦以刈殺四方之蓬蒿韋注二耜爲耦漢書食貨志后稷始甽田以二耜爲耦顏注併兩耜而耕也論語長沮桀溺耦而耕鄭注耜廣五寸二耜爲耦皇侃義疏耕用耒是今之鍬耜是今之鏵廣五寸五寸則不成伐故二人並耕兩耜並得廣一尺一尺則成伐也故云二耜爲耦也

耤　帝耤千畝也古者使民如借故謂之耤从耒昔聲　秦昔切

通作藉　樂記耕藉然後諸侯知所以敬注云耕藉藉田也魯語若子季孫欲其法也則有周公之藉矣韋注藉田之法周公所制也　周語王耕一墢班三之庶人終于千畝賈逵注一墢一耜之墢也王無耦以一耜耕王一墢公三卿九大夫二十七終盡耕也　詩賦卬傳云古者天子爲藉千畝冕而朱紘躬秉耒諸侯爲藉百畝冕而青紘躬秉耒以事天地山川社稷先古敬之至也　漢書禮樂志耤斂之時掩收嘉穀顏注耤斂謂收藉田也　杜預奏事藉田令本以藉田千畝十頃之田計其按行周旋不過數里也又云藉田令凡一宗廟一粢盛御用膳饈及羣神之調於是取所藉戶口足以當一縣邑所供　下實周禮注古之王者貴爲天子富有四海而必私置藉田蓋其義有三焉一曰以奉宗廟親致其孝也二曰以訓於百姓在勤勤則不匱也三曰聞之子孫躬知稼穡之艱難無違也　宋書藉田令古官也於周爲甸師氏又禮志元嘉二十一年太祖詔古者躬耕帝藉敬供粢盛俯瞻前王思遵令典便可量處千畝　齊職儀司農卿耕藉則掌其禮儀　梁五禮藉田儀注其田東去宮八里遠十六里爲千畝天子　耒耜一具三公耒耜三具九卿耒耜九具立方壇以祠先農　趙書東耕儀直殿中監鋪席於侍臣之南北面解佩出御耒蹬授黃田一推一反三推三反成禮侍中蹬取耒以授侍郎以授殿中監監復韜匣

帝耤千畝也者呂氏春秋孟春紀乃擇元辰天子親載耒耜措之參于保介之御閒率三公九卿諸侯大夫躬耕帝

藉田天子三推三公五推卿諸侯大夫九推高注天子藉田千畝以供上帝之粢盛故曰帝藉周語宣王卽位不藉千畝虢文公諫曰夫民之大事在農上帝之粢盛於是乎出民之蕃庶於是乎生竹書紀年宣王二十九年初不藉千畝史記周本紀宣王不修藉於千畝正義引應劭云古者天子耕藉田千畝爲天下先淮南時則訓藏帝藉之收於神倉高注天子藉田千畝故曰帝藉　漢官儀天子升壇公卿耕訖嗇夫下種藉田千畝亦曰帝藉亦曰東耕亦曰親耕亦曰王藉五經要義天子藉田千畝以供上帝之粢盛孟春啓蟄既郊之後率公卿大夫而親耕以勞所以先百姓而致孝敬東京賦躬三推於天田修帝藉之千畝繆襲許昌宮賦上既躬耕帝藉發趾乎千畝潘岳藉田賦皇帝親率羣后藉于千畝之甸禮也　古者使民如借故謂之耤者初學記云說文曰藉田者天子躬耕使民如借故謂之藉本書無借字徐鉉新修字義加之小爾雅藉借也僖二十八年左傳藉之告楚釋文藉在亦反借也宣十二年傳敢藉君靈以濟楚師杜注藉猶假借也大戴禮衞將軍文子篇使其臣如藉盧注藉借也如借力然也家語弟子行篇作使王注言不有其臣如借使之也史記司馬相如傳故空藉此三人爲辭索隱曰藉音假借與積同音

漢書游俠傳以軀耤友報仇顏注耤古藉字也藉謂借助也王制古者公田藉而不稅注云藉之言借也借民力治公田月令躬耕帝藉注云帝藉爲天神借民力所治之田也月令章句天子藉田千畝以供上帝之粢盛借人力以成其功故曰帝藉周禮甸師掌帥其屬而耕耨王藉注云王以孟春躬耕帝藉藉之言借也王一耕之而使庶人芸芓終之宣十五年左傳初稅畝非禮也穀出不過藉杜注周法民耕百畝公田十畝借民力而治之稅不過此穀梁傳古者什一藉而不稅疏云徐邈曰藉借也謂借民力治公田周語不藉千畝韋注藉借也借民力以爲之天子藉田千畝諸侯百畝詩序載芟春藉田而祈社稷也箋云藉田甸師氏所掌王載耒耜所耕之田天子千畝諸侯百畝藉之言借也借民力治之故謂之藉田漢書文帝紀夫農天下之本也其開藉田韋昭曰藉借也借民力以治之以奉宗廟且以勸率天下使務農也賈山傳什一而藉顏注什一謂十分之中公取一也藉借也謂借人力也風俗通義藉田今民閒名曰官田古者使民如借故曰藉田成伯璵禮記外傳藉者借也天子耕千畝但三推而止借民力治之五經文字藉田字六經多以藉字爲之亦取蹈藉之義馥案漢書音義臣瓚曰藉蹈藉也宣王不修躬耕之禮

也昭十八年左傳鄅人藉稻服虔注藉耕種於藉田此皆言蹈藉非本書義

𦓤 𦓤义可以劃麥河內用之從耒圭聲 古攜切

𦓤义可以劃麥者廣雅𦓤耕也字或作桂玉篇桂田器也

𦔫 除苗閒穢也從耒員聲 羽文切

除苗閒穢也者御覽引作田閒廣雅耘除也一切經音義二耘除草也詩甫田或耘或耔傳云耘除草也載芟千耦其耘箋云耘除其根株楚詞九歎耘藜藿與蘘荷注云耘耨耔也曹植藉田論夫農者始於種終於穫澤既時矣苗既美矣棄而不耘則爲荒疇後漢書崔駰傳勤百畝之不耘注云耘除草也通作芸論語植其杖而芸孔安國曰除草曰芸也管子輕重己篇宜芸而不芸百草皆存民以僅存不芸之害也荀子彊國篇堂上不糞則郊草不瞻曠芸楊注芸謂有草可芸鉏也

耘 𦔫或從芸

耡 商人七十而耡耡耤稅也從耒助聲周禮曰以興耡利萌 牀倨切

商人七十而耡耡耤稅也者廣雅耡借也顏注急就篇耡之言助也助法夫歲也孟子夏后氏五十而貢殷人七十而助周人百畝而徹其實皆什一也徹者徹也助者藉也注云藉者借也猶人相借力助之也考工記匠人注引孟子殷人七十而莇莇者藉也治地莫善於莇詩野九一而莇惟莇爲有公田雖周亦莇也馥謂莇隸變從艸周禮大宰友以任得民注云友謂同井相合耦耡作者里宰以歲時合耦于耡以治稼穡鄭司農云耡讀爲藉杜子春云耡讀爲助謂相佐助也旅師掌聚野之耡粟注云耡粟民相助作一井之中所出九夫之稅粟也　周禮曰以興耡利萌者地官遂人文萌彼作甿注云甿猶懵懵無知貌也類篇韻會引本書並作甿

文七　重一

角 獸角也象形角與刀魚相似凡角之屬皆從角 古岳切

獸角也者類篇角獸不羣也玉篇角獸頭上骨出外也釋地北方之美者有幽都之筋角焉郭云謂多野牛筋角大戴禮易本命四足者無羽翼戴角者無上齒月令仲夏鹿角解仲冬麋角解

𧥄 揮角皃從角雚聲梁隱縣有𧥄亭又讀若繾 況袁切

梁隱縣有𧥄亭者本書無隱字地理志作傿陳留郡國志作傿屬梁國

觻 角也從角樂聲張掖有觻得縣 盧谷切

角也者角下有闕文集韻觻角銳曰觻玉篇麋角有枝曰觡無枝曰角所言即觻字義　張掖有觻得縣者見地理志孟康曰觻音鹿廣韻㦆觻㦆縣名在張掖

䚡 角中骨也從角思聲 穌來切

角中骨也者本書玉䚡理自外可以知中吳封禪國山碑䚡理洞徹趙壹非草書曰屈指畫地爪折䚡出字或作鰓北齊藥方碑𤻲五痔方川牛角鰓

觠 曲角也從角𢍏聲（巨員切）

曲角也者一切經音義二卷聲類亦觠字詩云有卷者阿傳曰卷曲也廣雅觠曲也釋畜角三觠羷郭注觠角三匝徐鍇引告注觠卷也

觬 角觬曲也從角兒聲西河有觬氏縣（研啓切）

角觬曲也者玉篇觬角不正也　西河有觬氏縣者氏漢志作是案氏是啓近觬禮太史是右注云古文是爲氏曲禮五官之長曰伯是職方注云是或爲氏禹貢西傾因桓是來桓是卽桓氏

觢 一角仰也從角㓞聲易曰其牛觢（尺制切）

一角仰也者周易音訓引作角一俯一仰釋畜角一俯一仰觭皆踊觢郭注觭牛角低仰觢今豎角牛釋文觭郭去宜反字林邱戲江宜二反云一角低一角仰樊云傾角曰觭觢字或作㸷郭常世反字林之世反丁君杰曰釋文引字林觢之世反觭邱戲江宜二反一角低一角仰按易睽六三其牛㸷鄭元作觢云牛角皆踊曰觢卽爾雅所謂皆踊觢而字林音之世反者也釋文觢字或作㸷可證也子夏傳作㸷云一角仰也卽爾雅所謂角一俯一仰觭而字林音邱戲江宜二反者也荀爽易作觭可證也惟說文觢下云一角仰也引易其牛觢以賀之觭下又云角一俛一仰也玉篇從之則混觢觭爲一訓益觢字從古文易觭字從爾雅而不悟爾雅又有皆踊觢之文也虞翻易作㸷訓亦與說文同惟劉瓛本字從說文解依鄭元庶幾得之易曰其牛觢者睽卦文彼作㸷釋文㸷昌逝反鄭作觢云牛角皆踊曰觢徐市制反說文作觢之世反云角一俯一仰子夏作㸷傳云一角仰也荀作觭劉本從說文解依鄭馥案虞翻易傳云牛角一低一仰故稱觢與易釋文所引本書同與今本觭字注同子夏傳一角仰與今本觢字注同郭作㸷云皆踊與釋畜觢字郭注釋文竝同與本書觢字異本書爲人所亂已非原文故前賢所引不同其與周易爾雅乖剌之故未能究知或者謂一角仰當爲二角卬與皆踊義合

⿰角虒 角傾也從角虒聲（敕豕切）

角傾也者廣韻⿰角虒角端不正爾雅釋文引樊光云傾角曰觭徐鍇引太元角觟⿰角虒終以直之

觭 角一俛一仰也從角奇聲（去奇切）

角一俛一卬也者釋畜文莊子天下篇以觭偶不仵之之辭相應趙策必有觭重者矣鮑注角一低一昂曰觭

觓 角貌從角丩聲詩曰兕觵其觓（渠幽切）

角皃者成七年穀梁傳郊牛日展觓角注云觓球球然角貌通作捄詩良耜有捄其角箋云捄角貌又通作觩周書王會觩牛者牛之小者也王注觩與絿同詩有捄其角捄曲貌　詩曰兕觵其觓者小雅桑扈周頌絲衣文同彼竝作觩漢書五行志兕觵其觩張晏曰觵罰爵也飲酒和柔無失禮可罰罰爵徒觩然而已

⿰角畏 角曲中也從角畏聲（烏賄切）

角曲中也者通作畏考工記當弓之畏

⿰爿角 角長皃從角爿聲（士角切）

從角爿聲者當爲從角從爿角亦聲

⿰角厥 角有所觸發也從角厥聲（居月切）

角有所觸發也者絹素經⿰角厥去惡土

觸 牴也從角蜀聲（尺玉切）

牴也者本書牴觸也或作觝詩閟宮箋云楅衡其牛角爲其觸觝人也淮南兵畧訓有角者觸荀子議兵篇觸之者角摧

觲 用角低卬便也從羊牛角詩曰觲觲角弓（息營切）

從羊牛角者後人改之徐鍇疑義云案說文垶字注云從土騂省聲而無騂字脫誤馥謂觲亦從騂省　詩曰觲觲角弓者小雅角弓文彼作騂騂傳云騂騂調利也釋文云騂說文作弲音火全反馥案徐鍇本詩曰上有讀若二字

䚗 舉角也從角公聲（古雙切）

字或作⿰角工文選西京賦烏獲扛鼎李善曰扛與⿰角工同馥案魏大饗碑䚗鼎緣橦

治角也從角學省聲 胡角切

徐鉉新修字義

牛觸橫大木其角從角從大行聲詩曰設其楅衡 戶庚切

牛觸橫大木其角者集韻類篇通志並引作著其角本書告下云牛觸人角著橫木所以告人也衡橫皆相近廣雅衡橫也檀弓注衡讀爲橫詩衡門傳云衡門橫木爲門毛詩義問橫一木作門而上無屋謂之衡門禹貢至于衡漳鄭注漳水橫流入河孟子一人衡行趙注衡橫也史記蘇秦傳衡人皆欲割諸侯地與秦戰國策橫人日夜以秦權恐愒諸侯是也 詩曰設其楅衡者周禮封人文鄭司農云楅衡所以楅持牛也杜子春云楅衡所以持牛令不得抵觸人本書楅下引詩夏而楅衡此稱詩曰而文則周禮必有一誤閟宮傳云楅衡設牛角以楅之也箋云楅衡其牛角爲其觸觝人也東京賦物牲辯省設其楅衡薛綜注橫木於牲角端以備抵觸謂之楅衡

古文衡如此

角𧣾獸也狀似豕角善爲弓出胡休多國從角耑聲 多官切

角𧣾獸也者藝文類聚引作角端獸 狀似豕者李善注上林賦引郭璞角端似貊輟耕錄金華黃先生溍嘗云子將以畢子經學取科第有一賦題曰角端亦會求其事實否乎余曰未也因記史記司馬相如傳獸則麒麟角𧣾之語退而閱之按注郭璞曰角𧣾音端似豬角在鼻上堪作弓又云似麒麟而無角毛詩疏云麟黃色角端有肉張揖云角端似牛角可以爲弓以此推之豈亦麟之屬與及考符瑞志名臣事略癸辛雜識等書乃始得其詳益太祖皇帝駐師西印度忽有大獸其高數十丈一角如犀牛然能作人語云此非帝世界宜速還左右皆震懼獨耶律文正王進曰此名角端乃旋星之精也聖人在位則斯獸奉書而至且能日馳萬八千里靈異如鬼神不可犯也帝即回馭複案宋書符瑞志角端者日行萬八千里又曉四夷之語明君聖主在位明達外方幽遠之事則奉書而至此邪律所紲 角善爲弓者漢書音義角端似牛角可爲弓郭璞曰李陵背以此弓十張遺蘇武也顏粲詞林海錯李陵以貊弓遺蘇武貊似豕角在鼻上堪作弓陳琳武庫賦弓則繁弱角端劉劭趙都賦其用器則六弓四弩綠沈黃閒棠溪魚腸丁令角端 出胡休多國者藝文類聚引作出胡休夕國御覽引作出胡尸國一曰出休尸國廣雅鮮卑也魏志鮮卑傳端牛角爲弓世謂之角端續漢書鮮卑禽獸異於中國者有角端牛以角爲弓俗謂之角端弓魏書鮮卑有端牛端牛角爲弓世謂之角端者也寰宇記鮮卑有角端牛以角爲弓世謂之角端弓

觰挐獸也從角者聲一曰下大者也 陟加切

一曰下大者也者廣雅觰大也廣韻觰牛角橫又云觰觢牛角開六書故觰角本大也俗謂根攄爲觰挐披張爲觰沙馥案徐鍇韻譜觰角上廣集韻觰觰牛角上張皃此言披張觰沙也

羊角不齊也從角危聲 過委切

羊角不齊也者釋畜羊屬角不齊觤郭注一短一長

牝牂羊生角者也從角圭聲 下瓦切

牝牂羊生角者也者釋畜羊牡羒牝牂詩傳出童羖箋云羖羊之性牝牡有角馥謂觟亦如羖牝有角

骨角之名也從角各聲 古百切

骨角之名也者廣雅角觡也玉篇麋角有枝曰觡無枝曰角方言鉤宋楚陳魏之閒謂之鹿觡郭注或呼鹿角東山經其神皆獸身人面戴觡郭注麋鹿屬角爲觡淮南主術訓桀之力別觡伸鉤原道訓角觡生也高注角觡猶言骨觡也漢書司馬相如傳犧雙觡共抵之獸服虔曰觡角也郭璞江賦或鹿觡象鼻樂記角觡生注云無鰓曰觡

鴟舊頭上角觜也一曰觜觿也從角此聲 遵爲切

鴟舊頭上角觜也者本書萑鴟屬有毛角廣韻觜鴟鴟觜鳥今之角鴟釋鳥萑老鵵郭注似鴟鵂而小兔頭有角 一曰觜觿也者月令仲秋之月旦觜觿中史記天官書觜觿虎首

判也從刀判牛角一曰解廌獸也 佳買切又戶賣切

判也者月令鹿角解麋角解宣四年左傳宰夫將解黿莊
子養生主庖丁解牛晏子公怒令人操刀解養馬者魯語
晉文公解曹地以分諸侯漢書賈誼傳所排擊剝割皆衆
理解也顏注解支節也一曰解廌獸也者本書廌解廌
獸也廣雅解廌仁獸似牛一角又云字林字樣俱作解廌
廣雅作獬豸陸作獬豸也論衡觟䚦者一角之羊也性知
有罪皋陶治獄其罪疑者
令羊觸之注云即解廌也

觿 佩角銳耑可以解結从角巂聲詩曰童子佩觿 戶圭切

佩角銳耑可以解結者廣韻引無佩字王注楚詞解結者
佩觿說苑修文篇能治煩決亂者佩觿又雜言篇百人操
觿不可爲固結內則小觿注云小觿解小結也觿如錐以
象骨爲之通疏光曰觿多用鹿角中小角就形而成　詩
云云者衛風芄蘭文
傳云觿所以解結

觵 兕牛角可以飲者也从角黃聲其狀觵觵故謂之觵 古橫切

兕牛角可以飲者也者三禮圖觵受七升以兕角爲之成
十四年左傳引詩兕觵其觩杜注以兕角爲觵所以罰不
敬正義云異義韓詩說觵五升所以罰不敬也觵廓也若
明之貌君子有過廓然明著詩毛傳說觵大七升許愼云
觵罰有過一飲七升爲過多當謂五升是也詩七月稱彼
兕觵卷耳我姑酌彼兕觥傳云觵角爵也箋云罰爵將頡
按據詩之義酌兕觥以勞臣下之勤勞者則觥非罰爵也
然古人罰失禮用觥者以所受升數多欲示恥故用之旨
周禮小胥觵其不敬者注云觵罰爵也闕胥凡事掌其比
觵撻罰之事注云觵撻者失禮之罰也昭元年左傳舉兕
爵曰小國賴子知免於戾矣杜注兕爵所以罰不敬後漢
書邪僤傳司正舉觥注云觥罰爵也馥案凡此所言圖皆
罰爵若詩之稱彼兕觥斷無罰義故本書不言罰爵詩誥
云觥爵之大者或用以罰非專爲罰也　本書其狀觵觵故謂
之觵者觵觵當爲橫橫觵橫聲相近後漢書郭憲傳闕東
觥觥郭子橫本書之例凡故謂之云者皆取聲同之字以
爲訓也橫謂充滿強大漢書文帝紀卜之兆得大橫又曰
大橫庚庚顏注庚庚橫貌也釋名庚剛也堅強貌也太元
觥羊之殺注云觥羊大羊也本書
桄充也觵大爵故曰其狀橫橫

觥 俗觵从光

觶 鄉飲酒角也禮曰一人洗舉觶觶受四升从角單聲 之義切

有司徹兄弟之後生者舉觶于其長注云古文觶皆爲爵延
熹中詔校書定作觶　燕禮坐取觚洗注云古文觚皆爲觶
又云賓降洗升媵觚于公注云酬之禮皆用觶言觚者字之
誤也古者觶字或作角旁氏由此誤爾　大射儀士長升拜
受觶注云今文觶作[illegible]又媵觶于公注云今
文觶爲觚又賓降洗象觚注云此觚當爲觶
鄉飲酒角也者特牲饋食禮主人左執角再拜稽首受爵
記尊者舉觶卑者舉角　禮曰一人洗舉觶者鄉射禮一
人洗舉觶于賓鄉飲酒禮一人洗升舉觶于賓鄉飲酒義
盥洗揚觶所以致絜也　觶受四升者五經異義今韓詩
說一升曰爵爵盡也足也二升曰觚觚寡也飲當寡少三
升曰觶觶適也飲當自適也四升曰角角觸也不能自適
觸罪過也五升曰散散訕也飲不能自節爲人所謗訕也
總名曰爵其實曰觴觴者餉也觥亦五升所以罰不敬觥

廓也所以著明之貌君子有過廓然明著非所以𩛩不得
名觴古周禮說爵一升觚二升獻以爵而酬以觚一獻而
三酬則一豆矣食一豆肉飲一豆酒中人之食也詩說觥
大七升謹案周禮云一獻三酬當一豆若觚二升不滿一
豆又觥罰不過一一飲而七升爲過多鄭駁之云周禮獻
以爵而酬以觚觚寡也觶字角旁著氏是與觚相涉誤爲
觚也南郡太守馬季長說一獻三酬則一豆豆當爲
斗與一爵三觶相應士冠禮勺觶注云爵三升曰觶

觶或从辰

觗 禮經觶

鄭駁異義觶字角旁氏汝潁之閒師讀所作今禮角旁單古
書或作角旁氏則與觚字相近學者多聞觚寡聞觗寫此書
亂之而
作觚耳

觛 小觶也从角旦聲 徒旱切

小觶也者本書卮一名觛玉篇觛小卮廣雅觛卮也急就
篇蠡升參升半卮觛顏注觛謂觶之小者行禮飲酒角也

或作觶賈誼書楚昭王曰寡人朝饑饉
時酒二觶重裘而立猶憯然有寒氣

觶實曰觴虛曰觶從角煬省聲 式陽切

觶實曰觴者韓詩其實曰觴觴者餉也非所以餉不得名
觴大戴禮曾子事父母篇決觴觚杯豆而不敢飲虛注實
之曰觴穆天子傳觴天子于瑤池之上郭注觴者所以進
酒吳語觴酒豆肉簞食韋注觴爵名秦策王觴將軍爲壽注
觴酒爵也魏志辰韓名行酒爲行觴 煬省
聲者本書煬下同夭部煬從昜聲轉寫譌也

籀文觴從爵省

鄉飲酒之爵也一曰觴受三升者謂之觚從角瓜聲 古乎切

石經大射儀主人洗觚升臨本觚或作觶 孔叢儒服篇昔
有遺諺堯舜千鍾孔子百觚 抱朴子酒誡堯舜千鍾百觚堯舜
之飲也 傳元酒賦唐堯千鍾周文百觚 吳紀孫皓問孤
飲酒以方誰張尚對曰陛下有百觚之量 酒德頌止則操

卮執觚 庾闡斷酒
戒破兕觥捐觚罍
鄉飲酒之爵也者論語觚不觚馬融曰觚禮器也一升曰
爵三升曰觚也三禮圖觚受三升觚下方足漆赤中青其
飾小其尾 一曰觴受三升者謂之觚者考工記梓人爲
飲器勺一升爵二升觚三升楚詞招魂瑤漿蜜勺實羽觴
些王注
觴觚也

角匕也從角亘聲讀若讙 況袁切

角匕也者與木匕
同而作之以角也

杖耑角也從角敫聲 胡狄切

杖耑角也者本書敫務田也田
當爲曲廣韻觳以角飾杖策頭

環之有舌者從角夐聲 古穴切

環之有舌者者玉篇鋻觼舌詩小戎鋈以觼軜馥案觼繫
轡之環也莊子胠篋篇固扃鐍釋文云崔云鐍環舌也決

書天文志暈適背穴孟康曰穴或作鐍其形如鐍如淳曰
凡氣在旁如半環向日爲抱向外爲背有氣刺日爲鐍鐍
漢書輿服志紫綬以上縌綬之間得施玉環鐍注引通俗
文缺環曰鐍通作觖大戴禮引詩鋈以觖軜龔君寵正曰
爾雅環謂之捐捐即觼也觼古音讀居員切是以宋玉作
招魂與安軒山連寒湲蘭筵爲韻爾雅觼作捐元寒部字
也其入聲與指敓同入是以或體
作鐍亦作觼而今音皆古穴切

觼或從金矞

矞聲者近本書璚或從矞矞似錐有所穿
也馥案今馬腹帶其環有舌穿革者是也

調弓也從角弱省聲 於角切

調弓也者集韻觢弓偏弱也詩車攻弓矢既調箋云調謂
弓強弱與矢輕重相得通作弱定四年左傳封父之繁弱
孔叢子公孫龍篇楚王張繁弱
之弓漢書司馬相如傳彎蕃弱

隿射收繁具也從角發聲 方肺切

隿射收繁具也者雙收絲具或從角作觶知絲具多用角
廣韻繳繒繳徐鍇曰繁生絲縷以繫矢而射淮南本經訓
堯使羿繳大風於青邱之野王
僧孺與何炯書如離繳之鳥

隿射收繁具從角酉聲讀若鰌 字秋切

盛觵卮也一曰射具從角殸聲讀若斛 胡谷切

盛觵卮也者集韻觳盛觵器 一曰射具者集韻觳射具
所以盛隿 讀若斛者集韻觳旊器名受三斗本書斛下
云斗二升曰觳考工記陶人鬲實五觳注云鄭司農云
觳讀爲斛受三斗元謂豆實三而成觳則觳受斗二升

羌人所吹角屠觱以驚馬也從角觱聲觱古文誖字 卑吉切

羌人所吹角屠觱以驚馬也者屠當爲箄郎箄箄篥隋書樂
志西涼樂器有大箄篥豎小箄篥通典箄篥本名悲篥出
於胡中其聲悲或云儒者相傳胡人吹角以驚馬徐廣車
服儀制角前世書記所不載或云不出羌胡吹以驚中國

之馬庾翼與燕王書今致晝長鳴角一雙馥案御覽引世說河南聽事上壁有角角邊漆畫作蛇陸雲南征賦長角哀吟以命旅陸機七導長角三鳴武士旗布王隱晉書王隨討寧州賊吹三角皆裂隨曰裂者破也當破賊也　𤼽古文誖字者古文當作籒文本書誖下籒文誖從二或火部𤼽云𤼽籒文悖字

文三十九　重六

說文解字弟五　義證弟十三

曲阜桂馥學

竹 冬生艸也象形下垂者箁箬也凡竹之屬皆從竹　切

本書筋从竹竹物之多筋者　竹譜植類之中有物曰竹不剛不柔非草非木小異空實大同節目　岳陽風土記五月十三日謂之龍生日可種竹　齊民要術所謂竹醉日也

冬生艸也者本草冬月掘大竹根下未出土者爲冬筍陸璣詩疏成都有筍及冬始生東觀漢記馬援至荔浦見冬筍名曰苞筍

下垂者箁箬也者書顧命敷重筍席馬云筍箁箬也

箭 矢也從竹前聲　子賤切

釋地東南之美者有會稽之竹箭焉　長笛賦特箭稾而莖立兮李善注箭稾二竹名　說苑建本篇南山有竹弗揉自

直斬而射之通於犀革又正諫篇侯中束細箭五十跪而加之王背　吳都賦其竹則篔簹箖箊桂箭射筒劉注箭竹細小而勁實可以爲箭通竿無節江東諸郡皆有之　伏滔正淮論苞木箭竹之族生焉　釋木謂櫬采薪釋文舍人以謂字作槀槀者莖也如竹箭　月令日短至則伐木取竹箭又云仲冬之月取竹箭歸藏　箭末大於本次吉竹末大於本又吉　喪服小記箭笄終喪三年　謝靈運山居賦其竹則二箭殊葉自注二箭一者苦箭大葉一者笋箭細葉　後漢書公孫述傳名材竹幹注云竹幹竹箭也　新唐書地理志夷陵郡貢箭竹　寰宇記邛州臨溪縣出竹箭　通作晉吳越春秋句踐送吳王晉竹十廋案鄭注周禮職方云故書箭爲晉

矢也者御覽引字林作矢竹也字統箭者竹之別形大身小葉曰竹小身大葉曰箭竹主爲矢因謂矢爲箭方言箭自關而東謂之矢江淮之閒謂之鍭關西曰箭注云箭者竹名因以爲號論衡效力篇篠簵之箭機不能動發魯縞不能穿急就篇弓弩箭矢鎧兜鉾顏注以竹曰箭以木曰矢竹譜會稽之箭東南之美古人嘉之因以命矢注云箭竹高者不過一丈節閒三尺堅勁中矢江南諸山皆有之大抵中矢者雖多此箭爲最古人美之以首其目是以

楚太子兩束細箭五十跪加莊王之背明非矢也晉淡筆談謬誤篇東南之美有會稽之竹箭竹爲竹箭益二物也今宋箭以爲矢而通謂矢爲箭者因其箭名之也王觀國學林所謂箭者竹箭也竹箭其材可以爲矢故周禮職方氏揚州其利金錫竹箭爾雅曰東南之美者有會稽之竹箭竹箭之材可以爲矢故廣韻曰箭竹節閒三尺可以爲矢淮南子曰齊威公欲征伐甲兵不足令訟而不中者出一束箭乃矯箭爲矢此以竹箭爲矢也故周禮弓人爲弓矢人爲矢自古惟言弓矢而未嘗謂矢爲箭不後世乃或謂之弓箭夫呼矢爲箭則不當其義矣若唐書薛仁貴三箭定天山之類是也

箘　箘簬也從竹囷聲一曰博棊也 渠隕切

箘簬也者廣雅箘簬箭也竹譜箘簬箴籍貢名荊鄙注云二竹亦皆中矢皆出雲夢之澤大較故是會稽箭類皮特黑澀以此爲異說苑正諫篇荊文王得如黃之狗箘簬之矰以畋於雲夢趙策公宮之垣皆以荻蒿楛楚發而試之其堅則箘簬之勁不能過也或通作箘呂氏春秋本味篇和之美者越駱之箘高注越駱國名箘竹筍也又作箟

楚詞七諫箟簬雜於黀蒸兮洪注箟簬箘簬也哀時命亦作箟簬　一曰博棊也者博當爲簙方言簙或謂之箘楚詞招魂箟蔽象棊有六博些洪注箟竹名

簬　箘簬也從竹路聲夏書曰惟箘簬楛 洛故切

夏書曰惟箘簬楛者禹貢文本書楛下引作枯鄭注箘簬聆風也韋昭云箘簬一名聆風長笛賦特箭稾而莖立兮獨聆風於極危顏注漢書地理志箘簬竹名楛木名也皆可爲矢

簵　古文簬從輅

筱　箭屬小竹也從竹攸聲 先杳切

字或作篠竹譜篁篠蒼蒼接町連篁宋玉笛賦奇篠異幹後漢書寇恂傳恂講兵肄射伐淇園之竹爲矢百餘萬注云前書音義曰淇園衞之苑多竹篠也豫章記金鐵篠簜貢給於四境漢無極山碑楊越之檐口篠蕩隸釋云碑以篠爲篠箭屬者釋草篠箭釋木如竹箭曰苞郭注筱竹性叢生釋地東南之美者有會稽之竹箭焉郭注竹箭篠也禹貢篠簜既敷鄭注篠箭史記夏本紀作竹箭既布周禮職方氏其利金錫竹箭注云箭篠也禮器如竹箭之有筠也注云箭篠也喪服布總箭笄鑿衰三年注云箭笄篠竹也大射儀綴諸箭注云箭篠也鄉射記箭籌八十注云箭篠也西山經英山其陽多箭䉋又云竹山其陽多竹箭注云箭篠也薛注西京賦篠竹箭也　小竹也者李善注笙賦引同爾雅釋文引字林同廣韻筱細竹也通作蓧長笛賦林簫蔓荊李注說文曰筱小竹也簫與筱通

簜　大竹也從竹湯聲夏書曰瑤琨筱簜簜可爲幹筱可爲矢 徒朗切

大竹也者釋草簜竹李巡曰竹節相去一丈爲簜孫炎曰竹闊節者曰簜禹貢篠簜既敷鄭注簜大竹也顏注漢書地理志簜大竹也通典簜大竹也薛注西京賦簜大竹也夏書曰瑤琨筱簜者禹貢文　簜可爲幹筱可爲矢者考工記弓人取幹之道七鄭司農稾人注箭幹謂之稾考工記妢胡之笴注云笴矢幹也杜子春注笴讀爲稾長笛賦特箭稾而莖立或作簳列子殷湯篇燕角之弧朔蓬之簳中山經休與之山有草焉狀如蓍名曰夙條可以爲簳

拾遺記楚萊有浮雲之簳陳琳武庫賦矢則燕銅赤鐵簳鏃鳴鏃

䉠　竹也從竹微聲 無非切

竹也者廣韻䉠武悲切集韻旻悲切音眉故謂即篃也竹譜篃亦箘徒槩節而短江漢之間謂之竹䈽注云一尺數節葉大如履可以作篷亦中作矢其筍冬生廣志魏時漢中太守王國每冬獻筍謂之䈽筍類篇篃竹名江漢閒謂之箭竿

篃　籀文從微省

從微省者當爲從散

筍　竹胎也從竹旬聲 思允切

玉篇有古文作笋

竹胎也者玉篇筍竹萌也釋草筍竹萌郭云初生者孫炎云竹初萌生謂之筍易鼎覆公餗鄭注糝謂之餗震爲竹

竹萌曰筍筍者餗之爲菜也東觀漢記馬援至荔浦見冬筍名曰苞筍上言禹貢厥苞橘柚疑謂是也其味美於春夏筍鄭注顧命引禮記如竹箭之有筠聘義孚尹旁達鄭注尹讀如竹箭之筠釋文尹依注音筠詩韓奕維筍及蒲傳云筍竹也箋云筍竹萌也周禮醢人筍菹注云筍竹萌古文苑蜀都賦盛冬育筍注云筍今作筍竹萌也齊民要術引詩義疏云筍皆四月生惟巴竹筍八月生盡九月成都有筍及冬始生長數寸鬻以苦酒豉汁浸之可下酒及食又可米糝以待冬月也范汪祠制仲春作薦竹筍洪武正韻莊子釋文比乎不筍不筍久竹也言不能復生筍也

⿱竹怠　竹萌也從竹怠聲徒哀切

竹萌也者釋草篙箭萌郭注萌筍屬也釋文引說文云竹萌生也王儉靈邱竹賦於口急而特秀字或作箈周禮醢人箈菹注云箈箭萌

箁　竹箬也從竹音聲薄侯切

竹箬也者本書竹下云下垂者箁箬也箁下云讀若竹皮箬書敷重筍席馬云筍箁箬

說文解字義證　卷十三　四　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

箬　楚謂竹皮曰箬從竹若聲而勺切

楚謂竹皮曰箬者王彪之閩中賦細箬素筍郭文舉別傳青箭箬易鹽米易林折箬蔽日輿地志吳興箬溪夾溪悉生箭箬南岸曰上箬北岸曰下箬皆郡名

節　竹約也從竹卽聲子結切

竹約也者徐鍇繫傳引楚詞土伯九約謂身有九節也左思吳都賦竹則苞筍抽節字或作約竹譜竹之節曰約

筡　折竹笢也從竹余聲讀若絮同都切

折竹笢也者析筡爲所質析所筡分也方言筡析也析竹謂之筡注云今江東呼篾竹裏爲筡亦名爲笢也集韻廢笢竹笢也又云筍竹病不可折笢書顧命敷重筍席鄭注筍析竹青皮也

⿱竹將　筡也從竹將聲武移切

筡也者玉篇⿱竹將竹篾也一切經音義十二引字林⿱竹將竹篾也又十五引字林⿱竹將析竹笢也聲類⿱竹將篾也今中國蜀土人謂竹篾爲⿱竹將也

笢　竹膚也從竹民聲武盡切

竹膚也者玉篇笢竹表也篾竹皮也一切經音義十引埤蒼篾析竹膚也聲類篾⿱竹將也今蜀土及關中皆謂竹篾爲⿱竹將音彌復謂篾笢一聲之轉書顧命敷重篾席鄭注篾析竹之次青者既夕禮燕器杖笠翣注云笠竹箬蓋也疏云箬竹青之皮

笨　竹裏也從竹本聲布忖切

竹裏也者廣雅笨竹也其表曰笢其裏曰笨

⿱竹翁　竹皃從竹翁聲烏紅切

竹皃也者廣韻⿱竹翁竹盛皃竹譜淩犖獨秀⿱竹翁茸紛披

篸　差也從竹參聲所今切

差也者玉篇篸差不齊也本書縿參縿也通作參差竹譜百葉參差風俗通聲音篇舜作簫其形參差象鳳之翼楚詞九歌吹參差兮誰思

說文解字義證　卷十三　五　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

篆　引書也從竹彖聲持兗切

周易象辭當作篆書斷篆者傳也傳其物理施之無窮文心雕龍史傳篇傳者轉也轉受經指以授其後

引書也者抽書也本書抽引也

籒　讀書也從竹擂聲春秋傳曰卜籒云直又切

讀書也者徐鍇曰籒諷誦書也卜籒謂讀卦爻詞也左傳齊孫書字子占書金縢乃卜三龜一習吉啟籥見書乃并是吉鄭注三龜占書亦合於吉呂刑明啟刑書胥占史記魯世家周公喜開籥乃見書遇吉孝文本紀卜之龜卦兆得大橫占曰大橫庚庚余爲天王夏啟以光李奇曰庚庚其繇文也索隱引荀悅云繇抽也所以抽出吉凶之情也杜預云繇兆詞也音胄顏師古漢書注曰繇本作籒籒書也謂讀卜詞周禮大卜掌三兆之法其經兆之體皆百有

二十其頌皆千有二百注云頌謂繇也百二十每體十繇占人凡卜筮既事則繫幣以比其命歲終則計其占之中否若黃帝戰于阪泉之類所謂繇也釋文繇音直救反夢溪筆談古之卜者皆有繇辭周禮三兆其頌皆千有二百如鳳凰于飛和鳴鏘鏘閔于兩社為公室輔專之渝擾公之羭一薰一蕕十年尚猶有臭如魚竀尾衡流而方羊裔焉大國滅之將亾闔門塞竇乃自後踰大橫庚庚予為天王夏啟以光之類是也方言抽讀也易繫辭爻繇之辭所以明得失釋文引服注左傳云繇抽也抽出吉凶也詩不可讀也傳云讀抽也箋云抽猶出也匡謬正俗問曰鄘詩牆有茨篇云中冓之言不可讀也毛詩傳云讀抽也抽是何義荅曰讀止謂道讀之讀更訓為抽翻成難曉按許氏說文解字曰籒讀也從竹播聲播即古抽字是以播或作抽蓋毛公以籒解讀傳篆字省故止為抽也當言讀籒也不得為抽引之義史記太史公自序紬史記石室金匱之書徐廣曰紬音抽如淳曰抽徹舊書故事而次述之禹貢厥草惟繇馬融曰繇抽也　春秋傳曰卜籒云若今無此文襄八年左傳兆云注云兆卜僖四年傳且其繇曰服虔注繇抽也抽出吉凶也閔二年傳成風聞成季之繇注云繇卦兆之占辭釋文繇直救反襄十年傳獻兆於定姜姜

氏問繇注云繇兆辭廣韻繇直貼切卦兆辭也釋詁繇於也郭云繇辭詩小旻我龜既厭不我告猶箋云言雖得兆占繇不中釋文繇音冑孔穎達曰左傳曰其繇曰一薰一猶十年尚猶有臭是龜之繇易曰困于石據于蒺藜是卦之繇干祿字書繇卜兆辭音冑佩觿集云从䍃从卜从系毛居正曰易注云爻繇之辭繇从卜从繇音宙卦下辭也

篇　書也一曰關西謂榜曰篇從竹扁聲芳連切

書也者箸文　關西以書篇為篇內則請肄簡諒注云簡謂所書篇數也　一曰關西謂榜曰篇者榜謂標榜篇通作扁本書扁署也署門戶之文也續漢書百官志凡有孝子順孫貞女義婦及學士為民法式者皆扁表其門

籍　簿書也從竹耤聲秦昔切

徐鍇曰　史記云尺籍伍符然則籍簡長尺也　廣雅簡籍簿牒籍也　釋名籍籍也所以籍疏人民戶口也　襄二十五年左傳賦車籍馬杜云籍疏其毛色歲齒以備軍用昭十五年傳孫伯黶司晉之典籍以為大政故曰籍氏　史記趙世家義再拜受命而籍之　華嶠集散騎掌贊詔命平處文籍古今注籍者尺二竹牒記人之年名字物色縣之宮門案省相應乃得入男殺案此為門籍　李衛公問對漢制有尺籍伍符後世符籍以紙為之　於是失其制矣簿書也者本書無簿字成二年左傳勿籍杜云籍書也尚書正義籍者借也借此簡書以記錄政事故曰籍自帖四十二簿領送解式今諸州使人送解至京二十條已上二日付了四十條已上三日了一百條已上四日了二百條已上五日了顧炎武曰趙宧光云唐中晚詩文始見簿字前此無之不知孟子言孔子先簿正祭器史記李廣傳急責廣之莫府對簿張湯傳使使八輩簿責湯孫寶傳御史大夫張忠署寶主簿後漢輿服志每出太僕奉駕上鹵簿馮異傳光武署異為主簿而劉公幹詩已云沈迷簿領書回回自昏亂矣僕吏為廣之玉篇簿籍也周禮天官敘官司書注云司書主計會之簿書疏云古有簡策以記事若在君前以笏記事後代用簿簿今手版故云史當持簿簿則簿書也又大比注云鄭司農云今時八月案比是也要謂其簿疏云漢時八月案比而造籍書又小宰云聽師田以簡稽鄭司農云簡稽士卒兵器簿書稽猶計也漢書宣帝詔上計簿具文而已御史察計簿疑非實者案之賈誼傳大臣特以簿書不報期會之閒以為大故魏其傳上使御史簿責嬰所言貢禹傳擇便巧史書習於計簿以為右

職漢名臣奏張禹奏曰丞相奏事司直持案長史將簿諭衡自紀篇戶口眾簿籍不得少鼎昭辨釋名主簿者主諸簿書簿普也關普諸事也簿書必有掌者錄書總領之目楚國先賢傳諸葛亮嘗自校簿書齊書王儉傳宋明帝置總明觀以集學士又開學士館以總明簿書充之

篁　竹田也從竹皇聲戶光切

竹田也者竹譜篁篠蒼蒼接町連篁楚詞九歌余處幽篁兮終不見天注云篁竹叢也史記樂毅傳薊丘之植植於汶篁徐廣曰竹田曰篁漢書嚴助傳處谿谷之閒篁竹之中顏注竹田曰篁服虔曰篁竹叢也西京賦篠簜敷衍編町成篁薛綜注篁竹墟名也江淹竹賦託宗爽塏列族圍田三輔舊事成帝作延陵及起廟竇將軍有青竹田在廟南恐犯蹈之乃徙作昌陵

䈙　剖竹未去節謂之䈙從竹將聲即兩切

廣雅䈙笟也馥案笟謂小兒學書之觚本書當有此義今闕

剖竹未去節謂之篨者未當爲笨篨所以爲席如今織席先剖竹刮去其裏廣雅篨席也莊君述祖曰旣夕禮茵著用茶夏小正傳茶茶以爲君薦蔣當從竹作笨篨馥案晉陽秋蔣薦也薦蔣一聲之轉故易曰殷薦詩曰祼將王隱晉書陶侃親人過侃值時大寒無草侃母撤牀雜薦手剉給客牛馬旣言雜蔣則艸竹皆可作猶蒻席筍席也

䈎 籥也從竹枼聲 與接切

籥也者廣雅䈎籥也

籥 書僮竹笘也從竹龠聲 以灼切

書僮竹笘也者本書笘潁川名小兒所書寫爲笘一切經音義二引字林籥書僮笘也纂文關西以書篇爲書籥廣雅籥箴也四民月令正月硯凍釋命幼童入小學學篇章邴原別傳原早孤鄰有書舍原過其旁而泣師問之曰夫書者必有其父兄師哀之曰童子欲書可書耳

䉧 竹聲也從竹劉聲 力求切

簡 牒也從竹閒聲 古限切

牒也者釋器簡謂之畢郭云今簡札也急就篇簡札檢署槧牘家顏注竹簡以爲書牒也釋名簡閒也編之篇篇有閒也襄二十五年左傳南史氏執簡以往詩出車畏此簡書正義古者無紙有事書之於簡謂之簡書王制大史典禮執簡記注云簡記策書也拾遺記蘇秦張儀傭力寫書遇見墳典以墨書掌及股夜還析竹爲簡而寫之桓元僞事古無紙故用簡非主於敬也今諸用簡者皆以黃紙代之劉向別錄云孫子書以殺青簡編以縹絲繩張壎漢記吳恢爲南海太守欲殺青簡以寫經書注云殺青者以火炙簡令汗取其青易書復不蠹矣風俗通殺青者直治竹作簡書之曰新竹有汗善朽蠹凡作簡者皆於火上炙乾之陳楚閒謂之汗汗者去其汁也吳越曰殺殺亦治也劉向爲孝成皇帝典校書籍二十餘年皆先書竹改易刊定可繕寫者以上素也由是言之殺青者竹斯爲明矣尚書序正義顧氏云簡長一尺二寸服虔左傳注古文篆書一簡八字閻若璩曰宋書謝靈運傳論云一簡之內音韻盡姝兩句之中輕重悉異惟一簡是一行下方以兩句爲對漢書藝文志劉向以中古文校歐陽大小夏侯三家經文酒誥脫簡一召誥脫簡二率簡二十五字者脫亦二十五字簡二十二字者脫亦二十二字聘禮記百名以上書於策注云策簡也春秋經傳集解序大事書之於策小事簡牘而已正義許氏說文曰簡牒也牘書版也簡之所容一行字耳牘乃方版版廣於簡可以並容數行凡爲書字有多有少一行可盡者書之於簡數行可盡者書之於方方所不容者乃書於策晉書束晳傳時人於嵩高山下得竹簡一枚上兩行科斗書郎漢明帝顯節陵中策文後漢書曹褒傳撰次禮制寫以二尺四寸簡周磐傳編二尺四寸簡寫堯典一篇鹽鐵論詔聖篇二尺四寸之律古今一也馥案簡長一尺二寸倍之則二尺四寸

笐 竹列也從竹亢聲 古郎切

竹列也者列當爲笐一切經音義十一笐筕笐胡當反下力折反說文云竹次也言竹有笐次謂之笐筕也

篰 滿爰也從竹部聲 薄口切

廣韻篰牘也玉篇篰竹牘也

滿爰也者徐鍇曰案字書滿爰簡牘也集韻引作篇爰廣韻篇爰簡也廣雅篇爰籍也漢書張湯傳湯劾鼠掠治傳爰書覆謂爰書簡牘也

等 齊簡也從竹寺寺官曹之等平也 多肯切

齊簡也者廣雅等齊也徐鍇曰簡簡牘也官曹之書也馥案周禮宰夫掌百官府之徵令辨其八職六曰史掌官書以贊治　寺官曹之等平也者本書寺廷也有法度者也孟子等百世之王史記夏本紀等之未有賢於縣者

笵 法也從竹竹簡書也氾聲古法有竹刑 防亥切

法也者玉篇笵楷式也一切經音義二範今作笵同爾雅笵法也謂楷式法則也通俗文規模曰笵是也故字從竹氾聲以上曰型以金曰鎔以木曰模以竹曰笵因者一物材別也太元度次六大度檢儀於天示象垂其笵注云笵法也論衡物勢篇今夫陶冶者初埏埴作器必模笵爲形洪鑪鑄銅崔氏說鎔鄭氏所笵嚌其是邪迺作笵禮運范金注云鑄作器用荀子彊國篇刑范正金錫美工冶巧火齊得剖刑而莫邪已成注云范法也太元范范之物成則之

效也漢司空殘碑納我鎔范劉衡碑師訓之范童子逢盛碑書畫規柜制中國梲隸釋云漢碑雖有範字而楊著碑云喪茲師范司空碑云納我鎔范與戴記范金合土正同此云制中國梲者又借梲為范也又通作軓考工記輈人注軓是軓法也又通作範釋詁範法也釋文範或作范易繫辭範圍天地之化而不過鄭注範法也九家易範者法也鄭注書洪範云大法也孟子吾為之範我馳驅注云範法也孫氏音義云範我或作范氏宋書樂志四君馬篇順為范氏騶雍容步中幾覺效詭遇子馳騁趣危機卽用孟子文復案古銅印範姓皆從竹今從艸魏器鍾錄以五然釜鼎範因太子鑄之蒲元傳若於斜谷為諸葛亮鑄刀三千口今之屈臣環者是其遺範也東觀漢記廉範字叔度晉陽秋桓範字元則　古法有竹刑者一切經音義二引同定九年左傳鄭駟歂殺鄧析而用其竹刑杜云欲改鄭所鑄舊制不受君命而私造刑法書之於竹簡故言竹刑

菨　表識書也從竹妾聲　則前切

表識書也者一切經音義十三引字林同又云一曰表識書曰菨也詩鄭氏菨釋文引字林菨表也識也六藝論注詩宗毛為主毛義若隱略則更表明如有不同卽下己意使可識別也博物志鄭元注毛詩曰箋不解此意或云毛公嘗為北海郡守元是此郡人故以為敬漢官儀孝廉先試箋奏王隱晉書劉官由亭長舉秀才刺史箋久不成官指語箋體然後成文心雕龍書記篇牋者表也表識其情也

符　信也漢制以竹長六寸分而相合從竹付聲　防無切

釋名符付也書所勑命於上付使傳行之也　六韜陰符篇主與將有陰符凡八等有大勝克敵之符長一尺破軍擒將之符長九寸降城得邑之符長八寸卻敵報遠之符長七寸祭衆堅守之符長六寸請糧益兵之符長五寸敗軍亡將之符長四寸失利亡士之符長三寸　管子備敘篇張法而度之則施然若合符節注云符節相合之物也周禮門闕用符部益以全竹為之制之為兩各執其一合之以為驗也　孫子九地篇夷關折符無通其使　史記楚世家齊王所楚符而合於秦　漢官解詁衛尉主宮闕之內出人有籍復有符用木長二寸以所長兩字為鐵印分符當出人者按籍畢復齒符乃引內之也　漢書高帝紀封皇帝與符節顏注符謂諸所合節以為契者也

信也者本書棨傳信也玉篇符節也分兩邊各持其一合之為信一切經音義十引字林符信也謂分而合之因符字從竹漢制以竹長六寸分而相合為信竹歲寒不變以布德也又用銅若臣同心也鄧析書為之符璽以信之與器王符字節信　漢制以竹長六寸分而相合者後漢書注引同史記孝文紀初與郡國守相為銅虎符竹使符集解應劭曰竹使符皆以竹箭五枚長五寸鐫刻篆書第一至第五張晏曰符以代古之珪璋從簡易也索隱漢舊儀銅虎符發兵長六寸竹使符出入徵發續漢書禮儀志發遣之禮竹使符到皆伏哭盡哀後漢書杜詩傳舊制發兵皆以虎符其餘徵調竹使而已符策合會取為大信所以明著國命斂持威重也文選冊魏公九錫文竹使符第一至第十鮑明遠擬古詩將以分虎竹李注漢舊儀曰郡國制虎符三竹使符五也寰宇記俚人滕氏有竹使銅虎符漢胡所假

筮　易卦用蓍也從竹𢍰𢍰古文巫字　時制切

隸作筮周禮龜人注引世本作曰巫咸作筮呂氏春秋勿躬篇巫咸作筮古史考庖犧氏作卦始有筮其後殷時巫咸善筮少牢饋食禮乃釋韇立筮卦者在左坐卦以木卒筮乃書卦於木周禮占人掌占龜以八簭占八頌易卦用蓍也者本書卦筮也一切經音義二云禮記龜為卜蓍為筮卜筮者所以決嫌疑定猶豫故疑卽筮之字體从竹从巫筮者揲蓍取卦折竹為爻故字从竹也歸藏昔女媧筮張雲幕而枚占神明易蒙卦初筮告注云筮者決疑之物也書洪範擇建立卜筮人傳云蓍曰筮詩氓爾卜爾筮傳云蓍曰筮特牲饋食禮筮人取筮於西塾注云筮問也取其所用問神明者謂蓍也士冠禮筮於廟門注云筮者以蓍問日吉凶於易也周禮簭人上春相簭注云相謂更選擇其蓍也曲禮龜為卜筴為筮注云筴或為蓍莊二十二年左傳陳侯使筮之注云蓍曰筮晉語吾聞筮之筮之也韋云蓍曰筮莊四年公羊解詁蓍曰筮月令章句孟冬之月命大卜釁龜筴龜者龜甲所以卜也筴者蓍草所以筮也楚詞招魂魂魄離散汝筮予之注云筮卜問也蓍曰筮尚書曰決之蓍龜陳琳大荒賦假龜筴以貞吉問神詒以休祥

笄　簪也從竹幵聲　古兮切

詩副笄六珈傳云笄衡笄也　朱綠箋云禮婦人在夫家笄
象笄　喪服箭笄長尺吉笄尺二寸　喪服小記齊衰帶惡
笄注云笄所以卷髮也　內則十有五年而笄　曲禮女子
許嫁笄而字　僖九年穀梁傳許嫁笄而字之范注云吉笄
以象爲之刻鏤其首以爲飾成人著之尹更始章句女子十
五許嫁笄　鄭語既笄而孕韋云女十五而笄楚語吾有妾
而愿欲笄之韋云笄內子首服衡笄也　御覽引白虎通
男子幼娶必冠女子幼嫁必笄禮曰女子許嫁笄而字
簪也者廣雅同玉篇婦人之笄則今之簪也女子許嫁而
笄阮諶三禮圖笄簪也士以骨大夫以象士冠禮皮弁笄
爵弁笄注云笄今之簪內則櫛縰笄總注云笄今簪也僖
九年公羊傳婦人許嫁字而笄之何云笄者簪也所以繫
持髮象男子飾也服此者明繫屬於人所以養貞一也吳
語去笄注云笄簪也史記張儀列傳其姊聞之因摩笄以
自刺集解駰案笄婦人之首飾如今象牙擿正義笄今簪
也淮南齊俗訓中國冠笄高云笄簪也文選謝惠連擣衣
詩簪玉出北房李善云魏臺訪議曰以玉爲笄也古曰
笄今曰簪　幵聲者吳越春秋越絕書計研並作計倪

⿱竹𦣝 取蟣比也從竹𦣝聲 居之切

取蟣比也者本書櫛梳比之總名也廣雅⿱竹𦣝櫛也顏注急
就篇櫛之小而細所以去蟣蝨者謂之比言其齒密比也

篗 收絲者也從竹蒦聲 王縛切

收絲者也者本書杘篗柄也玉篇篗榬也所以絡絲也絡
所以轉篗絡車也搬轉篗也廣雅榬謂之篗方言篗榬也
兗豫河濟之閒謂之
榬注云所以絡絲也

⿰角閒 篗或從角從閒

筳 繀絲筦也從竹廷聲 特丁切

繀絲筦也者本書繀著絲於筟車也宋祁校漢書引字林
筳繀絲管也馥案詩周頌磬筦將將漢書董仲舒傳撞鼓
筦弦藝文志筦子東方朔傳以筦窺天並以筦爲管趙宧
光曰今紡絲鋌曰筳子誤讀上聲馥案北方轉爲去聲

筦 筟也從竹完聲 古滿切

筟也者六書故筦絡緯之管也馥謂主管字當作筦史記
平準書桑宏羊爲大農丞筦諸會計事漢書谷永傳背龍

筦納言而帝命惟允通作管樂記禮樂之說管乎人情矣
荀子儒效篇聖人也者道之管也史記李斯傳趙高以刀
筆吏入秦宮管
事二十餘年

筟 筳也從竹孚聲讀若春秋魯公子彄 方無切

筳也者廣韻筟織緯者通俗文織纖謂之繀受緯曰筟
讀若春秋魯公子彄者春秋下當有傳字筟彄聲義並相
近本書彄弓弩端弦所居也馥謂彄管弦者筟管絲
者筆管亦謂之彄內則右佩玦捍管注云管筆彄

笮 迫也在瓦之下棼上從竹乍聲 阻厄切

迫也者聲類同迫當爲敀徐鍇韻譜敀笮也本書厭笮也
一切經音義九笮猶壓也今謂以槽笮出汁也周禮巾車
厭翟注云次其羽使相迫也成十六年左傳楚晨壓晉軍
而陳注云壓笮其未備風俗通皇霸篇燕外迫蠻貊內笮
齊晉漢書梁孝王傳李太后與爭門措指晉灼曰許慎云
措置字借以爲笮耳顏師古曰音壯客反謂爲門扉所笮史
記索隱云措音笮側格反漢書王陵傳迫笮前隊皆作此
字謂爲門扇所笮東觀漢記匈奴攻疏勒城耿恭絕其澗水

匈奴笮馬糞汁飲之後漢書注笮謂壓笮也吳志諸葛瑾
傳長文之徒昔所以能守善者以操笮其頭梁書大秦人
採蘇合先笮其汁以爲香膏南中八郡志笮取甘蔗汁曝
成飴字或作笮周禮典同侈聲笮注云侈則聲迫笮出去
疾也又或作窄釋名其受矢之器織竹曰笮相迫之名
也孟子迫斯可以見矣趙注迫窄則可以見之文選西京
賦埒九筵之迫脅五臣注云迫脅迫笮也又通作柞考工
記輪人轂小而長則柞鄭司農云柞讀爲迫唶之唶謂輻
間柞狹也秋官敘官柞氏鄭司農讀爲音聲唶唶之唶屋
笮之笮又通作迮襄三十一年左傳門不容車注云門牆
之內迫迮後漢書陳忠傳鄰舍比里共相壓迮注云迮迫
也南齊書卞彬傳我詩應須大材迮之不爾便飛去歎逝
賦塗薄暮而意迮　在瓦之下棼上者本書棼複屋棟也
皮屋牝瓦下集韻牒屋笮也板笮也通作笮釋名笮迮也
編竹相連迫迮也釋宮屋上薄謂之筄郭云屋笮考工記
匠人營國四阿重屋注云重屋複笮也魯語夫棟折而榱
崩吾懼壓焉韋云壓笮也急就篇板柞所産谷口斜顏注
板謂木瓦也柞屋榱也亦謂之簀六書故椽上必設笮然
後安瓦今人謂之棧字
或作筄玉篇筄屋上板

籐 堂簾也從竹廉聲 力鹽切

堂簾也者書顧命夾兩階戺傳云堂廉曰戺鄉飲酒禮設席于堂廉注云側邊曰廉喪大記卽位于堂廉正義堂廉謂堂基南畔廉稜之上漢書賈誼傳人主之尊如堂陛九級上廉遠地則堂高陛無級廉近地則堂卑

簀 牀棧也從竹責聲 阻厄切

牀棧也者本書棧棚也莊子馬蹄篇釋文編木作靈似牀曰棧崔云木棚也檀弓華而睆大夫之簀與注云簀謂牀笫也淮南說山訓死而棄其招簀高注招簀稱死者浴牀上之柄也廣雅浴牀謂之招後漢書袁術傳坐簀牀而歎注云簀笫也謂無茵席也史記范雎傳雎佯死卽卷以簀索隱簀謂葦荻之薄也

笫 牀簀也從竹𠂔聲 阻史切

牀簀也者集韻牀格謂之笫廣雅簀笫也方言牀齊魯之閒謂之簀陳楚之閒或謂之笫釋器簀謂之笫郭云牀版小爾雅廣服簀牀笫也易噬乾胏釋文鄭云簀也馥案鄭作笫喪大記設牀襢笫注云襢笫相簀也士喪禮牀笫夾衾注云笫簀也周禮玉府掌王之燕衣服衽席牀笫注云笫簀也襄二十七年左傳牀笫之言不踰閾杜云笫簀也晉語牀笫之不安邪韋云笫簀也荀子禮論篇越席牀笫注云笫牀棧也楚詞七諫蓬艾親人御於牀笫兮注云牀簀也史記禮書疏房牀笫几席所以養體也集解云謂之笫後漢書安帝紀又有赤蛇盤於牀笫之閒注云笫簀牀簀也

筵 竹席也從竹延聲周禮曰度堂以筵筵一丈 以然切

竹席也者廣雅筵席也釋名筵衍也舒而平之衍衍然也詩賓之初筵箋云筵席也鄉飲酒記蒲筵士冠禮蒲筵二在南注竝云筵席也周禮司几筵注云筵亦席也鋪陳曰筵藉之曰席然其言之筵席通矣六書故筵竹席也以藉席者其度長於席周官司几筵王位斧依莞筵加繅席次席諸侯祭祀席蒲筵加莞席公食大夫禮蒲筵常加萑席尋

周禮曰度堂以筵筵一丈者考工記匠人堂上度以筵又云周人明堂度九尺之筵

簟 竹席也從竹覃聲 徒念切

廣雅簟席也　釋名簟簟也布之簟簟然平正也　方言簟宋魏之間謂之笙或謂之籧苗自關而西或謂之簟或謂之䉀　詩韓奕簟茀錯衡傳云簟茀漆簟以爲車蔽簟卽服簟之車之蔽飾象席文也　內則斂枕簟注云簟席之親身也晉書大始七年以部襄爲可笙將牀帳簟文士傳張純賦席曰席爲冬設簟乃更繡竹席也首急就篇竹器簦笠簟籧篨顏注織竹爲席謂之簟淮南本經訓宿文沈居若簟籧篨高云簟竹席西京雜記會稽歲時獻竹簟供御世號爲流黃簟文選吳都賦桃笙象簟劉注桃笙桃枝簟也吳人謂簟爲笙文折象可以爲傳也嵇含草木狀簟竹葉疏而大一節相去五六尺沈懷遠南越志博羅縣東蒼州足簟竹其節日簟竹既大簟且空中節長一丈其直如松郭璞桃枝杖贊簟以幸寢杖以扶危梁備文帝答實矣餉臥簟書符簟乡品簟篠雜名校邑比奇獨此爲貴使可旅食南節爲臥北窗廣簟與燕王書今致丈二細桃枝簟十黃箋雙文簟二黃箋獨坐雙文簟一元和郡縣志箸州直竹簟簟案亦以簟作之詩斯干下莞上簟箋云竹葦曰簟喪大記君以簟席注云簟細簟席古文苑倚約結簟聯縭注云編簟以爲簟

籧 籧篨粗竹席也從竹遽聲 彊魚切

廣雅篕棪謂之籧篨　方言簟其麤者謂之籧篨自關而東謂之篕棪　淮南本經訓民之專室蓬廬高云蓬廬籧篨覆也　皇甫謐篤終論氣絕之後便以籧篨裹尸　梁孫謙傳牀施籧篨屛風　北戶錄邛州出紅藤簟一呼爲笙或謂之籧篨亦謂之行唐　倉庫令輸米麥二十斛籧篨一番

籧篨粗竹席也者籧篨廣韻玉篇籧篨竹席也江東人呼籧急就篇竹器簦笠簟籧篨

篨 籧篨也從竹除聲 直魚切

簁 竹器也可以取粗去細從竹麗聲 所宜切

可以取粗去細者一切經音義六引作可以除麤取細韻會引徐鍇本同廣韻籭簁也詩魚麗于罶傳云麗歷也馥謂麗卽籭歷卽簁也六書故今人織竹如勺以漉米謂之爪籬俗有爪筲字

籓 大箕也從竹潘聲一曰蔽也 甫煩切

大箕也者集韻引作籓廣雅籓箕也釋名籓藩也蔽謂籓箕雜箱類也方言所以注斛謂之篙自關而西謂之注箕陳魏宋楚之閒謂之籮論語以杖荷篠皇侃義疏曰篠籮籮之屬　一曰蔽也者本書籓屏也屏蔽也字或作籓集韻籓蔽也

漉米籔也從竹奧聲　於六切

漉米籔也者字林同本書匴米籔也籔要䉛淅箕也字書䉛所以漉米急就篇箯筥簁箄䉛顏注䉛炊之漉米籔也方言炊䉛謂之縮或謂之箄或謂之匴注云漉米䉛也廣韻䉛漉米竹器漢書司馬相如傳䉛舉燧燔注引孟康曰䉛如淥米䉛

炊䉛也從竹數聲　蘇后切

炊䉛也者本書梢木參交以枝炊䉛者也籔要籔炊䉛也方言作篗廣雅篗䉛也

蔽也所以蔽甑底從竹畀聲　必至切

蔽也者史記淮陰侯傳索隱引同箅蔽聲相近　所以蔽甑底者戴侗曰今人以木為甑如桶而無底者箅以炊飯玉篇箅甑箅也顏注急就篇箅蔽甑底者也考工記陶人甑七穿鄭司農云甑無底甑少牢饋食禮廩人摡甑甗鄭云甗如甑一孔復謂穿以通氣箅以承米裴元新語廾氏之鏡照睫數埜烝食會不如三錢之箅酭公炮炙論獎箅淡兩馥案御覽七百五十七引孔融同歲論曰獘箅徑尺不足以救鹽池之鹹通作箄世說賓客詣陳太邱宿太邱使元方季方炊客與太邱論議二人進火俱委而竊聽炊忘著箄飯落釜中太邱問炊何不餾元方季方長跪曰大人與客語乃俱竊聽炊忘著箄飯今成糜

飯筥也受五升從竹稍聲秦謂筥曰𥳓　山樞切

飯筥也者字或作筲廣雅筲籔也方言籔南楚謂之筲注云盛飯筥也今建平人呼筲音鞭鞘　受五升者蕭或漢書音義引字林同論語斗筲之人鄭注筲竹器也容斗二升既夕禮筲三黍稷麥注云筲畚種類也其容蓋與簋同一穀也既夕記云葦苞長三尺一緺菅筲三其實皆淪案孝經陳其簠簋鄭注受斗二升昭三年左傳四升曰豆豆

實五而成穀穀亦受斗二升鄭謂筲與簋同一穀是筲受斗二升與本書異三禮圖筲圓受五升蓋𥳓受與筥同秦謂筥曰𥳓者一切經音義十五字林筥𥳓也飯器受五升秦謂筥任大椿字林考逸云秦謂筥下當脫為𥳓二字

陳留謂飯帚曰𥳓從竹捎聲一曰飯器容五升一曰宋魏謂箸筩為𥳓　所交切

一曰飯器容五升者本書𥳓飯筥也受五升　一曰宋魏謂箸筩為𥳓者或作筲方言箸筩陳楚宋魏之閒謂之筲廣雅𥳓箸筩也徐鍇曰今言𥳓籫箸七箸也御覽七百六十𥳓亦盛箸籠北史魏收傳飯房答籠箸孔嘲打外國傳屑都乾國飯用竹筲摶而取之

𥳓也從竹呂聲　居許切

箭也者當為𥳓本書匡飯器筥也顏注急就篇筥一名𥳓受五升詩良耜載筐及筥共饎伊黍箋云筐筥所以盛黍也或作簇廣雅𥳓簇也廣志枸櫞似橘而大如飯簇

飯及衣之器也從竹司聲　相吏切

飯及衣之器也者一切經音義十二云笥說文盛衣器也亦盛食器也圓曰簞方曰笥也曲禮凡以弓劍苞苴簞笥問人者注云簞笥盛飯食者圓曰簞方曰笥東觀漢記馮巽進一笥麥飯苑肩續漢書世祖微時繫南陽市獄吏以一笥飯與之華嶠後漢書上問第五倫問鄉為市掾人有遣母一笥餅者後漢書樊曄傳餽餌一笥注云笥竹器也馥案此片言飯器也書說命惟衣裳在笥內則男女不同椸枷不敢縣於夫之楎椸不敢藏於夫之篋笥漢書貢禹傳故時齊三服官輸物不過十笥顏注笥盛衣竹器古文苑擣素賦笥已緘而更結注云笥貯衣裳也御覽七百十一引張衡集南陽鮑得有部所賜先公綴笥傳世用之宋周朗上疏一體炫金不及百兩一歲美衣不過數襲而必收寶連積集服絮笥是價帶寶笥若衣也通鑑景龍二年宮中言皇后衣笥裙上有五色雲起馥案此皆言衣器也

笥也從竹單聲漢律令簞小筐也傳曰簞食壺漿　都寒切

笥也者士冠禮櫛實於簞注云簞笥也士喪禮櫛於簞注云簞簟笥論語一簞食孔安國曰簞笥也皇侃曰簞竹笥之屬也用貯飯宣二年左傳簞食與肉注云簞笥也昭二十五年公羊傳高子執簞食何云簞葦器也圓曰簞方曰笥吳語賜酒豆肉簞食注云簞飯器孟子非其道則一簞食不可受於人注云簞笥也淮南齊俗訓其於以而食不如簞　漢律令簞小筐也者令當為答廣韻簞笥小筐廣雅簞筐也哀二十年左傳與之一簞珠注云簞小笥

簁箄竹器也從竹徙聲　所綺切

廣韻十四皆簁籭古以為玉柱故字從下今俗作簁簁箄竹器也者六書故簁竹器所以治粒物別粗細增韻簁箄下物竹器簁籭也急就篇簁箄箕帚筐篋簍顏注簁所以籭去粗取細者也今謂之篩大者曰簁小者曰箄其字從卑釋名簁作清簁也複案作清謂去粗留精亦伸將筆墨方合墨法好醇煙擣訖以細絹簁於缸中簁去草芥或作篩干祿字書篩簁上俗下正漢書賈山傳篩土築阿房之宮顏注篩以竹簁為之謝承後漢書趙咨病使人取乾黃土細擣篩之遺令道士作底以土壅之博物志外國

簁箄也從竹卑聲　并弭切

或扶篩椒府令投之

圜竹器也從竹專聲　度官切

圜竹器也者字或作篿類篇篿圜竹器又作槫急就篇槫榼椑榹匕箸籫

飯攲也從竹者聲　陟慮切又遲倨切

漢書張良傳臣請借前箸以籌之張晏曰求借所食之箸用指畫也周亞夫傳獨置大胾無切肉又不置箸亞夫心不平顧謂尚席取箸　語林王藍田食雞子以箸刺之不得大怒投於地　東宮舊事漆箸一有雙飯攲也者本書攲持去也去當為笑笑飯器通俗文以箸取物曰攲玉篇箸筴也飯具也顏注急就篇箸一名梜所以夾食也通鑑劉備方食失匕箸注云箸梜也

竹籠也從竹婁聲　洛侯切

竹籠也者本書籠笭也廣雅簍簝也方言簍小者南楚謂之簍自關而西秦晉之閒謂之箄注云今江南亦名小籠為箄急就篇簁箄箕帚筐篋簍顏注簍者疏目之籠亦言其孔樓樓然也喪大記君大夫鬊爪實于綠中注云將實爪髮於中必為小囊盛之此綠或為簍

籃也從竹良聲　盧黨切

大篝也從竹監聲　魯甘切

大篝也者廣韻籃籃籠玉篇籃大籠也筐也一切經音義十六籃筐屬也字林大笿也纂文云大筐也廣雅籃筐也方言籠或謂之笯注云亦呼籃

古文籃如此

汗簡作厱屬厂部

笿也可熏衣從竹冓聲宋楚謂竹篝牆以居也　古侯切

史記陳涉世家夜篝火滑稽傳甌窶滿篝徐廣注云篝籠也笿也者玉篇篝籠笿也急就篇笆篅箯筥籅箅篝顏注篝一名笿盛杯器也　可熏衣者東宮舊事皇太子納妃有漆畫手巾熏籠二大被熏籠三衣熏籠三劉向別錄淮南王有熏籠賦西京雜記漢制天子以象牙為籠　宋楚謂竹篝牆以居也者以字衍方言篝陳楚宋魏之閒謂之牆居注云今薰籠也廣雅熏篝謂之牆居

桮笿也從竹各聲　盧各切

桮笿也者一切經音義十六引字林笿杯籠也字或作落玉篇桮落籠也又作笿方言桮落陳楚宋衛之閒謂之桮落又謂之豆筥自關東西謂之桮落注云盛桮器籠也又通作落廣雅豆篆杯落也王逸注懷沙亦作籠落

桮笿也從竹夅聲或曰盛箸籠　古送切

桮笿也者廣雅同　或曰盛箸籠者字或作檧廣雅桶檧籫箸筩也方言箸筩自關而西謂之桶檧

鏡籢也從竹斂聲　力鹽切

鏡斂也者一切經音義三引同急就篇鏡斂疏比各異工顏注鏡斂盛鏡之器若今鏡匣也斂又作匳一切經音義三引蒼頡篇盛鏡器曰匳謂方底者又卷十引集文匳斂也收斂物也三蒼盛鏡器名也今香匳粉匳皆是也後漢書光烈陰皇后紀視太后鏡匳中物注云匳鏡匣也列女傳珠崖令後妻為前妻女連大珠以為係臂及令死送喪入關法內珠入于關者死其繼母棄之關候於鏡匳中搜出珠問誰當坐者女曰我置鏡匳中大人不知也母曰此珠妾之係臂妾置鏡匳中妾當坐關候不能決後乃加其九歲男兒取置匳中也東宮舊事皇太子納妃有漆匳盛銀華金薄鏡三庾信鏡賦暫設妝匳還抽鏡屜劉緩鏡賦欲開匳而更飾乃當窗而取鏡

籫　竹器也从竹贊聲讀若纂一曰叢　作管切

竹器也者急就篇槫榼椑榹匕箸籫顏注籫盛匕箸之籠也方言籫箸筩注云盛朼箸籫也廣雅籫箸筩也讀若纂者字或作篹喪大記食於篹者盥注云篹竹筥也明堂位薦用玉豆雕篹注云篹籩屬也以竹為之又通作算史記鄭莊傳其餽遺人不過算器食集解云算先管反竹器一曰叢者徐鍇曰叢聚束茅纂若今俗祭神為之

籯　笭也从竹贏聲　以成切

笭也者本書笭籯也廣雅籯籠也類篇籯下云一曰蜀人負物籠上大下小而長謂之籯笭劉逵蜀都賦注籯勝也漢書韋賢傳遺子黃金滿籯如淳曰籯竹器受三四斗今陳留俗有此器方言箸筩陳楚宋魏之閒謂之筲或謂之籯

䉶　竹器也从竹刪聲　蘇旰切

竹器也者玉篇䉶竹器也假藉而籭廣雅籭謂之䉶

簋　黍稷方器也从竹从皿从皀　居洧切

黍稷方器也者周禮掌客簋十有二注云簋黍稷器也廣韻內圓外方曰簋三禮圖簋受一升足高一寸中圓外方挫其四角漆赤中蓋亦龜形其飾如簠盛稻粱易二簋鄭注離為日日圓巽為木木器象木器圓簋象又注周禮舍人云方曰簠圓曰簋詩陳饋八簋傳云圓曰簋北堂書鈔引鄭注孝經云方曰簠圓曰簋少牢饋食疏引作外方曰圓曰簋蓋謂據外則曰方據內則曰圓

漢書賈誼傳簠簋不飾顏注方曰簠

古文簋从匚飢

從飢者飢當為飤集韻引作飤

匭　古文簋或从軌

史記秦始皇本紀飯土塯李斯傳塯作匭太史公自序作簋徐廣云簋一作塯　經典或省作軌公食大夫禮宰夫設黍稷六簋于俎西注云古文簋皆作軌易二簋蜀才本作軌

朹　亦古文簋

文當為机從几俎之几譌從八九之九易渙九二渙奔其机王注机承物者也釋文音几周禮小史以書敘昭穆之俎簋故書簋或為几春秋繁露祭義云春上豆實夏上尊實秋上机實冬上敦實豆實韭也尊實麷也机實黍也敦實稻也故謂机實即簋實簋黍稷器

簠　黍稷圜器也从竹从皿甫聲　方矩切

黍稷圜器也者三禮圖簠受一升下足高一寸中方外圓漆丹中蓋龜形諸侯飾以象天子玉飾盛黍稷聘禮夫人使下大夫勞以二竹簠方注云竹簠方者器名也以竹為之狀如簋而方如今寒具筥筥者圜此方耳釋文云外圓內方曰簠內圓外方曰簋

古文簠从匚从夫

籩　竹豆也从竹邊聲　布玄切

竹豆也者釋器竹豆謂之籩周禮籩人注云竹曰籩又籩人掌四籩之實注云籩竹器如豆者其容實皆四升周語品其百籩韋云籩竹器容四升宋語問禮篇籩豆鋗羹注云竹曰籩

籀文籩

漢校官碑匴豆用變隸改匸作匚

𥫱 篅也從竹屯聲 徒損切

篅也者廣雅𥫱謂之篅急就篇𥫱篅箯筥籅箅篝顏注𥫱篅皆所以盛米穀也以竹木簟席若泥涂之則爲𥫱𥫱之言屯也物所屯聚也淮南精神訓守其篅𥫱高云篅𥫱受穀器

篅 以判竹圜以盛穀也從竹耑聲 市緣切

以判竹圜以盛穀也者諸書所引無上以字一切經音義十二引字林篅判竹爲之盛穀者蒼頡篇亦作圌圌倉也廣韻篅盛穀圓𥫱夏侯陽筭經今有圓篅周三丈高一丈六尺問受粟幾何或以艸作之釋名圌屯也屯聚之也以艸作之團團然也齊民要術種稻法淨淘種子漬經三宿漉出內草篅中裛之

簏 竹高篋也從竹鹿聲 盧谷切

竹高篋也者通俗文簏謂之匱筒楚詞九歎䃂𥂝於筐簏注云方爲筐圓爲簏晉中興書王敦藉周顗家見素簏數枚中有故絮何延之蘭亭記右軍孫僧智永臨書所退筆頭置之於大竹簏簏受一石餘而五簏皆滿通作鹿吳語市無赤米而囷鹿空虛韋注圓曰囷方曰鹿複案此與王注楚詞異

箓 簏或從彔

簜 大竹筩也從竹昜聲 徒朗切

大竹筩也者一切經音義十四引無竹字玉篇簜竹器也可以盛酒

筩 斷竹也從竹甬聲 徒紅切

斷竹也者一切經音義二引同三蒼筩竹管也笙賦越上筩而通下管急就篇芬薰脂粉膏澤筩顏注筩者本用竹筩其後轉用金玉雜物寫竹狀而爲之

箯 竹輿也從竹便聲 旁連切

竹輿也者隋書禮儀志引同廣雅箯輿也顏注急就篇箯者織竹之輿也文十五年公羊傳筍將而來也何注筍者竹箯一名編輿齊魯以北名之曰筍史記張耳陳餘列傳上使泄公持節問之箯輿前集解徐廣曰箯音鞭騶案韋昭曰輿如今輿床人輿以行索隱服虔云音編編竹木如今峻可以糞除也郭璞三蒼注云箯輿土器顏注漢書箯輿者編竹木以爲輿形如今之食輿矣風俗通箯梯刺困乏佐服其義勇箯輿養之通鑑鄱中美備箯輿遣伊宥注云箯輿即今之轎也

笯 鳥籠也從竹奴聲 乃故切

鳥籠也者洪興祖楚詞補注引作籠也南楚謂之笯玉篇笯籠答也方言籠或謂之笯廣雅笯籠也楚辭懷沙鳳皇在笯兮注云笯籠落也說苑奉使篇魏文侯使舍人獻鵠於齊侯行道失之徒獻空籠

竿 竹梃也從竹干聲 古寒切

竹梃也者李善注謝靈運詩引字林同詩籊籊竹竿史記貨殖傳竹竿萬个

籱 罩魚者也從竹靃聲 竹角切

罩魚者也者玉篇籱魚籠也廣雅籱罩也通作籗爾雅籗謂之罩郭云捕魚籠也李巡云編細竹以爲罩捕魚也孫炎云今楚籗也詩南有嘉魚烝然罩罩傳云罩罩籗也正義罩以竹爲之無竹則以荆

篧 籱或省

箇 竹枚也從竹固聲 古賀切

戴侗曰說文唐本曰箇竹枚也今或作个半竹也徐氏闕个字曰个不見義無從下筆明堂左右个者明堂旁室也當作介譴說之曰大射儀搢三挾一个者矢也亦可易爲介乎鄭大公曰竹生非一故兼个猶艸兼中林兼木秫兼禾也說之搬籀文亦有个字　史記貨殖傳正義引釋名竹曰个木曰枚齊語鹿皮四个韋云个枚也吳語譬如羣獸然一个負矢百羣皆奔漢書貨殖傳竹竿萬个孟康曰个者一个兩个　荆法志操十二石之弩負矢五十个顏注个讀曰箇枚也　孫綽漏刻銘累箇三階覆案箇竹矢也後漢律歷志孔壺爲漏浮箭爲刻王褒賦挈壺司刻漏尊鴻流仙史秉矢隨水沈浮是也

竹枚也者徐鍇曰人言一箇一枚依竹木而言之也廣韻箇數又枚也凡也玉篇箇數之一枚也方言箇枚也注云

訓枚數也廣雅枚箇凡也尚書枚卜功臣大射儀搢三挾
一个注云个猶枚也士虞禮俎釋三个注云个猶枚也今
俗或名枚曰個音相近又特牲饋食禮注云个猶枚也今
俗言物數有云若干个者此讀然襄二十一年左傳識其
枚數正義今人數物猶云一枚二枚也昭十二年傳南蒯
枚筴之正義今人數物云一枚兩枚是籌之名也九章算
備个有出錢一萬三千五
百買竹二千三百五十箇

筊　竹索也從竹交聲　胡茅切
竹索也者通作茭漢書溝洫志搴長茭兮湛美玉
贊曰竹葦絚謂之茭也顏注絚索也茭字宜從竹

筰　筊也從竹作聲　在各切
筊也者增韻筰竹索西南夷尋之以渡水故因號曰邛筰
玉篇筰竹索也引舟竹筊也釋名引舟者曰筰筰作也作
起也起舟使動行也詩采菽汎汎楊舟紼纚維之釋文云
纚韓詩云筰也釋水云紼縭維之李巡曰繂竹爲索所以
維持舟者孫炎曰舟止繫
之於樹木戾竹爲大索

⿱竹沾　敝絮簀也從竹沾聲讀若錢　昨鹽切
敝絮簀也者敝當爲潎本書潎於水中擊絮也廣韻箔漂
絮簀也漂水中打絮考工記弓人注鄭司農讀剽爲湖漂
絮之漂漢書韓信傳有一漂母哀之韋昭曰以
水擊絮曰漂　讀若錢者錢當爲棧賛棧也

箑　扇也從竹疌聲　山洽切
扇也者本書萐堯時生於庖廚扇暑而涼玉篇扇箑也或
竹或素作羽作毛用取風廣雅箑謂之扇方言扇自關而
東謂之箑自關而西謂之扇注云今江東亦通名扇爲箑
六韜厲軍篇夏不操扇論衡是應篇入夏月操箑須手搖
之然後生風淮南說林訓中
夏用箑使之至冬而不知去

䈉　箑或從妾
或作翣呂氏春秋有度
篇冬不用翣注云扇也

籠　舉土器也一曰笭也從竹龍聲　盧紅切
舉土器也者舉當爲擧俗作舉本書梠從土臿方言籠南
楚江沔之閒謂之篣注云今零陵人呼籠爲篣周禮遂人
共邱籠及蜃車之役注云邱籠之役役土也其器曰籠
襄九年左傳陳畚挶注云畚簣籠挶土舉廣韻篣籠竹車
垂方言車枸簍宋魏之閒或謂之簝籠九章算術今有負
籠重一石一十七斤淮南說山訓貂裘而負籠高云籠土
籠也精神訓揭钁臿負籠土高云籠受土籠也漢書王莽
傳荷籠負鍤顏注籠所以盛土也東觀漢記耿恭於疏勒
城穿井身自率士輓籠　一曰笭也者本書笭笭
簏也廣雅笭籠也廣韻籠笭籠也又云笭箐小籠

⿱竹襄　袌也從竹襄聲　如兩切
袌也者本書袌褱也通作苞水經注說颶后云海水西侵
歲月逾甚而苞其山故言水中矣褱通作襄水經注濡水
條下說管水云昔在漢世海水波襄吞食地廣
當同碣石苞淪洪波也書堯典蕩蕩懷山襄陵

⿱竹互　可以收繩也從竹象形中象人手所推握也　胡誤切
可以收繩也者一切經音義十二引通俗文繰車曰軖軒
笠也廣雅軖謂之笠漢書谷永傳百官盤互顏注盤結而

交互也輟耕錄二十四黃山谷游剛卯遺蹟云絛絲繩也
音護古文無此字按互紐繩器也罝免罟也豈紐絲繩與
免罟相類故
同此音邪

互　笠或省

簝　宗廟盛肉竹器也從竹尞聲周禮供盆簝以待事　洛蕭切
宗廟盛肉竹器也者廣韻四十五厚簍籠也周禮作簝廣
雅簝籠也　周禮供盆簝以待事者地官牛人文彼云凡
祭祀共其牛牲之互與其盆
簝以待事注云簝受肉籠也

⿱竹豦　飲牛筐也從竹豦聲方曰筐圜曰⿱竹豦　居許切
飲牛筐也者飲左傳正義引作飯類篇亦作飯玉篇廣韻
集韻竝作飤一切經音義二聲類飤哺也又二十四音頡
篇飤飽也謂以飲食設供於人曰飤故字從人東方朔七
諫子推自割而飤君兮方言簇篆筥箹籅也江沔之閒謂

之籅趙代之閒謂之笤淇衛之閒謂之牛筐篆其通語也纂文趙代以筥爲筲　方曰筐圓曰篆者通作筥詩召南維筐及筥傳曰方曰筐圓曰筥淮南時則訓具撲曲筥筐注云圓底曰筥方底曰筐隱三年左傳筐筥錡釜之器杜注方曰筐圓曰筥陸璣詩疏楛似荆莖似蓍上黨人織以爲牛筥箱器

篼　飲馬器也從竹兜聲　當侯切

飲馬器也者趙宧光曰飲當是飤誤與箝注同徐鍇韻譜篼飼馬器玉篇篼飼馬器也廣韻篼飼馬籠也廣雅掩篼幢篼帳橐也方言飤馬橐自關而西謂之掩橐或謂之掩篼或謂之幢篼燕齊之閒謂之帳漢書音義說烽火云高臺上作桔槔頭置兜零以薪草置其中敵案本艸有馬兜零山有馬兜山慕容皝遣封奕伏於馬兜山是也今雲南人編竹筐挂樹木上以飼馬部馬兜也漢書百官表有挏馬令如淳曰主乳馬以韋革爲夾兜受數斗盛馬乳挏取其上肥因名曰挏馬被案夾兜因盛馬乳故用韋革盛宏之荆州記穀城門有人刑其股云序兜號演莫言兜號卹韋革夾兜

籚　積竹矛戟矜也從竹盧聲春秋國語曰朱儒扶籚　洛乎切

積竹矛戟矜也者本書秘欑也欑積竹杖也通作盧考工記攻木之工輪輿弓廬匠車梓注云廬矛戟矜秘也又廬人爲廬器又秦無廬注云廬讀爲纑謂矛戟柄竹欑秘春秋國語曰朱儒扶籚者晉語文彼作侏儒扶盧韋注扶緣也盧矛戟之秘緣之以爲戲

箝　籋也從竹拑聲　巨淹切

籋也者漢書音義晉灼引同鬼谷子飛箝篇注云箝謂牽持鉗束令不得脫也燕策蚌方出曝而鷸啄其肉蚌合而箝其喙漢書異姓諸侯王表箝語燒書顏注謂箝其口不聽妄言也袁盎傳而君自閉箝天下之口顏注箝箝也通作拑五行志臣畏拑而拑口鼂錯傳天下之士拑口不敢復言矣

籋　箝也從竹爾聲　尼輒切

籋也者本書燕下云籋口周禮司弓矢幷夾注云幷夾矢籋也

簦　笠蓋也從竹登聲　都滕切

笠蓋也者趙宧光曰簦今之徹蓋也廣雅簦謂之笠急就篇竹器簦笠簟籧篨顏注簦笠皆所以禦雨也大而有把手執以行謂之簦小而無把首戴以行謂之笠六韜農器篇蓑薛簦笠太公金匱曰不須兵器可以守國簦笠是其兜簦齊語首戴茅蒲韋云茅蒲簦笠也茅或作萌萌竹萌之皮所以爲笠也吳語簦笠相望於艾陵注唐尚書云簦夫須也昭謂簦笠備雨器徹案詩都人士臺笠緇撮箋云臺夫須也以臺皮爲笠釋草臺夫須郭引鄭箋臺可以爲禦雨笠史記平原君傳躡蹻擔簦徐廣曰簦長柄笠笠有柄者謂之簦仲尼弟子列傳昔夫子當行使弟子持雨具雨具謂簦笠之屬宣四年左傳又射汰輈以貫笠轂杜云兵車無蓋尊者則遮人執笠依轂而立以禦寒暑名曰笠轂服虔云笠轂轂之蓋如笠所以蔽轂上以禦矢也

笠　簦無柄也從竹立聲　力入切

簦無柄也者增韻蓑笠無柄曰笠有柄曰簦詩無羊何蓑何笠傳云笠所以禦暑良耜其笠伊糾傳云笠所以禦暑雨也既夕燕器杖笠翣注云笠竹簦蓋也郊特牲草笠而至尊野服也史記五帝本紀使舜上塗廩瞽叟從下縱火焚廩舜乃以兩笠自扞而下去崔駰博徒論農夫戴笠持耨以芸蓼荼寰宇記貴州癸山多葵葉堪爲笠

箱　大車牝服也從竹相聲　息良切

大車牝服也者詩甫田乃求萬斯箱箋云箱車以載之正義兩較內謂之箱謂車內容物之處爲箱大東睆彼牽牛不以服箱傳云服牝服也箱大車之箱也箋云牽牛不可用於牝服之箱戴侗曰按毛鄭皆以服與箱爲二物說文徑以箱爲牝服詳詩人辭意服如服牛服鹽車之服謂星雖有牽牛而不可用之以服車箱也考工記車人大車崇三柯綆寸牝服二柯有參分柯之二注云大車平地載任之車鄭司農云牝服謂車箱服讀爲負藝文類聚引風俗通車一兩謂兩兩相與體也原其所以言兩者箱裝及輪兩兩而耦故稱兩兩後漢書張衡傳羈要褭以服箱注云箱車也隋書何稠傳齊制五輅於轅上起箱

篚 車笭也從竹匪聲 敷尾切

車笭也者本書㢡車笭閒皮篋楈車笭中𢇍𢇍器也類篇箵車笭也字或作輫方言箱謂之輫廣雅輫箱也玉篇輫車箱

笭 車笭也從竹令聲一曰笭籯也 郎丁切

車笭也者顏注急就篇笭車前曲闌也釋名笭橫在車前織竹作之孔笭笭也廣雅覆笭謂之幦馥案昭二十五年公羊解詁幦車覆笭也疏云笭卽式也但車式以笭爲之有竪者有橫者故考工記注云轛式之植者橫者也釋名云陰蔭也橫側車前所以蔭笭也馥案陰卽詩陰靷鋈續傳云陰揜軓也箋云揜軓在式前垂輈上然則笭在式下既夕商祝飾柩一池注云池者象宮室之承霤以竹爲之狀如小車笭 一曰笭籯也者本書籯笭也

搔馬也從竹剡聲 丑廉切

搔馬也者廣韻𥯨刮馬箆也玉篇𥯨馬𥯨也所以刮馬徐鍇曰𥯨竹有齒以搔馬垢汙

策 馬箠也從竹朿聲 楚革切

馬箠也者本書敕箠馬也一切經音義十七策馬撾也所以撾馬驅馳也廣雅策箠也方言木細枝謂之杪燕之北鄙朝鮮洌水之閒謂之策初學記鞭策箠皆馬撾之名古者用革以扑罪人亦以驅馬故鞭字从革其後以竹代革故策箠二文又竝从竹蓋因驅策箠擊之義以立名也漢書婁敬曰周太王以狄伐杖馬箠去居岐禮記曰獻車馬者執策綏君車將駕則僕執策立於馬前則其事也大戴禮盛德篇善御馬者正銜勒齊轡策均馬力和馬心故口無聲手不搖策不用而馬爲行也又云譬猶御馬棄轡勒而專以策御馬馬必傷車必敗考工記輈人軓前十尺而策半之注云策御者之策也文十三年左傳繞朝贈之以策杜注云策馬檛襄十七年傳左師爲己短策苟過華臣之門必驂服虔曰策馬捶也哀十一年傳抽矢策其馬定八年公羊傳臨南投策而墜之何云策馬捶也尉繚子長馬有策遠道可致趙策齊閔王將之魯夷維子執策而從楚詞九辨乘騏驥之劉劉兮馭安用夫強策七諫駕蹇驢而無策兮注云策箠也新序杖馬策下趙數十城漢書陳勝項籍傳贊振長策而馭宇內顏注策所以撾馬也王吉傳手苦於箠轡顏注箠馬策漢雜事上問車幾馬石慶以策數馬對曰六馬文選西征賦廟乃端策拂茵五臣云策馬杖也雲南記雲南出藤小者以爲馬策顏氏家訓書證篇簡策字竹下施朿末代隸書似杞宋之宋亦有竹下遂爲夾者猶如刺字之旁應爲朿今亦作夾徐仙民春秋禮音遂以筴爲正字以策爲音殊爲顛倒

箠 擊馬也從竹垂聲 之壘切

擊馬也者本書檛箠也集韻箠擊馬策也太公陰謀箠之書曰馬不可極民不可劇馬極則躓民劇則敗齊策此固大王之所以鞭箠使也漢書婁敬傳杖馬箠去居岐顏注箠馬策也吾邱壽王傳其後民以耰鉏箠梃相撻擊顏注箠馬撾也王莽傳士以馬箠擊亭長顏注箠策也鹽鐵論詔聖篇今之治民者若御拙馬行則頓之止則擊之身創於箠吻傷於銜吳會分地記何踐於夏山鑄銅不鑠埋之土中馬箠遣使徙於南社種之飾治以爲箠獻於吳楊偉時務論雖剛怒施戾跡齧之馬箠策畢至則蹈騎循軌李尤馬箠銘御者箠策示有威怒東野之敗督責過度通鑑梁武謂侯景曰是何能爲吾折箠笞之字或作箠列子楊朱篇百羊而羣使五尺童子荷箠而隨之欲東而東欲西

而西又或作棰韓非姦劫篇無棰策之威銜橛之備雖造父不能以服馬又或作捶老萊子可食以酒肉者可加以鞭捶莊子至樂篇撽以馬捶釋文馬杖也

箠也從竹朵聲 陟瓜切

箠也者字林同廣雅箠𥬙也張衡南都賦其竹則篠簳箛箠戴凱之竹譜作箛策竹云生於漢陽漢時獻以爲簳馬策或作簻文選長笛賦裁以當簻便易持注云簻馬策也粗者曰簻細者曰枚又或作檛文十三年左傳繞朝贈之以策杜云策馬檛也釋文云檛馬杖也襄十八年傳以枚數閭注云枚馬檛也急就篇鐵錘檛杖梲柲杸顏注粗者曰檛細者曰枚通鑑鑿龍宗詒卓白事不解劍立檛殺之

笍 羊車騶箠也箸箴其耑長半分從竹內聲 陟衛切

羊車騶箠也者玉篇笍小車具也考工記車人羊車二柯有參分柯之一注云羊善也善車若今定張車疏云未知定張車將何所用但知在宮內所用故差小爲之論語小車無軏鄭注小車爲羊車釋名騾車羊車各以所駕名之

也甄元成車賦既涉用於牛馬亦受名於羊鹿三代地理書奏始皇乘羊車登嶧山晉書輿服志羊車一名輦車其上如軺伏兔箱漆畫輪軛又胡貴嬪傳帝常乘羊車恣其所之北史李諧傳武成以斛律金衰老每朝賜乘羊車上殿又崔光傳敕賜羊車一乘新唐書車服志屬車十乘七曰羊車南齊書輿服志漆畫牽車即古之羊車也晉泰始中護軍羊琇乘羊車為司隸校尉劉毅所奏武帝詔曰羊車雖無制非素者所服免官衛玠傳云總角乘羊車市人聚觀今不駕羊猶呼牽此車者為羊云隋書禮儀志羊車其制如軺車馭童二十人皆兩鬟髻服青衣謂之羊車小史箸箴其耑長半分者本書錣羊箠耑有鐵鐵當為鍼集韻錣與銳同羊車騶箠也馬箠亦有箴淮南氾論訓是猶無鏑銜橜策錣而御馯馬也高注錣揣頭箴也又道應訓倒杖策錣上貫頤高注策馬棰端有針以刺馬謂之錣騶陜亦用箴兵法火獸繫火種於野豬麋鹿箴其尾端而縱之

籣 所以盛弩矢人所負也從竹闌聲 洛干切

所以盛弩矢人所負也者漢書韓延壽傳抱弩負籣如淳曰籣盛弩箭箙也顏注籣盛弩矢者也其形如木桶馥案

竹譜射筒竹薄肌而節長中者箭因以為名字或作韊史記信陵君列傳平原君負韊矢集解云許慎曰韊盛弩矢索隱云謂以盛矢如今之胡鹿而短也

箙 弩矢箙也從竹服聲周禮仲秋獻矢箙 房六切

弩矢箙也者續漢輿服志櫜胄甲弩之箙注云通俗文曰箭箙謂之步叉魏百官名三公拜賜魚皮步叉一琢葳金校步叉一通考石虎等破劉曜獲步叉弓鞬一十具釋名矢栝旁曰叉形似叉也其受之器以皮曰箙謂柔服用之也織竹曰笮相迫笮之名也步叉人所帶以箭叉其中也馥案既夕役器甲胄干笮注云笮矢箙方言所以藏箭弩謂之箙注云盛弩箭器也廣雅鞴矢藏也馥謂鞴箙相近經典通作服詩采芑簟茀魚服采微象弭魚服箋並云矢服也荀子議兵篇操十二石之弩負服矢五十個齊語服無矢韋注服矢服也鄭語檿弧箕服韋云服矢房爾雅翼其草似荻而細織以為矢服史記司馬相如傳右夏服之勁箭徐廣曰韋昭云矢室名曰服呂靜曰步叉謂之服也伏儼曰服盛箭器也漢書五行志檿弧萁服顏注服盛箭者即今之步叉也鮑明遠擬古詩象弧插雕服服虔案盛兵器者亦曰箙周禮巾車小服皆疏注云服讀為箙小箙刀劍短兵之衣　周禮仲秋獻矢箙者夏官司弓矢文注云箙盛矢器也干寶云箙今謂之步叉

⿱竹朱 桻雙也從竹朱聲 陟輸切

桻雙也者本書桻桻雙也玉篇雙桻雙也廣韻桻雙帆未張廣雅䈏雙謂之⿱竹朱南越志南海有盧頭木葉如甘蕉織以為帆名

曰雙也

笘 折竹箠也從竹占聲潁川人名小兒所書寫為笘 失廉切

折竹箠也者猶折柝折篗也東觀漢記赤眉無設自當來降吾折箠笞之廣雅折笘也　潁川人名小兒所書寫為笘者寫當為篘玉篇篘笘篘又云籙篘也廣雅笘籙篘也篇海作篘云笘也本書籥書僮竹笘也紙絮一苫也苫當為笘學記呻其佔畢佔即笘畢謂簡

笪 笞也從竹旦聲 當割切

笞也者一切經音義十七引作箬也又云音若箬竹皮名也郭璞注方言云江東謂籧篨直文而粗者為笪靼案方言符篨郭注似籧篨直文而粗江東呼笪音靼下篇竹丁蓬切箴籧篨也又符篨竹笪廣韻笪竹篾集韻笪覆舟簟類篇笪筥也筥為箬之譌

笞 擊也從竹台聲 丑之切

擊也者後漢書章帝紀注引同廣雅笞擊也燕策縛其妾而笞之荀子正論篇捶笞臏腳注云捶笞皆杖擊也淮南時則訓毋笞掠韓詩外傳昔者舜為人子小箠則待笞大杖則逃史記高祖紀人乃以媼為不誠欲笞之律書故教笞不可廢於家張儀傳嘗從楚相亡璧意疑盜執掠笞數百不服釋之漢書刑法志詔曰笞者所以教之也其定箠令丞相劉舍御史大夫衛綰請笞者箠長五尺其本大一寸其竹也末薄半寸皆平其節當笞者笞臀毋得更人畢一罪乃更人自是笞者得全古文苑僮約奴不聽教當笞一百三國典略曹洪使阮瑀報荅書記瑀不肯榜笞瑀瑀

終不舐晉律罪錯五歲刑笞二百張斐律序累笞不過千二百唐書刑法志笞之爲言恥也凡過之小者捶撻以恥之漢用竹後世更以楚書曰扑作教刑是也

籤 驗也一曰銳也貫也從竹韱聲 七廉切

驗也者本書讖驗也通俗文記識曰籤南史故事府州部論事皆籤前直敘所論之事後云謹籤具日下又云某官籤馥案江左有典籤之職又案玉篇竹籤用以卜者今人於神前求籤卜問吉凶是也官府書諾謂之籤押亦徵驗意一曰銳也者廣雅同本書孅兌細也貫也者當爲毌魚毌是也

榜也從竹殿聲 徒魂切

榜也者字書榜捶也廣雅榜擊也急就篇盜賊繫囚榜笞殿顏注榜笞捶擊之也史記張耳傳榜笞數千身無可擊漢書東方朔傳上令倡監榜舍人字或作搒後漢書虞延傳輒加篣二百注云篣捶也殿聲者本書殿擊聲

箴 綴衣箴也從竹咸聲 職深切

綴衣箴也者本書黹下云箴縷所紩衣鍼下云所以縫也鍇下云可以綴箸物者內則右佩箴管線纊又云紉箴請補綴管子輕重甲篇一女必有一刀一錐一箴一鉥荀子賦篇箴以爲父管以爲母既以縫表又以連裏夫是之謂箴理淮南原道訓離朱之明察箴末於百步之外寰宇記龍平縣龍鼠山多箴竹

箾 以竿擊人也從竹削聲虞舜樂曰箾韶 所角切 又音簫

以竿擊人也者西京賦飛罕潚箾又云但觀罝羅之所羂結竿殳之所揘畢馥案竿通作干尚書舞干羽于兩階箾通作捎集韻捎擊也漢郊祀歌飾玉捎以舞歌虞舜樂曰箾韶者本書韶虞舜樂也襄二十九年左傳見舞象箾南籥者服注箾舞曲名言天下樂削去無道又見舞韶箾者服注有虞氏之樂大韶也書簫韶九成鄭注簫韶舜所制樂也馥案簫箾聲相近史記司馬相如傳紛容簫參鄭司農注考工記引作擊參漢書作前參

竽 管三十六簧也從竹亏聲 羽俱切

世本隋作竽一切經音義八引古史考女媧作簧其後隋作竽三十六管通禮義纂漢武帝時邱仲作竽三十六管

樂府圖吹竽有以知法度竽音調則度數得見釋名竹之貫匏以瓠爲之故曰匏也竽亦是也其中汙空以受簧也簧橫也於管頭橫施於中也以竹鐵作於口橫鼓之亦是也韓非解老篇竽也者五聲之長者也故竽先則鐘瑟皆隨竽唱則諸樂皆和淮南時則訓孟夏之月吹竽笙注云竽笙空中像陽故吹之孔稚珪北山移文偶吹草堂李善云偶吹即齊竽也偶匹對之名

管三十六簧也者廣雅竽象笙三十六管宮管在中央急就篇竽瑟空侯琴筑箏顏注竽笙類也列管瓠中施簧管端宮管在中央三十六簧周禮笙師掌教龡竽鄭司農云竽三十六簧易通卦驗冬至吹黃鍾之律閒音以竽長四尺二寸鄭注竽管類用竹爲之形參差象鳥翼呂氏春秋仲夏紀調竽笙埙篪注云竽笙之大古皆以瓠爲之竽三十六簧漢書禮樂志竽工員三人顏注竽笙類也三十六簧風俗通聲音篇謹案禮記竽管三十六簧也長四尺二寸今二十三管宋書樂志宮管在中央三十六簧曰竽今亾隋書樂志匏之屬二一曰笙二曰竽並女媧之所作也笙列管十九於匏內施簧而吹之竽大三十六管劉响曰女媧氏造匏列管於匏上內簧其中爾雅謂之巢大者曰竽小者曰和竽煦也立春之氣煦生萬物也竽管三十六宮管在左和管十三宮管居中今之竽笙並以木代匏而漆之無復八音矣

笙 十三簧象鳳之身也笙正月之音物生故謂之笙大者謂之巢小者謂之和從竹生聲古者隨作笙 所庚切

郊特牲匏竹在下注云匏笙也月令習吹蔡氏章句習吹笙所以通氣也管簫竽笙皆以吹鳴者也竹譜篠出晉郡堪爲笙崔豹古今注匏瓠也有柄曰懸匏可爲笙曲沃者尤善王廙笙賦其制器也則取不周之竹曾城之匏寰宇記引九州記云金門之竹可以爲笙管十三簧者廣雅笙以瓠爲之十三管宮管在左方北堂書鈔一百十引三禮圖笙有雅簧十三上六下七也鄭司農注周禮笙師云笙十三簧嶺表錄異胡盧笙交阯人多取無柄之瓠割而爲笙上安十三簧吹之音韻清響雅合律呂高注呂氏春秋仲夏紀云笙十七簧象鳳之身也者初學記十六引作象鳳之聲馥案聲當爲身簫象鳳翼笙象

身藝文類聚四十四笙十三簧象鳳之身風俗通亦作身故
郎鄆緯五經析疑大笙者法萬物始生導達陰陽之氣故
有長短黃鐘爲始象法鳳皇潘岳笙賦基黃鐘以舉韻望
儀鳳以擢形寫皇翼以拓羽摹響音以厲聲　笙正月之
音者風俗通同樂緯六律黃鐘十一月大簇正月姑洗三
月蕤賓五月夷則七月無射九月六呂大呂十二月夾鐘
二月仲呂四月林鐘六月南呂八月應鐘十月陽爲律陰
爲呂總謂之十二月律白虎通禮樂篇笙者太簇之氣象
萬物之生故曰笙有七正之節焉有六合之和焉天下樂
之故謂之笙陳氏樂書笙律中太簇立春之音也　物生
故謂之笙者風俗通同釋名笙生也象物貫地而生也
禮眡瞭笙磬注云笙生也詩鼓鐘笙磬同音傳云笙磬東
方之樂也書臯陶謨笙鏞以閒鄭注東方之樂謂之笙
生也東方生長之方故名樂爲笙也　大者謂之巢小者
謂之和者釋樂文郭注列管匏中施簧管端大者十九簧
小者十三簧唐書樂志七曰匏爲笙爲竽爲巢爲和
皆隨作笙者北堂書鈔引世本同風俗通聲音篇謹按世
本隨作笙長四寸十三簧詩云我有嘉賓鼓瑟吹笙大笙
謂之巢小者謂之和宋書樂志笙隨所造不知何代人列
管匏內施簧管端宮管在中央三十六簧曰竽宮管在左

旁十九簧至十三簧
曰笙其它皆相似也

簧 笙中簧也从竹黃聲古者女媧作簧 戶光切

齊東野語笙簧必用高麗銅爲之靘以綠蠟簧暖則字正而
聲清越故必用焙而後可陸天隨詩曰妾思冷如簧時時望
君暖樂府亦有簧暖笙清之語　長笛
賦注引文章志劉玄字伯康作簧賦
笙中簧也者詩君子陽陽左執簧傳云簧笙也正義云簧
者笙管之中金薄鍱也車鄰竝坐鼓簧傳云簧笙也鹿鳴
吹笙鼓簧傳云簧笙也吹笙也而鼓簧矣穆天子傳吹笙
鼓簧注云簧在笙中楚詞九歎頗假簧以舒憂兮注云笙
中有舌曰簧文選笙賦惟簧也能研桑聲之清惟笙也能
總衆清之林　古者女媧作簧者世本女媧作笙簧宋均
注女媧黃帝臣也明堂位女媧之笙簧注云女媧三皇承
宓羲者笙簧笙中之簧也風俗通聲音篇謹按世本女媧
作簧簧笙中簧也古史考女媧作簧曹植女媧贊古之國
君造簧作笙隸書女媧令隨作笙簧長笛賦女媧制簧宋
書樂志笙中之簧女媧所造也隋書律志昔者淳
古韻篇倒靚人簧之源女媧笙簧仍昭鳳律之首

䈕 簧屬从竹是聲 是支切

疑與篪同

簫 參差管樂象鳳之翼从竹肅聲 穌彫切

通典義纂伏羲作簫十六管　宋書樂志世本云簫舜所造
隋書樂志簫十六管長二尺舜所造者也　釋樂大簫謂
之言小者謂之筊郭云編二十三管長尺四寸小者十六管
長尺二寸　三禮圖雅簫長尺四寸二十四彄頌簫長尺二
寸十六彄　五經通義簫編竹爲之長尺有五寸　詩有瞽
簫管備舉箋云簫編小竹管如今賣餳者所吹也　周禮小
師掌教鼓鞉柷敔塤簫管弦歌注云簫編小竹管如今賣餳
餳所吹者　白虎通禮樂篇簫者中呂之氣也萬物生於無
聲見於無形僇也簫也故謂之簫簫者以祿爲本言承天繼
物爲民本人力加地道化然後萬物戮也故謂之簫也　呂
氏春秋仲夏紀均琴瑟管簫注云簫今之歌竹簫也　月令
章句編竹有底大者二十三管小者十六管長則濁短則清
以蜜蠟實其底而增減之則和管而成音音定無所復調當
與琴瑟相參　寰宇記當塗縣慈母山下引丹陽記云山生

簫管竹王褒洞簫賦原夫簫幹之所生于江南之邱墟即此
處是也其竹圓緻異於他處自伶倫採竹嶰谷以後惟此幹
見珍歷代
嘗給樂府
參差管樂象鳳之翼者徐鍇曰楚辭吹參差兮誰思參差
簫也玉篇簫仲呂之氣樂器象鳳之翼急就篇鐘磬鞀簫
鞞鼓鳴顏注簫編管而別之參差象鳳翼也易通卦驗夏
至之樂輔以簫鄭注簫亦管形似鳳翼鳳火禽也火數七
夏時又火用事二七十四簫之長由此風俗通聲音篇謹
按尚書舜作簫韶九成鳳皇來儀其形參差象鳳之翼
肅聲者釋名簫肅也
其聲肅肅而清也

筒 通簫也从竹同聲 徒弄切

通簫也者一切經音義二引作無底簫也馥案即洞簫王
褒有洞簫賦漢書王褒傳太子嘉褒所爲洞簫頌文選注
引漢書音義如淳曰洞者通也簫之無底者故曰
洞簫謝承後漢書元帝吹洞簫自度曲被歌聲

籟 三孔龠也大者謂之笙其中謂之籟小者謂之箹从

竹賴聲洛帶切

白帖簫籟也　廣雅籟謂之簫大者二十四管小者十六管有底　宋書樂志簫一名籟　莊子齊物論篇女聞人籟而未聞地籟女聞地籟而未聞天籟注云籟簫也　淮南齊俗訓若風之遇簫高云簫籟也　漢書司馬相如傳吹鳴籟張揖曰籟簫也

三孔龠也者呂氏春秋遇合篇客有以吹籟見越王者注云籟三孔龠也淮南說山訓視籟與竽注云籟三孔龠也以其管孔空處成音也風俗通聲音篇謹按禮樂記籟三孔龠也　大者謂之笙其中謂之籟小者謂之箹者當爲産釋樂大龠謂之産其中謂之仲小者謂之箹釋文作䇘云字又作産御覽引舍人云仲其聲適中呂也

箹　箹小籟也從竹約聲於角切

小籟也者即小龠　約聲者舍人注爾雅云小者聲音細小曰箹也

管　如篪六孔十二月之音物開地牙故謂之管從竹官

聲古滿切

漢書律歷志竹曰管　太元診竹爲管　通歷黃帝始作律管　逄行珪注鬻子黃帝造律管　書益稷下管鼗鼓　詩有瞽簫管備舉箋云管如篴併而吹之　大射儀乃管新宮注云管謂吹蕩以播新宮之樂　周禮大司樂有孤竹之管孫竹之管陰竹之管　易緯坎主冬至樂用管　樂叶徵圖坎主冬律冬律主黃鍾　聖人承天樂用管宋均曰管黃鍾九寸管也　物理論聽清濁五聲之和然後制爲鍾律取宏農宜陽縣金門山竹爲之管　呂氏春秋古樂篇昔黃帝令伶倫作爲律伶倫自大夏之西乃之阮隃之陰取竹於嶰谿之谷以生空竅厚鈞者斷兩節閒其長三寸九分而吹之以爲黃鍾之宮次曰含少次制十二筒以之阮隃之下聽鳳皇之鳴以別十二律其雄鳴爲六雌鳴亦六以比黃鍾之宮適合黃鍾之宮皆可以生之故曰黃鍾之宮律呂之本漢書律歷志同　晉書地理志律之始造以竹爲管取其自然圓虛也　釋樂大管謂之簥其中謂之篞小者謂之篎郭云管長尺圍寸併漆之有底　月令均琴瑟管簫蔡邕章句管者形長尺圍寸有孔無底其器今亾

如篪六孔者廣雅管象篪長尺圍寸六孔無底風俗通聲音篇引禮樂記云管漆竹長一尺六孔孟康注漢書引郎樂器記同周禮小師掌教鼓鼗柷敔塤簫管弦歌注云鄭司農云管如篪六孔漢書司馬相如傳管籥之音顏注管長一尺圍一寸六孔無底　十二月之音者風俗通同徐鍇曰十二月二陽生出地散故曰殷爲地正也月賦聽朔管之秋引李善云說文曰管十二月位在北方故云朔　史記律書十二月律中大呂其於十二子爲丑五經筭術蕤賓上生大呂十二月管長八寸二百四十三分寸之一百四物開地牙故謂之管者開當爲貫管貫聲相近几云故謂之者皆兼聲猶物生故謂之笙也風俗通聲音篇物貫地而牙故謂之管月令孟春之月其器疏以達注云疏者刻鏤之象物當貫土而出也釋名笙生也象物貫地而生白虎通禮樂篇匏之爲言施也牙也在十二月萬物始施而牙三禮義宗

十二月萬物始牙

琯　古者玉琯以玉舜之時西王母來獻其白琯前零陵文學姓奚於伶道舜祠下得笙玉琯夫以玉作音故

神人以和鳳皇來儀也從玉官聲

古者玉琯以玉者韻會引作古者琯以玉　史記索隱古律用竹又用玉晉書地理志黃帝作律以玉爲管長尺六孔爲十二月音汲郡盜發六國時魏襄王冢得玉律則古者以玉爲管矣劉昫太樂令壁記律家之說伶倫始爲律管以象鳳鳴舜時得白玉之琯漢零陵舜祠下寳得玉管晉汲冢亦獲玉律則古用玉律明矣　舜之時西王母來獻其白琯者釋地觚竹北戶西王母日下謂之四荒郭注西王母在西　淮南地形訓西王母在流沙之瀕　大荒西經崑崙之邱有人戴勝虎齒有豹尾穴處名曰西王母注云河圖玉版亦曰西王母居崑崙之山　易林弱水之西有西王母生不知老與天相保　穆天子傳吉日甲子天子賓於西王母乙丑天子觴西王母于瑤池之上注云西王母如人虎齒蓬髮戴勝善嘯　漢書司馬相如傳吾乃今日覩西王母皜然白首戴勝而穴處兮張揖曰西王母其狀如人豹尾虎首蓬髮皜然白首石城金室穴居其中　地理志金城郡臨羌縣西北至塞外有西王母石室　尚書大傳舜以天德嗣堯西王母來獻白玉琯　大戴禮少閒篇西王母來獻其白琯盧辯注琯所以候氣　宋書符瑞志西王母舜時來

獻白環白琯集仙錄舜在位王母獻玉琯吹之以和八風王起白玉琯賦質非竽籟韻合宮商圓其表而合規虛其中而通理鐘律緯從上相承有周時銅尺一枚古玉律八枚今餘七枚檢考參差惟夾鐘玉琯有昔題刻未必是舜時自琯觀其玉色要非近物　前零陵文學姓奚於伶道舜祠下得笙玉琯者漢志泠道屬零陵郡文學者文學史也盧辯注大戴禮漢明帝時於舜廟下得玉琯一枚風俗通聲音篇舜之時西王母來獻其白玉琯昔章帝時零陵文學奚景於泠道舜祠下得笙白玉管知古以玉為管後乃易之以竹耳漢書律曆志八音竹曰管孟康曰傳昔大傳西王母來獻白玉琯漢章帝時零陵文學奚景於泠道舜祠下得白玉琯古以玉作不但竹也宋書樂志漢章帝時零陵文學奚景於舜祠得笙白玉琯後世易之以竹乎晉書律曆志舜時西王母獻昭華之琯以玉為之及漢章帝時零陵文學奚景於泠道舜祠下得白玉琯隋書律曆志簫古樂部云漢章帝時零陵文學史奚景於泠道縣舜祠下得玉律異苑衡陽山九疑皆有舜廟漢世零陵文學姓奚於泠道縣舜祠下得笙玉管舜時西王母獻元和郡縣志道州延唐縣本漢泠道縣之地屬零陵郡漢景帝時零陵文學於泠道舜祠下得玉琯是也　夫以玉作音故

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

神人以和鳳皇來儀也者風俗通同晉書地理志以玉者取其體含廉潤也

篎 小管謂之篎从竹眇聲 亡沼切

小管謂之篎者釋器文彼云小者

笛 七孔筩也从竹由聲羌笛三孔 徒歷切

風俗通聲音篇笛漢武帝時邱仲之所作也笛者滌也所以蕩滌邪穢納之於雅正也　宋書樂志按馬融長笛賦此器起近世出於羌中京房備其五音又稱邱仲工其事不言仲所造風俗通則曰邱仲造笛武帝時人其後更有羌笛爾三說不同未詳孰實　詩有瞽箋云管如篴釋文云篴字作笛同徒歷反　釋名篴滌也其聲滌滌然也　白帖六十二引晉書按周禮金石有一定之音故諸音皆受鐘聲之均至于饗宴殿堂之上不縣鐘磬則以笛有一定之調故諸弦歌皆從為正也　御覽五百八十引樂纂曰太和十年中書監荀勗中書令張華出御府銅竹律二十五具其二十二具覩其名題尺寸是笛律也問協律中郎將列和辭昔魏明帝時令和承受笛聲以作此律歌聲濁者用長笛長律歌聲清者用短笛短律凡弦歌調張清濁之制不依笛尺寸名之則不可知也　白帖引荀勖問列和曰若不知律呂之義作樂者均高下清濁之調當以何名之和曰每合樂時隨歌者清濁聲假聲濁者用三尺二笛因名曰此三尺二調聲清者用二尺九笛因名曰此二尺九調漢魏相傳施行皆然也又問作笛惟可依十二律十二笛令一孔依一律否和曰樂東廂長笛尾長四尺三寸令若取其不徵之聲於法聲濁者笛當長計其尺寸乃五分有餘和昔日依之不可吹也又笛諸孔亦恐不能得一孔應律也　通鑑梁武帝制十二笛黃鐘笛長三尺八寸應鐘笛長二尺三寸中閒十律以是為差　周禮笙師掌教歙竽笙塤籥簫篪篴管舂牘應雅以教誡樂杜子春讀篴為蕩滌之滌云今時所吹五空竹篴　長笛賦易京君明識音律故本四孔加以一君明所加孔後出是謂商聲五音畢李善云笛本四孔房加一孔於下為商聲故謂五音畢沈約宋書曰笛京房備其五音　夢溪筆談樂律篇笛有雅笛有羌笛其形制所始舊說皆不同周禮笙師掌教篪篴或云漢武帝時邱仲始作笛又云起於羌人後漢馬融所賦長笛空洞無底剡其上孔五孔一孔出其背正似今之尺八李善為之注云七孔長一尺四寸此乃今之橫笛耳太常鼓吹部中謂之橫吹非融之所賦者融賦云易京君明識音律故

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

本四孔加以一君明所加孔後出是謂商聲五音畢沈約宋書亦云京房備其五音周禮笙師注杜子春云篴乃今時所吹五空竹篴以融約所記論之則古篴不應有五孔則子春之說亦未為然令三禮圖畫篴亦橫設而有五孔又不知出何典據　西京雜記高祖初入咸陽宮周行府庫其尤驚異者笛長三尺三寸六孔銘曰昭華之琯　傳緯笛賦五音是備六孔斯設　寰宇記蘄州貢笛管　廣志蔥竹任作笛　伏滔長笛賦序余同僚桓子野有故長笛傳之耆艾云蔡邕之所作也初邕避難江南宿於柯亭柯亭之館以竹為椽仰而眄之曰良竹也取以為笛奇聲獨絕

七孔筩也者初學記引作七孔筩也一切經音義十六引同廣雅籥謂之笛有七孔樂書三孔為籥文舞執之郁人吹也五孔為篴藏樂樂師掌之六孔為笛羌人吹之七孔下調漢部用也隋書樂志笛凡十二孔漢武帝時邱仲所作者也京房備五音有七孔以應七聲黃鐘之笛長二尺八寸四分四釐有奇其餘亦上下相次以為長短風俗通聲音篇笛長一尺四寸七孔　羌笛三孔者李尤笛銘料制長幹三孔脩長又云出自西涼流離浩蕩長笛賦近世雙笛從羌起李善云風俗通曰笛元羌出又有羌笛然羌笛與笛二器不同長於古笛有三孔大小異故謂之雙笛

筑 以竹曲五弦之樂也從竹從巩巩持之也竹亦聲 張六切

宋書樂志筑不知誰所造通典筑不知誰所造也史籍唯云高漸離善擊筑按今制身長四尺三寸項長三寸圍四寸五分頭七寸五分上闊七寸五分下闊六寸五分 齊策其民無不吹竽鼓瑟擊筑彈琴 急就篇竽瑟空侯琴筑箏顏注筑形如小瑟而細頸以竹擊之 史記高祖紀高祖擊筑集解韋昭曰筑古樂有弦擊之不鼓正義應劭云狀似瑟而大頭安弦以竹擊之故名曰筑又刺客列傳高漸離擊筑荊軻和而歌於市中 樂書筑者項細肩圓品聲按柱鼓法以左手扼之右手以竹尺擊之隨調應律唐代編入雅樂也

以竹曲五弦之樂也者李善注吳都賦引作似箏五弦之樂也後漢書延篤傳注引作五弦之樂也史記蘇秦傳彈琴擊筑正義筑似琴而大頭圓五弦擊之不鼓頷案諸家言筑弦各異廣韻筑似箏十三弦隋書樂志筑十三弦陳暘樂書筑者形如頌琴施十三弦高注淮南泰族訓筑曲二十一弦

巩持之也者本書巩褎也釋名筑以竹鼓之

巩柲之也一切經音義十六筑形如箏刻其頭而握之以頭築之故謂之筑字从巩巩者握持之也釋言筑拾也郭注謂拾掇邢疏金縢凡大木所偃盡起而筑之馬融云起其木拾其不

箏 鼓弦竹身樂也從竹爭聲 側莖切

玉篇箏似瑟十三弦 晉陶融妻陳氏箏賦后夔創制子野考成 白帖蒙恬作箏 隋書樂志箏十三弦所謂秦聲蒙恬所作者也 傅元箏賦序代以為蒙恬所造今觀其器上崇象天下平象地中空準六合弦柱十二擬十二月設之則四象存鼓之則五音發斯乃仁智之器也豈蒙恬亡國之臣所能關思運巧哉 顏注急就篇箏亦瑟類也本十二弦今則十三 釋名箏施弦高急箏箏然也 御覽引風俗通謹案禮記箏五弦筑身也今并涼州箏形如瑟不知誰作也案京房制五音准如瑟十二弦此乃箏也今雅樂箏十二弦他樂十三弦皆如箏稍小曰奚和樂府不用 阮瑀箏賦序箏長六尺以應律數弦有十二象四時柱高三寸象三才 曹植與吳質書斬泗濱之梓以為箏 通典今清樂箏竝十有二弦他樂皆十有三弦軋箏以片竹潤其端而軋之彈箏用骨爪長寸餘以代指

鼓弦竹身樂也者御覽引作筑身風俗通作五弦筑身徐鍇韻譜亦作筑身

箛 吹鞭也從竹孤聲 古乎切

六書故笳箛一物今人亦謂之角或吹鞭或卷木皮葦葉而吹之笳箛角一聲之轉凡吹笳者皆為角聲且以其卷皮葉如角故謂之角 六韜吹鳴笳注云作振鞞里也 應劭漢鹵簿圖有騎執箛 晉先蠶儀注車駕住吹小箛發吹大箛 傅元正都賦吹箛竹而拊實和 夏侯湛夜聽笳賦南閣兮拊掌北閣兮鳴笳 李善注李陵荅蘇武書笳說文作葭 馥案葭為笳之誤

吹鞭也者急就篇箛篍起居課後先顏注箛吹鞭也言哲作之司吹鞭為起居之節度今之伎倡欲相號令者則吹指為節蓋吹鞭之遺事風俗通聲音篇謹案漢書舊注箛吹鞭也箛者憮也言其節憮威儀宋書樂志杜摯笳賦云李伯陽入西戎所造漢舊注曰箛號曰吹鞭箛即笳也又有胡笳漢舊箏笛錄有其曲不記所出本末陳暘樂書漢有吹鞭之號笳之類也其狀大類馬鞭今牧童多卷蘆葉吹之

篍 吹筩也從竹秋聲 七肖切

吹筩也者顏注急就篇同龍龕手鑑引作吹簫也玉篇篍吹簫也五音集韻同風俗通謹案漢書注篍吹筩也言其聲音篍篍名自定也穆天子傳注篍今戲吏所吹者楊慎曰說文篍吹筩也與哨同音廣韻竹簫也洛陽亭長所吹今雲南屯戍之所防盜之處名曰哨合用此篍字蓋吹篍以警守也馥案北方吹竹筩亦曰哨

籌 壺矢也從竹壽聲 直由切

本書疇從㽬此疇當作籌

壺矢也者禮記投壺之禮主人奉矢又云籌室中五扶堂上七扶庭中九扶注云籌矢也西京雜記武帝時郭舍人善投壺以竹為矢不用棘也古之投壺取中而不求還故實小豆惡其矢躍而出也郭舍人則激矢令還一矢百餘反謂之為驍言如博之擊梟于掌中為驍傑也急就篇筆研籌筭膏火燭王注籌一作投投壺算長尺二寸儀禮鄉射禮箭籌八十注云籌算也通鑑鍾毓射魏舒常為畫籌注云射之畫籌猶投壺之釋算也

簺 行棊相塞謂之簺從竹從塞塞亦聲 先代切

廣韻簺格五戲漢書吾邱壽王傳年少以善格五召待詔蘇林曰博之類不用箭但行梟散孟康曰格音各行伍相各故言各顏云即今戲之簺也南齊書沈文季傳尤善簺及彈棊用五子通作塞穆天子傳與井公博三日而決辛丑塞管子四時篇秋發五政五政曰禁博塞後漢書梁冀傳注引鮑宏簺經簺有四采塞白乘五是也至五即格不得行故謂之格五莊子駢拇篇問穀奚事則博塞以遊邊韶塞賦序余離羣索居無講誦之事欲學無友欲農無耒欲奕無局欲博無箸問可以代博奕者乎曰塞其次也始作塞者其明哲乎故其用物也約其為樂也大本其規模制作有式四道交正時之則也棊有十二律呂極也人操厥半六爻列也赤白色著分陰陽也乍亾乍存像日月也行必正直合中道也趨隅方折禮之容也迭往迭來剛柔通也周則復始乾行健也局平以正坤德順也

行棊相塞謂之簺者簺塞聲相近漢書吾邱壽王傳注劉德曰格五棊行塞法曰簺尹文子博者盡開塞之宜得周通之路塞亦聲者當為塞聲

簙 局戲也六箸十二棊也從竹博聲古者烏曹作簙 各補切

廣韻作簙云簙齒相簺也莊十二年公羊傳與閔公博釋文博字書作簙方言簙謂之蔽或謂之箘秦晉之間謂之簙吳楚之閒或謂之蔽或謂之箭裏或謂之簙毒或謂之夗專或謂之匴璇或謂之棊所以投簙謂之枰或謂之廣平廣雅夗專簙也通作博晉中興書陶侃曰博殷紂所造論語不有博奕者乎管子四時篇禁博塞齊策六博蹹鞠史記滑稽傳六博投壺漢書王莽傳平原女子遲昭平能說經博以八投服虔曰博奕經以八箭投之史記蔡澤傳君獨不觀夫博者乎或欲大投或欲分功集解投投瓊也索隱言夫博奕或欲大投其瓊以致勝或觀其勢弱則大投也地分而分功以遠救也事具小爾雅晉謝艾傳梟者遨也六博得遨者勝魏策博者之用梟欲食則食欲握則握顏氏家訓風操篇凡遊諱者皆須得其同訓以代換之桓公名白博有五皓之稱王粲彈棊賦序因行騁志通權達理六博是也班固奕旨夫博懸於投不專在行優者有不遇劣者有僥倖跨挐相淩氣勢力爭雖有雄雌未足以為平也家語五儀解哀公問於孔子曰吾聞君子不博有之乎孔子曰有之公曰何為對曰為其有二乘公曰有二乘則何為不博子曰為其兼行惡道也韓非外儲說齊宣王問匡倩曰儒者博乎曰不也王曰何也匡倩對曰博貴梟勝者必殺梟殺梟者是殺所貴也儒者以為害義故不博也竹譜簳尤勁薄博矢之賢述征記西南端門外有石色青而細修之作博棊南山經漆吳之山多博石注云可以為博棊石馥案握槊即簙戲爾朱世隆與元世儁握槊忽聞局上欻然有聲一局子盡倒立劉禹錫觀博曰初主人執握槊之器寘於廡下曰主進者要約之既指麾即次有博齒齒異乎古之齒其制用骨觚稜四均鏤以朱墨稱而合數取應日月視其轉止依以爭道

局戲也者本書局下云簙所以行棊玉篇簙奕局戲也謂行棊也急就篇棊局博戲相易輕顏注博亦局戲也秦策恆思有悍少年請與叢博乃左手為叢投右手自為投鮑注博局戲也

六箸十二棊也者李善注求自試表引同本書棊簙棊專六寸簙也簙當為簙即方言所謂夗專簙箸長六寸也顏注急就篇十二棊六箸廣雅簙箸謂之箭漢書張良曰臣借前箸以籌之韓非外儲說秦昭王令工施鉤梯而上華山以松柏之心為博箭長八尺棊長八寸

而勒之曰昭王嘗與天神博於此矣西京雜記許博昌安陵人也善陸簙法用六箸或謂之究以竹為之長六分馥謂究當為簙列子說符篇擊博樓上注云古博經曰博法二人相對坐向局局分為十二道兩頭當中名為水用棊十二枚六白六黑又用魚二枚置於水中其擲采以瓊為之瓊畟方寸三分長寸五分銳其頭鑽刻瓊四面為眼亦名為齒二人互擲采行棊棊行到處即豎之名為驍棊即入水食魚亦名牽魚每牽一魚獲二籌翻一魚獲三籌若已牽兩魚而不勝者名曰被翻雙魚彼家獲六籌為大勝也藝文類聚七十四引說苑孫息曰臣能累十二博棊加九雞子其上薛孝通譜博雙箭以象日月之照臨十二棊以象十二辰之纏次

漢書梁冀傳注引鮑宏博經用十二棊六棊白六棊黑所擲投謂之瓊瓊有五采刻為一畫者謂之塞刻為兩畫者謂之白刻為三畫者謂之黑一面不刻者五塞之閒謂之五塞一切經音義十二引纂文博六博用六箸六棊謂之六博荀子大略篇六貳之博注云六貳之博則六博也楚辭招魂菎蔽象棊有六簙些注云菎玉也蔽簙箸以玉飾之也投六箸行六棊故謂六簙也顏氏家訓雜藝篇古為大博則六箸小博則二煢今無曉者比世所行一煢十二棊數術淺短不足可流播鴻日王

逸楚詞注投六箸行六棊故云六博許慎說文博局戲六箸十二棊也案古大博則六棊小博則十二棊故王許說不同　古者烏曹作簙者藝文類聚七十四引作烏曹李善注博奕論一切經音義八引世本同顏注急就篇辭學通諸亦作烏曹論語疏作烏曾增韻作烏胄

篳　藩落也從竹畢聲春秋傳曰篳門圭窬　卑吉切

藩落也者本書藩屏也杝落也漢書鼂錯傳爲中周虎落顏注以竹篾相連遮落之也廣雅篳籬也　春秋傳曰篳門圭窬者襄十年左傳文彼云篳門圭竇之人杜注篳門柴門廣韻篳織荊門也家語儒行解篳門圭窬注云篳門荊竹織門也

⿱竹愛　蔽不見也從竹愛聲　烏代切

蔽不見也者廣雅⿱竹愛障也本書僾仿佛也引詩僾而不見釋言僾隱也字或作薆方言掩翳薆也注云謂蔽薆也詩曰薆而不見離騷衆薆然而蔽之漢書律歷志昧薆於未顏注薆蔽也經典或作曖易豐卦豐其蔀注云蔀覆曖障光明之物也後漢書申屠蟠傳甘是堙曖注云曖猶翳也

⿱竹嚴　雉射所蔽者也從竹嚴聲　語杴切

雉射所蔽者也者廣雅⿱竹嚴翳也通作嚴漢書元帝紀嚴籞池田晉灼曰許慎曰嚴弋射者所蔽也射雉賦爾乃擊場拄翳停僮葱翠綠柏參差文翩鱗次蕭森繁茂婉轉輕利衷料戾以徹鑒表厭躡以密緻徐爰注云此以上序翳之形飾

篽　禁苑也從竹御聲春秋傳曰澤之目篽　魚舉切

禁苑也者應劭注漢書宣帝紀同廣雅籞翳也周禮迹人掌邦田之地政爲之厲禁而守之注云田之地若今苑也又囿人掌囿游之獸禁注云禁者其蕃衛也僖三十三年左傳正義天子曰苑諸侯曰囿西都賦西郊則有上囿禁苑漢百官表有鉤盾師古曰主禁苑囿蔡邕獨斷禁中者門戶有禁非侍御者不得入漢書上林御宿晏氏類要漢有園籞及上林中池上籞北堂書鈔引漢書夏游籞宿三輔黃圖御宿苑在長安城南御宿川中漢武帝爲離宮別館禁籞人不得入往來游觀止宿其中故曰御宿漢書元帝紀嚴籞池田晉灼曰嚴籞射苑也宣帝紀又詔池籞未御幸者假與貧民蘇林曰折竹以繩緜連禁籞使人不得往來律名爲籞揚雄傳籞自汧渭顏注將獵其中故止禁不得人行及獸出也後漢書章帝紀詔以上林池籞用賦與貧人注云籞禁苑也樊準傳令可先令太官尚方考功上林池籞諸官實減無事之物注云籞者於池苑中以竹緜聯之爲禁籞也宋書禮志連理合幹於園籞王沈魏書載文帝令云池苑所以籞災荒設禁非所以便民其陂池籞之禁通鑑唐元宗遣中人捕鵁鶄倪若水上言農方田時捕奇禽爲囿籞之玩非所宜又德宗命馬氏獻其圃穀宮司注云宮司掌宮禁園籞者也釋器竹前謂之籞李巡云竹前謂編竹當車前以擁蔽名之曰籞籞止也穫謂借禁籞名之也　春秋傳曰澤之目籞者三傳無此文集韻類篇六書故竝引作目籞案昭二十年左傳澤之萑蒲舟鮫守之或引此文而所見本異也

魰　篽或從又魚聲

從又者疑從寸禁苑法度之地

筭　長六寸計歷數者從竹從弄言常弄乃不誤也　蘇貫切

戴侗曰蜀本籀古文祘祘竝古文　廣韻籌籌算　急就篇筆研籌算膏火燭顏注算所以計度　老子善計者不用籌策　漢書桑宏羊以計算幸　七發孟子持籌而算之萬不失一　御覽引吳志顧譚毋省簿書未嘗下算徒屈指心計盡發疑謬又趙達治九宮算術引算嘆曰吾算盡矣如期亦　王隱晉書王戎爲司徒常以象牙籌晝夜算計家財　世說如籌算雖無情運之者有情　白帖三十三五代王章不喜文士曰此輩與一把算子未知顛倒　張說大衍歷序振古未採之象必發揮於神算　通鑑岑文本夙夜勤力籌筆不去手注云籌所以計算筆所以書　程大昌曰古字不拘偏旁多借同聲用之漢志疇人疑籌人也從算歷言之比疇列之疇於義爲經　異苑越王行海作籌有餘棄於水中而生草如竹算子名越王餘算　南方草木狀越王竹若細莪高尺餘南人用爲酒籌注云越王棄餘算而竹生　論衡感虛篇夫以筋撞鐘以算擊鼓不能鳴者所用撞擊之者小也

長六寸者漢書律歷志其算法用竹徑一分長六寸二百七十一枚而成六觚爲一握蘇林曰六觚六角也度角至

角其度一寸而容一分算九枚相因之數有十正面之數實九其表六九五十四算中積凡得二百七十一枚體積論貧富篇夫子貢之廢著陶朱公之三至千金豈必賴之民哉運之六寸轉之息耗取之貴賤之閒耳　計歷數者本書計算也耆頡篇算計也釋詁歷數也郭云歷歷數也晉天文志庖犧氏立周天歷度通歷伏羲始有甲歷五運物理論時昔神農始治農功正節氣審寒溫以為早晚之期故立歷日尸子造歷數者義和之子也世本容成作歷隸首作數何承天天讚容成造歷謝察微算經易稱大極是生兩儀蓋數之先也自隸首作術容成造歷顓算斯疏鄭氏六藝論黃帝佐官有七人隸首造算數楊儒上景初歷表雖復使研桑心算隸首運籌皆未能並臣如此之妙也淮南子氾論訓昔者周室之執數者也天地之氣日月之行風雨之變律歷之數無所不通堯典歷象日月星辰史記作數法日月星辰洪範五紀五曰歷數王肅注日月星辰所行布而數之所以紀度數也桓十七年左傳天子有日官諸侯有日御日官居卿以底日禮也服注日官日御典歷數者也杜注底平也謂平歷數正義晦朔弦望交會有期日月五星行道有度歷而數之故曰歷數也易乾鑿度臥算為年立算為日易是類謀師曠歷推音算以

度知月史記張蒼傳蒼又善用算律歷漢書司馬相如傳於是歷吉日以齋戒張揖曰歷猶算也平帝紀徵天下歷算小學漢官儀太史令掌天時星歷藝文志律歷數法三卷許商算術二十六卷杜忠算術十六卷帝王世紀周自恭王夷王四世年紀不明是以歷依魯為政語林鄭元在馬融門下融嘗算渾天不合召元令算一轉便決續漢律歷志古之人論數也曰物生而後有象象而後有滋滋而後有數然則天地初形人物既著則算數之事生矣記稱大橈作甲子隸首作數二者既立以比日表以管萬事夫一十百千萬所同用也律度量衡歷其別用也故體有長短撿以度物有多少受以量量有輕重平以權衡聲有清濁協以律呂三光運行紀以歷數然後幽隱之情精微之變可得而綜也中論歷數篇昔者聖王之造歷數也察紀律之行觀運機之動原星辰之迹中縮晷景之長短於是營儀以準之立表以測之下漏以考之布算以追之然後元首齊乎上中朔正乎下寒暑順序四時不忒杜預長歷天行不息日月星辰各運其舍皆動物也物動則不一雖行度大量可得而限累日為月累月為歲以新故相考不得不有毫毛之差此自然理也故春秋日有頻月而食者有曠歲而不食者理不得一而算守恆數故歷無有不差

失也始失於毫毛尚未可覺積而成多以失弦望朔晦則不得不改憲以順之書所謂欽若昊天歷象日月星辰易所謂治歷明時言當順天以求合非為合以驗天也顏氏家訓雜藝篇算術亦是六藝要事自古儒士論天道定律歷者皆學通之又省事篇云歷象之要可以晷景測之今驗其分至薄蝕則四分疏而減分密疏者則稱政令有寬猛運行致盈縮非算之失也密者則云日月有遲速以術求之預知其度無災祥也翟灝通俗編司馬溫公潛虛諸圖以丨‖川𝍣乂丅丌丌丌十代一至十之數今市廣計籌有所謂號馬者出於此而少變也翁君樹培曰王蒼所進十布其中布六百六作丅壯布七百七作丌弟布八百八作丌次布九百九作丌與潛虛同馥案左傳亥有二首六身注云亥字二畫在上併三人為身如算之六正義云因亥假算位故假之以為言敍謂筭布亦起於算位也言常弄乃不誤也者一切經音義三算字從竹從弄言常弄不誤也

算　數也從竹從具讀若筭　蘇管切

數也者釋詁文小爾雅同本書數計也音所矩切文選任昉為范尚讓表顧無足算五臣云無足術數也漢書律歷

志數者一十百千萬也所以算數事物周髀周公問於商高曰竊聞乎大夫善數也僖十五年左氏傳先君之敗德及可數乎顧炎武曰言先君之敗德及今言之其可悉數乎定十年傳子止而與之數杜云數甲以相付燕禮無算傳特牲饋食禮爵皆無算士喪禮明衣不在算貌乃有算為之節文也哀公問然後言其喪算鄭注並云算數也周禮廩人以歲之上下數邦用注云數猶計也曲禮生與來日死與往日鄭注與猶數也漢書景帝紀訾算四得宦應劭曰古者限訾十算乃得為吏十算十萬也故減訾四算得宦矣李籍九章算術音義漢律人出一算一算百二十錢　從具者本書十數之具也三蒼算選也選當為巽本書巽具也

笑

徐鉉據李陽冰本加之　一切經音義二云字林笑喜也字從竹從夭聲竹為樂器君子樂然後笑也馥案九經字樣引作字統漢書敘傳談关大噱谷永傳能歸假優之关顏師古竝云关古笑字薛宣傳壹关相樂應劭曰壹关相樂也晉灼曰書篆形壹关字象壺矢因曰壺矢馥案本書詹曾介余皆從八又兮字云八象气越亏也此关字從八之義也其下從

矢矢篆作𡗞與𡗜形近致誤本書笑不宜頻因改從欠引省皆當爲咲省聲咲況也詞也此從矢之義也隸續王政碑時言樂咲隸加口旁非篆本體釋名笑鈔也頰皮上鈔者也

文百四十四　重十五

籗 籗或從隺 徐鍇本籗下有籗字注如此案重文十五今重十四五經文字籗捕魚器

⿱竹公 長節謂之⿱竹公 北戶錄愚閣貞元五年番禺有海戶犯鹽禁避罪羅浮山入至第十三嶺遇巨竹百丈萬竿竹圍二十一尺有三十九節節長二丈海戶因破之爲篾會罷吏捕還遂挈而歸時有軍人獲一篾以爲奇貨後獻於刺史李復復命陸子羽圖而記之許氏說文有長節謂之⿱竹公斷得非羅浮山龍鐘之義乎馥案玉篇⿱竹公長節竹也之恭切

⿱竹列 竹次也

篤 一切經音義十一引 見管下

遺文四

箕 簸也從竹𠀠象形下其丌也凡箕之屬皆從箕 居之切 本書諦大箕也世本少康作箕帚三輔決錄孫晨織箕爲業詩巷伯成是南箕箋云箕星哆然踵狹而舌廣正義箕四星二爲踵二爲舌 簸也者李善注王景元詩引同急就篇簁箄箕帚筐篋簸顏注箕可以簸揚李尤箕銘神農植穀以養蒸民箕主簸揚糠粃及陳史記天官書箕爲敖客注云敖調弄也箕以簸揚調弄爲象 甘象形者古文作甘 下其丌也者本書丌薦物之丌班馬字類史記周紀其登名民三百六十夫不顯六當作丌丌古其字

𠀠 古文箕省 古文箕省者後人亂之前云甘象形

𠔀 亦古文箕

𠔁 亦古文箕

⿱𠀠丌 籀文箕 徐鍇本以爲古文案易箕子古本及蜀才并作其卽此其

⿷匚其 籀文箕

簸 揚米去糠也從箕皮聲 布火切 揚米去糠也者急就篇碓磑扇隤舂簸揚顏注舂則簸之揚之所以除糠秕也詩生民或簸或蹂傳云或簸糠者西京賦簸林薄薛綜注簸揚也

文二　重五

丌 下基也薦物之丌象形凡丌之屬皆從丌讀若箕同 居之切 韓勑後碑大丌郎此丌隸增一畫 下基也者丌基聲相近釋名基據也在下物所依據也 薦物之丌者本書且薦也從几足有二橫

⿺辶丌 古之遒人以木鐸記詩言從辵從丌丌亦聲讀與記同 居吏切 古之遒人以木鐸記詩言者迈記聲相近書允征每歲孟春遒人以木鐸徇于路傳云遒人宣令之官木鐸金鈴木舌所以振文教正義名曰遒人不知其意蓋訓遒爲聚聚人而令之故以爲名也馥案遒人卽輶軒使者風俗通周秦以歲八月遣輶軒之使采異代方言還奏之永藏祕室是也襄十四年左傳引夏書曰遒人以木鐸徇于路杜云

遒人行令之官也木鐸木舌金鈴徇于路求歌謠之言胡謂曰詩有采有陳漢藝文志古有采詩之官王者所以觀風俗知得失自考正也食貨志孟春之月羣居者將散行人振木鐸徇於路以采詩獻之大師比其音律以聞於天子此采詩之說也王制天子五年一巡守命大師陳詩以觀民風鄭氏詩譜武王伐紂定天下巡守述職陳誦諸國之詩以觀民風俗此陳詩之說也采之於每歲之孟春陳之於五載巡守四仲之月是國風所自來也　讀與記同者詩崧高往近王舅箋云近詞也聲如彼記之子之記六經正誤崧高往近王舅說文作迓音記字訛作近詩大叔于田叔善射忌箋云忌讀爲彼己之子之己係人彼其之子箋云其或作記或作己讀聲相似表記引作記商書微子若之何其鄭注其語助也齊魯之閒聲如姬禮記曰何居案檀弓注居讀爲姬姓之姬齊魯之閒語助也

典　五帝之書也從冊在丌上尊閣之也莊都說典大冊也　多殄切

本書冊字云冊書也　釋言典經也　書五子之歌有典有則傳云典謂經籍　詩烝民箋云故訓先王之遺典也　文六年左傳告之訓典杜云訓典先王之書　昭十五年傳言以考典典以志經

五帝之書也者釋名五典典鎮也制教法所以鎮定上下其等有五也又云三墳五典八索九邱此皆三王以前上古羲皇時書也今皆亡惟堯典存也堯典正義曰稱典者以道可百代常行又云特指堯舜之德於常行之內道最爲優故名典不名經也其太宰六典及司寇三典者自由當代常行與此別矣後漢書周磐傳令其二子編二尺四寸簡寫堯典一篇示不忘聖道周禮外史掌三皇五帝之書注云楚靈王所謂三墳五典昭十二年左傳正義引延篤言張平子說五典五帝之常道也賈逵曰三墳三皇之書五典五帝之書王肅注周書顧命云大訓虞書典謨鄭注大訓云大訓者禮法先王禮教卽虞書典謨陳書何之元傳案三皇之簡爲三墳五帝之策爲五典此典義所由生也至乃尚書述唐帝爲堯典虞帝爲舜典斯又經文明猴是以典之爲義久矣哉尚書序伏羲神農黃帝之書謂之三墳言大道也少昊顓頊高辛唐虞之書謂之五典言常道也案世本帝繫及大戴禮五帝德家語宰我問太史公五帝本紀風俗通穀梁傳注皆以黃帝爲五帝書允征政典曰傳云政典夏后爲政之典籍若周官六卿之治典

周禮太宰掌建邦之六典以佐王治邦國一曰治典二曰教典三曰禮典四曰政典五曰刑典六曰事典楚策吳與楚戰於柏舉蒙穀舍鬭奔郢曰若有孤楚國社稷其庶幾乎遂入大宮負雞次之典以浮於江逃於雲夢之中昭王反郢五官失法百姓昏亂蒙穀獻典五官得法而百姓大治徐鍇曰典尚書所謂大訓在東序司馬遷所謂金匱石室之書　莊都說典大冊也者　言從介也

典　古文典從竹

漢譙敏碑　深明典奧

從竹者後人所加古文冊作笧此從笧也

顨　巽也從丌從頭此易顨卦爲長女爲風者　蘇困切

巽也者顨巽聲相近本書頭選具也選當爲巽　此易顨卦爲長女爲風者易說卦巽爲風爲長女風俗通易巽爲長女長者伯故曰風伯六藝論虛羲作十言之教曰乾坤震巽坎離艮兌消息

畀　相付與之約在閣上也從丌由聲　必至切

相付與之者與當爲予本書異下云畀予也釋詁畀予也又賜也書洪範不畀洪範九疇傳云畀與康王之誥付畀四方傳云付與四方之國詩干旄何以畀之傳云畀予也豐年烝畀祖妣信南山畀我尸賓箋竝云畀予也春秋傳二十八年執曹伯畀宋人公羊云畀者何與也左氏云分曹衛之田以畀宋人隱三年傳周人將畀虢公政昭十三年傳是區區者而不余畀釋文竝云畀與也襄十七年傳畀余而大璧注云畀與也祭統畀之爲言與也雜記注引律云弃妻畀所齎釋文畀與也　約在閣上也者徐鍇曰閣所以承物禮曰天子之閣左達五右達五毛晃曰板爲閣以藏物曰庋閣內則大夫七十而有閣注云閣以板爲之庋食物也櫝弓始亦之奧其餘閣也與注云閣庋藏食物正義閣架棧之屬庋翼謂杜乂殷浩此輩宜束之高閣

從丌由聲者韻會引作從囟丌聲馥謂當云從囟丌丌亦聲徐鍇曰囟毗之左字音信馥案本書異從畀當作巽隸變爲異

巽　具也從丌𢀳聲　蘇困切

此本籒文小篆因而不改

具也者本書顛選具也選嵩為巽僎從巽云具食也算從具云數也通作選盤庚世選爾勞傳云選數也詩威儀棣棣不可選也傳云物有其容不可數也朱穆絕交論引詩作不可算也論語斗筲之人何足算也漢書公孫賀傳贊作何足選也昭元年左傳秦后子有寵於桓如二君於景其母曰弗去懼選杜云選數也恐景公數其罪而加戮

𢁉 古文巽

汗簡引作巽

巺 篆文巽

此則小篆之改籒文者

奠 置祭也从酋酋酒也下其丌也禮有奠祭者 堂練切

置祭也者釋名喪祭曰奠奠停也言停久也亦言樸奠合體用之也朔望祭曰殷奠所用殷衆也詩于以奠之宗室牖下傳云奠置也宗室大宗之廟也大夫士祭于宗廟奠於牖下文王世子凡學春夏釋奠於先師後漢書明帝紀詔曰伏臘無糟糠而牲牢兼於一奠　從酋酋酒也者本書酋繹酒也楚詞九歌奠桂酒兮椒漿　禮有奠祭者者周禮牛人喪事共其奠牛注云奠謂殷奠遣奠也喪所薦饋曰奠

說文解字義證　卷十三　垩　連筠簃叢書　靈石楊氏棻

文七　重三

左 手相左助也从𠂇工凡左之屬皆从左 則箇切

手相左助也者本書助左也釋詁左勴也本書勴助也釋名佐左也在左右也疑轉寫之誤當云左𠂇也在𠂇又也易泰卦以左右民鄭注左右助也書皋陶謨予欲左右有民馬云我欲左右助民詩關雎參差荇菜左右流之箋云左右助也長發實左右商王傳云左右助也漢書王莽傳䕫雍在左右之顏注左右助也俗作佐周禮冢宰以佐王均邦國注云佐助也詩兩驂如手箋云如人左右手之相佐助也史記秦始皇紀佐弋漢書百官表作左弋　從𠂇工者左右皆訓助左從工右從口本書尋毀竝從工口工口恖勴意也

差 貳也差不相值也从左从𠂹 初牙切又楚佳切

貳也者本書貳副益也釋言佴貳也郭注佴次為副貳廣雅差次也禮王制庶人在官者其祿以是為差後漢書荀爽傳天子娶十二諸侯以下各有等差　不相值也者差字衍文九經字樣集韻竝無之本書䏶骨差也釋言爽差也郭云謂用心差錯不專一詩氓女也不爽傳云爽差也離騷同論道而莫差漢書東方朔傳失之豪釐差以千里

𢀩 籒文差从二

从二者二即貳也

文二　重一

工 巧飾也象人有規榘也與巫同意凡工之屬皆从工 古紅切

說文解字義證　卷十三　[illegible]　連筠簃叢書　靈石楊氏棻

巧飾也者考工記知者創物巧者述之守之世謂之工管子小匡篇今夫工相語以事相示以功相陳以巧相高以知事穀梁成元年傳有工民注云巧心勞手以成器物者公羊解詁古者有四民三曰巧心勞手以成器物曰工史記田敬仲完世家使為工正正義工巧之長韓詩外傳昔者舜工於使人造父工於使馬荀子哀公篇家語顏回篇竝作巧　象人有規榘也者說苑孔子曰巧而好度必工少儀工依於法注云法謂規矩尺寸之數也孟子大匠誨人必以規矩文子規矩繩墨者巧之具　與巫同意者本書巫與工同意

𢒄 古文工从彡

从彡者凡飾物皆从彡本書𦘔聿飾彤丹飾彰青飾

式 法也从工弋聲 賞職切

法也者廣雅同詩下武下土之式傳云式法也緇衣引詩鄭注同蕩篇不義從式烝民古訓是式崧高南國是式楚茨式禮莫愆江漢式辟四方箋竝云式法也孟子使諸大夫國人皆有所矜式注云式法也

巧　技也從工丂聲　苦絞切

技也者本書技巧也廣韻山海經曰義均始爲巧倕作百巧也釋名巧考也考合意類共成一體也考工記云材美工巧仲尼燕居曰巧之室注云曰巧謂但用巧曰善意作宜不由法度孟子曰智譬則巧也顏氏家訓勉學篇工巧則致精器用通鑑魏主從長安工巧二千家於平城丂聲者衍聲字蓋從古文巧也本書丂古文以爲巧字

巨　規巨也從工象手持之　其呂切

規巨也者管子七臣七主篇夫巨不正不可以求方經典作矩釋詁矩法也考工記輿人爲車圜者中規方者中矩又車人半矩謂之宣注云矩法也所法者人也人長八尺而大節三頭也腹也脛也以三通率之則矩二尺六寸三分寸之二頭髮皓落曰宣半矩尺三寸三分寸之一人頭之長也柯欘之木頭取名焉易與爲宣髮玉藻折還中矩注云曲行也宜方論語不踰矩馬融曰矩法也漢書牧傳彊工踰矩顏注矩法制也管子法法篇規矩者方圓之正也雖有巧目利手不如拙規矩之正方圓也契子立宦以宮矩爲之立宮以城矩爲之孟子不以規矩不能成方圓又云規矩方圓之至也墨子天志篇今夫輪人操其規將以量度天下之圜與不圜也曰中吾規者謂之圜不中吾規者謂之不圜是以圜與不圜皆可得而知也此其故何則圜法明也匠人亦操其矩將以量度天下之方與不方也曰中吾矩者謂之方不中吾矩者謂之不方是以方與不方皆可得而知之此其故何則方法明也趙策一木曰吾苦夫匠人且以繩墨案規矩刻鏤我離騷偭規矩而改錯注云圓曰規方曰矩兩都賦工用高曾之規矩易通卦驗遂皇始出握機矩注云矩法也尚書大傳猶規之相周矩之相襲也周髀算經商高曰數之法出於圓方圓出於方方出於矩矩出於九九八十一故折矩以爲句廣三股修四徑隅五既方其外半之一矩環而共盤得成三四五兩矩共長二十有五是謂積矩故禹之所以治天下者此數之所生也平矩以正繩偃矩以望高覆矩以測深臥矩以知遠環矩以爲圓合矩以爲方方屬地圓屬天天圓地方方數爲典以方出圓笠以寫天天青黑地赤黃天數之爲笠也青黑爲表丹黃爲裏以象天地之位是故知地者智知天者聖智出於句句出於矩夫矩之於數其裁制萬物唯所爲耳淮南時則訓矩者所以方萬物也矩之爲度也肅而不悖剛而不憒取而無怨內而無害威厲而不懾合行而不廢殺伐既得仇敵乃克矩正不失百誅乃服史記禮書規矩誠錯則不可欺以方員索隱矩曲尺也新語道基篇以圖制規以矩立方漢書律曆志權與物鈞而生衡衡運生規規圓生矩矩方生繩繩直生準準正則平衡而鈞權矣是爲五則規者所以規圓器械令得其類也矩者所以矩方器械令不失其形也規矩相須陰陽位序圜方乃成後漢書范式字巨卿通作萬考工記可規可萬

榘　巨或從木矢矢者其中正也

矢者其中正也者詩大東其直如矢

𠀁　古文巨

文四　重三

㠭　極巧視之也從四工凡㠭之屬皆從㠭　知衍切

極巧視之也者徐鍇曰考工記展角之道展察視也四工同視也馥案大宗伯展犧牲注云展省閱也

𡫳　窒也從㠭從廾窒宀中㠭猶齊也　穌則切

窒也者本書窒塞也塞當爲𡫳經典通用塞釋言窒塞也郭云謂塞孔穴詩七月穹窒熏鼠塞向墐戶傳云窒塞也論語惡果敢而窒者馬注窒窒塞也

㠭猶齊也者言四工同力也

文二

巫　祝也女能事無形以舞降神者也象人兩褎舞形與工同意古者巫咸初作巫凡巫之屬皆從巫　武扶切

周禮司巫掌羣巫之政令又巫馬掌養疾馬而乘治之馥案論語巫馬期以官爲氏御覽七百六十二引風俗通氏於事者巫卜陶匠是也海內西經開明東有巫彭巫抵巫陽巫殷巫凡巫相注云皆神醫也漢書郊祀志晉巫祠巫社巫祠秦巫祠巫保荊巫祠巫先注云皆古巫之神也巫先巫之最先者

祝也者一切經音義三事鬼神曰巫祭主贊詞曰祝公羊隱四年傳於鍾巫之祭焉何云巫者事鬼神禱解以治病

請福者也桓譚新論昔楚靈王信巫祝之道躬舞壇前鹽鐵論散不足篇世俗飾偽行詐為民巫祝以取釐謝堅額健舌或以成業致富故憚事之人釋本相學是以街巷有巫閭里有祝　女能事無形以舞降神者也者本書靈巫以玉事神周禮女巫旱暵則舞雩注云使女巫舞旱祭崇陰也書伊訓時謂巫風傳云事鬼神曰巫論衡言毒篇巫為陽黨故將倚遺早議欲楚巫巫含陽氣以故陽地之民多為巫巫黨於鬼故巫者為鬼巫楚語古者民神不雜民之精爽不攜貳者而又能齊肅衷正其知能上下比義其聖能光遠宣朗其明能光照之其聰能聽徹之如是則明神降之在男曰覡在女曰巫　與工同意者本書工與巫同意　古者巫咸初作巫者世本文書君奭巫咸乂王家秦詛楚文不顯大神巫咸離騷巫咸將夕降兮注云巫咸古神巫也當殷中宗之世降下也史記天官書昔之傳天數者殷商巫咸漢書郊祀志太戊修德桑穀死伊陟贊巫咸孟康曰巫咸殷賢臣書序伊陟贊于巫咸馬注巫男巫也名咸殷之巫也鄭注巫咸巫官顧炎武曰咸以巫為黃帝時人歸藏言黃帝將戰筮於巫咸是也以為帝堯時人郭璞巫咸山賦序言巫咸以鴻術為帝堯醫是世以為春秋時人莊子言鄭有神巫曰季咸列子言神巫季咸自齊來處於鄭是也至山海經海外西經言巫咸國在女丑北左手操青蛇右手操赤蛇在登葆山羣巫所從上下也大荒西經言大荒之中有山名曰豐沮玉門日月所入有靈山巫咸巫即巫盼巫彭巫姑巫真巫禮巫抵巫謝巫羅十巫從此升降百藥爰在淮南子地形訓言軒轅邱在西方巫咸在其北方則益荒誕不可稽

說文解字義證〈卷十三〉　三十六

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

𢒉 古文巫

覡 能齋肅事神明也在男曰覡在女曰巫从巫从見　胡狄切

能齋肅事神明也者漢書郊祀志民之精爽不貳齊肅聰明者神或降之　在男曰覡在女曰巫者楚語文一切經音義三引作在男曰巫在女曰覡王觀國曰國語云在男曰覡在女曰巫漢書郊祀志鄭康成注周禮注禮記集韻類篇皆云在男曰覡在女曰巫玉篇廣韻皆云在男曰巫在女曰覡觀國按周官有司巫掌羣巫之政令又有男巫有女巫通謂之巫而不謂之覡若言巫覡則必有別矣今按檀弓曰歲旱穆公召縣子而問然曰天久不雨吾欲暴巫而奚若曰天則不雨而望之愚婦人於以求之毋乃已疏乎謂巫為愚婦人則女為巫矣女為巫則男為覡也春秋僖公二十一年左氏傳公欲焚巫尪杜注云巫尪女巫也史記西門豹傳曰其巫老女子也史記封禪書曰高帝於長安置祠祝官女巫有梁巫晉巫秦巫荊巫九天巫河巫南山巫皆女巫也漢書地理志曰齊襄公令國中民家長女不得嫁名曰巫兒為家主祀然則當以女巫男覡為是馥案何休亦云男曰覡女曰巫賈公彥周禮疏云男子陽有兩稱曰巫曰覡女子陰不變直名巫無覡稱荀子王制篇傴巫跛擊之事也注云擊讀為覡男巫也古者以廢疾之人主卜筮巫覡之事故曰傴巫跛覡又正論篇出戶而巫覡有事注云女曰巫男曰覡有事祓除不祥　從見者韋昭楚語注巫覡見鬼者

文二　重一

說文解字義證〈卷十三〉　三十七

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

曲阜桂馥學

甘 美也從口含一一道也凡甘之屬皆從甘 古三切

美也者本書美甘也書洪範稼穡作甘傳云甘味生於百穀詩伯兮甘心首疾傳云甘厭也箋云如人心嗜欲所貪口味不能絕也　從口含一者釋名甘含也人所含也　一道也者本書敘惜道之味徐鍇引班固曰味道之腴孟子道則高矣美矣書康王之誥誕受羑若馬云羑道也本書羑進善也

甛 美也從甘從舌舌知甘者 徒兼切

通作恬周禮鹽人王之膳羞共飴鹽注云飴鹽鹽之恬者今戎鹽有焉酒正注云五齊正用醴為飲者取醴恬與酒味異也

美也者廣雅甛甘也　舌知甘者者本書舌別味也

𤮺 和也從甘從麻麻調也甘亦聲讀若函 古三切

和也者和當為盉本書盉調味也　麻調也者徐鍇本作麻鍇曰麻音歷稀疏勻調也馥案本書麻治也俗云調治也內則調以滑甘

猒 飽也從甘從肰 於鹽切

肯子求善無猒　後漢書劉愷傳誠宜簡練卓異以猒眾望通作厭詩載芟有厭其傑論語學而不厭隱元年左傳姜氏何厭之有孟子此其為厭足之道也漢書王莽傳充厭上帝之心注厭滿也　飽也者本書飽猒也匓飽也民祭祀曰厭匓書洛誥萬年厭于乃德馬注厭飫也曾子問祭殤必厭鄭注厭飫而已又云有陰厭陽厭注云厭是饗飫之義史記伯夷傳糟糠不厭索隱厭言飫也謂不飫飽也昭二十八年左傳屬厭而已杜注言小人之腹飽猶知厭足　從甘從肰者李善注琴賦云說文曰猒從甘肉犬會意字也

𤯍 猒或從㠯

即能字之左猒從甘肉犬不從肰益明

甚 尤安樂也從甘從匹耦也 常枕切

襄二十六年左傳公見棄也而視之尤昭元年傳說不信之尤者予杜並云尤甚也　尤安樂也者本書媅樂也　從甘甘匹耦也者通志引作從甘匹匹耦也字鑑引作從甘從匹匹耦也釋詁匹合也郭云謂對合也詩假樂率由羣匹又文王有聲作豐伊匹桓十年左傳匹夫無罪正義庶人惟夫妻相匹匡衡上疏匹妃之際生民之始徐鍇引禮曰子甚宜其妻

𠀤 古文甚

文五　重二

曰 詞也從口乙聲亦象口气出也凡曰之屬皆從曰 王伐切

詞也者廣雅同徐鍇曰凡稱詞者虛也語气之助也孟子王曰注云曰詞也東京賦曰止曰時薛綜注曰詞也　從口乙聲亦象口气出也者孟子正義引同本書乚鉤識也從反丿讀若捕鳥罬今從甲乙字者誤也皇侃論語義疏云說文開口吐舌謂之為曰孝經釋文云曰語詞也從乙在口上乙象氣人將發語口上有氣故曰字缺上也

𣍘 告也從冊曰 側麥反

告也者冊祝告神也詩楚茨工祝致告冊書所以告下也釋名冊書敎會於上所以驅策諸下也

曷 何也從曰匃聲 胡葛切

何也者廣雅同易損卦曷之用詩綠衣曷維其已傳云何時能止雄雉曷云能來君子于役曷至哉鴇羽曷其有所有杕之杜曷飲食之漸漸之石曷其沒矣雲漢曷惠其寧箋並云曷何也四月曷云能穀箋云曷之言何也二子乘舟不瑕有害釋文云害鄭音曷何也

曶 出气詞也從曰象气出形春秋傳曰鄭太子曶 呼骨切

出气詞也者本書欻有所吹起讀若忽　春秋傳曰鄭太子曶者通作忽隱三年左傳鄭公子忽爲質於周八年傳鄭公子忽如陳逆婦嬀桓六年傳鄭太子忽帥師救齊詩有女同車序云刺忽也鄭人刺忽之不昏於齊桓十一年經鄭忽出奔衛陳楷折表云忽太子也隸作曶論語仲忽古今人表作曶甘泉賦翕赫曶霍顏注曶讀與忽同

□籒文曶一曰佩也象形

一曰佩也者穆天子傳帔帶搢曶夾佩奉璧郭注曶長三尺杼上椎頭一名珽亦謂之大圭俗作笏初學記笏手板也廣韻笏一名手板品官所執天子以玉諸侯以象大夫魚須文竹士木可也宋書江夏王義恭傳佩笏有制畢高殊序王應麟曰古者笏搢之以記事不挾之以爲儀宇文周百官始執笏馥案北史周本紀保定四年初令百官執笏周書王會解朝服七十物搢笏字書笏珽也世函虛延字子笏桓二年左傳袞冕黻珽注云珽玉笏也若今吏之搢笏管子天子執玉笏以朝日大戴禮天子御珽諸侯御荼大夫服笏五經異義天子笏曰珽珽直無所屈也說苑修文篇能正三軍者搢笏內則搢笏注云笏所以記事也五經要義笏所以記事防忽忘釋名笏忽也君有敎命及

所啓白則書其上備忽忘也士喪禮竹笏注云笏所以書思對命者玉藻史進象笏書思對命注云書之於笏爲失忘也又笏天子以球玉諸侯以象大夫以魚須文竹士竹本象可也又凡有指畫於君前用笏造受命於君前則書於笏笏畢用也又笏度二尺有六寸其中博三寸其殺六分而去一輿服雜事應仲遠云昔荆軻逐秦王其後謁者持匕首擬宮掖以備不虞從此侍官皆執刀劍漢高祖假武修文始制以手板代劍故仲長子曰笏以書君敎合記善則過今之持板以象劍又云古者貴賤皆執主書君上之政令有事則搢之於要帶中五代以來惟八座尚書執笏者白筆綴手板頭以紫囊裹之其餘王公卿士但執手板板主於敬不執笏示非記事官也七修類稿笏手板也其制有二上圓下方上挫下方如今道士所執其來亦遠樂記曰武王散軍而郊射裨冕搢笏又云余讀說文曰笏古以爲佩又淮南子道應訓曰解其劍而帶之笏假古亦有之矣通作忽皋陶謨在治忽以出納五言鄭本作曶云曶者臣見君所秉書思對命者也君亦有焉以出內政教於五官又通作滑夏本紀予欲聞六律五聲八音來始滑集解案尚書滑作曶音忽

朁曾也從曰兟聲詩曰朁不畏明七感切

炎錄地理志於朁縣西有朁山益州山以立名舊朁字至隋加水旁　曾也者釋言文彼作憯郭云發語詞見詩馥案詩雲漢憯不知其故箋云曾不知爲政所失而致此害十月之交胡憯莫懲箋云憯曾節南山憯莫懲嗟傳云憯曾也　詩曰朁不畏明者大雅民勞文彼作憯傳云憯曾也

沓語多沓沓也從水從曰遝東有沓縣徒合切

語多沓沓也者詩十月之交噂沓背憎箋云噂噂沓沓相對談語或作誻荀子正名篇愚者之言誻誻然而沸馥案埤蒼沓谷沸出也　遝東有沓縣者地理志作沓氏縣顏注凡言氏者皆謂因之而立名

𣍘獄之兩曹也在廷東從棘治事者從曰昨牢切

獄之兩曹也者錢君大昕曰史記周本紀兩造具備徐廣曰造一作遭案兩遭猶言兩曹說文𣍘獄之兩曹也急就篇把禍事危置對曹顏注既被驗問則置立對辭於曹府也卑昭辭釋名曹羣也吏曹吏所羣聚民曹民所羣聚也

漢書成帝紀注尚書四人爲四曹成帝置五人有三公曹主斷獄事百官表廷尉掌刑辟有正左右監宣帝地節三年初置左右平馥案宣帝紀置廷尉平四人秩六百石吳志張溫父允爲東曹掾魏志蔣濟傳丞相主簿西曹屬　治事者從曰者謂治獄也玉篇曰言辭也論語片言可以折獄

文七　重一

乃曳詞之難也象气之出難凡乃之屬皆從乃奴亥切

書堯典乃命羲和　莊子逍遙游而後乃今培風　周禮大宰乃施典於邦國注云乃者更申敕之　急就篇迺有省察孰疏黃顏注迺有猶言第官謂不有也　曳詞之難也者玉篇引作曳離之難也篇海引同大射儀乃飲賓爵注云乃猶而也檀弓而曰然注云而猶乃也宣八年公羊傳而者何難也乃者何難也曷爲或言而或言乃乃難乎而也何注言乃者內而深言而者外而淺孔子曰其爲之也難言之得無訒乎　象气之出難者埤雅乃字說文以爲象氣出之難氣自下而上至上而不得達所

以爲氣出之難也春秋傳
以爲乃者難詞其以此乎

𠧧 古文乃

𠄎 籀文乃

𠧪 驚聲也从乃省卤聲籀文卤不省或曰卤往也讀若

仍 如乘切

泰釋山刻石卤今皇帝　漢繁陽令楊君碑
卤其追鉅厥勲釋詁逌乃也郭云逌卽乃
卤聲者小字本作刻李燾本並作卤西聲西古作卤籀作卤
家卤非聲當云从乃省从卤乃亦聲籀文卤不省者當
有籀文脫漏或曰卤往也者廣雅乃往也一切經音義
十八引倉頡篇逌往也遠也又卷八引聲類逌至也　讀
若仍者本書仍
艿芿云乃聲

𠧪 古文卤

逌 气行皃从乃卤聲讀若攸 以周切

气行皃者史記趙世家烈侯逌然正義逌音由古字與攸
同攸攸氣行皃哀三年左傳鬱攸從之注云鬱攸火氣也
逌若攸者漢書地理志陽鳥逌居
韋賢傳萬國逌平顏注逌古攸字

文三　重三

丂 气欲舒出勹上礙於一也丂古文以爲亏字又以爲巧字凡丂之屬皆从丂 苦浩切

气欲舒出勹上礙於一也者本書兮从
口在丂上復謂口在丂上則气舒矣

甹 亟詞也从丂从由或曰甹俠也三輔謂輕財者爲甹 普丁切

从由者本書無由字通作逌新序雜事二國君驕士曰士
非我無逌富貴士驕君曰國非士無逌安彊君臣不合國
是無逌定矣　或曰甹俠也者本書俠俜
也史記季布傳爲氣任俠集解云俠甹也

寧 願詞也从丂寍聲 奴丁切

願詞也者本書甯所願也从用寍省聲隱十一年左傳無寧
茲杜云無寧寧也徐鍇曰今人言寧可如此是願如此也
古人云寧飲建業水寧食五斗艾是也大禹謨釋文寧安也
也說文安寧如此願辭也馥案此文有脫誤當云寍安也
說文安寍如此寍願辭也通鑑宋王太后怒謂侍者取刀
來剖我腹那得生寧馨兒注云寧相傳讀從去聲劉禹錫
詩從
平聲

𠀀 反丂也讀若呵 虎何切

反丂也者气舒也　讀若呵者當作訶本書訶
大言而怒也俗作呵史記霸陵尉醉呵止廣

文四

可 肎也从口𠀀𠀀亦聲凡可之屬皆从可 肯我切

肎也者釋言肎可也詩終
風惠然肎來箋云肎可也

奇 異也一曰不耦从大从可 渠羈切

異也者李善注江賦引同廣雅同本書侅下云奇侅非常
也釋名異者異於常也昭二十六年左傳據有異焉史記
賈誼傳化爲異物兮仲尼弟子傳皆異能之士也言君
賜之奇奇生怪韋注奇異也　一曰不耦者易繫辭陽卦
奇陰卦耦史記李廣數奇通作觭莊
子天下篇以觭偶不仵之辭相應

哿 可也从可加聲詩曰哿矣富人 古我切

可也者廣雅同　詩曰哿矣富
人者小雅正月文傳云哿可也

哥 聲也从二可古文以爲謌字 古俄切

古文以爲謌字者傳元節賦黃鍾唱哥九韶與舞鄭通祖
天柱山銘慭緒著於哥詩解莊書序同贊碑懷音含德尚
聞哥於舃虞世南孔子廟
堂碑周孝侯碑並作哥字

兮 語所稽也從丂八象气越亏也凡兮之屬皆從兮 胡雞切

語所稽也者徐鍇曰爲有所稽考覈謂稽者稽留非稽考後漢書馬援傳何足久稽天下士漢書食貨志蓄積餘贏以稽市物注云稽貯滯也言兮則語小滯滯卽稽也 從丂八象气越亏也者本書亏象气之舒亏越者疏越

⿱旬兮 驚詞也從兮旬聲 思允切

驚詞也者通作恂大學恂慄也

⿰忄⿱旬兮 ⿱旬兮或從心

羲 气也從兮義聲 許羈切

气也者气下疑有闕文伏羲或作虙羲本書虧气損也

乎 語之餘也從兮象聲上越揚之形也 戶吳切

語之餘也者徐鍇通釋曰凡言乎皆上句之餘聲也故曰從我者乎乎去我者鄙己乎乎皆聲之餘也又類聚云乎者語之餘也若詩曰亶其然乎傳曰其是之謂乎在句之外 象聲上越揚之形也者揚如聲必揚之揚

文四　重一

号 痛聲也從口在丂上凡号之屬皆從号 胡到切

痛聲也者号通作號書大禹謨曰號泣于旻天于父母宣十二年左傳號而出之注云號哭也顏氏家訓風操篇禮以哭無言者爲號然則哭亦有辭也江南喪哭時有哀訴之言耳山東重喪則惟呼蒼天期功以下則惟呼痛深便是號而不哭

號 呼也從号從虎 乎刀切

呼也者釋言文彼作諕本書諕號也詩碩鼠誰之永號傳云號呼也北山或不知叫號傳云號召也蕩式號式呼箋云醉則號呼相傚僖十五年左傳公號慶鄭宣十二年傳號申叔展注云呼之越語乃號令於三軍韋云號呼也 從号從虎者當云号亦聲

文二

亏 於也象气之舒亏從丂從一一者其气平之也凡亏之屬皆從亏 羽俱切

於也者釋詁文廣雅於于也於古文烏字本書烏取其助氣故以爲烏呼堯典僉曰於尚書大傳於歎之也詩於穆清廟傳云於歎詞也列子周穆王篇乃歎曰於乎殷敬順釋文作於于音嗚呼書呂刑王曰呼鄭本呼作于注云于於也墨子引經作於于詩正月于何從祿都人士行歸于周文王俟于周服公劉于胥斯原江漢至于南海箋竝云于於也麟之趾于嗟麟兮傳云于嗟歎辭騶虞于嗟乎騶虞箋云于嗟者美之也賈誼書詩云亏嗟乎騶虞其嘆之也長漢書于越注云于發語聲周書王會作於越春秋定哀時凡三書於越 象气之舒亏者說苑權謀篇東郭垂對

桓公日者臣望君之在臺上也君吁而不吟所言者莒也 從丂者本書丂古文以爲亏字 一者其气平之也者集韻韻會引竝無之字乎從亏故聲越揚亏從一故氣平

虧 气損也從亏雐聲 去爲切

气損也者釋詁虧毀也小爾雅虧損也易謙卦天道虧盈而益謙書旅獒爲山九仞功虧一簣大戴禮保傅篇有微虧膳之宰又云宰夫減其膳

⿰雐兮 虧或從兮

粵 亏也審慎之詞者從亏從宷周書曰粵三日丁亥 王伐切

亏也者釋詁文粵通作曰詩東門之枌穀旦于差箋云于曰也宣十二年左傳于民生之不易杜云于曰也又通作越史記南越東越漢書作粵夏小正越有小旱越于也書高宗肜日越有雊雉傳云越於也大誥越天棐忱傳云於天輔誠微子越至于今馬融云越於也盤庚越其罔有黍稷傳云越於也釋文云越本又作粵音曰于也詩東門之

枍越以醆遒傳云越於也幽通賦尚越其幾曹大家曰越
於也審愼之詞者李善本者作也徐鍇曰凡言粵皆
在事端句首未便言之駭其言以審思之也馥案堯典臯
陶謨古文竝作粵若　周書曰粵三日丁亥者周書無此
文多方云惟五月丁亥金仁山謂是成王五年五月閏百
詩推以歷法丁亥爲五月之四日非三日召誥越三日丁
巳傳云於乙卯三日馥謂本書亥字誤也趙宧光曰
粵某日言審定某日猶卜吉某日之意今通作越

吁 驚語也從口從亏亏亦聲 況于切

本書口部有
吁字云驚也
驚語也者本書亏大葉實根駭人故謂之
芌徐鍇曰芌猶言吁吁驚詞故曰駭人

平 語平舒也從亏從八八分也爰禮說 符兵切

語平舒也者周語樂從和和從平　從八八分也者本書
八象分別相背之形公平分也釋器律謂之分郭云律管
可以分气　爰禮說者本書敘孝宣時召通蒼頡讀者張
敞從受之凉州刺史杜業沛人爰禮講學大夫秦近亦能

言之孝平時徵禮等百餘人令說
文字未央廷中以禮爲小學元士

平 古文平如此

乎秩東作皆誤爲平
與此古文形似也

文五　重二

旨 美也從甘匕聲凡旨之屬皆從旨 職雉切

美也者本書美甘也書說命王曰旨哉傳云旨美也詩谷
風我有旨蓄傳云旨美魚麗君子有酒旨且多傳云酒美
鄉飲酒禮告旨注云旨美也學記雖有嘉殽弗食不知其
旨也注云旨美也論語食旨不甘通作指荀子大略篇引
詩物其指矣楊注
指與旨同美也

旨 古文旨

嘗 口味之也從旨尚聲 市羊切

口味之也者通鑑注嘗口識其味也孟子口之於味也列
子天瑞篇有味者有味味者詩瓠葉君子有酒酌言嘗之
甫田嘗其旨否論語不敢嘗宣四年左傳染指於鼎嘗之
而出孫子兵勢篇味不過五五味之變不可勝嘗也淮南
說林訓佐
祭者得嘗

文二　重一

喜 樂也從壴從口凡喜之屬皆從喜 虛里切

樂也者釋詁文御覽引作不言而說曰喜本書僖樂也詩
彤弓中心喜之菁菁者莪我心則喜傳竝云喜樂也　從
壴從口者御覽引同春秋元命包兩口銜士
爲喜馥案壴從中非士緯書說文字多謬

歖 古文喜從欠與歡同

本書欠部有歖
字云卒喜也

憙 說也從心從喜喜亦聲 許記切

史記周本紀無不欣憙　漢書郊祀志天子心獨
憙　曹植與吳季重書可令憙事小吏諷而誦之
說也者急就篇勉力務之必有憙王注憙說也學而時習
之不亦說乎　從心從喜者春秋元命包心喜者爲憙

嚭 大也從喜否聲春秋傳吳有太宰嚭 匹鄙切

大也者字林同本書丕大也　春秋傳吳有太宰嚭者論
語太宰鄭注吳太宰嚭定四年左傳楚之殺郤宛也伯氏
之族出伯州黎之孫嚭爲吳太宰哀元年傳因吳太宰嚭
以行成越語越人飾美女八人納之太宰嚭韋云嚭吳正
卿故楚大夫伯州黎之子也昭元年州黎爲楚靈王所
殺嚭奔吳史記楚世家郤宛之宗姓伯氏子嚭及子胥皆
奔吳吳世家楚誅伯州黎其孫伯嚭亡奔吳吳以爲大夫
夫差元年以爲太宰潛夫論志氏姓篇晉郤氏之班有州
氏伯宗以直見殺其子州黎奔又楚以郤宛直而和故爲
子常所妬受誅其子嚭奔吳爲太宰懲祖禰之行仍正直
遇禍也乃爲諂諛而亡吳檀弓有太宰嚭郎古今人表陳
太宰喜案伯嚭亦作帛喜論衡逢遇篇伍員帛喜俱事夫
差是也容齋隨筆檀弓載吳侵陳事曰陳太宰嚭使於師
夫差謂行人儀曰是夫也多言盍嘗問焉案嚭乃吳夫差

之宰陳道使者正用行人則儀乃陳臣也記禮者簡策差互故更錯其名當云陳行人儀使於師夫差使太宰嚭問之乃善馥案嚭字子餘餘亦大意本書奄大有餘也

文三　重一

壴 敶樂立而上見也從屮從豆凡壴之屬皆從壴 中句切

從屮者本書屯从屮屮財見也　從豆者木書豎侸從豆豆訓立

尌 立也從壴從寸持之也讀若駐 常句切

立也者本書尌封也鄭注考工記廬人置猶尌也通作樹書畢命樹之風聲傳云立其善風揚其善聲文六年左傳樹之風聲杜云因土地風俗爲立聲教之法昭元年傳引其封疆而樹之官杜云樹立也易通卦驗冬至之日樹八尺之表李斯上書樹靈鼉之鼓司馬遷報任安書素所自樹立使然也　讀若駐者本書駐馬立也

鼜 夜戒守鼓也從壴蚤聲禮昏鼓四通爲大鼓夜半三通爲戒晨旦明五通爲發明讀若戚 倉歷切

夜戒守鼓也者周禮鼓人凡軍旅夜鼓鼜注云鼜夜戒守鼓也掌固夜三鼜以號戒注云杜子春云鼜讀爲造次之造謂擊鼓行夜戒守也春秋傳所謂賓將趣者與趣與造音相近元謂鼜擊鼜警守鼓也鎛師凡軍之夜三鼜皆鼓之守鼜亦如之注云守鼜備守鼓也杜子春云一夜三擊備守鼜也春秋傳所謂賓將趨者音聲相似疏云春秋昭二十年左傳賓將板注云板謂行夜子春云賓將趨讀人音異宋書樂志長丈二尺者曰鼜鼓凡守備及役事則鼓之今世謂之下鼜唐書禮樂志曰未明四刻搥一鼓爲一嚴二刻搥二鼓爲再嚴一刻搥三鼓爲三嚴通鑑班超約日可須夜鼓聲而發注云夜鼓鼜之聲也　禮云云者鄭注鼓人引司馬法昏鼓四通爲大鼜夜半三通爲晨戒旦明五通爲發呴惠棟曰說文引禮旦明五通爲發明發明猶旦明也詩明發不寐薛夫子王叔師皆訓發爲旦又齊子發夕焦氏易林云襄送季女至於蕩道齊子旦夕留連久處旦夕即發夕也　讀若戚者周禮眡瞭鼜愷獻亦如之注云杜子春云鼜讀爲憂戚之戚謂戒守鼓也擊鼓聲疾數故曰戚鼓人疏云言讀若者聲同憂戚取軍中憂懼之意

彭 鼓聲也從壴彡聲 薄庚切

鼓聲也者通作逢詩靈臺鼉鼓逢逢釋文引埤倉云鼓聲也　彡聲者猶蓬從蒸聲

嘉 美也從壴加聲 古牙切

美也者釋詁文本書孔下云乙至而得子嘉美之也詩大明文王嘉止傳云嘉美也趙策大王廣地寧邑諸侯皆賀敝邑寡君亦竊嘉之

文五

鼓 郭也春分之音萬物郭皮甲而出故謂之鼓從壴支象其手擊之也周禮六鼓靁鼓八面靈鼓六面路鼓四面鼖鼓皋鼓晉鼓皆兩面凡鼓之屬皆從鼓 工戶切

風俗通聲音篇謹案易稱鼓之以雷霆聖人則之不知誰所作也　樂書伊耆氏造鼓　通典以世本云夷作鼓以桴擊之曰鼓以手搖之曰鼗　五經要義鼓所以檢樂爲群音之長　學記鼓無當於五聲五聲弗得不和　易通卦驗冬至擊黃鐘之鼓鼓用馬革鼓貟徑八尺一寸夏至鼓用黃牛皮鼓貟徑五尺七寸注云皷必以牛皮者夏至離烝離爲黃牛徑五尺七寸者取於十乘雜賓之律也此律必以九與十者天地數終焉　白虎通禮樂篇鼓震音煩氣也萬物憤懣震動而生雷以動之溫以煖之風以散之雨以濡之奮至德之聲感和平之氣也同聲相應同氣相求神明報應天地祐之其本乃在萬物之始邪故謂鼓也　通禮義纂建鼓大鼓也少昊氏作㫄爲衆樂之節夏加四足謂之節鼓商貫之謂之楹鼓周人懸而擊之謂之懸鼓近代相承值而建之謂之建鼓本出商制也　郭也者鼓郭聲相近徐鍇曰郭覆冒之意釋名鼓廓也張皮以冒之其中空也急就篇鍾磬鞀籥鼙鼓鳴顏注鼓之言郭也張郭皮革而爲之也漢書律歷志八音皮曰鼓顏注鼓者郭也言郭張皮而爲之　春分之音者沈文阿左傳義疏按樂緯震主春分樂用鼓　萬物郭皮甲而出故謂之鼓者風俗通鼓者郭也春分之音也萬物郭皮甲而

出故謂之鼓　從壴支象其手擊之也者當有謬誤通志云說文鼓从壴支象其手擊之也臣按从岁土刀切說文於弓發則日从岁岁垂飾與鼓同意質頭岁腰鼓大頭名集韻戊鼓大首謂之岁增韻篆文作鼓从壴从支亦作鼓从岁岁音發復古編鼓从岦从岁王覺九經明音鼓篆文作鼓今省作鼓佩觿鼓字从支其謬誤有如此者又曰岁土刀翻滑也鼓字从此又曰鼓从岁岁他刀翻从支从皮者皆非也唐景龍觀鐘銘命彼鼓延鑄斯無射夢英千字文鼖瑟吹笙竝从岁　周禮云云者皋當爲鼛鼓人掌教六鼓四金之音聲以雷鼓鼓神祀以靈鼓鼓社祭以路鼓鼓鬼享以鼖鼓鼓軍事以鼛鼓鼓役事以晉鼓鼓金奏汗云雷鼓八面鼓也靈鼓六面鼓也路鼓四面鼓也鼖鼓長八尺鼛鼓長丈二尺晉鼓長六尺六寸大司樂雷鼓雷鼓靈鼓靈鼓路鼓路鼓注云鄭司農云雷鼓雷鼓皆謂六面有革可擊者也靈鼓靈鼓四面路鼓路鼓兩面元謂雷鼓雷鼓八面靈鼓靈鼓六面路鼓路鼓四面考工記韗人爲皋鼓長尋有四尺鼓四尺倨句磬折鄭注引賈侍中云晉鼓大而短

籀文鼓从古聲

汗簡引庾儼演說文作鼖

大鼓也从鼓咎聲詩曰鼛鼓弗勝　古勞切

大鼓也者詩鼛鼓鐘伐鼛傳云鼛大鼓也考工記韗人皋鼓尋有四尺通作告後漢書馬融傳伐告鼓注云告鼓大鼓也音公刀反　詩曰鼛鼓弗勝者大雅縣文傳云鼛大鼓也長一丈二尺

大鼓謂之鼖鼖八尺而兩面以鼓軍事从鼓賁省聲　符分切

大鼓謂之鼖者釋器文郭云鼖長八尺書顧命大貝鼖鼓鄭注鼖鼓大鼓也此鼖非謂考工記鼖鼓長八尺者若是周物何須獨寶守明前代之物與周鼖同名耳　鼖八尺而兩面以鼓軍事者考工記韗人鼓長八尺鼓四尺圍加三之一謂之鼖鼓注云大鼓謂之鼖以鼖鼓鼓軍事白帖引樂令諸道行軍應給鼓角者三萬人以上給大角十四具大鼓二十四面　賁省聲者徐鍇本作卉聲

鼖或从革賁不省

賁不省者徐鍇本作賁聲通作賁詩靈臺賁鼓維鏞傳云賁大鼓也

騎鼓也从鼓卑聲　部迷切

呂氏春秋古樂篇倕作鼙鼓　通典引帝王世紀帝嚳命垂作鞞　李善注藉田賦引字林鼙小鼓也　釋名鼙裨也裨助鼓節也　大射儀應鼙在其東朔鼙在其北注云應鼙應朝鼙也先擊朔鼙應鼙應之鼙小鼓也　周禮小師下管擊應鼓注云應鼙也應與鞞及朔皆小鼓也　六韜鼙鼓之管死以湧　司馬法鼙聲不過閴　吳子夫鼙鼓金鐸所以威百　通作鞞月令章句犀兕以爲甲胄鼓鞞卬延只發魚滿擇詩鳴鞞響沓障　騎鼓也者顏注急就篇鼙騎鼓也其形似鞀而庳薄漢書史丹傳或置鼙鼓殿下顏注鼙本騎上之鼓

鼓聲也从鼓隆聲　徒冬切

鼓聲也者樂府秦女休行朧朧擊鼓赦書下御覽引作朧櫳沈佺期詩籠僮上西鼓柳宗元詩籠銅鼓報衙朧朧籠竝借字

鼓聲也从鼓淵聲詩曰鼗鼓鼘鼘　烏玄切

鼓聲也者鼘通作淵詩采芑伐鼓淵淵傳云淵淵鼓聲也又通作咽有駜鼓咽咽傳云咽咽鼓節也釋文云咽本又作鼝東京賦注引詩鼓鼝鼝　詩曰鼗鼓鼘鼘者商頌那文彼作鞉鼓淵淵

鼓聲也从鼓堂聲詩曰擊鼓其鼞　土郎切

詩曰擊鼓其鼞者邶風擊鼓文彼作鏜傳云鏜然擊鼓聲也本書鏜下引詩擊鼓其鏜

鼓聲也从鼓合聲　徒合切

鼓聲也者史記司馬相如傳鏗鎗鐺鞈郭璞曰鐺鞈鼓音

古文鼛从革

本書革部鞈防汗也史記鞈鼛漢書作鞈

⿰鼓咠　鼓無聲也從鼓咠聲 他叶切

⿱鼓缶　鼓鼙聲從鼓缶聲 土盍切

鄭注大司馬引書曰前師乃鼓鼙譟釋文鼙音符又芳甫切鼙謂鼙之異文

文十　重三

豈　還師振旅樂也一曰欲也登也從豆微省聲凡豈之屬皆從豈 墟喜切

還師振旅樂也者豈或作凱纂要振旅而歌曰凱歌昔大禹設班師振旅傳云兵入曰振旅通作愷周禮樂師凡軍大獻教愷歌祇瞭注云愷獻獻功愷樂也大司樂王師大獻則令奏愷樂注云大獻獻捷於祖愷樂獻功之樂大司馬若師有功則左執律右秉鉞以先愷樂獻於社注云兵樂曰愷司馬法曰得意則愷樂愷歌示喜也鄭司農云故城濮之戰春秋傳曰振旅愷以入於晉司馬法天下既平天子大愷春蒐秋獮諸侯春振旅秋治兵所以不忘戰也

注云愷軍樂也莊八年公羊傳出曰祠兵入曰振旅穀梁傳出曰治兵習戰也入曰振旅習戰也范云振整也旅衆也成七年左傳中國不振旅杜云振整也僖二十八年傳振旅愷以入於晉杜云愷樂也孫毓東宮鼓吹議鼓吹者蓋古人之軍營振旅獻捷之樂也馥案唐會要太和中太常禮院奏云謹案愷樂鼓吹之歌曲也　一曰欲也者本書凱欲柔也通作闓廣雅闓欲也詩載驅箋云豈讀為闓又通作騐鄭注文王世子州里騐於邑　登也者本書登上車也豆象登形　微省聲者微當為敱攴部敱下徐云豈字從敱省

愷　康也從心豈豈亦聲 苦亥切

本書心部有愷字云樂也

康也者釋詁康樂也文十八年左傳天下之民謂之八愷杜云愷和也通作凱表記引詩凱弟君子注云凱樂也釋天南風謂之凱風李巡云南風長養萬物喜樂故曰凱風凱樂也晉書杜預字元凱又通作豈詩飲酒樂豈

⿰豈幾　饑也訖事之樂也從豈幾聲 渠稀切

饑也者玉篇引埤蒼饑饑也廣韻饑饑也釋詁饑汔也易井井汔至亦未繘井虞云汔幾也未濟小狐汔濟釋文云汔鄭云幾也詩民勞汔可小康箋云汔幾也宣十二年左傳庸可幾乎正義言用可冀幸而得之乎　訖事之樂也者釋詁訖止也鄭注祭統訖猶止也

文三

豆　古食肉器也從口象形凡豆之屬皆從豆 徒候切

古食肉器也者本書皿與豆同意周禮掌客十豆注云豆菹醢器也吳語觴酒豆肉注云豆肉器韓非外儲說取一豆肉徐鍇引周禮旊人為簋實一觳崇尺厚半寸豆實三而成觳又曰豆中縣縣繩以正豆之柄觳三斗也人日食一豆肉飲一豆酒中人之食也注云一豆酒當一升酒也　從口象形者祭統夫人薦豆執校執醴授之執鐙注云校中央直者也鐙豆下跗也

𣅒　古文豆

豐古文從此

梪　木豆謂之梪從木豆 徒候切

漢韓勑碑爵鹿柤梪　三禮圖豆以木受四升高尺二寸漆赤中大夫以上雲畫諸侯加象飾口天子玉飾　明堂位夏氏以楬豆殷玉豆周獻豆雜記豚肩不揜豆注云豆徑尺　桓四年公羊解詁豆祭器名狀如鐙　木豆謂之梪者釋器文彼云木豆謂之豆部云豆禮器也釋文豆本又作梪本書籩竹豆也周禮籩人注云竹曰籩馥謂對文木曰梪漢書地理志其用民飲食以籩豆顏注以竹曰籩以木曰豆若今之槃也宋書閒禮儲籩豆鋤美注云木曰豆大戴禮曾子事父母篇飲觴瓠杯豆而不辭盧辯注豆薦器以木曰豆以瓦曰登史記孔子世家常陳俎豆正義云俎豆以木為之受四升高尺二寸

⿱蒸豆　蠡也從豆蒸省聲 居隱切

或作巹東宮舊事漆巹匏二銀鏁連長七尺

蠡也者本書瓢蠡也廣雅巹瓢也玉篇巹合巹瓠也廣韻以瓢爲酒器婚禮用之也三禮圖巹取四升瓠中破夫婦各一士昏禮實四爵合巹注云合巹破匏也四爵兩巹凡六爲夫婦各三酳婚義合巹而酳注云破瓢爲巹也齊職儀凡尚公主必拜駙馬都尉蓋以王姬之重庶姓之輕不如其等級寧可合巹而酳　蒸省聲者猶彭從彡聲

𧯠 豆屬从豆𢍏聲 居倦切

豆屬者𧯠或作桊玉篇桊屈木盂也廣韻桊器似升屈木爲之孟子順杞柳之性而以爲桮棬

䜳 豆飴也从豆夗聲 一九切

豆飴也者䜳或作𩜁廣韻𩜁飴和豆又或作𩟁玉篇𩟁館也飴和豆也飴豆屑雜糖也又䭇飴曰䭇餛方言餛謂之餚蒼頡解詁䭇飴中著豆屑也　夗聲者高注淮南云苑讀登飴之登本書𩟝讀若飴登

豋 禮器也从廾持肉在豆上讀若鐙同 都滕切

禮器也者隸作登三禮圖登以盛湆受斗二升口徑尺二寸足徑八寸高二尺四寸小身小蓋似豆狀釋器瓦豆謂之登郭注即膏登也馥案膏登者本書鐙錠也楚詞蘭膏明燭華鐙錯些是也爾雅本謂禮器郭意膏鐙形狀同也詩生民于豆于登傳云木曰豆瓦曰登豆薦菹醢也登大羹也俗作㽅玉篇㽅瓦豆也許敬宗建言大祀中祀簠簋㽅俎皆一小祀無㽅崔沔曰太羹古器也盛以㽅㽅古器也韓愈詩或揭若㽅桓　讀若鐙同者後漢書禮儀志瓦鐙一公食大夫禮太羹湆不和實于鐙鄭注瓦豆謂之鐙

文六　重一

豊 行禮之器也从豆象形凡豊之屬皆从豊讀與禮同 盧啓切

行禮之器也者本書禮所以事神致福也从示从豊　从豆象形者趙宧光曰唐元度九經字樣引說文从豆作豊今本不然未詳孰是阮學使元曰嵩云从豆凵象形丰聲何以明丰之爲聲也丰古拜切古音與豊同部丰字雖未見於詩而害字从丰得聲如泉水三章二子乘舟二章蓼莪卒閟宮五章其韻皆與禮體澧體最近則豊之从丰得聲也明矣上六横皆當左低右高作丯形今作丰丰盡省也或曰拜兩丰與丰不同聲如兩中爲艸兩言爲誩兩日爲昍兩百爲皕兩虎爲虤兩木爲林兩夕爲多兩禾爲秝兩出爲屾兩人爲从兩犬爲㹜兩虫爲䖵皆是也蔽若之日兩糸爲絲兩水爲沝兩魚爲䲆非同聲之例乎兩玉爲珏兩幺爲丝聲皆相近

豑 爵之次弟也从豊从弟虞書曰平豑東作 直質切

本書瑮下云玉英華羅列秩秩秩當爲豑豑　爵之次弟也者豑通作秩廣雅秩次也書堯典望秩于山川鄭注秩次也遍以尊卑次秩祭之又汝作秩宗鄭注主次尊卑皋陶謨天秩有禮傳云天次秩有禮洛誥咸秩無文王注秩序也詩假樂德音秩秩傳云秩秩有常也莊八年左傳衣服禮秩如適十九年傳收膳夫之秩秩社之秩祿也僖二十七年傳作執秩以正其官杜云執秩主爵秩之官三十一年公羊傳山川有能潤於百里者天子秩而祭之何云秩者隨其大小尊卑高下所宜王者制之制爵祿凡五等謂公侯伯子男注云何秩次也又云任事然後爵之注云爵謂正其秩次禮含文嘉殷爵三等周爵五等

各有宜白虎通爵五等者法五行或三等者法三光或三或法五何質者據天故象三光文者據地故法五行太元建侯開國渙爵般秩漢書百官表秩二千石秩千石秩八百石秩六百石言官之有級猶古階之有等升階越其步也亂登朝級敗禮傷法是以古人之初仕也雖有賢材皆以級賜進爵王家爵論爵自一級轉登十級而爲列侯猶稍秩自百石轉遷而至於公也　虞書曰平豑東作者堯典文彼作秩平當爲釆古文作𠀤與古文平形近史記引書作便周禮尚書大傳並作辨與釆同音

文二

豐 豆之豐滿者也从豆象形一曰鄉飲酒有豐侯者凡豐之屬皆从豐 敷戎切

豆之豐滿者也者御覽引作俎豆豐豐厚也廣雅豐滿也玉篇盛芳公切豐盛滿也周易豐卦釋文引鄭云豐之猶腆鄉射禮命弟子設豐注云設豐所以承其爵也豐形蓋似豆而卑公食大夫禮飲酒實于觶加于豐注豐所以承

觶者也如豆而卑聘禮記醴尊于東廂瓦大一有豐注云
豐承尊器如豆而卑燕禮有豐注云豐形似豆卑而大
從豆象形者戴侗曰唐本从豆从山丰聲蜀本丰聲山取
其高大馥案錢君大昭有古瓦單文作丰丰與唐本丰聲合
詩子之丰兮傳云丰豐滿也箋云面貌丰丰然豐滿與蜀
本丰聲合大射儀膳尊兩甒在前有豐注云豐以承尊也
說者以爲若井鹿盧其爲字從豆曲聲近似豆大而卑矣
疏云其爲字從豆曲聲者此謂上聲下形之字年和穀豆
多有故從豆爲形也豐者承尊之器象形也是以曲年之
字豐下著豆今諸經皆以承爵之曲不用本字之曲而用
豐年之豐故鄭還依豐字解之故云其爲字從豆爲形以
䧟爲聲也馥案賈氏謂曲爲承爵豐爲豐年豐從曲聲其
說本自明了傳寫互誤讀者難曉今爲正之云曲者承尊
之器象形也是以豐年之字曲下者豆但本書無曲字不
審鄭氏何據也　一曰鄉飲酒有豐侯者者鄉射禮司射適
堂西設豐注云將飲不勝者設豐崇義引舊圖制度云射爵
爵之豐作人形豐國名其君坐酒亡國戴杅以爲戒崔駰
酒箴豐侯沈酒荷罌負缶自戮於世圖形戒後李尤豐侯
銘豐侯荒繆醉亂迷逸乃象其形爲禮戒式抱朴子酒戒
豐侯得罪以戴尊銜杯海錄碎事射禮置豐於西階古豐

國之君以酒亡國故以爲罰爵圖其人形於下寓戒也困
學紀聞竹書成王十九年黜豐侯坐酒亡國故禮有豐爵
圖形戒後

𧯛 古文豐

從豆𡴀聲

豔 好而長也從豐豐大也盇聲春秋傳曰美而豔 以贍切

好而長也者本書娙長好也嫣長也嫋弱長皃史記蘇秦
傳後有長姣美人論衡上世之人侗長佼好哀十五年左
傳渾良夫長而美方言豔美也宋衛晉鄭之閒曰豔廣雅
豔美也詩十月豔妻煽方處傳云美色曰豔洛神賦彼何
人斯若此之豔也古樂府有昔昔鹽三婦豔即此豔　豐
大也者方言豐大也詩豐年傳云豐大也　春秋傳曰美
而豔者桓元年左傳美而豔杜云色
美曰豔文十六年傳公子鮑美而豔

文二　重一

䖒 古陶器也從豆虍聲凡䖒之屬皆從䖒 許羈切

古陶器也者
陶當爲匋

號 土鍪也從䖒号聲讀若鎬 胡到切

土鍪也者號玉篇作號云土釜也廣雅號鬴也內則敦牟
巵匜釋文云齊人呼土釜爲牟馥謂號鍪牟三字聲相近

𧯠 器也從䖒盇盇亦聲闕 直呂切

盇亦聲者
當爲盇聲

文三

虍 虎文也象形凡虍之屬皆從虍 荒烏切

虎文也者廣韻引字林同楚辭穀於菟字子文徐鍇本有
讀若春秋傳曰虍有餘九字案三傳無此文昭十二年左
傳楚子謂成虎若
敖之餘也或引此

虞 騶虞也白虎黑文尾長於身仁獸食自死之肉從虍
吳聲詩曰于嗟乎騶虞 五俱切

五經異義今詩韓魯說騶虞天子掌鳥獸官古毛詩說騶虞
義獸白虎黑文食自死之肉不食生物人君有至信之德則
應之周南終麟趾召南終騶虞俱稱嗟歎之皆獸名謹按古
山海經鄒書云騶虞獸說與毛詩同馥案魯詩說古有梁騶
梁騶天子獵之田曲也賈誼書禮篇詩云一發五豝吁嗟乎
騶虞騶者天子之囿也虞者囿之司獸者也賈傳治魯詩故
與魯詩說同王觀國學林詳觀騶虞詩辭則獸是已詩序曰
仁如騶虞又曰德如羔羊又曰德如鳲鳩又曰信厚如麟趾
蓋皆指物而言也秦漢之際言詩者各自名家其說皆有異
同賈誼必遵其師所授未必當也　海內北經林氏國有珍
獸大若虎五采畢具尾長於身名曰騶吾乘之日行千里注
云六韜云紂囚文王閎夭之徒詣林氏國求得此獸獻之紂
大悅乃釋之周書曰史林酋耳酋耳若虎尾參於身食虎豹
大傳謂之怪獸吾宜作虞也　周禮鍾師王奏騶虞鄭司農
云騶虞聖獸　司馬相如封禪文然後囿騶虞之珍羣　薛
綜頌婉婉白虎優仁是崇飢不侵暴困不改容斂威揚德愷

㦗之風聖德極盛騶虞乃彰　郭璞五靈頌大梁乘精白虎
用生思睿信立繞於垣坰　晉書安帝紀新野騶虞見案晉
幡圖畫
騶虞

白虎黑文晉後漢書注引同周書王會般吾白虎鄭志荅
張逸問白虎黑文周史王會云王殷碧雞頌黃龍見兮白
虎仁典引懷繇文皓質於郊李善曰騶虞也宋書元嘉二
十六年琅邪有白騶虞見隋開皇七年頒符於總管刺史
西方以騶虞發案白西方色尾長於身者御覽引同陸
璣詩疏騶虞白虎黑文尾長於軀尚書大傳散宜生之於
陵氏取怪獸大不辟虎狼尾倍其身名曰虞注云虞蓋
騶虞也郭璞贊怪獸五采尾參於身矯足千里倏忽若神
是謂騶虞詩歎其仁中興徵祥說天下太平則騶虞見騶
虞者仁獸也狀如白虎而黑文其尾參倍仁獸食自死
之肉者御覽引同詩序仁如騶虞陸璣疏騶虞不食生物
淮南道應訓得騶虞雞斯之乘高云騶虞白虎黑文而仁
食自死之獸日行千里瑞應圖白虎者仁而不害白居易
騶虞畫贊騶虞者仁瑞之獸外猛而威內仁而信贊曰蓋
山有獸仁心毛質不踐生芻不食生物　詩曰于嗟乎騶
虞者召南騶虞文中興徵祥說昔召公化行陝西之國而

騶虞應

虙　虎皃從虍必聲　房六切
顏氏家訓書證篇張揖云虙今伏羲氏也孟康漢書古文注
亦云虙今伏而皇甫謐云伏羲或謂之宓羲案諸經史緯候
遂無宓羲之號虙字從虍宓字從宀下俱爲必末世傳寫遂
誤以虙爲宓而帝王世紀因誤更立名耳何以驗之孔子弟
子虙子賤爲單父宰卽虙羲之後俗字亦爲宓或復加山今
兗州永昌郡城舊單父地也東門有子賤碑漢世所立乃云
濟南伏生卽子賤之後是知虙之與
伏古來通字誤以爲宓較可知矣

虔　虎行皃從虍文聲讀若矜　渠焉切
讀若矜者矜古讀如
鰥不侮矜寡是也

虘　虎不柔不信也從虍且聲讀若𨟻縣　昨何切
虎不柔不信也者本書㥄牛柔
謹也御覽騶虞有至信之德

虖　哮虖也從虍乎聲　荒烏切
哮虖也者一切經音義二引通俗文虎聲謂之哮唬風俗
通引詩闞如哮虎文選七啓哮闞之獸張牙奮鬣廣韻虖
虎吼

虐　殘也從虍虎足反爪人也　魚約切
殘也者昔秦暫殘害于爾爲姓史記樊噲傳殘東垣陳餘
傳爲天下除殘周禮大司馬放弑其君則殘之論語不教
而殺謂之虐又云善人爲邦百年亦可以勝殘去殺矣呂
刑五虐之刑墨子尚同篇引作五殺之刑　虎足反爪人
也者本書鬼頭而虎爪可畏也徐鍇
引漢書甯成爲政虐人謂之乳虎

古文虐如此

虨　虎文彪也從虍彬聲　布還切
虎文彪也者當云虎
彪文也廣雅虨文也

虡　鐘鼓之柎也飾爲猛獸從虍異象其下足　其呂切
方言几其高者謂之虡注云卽筍虡也　詩有瞽設業設虡
傳云植者爲虡衡者爲栒　周禮典庸器及祭祀帥其屬而
設筍虡考工記梓人爲筍虡注云樂器所縣橫曰筍植曰虡
檀弓有鐘磬而無筍虡　三輔黃圖秦始皇收天下兵銷以
爲鐘鐻高三丈鐘小者皆千石賈誼過秦論銷鐘鐻以爲金
人十二太史公自序銷鋒鑄鐻徐廣曰嚴安上書銷其兵鑄
以爲鐘鐻也　字或作簴阮諶三禮圖筍簴兩頭並爲龍以
銜組曹植九詠雲龍兮銜組顏延之曲水詩序銜組樹羽之
器

鐘鼓之柎也者後漢書注引作跗釋器木爲之虡郭云懸
鐘磬之木植者名虡釋名所以懸鼓者橫曰簨簨峻也在
上高峻也從曰虡虡舉也在旁舉簨也詩靈臺虡業維樅
傳云植者曰虡橫者曰栒也所以懸鐘鼓也
明堂位夏后氏之龍簨虡殷之崇牙周之璧翣注云簨虡
所以縣鐘磬也橫曰簨飾之以鱗屬植曰虡飾之以贏屬
羽屬簨以大版爲之謂之業殷又於龍上刻畫之爲重牙
以挂縣紘也周又畫繒爲翣載以璧垂五采羽於其下樹

於簨之角上飾以崇多也家語公西赤問篇有鐘磬而無簨虡注云簨簨可以縣鐘磬矣魏都賦鐘虡夾陳五臣云虡鐘格架也　飾爲猛獸者考工記梓人爲筍虡天下之大獸五脂者膏者贏者羽者鱗者以爲筍虡宋書引月令章句寫鳥獸之形大聲有力者以爲鐘虡清聲無力者以爲磬虡擊其所縣如由其虡鳴旁傅元朝會賦猛虡化其高驪張衡西京賦洪鐘萬鈞猛虡趪趪李尤鐘虡銘澇鏞怒虡物得其宜賈誼筍虡賦牧太平以深志象巨獸之屈奇妙彫文以刻鏤舒循尾之采垂漢書揚雄傳建碣礑之虡孟康曰碣礑刻猛獸爲之故其形碣礑而盛怒也景福殿賦爾乃開南端之豁達張筍虡之輪豳華鍾杌其高懸悍獸佐以儷陳五臣云筍虡鍾架也悍獸熊虎也鍾架之足刻爲其形通典樂縣橫曰簨竪曰簴飾簨以飛龍飾趺以飛廉鍾簴以摯獸磬簴以鷙鳥上則樹羽旁縣旒蘇周制也縣以崇牙殷制也飾以博山後代所加也馥案飾以鷙鳥者費甫賦髆擊拳以蟉虬負大鐘而欲飛急就篇乘風縣鍾華洞樂頌注乘風一名㚇居一名雜縣蓋海鳥也言爲來風之狀作簴虡以縣鍾　從虍異象其下足者徐鍇本作從虍異象形其下足韻會引同馥案當云從虍几象形其下足而如鬼頭象猛獸本書柎闕足也故曰其下足

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

鐻 虡或從金豦聲

埤倉鐻形似夾鐘削木爲之莊子達生篇梓慶削木爲鐻鐻成見者驚猶鬼神釋文云司馬云樂器也似夾鐘虡啓者漢書賈山傳縣石鑄鐘虡顏注虡猛獸之名削鐘鼓之柎飾爲此獸後漢書董卓傳又壞五銖錢更鑄小錢悉取洛陽及長安銅人鐘虡飛廉銅馬之屬以充鑄焉注云鐘虡以銅爲之故賈山上書云懸石鑄鐘虡前書音義曰虡鹿頭龍身神獸也馥案漢書本作鐻音義謂虡爲神獸寫者故爲虡虡非獸名本書虡司馬相如說封豕之屬

一曰虎

兩足

虡 篆文虡省

本書磬下云殸象縣虡之形

文九　重三

虎 山獸之君從虍虎足象人足象形凡虎之屬皆從虎呼古切

春秋運斗樞樞星散爲虎　春秋考異郵三九二十七七者陽氣成故虎七月而生陽立於七故虎長七尺般般文者陰陽雜也　大戴禮易本命篇三九二十七七主星星主虎故虎七月而生　李善注廣絕交論引淮南子注虎陰中陽獸與風同類也　說苑見虎之尾而知其大於貍也　晉語孳收虎爪　段秀實曰猛虎所以百獸畏者爲爪牙也　孔帖裴旻善射一日得虎三十一有老父曰此彪也稍北有眞虎使將軍遇之且敗旻不信怒趨之有虎出叢薄中小而猛號地大吼旻馬辟易弓矢皆墮自是不復射

山獸之君者淮南時則訓其蟲毛注云毛蟲虎爲之長風俗通虎者陽物百獸之長也　從虍者戴侗曰虍生於虎虎不應反从虍

𧆞 古文虎

𧆟 亦古文虎

汗簡引作虩

虎聲也從虎毄聲讀若隔古覈切

讀若隔者本書瓅讀若鬲

白虎也從虎昔省聲讀若鼏莫狄切

白虎也者西山經孟山多白虎中興徵祥說王者仁而不害則白虎見白虎狀如虎而白色嘯則風興鳴身如雪而無雜者是也近代所謂白虎者背斑而虎文爾雅所謂虪虎者也晉書音義引說文虪白獸也下甘反案唐諱虎改爲獸是唐本從甘　昔省聲讀若鼏者玉篇虪音覓俗虪字徐鍇曰今人多音酣惟隋曹憲作爾雅音云音覓又云梁有顧虪不知其名音爲酣馥案釋獸虪白虎釋文云虪字林下甘反又亡狄反蕪城賦伏虪藏虎李善云賦或爲虪爾雅曰虪白虎虪戶甘切馥謂日旁誤爲甘昔隨文變也李善師事曹憲亦誤讀爾雅

虪屬從虎去聲呼濫切

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

去聲者當爲谷聲丙從谷音他念切

黑虎也從虎儵聲 式竹切

黑虎也者釋獸文郭云晉永嘉四年建平秭歸縣檻得之狀如小虎而黑毛深者爲斑山海經云幽都山多元虎元豹也

虎竊毛謂之虦苗從虎戔聲竊淺也 昨閑切

虎竊毛謂之虦苗者釋獸文彼作虦貓郭云竊淺也本書後下云虦虎如虦貓詩韓奕有貓有虎傳云貓似虎淺毛者也釋文云貓如字又武交反本又作苗音同又鞹鞃淺幭傳云淺虎皮淺毛也月令其蟲倮注云虎豹之屬恒淺毛周禮司徒其動物宜贏物注云贏物虎豹貔貅之屬淺毛者考工記梓人注云贏者謂虎豹貔貅爲獸淺毛者之屬巾車藻車鹿淺複注云以鹿夏皮爲覆笭疏云夏時鹿毛新生爲淺毛既夕記薦乘車鹿淺幦注云鹿夏毛也巾車木路前樊鵠纓注云前讀爲緇翦之翦翦淺黑也既夕加茵用疏布緇翦注云翦淺也今文翦作淺陳啓源曰似虎淺毛謂之虦貓非捕鼠之貓也周書世俘解武王狩禽虎二十二貓二卽此貓虎矣 竊淺也者廣雅同馬有盜驪荀子作淺驪史記周繆王得驥溫驪徐廣曰溫一作盜盜竊也淺青色釋鳥夏扈竊元秋扈竊藍冬扈竊黃棘扈竊丹

虎文也從虎彡象其文也 甫州切

虎文也者廣雅彪文也易屯卦包蒙吉鄭云包當爲彪彪文也張華勵志詩彪之以文晉中興書王彪之字叔虎

虎皃從虎乂聲 魚廢切

虎皃從虎气聲 魚迄切

虎鳴也一曰師子從虎九聲 許交切

虎鳴也者詩常武闞如虓虎傳云虎之自怒虓然漢書敘傳於是七雄虓闞太元眾失四虎虓振廢後漢書馮緄傳闞如虓虎注云虓虎怒聲也卓茂傳虓呼者連響注云虓虎怒也 一曰師子者一切經音義二十二引作一曰師子大怒聲也馥案復古編虓師子鳴東觀漢記陽嘉中疏勒國獻師子形如虎正黃有鬚耏尾端茸毛大如斗虞世南師子賦其爲狀也則筋骨糾纏殊姿異制闊臆修尾勁豪柔毳鉤爪鋸牙藏鋒蓄銳弭耳踠足伺閒借勢暨一呼而奮鬣振骨倏來忽往怒目電曜發聲雷響拉虎吞貔裂犀分象碎隨兕於斷腭握巴蛇於指掌踐藉則林麓摧殘哮呼則江湖振蕩

虎聲也從虎斤聲 語斤切

易履虎尾虩虩恐懼一曰蠅虎也從虎㡭聲 許隙切

易履虎尾虩虩者履卦文彼作愬愬子夏傳馬鄭王並同呂氏春秋引易亦作愬愬高云讀如虩又震來虩虩荀本作愬愬宣六年公羊傳靈公望見趙盾愬而再拜何注愬者驚皃知其欲諫欲以敬拒之 恐懼者廣雅虩虩懼也易震來虩虩馬云恐懼皃 一曰蠅虎也者陸希聲易傳虩蠅虎始在穴中跳躍而出象人心之恐動也集韻虩蠅名善捕蠅古今注蠅虎蠅狐也形似蜘蛛而色灰白善捕蠅一名蠅蝗一名蠅豹一切經音義十四毭毛皃也通俗文毛茂謂之毭毭案字義宜作虩毛虩也亦蠅虩也

虎所攫畫明文也從虎𢀡聲 古伯切

虎所攫畫明文也者博物志虎知衝破又能畫地今人有畫物上下者推其奇偶謂之虎卜林朝儀蟲異賦虎畫地而衝藏注云虎行以爪坼地觀奇偶而行

委虒虎之有角者也從虎厂聲 息移切

委虒虎之有角者也者集韻委虒獸名似虎而角出廣陽廣韻虒似虎有角能行水中邵君晉涵曰釋獸威夷即委虒聲相近詩周道倭遲韓詩作威夷是也

黑虎也從虎騰聲 徒登切

徐鍇韻譜作𧇖增韻𧇖說文作䲢馥案繫傳亦作䲢不言騰省則韻譜之誤明矣

文十五 重二

䖘 虎怒也從二虎凡虤之屬皆從虤 五閑切

䖙 兩虎爭聲從虤從曰讀若憖 語巾切

讀若憖者當爲猌本書猌犬張齗怒也

贙 分別也從虤對爭貝讀若迴 胡畎切

顧炎武曰唐李勣碑贙字倒一虎廣韻五經文字從二虎從貝俗以二虎頭倒與說文字林不同蘇文舉開業寺碑亦用此體

分別也者李善注魏都賦引同　讀若迴者迴當爲迴

文三

皿 飲食之用器也象形與豆同意凡皿之屬皆從皿讀若猛 武永切

飲食之用器也者小字本及玉篇類篇集韻篇海通志韻會竝作飯食增韻皿食器盤盂之屬坊記敬則用祭器注云祭器籩豆簋鉶之屬也盤盂之屬爲燕器　讀若猛者顏氏家訓音辭篇古今言語時俗不同著述之人楚夏各異蒼頡訓詁反稗爲逋賣反娃爲於乖戰國策音刎爲免穆天子傳音諫爲閑說文音戛爲棘讀皿爲猛此例甚廣必須考校陸德明經典釋文條例云許叔重讀皿爲猛宋庠國語音云皿說文讀若猛

盂 飯器也從皿亏聲 羽俱切

廣雅盂謂之槃　集韻齊人謂盤曰盂　郭注釋邱敦盂也馥案鉤命決敦規首上下圓相連盂當類之　方言盂宋楚魏之閒或謂之盌盌謂之盂或謂之銚銳盌謂之櫂盂謂之柯海岱東齊北燕之閒或謂之盎　通作杅顏注急就篇齊人謂盤爲杅既夕禮兩杅注云杅盛湯漿後漢書明帝紀杅水牖構而己呂強傳尸子曰君如杅民如水杅方則水方杅圓則水圓注云杅椀屬也字亦作盂

飯器也者急就篇槃案杯問盌顏注杅盛飯之器也喪大記食粥於盛不盥注云盛謂今時杯杅也漢書東方朔傳置守宮盂下顏注盂食器也若盋而大今之所謂盋盂也

盌 小盂也從皿夗聲 烏管切

東宮舊事漆盌一百枚　泰嘉婦與嘉書今奉金錯盌一枚可以盛書水瑠璃盌一枚可以服藥　諸葛恢集詔答恢曰今致瑠璃盌一枚　陶侃上雜物疏有水精盌一枚　交州雜記太康四年刺史陶璜表送林邑王范熊所獻青白石盌一口白水精盌二口　馥案義熙起居注詔林邑王范明達獻金盌一副　唐武后時時人語云盌脫侯書郎說者謂脫者盌之形模宜不得人如模脫盌杯簡簡相似

通作椀曹植應瑒徐幹竝有車渠椀賦

小盌也者本書盌小盌也汗簡盌作𥁰云出說文方言盌謂之盂顏注急就篇盌似盂而深長

盛 黍稷在器中以祀者也從皿成聲 氏征切

黍稷在器中以祀者也者御覽引作黍稷在器中也徐鍇本同廣韻盛黍稷在器也詩甫田傳云在器曰盛鄭注周禮甸師云在器曰盛書泰誓釋文云在器曰盛　桓六年左傳粢盛豐備注云黍稷曰粢在器曰盛

齍 黍稷在器以祀者從皿齊聲 卽夷切

黍稷在器以祀者者韻會引作黍稷器所以祀者周禮甸師掌帥其屬而耕耨王藉以時入之以共齍盛注云齍盛祭祀所用穀也大祝辨六號五曰齍號小宗伯辨六齍之名物注云齍讀爲粢六粢謂六穀黍稷稻粱麥苽春人祭祀共其齍盛之米注云齍盛謂黍稷稻粱之屬可盛以爲簠簋實九嬪凡祭祀贊玉齍注云玉齍玉敦受黍稷器世婦帥女官而濯摡爲齍盛通作齊詩甫田以我齊明傳云器實曰齊釋文云齊本又作齍同又通作粢桓六年左傳絜粢豐盛

䀁 小甌也從皿有聲讀若灰一曰若賄 于救切

⿱右皿 䀁或從右

盧 飯器也從皿𧆞聲 洛乎切

飯器也者本書凵下云凵盧飯器以柳爲之方言籚南楚謂之筲趙魏之郊謂之笑籚注云籚盛餅筥也

盧 籀文盧

䀇 器也从皿从缶古聲 公戶切 廣韻作⿱缶皿

盄 器也从皿弔聲 止遙切

盎 盆也从皿央聲 烏浪切 盆也者釋器盎謂之缶郭云盆也廣雅盎謂之盆急就篇瓶缶盆盎甕甇壺顏注缶盆盎一類耳缶即盎也大腹而斂口盆則斂底而寬上

㼜 盎或从瓦

盆 盎也从皿分聲 步奔切 盎也者方言自關而西或謂之盆或謂之盎士喪禮淅米用盆又云新盆槃瓶注云盆以盛水周禮牛人祭祀共牛

牲之盆簝注云盆簝皆器名盆所以盛血禮器夫奧者老婦之祭也盛於盆尊於瓶注云盆瓶炊器也韓詩外傳三昔者舜甑盆無膻荀子富國篇今是土之生五穀也人善治之則畝數盆注云盆當時以盆為量考工記曰盆實二鬴墨子曰待汝以千盆授我五百盆

⿱宁皿 器也从皿宁聲 直呂切

盨 槶盨負戴器也从皿須聲 相庾切 槶盨負戴器也者集韻槶負戴器也或作儧廣韻儧戴器也出埤蒼或稱寠數漢書東方朔傳是寠數也又云盆下為寠數顏注寠數戴器也以盆盛物戴於頭者則以寠數薦之今賓白團餅人所用者是也故朔云盆下為寠數明其常在盆下楊惲傳云鼠不容穴銜寠數也盆下之物有飲食器故鼠銜之馥案顏注楊惲傳亦云寠數戴器

⿱漻皿 器也从皿漻聲 古巧切 器也者廣韻盪溫器集韻盪器名錫鎊也玉篇錫鎊小釜也廣韻錫鎊溫器廣雅錫鎊謂之銼 晉書杜預傳釜鍑銚鎜錫鎊皆民閒之急用也

⿱必皿 械器也从皿必聲 彌畢切 械器也者廣韻集韻類篇竝引作拭器

醯 酸也作醯以鬻以酒从鬻酒竝省从皿皿器也 呼雞切 聘禮醯醢百甕醯在東注云醯在東醯穀陽也醢肉陰也周禮醯人掌共五齊七菹凡醯物以共祭祀之齊菹凡醯醬之物注云齊菹醬屬醯人者皆須醯成味 曲禮醯醬處內史記貨殖傳醯醬千瓨 宋君舉食撤東一里獨媼之醯酸也者廣韻醯酢味也顏注急就篇醯酢一物二名也論語或乞醯焉皇氏曰醯酢酒也昭二十年左傳水火醯醢鹽梅以烹魚肉正義醯酢也馥案陸璣詩疏齊民要術所稱苦酒即醯類釋名苦酒淳毒者酢且苦也食經作苦酒法取黍米一斛以熟粥澆其上二日便成酢吳錄地理志吳王築城以貯醯醢今俗人呼苦酒城或作醯玉篇醯同醯廣雅醯酢也王延壽王孫賦[illegible]昕闒以鎖醯注云若吸酸攢鎖眉目也

盉 調味也从皿禾聲 戶戈切 調味也者本書鬻五味盉羹也通作和本書鼎和五味之寶器也唐和也从麻麻調味也詩烈祖亦有和羹箋云和羹者五味調腥熟得節食之於人性安和公食大夫禮太羹湆不和實於鐙鄭注太古之羹不和無鹽菜周禮食醫掌和王之六食六飲六膳百羞百醬八珍之齊注云和調也昭二十年左傳和如羹焉水火醯醢鹽梅以烹魚肉燀之以薪宰夫和之齊之以味濟其不及以洩其過君子食之以平其心晏子春秋諫篇公曰梁邱據與我和者夫晏子曰此所謂同也所謂和者君甘則臣酸君淡則臣鹹今據也君甘亦甘所謂同也安得為和

益 饒也从水皿皿益之意也 伊昔切 書大禹謨謙受益 論語請益 易益卦釋文益增長之名又以宏裕為義 應劭地理風俗記疆壤益廣故號益州饒也者廣雅饒益也曲禮大饗不問卜不饒富漢書陳平傳資用益饒圖經饒州以山川蘊物珍奇故名饒徐湛鄱陽記饒州以堯山為號又以地饒衍遂加食為饒

盈　滿器也從皿夃以成切

滿器也者本書滿盈溢也廣雅盈充也書大禹謨不自滿假傳云滿謂盈實詩鵲巢維鳩盈之傳云盈滿也文十八年左傳侵欲崇侈不可盈厭杜云盈滿也襄三十一年傳以巤諸侯杜云巤受也正義賈服王皆讀爲盈盈是滿也故皆訓爲受巤案巤謂滿而不能容也

盡　器中空也從皿𦘔聲慈忍切

器中空也者釋詁空盡也世說可以累心處都盡注云盡猶空也

盅　器虛也從皿中聲老子曰道盅而用之直弓切

器虛也者老子沖器以爲和范應元注古本作盅器虛也又大滿若盅范注郭雲王弼同古本老子道盅而用之者彼作沖王弼注沖而用之用乃不能窮滿以造實實來則溢故沖而用之又復不盈其爲無窮亦已極矣

盦　覆蓋也從皿酓聲烏合切

覆蓋也者考古圖有伯戔饋盦通作弇廣韻盦盤覆也

昷　仁也從皿以食囚也官溥說烏渾切

仁也者昷通作溫顏延年詩溫渥浹輿隸李善引本書同

盥　澡手也從臼水臨皿春秋傳曰奉匜沃盥古玩切

澡手也者左傳正義華嚴經音義一切經音義後漢書注所引並同後漢書劉寬傳不好盥浴論衡譏日篇沐去首垢洗去足垢盥去手垢浴去身垢魏書載武帝令曰臨祭就洗以手隨水而不盥夫盥以潔爲敬未聞擬而不盥之禮且祭神如神在故吾親受水而盥也從臼水臨皿者左傳正義引同一切經音義一凡澡洒物皆曰盥字體從臼臨皿上也易觀卦盥而不薦虞云坎爲水坤爲器艮手臨坤坎水沃之盥之象也　春秋傳曰奉匜沃盥者僖二十三年左傳文杜云匜沃盥器正義盥謂洗手也沃謂澆手也

盪　滌器也從皿湯聲徒朗切

滌器也者李善注琴賦引作除去也通俗文澡器謂之盪滌漢書元后傳以盪腸正世顏注盪洗滌也通作蕩孫子算經今有婦人河上蕩杯文選西都賦蕩亾秦之毒螫五臣注蕩滌也釋名蕩盪也排盪去穢垢也禮昏義蕩天下之陰事又通作湯漢書天文志四星若合是大湯

文二十五　重三

凵　凵盧飯器以柳爲之象形凡凵之屬皆從凵去魚切

凵盧飯器者案本書𠙴从凵九聲字樣𠙴下有闕文馬氏垂刻本六嘘器也嘘當爲盧廣雅籚篋也　以柳爲之者釋木旄澤柳案亦名杞柳易姤卦以杞包瓜詩鄭風無折我樹杞孟子性猶杞柳也

笶　凵或從竹去聲

方言籚趙魏之郊謂之笶籚五經文字艸部筥下云見禮經注案士昏禮婦執笲棗栗注云笲竹器而衣者其形蓋如今之筥笶蘆矣釋文笶羌居反蘆音盧

去　人相違也從大凵聲凡去之屬皆從去丘據切

人相違也者莊四年左傳紀侯大去其國違齊難也論語陳文子有馬十乘棄而違之孔注捐其四十匹馬違而去之

朅　去也從去曷聲丘竭切

去也者廣雅同宋玉九辯車既駕兮朅而歸注云朅去也淮南說山訓以束薪爲鬼朅而走高注夜行見束薪以爲鬼故去而走思元賦回志朅來從元諆陸機弔魏武帝文登崤澠而朅來

䟻　去也從去夌聲讀若陵力膺切

讀若陵者徐鍇本作讀若棱陵

文三

血　祭所薦牲血也從皿一象血形凡血之屬皆從血呼決切

切

釋名血濊也出於肉流而濊濊也

祭所薦牲血也者徐鍇曰祭薦毛血也中山經刲一牝羊獻血注云以血祭也刲猶刺也

血也從血亡聲春秋傳曰士刲羊亦無衁也　呼光切

血也者廣雅同　春秋傳曰士刲羊亦無衁也者僖十五年左傳文杜注云衁血也

凝血也從血不聲　芳桮切

凝血也者徐鍇曰衃猶肧也戴侗曰女子任身一月爲始肧言血始凝也素問赤如衃血者死王注衃血謂敗惡凝聚之血色赤黑也

气液也從血𦘔聲　將鄰切

气液也者荀況智賦血氣之精也通作津李善注琴賦引說文曰津液也倉頡篇津汁也周禮大司徒辨五地之物生二曰川澤其民黑而津黃庭經主諸六府九液源外應兩耳百液津

定息也從血甹省聲讀若亭　特丁切

定息也者徐鍇曰左傳不敢甹居今作寧借也或作停釋名停定也定於所在也

鼻出血也從血丑聲　女六切

鼻出血也者一切經音義十引同又云今呼鼻血爲鼻衄也素問金匱真言論春善病鼽衄王冰注衄謂鼻中血出

腫血也從血農省聲　奴冬切

腫血也者本書瘇癰也下篇膿癰疽潰也史記倉公傳後八日嘔膿

俗盥從肉農聲

血醢也從血肬聲禮記有盬醢以牛乾脯粱麴鹽酒也　他感切

血醢也者盬或作醓廣雅醓醬也聘禮其南醓醢屈注云醓醢汁也詩行葦醓醢以薦傳云以肉曰醓醢釋文云盬肉醬也正義云用肉爲醢特有多汁故以醓爲名盬記云云者記字衍文周禮醢人其實韭菹醓醢注云醓肉汁也又云作醢及臡者必先膊乾其肉乃後莝之雜以粱麴及鹽漬以美酒塗置甁中百日則成矣馥案今實南人取豬血雜以肉骨同鹽豉作之名曰豆豉盬音轉如沈姓之沈

醢也從血菹聲　側余切

本書菹或從皿皿當爲血盬重出字廣雅盬謂之菹玉篇盬菹也

醢也者周禮醢人掌四豆之實韭菹菁菹茆菹葵菹芹菹箈菹筍菹醯人掌共五齊七菹賈疏五齊七菹凡醯物乃醯人所掌豆實而列此醯者齊菹醬皆須醯成味故與醢人共掌之

盬或從缶

本書菹下有重文作盬或從皿

以血有所刉涂祭也從血幾聲　渠稀切

以血有所刉涂祭也者本書釁血祭也趙宧光曰釁鐘釁廟皆以血塗其隙爲用而通謂之血祭不必祀典之祭而始稱祭也廣韻衈開用書殺雞血名周禮肆師以歲時序其祭祀及其祈珥注云故書祈爲幾杜子春讀幾當爲祈元謂祈當爲進禨之禨珥當爲衈衈者釁禮之事小子掌珥于社稷祈于五祀注云珥讀爲衈祈或爲刉刉衈者釁禮之事也用毛牲曰刉羽牲曰衈春官肆師職祈或作幾秋官士師職曰凡刉衈則奉犬牲此刉衈正字與馥案幾本作𧗒故鄭以爲正字傳寫誤爲幾犬人凡幾珥沈辜注云幾讀爲刉珥當爲衈刉衈者釁禮之事雜記其衈皆於屋下割雞注云衈爲將刲割牲以釁先滅耳旁毛薦之耳聽聲者告神欲其聽之僖十九年公羊傳蓋叩其鼻以血社也血穀梁作衈山海經祈聃用魚郭注以血涂祭爲衈也引公羊傳蓋叩其鼻以衈社音釣餌之餌

憂也從血卩聲一曰尟少也　辛聿切

憂也者本書恤憂也周禮典瑞以卹凶荒詩羔裘序不恤其民箋云恤憂也釋文云恤本亦作卹後漢書郭鎮傳下

作趙與亦不卹詩忌注云卹憂也一曰卹少也者今言卹些卹是也

衋 傷痛也從血聿皕聲周書曰民罔不衋傷心 許力切

周書曰民罔不衋傷心者酒誥文傳云民無不衋然痛傷其心

衉 羊凝血也從血臽聲 苦紺切

徐鍇韻譜集韻類篇韻會並作羊血凝也御覽引作羊血日衉不凝徐鍇曰衉民本草注云宋時大官作衉衉槁皮落其中血二里不逆子胡隔之散血然則衉血羌也殺客西陽雜組脤誠北二頭不能子就公魏碁翻左湖讒集參車張角瑜諭公言組向爲血淫而貫易力諾公日取漆水必成也逆如公苗果成時諸河爲王然之而賫未解生散語主何義得爾公曰可思湖日河矣而叔道對曰藕散血湖日蓮子故合公思湖日之事苦賫未晾存夏秋祠皆用脂血釋名血脂以血作脂膻薦祭法之脂其酢豉之味使甚苦苦以消酒也

衉或從贛

或從贛者篆文無貝本皆無贛字疑從贛省廣韻不省云盤羊血凝

盇 覆也從血大 胡臘切

覆也者釋詁盇合也從大者本書奄覆也大有餘也

衊 污血也從血蔑聲 莫結切

污血也者廣雅衊血也素問臟移熱於腦則辛頞鼻淵鼻淵者濁涕下不止也傳爲衄衊瞑目王注衊謂汙血也漢書梁孝王傳汙衊宗室顏注衊音秣謂塗染也列女傳糞蔑蠛面

文十五 重三

丶 有所絕止丶而識之也凡丶之屬皆從丶 知庾切

有所絕止丶而識之也者本書尺下云乚所識也乙下云鉤識也後案漢經師作章句者謂識其絕止也或作點玉篇黈點黈也衛常書勢黈點點黈

主 鐙中火主也從𡈼象形從丶丶亦聲 之庾切

鐙中火主也者或作炷玉篇炷鐙炷也廣韻同桓譚新論余與劉伯師夜坐鐙中脂炷燋秃將滅余謂伯師人衰老亦如彼秃炷矣張正見衰桃賦譬蘭釭之夜炷傅元鐙銘晃晃華鐙含滋炳靈素膏流液元炷亭亭後漢書董卓傳暴於市守吏爲大炷置臍中然之彌日扶南國火布或作鐙炷用之不加盡讀曲歌然鐙不下炷有油那得明舉法顯仙游本記精含然燈鼠銜炷燒幡新唐書皇甫無逸傳嘗按部宿民家鐙炷盡主人將續進無逸抽佩刀斷帶爲炷懷宇記龍須草大者不中爲席但以其穰爲燈炷楊慎曰虎須草可爲燈炷出金華府春草岩

咅 相與語唾而不受也從丶從否否亦聲 天口切

相與語唾而不受也者廣韻欲語而不受趙策有言長安君者老婦必唾其面從丶從否否亦聲者徐鍇本從否丶亦聲凡言亦聲皆謂從本部得聲也否丶聲相近徐鍇所謂栝部倍陪菩箁從此是也

音或從豆從欠

或從豆從欠者當云或從欠豆聲

文三 重一

丹 巴越之赤石也象采丹井丶象丹形凡丹之屬皆從丹 都寒切

巴越之赤石也者丹砂也淮南地形訓赤水宜丹廣雅丹赤也鄉射記凡畫者丹質注云丹淺於赤禹貢荊州厲砥砮丹王肅注丹可以爲采漢書地理志厲砥砮丹顏注丹赤石也所謂丹砂者也南山經英水多丹粟注云細丹砂如粟也管子小稱篇丹青在山民知而取之荀子王制篇南海則有羽翮齒革曾青丹干焉注云丹干丹砂也又正論篇加之以丹矸以曾青注云丹矸丹砂也漢書司馬相如傳其土則丹青赭堊張揖曰丹丹沙也顏注丹沙今之朱沙也抱朴子內篇臨沅縣人家世老壽掘井左右得古人埋丹砂數十斛丹汁入井是以飲其水而得壽江賦其下則金礦丹礫李善云丹礫丹砂也

巴越之赤石也者本草丹砂能化爲汞作末名真朱光色
如雲母可析者良生符陵山谷陶云按此化爲汞及名真
朱者即是今朱砂也符陵是涪州接巴郡南今無復採者
乃出武陵西川諸蠻夷中皆通屬巴地故謂之巴砂仙經
亦用越砂即出廣州臨漳者此二處並好周書王會卜人
以丹砂注云卜人西南之蠻丹砂所出後漢郡國志巴郡
涪陵出丹晉書葛洪傳聞交阯出丹求爲句漏令廣志丹
者朱砂之璞也大者如米生山中出牂牁與古僰國李時
珍曰丹砂小者如箭鏃大者如芙蓉其光明可鑒研之鮮
紅元和郡縣志錦州盧陽縣光山在縣南一百里山出丹
砂詩終南顏如渥丹箋云顏色如厚漬之丹言赤而澤也
說苑丹之所藏者赤　象采丹井者陶隱居云采砂皆鑿
坎入數丈許有水井勝火井也李時珍曰辰砂出辰峒錦
州界猺獠峒老鴉井其井深廣數十丈先聚薪于井滿則
縱火焚之其青石壁迸裂處即有山龕龕中自有白石牀
其石如玉牀上乃生丹砂管子侈靡篇丹砂之穴不塞則
商賈不處漢書貨殖傳其先得丹穴顏注丹丹砂也穴者
山谷之穴出丹也文選吳都賦赫丹明璣五臣注丹丹砂
也出山中有穴　象丹形者本草圖經丹砂其
塊大者如雞子小者如石榴子狀如芙蓉箭鏃

說文解字義證　卷十四　三七　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

𠁿 古文丹

㣋 亦古文丹

井象丹井
彡丹飾也

雘 善丹也從丹蒦聲周書曰惟其敷丹雘 讀若隺 烏郭切

善丹也者李善注江淹雜體詩引同玉篇引作美丹也篇
海同書釋文引馬云雘善丹也廣雅雘丹也南山經雞山
其下多丹雘注云雘赤色者或曰雘美丹也　周書曰惟
其敷丹雘者梓材文敷彼作塗正義斁即古塗字　讀若
隺者書釋文引
作讀與靃同

彤 丹飾也從丹從彡彡其畫也 徒冬切

小爾雅廣詁彤朱也　郭注爾雅彤赤　詩彤弓弨兮傳云
彤弓朱弓也又靜女貽我彤管箋云彤管筆赤管也　宣九
年左傳靜女之三章取彤管焉杜注彤管赤管筆也　僖二
十八年左傳彤弓一注云彤赤弓　古今注彤管赤漆耳

史記晉世家彤弓矢百集解引賈逵曰彤弓赤　吳語皆赤
常赤旗丹甲注云丹彤也　帝王世紀女嫈生彤朱孟子作丹朱
丹飾也者哀元年左傳器不彤鏤注云彤丹也釋文云丹
漆也鹽鐵論惟瑚璉觴豆而後雕文彤漆　彡其畫也者
本書彡毛飾畫文也彥從彡聿
聿飾也彤青飾也鬱彡其飾也

文三　重二

青 東方色也木生火從生丹丹青之信言必然凡青之屬皆從青 倉經切

本書彤青飾也　周書王會請令以丹青爲獻　周禮職金
掌凡金玉錫石丹青之戒令注云青空青也　范子計然空
青出巴郡白青亦出巴郡府青出宏農豫章　本草空青能
化銅鐵鉛錫作金曾青能化金銅又有白青扁青　齊公孫
青字子石　東京賦青雘丹粟　漢書司馬相如傳　其土則
丹青赭堊張揖曰青青雘也顏注青雘今之空青也　山海

說文解字義證　卷十四　三八　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

經景山之西曰驕山其下多青雘
南山經青邱之山其陰多青雘
東方色也者一切經音義五青東方色也爾雅春爲青陽
是也釋名青生也象物生時色也周書小開武解五行一
黑位水二赤位火三蒼位木四白位金五黃位土覆案蒼
即青色也易通卦驗震東方也主春分日出青氣直震此
正氣也周禮大宗伯以青圭禮東方考工記畫繢之事東
方謂之青抱朴子木行爲仁爲青晉書地理志周禮正東
曰青州蓋取土居少陽其色爲青故以名也太康地記青
州東方少陽其色青其氣青歲之首事之始也故以爲名
木生火從生丹者一切經音義二十青字從丹從生木
生丹論語鑽燧改火古史考燧人鑽木出火鄭注周禮司
爟云春取榆柳之火夏取棗杏之火季夏取桑柘之火秋
取柞楢之火冬取槐檀之火楊慎曰五行之理有相生者
有相尅者相生爲正色相尅爲閒色正色青赤黃白黑也
閒色綠紅碧紫流黃也木色青故青者東方也木生火其
色赤故赤者南方也火生土其色黃故黃者中央也土生
金其色白故白者西方也金生水其色黑故黑者北方也
此五行之正色也甲己合而爲綠則綠者青黃之雜以木
尅土故也乙庚合而爲碧則碧者青白之雜以金尅木故

也丁壬合而爲紫則紫者赤黑之雜以上就水故也此五行之閒色也　丹青之信言必然者一切經音義九同東觀漢記光武詔曰明設丹青之信太元赤石不奪節士之必注云石不可奪堅丹不可奪赤猶節士之必專也曹子建王仲宣誄吾與夫子義貫丹青李善注丹青二色名言不渝也漢晉春秋分若丹青阮籍詠懷詩丹青著明誓注云丹青不渝故以方誓顏延之庭誥丹可滅而不能使無赤宋書顧覬之傳丹雖可磨赤不可滅三國志注載文帝令石可破而不可奪堅丹可磨而不可奪赤通鑑雲南王異牟尋齎生金丹砂詣韋皋金以示堅丹砂以示赤心

𡴞 古文青

靜 審也從青爭聲 疾郢切

審也者本書悉靜也謐靜語也字林靖審也射雉賦淡青林以遊覽注引韓詩章句青靜也書堯典靜言庸違傳云靜謀洪範視曰明傳云必清審覆察清當爲靜釋名聽靜也靜然後所聞審也

文二　重一

井 八家一井象構韓形●罋之象也古者伯益初作井 子郢切

凡井之屬皆從井

急就篇門戶井竈廡囷京顏注井所以汲也　釋名井清也泉之清潔者也　北堂書鈔引字林周云井以不變更爲義師說井以清潔爲義　易井卦正義古者穿地取水以瓶引汲謂之爲井

八家一井者魯語季康子欲以田賦賈注田一井也周禮小司徒乃經土地而井牧其田野九夫爲井注云立其五溝五涂之界其制似井之字因取名焉九夫爲井者方一里爲九夫夫所治之田也漢書食貨志六尺爲步步百爲晦晦百爲夫夫三爲屋屋三爲井井方一里是爲九夫八家共之李衛公問對太宗曰數起於五而終於八卿試陳之靖曰臣案黃帝始立邱井之法因以制兵故井分四道八家處之其形井字開方九焉五爲陳法四爲閑地此所謂數起於五也虛其中大將居之環其四面諸部連繞此所謂終於八也　象構韓形者本書韓井垣也士喪禮既井椊注云匠人爲椊刊治其材以井構於殯門外也　●罋之象也者本書罋汲缾也徐鍇曰古者以瓶甕汲故易曰繘井羸其瓶莊子天地篇漢陰丈人鑿隧而入井抱甕而出灌易比初六有孚盈缶鄭注井之水人所汲用缶汲器也又注井卦坎水也巽木也桔槔也互體离兌离外堅中虛瓶也兌爲暗澤泉口也言桔槔引瓶入泉口汲水而出井之象也襄九年左傳具綆缶注云綆汲索缶汲器魯連子一井五斲洩可立待淮南氾論訓抱甀而汲古歌後園往井銀作牀金瓶素綆汲寒漿說苑反質篇衛有五丈夫俱負缶而入井灌韭東觀漢記桓少君拜姑禮畢提甕出汲郭璞井賦長綆委蛇以曾絫瑤轡龍騰而灑激王彪之井賦下沈瓶而互汲飛纖綆而齒牽　古者伯益初作井者易釋文引周書黃帝穿井世本化益作井宋衷云化益伯益也堯臣呂氏春秋勿躬篇伯益作井淮南本經訓伯益作井而龍登元雲神棲崑崙郭璞井賦益作井龍登天鑿后土洞黃泉

⿱𤇾井 深池也從井熒省聲 烏迥切

深池也者玉篇⿱𤇾井深池也

阱 陷也從𨸏從井井亦聲 疾正切

本書敫坑也　周禮冥氏掌爲阱擭以攻猛獸　漢書谷永傳又以掖庭獄大爲亂阱顏注穿地爲坑阱以拘繫人也後漢書寇榮傳陷穽步設注云穽阬穽也　唐律施機檻作阬穽者杖一百傷人之畜產者償所減價

陷也者陷當爲臽一切經音義二引作大陷也稽案本書臽小阱也臽小阱故阱爲大臽倉頡篇臽坑曰穽三蒼穽謂穿地爲塹以張禽獸者也書費誓敜乃穽王肅注穽穿地爲之所以陷墮之鄭注山林之田春始穿地爲穽周禮雍氏春令爲阱擭溝瀆之利於民者注云阱穿地爲塹所以禦禽獸其或超踰則陷焉世謂之陷阱魯語設穽鄂注云穽陷也中庸驅而納諸罟擭陷阱之中孟子則是方四十里爲阱於國中趙注設陷阱者不過丈尺之閒耳今王陷阱乃方四十里楚詞九歎慶忌囚於阱室兮注云阱深陷也後漢書仲長統傳是設機置穽以待天下之君子也注云穽穿地陷獸也宋均傳郡多虎暴常設檻穽注云穽謂穿地陷之趙壹傳機穽在下注云穽穿地陷獸也法雄傳其毀壞檻穽不得妄捕山林注云穽謂穿地陷獸也

穽 阱或從穴

或從穴者易井卦解云出水之處穴地爲穽即天井與人
之墊地者不同故或從穴中山經帝囷之山有井焉名曰
天井孫子兵法
地陷曰天井

汬 古文井從水

汗簡引
作茾

𠛬 罰辠也從井從刀易曰井法也井亦聲 戶經切

據本書刑字此荆當有　古文作𠛬　論語君子懷刑后經作
荆魏王基碑典刑惟明　古印有刑衆之印凡姓皆從井
論衡四諱篇諱厲刀井上恐刀墮井中也或說以爲刑之字
井與刀也厲刀井上井刀相見恐被刑也經典通作刑傳寫
氏春秋君守篇皋陶作刑釋詁刑法也詩抑克共明刑傳云
刑法也我將儀式刑文王之典傳云刑法也周禮司寇以佐
王刑邦國注云刑正人之法孝經說曰刑者侀也過出罪施
疏云孝經援神契五刑章曰刑者侀也過出罪施者下侀爲
者也行刑者所以著人身體過誤者出之實罪者施刑緇衣
引詩儀刑文王注云刑法也禮運刑仁講讓注云刑猶則也

學記政以一其行刑以防其姦襄九年左傳使樂遄庀刑器
杜云刑器刑書隱十一年傳許無刑而罰之襄十三年傳刑
善也夫襄二十八年傳賞
其德刑杜注並云刑法也
罰辠也者尸子刑以輔敎孝經鉤命決刑者敎也質罪示
終桓十三年左傳其謂君撫小民以信訓諸司以德而威
莫放以刑也家語刑政篇化之弗變導之弗從傷義以敗
俗於是乎用刑矣刑侀也侀成也壹成而不可更故君子
盡心焉從井從刀者初學記引云刀守井也飲之人入
井陷於川刀守之割其情也又解云井飲人人樂之不已
則自陷於川故加刀謂之刑欲人畏懼以全命也韻會引
云从井刀刀守井飲之人入井陷於川刀守之割其情也
一切經音義二十引春秋元命包曰刑字从刀从井井以
飲人人入井爭水陷於泉以刀守之割其情欲人畏愼以
全命也故字从刀从井也　易曰井法也者易無此文繫
辭傳井居其所而遷鄭注井法也廣雅井法也風俗通井
者法也節也言法制居人令節其飲食無窮竭也李尤井
銘法律取象不槪自平多取不損少汲不盈執憲若斯何
有邪傾後漢書五行志桓帝之末京都童謠
曰茅田一頃中有井茅喻羣賢也井者法也

刱 造法刱業也從井刅聲讀若創 初亮切

造法刱業也者新序黎田刱邑法言重黎篇有漢刱業山
南三國志注引漢獻帝詔刱業垂名魏書世宗紀古之哲
王刱業垂統通作創廣雅創造業始也易蠱卦注創制之
令釋文創俗字也依字作刱考工記知者創物注云謂始
開端造器物釋文創依字作刱論語爲命裨諶草創之馬
注裨諶旣造謀釋文創制也依說文此是創痍字創制之
字當作刱齊語擇其善者而業用之韋注
業猶創也孟子君子創業垂統爲可繼也

文五　重二

皀 穀之馨香也象嘉穀在裹中之形匕所以扱之或說
皀一粒也凡皀之屬皆從皀又讀若香 皮及切

穀之馨香也者皀香聲相近本書鄉穀气也　或說皀一
粒也者本書食一米也徐鍇本云讀若粒顏氏家訓勉學
篇吾在益州與數人同坐初晴日明見地上小光問左右
此是何物有一蜀豎就視答云是豆逼耳相顧愕然不知

所謂命取將來乃小豆也窮訪蜀士呼粒爲逼時莫之解
吾云三倉說文此字白下爲匕皆訓粒通俗文音方力反
衆皆歡悟　又讀若香者玉篇皀許良方立二
切本書鄉从皀聲徐鍇曰當許氏時皀音香

即 即食也從皀卪聲 子力切

即食也者即當爲卪卪通作節誤爲即易頤象君子以愼
言語節飲食天子日四食朝食晝食餔食晚食此食之節
也廣雅鳳皇雄鳴曰即
即宋書符瑞志作節節

既 小食也從皀旡聲論語曰不使勝食既 居未切

論語云云者鄉黨篇文旣彼作
氣釋文云說文作旣云小食也

冟 飯剛柔不調相著從皀冂聲讀若適 施隻切

飯剛柔不調相著者不調當爲才調玉篇冟飯堅柔調也
廣韻冟飪堅柔相著集韻歷餉食相著宏君舉食檄剛軟
中適　讀若適者玉篇冟今作適書康誥乃惟眚災適爾
賈誼治安策以是爲適然爾陸機演連珠煙出夫火非火

之和情生於性非性之適

文四

鬯　以秬釀鬱艸芬芳攸服以降神也从凵凵器也中象米匕所以扱之易曰不喪匕鬯凡鬯之屬皆从鬯　丑諒切

以秬釀鬱艸者書洛誥予以秬鬯二卣曰明禋正義以黑黍爲酒煮鬱金之草築而和之使芬香調暢謂之秬鬯以文侯之命用賚爾秬鬯一卣傳云黑黍曰秬釀以鬯草詩旱麓瑟彼玉瓚黃流在中傳云黃金所以飾流鬯也箋云黃流秬鬯也釋文云以黑黍米擣鬱金草取汁而煮之和醸其酒其氣芬香調暢故謂之秬鬯江漢釐爾圭瓚秬鬯一卣傳云秬黑黍也鬯香草也築煮合而鬱之曰鬯箋云秬鬯黑黍酒也謂之鬯者芬香條鬯也正義禮有鬱鬯者築鬱金之草而煮之以和秬黍之酒使之芬香條鬯故謂之鬱鬯鬯非草名而此傳言鬯草者蓋亦謂鬱爲鬯草何者

說文解字義證　卷十四　罡

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

禮特有秬鬯之草中候有鬯草生郊皆謂鬱金之草也以其可和秬鬯故謂之鬯草毛言鬯草蓋亦然也鄭以毛解秬鬯其言不明似必和鬱乃名爲鬯故辨之明黑黍之酒自名爲鬯不待和鬱也春官鬯人注云秬鬯不和鬱者是黑黍之酒卽名鬯也和者以鬯人掌秬鬯鬱人掌和鬱鬯明鬯人所掌未和鬱也故孫毓云鬱是草名今之鬱金煮以和酒者也鬯是酒名以黑黍和一秠二米作之芳香條鬯故名曰鬯鬯非草名古今書傳香草無稱鬯者箋說爲長殷粢質雅天子祭以鬯諸侯以薰卿大夫以蘭芝士以蕭庶人艾周禮鬯人凡王弔臨共介鬯鄭司農云鬯香草王行弔喪被之故曰介孝經援神契王者德及於地則嘉禾生蓂莢起秬鬯出宋符瑞志黃帝時南夷乘白鹿來獻鬯凡稱鬯爲草者皆鬱草也鬱人疏云王度記云天子以鬯及禮緯云鬯草生庭皆是鬱金之草以其和鬯酒因號爲鬯草也南齊書太祖紀秬草勝芳於郊闕此又稱秬爲芳草皆因可爲鬯也鬯人掌共秬鬯注云秬鬯不和鬱者郊特牲鬱合鬯正義鬱鬱金草也鬯謂鬯酒煮鬱金草和之其氣芬芳調鬯也王制賜圭瓚然後爲鬯注云鬯秬酒也正義鬯者釀秬黍爲酒和以鬱金之草謂之鬱鬯不以鬱和直謂之鬯此鬯者謂鬯也論語禘自既灌而往者孔

安國曰灌者酌鬱鬯灌於太祖以降神也皇侃曰鬱鬯煮鬱金之草取汁釀黑秬一秠二米者爲酒酒成則氣芬芳調暢故呼爲鬯亦曰秬鬯也若久擣鬱金取汁和注沛於此鬯則呼爲鬱鬯昭十五年左傳鍼鉞秬鬯杜云秬黑黍鬯香酒白虎通考黜篇圭瓚秬鬯宗廟之盛禮故孝道備南賜之秬鬯所以極著孝道孝道純備故內和外榮玉以象德金以配情芬香條鬯以通神靈玉飾其本君子之性金飾其中君子之道君子有黃中通理之道美素德合者情和之至也王者德美之至也鬯者芬香之至也　芬芳攸服以降神也者鄭注鬯人云鬯釀秬爲酒芬香條暢於上下也又注易震卦云鬯秬酒芬芳條鬯因名焉故謂攸條鬯暢營相近夏小正正月初歲祭耒始用暢出暢也者終歲之用祭也張爾岐曰暢鬯通王將耕耤則鬱人薦鬯王祼鬯鬯之言暢也說苑修文篇天子以鬯爲贄鬯者香草之本也上暢於天下暢於地無所不暢故天子以鬯爲贄樂記感條暢之氣是也服字所未聞中論壽夭篇者鬯燒蕭所以報其芬也詩信南山祭以清酒箋云酒鬱鬯五齊三酒也祭之禮先以鬱鬯降神僖二十八年左傳秬鬯一卣賈注云秬黑黍鬯香酒所以降神諸侯賜圭瓚然後爲鬯何休云凡贄天子用鬯鬯取其芬芳在上臭達於大

說文解字義證　卷十四　罟

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

而醇粹無擇有似乎聖人漢書宣帝紀薦鬯之夕顏注鬯香酒所以祭神　從凵凵器也者木書蘿秬鬯也明堂位鬱用黃目注云鬱鬯之器也　中象米匕所以扱之者周禮廩人大祭祀則共其接盛注云接讀爲一扱再祭之扱扱以授舂人舂之卑雜記曰鬯臼以椈杵以梧匕以桑蓋椈臼梧杵所以擣鬱而桑匕者所以扱之先儒乃以爲桑匕以載牲體說矣　易曰不喪匕鬯者震卦文王注鬯香酒奉宗廟之盛也

鬱　芳艸也十葉爲貫百廿貫築以煮之爲鬱从臼冂缶鬯彡其飾也一曰鬱鬯百艸之華遠方鬱人所貢芳艸合釀之以降神鬱今鬱林郡也　迂勿切

魏畧大秦國出鬱金　宋元嘉起居注滿黃國獻鬱金香　梁書鬱金獨出罽賓國華色正黃而細與芙蓉華裏被蓮者相似國人先取以上佛寺積日香槁乃糞去之　傅元鬱金賦葉萋萋兮翠青英蘊蘊而金黃樹菴藹以成蔭氣芬馥而合芳　朱公叔鬱金賦瞻百草之青青羌朝榮而夕零美鬱金之純偉獨彌日而久停　左九嬪鬱金頌伊此奇草名曰

鬱金越自姝域厥珍來尋芬香酷烈悅目欣心明德惟馨淑人是欽窈窕妃媛服之褵衿永垂名實曠世弗沈　一切經音義二十四鬱金是樹名出罽賓國其花黃色取花安置一處待爛壓取汁以物和之爲香花粕猶有香氣亦用爲香也　通志鬱金即薑黃周禮鬱人和鬱鬯注云煮鬱金以和鬯酒又云鬱爲草若蘭今之鬱金作焞潘臭其若蘭之香乃鬱金之香大秦國花如紅藍花四五月採之即香陳藏器謂說文云鬱芳草也十葉爲貫採以煮之用爲鬯鬯爲百草之英合而釀酒以降神也然大秦國去長安四萬里至漢始通不應三代時得此草也或云鬱金與薑黃自別亦芬馨但未識耳　陳啓源曰周禮鬱人注謂鬱草若蘭以其得是香草故取以相方百若鬱金之種類又各不同朱穆鬱金賦云歲朱明之首月步南園以迴眺覽草木之紛葩美斯花之英妙是華以四月也傅元賦云葉萋萋而翠青英蘊蘊而金黃是花色正黃也楊孚南州異物志云鬱金出罽賓色正黃與芙蓉花裹嫩蓮相似可以香酒此與傅賦合至唐書言太宗時伽毗國獻鬱金葉似麥門冬九月開花狀似芙蓉其色紫碧香聞數十步華而不實本草云其華十二葉爲百草之英二月三月有華狀如紅藍兩書言花之色條各異以朱傅二賦較之又不同其種類當不一矣不知古人所用何種也

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

芳艸也者劉氏新論殊好篇鬱金元憺春蘭秋蕙衆鼻之所芳也周語鬱人薦鬯韋云鬱鬱金香草宜以和鬯酒也本草木部鬱金香陳氏云其香十二葉爲百草之英按魏略云生秦國二月三月有花狀如紅藍四月五月采花即香也掌禹錫曰說文鬱香芳草也十二葉爲貫採以煮之用爲鬯爲百草之英合而釀酒以降神也又草部鬱金唐本注云此藥苗似薑黃花白質紅末秋出莖心無實根黃生蜀地及西戎馬藥用之或謂之馬蒁嶺南者有實似小豆蔻馥案此乃鬱金根非鬱金香也

十葉爲貫百廿貫築以煮之爲鬱者藝文類聚引作爲鬯陳藏器本草拾遺亦引作爲鬯雜記暢臼以椈杵以梧注云所以擣鬱也周禮肆師及果築鬻注云果築鬻者所築鬻以祼也鄭司農云築鬻築香草鬻以爲鬯經又云大賓客涖筵几築鬻注云此王所以禮賓客又云大喪大渳以鬯則築鬻注云築香草煮以爲鬯以浴尸香草鬱也鬱人掌祼器凡祭祀賓客之祼事和鬱鬯以實彝而陳之注云築鬱金煮之以和鬯酒鄭司農云鬱草名十葉爲貫百二十貫爲築以煮之鐎中停於祭前鬱爲草若蘭馥案二十貫爲下當有闕文

一曰鬱鬯百艸之華遠方鬱人所貢芳草合釀之以降神者水經溫水注云鬱金香鬱人所貢因氏郡白虎通考黜篇鬯者以百草之香鬱金合而釀之成爲鬯陽達於牆屋陰入於淵泉所以灌地降神也論衡儒增篇周時天下太平倭人貢鬯草

鬱今鬱林郡也者劉昫曰貴州鬱平縣漢鬱林廣鬱縣也水經注引應劭地理風俗記曰周禮鬱人掌祼器凡祭祀賓客之祼事和鬱鬯以實尊彝鬱芳草也百草之華煮以合釀黑黍以降神者也或說今鬱金香是也馥案廣西貴州潯柳邕賓諸州皆漢鬱林郡地一統志柳州羅城縣出鬱金香

爵 禮器也象爵之形中有鬯酒又持之也所以飲器象爵者取其鳴節節足足也　即略切

本書斝玉爵也夏曰琖殷曰斝周曰爵　三禮圖爵受一升尾長六寸博二寸傅翼兌下方足漆赤中雲氣飾　詩賓之初筵酌彼康爵　禮投壺正爵既行請立馬　桓二年左傳合爵策勳焉注云爵飲酒器也莊二十一年傳號公請器王與之爵注云爵飲酒器襄二十一年傳莊公爲勇爵陸祭曰爵酒器也設之以觴勇士

禮器也者鄉飲酒禮揖讓如初升坐乃羞無算爵　象爵之形者爵即雀本書雀讀與爵同孟子爲叢敺爵者鸇也

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

晉書段灼傳作爲數騶雀明堂位爵用玉琖仍雕注云因爵之形爲之飾也　又持之也者隸从寸寸亦手也　所以飲器象爵者取其鳴節節足足也者困學紀聞引同許善心神爵頌足足懷仁般般瓊義又云節節奇音行行瑞跡一切經音義十引白虎通爵者盡也量盡其才也五等爵命也取其節節足足九經字樣爵禮器也取其鳴節足所以戒荒淫之飲困學紀聞宋符瑞志鳳皇其鳴雄曰節節雌曰足足然則爵即鳳皇歟

爵 古文爵象形

𪏽 黑黍也一稃二米以釀也从鬯矩聲　其呂切

黑黍也者釋草文李巡云黑黍一名秬黍秬即黑黍之大者名也管子地員篇其種大秬細秬黑莖青秀隋書律歷志達奚震及牛宏等議曰今以上黨羊頭山黍依漢書律歷志度之若以大者稍累依數滿尺實於黃鐘之律須滿乃容若以中者累尺雖復小稀實於黃鐘之律不動而滿又云且上黨之黍有異他鄉其色至烏其形圓重用之爲茲定不徙然又云案許慎解秬黍體大本異於常詩生民維秬維秠傳云秬黑黍也孫氏瑞應圖舜時后稷播植天

降秬秠故詩曰天降嘉種惟秬惟秠昭四年左傳黑牡秬黍以享司寒注云秬黑黍也呂氏春秋本味篇飯之美者南海之秬注云秬黑黍也漢書律歷志以子穀秬黍中者師古曰秬即黑黍　一稃二米者釋草秬黑黍秠一稃二米郭注秠亦黑黍但中米異耳本書秠一稃二米集韻引字林秠黑黍一稃二米周禮鬯人注釀秬為酒秬如黑黍一稃二米詩生民傳秬黑黍也秠一稃二米也正義云釋草文秬是黑黍之大名秠是黑黍之中有二米者別名之為秠故此經異其文而爾雅釋之若然秬秠皆黑黍矣而春官鬯人注云釀秬為酒秬如黑黍一稃二米言加者以黑黍一米者多秬為正稱二米則秬中之異故言如以明秬有二等也秬有二等則一米亦可為酒鬯人之注必言二米者以宗廟之祭唯粢為重二米嘉異之物鬯酒宜當用之故以二米解鬯其實秬是大名故曰釀秬為酒白虎通考黜篇秬者黑黍一稃二米孫氏瑞應圖鬯者二隅之黍一稃二米王者宗廟修則生黃帝時南夷來獻舊　以釀也者初學記引作所以釀鬯御覽引同昭十五年左傳蝕鈍秬鬯杜云秬黑黍鬯香酒尚書大傳賜圭瓚者得為舊以祭古文苑蜀都賦表之設注云秬黑黍也所以釀酒

秬　𪏰或從禾

或從禾者通作苣大荒南經維宜芑苣穋楊是食注云苣黑黍今字作不殊

⿰鬯吏　列也從鬯吏聲讀若迅　疏吏切

列也者列當為烈玉篇⿰鬯吏烈也廣韻⿰鬯吏香之美者詩賓之初筵烝衎烈祖箋云烈美也

文五　重二

食　一米也從皀亼聲或說亼皀也凡食之屬皆從食　乘力切

釋名食殖也所以自生殖也　周禮廩人治其糧與其食注云行道曰糧謂糒也止居曰食謂米也　尚書大傳八政何以先食食者萬物之始人之所本者也

一米也者謂不似飯之雜也讀若詩毛傳一滴身之一程君孫田曰一米有二義粹不雜之謂一不析碎之謂一也

從皀亼聲者曲禮黍曰薌合即皀亼　或說亼皀也者徐鍇本作或說食食也通釋云食食也下食字音飤殺案本書飤糧也飯食也周禮廩人嗣賜稍食曲禮食居人之左注云食飯也論語有酒食先生饌論衡量知篇穀之始熟曰粟舂之於臼簸其粃糠烝之於甑爨之以火成熟為飯　徐鍇本有讀若粒三字案本書皀一粒也

饙　滫飯也從食𠦑聲　府文切

滫飯也者爾雅釋文引同御覽引作餴玉篇饙與餴同一饙也釋名饙分也衆粒各自分也玉篇饙半烝飯廣韻饙烝飯也釋言饙餾稔也孫炎曰烝之曰饙均之曰餾郭璞曰今呼餐飯為饙饙熟為餾釋文饙字書云一蒸米餾音俗廣雅饙謂之餾也者頡篇云餾饙也詩泂酌可以餴饎傳云餴餾也正義說文云饙一蒸米也餾飯氣流也複蒸所引本書與釋文引字書同蓋誤也齊民要術粟米酒法以正月晦日向牂炊釀止作饙耳不為再餾饙熟即舉甑就甕下之

饙　饙或從賁

餴　饙或從奔

爾雅釋文饙餴並同饙也

餾　飯气蒸也從食畱聲　力救切

飯气蒸也者蒸當為烝集韻飯饙熟為餾玉篇餾餾也齊民要術清麴法初下釀用黍米四斗再餾弱炊必令均熟又釀白醪法取糯米浸之經一宿炊作一餾飯風俗通俗說寧相六不守熟案烝飯更炊謂之餾音與相似也

飪　大孰也從食壬聲　如甚切

大孰也者方言飪熟也徐楊之間曰飪廣雅飪熟也釋言饙餾稔也釋文云稔字又作飪同易鼎卦亨飪也鄭注鼎亨熟物之象論語失飪不食孔注失飪失生熟之節聘禮飪一牢公食大夫禮魚腊飪特牲饋食禮羹飪注並云飪熟也呂氏春秋本味篇熟而不爛高云爛失飪也

⿰肉壬　古文飪

禮郊特牲腥肆爓腍祭注云腍孰也薦謂爓燅王從念

亦古文飪　張次立云按李舟切韻不收此亦古文飪字惟於侵韻作人心切寢韻作七荷切菹注云說文下齎也疑此重出

饔　孰食也從食雝聲　於容切

孰食也者廣雅孰食謂之餕饔昭二十五年公羊傳吾寡君聞君在外餕饔未就詩祈父有母之尸饔傳云熟食曰饔周禮天官內饔注云饔割亨煎和之稱疏云熟食曰饔熟食須調和故號曰饔通作雍特牲饋食禮記尸卒食而祭饎爨雍爨注云雍孰肉禮說云亨者祭雍爨

飴　米櫱煎也從食台聲　與之切

釋名飴小弱於餳形怡怡也　方言飴謂之餦　楚策蜻蛉自以爲無患不知黿子方將調飴膠絲加己乎四仞之上　呂氏春秋異用篇仁人之得飴以養疾待老也注云飴餳　淮南說林訓柳下惠見飴曰可以養老盜跖見飴曰可以黏牡

米櫱煎也者急就篇棗杏瓜棣饊飴餳顏注以櫱消米取汁而煎之渜弱者爲飴言其形怡怡然也厚強者爲餳餳之爲言洋也取其洋洋然也齊民要術作櫱法浸小麥芽生卽散收令乾勿使餅此煮白餳櫱若煮黑餳卽待芽生靑成餅然後以刀劙取乾之欲令餳如琥珀色者以大麥爲其櫱本草飴糖陶云方家用飴糖乃云膠飴皆是溼糖如厚蜜者蜀本圖經飴卽軟糖也北人謂之餳粳米粟米大麻白朮黃精枳椇子等並堪作之

籒文飴從異省　廣韻玉篇有古文作飤

餳　飴和饊者也從食易聲　徐盈切

廣雅飴餳也　方言凡飴謂之餳自關而東陳楚宋衛之閒通語也又云餳謂之餦餭注云卽乾飴也　楚詞招魂粔籹蜜餌有餦餭些注云餦餭餳也　盧諶祭法冬祠用荆餳　齊民要術引四民月令十月先冰凍作涼餳煮暴飴　宋書顏竣傳時歲旱民饑竣上言禁餳一月息米近萬斛　肉明錄王府祖安國張魁等以爲太元中乘船見仙人賜糖飴三餅　白帖引玉燭寶典今人寒食研杏仁爲酪煮麥粥以餳沃之　十道志餳益水其味如醴因以爲名　南齊書周顒傳何胤言斷食生猶欲食糖蟹　隋書梁彥先傳百姓呼爲戴帽餳　傳芳略記陳昉得蜀糖甑以蜜澆之曰與蜜本莫逆交

飴和饊者也者釋名餳洋也煮米消爛洋洋然也趙宧光曰南方之膠餳一曰牛皮糖香稻粉熬成者馥案今以蔗作者沙餳也江表傳孫亮使黃門就中藏吏取交州所獻甘蔗餳廣志甘蔗其餳爲石蜜一切經音義十一蔗餹以甘蔗爲餳餹也今沙糖是也北堂書鈔有沙餳引張衡七辯沙餳石蜜遠國貢儲盛翁子與劉頌書沙餳西垂之產馥謂此皆非飴和饊之餳也　易聲者當爲易聲六書故餳徒郎切方言餳謂之糖易與唐同音孫氏徐盈切易非徐盈之音六經正誤詩有瞽箋賣餳作餳誤荆楚歲時記元日進膠牙餳御覽引風俗通作膠牙糖盧君文弨曰說文餳从食易聲徐盈切案易聲殊不相近自當从易劉熙釋名云餳洋也諧聲取義周禮小師注管如今賣飴餳所

吹者釋文音辭盈反又云李音唐徐盈辭盈其音近精與唐賣一聲之轉又曰餳从易古音唐亦或讀爲辭精盈夕清等切者以陽唐庚耕清本相通也李善注文選王僧達祭顏光祿文引郭璞三倉解詁曰楊音盈與上聲下英協韻玉篇瑒雉杏切一又音暢可知凡字从易者皆有兩音說文从易偶脫中閒一畫耳不可執是過生分別覆案哀十二年左傳鄭人爲之城嵒戈錫釋文錫音羊一音星歷反容齋三筆天台士人左君頫有才最善謳楊和王之子除權工部侍郎張循王之子帶集英修撰左用歇後語作絕句云木易已爲工部侍弓長肎作集英修此皆易易混消廣雅粻餭飴餦餭餳也曹憲音辭精反憲豈不知餳從易者蓋轉音也音轉而字體因之以譌

饊　熬稻粻程也從食散聲　穌旱切

廣韻饊饊飯　北堂書鈔有粰梳下篇粰梳糈饊也　盧諶祭法四時皆用饊

熬稻粻程也者當爲張皇詩釋文引方言作張皇顏注急就篇饊之言散也熬稻米飯使發散也古謂之張皇亦曰其間張而大也廣雅粻餭餳也楚辭招魂粔籹蜜餌有餦餭些注云餦餭餳也僖三十年左傳饗有昌歜白黑形鹽

杜云白熬稻黑熬黍傳又云粢嘉穀杜云嘉穀熬稻黍也

餅 麪餈也從食并聲 必郢切

方言餅謂之飥或謂之餦餛 范子餅出三輔 漢官儀尚書郎大官供食湯官供餅 繆襲祭儀夏祠以烝餅 盧諶祭法四時祠用曼頭餳餅夏祠別用乳餅冬祠用白環餅 范汪祠制夏薦乳餅秋薦雀瑞餅冬薦白環餅 荀氏四時列饌春祠有曼頭餅夏祠以薄夜代曼頭無能作以白環餅 徐暢祭記五月麥熟薦新麥作起溲白餅 齊書永明九年正月詔太廟四時祭薦宣皇帝起麪餅注云發酵也馥案酵酒母用以發麪或作敎漢書李陵傳媒蘖其短孟康曰媒麪敎釀麴也 四民月令五月距立秋無食煮餅及水溲餅 摭言段維習喈煎餅 金門歲節洛陽人家重陽作羊肝餅 王隱晉書何曾烝餅上不作十字不食 退耕傳許康年謁劉遜贈鳴牙餅千枚曰雖微物也助廚中兩日之費 豐年錄開元中長安物價大減兩市賣二儀餅一錢數對 宏君畢食儆催廚人作茶餅熬油煎蔥溉茶以絹當用輕羽拂取飛麪剛軟中適然後水引細如麥綖白如秋練馥案齊書大祖好水引餅 吳均餅說細如華山玉屑白似梁甫銀泥既聞香而口閑亦見色而心迷 杜預七規膳夫騁伎饌忽若仙披素麪之揮霍若將絕而復連 傅元七謨乃有三牲之和羹蕤賓之時麪忽游水而請引進飛羽之薄衍 束皙餅賦禮仲春之月天子食麥而朝事之籩煮麥為麷內則諸餤不說餅然則雖云食麥而未有餅餅之作也其來近矣若夫三春之初陰陽交際寒氣既消溫不至熱于時享宴則曼頭宜設炎律方回純陽布暢服絺飲水隨陰而涼此時為餅莫若薄壯商風既厲大火西移鳥獸氄毛樹木疏枝肴饌倘溫則起溲可施元冬猛寒清晨之會涕凍鼻中霜凝口外充虛解戰湯餅為最然皆用之有時所適者便苟錯其次則不能斯善其可以通冬達夏終歲常施四時從用無所不宜唯牢丸乎爾乃重羅之麪塵飛雪白膠黏筋韌溔液濡澤內則羊腸豕脅脂膚相半臠如蜿首珠連礫散薑株蔥本萁裹切判辛桂剉末椒蘭是畔和鹽漉豉攙和膠亂於是火盛湯涌猛氣烝作擁衣振掌握搦拊搏麪彌離於指端手縈回而交錯紛紛駁駁星分雹落籠無迸肉餅無流麪姝媮咧敕薄而不綻弱如春綿白若秋練氣勃鬱以揚布香飛散而遠偏

麪餈也者戴侗引唐本作餈餈也釋名餅并也溲麪使合并也急就篇餅餌麥飯甘豆羹顏注溲麪而蒸熟之則為

說文解字義證　卷十四　至
連筠簃叢書　靈石楊氏栞

餅通鑑晉惠帝食餅中毒注云餅麪餈也

餈 稻餅也從食次聲 疾資切

稻餅也者方言餌或謂之餈廣雅餈餌也玉篇餈餻也釋名餈漬也烝燥屑使相潤漬餅之也周禮籩人羞籩之實糗餌粉餈鄭注故書餈作茨鄭司農云茨字或作餈謂乾餌餅之也元謂此二物皆粉稻米黍米所為也合烝曰餌餅之曰餈餌言糗餈言粉互相足列子力命篇食則粢糲注云粢稻餅也味頻粒米不碎干寶搜神記李誕小女作數斛餈家灌之馥案俗以九月九日食餻即餈餻元日食者謂之年餻

𩟄 餈或從齊

粢 餈或從米

饘 糜也從食亶聲周謂之饘宋謂之餬 諸延切

糜也者釋言餬饘也郭云糜也昭七年左傳饘於是鬻於是以餬余口後漢書樊儵傳朝莫送饘粥注云饘糜也糜通作糜僖二十八年左傳甯子職納橐饘焉注云饘糜也 周謂之饘宋謂之餬者餬當為餰擅弓饘粥之食釋文饘本又作飦說文云周謂之饘宋衛謂之餰初學記引同廣韻饘厚粥也饘同玉篇饘糜也饘同本書鬻鬻也或從食衍聲

說文解字義證　卷十四　至
連筠簃叢書　靈石楊氏栞

餱 乾食也從食侯聲周書曰峙乃餱粻 乎溝切

乾食也者李善注思元賦引作乾食糧也一切經音義七引字林餱乾飯也釋名餱候也候人饑者以食之也詩無羊或負其餱伐木乾餱以愆傳云餱食也宣十一年左傳具餱糧襄九年傳盛餱糧杜注並云餱乾食通作糇廣雅糇糒也 周書曰峙乃餱粻者費誓文彼作糗糧釋言粻糧也論語在陳絕糧鄭本作粻云糧也

餥 餱也從食非聲陳楚之閒相謁食麥飯曰餥 非尾切

餱也者釋言餥餱食也 陳楚之閒相謁食麥飯曰餥者方言陳楚之內相謁而食麥饘謂之餥注云謁請也史記吳世家光伏甲士於窟室而謁王僚飲索隱曰謁請也急就篇餅餌麥飯甘豆羹顏注麥飯磨麥合皮而炊之也後

漢書光武白無蔞亭至南宮馮異進麥飯

饎　酒食也從食喜聲詩曰可以饙饎昌志切

酒食也者釋訓文郭云猶今云饎饌皆一語而兼通馥案釋文云論語有酒食先生饌馬云飲食也又有饎饌馬云饌酒食也郭氏所謂饎饌一語兼通是也詩大保古蠲為饎傳云饎酒食也字林饎炊食也方言饎熟也自河以北趙魏之閒氣熟曰糦廣雅饎熟也詩元鳥大糦是承箋云糦黍稷也士虞禮饎爨在東壁西面注云炊黍稷曰饎通作喜詩大田田畯至喜箋云喜讀為饎饎酒食也詩曰可以饙饎者大雅泂酌文饙彼作餴傳云饎酒食也

⿰食配　饎或從配

或從配者周禮地官敘官饎人鄭司農云饎人主炊官也故書饎作⿰食配

糦　饎或從米

或從米者特牲饋食禮主婦視饎爨於西堂下注云炊黍稷曰饎古文饎作糦

說文解字義證　卷十四　卅三　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

籑　具食也從食算聲士戀切

特牲饋食禮祝命嘗食籑者舉奠注云古文籑皆作餕又徹庶羞設於西序下注云為將餕去之庶羞主為尸非神饌也又筵對席佐食分簋鉶注云為將餕分之也祭統曰餕者祭之末也不可不知也是故古之人有言曰善終者如始餕其是已是故古之君子曰尸亦餕鬼神之餘也惠術也可以觀政矣　有司徹乃籑如儐注云古文籑作餕　論語釋文饌鄭作餕

具食也者一切經音義一引作備具飲食也論語先生饌馬融曰饌飲食也大射儀官饌注云百官各饌其所當共之物齊策食以草具鮑云謂草粗饌具漢書元后傳獨置孝元廟故殿以為文母籑食堂孟康曰籑音撰晉灼曰籑具也杜鄴傳陳平共壹飯之籑顏注陳平用陸賈說以五百金為絳侯具食是也後漢書寇恂傳一人皆兼二人之饌注云饌具也

饌　籑或從巽

養　供養也從食羊聲余兩切

供養也者廣雅養供也月令收祿秩之不當供養之不宜者史記儒林傳倪寬常為弟子都養注云都養為弟子造食也

羧　古文養

飯　食也從食反聲符萬切

食也者一切經音義十一黃帝始炊穀為飯飯食也馥謂當作飤字林飤一曰飯也

⿰食丑　雜飯也從食丑聲女久切

雜飯也者本書粈雜飯也通作糅廣雅糅雜也鄉射禮白羽與朱羽糅注云糅雜也

飤　糧也從人食詳吏切

糧也者字林同從人食者徐鍇本作從食人一切經音義二說文飤糧也從人仰食也謂以食供設與人也故字从食从人意也

說文解字義證　卷十四　卅四　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

饡　以羹澆飯也從食贊聲則幹切

以羹澆飯也者楚詞九思時混混兮澆饡注云饡餈也混混濁也言如澆饡之亂也集韻饡以羹澆飯也釋名有肴饡云消肴而加其中亦以消酒也

⿰食象　晝食也從食象聲書兩切

晝食也者廣韻餯日西食馥案謂日中食釋典午為人天食論語不時不食鄭注不時非朝夕日中時一日之中三時食白虎通禮樂篇王平居中央制御四方平旦食少陽之始也晝食太陽之始也餔食少陰之始也暮食太陰之始也論語曰亞飯干適楚三飯繚適蔡四飯缺適秦諸侯三飯卿大夫再飯尊卑之差也馥案廣韻日西食即再飯

⿰食𥏻　⿰食象或從傷省聲

飧　餔也從夕食思魂切

詩大東有饛簋飧傳云飧熟食緇衣還予授子之粲兮傳云粲餐也陸本作飧聘禮宰夫朝服設飧注云飧不備禮曰飧詩云不素飧兮春秋傳曰方食魚飧皆謂是孟子並耕而食饔飧而治注云饔飧熟食也朝曰饔夕曰飧餔也者左傳釋文李籍九章算術音義所引並同集韻飧說文餔也謂餔時食毛居正曰夕食曰飧故從夕昭二十八年左傳不夕食周禮小宰委積膳獻飲食賓賜之飧牽鄭司農云飧夕食也引春秋傳飧有陪鼎釋言粲餐也釋文作飧

餔　日加申時食也從食甫聲 博孤切

本書誎下云餔旋促也申下云吏以餔時聽事申旦政也通作晡春秋日下稷范甯云稷昃也下昃謂晡時魏武遺令朝晡上脯糒之屬北史高允傳詔朝晡給御膳文選神女賦晡夕之後李注晡日昳時也漢書五行志日中時食從東北過半晡時復益部耆舊傳何汝爲謁者上直分持赤幘百僚不解至晡日果食也日加申時食也者後漢書注引同謂日戴申也漢書翼奉傳適正月癸未日加申魏志管輅傳日加午而風發江表傳孫策討黃祖日加辰時祖乃潰爛一切經音義九淮南子日行至於悲谷爲晡時謂加申時也三蒼餔夕食也謂申時食也莊子盜跖篇膾人肝而餔之釋文云字林餔日申時食也古文苑僮約舍中有客汲水作餔後漢書王符傳非朝餔不得通注云餔今爲晡字也王砅注素問云晡謂日下於晡時申之後五刻也通鑑朱虛侯入未央宮日餔食注云申時食爲餔又吳漢悉兵迎戰自旦至晡又陳主昏睡至晡時乃寤注並云日加申爲晡

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

𩞄　籀文餔從皿浦聲

餐　吞也從食奴聲 七安切

釋言粲餐也餐釋文作飧云本又作餐字林作飧云吞食馥案此言字林作餐誤爲飧吞也者李善注琴賦引同釋名餐乾也乾入口也詩狡童使我不能餐兮漢書高后紀列侯幸得賜餐錢奉邑顏注餐所謂吞食物也

湌　餐或從水

飡或從水者餐當爲飱本飱之或字也詩伐檀釋文云素餐七丹反說文作餐或從水字林云吞食也沈音孫馥案此文轉寫倒置當云素餐七丹反字林吞食也說文作飧或從水沈音孫字林飧水澆飯也今錯亂餐下義多不了詩正義說文飧水澆飯也從夕食言人旦則食飯飯不可停故夕則食飧是飧爲飯之別名馥案正義引字林誤作說文集韻水沃飯曰飧玉篇飧水和飯也釋名飧散也投水於中解散也玉藻君未覆手不敢飧君既食又飯飧正義飧謂用飲澆飯於器中也周興嗣千字文具膳湌飯漢高彪碑饑不及湌東觀漢記江革有疾遣太官送湌醪又汝郁母疾不能飲食郁亦不食母強爲之湌飯謝承後漢書聞人統不受人一湌之饋僖二十五年左傳昔趙衰以壺餐從陸德明本作飧音孫馥案古傳壺飧未有稱壺餐者韓子大輕飢餒之患而必全壺飧罔策臣文宮戲君不備壺飧吳越春秋掩爾壺飧莫令之露是也漢書韓信傳令其裨將傳餐如淳曰小飯曰餐馥謂餐當爲飧小飯當爲水飯新序下壺餐以與之又云少焉日晏進糲餐之食餐並當爲飧顧和與蔡節度書夏侯家漿酪水飧

䭑　嗛也從食兼聲讀若風溓溓一曰廉潔也 力鹽切

嗛也者䭑與嗛同本書嗛口有所銜也讀若風溓溓者潘岳寡婦賦水溓溓以微凝一曰廉潔也者本書無潔字漢魯峻梁休范鎮諸碑並作挈校官夏承桐柏廟諸碑並作絜釋名廉斂也自檢斂也周禮小宰以聽官府之六計弊羣吏之治一曰廉善二曰廉能三曰廉敬四曰廉正五曰廉灋六曰廉辨疏云廉者潔不濫濁也莊子大廉不嗛古歌詩君不見孫叔敖廉潔不受錢謝承後漢書楊秉爲豫荊徐兗四州刺史以廉潔稱後漢書孔奮守姑臧令力行清潔或以爲身處脂膏不能以自潤徒益辛苦耳

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

饁　餉田也從食盍聲詩曰饁彼南畝 筠輒切

餉田也者釋詁饁饋也孫炎曰饁野之餉也詩載芟有嗿其饁箋云饁饋也周禮小宗伯若大甸則帥有司而饁獸于郊注云饁饋也晉語冀缺耨其妻饁之韋云野饋曰饁魏略常林帶經耕鋤其妻自擔餉餉之詩曰饁彼南畝者豳風七月文傳云饁饋也釋文云野饋也

饟　周人謂餉曰饟從食襄聲 人漾切

周人謂餉曰饟者猶篇餉作餽釋詁饟餽也舍人云饟自家之野也商子墾令篇無得爲罪人請於吏而饟食之通作攘詩甫田攘其左右箋云攘讀當爲饟以酒食饟其左右從行者

餉 饟也從食向聲 式亮切

饟也者一切經音義十三引作餉也韻會引同玉篇餉饋也

饋 餉也從食貴聲 求位切

周禮膳夫凡王之饋注云進食於尊曰饋 成十年左傳晉侯欲麥使甸人獻麥饋人爲之注云饋人主治公膳者也通作餽孟子於齊餽兼金 漢書樊噲傳餽餉一笥

餉也者一切經音義十六引同又云進物於尊者亦曰饋蒼頡篇饋饟也士虞禮特豕饋食注云饋猶歸也以物與神及人皆言饋檀弓饋祥肉注云饋遺也漢書食貨志千里負擔饋饟通作歸論語歸孔子豚皇侃曰歸猶餉也又齊人歸女樂又詠而歸釋文鄭本作饋饋酒食也魯讀饋爲歸

饗 鄉人飲酒也從食從鄉鄉亦聲 許兩切

鄉人飲酒也者鄉飲酒禮鄭目錄云諸侯之鄉大夫三年大比獻賢者能者於其君以禮賓之與之飲酒月令孟冬之月大飲烝注云十月農功畢天子諸侯與其羣臣飲酒於大學以正齒位謂之大飲其禮亾今天子以燕禮郡國以鄉飲酒禮代之燕謂有牲體爲俎也王制耆老皆朝于庠元日習射上功習鄉正齒注云鄉謂飲酒也鄉禮春秋射國蜡而飲酒養老樂記射鄉食饗所以正交接也注云射鄉大射鄉飲酒也經解鄉飲酒之禮所以明長幼之序也鄉飲酒義鄉飲酒之禮六十者坐五十者立侍以聽政役所以明尊長也六十者三豆七十者四豆八十者五豆九十者六豆所以明養老也注云此說鄉飲酒謂黨正國索鬼神而祭祀則以禮屬民而飲酒于序以正齒位之禮也鄭目錄云以其記鄉大夫飲賓於庠序之禮尊賢養老之義又云是禮乃三年正月而一行也今郡國十月行此飲酒禮詩七月朋酒斯饗曰殺羔羊傳云鄉人以狗大夫加以羔羊正義饗是民自飲酒鄉人飲酒以狗爲牲大夫與焉則加以羔羊鄉人飲酒而謂之饗者鄉飲酒禮尊事重故以饗言之鄉飲酒升歌小雅禮盛者進取是鄉飲酒之禮得稱饗也大戴禮盛德篇凡鬬辨生於相侵陵也相侵陵生於長幼無序而教以敬讓也故有鬬辨之獄則飾鄉飲酒之禮也鹽鐵論古者燔黍食稗而熚豚以相饗其後鄉人飲酒老者重豆少者立食一醬一肉旅飲而已

鄉亦聲者當爲鄉聲

饛 盛器滿皃從食蒙聲詩曰有饛簋飧 莫紅切

盛器滿皃者盛簋盛 詩曰有饛簋飧者小雅大東文傳云饛滿簋皃

飵 楚人相謁食麥曰飵從食乍聲 在各切

楚人相謁食麥曰飵者方言相謁而食麥饘楚曰飵

䬯 相謁食麥也從食占聲 奴兼切

相謁食麥也者方言凡陳楚之郊南楚之外相謁而飧或曰飵或曰䬯 廣韻䬯南楚呼食麥粥 占聲者韻會引作舌聲又引孟子是以言䬯之也

𩝚 秦人謂相謁而食麥曰𩝚䬴從食㥯聲 烏困切

秦人謂相謁而食麥曰𩝚䬴者方言相謁而食麥秦晉之際河陰之閒曰𩝚䬴此秦語也注云今關西人呼食欲飽爲𩝚䬴

䬴 𩝚䬴也從食豈聲 五困切

餬 寄食也從食胡聲 戶吳切

寄食也者左傳正義引同一切經音義八餬言寄食也江淮之閒謂寓食爲餬廣雅餬寄也方言餬寄也寄食爲餬隱十一年左傳寡人有弟不能和協而使餬其口於四方通鑑元魏李彪上言曷若豫儲倉粟安而給之豈不愈於驅督老弱餬口千里之外哉注云說文曰餬寄食也余據正考父鼎銘則餬者食饘鬻之義許慎所謂寄食者因左傳餬口於四方以爲說今此當依許義昭七年左傳饘於是鬻於是以餬余口注云饘鬻餬屬正義將糜向口故曰以餬余口猶今人以粥向帛黏使相著謂之餬帛復謂此聽說也餬口言寄口史記范雎傳伍子胥橐載而出

昭關夜行晝伏至於陵水無以餬其口通作
糊子華子以是樵蘇之弗繼糊其頤頰於人

食之香也從食必聲詩曰有飶其香 毗必切

食之香也者詩釋文引同 詩曰有飶
其香者周頌載芟文傳云飶芬香也

燕食也從食芺聲詩曰飲酒之饫 依據切

經典省艸作飫襄二十六年左傳是以將賞為之加膳加膳
則飫賜杜云飫饜也酒食賜下無不饜足馥案詩角弓如食
宜饇傳云饇飽也周語王公立飫則有房烝親戚宴饗則有
餚烝又云夫王公諸侯之有飫也將以講事成章建大德昭
大物也故立成禮烝而已飫以顯物宴以食好成飫不倦時
宴不淫韋注立謂立行禮不坐也立曰飫坐曰宴 周禮大
宗伯以飲食之禮親宗族兄弟
尚書大傳綴之以食而弗殊
燕食也者韋注國語引作宴安私飲也本書醧私宴飲也
晉依據切詩敘常棣燕兄弟也閟宮箋魯侯燕喜箋云燕燕
飲也僖三十年左傳介葛盧復來朝禮之加燕好杜云燕
燕禮也文王世子若公與族人燕則以異姓為賓膳宰為

主人族食世降一等釋言飫私也郭云宴飲之私孫炎曰
飫非公朝私飲酒也魯語釋不盡飫則退漢書陳遵傳遵
知飲酒飫宴有節顏注宴食曰飫通作沃古文苑傳約注沃
不醉注云沃飲也又通作飫後漢書馬融傳文飫賜犒功注
云飫與飫同 詩曰飲酒之飫者小雅常棣文飫彼作飫
陳啟源曰毛傳飫私也箋疏申之以為飫禮在路寢內不
在公朝故為私良是矣說文引此作飫云燕食也飫立而
燕坐二禮本異許以為燕始因詩本燕兄弟而說馥案本
書作宴安
非謂燕禮

猒也從食包聲 博巧切

猒也者本書猒飽也經典作饜昭二十八年左傳貪惏無
饜賈逵云其人貪惏財利飲食無知饜足孟子饜酒肉而
後
反

古文飽從采

從采者徐鍇本作从采聲汗簡引作[illegible]路史民食鳥獸之
肉有不能飽者飲其血茹謂古文保作[illegible]此作[illegible]乃古文
孚字本書
[illegible]或從孚

亦古文飽從卯聲

猒也從食肙聲 烏玄切

猒也者廣韻䭇饜飽也楚詞大招不歠𧫩只王注𧫩䭇也令
人不䭇滿也傳元瓜賦甘旨絕異食之不䭇庾肩吾謝賚
菱啟含露蒱桃懃其不䭇廣
志眞定御棃可以解煩釋䭇

飽也從食堯聲 如昭切

飽也者李善注王粲從軍詩引作餘也本書餘饒也益饒
也廣韻饒益饒漢書陳平傳平娶張氏資用益饒地理志
西河郡饒縣莽曰饒衍曲禮大饗不問卜不饒富益部耆
舊傳張霸七歲通春秋復欲進餘經父母曰汝小未能也
霸曰我饒為
之故字伯饒

饒也從食余聲 以諸切

饒也者孟子子不通功易事以羨補不足則農有餘粟女
有餘布通作余周禮委人凡其余聚以待頒物注云余當
為餘餘謂縣都
畜聚之物

食臭也從食艾聲爾雅曰餀謂之餯 呼艾切

爾雅曰餀謂之餯者釋器文釋文引李巡云
餀餯皆穢臭也小字本作喙類篇亦引作喙

送去也從食戔聲詩曰顯父餞之 才線切

送去也者御覽左傳釋文並引作送去食也集韻引字林
同士虞禮記獻畢未徹乃餞注云餞送行者之酒詩泉水
飲餞于禰傳云祖而舍軷飲酒於其側曰餞崧高王餞于
郿箋云餞送行飲酒也韓詩章句送行飲酒曰餞成八年
左傳季文子餞之昭十六年傳鄭六
卿餞宣子於郊注並云餞送行飲酒

野饋曰餫從食軍聲 王問切

野饋曰餫者廣雅餫饋也成五年左傳晉荀首如齊逆女
故宣伯餫諸穀注云野饋曰餫詩大東箋云送轉餫正義

云既往既來是轉輸之事故知
公子韓行爲送轉韓至京師

館　客舍也从食官聲周禮五十里有市市有館館有積以待朝聘之客　古玩切

桂苑待賓之舍曰館　一切經音義五周禮五十里有候館
篆客舍逆旅名候館字從食今有從舍作館者近字也　開
元文字館客舍也館有積以待朝聘之客是也客舍逆旅名
候館也公館者公所爲也私館者自卿大夫以下之家　昭
二年左傳敢辱大館僖十五年傳改館晉侯饋七牢焉　禮
記舊館人之喪　西京雜記公孫宏營客館以招天下之士
其外曰欽賢館以待大賢翹材館以待大材接士館以待國
士　漢官儀大匠應劭上言百郡計吏觀國之光而舍逆旅
崎嶇私館貢篚之物朽壞暴露昔晉霸之盟主耳舍諸侯於
隸人鄭子產以爲大譏況今四海之大而可無乎　郡國志
台州仙石山有館士八謂之王公客堂　潘岳客舍議謹案
客舍逆旅之設其所由來遠矣行者賴以頓止居者薄收其
直交易貿遷各得其所因民成利惠和百姓　宋書雷次宗
傳徵詣京邑爲築室於鍾山西巖下謂之招隱館　齊書褚

伯玉傳以禮迎伯玉辭疾上不欲違其志勑於剡白石山立
太平館以居之　梁書高祖紀於宮城西立士林館延集學
徒置集雅館以招遠學　建康地
記顯仁館在江寧縣古高麗使處
客舍也者周禮委人凡軍旅之賓客館焉注云館舍也詩
緇衣適子之館兮公劉于豳斯館傳竝云館舍也何人斯
箋云堂塗者公館之堂塗正義云禮有公館私館公館者
公家築爲別館以舍客也隱十一年左傳館於寪氏服云
館舍也僖二十八年傳晉師三日館穀成十八年傳館於
伯子同氏襄三十一年傳完客所館杜注竝云館舍也釋
文引字林館客舍也昭元年傳將入館注云就客舍孟子
舍館未定注云館客舍曲禮將適舍注云謂行而就人館
又云見人弗能館不問其所舍注云館舍也　周禮云云
者地官遺人掌郊里之委積以待賓客五十里有市市有
候館候
館有積

饕　貪也从食號聲　土刀切

貪也者方言叨殘也書多方亦惟有夏之民叨懫傳訓貪
叨後漢書黨錮傳以貪叨誅夭潛夫論滅典禮而行貪叨

叨　饕或从口刀聲

一切經音義十三
饕說文俗作叨

𩟧　籒文饕从號省

餮　貪也从食殄省聲春秋傳曰謂之饕餮　他結切

貪也者一切經音義九引同廣雅餮貪也　春秋傳曰謂
之饕餮者文十八年左傳縉雲氏有不才子貪于飲食冒
于貨賄侵欲崇侈不可盈厭聚斂積實不知紀極謂之饕
餮杜云貪財爲饕貪食爲餮案一切經音義四引本書貪
財曰饕貪食曰餮蓋謂此許公說左傳之文又案
左傳饕餮即山海經之狍鴞故郭璞云爲物貪惏

饖　飯傷熱也从食歲聲　於廢切

飯傷熱也者論語正義引同廣
雅饖臭也蒼頡篇饖食臭敗也

饐　飯傷溼也从食壹聲　乙冀切

飯傷溼也者釋器食饐謂之餲郭云飯饖臭見論語釋文
引字林饐飯傷熱溼也論語正義引同通俗文飯臭曰饐
葛洪字苑饐餲臭宋書劉粹
傳道濟爲設食饐不能餐

餲　飯餲也从食曷聲論語曰食饐而餲　乙例切又烏介切

飯餲也者字林餲食敗也廣韻胺下云肉敗臭案安曷聲
近本書頞或作齃　論語曰食饐而餲者孔安國曰饐餲
臭味
變也

饑　穀不孰爲饑从食幾聲　居衣切

穀不孰爲饑者釋天文李巡曰五穀不孰曰饑字林饑穀
不孰也西周策秦饑而宛亡高云穀不孰爲饑詩雨無正
降喪饑饉傳云穀不孰曰饑蔬不孰曰饉墨子七患篇一
穀不收謂之饉二穀不收謂之旱三穀不收謂之凶四穀
不收謂之餽五穀不收謂之饑春秋襄二十四年冬大饑
穀梁傳云五穀不升爲大饑一穀不升謂之嗛二穀不升
謂之饑三穀不升謂之饉四穀不升謂之康五穀不升謂
之大侵疏云徐邈云有亦者曰大饑無亦者曰大餓何休

云有亦曰大饑無亦曰饑並以意言之與穀梁異也

饉 蔬不孰爲饉從食堇聲 渠吝切

蔬不孰爲饉者釋天文彼作疏郭注凡草菜可食者通名爲蔬李巡曰可食之菜皆不孰爲饉周禮太宰九職八曰臣妾聚斂疏材注云疏材百草根實可食者疏不熟曰饉委人掌斂野之賦斂薪芻凡疏材木材注云疏材草木有實者曲禮稻曰嘉疏注云稻菰蔬之屬也荀子富國篇葷菜百疏以澤量楊倞注疏與蔬同淮南主術訓秋畜疏食高注菜疏曰疏穀食曰食其注呂氏春秋仲冬紀又云草實曰蔬食風俗通皇霸篇神農悉地力種穀蔬高誘注國語疏草菜之可食者列士傳鮑焦怨世不用己采蔬於道凡此皆作疏字不加艸楚詞七諫曰饑饉而絕糧注云蔬不熟曰饉月令仲冬之月山林藪澤有能取蔬食者野虞教道之注云草木之實爲蔬食漢書元帝紀救民饑饉顏注蔬不孰爲饉蔬菜也東觀漢記建武初穀食尚少趙孝得穀炊將熟令弟禮夫妻出比還孝夫妻共蔬食禮夫妻歸輒獨飲之禮後掩伺見之亦不肯食遂共蔬食凡此皆加艸本書無蔬字周禮釋文疏劉音蘇

連筠簃叢書 靈石楊氏栞

䬲 飢也從食戹聲讀若楚人言恚人 於革切

飢也者廣雅同玉篇䬲飢皃也

餧 飢也從食委聲一曰魚敗曰餧 奴罪切

飢也者五經文字同一切經音義十引三蒼餧餓也又十三引論語耕也餧在其中鄭曰餧亦餓也齊語君加惠於臣使不凍餧楚語民之羸餧日已甚楚詞九辨鳳亦不貪餧而妄食荀子臣道篇若餧人漢書魏相傳發倉廩振乏餧谷永傳流散冗食餧死於道顏注餧餓也或作餒宣四年左傳鬼猶求食若敖氏之鬼不其餒而襄二十年左傳吾有餒而已不來食矣杜注餒餓也梁書蕭子寔傳餒卒於顯靈寺僧房案從委之字多變爲妥明堂位凡綏皆作緌王制大綏小綏鄭注綏當爲緌 一曰魚敗曰餧者史記孔子世家魚餒肉敗集解孔安國曰魚敗曰餧也覆案今論語作餒釋器魚謂之餒郭云內爛僖十九年公羊傳其自亡奈何魚爛而亡也何注魚爛從內發字或作鮾廣雅鮾敗也飯敗亦曰餧六韜帝堯溫飪餧羹不酸餧不易也

飢 餓也從食几聲 居夷切

餓也者字林同舜典黎民阻飢孟子飢者易爲食

餓 飢也從食我聲 五箇切

飢也者廣雅同宣二年左傳翳桑之餓人也檀弓昔者衛國凶飢大子爲粥與國之餓者孟子其下朝不食夕不食肌餓不能出門戶韓子飾邪篇家有常業雖飢不餓通作饑淮南說山訓寧一月饑無一旬餓高注饑食不足餓困乏也

餽 吳人謂祭曰餽從食從鬼鬼亦聲 俱位切又音饋

吳人謂祭曰餽者方言餟餽也通作歸論語詠而歸王充讀爲饋謂行饋祭禮謂當作餽 從鬼鬼亦聲者當爲鬼聲孝經祭則鬼享之

餟 祭酹也從食叕聲 陟衛切

連筠簃叢書 靈石楊氏栞

祭酹也者史記索隱後漢書注所引並同本書酹餟祭也一切經音義十一字林餟以酒沃也祭也廣雅餟祭也顏氏家訓終制篇親友來餟酹者一皆拒之字或作醊急就篇哭泣祭醊墳墓冢顏注醊謂連續之祭也史記封禪書其下四方地爲醊食索隱謂聯續而祭之正義劉伯莊云謂繞壇設諸神祭座相連綴也風俗通徐孺子比爲太尉黃瓊所辟瓊薨齎一盤醊哭於墳前古詩洛濱醊禱束皙近遊賦若夫祭奠之醊親里往來後漢書何顒傳以頭醊其墓盧植傳弁致薄醊注並云醊祭酹也漢書郊祀志作醊顏注醊與綴同謂連續而祭也

䬽 小餟也從食兌聲 輸芮切

小餟也者䬽或作祱廣雅祱祭也集韻祱小祭也

䬴 馬食穀多气流四下也從食夌聲 里甑切

馬食穀多气流四下也者䬴或作䮚集韻䮚驗馬傷穀病玉篇䮚驗馬病也馬傷穀也博物志馬食穀則足重不能行莊子徐無鬼篇黃帝遇牧馬童子請問爲天下小童曰奚以異乎牧馬者哉亦去其害馬者而已郭璞曰馬以過

分爲害齊民要術治馬中穀方手捉甲上長髮提之數過
以鈹刀子刺空中皮手當刺孔有如風吹人手則是穀氣
令人溺上又以鹽塗
立乘數十步即愈

䬴食馬穀也從食末聲莫撥切

食馬穀也者字林同䬴或作秣詩漢廣言秣其馬傳云秣
養也鄭箋乘馬在廄摧之秣之傳云秣粟也周禮大宰七
曰芻秣之式鄭注芻秣養牛馬禾穀也又注聘禮云上賓
有禾十車禾以秣馬案禾穿實并刈者也成十六年左傳
秣馬利兵杜云秣穀馬也襄五年傳季文子無食粟之馬
宣十五年公羊傳柑馬而秣之何云秣者以粟置馬口中
吳語令秣馬食士韋云秣粟也魯語馬餼不過稂莠韋云
餼秣也漢書元帝紀乘輿秣馬無乏正事而已顏注秣養
也以粟秣食之也韋元成傳禁秣馬酤酒貯積顏注秣以
粟米飤馬也貢禹傳秣馬不過八匹顏注秣養也謂以粟
米飤也東觀漢記上欲征匈奴皆以爲塞外草可不須穀
馬口防言當與穀宣宗時五將出征匈奴候騎得漢馬矢
見其中有粟知漢兵出以是言之馬當與穀後漢
書馮衍傳秣吾馬於頹壄兮注云秣謂食馬以粟

文六十二　重十八

說文解字弟五　義證弟十五

曲阜桂馥學

亼三合也從入一象三合之形凡亼之屬皆從亼讀若集秦入切

三合也者本書刹䊪三合也　讀若集者書允征辰弗
集于房傳云集合也馥案北人呼市爲集所謂合市也

合合口也從亼從口侯閤切

合口也者言兩口對合也漢書律歷志
合龠爲合謂兩龠之口相合爲一合

僉皆也從亼從吅從从虞書曰僉曰伯夷七廉切

皆也者釋詁文本書咸皆也鄭注周禮案人云咸猶僉也
方言僉皆也自山而東五國之郊曰僉又云僉夥也注云
僉者同故爲夥小爾雅廣言僉同也　從吅從从者五經
文字吅音喧徐鍇曰从相從也馥謂眾口從之　虞書曰

僉曰伯夷者舜典文堯典僉曰於鯀
哉傳云僉皆也史記作皆曰鯀可

侖思也從亼從冊力屯切

思也者廣雅同或借論詩靈臺於論
鼓鍾傳云論思也箋云論之言倫也

𠎞籒文侖

本書冊古文作䈂籒文作
籔此侖亦當作侖今從竹誤

今是時也從亼從乁乁古文及居音切

釋詁肆故今也詩縣肆不殄厥慍傳云肆
故今也抑肆皇天弗尚箋云肆故今也
是時也者孟子及是時塈予經篇始當時也馥謂始爲當
時故今爲是時　從乁乁古文及者本書金從今張有謂
當作乁案本書会欲
並作乁市從及作乁

舍市居曰舍從亼中象屋也口象築也始夜切

釋名舍於中舍息也　急就篇室宅廬舍樓殿堂顏注舍謂人於其中舍息也　周書大聚解五里有郊十里有井二十里有舍　李善注郭璞遊仙詩引淮南子注二十八宿一宿爲一舍　匡謬正俗舍字訓止訓息也人舍屋及星辰次舍其義皆同論語云逝者如斯夫不舍晝夜謂曉夕不止息耳莊周云百舍重趼謂在道多止息耳今人皆不言舍晝改音捨遠義借讀於理僻謬

市居曰舍者御覽引作市居曰稅舍周禮廛人掌斂廛布注云廛布者貨賄諸物邸舍之稅又司市以次敘分地而經市注云次謂吏所治舍中象屋也口象築也者徐鍇曰亼衆集也中立柱楯柷之形口音圍會意馥案本書高從冂口與倉舍同意倉從口象倉形又同從口象國邑

文六　重一

會　合也從亼從曾省曾益也凡會之屬皆從會　黃外切

合也者釋詁文本書佸會也同合會也燕禮注云飲酒以合會爲歡也詩杕杜會言近止箋云會合也聘禮會諸

其帑注云會合也王制不能五十里者不合於天子注云合會也通鑑江智淵素恬雅漸不會旨注云會合也六書故周官司會以歲會考歲成謂會合而計之也　從會省曾益也者本書譄加也話會合善言也善言謂巧言話古文作譮詩青蠅構我二人箋云構合也桓十六年左傳宣姜與公子朔構急子後漢書隗囂傳勿用旁人解構之言馥謂會合者誣加構合也

古文會如此

朇　益也從會卑聲　符支切

益也者本書埤增也增益也裨接益也俾益也

日月合宿爲辰從會從辰辰亦聲　植鄰切

日月合宿爲辰者辰廣韻類篇集韻通志並引作曆宿謂二十八宿釋名宿宿也星各止宿其處也顏氏家訓歸心篇一宿首尾相去數萬黃裳天文圖十二次日月所會元枵至陬訾皇侃注月令正月建寅日月會辰在亥故耕用亥也詩綢繆箋云心星爲二月之合宿大衍星分圖五月午日月會於鶉首六月未日月會於鶉火八月酉日月會於壽星御覽引左傳舊注祭名也日月會於龍尾百物備合因於是祭羣神也鄭注月令孟春者日月會於諏訾而斗建寅之辰也仲春者日月會於降婁而斗建卯之辰也季春者日月會於大梁而斗建辰之辰也孟夏者日月會於實沈而斗建巳之辰也仲夏者日月會於鶉首而斗建午之辰也季夏者日月會於鶉火而斗建未之辰也孟秋者日月會於鶉尾而斗建申之辰也仲秋者日月會於壽星而斗建酉之辰也季秋者日月會於大火而斗建戌之辰也孟冬者日月會於析木之津而斗建亥之辰也仲冬者日月會於星紀而斗建子之辰也季冬者日月會於元枵而斗建丑之辰也又易繫辭大衍之數五十京房云十日十二辰二十八宿也又範圍天地之化而不過九家云言乾坤消息法周天地而不過於十二辰也辰日月所會之宿謂諏訾降婁大梁實沈鶉首鶉火鶉尾壽星大火析木星紀元枵之屬是也書堯典歷象日月星辰傳云辰日月所會正義云日月所會者昭七年左傳士文伯對晉侯之辭也日行遲月行疾每月之朔月行及日而與之會其必在宿分二十八宿是日月所會之處辰時也集會有

時故謂之辰洪範四五紀四日星辰馬云辰日月之所會也王云辰者十二月之會次正義辰謂日月別行會於宿度從子至丑爲十二辰又云月令孟春日在營室仲春日在奎季春日在胃孟夏日在畢仲夏日在東井季夏日在柳孟秋日在翼仲秋日在角季秋日在房孟冬日在尾仲冬日在斗季冬日在婺女十二會以爲十二辰辰即子丑寅卯之謂也十二辰所以紀日月之會處也允征乃季秋月朔辰弗集于房傳云辰日月所會房所舍之次集合也周禮大宗伯以實柴祀日月星辰注云辰謂日月所會十二次疏云辰即二十八星也又云二十八星而有七不當日月之會直謂之星若日月所會則謂之宿謂之辰謂之次亦謂之房故尚書允征云辰弗集于房孔注云房日月所會是也保章氏掌天星以志星辰日月之變動注云辰日月所會馮相氏掌十有二歲十有二月十有二辰十日二十有八星之位辨其序事以會天位注云會天位者合此歲日月辰星宿五者以爲時事之候疏云二十八星者東方角亢氐房心尾箕北方斗牛之等爲二十八星也若指星體而言謂之星日月會於其星即名宿亦名辰亦名房考工記輈人輪輻三十以象日月也蓋弓二十有八以象星也注云日月三十日而合宿僖五年左傳丙之晨龍

尾伏辰注云龍尾尾星也日月之會曰辰昭七年傳公曰何謂六物對曰歲時日月星辰是謂也公曰多語寡人辰而莫同何謂辰對曰日月之會是謂辰服云辰十二辰也杜云一歲日月十二會所會謂之辰昭十七年傳日過分而未至三辰有災杜云三辰日月星也日月相侵又犯是宿故三辰皆爲災李善注宣德皇后令引周書王曰余不知九星之光周公旦曰九星星辰日月四時歲是謂九星周書周月解日月俱起于牽牛之初右回而行月周天進一次而與日合宿日行月一次而周天歷舍于十有二辰終則復始是謂日月權輿鶡冠子天則篇日不踰辰月宿其列陸佃注日月所會爲辰漢書藝文志歷譜者序四時之位正分至之節會日月五星之辰以考寒暑殺生之實魏書術藝傳殷紹上四序堪輿表曰第三叔序明日月辰宿交會相生相爲表裏鄭注堯典六宗云辰謂日月所會十二次也覆棄閏月無所會故王肅曰斗之所建是爲中氣日月所在斗指兩辰之閒無中氣故以爲閏也　辰亦聲者當爲辰聲

文三　重一

倉　穀藏也倉黃取而藏之故謂之倉從食省口象倉形　凡倉之屬皆從倉　七岡切

本書圜謂之囷方謂之京廣雅京倉也高注秦策及呂氏春秋仲秋紀竝云圓曰囷方曰倉　穀藏也者本書無藏字一切經音義七藏穀曰倉藏米曰廩釋名倉藏也藏穀物也越語府倉實注云米粟曰倉苗曰予當國篇垣節倉廩者財之末也注云穀藏曰倉米藏曰廩淮南精神訓今贛人敖倉高云倉藏穀也　倉黃取而藏之故謂之倉者倉藏聲相近倉黃當爲蒼黃徐鍇曰穀孰色蒼黃也　從食省者篆文當作倉亼下有直畫　口象倉形者本書舍下云口象築也高下云從冂口與倉舍同意

全　奇字倉

莊君述祖曰逸周書糴匡篇企不滿壑企當作全　奇字者本書敘云甄豐改定古文時有六書二曰奇字即古文而異者也

牄　鳥獸來食聲也從倉爿聲虞書曰鳥獸牄牄　七羊切

鳥獸來食聲也者書釋文引作鳥獸求食聲玉篇牄鳥獸來食穀聲或作嗆集韻嗆鳥食也　虞書曰鳥獸牄牄者益稷文彼作蹌蹌鄭注周禮大司樂引虞書作牄牄

文二　重一

入　內也象從上俱下也凡入之屬皆從入　人汁切

內也者釋名入納也納使還也書納于大麓論衡感類篇作舜入大麓周禮媒氏凡嫁子娶妻入幣純帛無過五兩注訓爲納幣史記楚世家靈王於是獨傍偟山中野人莫敢入王魏世家商君亡秦歸魏魏怒不入

內　入也從冂自外而入也　奴對切

入也者廣雅字書竝同本書汭水相入也堯典寅餞納日傳云日入言送詩十月納禾稼箋云納內也周禮天官敘官職內注云職內主入也鍾師納夏注云故書納作內大戴禮禮三本篇廟之末納尸也荀子禮論篇作入尸史記作內尸月令無不務內注云內謂收斂入之呂氏春秋作務入淮南時則訓令梓人入材葦月令作納財葦文十四年公羊傳納者何入辭也成十四年左傳衛定公卒夫人姜氏見太子之不哀也不內酌飲襄九年傳以出內火漢書引作出入書九江內錫大龜史記作入錫　從冂自外而入也者春秋隱二年莒人入向左傳造其國都曰入注云入者逆而不順非王命而入人之國也檀弓孟獻子禫比御而不入注言雖比次婦人之當御者猶不入寢也

㚇　入山之深也從山從入闕　鉏箴切

入山之深也者㚇深聲相近

糴　市穀也從入從糴　徒歷切

漢書食貨志糴甚貴傷民甚賤傷農　市穀也者玉篇糴入米也廣雅糴買也莊二十八年公羊傳告糴者何請糴也何云買穀曰糴魯語君盍以名器請糴於齊韋云市穀曰糴

仝　完也從入從工疾緣切

完也者廣雅同本書完全也墨子辭過篇其爲舟車也全固輕利可以任重致遠馥謂全固即完固

全　篆文仝從玉純玉曰全

純玉曰全者本書瓚天子用全純玉也考工記玉人之事天子用全注云元謂全純玉也本書牷從全云牛純色

𠓛　古文仝

汗簡作𠓛屬屮部

从　二入也兩從此闕良獎切

文六　重二

缶　瓦器所以盛酒漿秦人鼓之以節謌象形凡缶之屬皆從缶方九切

瓦器者釋器盎謂之缶孫炎云缶瓦器顏注漢書缶即今之盆類也　所以盛酒漿者風俗通引同易坎卦六四尊酒簋貳用缶禮器五獻之尊門外缶韓非外儲說瓦器至賤也不漏可以盛酒　秦人鼓之以節謌者鼓當爲鼓風俗通聲音篇作鼓史記廉頗相如列傳趙王竊聞秦王善爲秦聲請奉盆缻秦王以相娛樂劉孝標注陸機演連珠云搖頭鼓缶秦之樂也馥案樂器本用缶易離卦不鼓缶而歌鄭注詩云坎其擊缶則樂器亦有缶淮南說林訓君子有酒鄙人鼓缶新序刺奢篇齊景公飲酒而樂釋衣冠自鼓缶鹽鐵論散不足篇往者民閒酒會各以黨俗彈箏鼓缶而已中論治學篇夫聽黃鍾之聲然後知擊缶之細樂府雜錄唐太初中有調音律官大興縣丞郭道源善擊缶用越甌邢甌共一十二旋加減以筯擊之其音諧妙於方響

𣪍　未燒瓦器也從缶㱿聲讀若筩莩同苦候切

讀若筩莩同者㱿莩聲相近莩筩中衣也漢書中山靖王傳今羣臣非有葭莩之親張晏曰葭蘆也顏注莩者蘆筩中白皮至薄者也

匋　瓦器也從缶包省聲古者昆吾作匋案史篇讀與缶同徒刀切

本書甄匋也窯燒瓦竈也坄陶竈窗也陶當爲匋　廣雅匋窯也　笞頒篇匋作瓦家也　商子畫策篇若冶於金匋於土也　通作陶考工記有虞氏上陶注云舜至質貴陶器尸子四儀篇舜之方陶尙書大傳舜陶于河濱淮南兵略訓今使陶人化而爲埴則不能成盆盎說山訓譬猶陶人爲器也採挺其土渝不益厚破乃愈疾漢書賈誼傳大鈞播物如淳曰陶者作器於鈞上此以造化爲大鈞也顏注今造瓦者謂所轉者爲鈞言造化爲人亦猶陶之造瓦耳鹽鐵論散不足篇庶人器用卽竹柳陶匏而已續漢書董卓曰住陵南山下有孝武故陶處作磚瓦一朝可辦列仙傳陶安公者六安冶師也

瓦器也者詩緜正義引作瓦器竈也字林匋作瓦器者也下篇陶作瓦器也孟子萬室之國一人陶注云使一人陶瓦器淮南時則訓陶器必良高云陶器瓦器史記鄒陽傳獨化於陶鈞之上索隱云韋昭曰陶燒瓦之竈馬注周書

梓材云弁上器曰陶　古者昆吾作陶者本書壺下云昆吾圜器也尸子夏桀臣昆吾作陶古史考昆吾氏作瓦呂氏春秋君守篇昆吾陶一切經音義十四舜始爲陶於河濱世本云夏臣昆吾更增加也襄十七年左傳衛侯夢于北宮見人登昆吾之觀杜注衛有觀在古昆吾之虛今濮陽城中括地志濮陽縣古昆吾國故城在縣西三十里昆吾墓在縣西百步顓頊城內周回五十步高二丈卽昆吾虛也　案史篇讀與缶同者水經濟水注陶邱墨子以爲釜邱竹書紀年魏襄王十九年薛侯來會王于釜邱者也

罌　缶也從缶賏聲烏莖切

缶也者御覽引作甀也急就篇甑瓽甂甌瓨罌壺顏注罌甀之大腹者也廣雅罌甁也漢書韓信傳以木罌缶渡軍顏注罌缶謂甁之大腹小口者也蘇武傳賜武馬畜服匿穹廬孟康曰服匿如罌小口大腹方底用受酒酪晉灼曰河東北界人呼小石罌受二斗所曰服匿通作嬰西山經嬰以百珪百璧注云嬰卽古罌字謂盂也徐州云穆天子傳曰黃金之罌之屬也又通作罃方言罃陳魏宋楚之閒曰甂或曰㼚燕之東北朝鮮洌水之閒謂之瓺齊之東北

海岱之閒謂之甋周洛韓鄭之閒謂之甄或謂之𦉥注云甋所謂家無甋石之儲者也音儋何字或作儋史記淮陰侯傳守儋石之祿者晉灼曰楊雄方言海岱之閒名罌爲儋列子湯問篇狀若甔甀注云甔甀甀謂瓦缾也

小口罌也从缶𠂹聲 池僞切

小口罌也者通作甀廣雅甀甁也急就篇甀缶盆盎甕𦉥壺顏注甀小口罌也周禮凌人春始治鑑注云鑑如甀大口疏云漢時名爲甀卽今之甕是也

小缶也从缶音聲 蒲侯切

小缶也者木書瓿甂也方言缶謂之瓿甌郭注卽盆也

罋也从缶并聲 薄經切

罋也者本書罋汲缾也廣韻缾汲水器也集韻北燕謂甁爲罋罋受一斗方言缶謂之瓿甌其小者謂之甁定三年左傳閽以缾水沃廷士喪禮新盆槃甁注云甁以汲水也漢書陳遵傳觀甁之居居井之眉處高臨深動常近危

缾或从瓦

汲缾也从缶雝聲 烏貢切

汲缾也者易釋文引同本書井下云•罋之象也方言罋謂之甇廣雅罋瓶也急就篇甓碧珠璣玫瑰罋顏注罋汲缾也易井甕敝漏又汔至亦未繘井羸其瓶凶比有孚盈缶鄭注云爻辰在未上值東井井之水人所汲用缶汲器襄九年左傳具綆缶杜云綆汲索缶汲器昭七年傳雖有挈缾之知注云挈缾汲者淮南子氾論訓古者抱甀而汲說苑反質篇衛有五丈夫俱負缶而入井灌韭終日一區或作甕漢書西域傳有大鳥卵如甕顏注甕汲水缾也莊子天地篇子貢過漢陰見一丈人方將爲圃畦鑿隧而入井抱甕而出灌

下平缶也从缶乏聲讀若弱 土盍切

下平缶也者集韻類篇引作瓨也又云器中平也廣雅𦈣瓶也　讀若弱者徐鍇本作讀若籥引弱

備火長頸缾也从缶熒省聲 烏莖切

備火長頸缾也者顏注漢書五行志引云備火今之長頸缾也廣雅罃瓶也急就篇甀缶盆盎甕罃壺顏注罃長頸缾也襄九年左傳宋災備水器罃卽救火之水器

瓨也从缶工聲 下江切

瓨也者集韻引作瓶也廣韻缸罌缸

瓦器也从缶或聲 于逼切

瓦器也从缶薦聲 作甸切

瓦器也者廣韻䍀紡甎案卽紡專詩斯干載弄之瓦傳云瓦紡專也

瓦器也从缶肉聲 以周切

瓦器也者廣雅䍃瓶也方言䍃罌也淮汝之閒謂之䍃　肉聲者䍃肉聲相近本書腝從肉讀若柔

瓦器也从缶霝聲 郎丁切

瓦器也者廣雅𦉢瓶也玉篇𦉢瓦器似缾有耳

缺也从缶占聲 都念切

缺也者本書刮缺也集韻說文𦈴缺也謂器之缺信九年左傳引詩白圭之玷尚可磨也斯言之玷不可爲也杜云言此言之缺難治甚於白圭郭林宗別傳嘗行陳梁閒遇雨故其巾一角玷而折

器破也从缶決省聲 傾雪切

器破也者本書𦈛缺也易林甕破缶缺又云缺破不完殘際側偏玉篇缺亦作䟒顏案崔鴻後燕錄慕容垂故名霸因墜馬傷前二齒改名䟒外以慕郤䟒爲名內惡而改之尋以讖記之文去夬以垂爲名　決省聲者戴侗引唐本作夬聲

裂也从缶虖聲缶燒善裂也 呼迓切

裂也者廣雅同本書塝坼也坼裂也易解百果草木皆甲宅鄭注皆讀如人倦解之解解謂坼呼複棄呼火亞切郎

罅字鬼谷子抵巇篇巇者罅也罅者㵎也㵎者成大隙也考工記瓬人凡陶瓬之事髻墾薜暴不入市注云薜破裂也史記田敬仲完世家弓膠昔幹所以爲合也然而不能傅合疏罅蜀都賦罅𤃬栗罅發劉注罅發栗皮坼罅而發也 缶燒善裂也者善讀如漢書岸善崩之善善猶多也

罄 器中空也从缶殸聲殸古文磬字詩云缾之罄矣 苦定切

器中空也者爾雅釋文引作器中盡也釋詁罄盡也孫炎曰罄竭盡也詩天保罄無不宜傳云罄盡也樂記后聲磬磬以立辨注云磬當爲罄字之誤也 殸古文磬字者徐鍇本無 詩云缾之罄矣者小雅蓼莪文傳云罄盡也本書窒下引詩缾之窒矣

罊 器中盡也从缶𣪠聲 苦計切

器中盡也者釋詁罊盡也

缿 受錢器也从缶后聲古以瓦今以竹 大口切又胡講切

受錢器也者西京雜記鄒長倩與公孫賢良書撲滿者以土爲器以蓄錢有入竅而無出竅滿則撲之史記酷吏傳投缿購告言姦集解云徐廣曰缿器名也如今之投書函中索隱云缿受投書之器入不可出漢書趙廣漢傳又教吏爲缿筩及得投書削其主名顏注缿若今盛錢臧瓶爲小孔可入而不可出或缿或筩皆爲此制而用受書令投於其中也 古以瓦今以竹者缿瓦也筩竹也

文二十一　重一

矢 弓弩矢也从入象鏑栝羽之形古者夷牟初作矢凡矢之屬皆从矢 式視切

本書𠭥下云𠭥古文矢字𠂉下云此與矢同意 釋名矢指也言其有所指向迅疾也又謂之箭箭進也其本曰足矢形似木木以下爲本以根爲足也

弓弩矢也者急就篇弓弩箭矢鎧兜鉾顏注以竹曰箭以木曰矢方言箭自關而東謂之矢孟子矢人注云矢箭也 象鏑栝羽之形者本書鏑矢鏠也栝矢栝檃弦處釋名鏑敵也可以禦敵也齊人謂之鏃鏃族也言其所中皆族滅也關西曰釭釭鋑也言有交刃也其體曰幹言梃幹也其旁曰羽如鳥羽也鳥須羽而飛矢須羽而前也齊人曰衛所以導衛矢也其末曰栝栝會也與弦會也栝旁曰叉形似叉也 馥案肅愼氏貢楛矢銘其栝鄉射禮矢在弓下北栝又云弟子取矢北面坐委于楅北栝家語子路初見篇子路曰南山有竹不揉自直斬而用之達於犀革孔子曰栝而羽之鏃而礪之其入之不益深乎 古者夷牟初作矢者顏注急就篇古者夷牟作矢三蒼矢箭也古者夷牟初作矢郭注山海經引世本作牟夷玉篇亦作牟夷荀子解蔽篇浮游作矢注云世本作夷牟作矢宋衷注云黃帝臣也此云浮游未詳或者浮游夷牟之別名或聲相近而誤耳

䠶 弓弩發於身而中於遠也从矢从身 食夜切

世本逢蒙作射顧炎武曰左傳成周宣榭火呂大臨考古圖郁敦銘曰王格于宣榭葢宣王之廟也榭射堂之制也其文

作𠬝古射字執弓矢以射之象因名其堂曰射後從木作榭其堂無室以便射事故凡無室者皆謂之榭 馥案釋宮闍謂之臺有木者謂之榭后人因加木爲榭字 六書故古有僕射之官御射者也 弓弩發於身而中於遠也者本書弓下云以近窮遠射義射求正諸己己正而后發又云射之爲言繹也或曰舍也繹者各繹己之志也故心平體正持弓矢審固持弓矢審固則射中矣

射 篆文䠶从寸寸法度也亦手也

矯 揉箭箝也从矢喬聲 居夭切

揉箭箝也者李籍注九章算術引同揉當爲煣廣雅矯直也蒼頡篇矯正也漢書貢禹傳矯復古化顏注正曲曰矯嚴安傳矯箭控弦顏注矯正曲使直也通鑑中常侍黃皓用事厥曔皆不能矯正注云揉曲使直曰矯魏志陳矯字季弼通作撟考工記弓人撟幹欲孰於火而無贏撟角欲孰于火而無煙荀子臣道篇撟然剛折端志而無傾側之心漢書武五子傳欲撟邪防非顏注撟正也撟與矯同諸侯王表撟枉過其正顏注正曲曰撟長笛賦撟揉斤械李

善引鄭注考工記揉謂以火撟也 馥案今考工記注作以火橋之

矰 隿䠶矢也從矢曾聲 作滕切

劉逵注蜀都賦矦雁銜蘆云銜蘆以禦矰繳令不得截其翼也淮南子曰雁銜蘆而翔以備矰繳馥案說苑說叢篇銜葭而翔以備矰弋鵾鶚賦徒銜蘆以避繳抱朴子智篇銜蘆以避網 傾子弩弱而矰高者乘於風也 四子講德論但懸曼矰蒲苴不能以射 脩迹子弦鋁相第而矰矢得高焉

隿䠶矢也者本書隿繫射飛鳥也馥案隿所以取生鳥故用繳若矰故名矢曰矰易林大雁列陣雌獨不辟為矰所牽及於庖人廣雅矰箭也一切經音義十一繳生絲縷也結繳於矢謂之矰也鵾鶚賦負矰纓繳李善云繳繫箭線也周禮司弓矢矰矢茀矢用諸弋射注云結繳於矢謂之矰矰高也茀之言刜也二者皆可以弋飛鳥刜羅之也又云田弋充籠箙矢共矰矢注云矰矢不在箙者為其相繞亂吳語白羽之矰注云矰矢名以白羽為衛楚詞九章矰弋機而在上兮注云矰繳射矢也呂氏春秋直諫篇宛路之矰注云矰弋射短矢淮南說山訓好弋者先具繳與矰史記留侯世家雖有矰繳集解徐廣曰繳弋射也其矢曰矰索隱引馬融注周禮云矰者繳繫短矢謂之矰漢書司馬相如傳微矰出纖繳施顏注矰短矢也繳生絲縷也以繳系矰仰射高鳥謂之弋射息夫躬傳矰若浮猋顏注矰弋射矢也貨殖傳矰弋不施於徯隧顏注弋繳射也矰者弋之矢也西京賦登豫章簡矰紅蒲且發弋高鴻挂白鶴聯飛龍薛綜注激射矢長八寸名矰其絲名繳挂矢絲挂鳥上也後漢書班固傳御矰繳注云矰弋矢也繳以繫箭也馬融傳矰碆飛流注云矰弋矢也通作繒三輔黃圖佽飛具繒繳以射鳧鴈

矦 春饗所䠶矦也從人從厂象張布矢在其下天子䠶熊虎豹服猛也諸矦䠶熊豕虎大夫䠶麋麋惑也士䠶鹿豕為田除害也其祝曰毋若不寧矦不朝於王所故伉而䠶女也 乎溝切

書益稷矦以明之傳云當行射矦之禮以明善惡之教詩賓之初筵大矦既抗弓矢斯張 馬注周禮十尺曰矦四尺曰鵠二尺曰正四寸曰質 鄉射禮射不主皮注云主皮者無矦張獸皮而射之主於獲也天子大射張皮矦賓射張五采之矦燕射張獸矦 大射儀司射西面誓之曰公射大矦大夫射參士射干

春饗所䠶矦也者大射之皮矦也春饗者春將祭與諸矦大夫射取其賢者與其祭事也饗當為首寫者失之詩賓之初筵箋云射禮有三有大射有賓射有燕射鄭目錄云名曰大射者諸矦將有祭祀之事與其群臣射以觀其禮數中者得與於祭不數中者不得與於祭射義故天子之大射謂之射矦射矦者為諸矦也射中則得為諸矦射不中則不得為諸矦注云大射將祭擇士之射也又云天子將祭必先射於澤澤者所以擇士也已射於澤而后射於射宮射中者得與於祭不中者不得與於祭不得與於祭者有讓削以地得與於祭者有慶益以地進爵絀地是也考工記梓人張皮矦而棲鵠則春以功注云皮矦以皮所飾之矦司裘職曰王大射則共虎矦熊矦豹矦設其鵠謂此矦也舂讀為蠢蠢作也出也天子將祭必與諸矦羣臣射以作其容體出其合於禮樂者與之事鬼神與梓人為矦廣與崇方參分其廣而鵠居一焉注云惟大射以皮飾矦大射者將祭之射也其餘有賓射燕射

從厂象張布者小爾雅廣器射有張布謂之矦白虎通鄉射篇矦者以布為之何布者用人事之始也本正則末正矣周禮射人王大射則以貍步張三矦大射之儀大矦九十參七十干五十注云矦謂所射布也尊者射之以威不寧矦卑者射之以求為矦楚詞大招昭質既設大矦張只注云矦謂所射布也王者當制服諸矦故名布為矦而射之鄉射禮乃張矦注云矦謂所射布也又記云鄉矦上个五尋中十尺矦道五十弓弓二寸以為矦中倍中以為躬倍躬以為左右舌下舌半上舌注云上个象臂下个象足中人張臂八尺張足六尺五八四十五六三十以此為衰也凡鄉矦用布十六丈數起矦道五十弓以計道七十弓之矦用布二十五丈二尺道九十弓之矦用布三十六丈

天子䠶熊虎豹云云者泛說矦制不承春饗言也白虎通云含文嘉曰天子射熊諸矦射麋大夫射虎豹士射鹿豕天子所以射熊何示服猛巧佞也熊為獸猛巧者非但當服猛也示當服天下巧佞之臣也諸矦射麋者示達迷惑人也麋之言迷也大夫射虎豹者示服猛也士射鹿豕者示除害也各取德所能服也大夫士兩射者人臣示為君親視事身勞苦也或曰臣陰故數偶也三禮射矦圖天子大射虎矦九十步諸矦熊矦七十步鄉大夫豹矦五十步畿內諸矦大

射君熊矦九十步卿大夫參矦七十步士豻矦五十步天子卿大夫射君臣共射一麋矦五十步諸矦卿大夫亦加之天子及諸矦之士皆無大射參矦者以豹皮爲鵠以麋皮爲飾參之爲言雜也豻矦者以胡犬皮爲鵠亦以爲飾又曰天子燕射熊矦諸矦卿大夫士虎豹矦諸矦燕射君亦熊矦卿大夫亦宜參矦士鹿豕卿大夫與其臣燕射君臣共射虎豹矦士燕射亦宜豹矦畫鹿豕焉周禮射人以射灋治射儀王以六耦射三矦諸矦以四耦射二矦孤卿大夫以三耦射一矦士以三耦射豻矦鄭司農云三矦熊虎豹也二矦熊豹也豻矦豻者獸名也獸有獮豻熊虎郊特牲虎豹之皮示服猛也論語射不主皮馬融曰天子有三矦以熊虎豹皮爲之皇侃曰三獸之皮各爲一矦故有三矦也所以用此三獸者三獸雄猛今取射之示能伏服猛也天子大射張此三矦天子射猛虎諸矦射熊御大夫射豹也大射儀大矦九十參七十干五十注云大矦熊矦謂之大者與天子熊矦同參讀爲糁糁雜也雜矦者豹鵠而麋飾干讀爲豻豻矦者豻鵠豻飾也疏云畿外諸矦亦得用三矦諸矦不得用虎矦而以熊矦糁矦豻矦爲三矦司裘王大射則共虎矦熊矦豹矦設其鵠諸矦則共熊矦豹矦卿大夫則共麋矦皆設其鵠注云矦者其所射也以

虎熊豹麋之皮飾其側又方制之以爲臯謂之鵠著于矦中所謂皮矦用虎熊豹麋之皮示服猛討迷惑者射者大禮故取義衆也鄉射記凡矦天子熊矦白質諸矦麋矦赤質大夫布矦畫以虎豹士布矦畫以鹿豕　其祝曰云云者考工記梓人爲矦文彼云祭矦之禮以酒脯醢其辭曰惟若寧矦毋或若女不寧矦不屬於王所故抗而射女強飲強食詒女曾孫諸矦百福大戴禮投壺篇魯命弟子辭曰無荒無傲無倨立無踰言若是者有常爵嗟爾不寧矦爲爾不朝於王所故亢而射女強食食爾曾孫矦氏百福史記封禪書萇宏以方事周靈王諸矦莫朝周周力少萇宏乃明鬼神事設射狸首狸首者諸矦之不來者大射儀樂正命大師曰奏狸首注云狸首逸詩曾孫也狸之言不來也其詩有射諸矦首不朝者之言因以名篇後世失之謂之曾孫白虎通所以名爲矦何明諸矦有不朝者則射之故禮射祝曰嗟爾不寧矦爾不朝於王所以故天下失業亢而射爾所以不射正身何君子重同類不忍射之故畫獸而射之史記封禪書設射狸首漢書郊祀志作設射不來徐廣曰狸一名不來鄭注大射儀狸之言不來也僖二十八年左傳公朝於王所

厌 古文矦

本書疾古文從厌作𤕫

𥎦 傷也從矢昜聲 式陽切

昜聲者本書傷𥎦竝從𥏢省聲此𥎦當作𥏢從矢從人昜聲

短 有所長短以矢爲正從矢豆聲 都管切

有所長短以矢爲正者月令度有長短國語肅愼氏貢楛矢長尺有咫　豆聲者短豆聲不相近聲字衍

矤 況也詞也從矢引省聲從矢取詞之所之如矢也 式忍切

況也者釋言文彼作矧郭云譬況書君奭矧曰其有能格鄭注況乃曰大禹謨矧茲有苗傳云矧況也仲虺之誥矧予之德傳云矧況也詩常棣矧伊人矣傳云矧況也抑矧可射思賓之初筵矧敢多又箋竝云矧況也　詞也者當

云況詞也況下衍也字爾雅疏引作況辭　從矢引省聲　從矢取詞之所之如矢也者當云從矢取詞之所之如矢也引省聲

知 詞也從口從矢 陟离切

詞也者本書智識詞也識知也

矣 語已詞也從矢㠯聲 于已切

語已詞也者廣雅矣止也賈公彥曰在上謂之發聲在下謂之助句檀弓勿之有悔焉耳矣徐鍇類聚矣者語已詞也詩曰何嗟及矣誰昔然矣語曰賓不顧矣皆事之決絕無柰何者也

文十　重二

高 崇也象臺觀高之形從冂口與倉舍同意凡高之屬皆從高 古牢切

崇也者本書崇鬼高也釋詁崇高也　象臺觀高之形者
本書臺觀四方而高者從高省　從冂口與倉舍同意者
本書倉下云口象倉
形舍下云口象築也

𩫏　小堂也從高省同聲　去潁切

同聲者文
當爲凮

廎　高或從广頃

亭　民所安定也亭有樓從高省丁聲　特丁切

一切經音義八漢家因秦十里一亭亭留也　漢書百官表
大率十里一亭十亭一鄉天下亭凡二萬九千六百三十五
也　漢官典職洛陽二十四街街一亭十二城門門一亭
魏略從長安至大秦人民連屬十里一亭　白帖十里五里
長亭短亭言十里一長亭五里一短亭　東觀漢記衞颯爲
桂陽太守鑿山通路列亭置驛　魏策卒成同方守亭障者
參列　漢書司馬相如傳亭皐千里靡不被築顏注爲亭候
於皐隰之中下里相接皆築令平也　顧炎武曰秦制十里

一亭十亭一鄉以今度之蓋必有居舍如今之公署鄭康成
周禮遺人注曰若今亭有室矣故霸陵尉止李廣宿亭下張
禹奏請平陵肥牛亭部處上以賜禹徙亭它所而漢書注云
亭有兩卒一爲亭父掌開閉埽除一爲求盜掌逐捕盜賊是
也又必有城池如今之村堡韓非子吳起爲魏西河守秦有
小亭臨境起攻亭一朝而拔之漢書息夫躬歸國未有第宅
寄居邸亭姦人以爲侯家富常夜守之匈奴傳見畜布野而
無人牧者怪之乃攻亭後漢書公孫瓚傳卒逢鮮卑數百騎
乃退入室亭是也又必有人民如
令之鎮集漢封功臣有亭侯是也
民所安定也者亭定聲相近本書㝑亭安也甹定息也讀
若亭釋名亭停也亦人所停集也玉篇亭民所安定之爲
除害也歐謝增韻亭道路所舍史記高祖本紀爲泗水亭
長正義云國語有寓室即今之亭也書昭雲陽賦入鄉九
市亭候三六列樹表塗路有廬宿御覽一百九十四引風
俗通謹案春秋國語有畺有寓望謂今亭也亭民所安定也
漢家因秦大率十里一亭亭留也今語有亭留亭待蓋行
旅宿會之所館也　亭有樓者風俗通引同本書𩫖象城
郭之重兩亭相對也顏注急就篇秦漢之制十里一亭亭
有高樓可以候望周禮司市上旌于思次鄭注思次若今
市亭也鄭司農云次市中候樓也薛注西京賦旗亭市門
樓也漢書甘延壽超踰羽林亭樓謂承後漢書蒼梧女子
蘇娥行宿鵲巢亭亭長殺之取其財物埋置樓下北堂書
抄七十九引益部耆舊傳王純爲郫令止宿橦亭夜半有
女子稱冤曰妾涪令妻也過此亭亭長殺妾十餘口埋樓
下風俗通汝陽西門有習武亭北部督郵到亭上樓宿魏
書李崇傳郵置一樓樓置一鼓盜發
之處雙槌亂擊會稽記有白樓亭

亳　京兆杜陵亭也從高省乇聲　旁各切

京兆杜陵亭也者錢君大昕曰史記湯起於亳徐廣曰京
兆杜縣有亳亭案殷本紀湯始居亳皇甫謐曰梁國穀熟
爲南亳湯所都也書立政有三亳說者以爲湯始居南亳
在宋州穀熟縣西南後徙西亳即河南偃師縣而景亳湯
所盟地則宋州北五十里大蒙城是也三亳非一地要非
京兆之亳亭明矣秦本紀寧公二年遣兵伐蕩社三年與
亳戰亳王奔戎遂滅蕩社徐廣云蕩一作湯社一作杜皇
甫謐以爲亳王號湯西夷之國又云周桓王時自有亳王
號湯非殷也封禪書於社亳有三社主之祠亦指此蓋京
兆之亳乃戎王號湯者之邑而徐廣以爲殷湯所起其不

然乎丁君杰曰說文解字亳京兆杜陵亭徐鍇繫傳乃云
湯都亳杜預釋例梁國蒙縣西北有薄城中有湯冢凡三
亳也與許慎說不相比附近日顧炎武撰日知錄直云許
氏訓亳爲京兆杜陵亭此地理之不合者也杰案書立政
三亳皆在今河南省於禹貢爲豫州之域外有二亳一在
直隸北境舜分置幽州處春秋左氏傳昭公九年王使詹
桓伯辭於晉曰肅慎燕亳吾北土是也一在陝西古雍州
城見於史傳者非一今試舉而陳之史記殷本紀贊曰契
爲子姓其後分封以國爲姓有北殷氏索隱曰北殷氏蓋
秦寧公所伐亳王湯之後也秦本紀曰寧公二年公徙居
平陽遣兵伐蕩社三年與亳戰亳王奔戎遂滅蕩社十二
年伐蕩氏取之集解曰徐廣曰蕩音湯社一作杜索隱曰
西戎之君號曰亳王蓋成湯之胤其邑曰蕩社徐廣云一
作湯杜言湯邑在杜縣之界故曰湯杜也正義曰括地志
云雍州三元縣有湯陵又有湯冢在始平縣西北八里案
其國在三原始平之界矣六國表曰夫作事者必於東南
收功實者常於西北故禹興於西羌湯起於亳周之王也
以豐鎬伐殷秦之帝用雍州興漢之興自蜀漢集解曰徐
廣曰京兆杜縣有亳亭封禪書曰於社亳有三社主之祠
壽星祠集解曰韋昭曰亳音薄湯所都瓚曰濟陰薄縣是

索隱曰徐廣云京兆杜縣有亳亭則社字誤合作杜亳且據文列於下皆是地邑則杜是縣案秦寧公與亳王戰亳王奔戎遂滅湯社皇甫謐亦云周桓王時自有亳王號湯非殷也而臣瓚以亳爲成湯之邑云在濟陰非也案王謂杜亳二邑有三杜主之祠也漢書郊祀志曰於杜亳有杜主之祠壽星祠韋昭曰亳湯所都也臣瓚曰濟陰亳縣是也師古曰杜即京兆杜縣也此亳非湯都也不在濟陰徐廣云京兆杜縣有亳亭斯近之矣水經渭水篇注云漢哀帝建平元年大司空史御長鄉案行水災因行湯冢在漢屬扶風今徵之適渠亭有湯池徵陌是也然不經見難得而詳案秦寧公本紀云二年伐湯三年與亳戰亳王奔戎遂滅湯然則周桓王時自有亳王號湯爲秦所滅乃西戎之國葬於徵者也非殷湯矣通典吉禮諸雜祠曰周立壽星祠於下杜亳時秦蕩又立杜主祠祊鼓丁度集韻曰亳說文京兆杜陵亭一說湯都也通志都邑畧曰契封於商後世遷於亳即西亳也成湯受命始遷於南亳故命以殷至仲丁遷於亳自注亳故京兆杜縣有亳亭是也杜城今在長安南故司馬遷云禹興西羌湯起亳也及湯有天下始居宋地復命以亳今南京穀熟是也此謂之南亳禮畧曰周立壽星祠於下杜亳時秦陽又立杜主祠三王紀曰契

之封商本上洛後世遷於亳故京兆杜縣亳亭是也司馬遷云禹興西羌湯起亳俱在西也及湯有天下始居於商即後命以亳梁之穀熟是也路史國名紀曰商氏後亳有五一在杜南湯先世之居自注長安杜南有亳亭有澂水又曰秦寧公二年伐湯三年與亳戰蓋京兆杜亳韻會曰說文京兆杜陵亭也以上諸條推六國表注及都邑畧與本事相違然可知京兆杜陵有亳亭非許慎一家之說也若左氏傳肅慎燕亳之亳杜預陸德明無釋孔穎達疏云亳是小國闕不知所在蓋與燕相近亦是中國林堯叟曰三國在北方顧炎武杜解補正乃引王氏說史記秦本紀寧公與亳戰亳王奔戎皇甫謐云西戎之國以實之則周王當與魏駘芮岐畢五國並列西土不得列於北土矣顧氏經史貫穿地理之學冠絕諸家而不免於誤甚矣考訂之難也

文四　重一

冂　邑外謂之郊郊外謂之野野外謂之林林外謂之冂象遠界也凡冂之屬皆從冂　古熒切

邑外云云者釋地文彼云郊外謂之牧牧外謂之野郭注邑國都也假令百里之國五十里之界界各十里也復案詩魯頌在坰之野毛傳云坰遠野也邑外曰郊郊外曰野野外曰林林外曰坰亦無郊外爲牧之文一切經音義二十二引爾雅邑外謂之郊郊外謂之野野外謂之牧牧外謂之林皆各七里林外謂之坰無里數案所引正文與今本異所引注七里當爲十里本書郊下云距國百里爲郊野下云郊外也列子黃帝篇出行經坰外注云坰郊野之外也徐鍇曰禮注王者近郊五十里遠郊百里又引司馬法王國百里爲郊二百里州三百里野四百里縣五百里都明爾雅所言諸侯之國也又周禮載師職國地無征則地諸侯之邑也園廛二十而稅一則近郊也近郊十一則野也遠郊二十而三則林也稍甸縣都皆無過十二則冂也　象遠界也者詩坰駉傳云坰遠也

冋　古文冂從囗象國邑

汗簡引作冋

從口象國邑者本書邑下云國也從口

坰　冋或從土

冋或從土者當云冂或從土　上盐

冂之或體非古文或從土也

市　買賣所之也市有垣從冂從乁乁古文及象物相及也之省聲　時止切

世本祝融作市　呂氏春秋勿躬篇祝融作市　古史考神農作市高陽氏衰市官不修祝融修市　成伯陽平樂市賦推市之由興自炎帝之所創　初學記引易繫辭神農氏日中爲市致天下之人聚天下之貨交易而退各得其所蓋取諸噬嗑　周禮司市掌市之治教政刑量度禁令大市日昃而市百族爲主朝市朝時而市商賈爲主夕市夕時而市販夫販婦爲主　初學記引風俗通市恃也言交易而退恃以不匱也又云市亦謂之市井言人至市有所鬻賣者當於井上洗濯令香潔然後到市也或曰古者二十畝爲井因井爲市故云也　宣十五年公羊解詁因井田以爲市故俗語曰市井　洛陽記洛陽有三市丹陽記京師有四市三輔舊事長安有九市　王廙洛陽賦肇建三市廛開闤理列肆雲曼修

房高峙　三輔黃圖廟記云長安市有九各方二百六十六
步凡四里爲一市　市有令署以察商賈貨財買賣貿易之事
左思蜀都賦市廛所會萬商之川列隧百重羅肆巨千財貨
山積纖麗星繁　王彪之整市教近檢校山陰市肆多不如法
或店肆錯亂或商估沒漏假冒豪強之名擁護貿易之利凌
踐平弱之人專固要害之處　六典京都諸市令掌百族交
易之事凡建標立候陳肆辨物以三價均平市凡貨賣不和
而權固及更出開閉共限一價若參市而規自入者並禁之
買賣所之也者御覽引作買賣之所也字鑑同案淮南說
林訓朝之市則走夕過市則步御覽八百二十八引風俗
通市買者當清旦而行日中交易所有夕時便罷無人也
齊策譚拾子云市朝則滿夕則虛非朝愛市而夕憎之也
求存故往亾故去釋名市衆所聚管子問篇市者天地之
財具也而萬人之所和而利也成公綏市長箴貨遷有無
市朝有處人以攸貨以攸敘交易而退各得其所　市
有垣者白帖引闕市令諸外蕃與緣邊互市官司檢校其
市四面穿塹及立離垣遣人守門人有巷有門頭延之槷
要市巷謂之閧市門謂之闠又有亭有樓閣禮遺人五十
里有市市有候館注云候館樓可以觀望者也西京賦廓
開九市通闤帶闠旗亭五重俯察百隧初學記引薛注市

樓立亭於上廟記長安市夾橫橋大道市樓皆重屋
觀漢記鍾離意爲堂邑令初到市無屋意出俸錢作屋

冘　淫淫行皃從人出冂　余箴切

淫淫行皃者後漢書來歙傳注引作冘冘類篇通志引同
玉篇亦作冘冘文選羽獵賦淫淫與與前後要遮李善注
淫淫與與皆行皃也又云窮冘閼與孟康曰冘行也後漢
書馬援傳冘豫未決注云冘行貌也義見說文來歙傳故
从冘豫不決注云冘豫不定之意也伏隆傳冘豫未決盧
植傳論未有不冘豫奪常者也注云冘人行皃也言冘豫
不能自
定也

央　中央也從大在冂之內大人也央旁同意一曰久也　於良切

中央也者玉篇央位內爲四方之主也廣韻央中央詩蒹
葭宛在水中央荀子正論篇今人或入其央瀆楊倞注央
瀆中瀆也鄭注公食大夫禮凡鼎鼏蓋以茅爲之長則束
本短則編其中央淮南地形訓中央四達風氣之所通雨
露之所會也匡謬正俗庭燎篇云夜未央傳云央且也鄭
箋云夜未央猶言未渠央也案秦詩蒹葭篇云宛在水中
央禮月令云中央並是中義許氏說文解字云央中央也
一曰久是則夜未央者言其未中也未久也今關中俗呼
二更三更爲夜央夜半此蓋古之遺言謂夜之中耳毛公
訓央爲旦亦未知出於何典而鄭君直釋云未渠央不解
未渠何義案俗語云未渠央亦言未遽央與渠同言其未
遽中耳古詩云調弦未遽央即是其事康成不能指明其
義而更曲引未渠云復加以稱言如博依之說不適令學者
不曉其意　大人也者大當爲介本書介籀文大亦象人
形　央旁同意者本書旁溥也謂四方也又十下云一爲
東西丨爲南北則四方中央備矣　一曰久也者詩釋
文引作久也已也案漢有未央宮其瓦文云長樂未央
言樂無已也武帝李夫人賦惜蕃華之未央言不久也

隺　高至也從隹上欲出冂易曰夫乾隺然　胡沃切

高至也者易釋文引同廣韻隺高也通作確易文言傳確
乎其不可拔釋文引鄭云堅高之皃虞喜安天論天確乎
在上有長安之形地魄焉在下有居靜之體又通作隺淮
南天文訓太陰在巳曰大荒落高注方萬物熾盛而大出

隺然落落大布散司馬相如大人賦隺然雲散　從隹上
欲出冂者本書乾上出也　易曰夫乾隺然者繫辭文彼
作確鄭氏
易贊作隺

文五　重二

𩫏　度也民所度居也從回象城𩫏之重兩亭相對也或但從囗凡𩫏之屬皆從𩫏　古博切

本書𩫏古文作𩫏通作郭釋名郭廓也廓落在城外也蒼
頡篇郭城郭也文十五年公羊傳郭者何恢郭也何云恢大
也郭城外大郭御覽一百九十三引王肅表夫城之有郭猶
裏之有表骨之有皮表裏各異則保障不完皮骨分離則一
體不
備
度也民所度居也者𩫏度聲相近本書癸下云冬時水土
平可揆度也詩皇矣爰究爰度傳云度居也吳越春秋鯀
築城以衛君造郭以居人此城郭之始也　從回象城𩫏
之重兩亭相對也者亭謂城樓古者亭樓通稱旗亭卽市

樓本書亭有樓是也或但從冂者當別有篆文作亭

𩫏 𩫏也古者城闕其南方謂之𩫏從高𩫏省讀若拔物爲決引也 傾雪切

𩫏也古者城闕其南方謂之𩫏者𩫏𩫏相近闕當爲𩫏定十二年公羊解詁天子周城諸侯軒城軒城者𩫏南面以受過也周禮小胥正樂縣之位王宮縣諸侯軒縣鄭司農云宮縣四面縣軒縣去其一面四面象宮室四面有牆故謂之宮縣軒縣三面其形曲故春秋傳曰請曲縣繁纓以朝諸侯之禮也後鄭云軒縣去南面辟王也穀梁左傳舊注諸侯軒縣闕南方形如車輿五經通義說頖宮云諸侯不得觀四方故𩫏東以南半天子之學故曰頖宮說苑敬慎篇衣成則𩫏衽宮成則𩫏隅屋成則加錯示不成者天道然也易曰謙亨君子有終吉 𩫏省讀若拔物爲決引也者徐鍇本作曳聲決引作曳引

文二

京 人所爲絕高丘也從高省丨象高形凡京之屬皆從京 舉卿切

人所爲絕高丘也者釋丘絕高爲之京郭云人力所作李巡云丘之高大者曰京元和郡縣志京者人力所爲絕高丘也亦云非人力所爲者若人力所爲者若公孫瓚所築易京是也非人力所爲者若榮陽京索是也廣雅四起曰京詩公劉迺觀于京箋云絕高爲之京定之方中景山與京南田如坻如京傳並云京高丘也皇矣依其在京傳云京大阜也襄二十五年左傳辨京陵注云絕高曰京圖經京口其城因山爲壘緣江爲境爾雅曰丘絕高曰京因謂之京口顏槀九經字樣京人所居高丘也本書上土之高也非人所爲也後學因京觀人所築故本書人所作人所爲以合郭注顏謂積尸合土築之假京故曰京說不得謂京亦築也考風俗通山澤篇謹案爾雅丘絕高大者爲京謂非人力所能成乃天地性自然也春秋左氏傳莫之與京國語趙文子與叔向遊於九京今京兆京師義取於此顏訓此漢人之說較郭注爲可依據

丨象高形者戴侗引蜀本曰中聲

就 就高也從京從尤尤異於凡也 疾僦切

就高也者孟子爲高必因丘陵九經字樣京人所居高丘也就字從之馥案此言人就高以居也 尤異於凡也者京高不與衆同也本書尤異也

𡬄 籀文就

文二　重一

亯 獻也從高省曰象進孰物形孝經曰祭則鬼亯之凡亯之屬皆從亯 許兩切又普庚切又許庚切

獻也者釋詁文含人云獻致物曰亯本書獻犬肥者以獻之羞進獻也廣雅獻進也易大有公用亯于天子京云亯獻也書洛誥汝其敬識百辟亯亦識其有不亯傳云奉上謂之亯徐鍇曰尙書曰亯多儀儀不及物惟曰弗亯亯獻也獻於上也詩天保是用孝亯載見以孝以亯傳並云亯獻也楚茨以亯以祀烈祖以假以亯殷武莫敢不來亯箋並云亯獻也宣十六年左傳亯有體薦注云亯則半解其體而薦之昭三十二年穀梁傳諸侯不亯覲范云亯獻也周語賓服者亯注云亯獻也聘禮受亯束帛加璧注云亯獻也周禮大行人廟中將幣三亯鄭云三亯三獻也曲禮五官致貢曰亯注云亯獻也通作饗月令以共皇天上帝社稷之饗注云饗獻也 曰象進孰物形者方言亯熟也注云熟食爲亯經典借爲亯煮方言亯熟也窩蔵以南陳類之開曰亯禮運以亯以炎注云亯煮之鑊也家語問禮篇以亯以炎注云煮之曰亯 孝經曰祭則鬼亯之者孝治章文

上篇云籀文

亯 篆文亯

𦎫 孰也從亯從羊讀若純一曰鬻也 常倫切

一曰鬻也者其義未聞篆鬻象孰飪五味氣上出也疑鬻或鬻之譌本書鬻飪也

𦎫 篆文𦎫

𥫣厚也從亯竹聲讀若篤冬毒切

本書築古文作𥱼從此𥫣　釋名篤築也築堅實稱也

厚也者釋詁文彼作篤𥫣厚聲相近厚當作㫗本書毒古文從刀𦵯𦵯當作此𥫣𥫣毒並訓厚音義同　讀若篤者書武成公劉克篤前烈傳云能厚況人之業詩篤公劉大明篤生武王傳並云篤厚維天之命曾孫篤之傳云成王能厚行之也論語君子篤於親包氏曰君能厚於親又云篤信好學皇侃曰令篤厚於誠信而好學先王之道又云博學而篤志孔安國曰廣學而厚識之也皇侃曰篤厚也文十八年左傳明允篤誠杜注篤厚也宣十二年公羊傳君子篤於禮而薄於利何注篤厚也中庸必因其材而篤焉表記篤以不揜鄭注並云篤厚也漢耿勳碑寵存贈亾篤之至也

𩫖用也從亯從自自知臭香所食也讀若庸余封切

用也者易王用亨于岐山書微子今殷民乃攘竊神祇之犧牷牲用夏小正丁亥萬用入學傳云謂今時大舍采也

汲冢周書用紂於南郊論語雖欲勿用山川其舍諸春秋成十七年用郊公羊云政曰用然後郊僖十九年邾人執繒子用之穀梁傳用之者叩其鼻以衈社也趙氏集傳用之同於牲也類聚三十九引伍楫之從征記臨沂厚邱開有次睢里社常以人祭襄公使邾子用鄫子處相承屏負人命齋潔祭時鑄著社前如見牲犧姚初乃止春秋昭十一年楚師滅蔡執蔡世子有以歸用之左傳楚子滅蔡用隱太子於岡山莊二十五年公羊傳用牲於社定四年傳於其歸身用事乎河昭十年左傳平子伐莒取郠獻俘始用人於亳社二十九年傳介葛盧聞牛鳴曰是生三犧皆用之矣昭二十二年傳賓孟見雄雞自斷其尾侍者曰自憚其犧也遂歸告王曰雞其憚為人用乎說苑修文篇韓褐子濟於河津人告曰夫人過於此者未有不快用者也而子不用乎韓褐子曰天子祭海內之神諸侯祭封域之內大夫祭其親士祭其祖禰褐也未得事河伯也　自知臭香所食也者集韻引所下闕一字蓋謂當是以字本書口所以言食也舌所以言也自鼻也書召誥自服於土中鄭注自用也酒誥庶羣自酒腥聞在上傳訓自為用

文四　重二

㫗厚也從反亯凡㫗之屬皆從㫗胡口切

徐鍇部敘云亯必滿故反之以畗畗滿也滿厚故反之以㫗其本㫗在畗下

厚也者論語民德歸厚矣

覃長味也從㫗鹹省聲詩曰實覃實吁徒含切

長味也者本書醰從此云酒味苦也廣雅覃長也詩葛之覃兮傳云覃延也馥案延亦長也　詩曰實覃實吁者大雅生民文彼作訏

覃古文覃

覃篆文覃省

厚山陵之厚也從㫗從厂胡口切

山陵之厚也者本書坣下云厚也二地之數也釋名阜厚也一切經音義十三引國語質在阜厚也詩謂地蓋厚中庸博厚配地韓詩外傳地設其厚而山陵成名隱元年左傳厚將崩杜云厚謂土地廣大非眾所附難厚必崩傳又云楚問城之高厚隱三年穀梁傳厚曰崩范云沙鹿崩　從㫗從厂者當有㫗亦聲三字

垕古文厚從后土

從后土者詩甫田以社以方傳云社后土也檀弓國亾大縣邑君舉而哭於后土僖十五年左傳君履后土而戴皇天

文三　重三

畗滿也從高省象高厚之形凡畗之屬皆從畗讀若伏房六切又芳逼切

滿也者葍從此葍備也備則充實而滿矣　象高厚之形者本書富厚也

良善也從畗省亾聲呂張切

善也者廣雅同詩日月德音無良箋之於人之無良傳竝云良善也黃鳥箋云二良三善臣也又蟋蟀良士瞿瞿墓門夫也不良常棣每有良朋角弓民之無良白華之子無良桑柔維此良人箋竝云良善也周禮玉府凡良貨賄之藏司裘中秋獻良裘禮記月令臭不質良又毋或不良曾子問有從者良鄭注竝云良善也宣十二年公羊傳寡人無良邊垂之臣注云良善也　從畐省者古印文作[illegible]

古文良　汗簡引作[illegible]

亦古文良

亦古文良

文二　重三

㐭　穀所振入宗廟粢盛倉黃㐭而取之故謂之㐭從入回象屋形中有戶牖凡㐭之屬皆從㐭　力甚切

廣雅㐭倉也　史記正義引本書圜者謂之囷方者謂之㐭周禮敘官㐭人注云藏米曰㐭馥案月令章句穀藏曰倉米藏曰㐭詩正義云對文則藏米曰㐭藏粟曰倉其散則通也　管子臣乘馬篇謂農夫曰幣之在子者以為穀而㐭之州里　孟子父母使舜完㐭注云完治㐭倉　子華子合升勺餘合以登之斛㐭則成矣　文十三年公羊傳周公盛魯公蓋羣公㐭　說苑說叢篇稼生於田而藏於㐭　唐六典太倉署令掌九穀㐭藏之事　通作稟晉語若稟而棄之是焚穀也其稟不材是穀不成也

穀所振入宗廟粢盛者粢當爲齍文十六年左傳振㐭同食周禮甸師掌帥其屬而耕耨王藉以時入之以共齍盛注云齍盛祭祀所用穀也㐭人大祭祀則共其接盛注云大祭祀之穀藉田之收藏於神倉者也禮記月令季秋之月藏帝藉之收於神倉注云重粢盛之委也帝藉所耕千畝也藏祭祀之穀爲神倉祭義是故昔者天子爲藉千畝冕而朱紘躬秉耒諸侯爲藉百畝冕而青紘躬秉耒以事天地山川社稷先古以爲醴酪齊盛於是乎取之敬之至

說文解字義證　卷十五　美

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

也注云耤耤田也先古先祖春秋桓十四年御廩災公羊傳御廩者何粢盛委之所藏也何云黍稷曰粢在器曰盛委積也御者謂御用於宗廟廩者釋治穀名穀梁注云御廩藏公所親耕以奉粢盛之倉也周語宣王不藉千畝虢文公諫曰不可夫民之大事在農上帝之粢盛於是乎出又云廩於籍東南鍾而藏之韋注廩御廩一名神倉鍾聚也謂為廩以藏王所籍田以奉齍盛漢書昭帝紀就虛倉廩顏注倉新穀所藏也廩穀所振入也百官公卿表有廩犧令丞尉顏注廩主藏穀犧主養牲皆所以供祭祀也漢書文帝紀二年正月詔曰夫農者天下之本也其開籍田朕親帥耕以給宗廟粢盛三輔黃圖長安城東出第二門日耤田門以門內有耤田倉皆武帝詔古之聖王躬耕帝耤以供郊廟之粢盛宋太祖詔古者躬耕帝藉敬供粢盛通鑑唐明皇種麥於苑中帥太子以下親往芟之謂曰此所以薦宗廟故不敢不親唐六典凡藉田所收九穀納於神倉以供粢盛詩豐年亦有高廩傳云廩所以藏齍盛之穗也明堂位米廩有虞氏之庠也注云魯謂之米廩虞帝上孝今藏粢盛之委焉外傳有虞氏之學亦謂之米廩在云藏躬耕之穀於學中供祭祀㐭者本書嗇下云來者㐭而藏之

倉黃㐭而取之故謂之倉下云倉黃取而藏之故謂之倉沈德潛曰人以忙遑爲倉皇然古人多作蒼黃少陵詩形勢反蒼黃又云蒼黃已就長途晚柳州詩蒼黃見驅逐無作倉皇者通鑑魏帝獲麋鹿詔發車運之古弼表曰今秋穀懸黃麻菽布野豬鹿竊食鳥雁侵費風雨所耗朝夕三倍乞賜矜緩使得收藏馥案取者詩伐檀不稼不穡胡取禾三百囷兮　回象屋形者廣韻倉有屋曰㐭

廩　㐭或從广從禾

或從广從禾者疑但從广作㢆隸體因稟加禾又因隸而誤

稟　賜穀也從㐭從禾　筆錦切

賜穀也者後漢書光武紀注引同廣雅稟祿也又云稟予也廣韻稟供穀又與也增韻云禮記中庸既稟稱事古者給人以倉取之於倉廩故因稱稟給急就篇稟食縣官帶金銀顏注稟食縣官給其食也王氏補注稟賜穀也漢書縣官謂天子也史記平準書衣食仰給縣官索隱夏家王畿內名縣內即國都也王者官天下故曰縣官淮南原道訓收聚畜積而不加富布施稟授而不益貧漢書貢禹傳稟倉大官兩域傳諸國稟倉得以自贍鹽鐵論散不足

說文解字義證　卷十五　吾

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

篇廣雅大第坐粟衣食應璩與劉端書解家孤獨蒙粟賑之資袁山松後漢書樂人見孟子叩頭言饑孟子使中黃門稟之粟數升後漢書光武紀其命郡國有穀者給稟北史魏太和四年賜天下貧人一戶之內無雜財穀帛者稟一年晉太康起居注詔曰尚書僕事之本而稟技檢諸甚非治禮其依令僕給尚書各親信五十人稟賜管書文帝紀稟軍士大豆人三升百官表注右丞主稟賜門戶租衛北堂書鈔三十九引漢書典官職云尚書僕射掌授稟假錢穀唐六典司農少卿為之貳凡京都百官吏祿稟皆仰給勞通鑑帥策軍上寶名軍猶厚得稟賜注云稟賜猶言給賜也

亶 多穀也从㐭旦聲 多旱切

多穀也者釋詁亶厚也復謂多穀亦厚藏也六書故書曰誕告用亶其有衆又曰亶聰明作元后孔氏曰誠也詩云亶其然乎又曰祈父亶不聰又曰擇三有事亶侯多藏毛氏曰誠也案亶亶庾之實許氏所謂多穀者故毛孔訓以誠通作單詩俾爾單厚又於緝熙單厥心傳並云單厚也又通作俾詩桑柔逢天俾怒傳云俾厚也釋文云俾本亦作亶同

啚 嗇也从口㐭㐭受也 方美切

嗇也者本書圖下云啚難意也通作鄙論語使驕且吝悋云吝鄙嗇也漢書董仲舒傳或仁或鄙後漢書黃憲傳同郡陳蕃周舉常相謂曰時月之閒不見黃生則鄙吝之萌復存乎心西征賦方鄙吝之情閒南史陸慧曉傳劉瓛至吳謂人曰吾聞張融與慧曉並宅其間有水此必有異味故命駕往酌而飲之曰飲此水則鄙吝之萌盡矣何遜七召既爽志於坎壞亦恐懷於鄙吝昭明太子陶淵明集序馳競之情遣鄙吝之意祛　向受也者書說命臣下罔攸稟令傳云稟受也漢書文帝紀吏稟當受鬻者又大月氏國不屬都護為冒頓所破乃西擊大夏而臣之其稟漢使者顏注同受節度也

古文啚如此

文四　重二

嗇 愛濇也从來从㐭來者㐭而藏之故田夫謂之嗇夫 所力切

凡嗇之屬皆从嗇

方言嗇積也注云嗇者貪故為積又云嗇貪也荊汝江湘之郊凡貪而不施或謂之嗇　廣雅嗇貪也　易說卦坤為吝嗇　詩葛屨序其君儉嗇褊急　詩譜魏君嗇且褊急　襄二十六年左傳嗇於禍杜云嗇貪也　韓策公仲嗇於財　漢書王莽傳性實遴嗇　續漢百官志鄉小者縣置嗇夫一人注引風俗通嗇者省也　魏略曹洪家富而性嗇　南齊書王琨傳琨性既古慎而儉嗇過甚　圖經邕州人俗慳嗇　通作穡書湯誓穡事史記作嗇詩桑柔好是稼穡箋云但好任用是居家吝嗇於聚斂作力之人釋文云穡本亦作嗇尋鄭家嗇二字本皆無禾者僖二十一年左傳務穡勸分杜云穡儉也

愛濇也者廣韻五音集韻並引作愛澀范應元注老子嗇愛惜之義謚法嗇於賜與曰愛昭元年左傳大國省穡而用之注云穡愛也晏子問篇稱財多寡而節用之富無金藏貧不假貸謂之嗇積多不能分人而厚自養謂之吝不

能分人又不能自養謂之愛故夫嗇者君子之道吝愛者小人之行也通作色韓詩外傳聖人不淫佚侈靡者非鄙夫色而愛財用也　來者㐭而藏之者太元闕則杌棿之方則嗇范注云閩謂天方謂地易曰坤為吝嗇主收藏此之謂也月令章句十月農人事畢五穀既登家家儲蓄王粲務本論野積逾冬奪者無罪場功過限竊者不刑所以競之於閒藏也　故田夫謂之嗇夫者書大誥若穡夫予曷敢不終朕畝老子治人事天莫若嗇王弼注嗇農夫夏小正嗇人不從周魏公九錫文嗇民昏作徐鍇本有一曰棘省聲五字戴侗引蜀本一說从棘省聲穀謂牆牆籀文从二來二來當為二朿

古文嗇从田

从田者所謂田夫謂之嗇夫

牆 垣蔽也从嗇爿聲 才良切

垣蔽也者李善注鄒陽獄中上書引同本書垣牆也廣雅牆垣也急就篇泥塗壂壁垣牆顏注牆鄣也所以自障

蔽也釋宮牆謂之墉郭注引書旣勤垣墉詩無踰我牆傳云牆垣也昭元年左傳人之有牆以蔽惡也論語譬諸宮牆鄭注牆屏也

籒文從二禾

籒文亦從二來

亦從二來者當爲二朿

文二　重三

來 周所受瑞麥來麰一來二縫象芒朿之形天所來也故爲行來之來詩曰詒我來麰凡來之屬皆從來 洛哀切

本書秝齊謂麥秝也廣雅作秝又作麳云小麥麳惟小麥麳也

周所受瑞麥來麰一來二縫象芒朿之形天所來也故爲行來之來者御覽引云周所受來牟也一麥二縫象其芒朿之形天所來也詩正義引云周受來牟也一麥二夆象其芒刺之形天所來也二書所引並無瑞麥及故爲行來之來八字董彥遠謝除正字啓知一朿二縫之爲來閔康侯注引說文作一朿二縫廣志麳小麥其實大麰似大麥形有二縫埤雅稑穱之麥一麥二稃周受此瑞麥詩生民誕降嘉種傳云天降嘉種本書秠下引此詩而說之云天賜后稷之嘉穀也韓詩大所來卽此意又案夏小正來降燕傳云言來者何也莫能見其始出也故曰來降 詩曰詒我來牟者周頌思文文彼作詒我來牟箋云武王渡孟津白魚躍入王舟出涘以燎後五日火流爲烏五至以穀俱來此謂遺我來牟臣工於皇來牟將受厥明明昭上帝迄用康年箋云於美乎赤烏以牟麥俱來故我周家大受其光明謂爲珍瑞天下所休慶也此瑞乃明見於天至今用之有樂歲五穀豐熟書太誓惟四月太子發上祭於畢下至於孟津之上升舟中流白魚入於舟中王跪取出涘以燎之至於五日有火自上復於下至於王屋流之爲雕其色赤其聲魄五至以穀俱來書緯合符后注云五至猶五來不知爲一日五來爲當異日也鄭注五日燎後日數王屋所在之舍上流猶變也雕當爲鵰鵰烏也燎後五日而有火爲烏天報武王以此瑞書說曰烏有孝名武王卒父業故烏瑞臻赤周之正殺記后稷之德又禮說曰武王赤烏穀芒應周尙赤用兵王命曰爲牟天意若曰須假紂五年乃可誅之武王卽位此時已三年矣穀益牟麥也詩云詒我來牟漢書楚元王傳周頌曰飴我釐麰釐麰麥也始自天降此皆以和致和獲天助也顏注釐讀與來同焉融書傳敘大誓後得案其文似若淺露火復於上至於王屋流爲雕五至以穀俱來舉火神怪得無在子所不語中乎孔叢執節篇魏王問子順曰寬人問昔者上天神異后稷而爲之下嘉穀周以遂興若曰天雖至神自古及今未聞下穀與人也詩美后稷能大致民種嘉穀以利天下故詩曰誕降嘉種猶書所謂稷降播種農殖嘉穀皆說種之其義一也陳啓源曰詩貽我來牟及臣工篇皆特舉來麰不務及餘穀與他詩泛稱嘉穀語意自殊則赤烏銜穀之祥不得以涉於符瑞而槩斥其誣也

𥝩 詩曰不𥝩不來從來矣聲 牀史切

詩曰不𥝩不來者詩無此文爾雅釋詁不俟不來也郭注不可待是不復來或作𥝩楚詞九章抑厭馮而不𥝩王注

思舒憯憯無所待也

俟 𥝩或從彳

文二　重一

麥 芒穀秋穜厚薶故謂之麥麥金也金王而生火王而死從來有穗者從夊凡麥之屬皆從麥 莫獲切

孝經援神契黑墳宜黍麥 淮南子地形訓濟水通和而宜麥 夏小正三月祈麥實傳云麥實者五穀之先見者故急祈而記之也 汜勝之書麥早種穗強有節晚種穗小而少實 呂氏春秋審時篇得時之麥秱長而頸黑二七以爲行而服薄穗而赤色稱之重食之致香以息使人肌澤且有力如此者不蚼蛆先時者暑雨未至胕動蚼蛆而多疾其次羊以節後時者弱苗而穗蒼狼薄色而美芒 漢書武帝紀遣謁者勸有水災郡種宿麥顏注秋冬種之經歲乃熟故云宿麥食貨志董仲舒說上曰春秋它穀不書至於麥禾不成則書之以此見聖人於五穀最重麥與禾也今關中俗不好種

麥是歲失春秋之所重而損生民之具也願陛下幸詔大司農使關中民益種宿麥令毋後時顏注宿麥謂其苗經冬本草圖經麥秋種冬長春秀夏實具四時中和之氣故爲五穀之貴芒穀者本書穡芒粟也來象芒朿之形玉篇麥有芒之穀秋種厚薶故謂之麥者麥薶聲相近月令仲秋之月乃勸種麥又孟春首種不入蔡氏章句麥以秋種故謂之首種夏小正鞠榮而樹麥時之急也尚書大傳主秋者虛昏中可以種麥　麥金也金王而生火王而死者高注呂氏春秋孟春紀云麥屬金淮南地形訓麥秋生夏死注云麥金也金王而生火王而死抱朴子謂夏必長而薺麥枯西京雜記董仲舒答鮑敞云然則建巳之月爲純陽不容都無復陰也但是陽家用事陽氣之極耳薺麥枯由陰殺也建亥之月爲純陰不容都無復陽也但是陰家用事陰氣之極耳薺麥始生由陽升也月令仲夏之月陰陽爭死生分蔡氏章句麥感陽氣長者生於陰氣成者死李時珍曰案素問云麥屬火心之穀也鄭元云麥有孚甲屬木許慎云麥屬金金王而生火王而死三說各異蓋許以時鄭以形而素問以功性故立論不同爾　從來者九經字樣來麰之麥自天而來故從來　有穗者從夊者徐鍇曰夊若穗自後躧之也顏案九經字樣云麥其下從夊行來之皃也

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

麰　來麰麥也從麥牟聲　莫浮切

來麰麥也者初學記引作周所受來麰也玉篇麰舂麥也廣韻麰大麥又短粒麥廣雅大麥麰也白帖來麰大麥也陶注本草大麥云今稞麥一名麰麥似穬麥惟皮薄耳吳普曰大麥一名穬麥五穀之盛呂氏春秋任地篇孟夏之昔殺三葉而穫大麥注云大麥旋麥也趙注孟子麰麥大麥也通作牟詩貽我來牟傳云牟麥也又或作麰韓詩章句麰大麥也後漢書班固傳昔姬有素雉朱烏元秬黃麰之事耳注云黃麰麥也謂赤烏銜牟麥而至也

麰或從艸

麧　堅麥也從麥气聲　乎没切

通鑑唐兵圍洛陽城中糠覈不充　新

字林豆中小硬者爲麧韻譜謂麧亦麧類

堅麥也者程君瑤田曰麧與覈通漢書或謂陳平肥嫂曰食糠覈耳注孟康曰覈麥糠中不破者也晉灼曰覈音紇京師人謂麤屑爲麧頭廣韻引漢書作食糠麧玉篇亦引麧堅麥也引孟康說以證之說文釋麧爲麥覈屑顏爲小麥屑之覈並是物也以覈之屑言之謂之麧即麧也故廣韻云麩麧也以屑之覈言之謂之麧故玉篇云麧麤麥屑也顏案覈或作覈廣韻覈麥覈不破又作覈集韻覈殼糠不破者麧或作麧類篇麧堅麥也列子力命篇食則粢糲注云粢味類粃米不碎

小麥屑之覈從麥肙聲　烏縣切

小麥屑之覈者集韻麥全曰覈玉篇麧麤麥屑廣雅麧麩也四民月令五月至後糴麥麧曝乾至冬可養馬魏志注引吳書袁術問廚下何有麥屑十斛三國典略建康令孔奐以麥屑爲飯用荷葉裹之以給兵士陳書張昭弟乾父卒兄弟日惟食一升麥屑粥

䃺麥也從麥差聲一曰擣也　昨何切

䃺麥也者䃺當爲䃺本書䃺碎也廣韻䃺麥淨也一曰擣也者或作䃺廣韻䃺擣也廣雅䃺舂也

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

麩　小麥屑皮也從麥夫聲　甫無切

小麥屑皮也者一切經音義十一麩麥皮也或作䴸音五行志麥麩粗穢其精已去延篤與李文德書吾食亦爲之麩麥

麩或從甫

麪　麥末也從麥丏聲　彌箭切

麥末也者類篇引作麥屑末也末當爲麩本書麩麩也玉篇麩麪也麪麥麩也廣雅麩謂之麪若顏解詁麪細麩也束晳餅賦重羅之麪塵飛雪白其湫作諸集盧山公九錫文嘉麥既熟實須精麪負磨回衡迅若轉電惠我衆庶神祇獲薦通鑑晉惠帝太子全西園賣葵菜藍子雞麪注云麪屑麥爲之

麱　麥覈屑也十斛爲三斗從麥啻聲　直隻切

麥覈屑也者一切經音義二十二今關中謂麥屑堅者爲麱頭江南呼爲麱子廣雅麱䴭也　十斛爲三斗者九章

一第207册 續修四庫全書 第30 版正内

算術今有粟一斗欲爲小䵂問得幾何荅曰爲小䵂二升一十分升之七李籍音義云䵂麥屑也

麷 煑麥也從麥豐聲讀若馮 敷戎切

煑麥也者春秋繁露祭義篇夏上尊實尊實麷也有司徹麷蕡坐設於豆西注云麷熬麥也周禮籩人朝事之籩其實麷蕡鄭司農云熬麥曰麷荀子富國篇午其軍取其將若撥麷注云麷麥之牙蘖也賈誼書先醒篇昏䬸餕䬸粢䬸饘餅字從麥䬸誤爲豐之譌 讀若馮者徐鍇注籩人職云今河間以北煑穜麥賣之名曰逢五音集韻麷煑䵂也

麮 麥甘鬻也從麥去聲 丘據切

麥甘鬻也者字書同廣韻麮麥粥汁蒼頡篇麮煑麥釋名煑麥曰麮麮亦齲也煑熟則齲壞也急就篇甘麮殊美奏諸君顏注甘麮者煑麥爲甘粥也荀子富國篇冬日則爲之饘粥夏日則與之瓜麮注云麮煑麥飯也

⿱殸麥 餅麴也從麥殸聲讀若庫 空谷切

餅麴也者餅或爲䴵玉篇䴵索䴵也風土記酒則五䴵贊夏廣雅䴹麴也方言䴹對䴹麴也自關而西秦豳之閒曰麧晉之舊都曰䴷齊右河濟曰䴷䴷其通語也漢書李陵傳隨而媒糵其短顏注齊人名麴餅曰媒漢晉春秋愍帝在長安撥盡太倉有麴數十餅屑之爲粥以供帝齊民要術凡作三斛麥麴法蒸炒生各一斛各別磨合和之其餅麴手團二寸半厚九分又云河東神麴法餅如丸麴方範作之嶺表錄異南中醞酒先用諸藥別淘漉粳米曬乾旋入藥和米擣熟即綠粉矣熱水溲而團之形如餢飳以指中心刺作一竅布放簟席上以枸杞葉罨之候好一如造麴法既而以篠篾貫之懸於烟火之上每醞一斗用幾個餅子固有恆準矣南中地煖春冬七日熟秋夏五日熟既熟貯以瓦甕用糞掃火燒之 讀若庫者庫聲不相近當爲廔爾雅螢天螻殼婁聲近

⿰麥穴 餅麴也從麥穴聲 戶八切

餅麴也者見方言廣雅䴬麴也

⿰麥才 餅麴也從麥才聲 昨哉切

餅麴也者見方言廣雅麩麴也

文十三　重二

夊 行遲曳夊夊象人兩脛有所躧也凡夊之屬皆從夊 楚危切

行遲曳夊夊者遲當爲徲本書徲夊也後下云夊者後從夊云行遲也玉篇夊行遲皃易蹇卦往蹇來連釋文云鄭如字遲夊之意通作綏詩雄狐綏綏玉篇引詩作夊夊 象人兩脛有所躧也者徐鍇說夌字云從夊若穗自後躧之也

夋 行夋夋也一曰倨也從夊允聲 七倫切

行夋夋也者本書趍下云行趍趍也通作踆西京賦大雀踆踆五臣注踆踆行走皃 一曰倨也者本書竣下云夋倨也

复 行故道也從夊畗省聲 房六切

行故道也者通作復釋言復返也小爾雅廣言復還也易復卦反復其道七日來復利有攸往釋文云復反也還也雜卦傳復反也書堯典卒乃復傳云復還也鄭云復歸也巡守禮畢乃返歸矣詩我行其野言歸斯復傳云復反也黃鳥復我邦族箋云復反也論語信近於義言可復也哀十六年左傳吾聞勝也好復言非信也杜云言之所許必欲復行之不顧道理春秋宣八年公子遂如齊至黃乃復杜云蓋有疾而還昭二年公如晉至河乃復杜云晉人辭之故還昭元年鄭伯如晉及雍乃復杜云蓋氏辭之而還桓五年傳淳于公如曹度其國危遂不復杜云國有危難不能自安故出朝而遂不還閔二年傳金玦不復應劭曰復反也襄二十八年傳引易迷復凶杜云復反也宣六年公羊傳復國不討賊何云復反也禮檀弓復盡愛之道也注云復謂招魂庶幾其精氣之反玉藻親老出不易方復不過時注云復反也通鑑光武封禪事畢乃復道下注云謂復故道而下山也謝靈運斤竹澗詩川渚屢逕復

夌　越也從夊從兴兴高也一曰夌徲也力膺切

通作陵書畢命以蕩陵德隱三年左傳少陵長成二年傳齊孫親鼓士陵城三日　又通作凌桓五年傳君子不欲多上人況敢凌天子乎嵇康贈秀才入軍詩凌厲中原李善引劉歆遂初賦登句注以凌厲長笛賦薄湊會而凌節兮李善云凌乘也

越也者李善注羽獵賦引同僖九年左傳恐隕越於下檀弓故喪事雖遽不陵節注云陵躐也學記不陵節而施之謂孫　正義陵猶越也史記秦始皇本紀陵水經地正義陵歷也　兴高也者本書陸高平地陵大阜也徐鍇本差下云兴高也　一曰夌徲也者通作陵遲荀子宥坐篇百仞之山任負車登焉何則陵遲故也注引王肅曰陵遲陂陁也說苑政理篇百仞之山童子升而遊焉陵遲故也史記平準書選舉陵遲又云仁義陵遲鹿鳴刺焉淮南子山以陵遲故能高魏上尊號碑漢朝雖承季末陵遲之餘又通作陵夷漢書成帝紀曰以陵夷鹽鐵論嚴牆三仞樓季難之山高于雲牧豎登之故峻則樓季難三仞陵夷則牧豎易山顛

致　送詣也從夊從至陟利切

送詣也者一切經音義二引作送詣曰致又引三蒼致到也又與也徐鍇曰左傳叔孫如宋致女又齊使來致郈皆送致之也文六年左傳盡具其帑與其器用財賄親帥扞之送致諸竟十二年傳不腆先君之敝器使下臣致諸執事漢書文帝紀賜物及當稟鬻米者丞若尉致顏注致者送至也通鑑黃皓謂敵終不自致注云致詣也送也

憂　和之行也從夊㥯聲詩曰布政憂憂於求切

和之行也者通作優釋訓優優和也管子小匡篇人君唯優與不敏為不可注云優謂逡隨不斷陳啓源曰詩優哉游哉愼爾優游監本注疏作優案說文憂和之行也優游義亦近和豈後世以憂代㥑因加彳旁於憂以相別繼又因憂優形溷遂併憂於優與　詩曰布政憂憂者商頌長發文彼作敷政優優傳云優優和也成二年昭二十年左傳引詩並作布政優優杜云優優和也

愛　行皃從夊㤅聲烏代切

從夊㤅聲者五經文字引作从先从心从夊戴侗引唐本同

夎　行夎夎也從夊闕讀若僕皮卜切

行夎夎也者集韻夎行促迫也　讀若僕者所謂僕僕道途也

竷　繇也舞也樂有章從章從夅從夊詩曰竷竷舞我苦感切

玉篇竷和悅之響也　通作坎詩宛邱坎其擊鼓傳云坎坎擊鼓聲風俗通聲音篇謹案漢書孝武皇帝賽南越禱祠太乙后土始用樂人侯調依琴作坎坎之樂言其坎坎應節奏也侯以姓冠章曰或說空侯取其空中琴瑟皆空何獨坎侯耶斯論是也詩曰坎坎鼓我是其文也

繇也者釋詁繇喜也郭云禮記曰人喜則斯陶陶斯詠詠斯猶猶即繇也古今字耳釋訓坎坎壿壿喜也郭云皆鼓舞懽喜　舞也者詩釋文引作舞曲也廣韻竷舞曲名　樂有章者本書樂竟為一章　從夅從夊者當為夅

聲竷夅聲相近　詩曰竷竷舞我者小雅伐木文彼作坎坎鼓我本書壿下引詩壿壿舞我舞賦雅美蹲蹲之舞

[篆]　㽘蓋也象皮包覆㽘下有兩臂而夊在下讀若范亡范切

徐鍇曰漢制乘輿馬金𡕩𡕩在馬頭上如金華義出此　或作鍐謝朓儀映輿鍐於松楸續漢書輿服志金鍐方釳文選東京賦金鍐鏤錫李善云蔡邕曰金鍐者馬冠也高廣各五寸上如玉華形在馬髦前　字又譌作叜後漢書馬融傳揚金叜而拖玉瓔注云叜音無犯反一音子公反晉輿服志金叜而方釳　又譌作鍐獨斷金鍐者馬冠也高廣各四寸如玉華形在馬騣前又云金鍐形如緹亞飛軨以緹油廣八寸長注地左畫蒼龍右白虎繫軸頭今二千石亦然但無畫耳

夏　中國之人也從夊從頁從臼臼兩手夊兩足也胡雅切

中國之人也者書舜典蠻夷猾夏傳云夏華夏正義云夏訓大也中國有文章光華禮義之大定十年左傳云裔不謀夏夷不亂華是中國為華夏也康誥用肇造我區夏立政乃伻我有夏武成華夏蠻貊傳云冕服采章曰華大國

曰夏猶䝉方言夏大也玉篇三千五百里爲華夏也昭元年左傳遂賓沈於大夏史記禹鑿龍門通大夏齊桓公西伐大夏即禹貢之太原昭元年杜注傳中國曰太原大夏狄曰大鹵杭代云言成王封唐叔於夏虛啟以戎索曰是則大夏之名所以別於大鹵也詩周頌肆于時夏閔元年左傳諸夏親暱杜云諸夏中國也襄十三年傳以屬諸夏二十九年傳爲之歌秦曰此之謂夏聲杜云秦本在西戎汧隴之西秦仲始有車馬禮樂去戎狄之音而有諸夏之聲故謂之夏聲秦策乘夏車稱夏王鮑注夏中國也通鑑阿伏至羅國人號曰候婁匐勒夏言天子也注云夏言謂中華之言趙信光曰夏州秦之上郡漢道朔方地都於夷故華夷對稱曰華夏　僖譯經者稱有國爲漢爲魏爲秦爲梁爲隋爲唐竝取一時之稱皆夏意也　從頁者人首也秦呼民爲黔首頭是也　曰兩手者本書曰又手也　及兩足也者

古文從足

古文夏

畟 治稼畟畟進也從田人從夂詩曰畟畟良耜 初力切

治稼畟畟進也者釋訓畟畟耜也郭云言嚴利舍人云畟畟耜入地之皃　從田人者五經文字從田從八馥案八奇字人也本作儿畟從兇兇從人篆文皆作八　詩曰畟畟良耜者周頌良耜文傳云畟畟猶測測也箋云農人測測以利善之耜熾菑是南畝也

㚇 斂足也鵲鵙醜其飛也㚇從夂兇聲 子紅切

斂足也者廣韻引有鳥字五經文字㚇鳥斂足六書正譌㚇鳥斂足也玉篇㚇飛而斂足也徐鍇韻譜㚇飛斂足文字音義蹠下云鳥鵲醜其飛掌蹠拄腹下也　鵲鵙醜其飛也㚇者釋鳥文彼作猣郭云竦翅上下釋文云猣字林作㚇

夒 貪獸也一曰母猴似人從頁巳止夊其手足 奴刀切

貪獸也者或作獶尸子左執太行之獶右搏雕虎　一曰母猴似人者本書猴夒也或作猱廣雅猱獮猴也釋獸蝯善援孫炎云猱母猴也管子形勢篇墜岸三仞人之所大難也而猿猱飲焉詩角弓毋教猱升木傳云猱猨屬箋云猱之性善登木陸璣疏猱獮猴也楚人謂之沐猴樂記獶雜子女注云獶獮猴也釋文云依字亦作猱馥案又作蝚管子形勢解猱高出險蝚之所長史記司馬相如傳其上則有赤猿蠼蝚正義曰蝚蛛采猿猴類漢書司馬相如傳蛭蜩獲蝚顏注蝚今所謂戎皮爲韋褥者也匡謬正俗或問曰今之戎獸皮可爲褥者古號何獸何以謂之戎答曰案許氏說文解字曰夒貪獸也李登聲類音人周反字或作猱詩云無教猱升木毛傳云猱猨屬也箋云猱之性善登木爾雅云猱蝯善援郭景純注曰便攀援也爾雅又云蒙頌猱狀郭注云即蒙貴也狀似雖而小紫黑色猱亦獮猴類耳案郭此說蓋蒙頌爲獸狀似猴又上林賦云蜼玃飛蠝蛭蜩玃猱左思吳都賦云射猱挺對逵注云猱似猴而長尾尋據諸說驗其形狀戎即猱也此字既有柔音俗語變訛謂之戎耳猶今之香菜謂之香戎今謂猱別造彼字蓋穿鑿不經於義無取通作猱西山經羭次之山有獸焉其狀如禺而長臂善投其名曰囂　巳止及其手足者江乘地記攝山有山猱赤足

夔 神魖也如龍一足從夊象有角手人面之形 渠追切

干祿字書作夔从巳　魯語木石之怪曰夔蝄蜽韋注或云夔一足越人謂之山繅或作猱富陽有之人面猴身能言　神魖也者廣韻魖下云夔魖罔象木石之怪也類聚諸家皆以夔魖爲二物漢書揚雄傳捎夔魖而抶獝狂孟康曰木石之怪曰夔夔如龍有角人面魖耗鬼也文選東京賦殘夔魖薛綜注夔木石之怪如龍有角鱗甲光如日月見則其邑大旱說文曰魖耗鬼也　如龍者抱朴子夔山精或如鼓色赤一足或如人長九寸衣裘戴笠或如龍而五色一足者韋注國語夔或云獨足博物志山有夔其形如鼓一足莊子秋水篇夔謂蚿曰吾以一足跉踔而行剝駒騶元根賦一足之夔韓非外儲說魯哀公問於孔子曰吾聞古者有夔一足其果信有一足乎孔子對曰不也夔非一足也夔者忿戾惡心人多不悅喜也雖然其所以得免於人害者以其信也人皆曰獨此一足矣夔非一足也一而足也呂氏春秋察傳篇魯哀公問於孔子曰樂正夔一足信乎孔子曰昔者舜欲以樂傳教於天下乃令重黎舉夔於草莽之中而進之舜以爲樂正重黎又欲益求人舜曰若夔者一而足矣故曰夔一足非一足也馥案此二說不同皆寓指也　象有角手人面之形者類篇通志竝引作角手足

文十五　重一

舛 對臥也從夊㐄相背凡舛之屬皆從舛 昌兖切

字林舛錯也　風俗通有十反篇云比其舛曰十反　漢書賈誼傳此臣所謂舛也楚元王傳朝臣舛午膠戾乖剌　字或作僢考工記玉人之事兩圭五寸有邸注云邸謂之柢有邸僢共本也　對臥也者集韻僢亦臥以足相向曰僢王制雕題交趾注云足相鄉然臥則僢　從夊㐄相背者廣雅舛僢也華嚴經音義舛相違背也玉篇淮南子分流僢馳僢相背也與舛同

踳 楊雄說舛從足春

莊子惠施書其道舛駁司馬彪注踳讀曰舛舛乖也魏都賦謀踳駮於王義孝經序踳駮尤甚

舞 樂也用足相背從舛無聲 文撫切

書舞干羽于兩階　詩伐木蹲蹲舞我　周禮樂師掌國學之政以教國子小舞　論語然則韶舞又八佾舞於庭

五年左傳夫舞所以節八音而行八風也　海內經帝俊有子八人是始爲歌舞　呂氏春秋古樂篇陶唐氏之始陰多滯伏民氣鬱閼故作爲舞以宣導之　北堂書鈔引樂府雜詩昔有陰康始教民舞　樂也者本書雩夏祭樂於赤帝月令章句舞者樂之容也行俯仰張翕行綴長短之制　用足相背者用當爲兩徐鍇通論曰舛兩足左右也兩足左右蹈厲之也

𦏶 古文舞從羽亾

從羽亾者本書雩或作䨀羽舞也是樂舞以羽翿自翳其首以祀星辰也亾無聲同本書䳇從亾聲讀與撫同憮古文從足亾

軎 車軸耑鍵也兩穿相背從舛㒼省聲㒼古文偰字 胡戛切

車軸耑鍵也者本書轄鍵也舝車轄詩泉水載脂載舝釋文云舝車軸頭金也又車軎釋文云舝車軸頭鐵也顏案

昭二十五年左傳昭子賦車轄　五經文字轄舝二同　竝胡戛反　尸子文軒六駃題無四寸之舝則車不行　淮南人閒訓夫車之所以能轉千里者以其要在三寸之轄　兩穿相背者穿受軸頭本書軹車輪小穿也　㒼古文偰字者徐鍇本無此文案文當云從㒼省衍聲字㒼乃㒼之古文本書誤枉㒼下五經文字云舝從㒼省亦無聲字

文三　重二

䑞 艸也楚謂之葍秦謂之藑蔓地連華象形從舛舛亦聲凡䑞之屬皆從䑞 舒閏切 今隸變作舜

楚謂之葍者廣韻引作當本書葍葍也爾雅同　秦謂之藑者本書藑一名蕣蕣當作䑞

𩎟 古文䑞

䔊 䑞榮也從䑞生聲讀若皇爾雅曰䔊華也 戶光切

䑞榮也者玉篇䔊艸木華榮也廣雅䔊䒬茂也通作皇詩皇皇者華傳云皇皇猶煌煌　生聲者疑當从生非

是當从𡉚𡉚有艸盛義故从𡉚　爾雅曰䔊華也者釋言文彼作皇華也釋案石經作華皇也釋文同郭注釋草引釋言華皇也

䕫 䔊或從艸皇

或從艸皇者本書葟艸之皇榮也小字本作葟榮

文二　重二

韋 相背也從舛口聲獸皮之韋可以束枉戾相韋背故借以爲皮韋凡韋之屬皆從韋 宇非切

相背也者通作違本書韋從二臣相違　堯典靜言庸違傳云行事而違背之論語不違如愚隱十一年左傳鄭息有違言漢書孔光傳猶違者違歲注云猶依違也依且違言兩可也　口聲者五經文字口音圍蔽案古文作⊙篆文變從口口回市也詩大明厥德不回傳云回違也　又常武徐方不回箋云回猶違也本書韓從韋取其市也　獸皮

之韋云云者本書韓束也敄戾也弟韋束之次弟也字林韋柔皮也大學人之彥聖而違之俾不通鄭注違猶戾也又通作緯夏小正農緯厥耒傳云緯束也六書故云韋本韋北之韋借爲韋革之韋

韋 古文韋

本書弟古文從此

韠 韍也所以蔽前以韋下廣二尺上廣一尺其頸五寸一命縕韠再命赤韠從韋畢聲 卑吉切

桓二年左傳袞冕韍珽杜云韍韋韠以蔽膝也正義云韍韠制同而名異冕服謂之韍其他服謂之韠 知冕服謂之韍者易云朱紱方來利用享祀知他服謂之韠者案士冠禮士服皮弁元端皆服韠是他服謂之韠韍之與韠祭服他服之異名耳其體制則同 玉藻韠君朱大夫素士爵韋圜殺直天子直公侯前後方大夫前方後挫角士前後正 璞濟要略韠以象裳色 孔帖引唐郭知元頭韠胡服蔽膝

韍也者本書市韠也篆文作韍 所以蔽前者本書市下云上古衣蔽前而已市以象之釋名韠蔽也所以蔽膝前也虞翻注大戴禮公冠篇古者田狩而食其肉衣其皮先以兩皮如韠以蔽其前後及後世聖人易之以布帛猶存其蔽前示不忘古五經要義韠者舜之所制也太古之時未有布帛人食禽獸肉而衣其皮但知蔽前未知蔽後至舜冕服既備故復制之通作畢荀子正論篇共艾畢注云畢與韠同蔽也所以蔽前以韋爲之孔帖十二引無此二字韋注晉語云韠韋蔽膝鄭注玉藻凡韠以韋爲之下特廣二尺上廣一尺其頸五寸 一命縕韠再命赤韠者郊性文玉藻韠下廣二尺上廣一尺長三尺其頸五寸肩革帶博二寸又云一命縕韍幽衡再命赤韍幽衡三命赤韍蔥衡注云韠之言蔽也又云韍之言亦蔽也雜記韠長三尺下廣二尺上廣一尺會去上五寸紕以爵韋六寸不至下五寸純以素紃以五采士冠禮素韠注云白韋韠也長三尺上廣一尺下廣二尺其頸五寸肩革帶博三寸盧注大戴禮韠其制上廣一尺下廣二尺長三尺其頸五寸肩博二寸

韎 茅蒐染韋也一入曰韎從韋末聲 莫佩切

玉篇有古文作靺

茅蒐染韋也者本書茅蒐茹藘可以染絳玉藻一命縕韍注云縕赤黃之間色所謂韎也士冠禮爵弁服纁裳純衣緇帶韎韐注云韎韐縕韍也士縕韍而幽衡合韋爲之士染以茅蒐因以名焉今齊人名蒨爲韎韐晉語部至以韎韋之跗注韋注茅蒐今絳草也急疾呼茅蒐成韎也詩瞻彼洛矣韎韐有奭傳云韎韐者茅蒐染草也一曰韎韐所以代韠也箋云韎韐者茅蒐染也茅蒐韎韐聲也韎韐祭服之韠合韋爲之其服爵弁服紂衣纁裳也正義云韎韐者衣服之名奭者赤貌傳解言奭之由以其用茅蒐之草染之其草色赤故也鄭駁異義云韎草名齊魯之閒言韎韐聲如茅蒐字當作韎陳留人謂之蒨也 一入曰韎者成十六年左傳有韎韋之跗注賈注一染曰韎韋注晉語引三君云一染曰韎詩瞻彼洛矣正義云案爾雅云一染謂之縓再染謂之赬三染謂之纁此曰韎韐即一入曰韎韐是縓也 末聲者鄭注周禮韎師云鄭司農說以明堂位曰韎東夷之樂讀如味飲食之味杜子春讀韎爲菋荎著之菋元謂讀如韎韐之韎

韢 櫜紐也從韋惠聲一曰盛虜頭橐也 胡計切

櫜紐也者六書故今以衣紐之牝者爲韢或作䄡玉篇䄡衣組名 一曰盛虜頭橐也者廣韻韢囊屬以盛賊頭集韻韢盛賊橐

韜 劍衣也從韋舀聲 土刀切

劍衣也者漢官儀班劍以虎皮飾之

韝 射臂決也從韋冓聲 古侯切

射臂決也者李善注李陵荅蘇武書引作臂衣也御覽三百五十引作射臂搘也本書搘縫指搘也一曰韜五經文字韝射臂搘也玉篇韝臂沓也集韻韝捍臂也廣韻韝射韝臂捍也又云射韝以皮被臂又云技縱弦彄也本書釬臂鎧也管子戒篇桓公弋管仲隰朋朝公望二子弛弓脫釬而迎之注云釬所以扞弦禮內則右佩玦捍注云捍謂拾也言可以捍弦也大射儀司射適次袒決遂注云遂射韝也以朱韋爲之著左臂所以遂弦也鄉射禮司射適堂西

袒決遂注云遂射韝也以韋爲之所以遂弦者也其非射時則謂之拾拾斂也所以蔽膚斂衣也禮繕人掌王之用弓弩矢服矰弋抉拾注云詩云抉拾旣次詩家說或謂抉謂引弦彄也拾謂韝扞也元謂韝扞著左臂裏以韋爲之曲禮野外軍中無摯以纓拾矢可也注云拾謂射韝詩車攻決拾旣佽傳云決鉤弦也拾遂也薛注東京賦決拾旣次云拾韝捍著左臂也韋注吳語云拾捍也三禮圖捍者臂捍以朱韋爲之謂之捍者所以遂弦也楚詞大招馬珧則決封狶是射注云決射韝也史記蘇秦傳革抉㕮芮索隱云謂以韋爲射決決射韝也

韘 射決也所以拘弦以象骨韋系著右巨指從韋枼聲詩曰童子佩韘 失涉切

射決也云云者吳語夫一人善射百夫決拾韋注決鉤弦也士喪禮決用正王棘若擇棘組繫纊極二鄭注決猶闓也挾弓以橫執弦詩云決拾旣次正善也王棘與擇棘善理堅刃者皆可以爲決極猶放弦也以沓指放弦令不挈指生者以朱韋爲之而三死用纊又二明不用也又設決麗于掔自飯持之設握乃連掔鄭注麗施也掔手後節中

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

也飯大擘指本也決以韋爲之藉有彄彄內端爲紐外端有橫帶設之以紐擐大擘本也因沓其彄以橫帶貫紐結於掔之表也設握者以綦繫鉤中指由手表與決帶之餘連結之此謂右手也又鄭注鄉射禮云決猶闓也以象骨爲之著右大擘指以鉤弦闓體也又注周禮繕人云抉挾矢時所以持弦飾也著右手巨指薛注東京賦云決以象骨著右手巨指所以鉤弦也或作韘說苑修文篇能射御者佩韘　詩曰童子佩韘者衛風芄蘭文傳云韘玦也能射御則帶韘箋云韘之言沓所以彄沓手指陳啓源曰案射禮右指指著決以鉤弦食指中指無名指著沓以放弦決用棘及骨及象爲之亦名決亦名抉沓用朱韋爲之亦名極大射禮云朱極三是也三者中三指各一也極取其中於指者取其沓於指也韘之爲決爲沓禮皆無明文毛傳與許說相輔當得其眞

弽 韘或從弓

廣韻韘射決張弓

韣 弓衣也從韋蜀聲 之欲切

弓衣也者廣雅韣弓藏也月令章句韣弓衣也覲禮載龍旂弧韣注云弓衣曰韣旣夕記有韣少儀屈韣執拊注竝云韣弓衣也呂氏春秋仲春紀帶以弓韣注云韣弓韜也古文苑殷君碑韜韣竹貢注云韣弓韜也通作獨內則斂簟而獨之注云獨韜也

韔 弓衣也從韋長聲詩曰交韔二弓 丑亮切

弓衣也者詩采綠言韔其弓韣弓注云韔韜也又赴車不載櫜韔注云韔弓衣家語子貢問篇韔其弓注云韔韜也新序虎車抽弓於韔字或作韔廣雅韔弓藏也又通作鬯詩大叔于田抑鬯弓忌傳云鬯弓弢弓正義云鬯者盛弓之器鬯弓謂弢弓而納之鬯中謂藏之也閟宮二矛重弓傳云重弓重於鬯中也釋文云鬯弓衣也字或作韔同詩曰交韔二弓者秦風小戎文傳云韔弓室也交韔交二弓於韔中也

韕 履也從韋叚聲 乎加切

履也者本書⿰足叚足所履也足部字多與韋革通故⿰足叚或從革

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

⿰韋段 履後帖也從韋段聲 徒玩切

履後帖也者徐鍇曰帖後跟也

緞 ⿰韋段或從糸

急就篇履舄鞜裒絨緞紃顏注緞履跟之帖也絨緞以絨爲緞也

韤 足衣也從韋蔑聲 望發切

史記張釋之傳王生老人曰吾韤解顧謂張廷尉爲我結韤漢書外戚傳鄉晨傳綺韤　或作襪漢書哀帝紀起下韤係解東觀漢記和帝召諸儒侍中賈逵黃香相難罷朝特賜履韤崔浩女儀近古婦人常以冬至日上履韤於舅姑韓非外儲說文王韤繫解因自結皇甫規與馬融書謹遣掾吏奉上韤一量帝王世紀武王韤係解五人御於前莫肯爲王係韤　又作襪一切經音義三韤古文韤足衣也釋名韤末也在腳末也班固集賈憲鞠身所服韤三具顧炎武曰古人之韤大抵以皮爲之春秋左氏傳注曰古者臣見君解韤既解韤則露其邪幅而人得見之采菽之詩所以爲詠吳賀邵坐

常著襪始從衣字　又作袜淮南說林訓鈞之縞也一端以爲冠一端以爲袜冠則戴致之袜則屨履之後漢書禮儀志絡紟袜

足衣也者李善注洛神賦引同急就篇靸鞮卬角褐韤巾顏注韤足衣也哀二十五年左傳聲子韤而登席釋文云韤足衣也

⿰韋尃　靻裹也從韋尃聲　匹各切

靻裹也者廣韻轉車覆靻集韻轉韋裹車靻

韏　革中辨謂之韏從韋𢍏聲　九萬切

革中辨謂之韏者釋器文上文云革中絕謂之辨玉篇引作革中絕謂之辨本書𢍏收韏也淮南道應訓譬之猶廓革者也廓之大則大矣裂之道也

䪙　收束也從韋糕聲讀若酋　卽由切

收束也者漢書律歷志秋䪙也物䪙斂乃成孰讀若酋者本書手部引詩百祿是揫詩作遒

⿰糕要　䪙或從要

或從要者要亦收束廣雅要約也漢書高帝紀待諸侯至而定要束𣅀史記作約束

揫　䪙或從秋手

或從秋手者本書手部有揫字米部糕一曰小廣雅揫小也方言揫細也斂物而細秦晉謂之揫鄉飲酒義秋之爲言愁也注云愁讀爲揫揫斂也月令孟秋之月命百官始收斂昭二十九年左傳金正曰蓐收注云秋物摧蓐而可收也三禮義宗秋之言湫湫縮之意楊愼曰宋人秋日書啓金䪙秋序玉字蕤涼䪙與揫同禮記秋揫也

韓　井垣也從韋取其帀也倝聲　胡安切

井垣也者史記索隱引作井橋通作韓集韻韓井欄承轆轤者唐宗聖觀記文始樂井韓曰木壁又通作幹增韻幹井欄徐鍇說斠字云周禮有井樹謂井之周幹也易井收勿幕釋文云收陸云井幹也莊子秋水篇吾樂與吾跳梁乎井幹之上釋文云司馬云井欄也崔譔之音西京賦作韓音漢書枚乘傳單極之統斷幹晉灼曰統古綆字幹者井上四交之幹常爲汲者所契傷也顏注幹者交木井上以爲欄者也又注郊祀志云井幹者井上木欄也其形或四角或八角淮南子大構駕興宮室雜樓井幹許注云皆屋構飾也史記秦始皇本紀幽母咸陽宮諫者輒殺於井幹闕下封禪書井幹樓度五十丈索隱云關中記宮北有井幹臺五十丈積木爲樓言築累萬木轉相交架如井幹諸本多作幹一本作韓太元法上九井無幹水直衍匪谿匪谷終於愆注云幹以扞井泄取有時故曰井幹鹽鐵論散不足篇今富者井幹增梁文選西都賦攀井幹而未半李善注幹音寒西京賦井幹疊而百增又云帶倒茄於藻井薛綜注藻井當棟中交木方爲之如井幹也蕪城賦井幹烽櫓之勤新唐書王鉷傳至以寶鈿爲井幹王觀國曰謝元暉詠銅爵臺詩穗幃飄井幹幹字音寒井幹又謂之銀牀皆井欄也古詩後園鑿井銀作牀杜子美詩露井凍銀牀是也

文十六　重五

轀

本書從車溫也玉篇作車韞挺其韋部韞字云裹也論語韞匵而藏諸鄭注韞裹也

遺文一

弟　韋束之次弟也從古字之象凡弟之屬皆從弟　特計切

韋束之次弟也者五經文字弟從韋省象圍而次弟之形本書敘次弟也釋名弟第也相次第而生也哀十六年左傳楚國第杜云用士之次第吳語孤敢不順從君命長弟許諾注云長先也弟後也韓策循功勞視次第漢書高帝紀賜大第室孟云有甲乙次第故曰第也後漢書張衡傳子長諜之爛然有第注云子長作史記粲然各有第序也

𢎟　古文弟從古文韋省丿聲

此從丿余制切不聽舉首作丿丿房密切

罤　周人謂兄曰罤從弟從眔　古魂切

周人謂兄曰罤者或作罤釋親罤兄也郭云今江東人通言罤通作昆釋言昆後也郭云謂先後一切經音義三引作謂兄後也詩葛藟謂他人昆傳云昆兄也昭十六年左傳孔張君之昆孫杜云昆兄也賈誼書六術篇父有二子二子爲昆弟

文二　重一

從後至也象人兩脛後有致之者凡夂之屬皆從夂　讀若黹　陟侈切

從後至也者本書夂下云夂遊久也　象人兩脛後有致之者致當爲庢庢礙止也本書各下云夂者有行而止之不相聽也徐鍇曰象人足欲行從後躓之

相遮要害也從夂丰聲南陽新野有夅亭　乎蓋切

相遮要害也者或作砦廣韻砦山居以木柵又作柴莊子天地篇內支盈於柴柵王維輞川別墅有鹿柴

牾也從夂丰聲讀若縫　敷容切

牾也者通作逢俉史記天官書鬼哭若呼其人逢俉

服也從夂午相承不敢竝也　下江切

服也者易豫彖刑罰清而民服書舜典四罪而天下咸服通作降春秋莊八年師及齊師圍郕郕降於齊師

秦以市買多得爲夃從乃從夂益至也口口詩曰我夃酌彼金罍　古乎切

秦以市買多得爲夃者買當爲賈玉篇夃多債利也　從乃從夂益至也者通志引作從夂從乃乃益至也六書故引云盈从此乃古文及字又引唐本益至也从乃益至也增韻引云秦以市買多得爲夃論語曰求善賈而夃諸是本書有引論語之文今闕　引詩上有闕文當是讀若二字詩作姑傳云姑且也玉篇䀦苟且也

跨步也從反夂𢌳從此　苦瓦切

跨步也者廣韻午一步也徐鍇曰步闊步也反夂是不致闊故反夂爲跨或作䟆集韻䟆踏行跨皃

文六

從後灸之象人兩脛後有距也周禮曰久諸牆以觀其橈凡久之屬皆從久　舉友切

從後灸之者久灸聲相近旣夕禮甒二醴酒冪用功布皆木桁久之注云久當爲灸灸謂以蓋案塞其口士喪禮冪用疏布久之注云久讀爲灸謂以蓋塞鬲口也　象人兩脛後有距也者距當作歫　周禮曰久諸牆以觀其橈者考工記廬人爲廬器文彼云灸諸牆以眡其橈之均也注云灸猶柱也以柱兩牆之間輓而内之本末勝負可知也釋文云灸音救

文一

磔也從舛在木上也凡桀之屬皆從桀　渠列切

說文解字義證　卷十五　哭　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

詩雞棲于桀爾雅釋宮雞棲於弋爲桀一切經音義九引弋作杙杙作桀

辜也從桀石聲　陟格切

本書梟下云日至捕梟磔之　周禮掌戮掌斬殺賊諜而搏之注云搏當爲膊諸城上之膊　膊謂去衣磔之案成二年左傳殺而膊諸城上杜云膊磔也　僖二十八年左傳晉侯圍曹門焉多死曹人尸諸城上杜云磔尸於城上　荀子宥坐篇伍子胥不磔姑蘇東門外注云磔車裂也　漢書云敞傳磔尸東市門　通鑑陽球僵磔王甫尸於夏城門　士喪禮設用正王棘注云世俗謂王棘死鼠覆案史記李斯傳十公主矺死於杜索隱云矺音宅與磔同古今字異耳　磔謂裂其支體而殺之

辜也者當爲辜本書辜枯也玉篇殆殆乾也通作辜說苑善說篇朽者揚其灰未朽者辜其尸廣雅磔開也玉篇磔張也通俗文張申曰磔通鑑呂義之怒須髮盡磔注云磔張開也釋天祭風曰磔郭云今俗當大道中磔狗云以止風此其象李巡云祭風以牲頭蹄及皮破之以祭故曰磔孫炎云旣祭披磔其牲以風散之周禮大宗伯以疈辜祭四

方百物注云故書疈爲罷鄭司農云罷辜披磔牲以祭若今時磔狗祭以止風元謂疈疈牲胷也疈而磔之謂磔禳及蜡祭又小子凡沈辜侯禳飾其牲注鄭司農云辜謂磔牲以祭也又掌戮殺王之親者辜之注云辜之言枯也謂磔之案荀子正論篇斬斷枯磔注云韓子曰采金之禁得而輒辜磔所辜磔甚衆而民竊金不止疑辜即枯也淮南時則訓九門磔禳注云裂牲謂之磔漢書景帝紀改磔曰棄市勿復磔應劭曰先此諸死刑皆磔於市今改曰棄市自非妖逆不復磔也顏注磔謂張其尸也王尊傳取不孝子縣磔著樹使騎吏五人張弓射殺之地理志左馮翊雲陽有越巫䣙䣞祠孟康曰䣙音辜磔之辜

乘　覆也從入桀桀黠也軍法曰乘食陵切

宣十二年左傳楚人乘我喪師無日矣韓策公戰勝楚遂與公乘楚

覆也者釋言陵覆也中庸傾者覆之注十一年左傳覆而敗之曰取某師杜云覆謂威力兼備若羅網所掩覆一軍皆見禽制齊策覆其十萬之軍又云楚之法覆軍殺將曰覆者乘四也齊民要術云驢覆馬馬覆驢皆作[illegible]易屯

卦乘馬班如鄭注馬牝牡曰乘詩閟宮不震不騰傳云騰乘也正義云月令䋣累牛騰馬騰是相乘之義故爲乘也

桀黠也者方言黠慧也仲長統述性賦孰癡孰黠張衡西京賦[illegible]桔桀[illegible]黠桀

軍法曰乘者周禮稍人掌令邱乘之政令注云邱乘四邱爲甸甸讀與維禹敶之之敶同一其訓曰乘由是改云疏云敶是軍陳故訓爲乘由甸出車一乘可以爲軍故改云乘不爲甸也盧植注月令云甸方如漢家乘之引鬭鬭之屬也王沈魏書有司奏四時講武於農隙漢承秦制三時不講唯十月都試車馬幸長水南門會五營士爲八陣進退名曰乘

古文乘從几

從几者几當爲冂莫狄切本書冂覆也

文三　重一

說文解字弟六　義證弟十六

曲阜桂馥學

木　冒也冒地而生東方之行從屮下象其根凡木之屬皆從木莫卜切

春秋元命苞木者陽精生於陰故水者木之母其字八推十爲木八者陰合十者陽數

冒也冒地而生者木冒聲相近木書卯冒也二月萬物冒地而出釋名木冒也華葉自覆冒也

東方之行者釋名五行者五氣也於其方各施行也漢書藝文志五行者五常之形氣也鄭注尚書在行四時盛德所行之政也尚書正義五行即五材也言五者各有材幹也謂之行者若在天則五氣流行在地則世所行用也五扁木位居東方甲乙也白虎通木在東方東方者陽氣始動萬物始生木之爲言觸也陽氣動躍周書小開武解五行一黑位水二赤位火三蒼位木四白位金五黃位土管子東方曰歲星其時曰春其氣曰風風生木與骨東方陽動以散而生風風生木鶡冠子泰鴻篇以木華物天下盡木也使居東方主春漢書五行志木東方抱朴子木行爲仁爲青

從屮者本書屮艸木初生也家語五帝篇五行用事先起於木木東方萬物之初皆出焉

橘　果出江南從木矞聲居聿切

玉篇大曰柑小曰橘　嘉祐圖經橘木高一二丈葉與枳無辨刺出於莖間夏初生白花六月七月而成實至冬而黃熟可噉南方草木狀橘白華赤實皮馨香有美味自漢武帝交趾有橘官長一人秩二百石主貢御橘　漢書地理志巴郡魚復有橘官　杜預七規糅以丹橘　傅張七誨閩山朱橘　李尤七歎金衣素裏斑理內充　張勃吳錄建安郡中有橘冬月於木上覆裹之至明年春夏色變青黑味尤絕美上林賦盧橘夏熟應盧黑色也　齊民要術序李衡於武陵龍陽汎洲上作宅種甘橘千樹臨卒勑兒曰吾州里有千頭木奴不責汝衣食歲上一匹絹亦可足用矣

果出江南者本草橘柚生南山川谷及江南楚詞九章后皇嘉樹橘徠服兮受命不遷生南國兮注云南國謂江南也言橘受命於江南不可移徙種於北地則化而爲枳也考工記橘踰淮北爲枳晏子橘生江北爲枳水土異也韓

詩外傳晏子對楚王曰王不見大江南之樹乎名橘樹之江北則化爲枳何則地土使然爾文子上德篇橘柚有鄉呂氏春秋本味篇果之美者江浦之橘鹽鐵論橘柚生於江南而民皆甘之於口味同也魏文帝詔南方有橘酢正裂人牙時有甜耳曹植橘賦有朱橘之珍樹於鶉火之遐鄉稟太陽之烈氣嘉杲日之休光體天然之素分不遷徙於殊方文選江淹詩橘柚在南國胡道安柑賦江陽巨橘異物志橘爲樹白華而赤實皮既馨香又有善味江南則有之不生他所元和志杭州富陽縣由橘爲江東之最今見進貢

橙　橘屬從木登聲　丈庚切

橘屬者字林同博物志橙似橘而非若柚而有芬香本草橙子皮條下云其樹亦似橘樹而葉大其形圓大於橘而香皮厚而皺八月熟古文苑蜀都賦雜以梃橙注云橙柚屬土記橙柚屬也而葉正圓風俗通橙皮可爲醬齏淮南子江南橘樹之江北而化爲橙賈論則陸機詩在南爲柑皮北則橙胡道安柑賦窠陸大橙

柚　條也似橙而酢從木由聲夏書曰厥包橘柚　余救切

韓非外儲說樹橘柚者食之則甘嗅之則香呂氏春秋本味篇果之美者雲夢之柚裴淵廣州記別有柚號爲雷柚實大如升廣志成都有柚大如升或作楱廣雅櫾楱也上林賦黃甘橙楱張協七命漢皋之楱又或作櫾列子湯問篇吳楚之閒有大木焉其名爲櫾碧樹而冬生實丹而味酸食其皮汁已憤厥之疾齊州珍之渡淮北而化爲枳焉中山經荊山多橘櫾注云櫾似橘而大也皮厚味酸條也者釋木文埤雅柚即秦風有條者是也馥案本書皆木生條也柚從由山即岁似橙而酢者五音集韻柚橙碣漢書司馬相如傳橘柚芬芳顏注柚即橙也似橘而大味酢皮厚史記正義小曰橘大曰柚樹有刺冬不凋葉青花白子黃赤二樹相似非橙也蘇恭注本草云柚皮味甘橘皮味辛而苦柚肉如橘有甘有酸俗謂橙爲柚非也沈括曰本草柚皮甘今柚皮極苦而橙皮甘古之柚蓋橙郭注爾雅柚似橙實酢生江南顏注漢書地理志柑似橘而大其味尤酸風土記柚大橘也亦黃而酢案本圖經閩中嶺外江南皆有柚比橘黃白色而大襄唐閒柚色青黃而實小皆味酢皮厚夏書曰厥包橘柚錫禹貢文傳云小曰橘大曰柚

樝　果似棃而酢從木虘聲　側加切

本書柤讀若樝棃之樝周書秋食樝棃橘柚庾肩吾謝賚東宮樝啟火成鑽以爲扇字或作柤內則柤棃曰攢之字又作查宋書張邵傳敷小名查父邵小名棃文帝戲之曰查何如棃敷曰棃爲百果之宗查何可比馥案俗說傅亮熱祝張敷面云查故是棃中不臧者字又作楂寰宇記新存縣有樝棃山陳啟源曰詩之木桃又名樝子雷公炮炙論謝之和閩子陶注本草木瓜條下云山陰人以爲良果又有榠樝大而黃可進酒去痰禮云樝梨曰攢之鄭公不誠樝乃云是棃之不臧者然古亦以樝爲果今則不入例爾圖經云俱樝木葉花實醜類木瓜欲辨之看蒂閒別有重蒂如孔者爲木瓜無此者爲棖樝也一切經音義十八棖樝也似榅勃形大如椀味澀酢不可多噉玉篇棖樝果也齊武帝幸丹陽㮏實飲王敬則執棖樝以刀子削之果似棃而酢者陶隱居云樝子澀廣雅樝棃也廣韻樝似棃而酸釋木樝棃曰鑽之郭云樝似棃而酢澀中山經綸山其木多柤梨橘櫾注云柤似棃而酢澀廣志樝其子甚酢出西方王禎農書樝似小棃味劣於棃蒸煮則香美過

之藝文類聚八十六引張敷曰平邱有甘樝漢書司馬相如傳樝棃梬栗張揖曰樝似棃而甘顏注即今所謂樝子也

棃　果名從木𥝢聲𥝢古文利　力脂切

釋木棃山樆郭云即今棃樹急就篇棃柿柰桃待露霜顏注棃一名山樆王應麟補注棃果之適口者三秦記御宿有大棃魏武帝爲兗州牧上書曰山陽郡有美棃謹上二箱魏文帝詔眞定棃大若拳甘若蜜脆若凌可以解煩釋渴文選閑居賦張公大谷之棃李善云廣志曰洛陽北邙山有張公夏棃甚甘海內惟有一樹大谷未詳馥案華延洛陽記城南五十里有大谷舊名通谷陳思王贈白馬王詩大谷何寥廓王廙洛都賦棃則大谷冬熟盧諶冀州論常山好棃何晏九州論眞定好棃隋圖經眞定縣棃味爲天下最廣志有常山眞定棃山陽鉅野棃梁國睢陽棃齊郡臨消棃鉅鹿豪棃上黨㯃棃新豐箭谷棃嘉祐圖經棃處處皆有而種類殊別乳棃出宜城皮厚而肉實其味極長甜棃出近京州郡及北都皮薄而漿多味差短於乳棃其香則過之其餘水棃消棃紫煤棃赤棃甘棠禦兒棃之類甚多

仍古文利者徐鍇木無此文

梬　棗也似柹從木甹聲以整切

棗也者廣雅梬棗也玉篇梬棗也西京雜記上林苑有梬棗趙宦光曰梬小柹北人脯之如棗實非棗也似柹者齊民要術引作似柹而小李善注南都賦引作梬棗似梗又莊子虛賦引作梬棗似柹而小名曰梗爾雅作與引作棗也似柹而小史記司馬相如傳梬棗楊梅徐廣曰梬棗似柹爾雅翼梬今之梗棗也結實似柹而極小其蒂四出枝葉皮核皆似柹秋晚而紅乾之則紫黑如蒲萄其大小亦然今人謂之丁香柹又謂之牛乳柹子虛賦所謂梳梨梬栗者也南都賦梬棗若榴蜀都賦橙柹梬楟

柹　赤實果從木朿聲鉏里切

梁簡文帝謝柹啟懸霜照采凌冬挺潤甘清玉露味重金衣酉陽雜俎俗謂柹樹有七絕一壽二多陰三無鳥巢四無蟲五霜葉可翫六嘉實七落葉肥大　王逸荔支賦宛中大柹

赤實果者白帖引作朱實果寰宇記華州朱柹子出豐原鄉董侯里本草圖經紅柹南北通有朱柹出華山似紅柹而皮薄更甘

枏　梅也從木冄聲汝閻切

山海經虎勺之山其木多梓枏郭注枏大木葉似桑　尸子荊有長松文梓楩枏豫章　史記貨殖傳江南出枏梓　文選子虛賦楩枏豫章李善云尸子曰水積則生呑舟之魚土積則生楩楠豫章又西京賦木則樅栝椶枏　鹽鐵論江南之枏梓竹箭　王胜枏賦得貞剛以爲性匪蘙苜之爲倫又云貞松巨柏戢戢相比又云宜楩梁乎倚廟爲九垓之大庇　魏志倭國傳其木有枏　三國典略陳文帝以湘州出杉枏使警造大艦二百餘艘　江陵記城南門壞得土中故枏柱長一丈七尺　任昉述異記黃金山有枏木一年東榮西枯一年西榮東枯張華謂之交讓木　杜甫有枯枏詩　陸游有四枏記　六青故吾里中有香枏黃貫枏香枏木香黃貫枏木宜雕刻爲木偶者用之　新語夫梗枏豫章天下之名木生於深山之中産於谿谷之傍立則爲太山衆木之宗仆則爲萬世之用浮於山水之流出於冥冥之野因江河之道而達於京師之下因於斧斤之功稍其文彩之好精捍直理密緻博通蟲蝎不能穿水溼不能傷托高柔軟人地堅强無膏澤而光潤不刻畫而文章上爲帝王之御物下則賜公卿庶幾不得以備器械閒絕以關梁　字或作楠顏注司馬相如傳枏今所謂楠木羣芳譜枏生南方故又作楠黔蜀諸山尤多其樹童童若幢蓋枝葉森秀不相礙若相避然又名交讓木文潞公所謂移植虞芮者以此葉似豫章大如牛耳經歲不凋新陳相換花黃色實似丁香幹甚端偉高者十餘丈粗者數十圍氣甚芬芳紋理細緻性堅耐居水中今江南造船皆用之堪爲梁棟製器甚佳子赤者材堅子白者材脆年深向陽者結成旋紋爲鬭柏楠

梅也者詩終南有條有梅傳云梅枏也釋文引沈重云孫炎稱荊州曰枏楊州曰梅重實揚州人不閒名枏陳啟源曰觀沈下語當云荊州曰梅揚州曰枏陸璣疏云梅樹皮葉似豫章豫章葉大如牛耳一頭尖赤心華赤黃子青不可食枏葉大可三四葉一叢木理細緻於豫章子赤者材堅子白者材脆江南及新城上庸蜀皆多樟枏終南山與上庸新城通故亦有枏也

梅　枏也可食從木每聲莫桮切

太平御覽引吳越春秋夏禹廟以梅木爲梁馥案晏殊類要梁時修禹廟欠一梁木忽有風雨浮一木至乃梅梁也名勝志梁乃鄞縣大梅山梅木　唐書開寶五年資州獻梅青桐二木合成連理

枏也者釋木文一切經音義二十引樊光注荊州曰梅揚州曰枏益州曰赤楩葉似豫章無子也　可食者後人加之誤以爲似杏之果邵君晉涵曰說文梅枏也可食或以爲似杏實酢之證然說文又有某字酸果也是則大木之枏似杏實酢之梅說文固分爲二矣

楳　或從某

詩摽有梅其實七兮釋文云梅木名也韓詩作楳說文楳亦梅字馥案梅楳皆假借當作某

杏　果也從木可省聲何梗切

夏小正四月囿有見杏　管子地員篇五沃之土其木宜杏　鄭注周禮司爟云夏取棗杏之火　典術杏木者東方歲

星之精 盧諶祭法夏祠用杏 何晏九州論魏郡好杏 盧毓冀州論魏郡好杏 王廙洛都賦豹祠赤杏 廣志榮陽有白杏鄴中有赤杏黃杏 蘇頌圖經杏有數種黃而圓者名金杏相傳云種出濟南郡之分流山彼人謂之漢帝杏今近都多種之熟最早其扁而青黃者名木杏味酢不及金杏 果也者格物叢話杏實味香於梅而酸不及核與肉白相離 可省聲者戴侗引唐本曰从口

柰 果也從木示聲 奴帶切

廣雅椋柰也 本草柰味苦寒多食令人臚脹陶云江南乃有而北國最豐與林檎相似而小 漢武故事摘圓邱之紫柰一顆柰楮襍柰詩不識圓邱中 曹植謝賜柰表賜臣等冬柰一奩以柰夏熟今則冬生物以非時為珍恩以絕口為厚詔若云山柰從涼州來道里既遠又東來轉爛故柰中變色不佳耳 廣志柰有青白赤三種張掖有白柰酒泉有赤柰西方例多柰家以為脯 盧諶祭法夏祠法用白柰秋祠法用赤柰 閑居賦二柰曜丹白之色 晉起居注嘉柰一蒂十五實或七實生於酒泉 伽藍記白馬寺柰實重七斤至熟時常取以賜宮人以為奇異 孔帖大柰出涼州野豬

桴大如兔頭又云漢時紫柰大如升核紫花青研之有汁可漆或著衣不可浣也 唐書地理志甘州土貢冬柰

李 果也從木子聲 良止切

周禮大司徒土會之法邱陵其植物宜覈物先鄭云核物李梅之屬 西京雜記漢武初修上林苑羣臣遠方各獻名果樹有朱李黃李紫李綠李青李綺李青房李車下李顏回李合枝李羌李燕李猴李 郭義恭廣志有黃建李青皮李馬肝李 魏文帝與吳質書沈朱李於寒水 傅元李賦潛實內結豐彩外盈翠質朱變形隨運成清角奏而微酸起大宮動而和甘生既變洽熟五色有章種別類分或朱或黃甘酸得適美逾蜜房 荊州記房陵南居有名李 風土記南居有細李有青皮李四月先熟 鹽鐵論李梅實多者來年為之衰

杍 古文

此為梓之古文誤在李下 周書梓材釋文引馬融曰梓古作杍字尚書大傳商子謂伯禽康叔曰南山之陽有木焉名曰橋橋者父道也南山之陰有木焉名曰梓梓者子道也 說苑論衡並作梓

桃 果也從木兆聲 徒刀切

釋木桃李醜核 家語孔子侍坐於哀公賜之桃與黍焉孔子先食黍而後食桃左右皆掩口而笑公曰黍者所以雪桃非為食之也 韓非外儲說孔子曰果蓏有六而桃為下祭先王不得入廟 易通卦驗鄭注曰大壯初九桃不華倉庫多火 果也者玉篇桃毛果也

楙 冬桃從木敄聲讀若髦 莫候切

冬桃者釋木文彼作旄郭云子冬熟釋文云旄字林作楙水經注江水云孤谷地多木瓜樹有子大如甒白黃實甚芬香爾雅所謂楙也廣志桃有冬桃夏桃秋桃桂海虞衡志冬桃狀如棗軟爛甘酸冬月熟傅元桃賦亦有冬桃冷作冰霜

亲 果實如小栗從木辛聲春秋傳曰女摯不過亲栗 側詵切

廣雅亲栗也 通作榛張衡七辨寒梨乾榛齊民要術榛有二種一種枝葉皆如栗子形似杼子味亦如栗 一種枝莖似木蓼葉如牛李色高丈餘其核中悉如李生作胡桃味其枝莖生樵爇燭明而無煙漁陽遼代上黨饒有之 果也者御覽引作似梓實如小栗詩鳲鳩釋文云字林榛木之字從辛木云似梓實如小栗西京賦梓棫楩楓薛綜注梓如栗而小詩定之方中樹之榛栗簡兮山有榛傳云榛木名釋文云榛子可食陸璣疏榛栗屬其子似小柿子表皮黑味如栗 實如小栗者僖三十三年春秋李梅實穀梁傳實之為言猶實也注云實子周禮籩人饋食之籩其實棗栗桃乾藤榛實注云榛似栗而小曲禮婦人之摯椇榛注云榛實似栗而小本草榛子生遼東山谷樹高丈許子如小栗圖經桂陽有亲叢生實大如杏子中仁皮子形色與栗無異也但差小耳通志榛有三四種栗類也似栗而小正圓 春秋傳曰女摯不過亲栗者莊二十四年左傳文亲彼作榛注云榛小栗

楷 木也孔子冢蓋樹之者從木皆聲 苦駭切

類篇楷木也孔子冢蓋樹之者殽謂此必楷之古文本書脫漏見於他書類篇據之也

孔子冢蓋樹之者玉篇作孔子冢蓋之樹孫毓曰孔子墓在魯城北門外墳四方前高後下形似臥斧高八九尺今無馬鬣之形任昉劉先生夫人墓志參差孔樹楷命錄夫子墳方一里弟子各以四方奇木來植之廣志孔子冢上時鄉楷樹水經注泗水云孔叢曰夫子墓塋在魯城北六里泗水上皇覽曰弟子各以四方奇木來植故多諸異樹伍輯之從征記孔叢云夫子墓方二里諸弟子各以四方木來植之令盤根猶存皇覽塚墓記孔子塚在魯城北便門外南去城十里塚塋方百畝塚南北廣十步東西十步高丈二尺塚爲祠壇方六尺與地平無祠堂塚塋中樹以百數皆異種魯人世世無能名其樹者蓋孔子弟子異國人各持其國樹來植之其樹柞枌雒離女貞五味毚檀之樹孔子冢中不生荊棘及刺人艸史記索隱皇覽書名也記先代冢墓之處宜皇王之省覽故曰皇覽是魏人王象繆襲等所撰也儒行今世行之後世以爲楷示兒編孔子冢上生楷周公冢上生模故後人以爲楷模木東日記於越志云吳正道東陽人明六書許慎說文有不足者備之臨川吳文正公澄問曰楷模二字假借乎曰取義也曰何以取木爲義曰昔楷木生周公冢上其葉春青夏赤秋白冬黑以色得其正也楷木生孔子冢上其餘枝疏而不曲以質得其直也若正與直可爲法則況拒周孔之塚乎問曰出何書曰出淮南王安草木譜

梫 桂也從木侵省聲　七荏切

桂也者廣韻梫桂木花白也六書故梫木如后櫨葉細高丈餘四月花如雲生江東釋木梫木桂郭云今南人呼桂厚皮者爲木桂桂樹葉似枇杷而大白華華而不著子叢生巖嶺枝葉冬夏常青閒無雜木馥案本草蜀圖經引郭注有本草謂之牡桂是也八字唐注本草牡桂云或云牡桂即今木桂及單名桂者是也此桂花子與菌桂同惟葉倍長大小枝皮俱名牡桂者然大枝皮肉理麄虛如木肉少味薄不及小枝皮肉多半卷中必皺起味辛美一名肉桂一名桂枝一名桂心出融州桂州交州甚良

桂 江南木百藥之長從木圭聲　古惠切

廣韻桂木名叢生合浦巴南山峯閒無雜木葉長尺餘冬夏常青其花白　檀弓喪有疾食肉飲酒必有草木之滋焉以

爲菌桂之謂也　西山經皋塗之山其上多桂木　尸子春華秋英曰桂　春秋運斗樞椒桂合剛陽　史記司馬相如傳椒桂木蘭顏注漢書桂即藥之所用其皮者也　韓詩外傳大荷桂因地而生不因地而辛　異物志桂之灌生必粹其族柯葉不渝冬夏常綠　南方草木狀桂生合浦交趾生必高山之顛冬夏常青其類自爲林更無雜樹有三種皮赤者爲肉桂葉似柿者爲菌桂葉似枇杷葉者爲牡桂　本草衍義本草第一云療寒以熱藥故知三種之桂不取菌甘牡桂獨有一字桂木經言甘辛大熱此正合素問辛甘發散爲陽之說　神仙傳離婁公服竹汁餌桂得仙　列仙傳范蠡好食桂飲水賣藥人世又云桂父象林人常服桂皮葉龜腦和之　三輔黃圖甘泉宮南有昆明池池中有靈波殿以桂爲柱風來自香

江南木者庾信枯樹賦小山則叢桂留人楚辭遠遊嘉南州之炎德兮麗桂樹之冬榮周書王會自深桂注云自深南蠻也本草桂生桂陽牡桂生南海菌桂生交趾桂林陳藏器本草桂林桂嶺桂因桂爲名今之所生不離此郡從嶺以南際海盡有桂樹十道志臨陽之縣有荔水之源多生桂桂生處不生雜樹臨海記石山望之如雪山有湖傳云八桂之所植馥案天台賦八桂森挺以凌霜寰宇記臨桂縣有桂江其江源多桂不生雜木故秦時立爲桂林郡　百藥之長者本草桂列木部上品第一徐鍇繫傳按本草桂主通血脈利肺肝氣能宣導百藥無所畏菌桂爲諸藥先聘通使是爲百藥之長也急就篇芎藭厚朴桂栝樓顏注桂謂菌桂牡桂之屬百藥之長也郭璞桂贊桂生南裔拔萃岑嶺廣莫熙葩凌霜津穎氣王百藥森然雲挺

棠 牡曰棠牝曰杜從木尚聲　徒郎切

一切經音義二引三蒼棠杜梨也　玉篇棠棠梨木　釋木杜赤棠白者棠六書故引舍人云白者爲棠赤者爲杜馥案今俗呼棠梨赤梨　史記燕世家召公巡行鄉邑有棠樹決獄政事其下正義云今之棠梨樹也

牡曰棠牝曰杜者顏注急就篇牡者曰棠無子者也牝者曰杜有子者也徐鍇曰木之性有牝牡牡者花而不實牝中伐夫其牡則牝者亦不實今楊梅爲然

杜 甘棠也從木土聲　徒古切

詩有杕之杜傳云杜赤棠也陸璣疏云赤棠與白棠同耳但子有赤白美惡子白色爲白棠甘棠也少酢滑美赤棠子澀而酢無味俗語云澀如杜是也赤棠木理韌亦可以作弓幹陳啟源曰甘棠乃赤棠無疑草本疏既以甘棠爲赤棠又以爲白棠前後自相反必有誤也馥案十六國春秋亦以赤者爲甘棠其言曰慕容儁觀兵近郊見甘棠于道周從者不識儁曰噫此詩所謂甘棠甘者味之主也木者春之行也五德屬仁五行主土春以施生味以養物色又赤者言將有赫赫之慶於中土吾開一國家之盛此其徵也杜齊民要術棃每顆十餘粒種之惟一二子生棃餘皆生杜然接棃者必用之

甘棠也者釋木文郭云今之杜梨顏注急就篇杜甘棠也六書故棠多酸醋故甘者爲甘棠詩召南蔽芾甘棠傳云甘棠杜也孫楚杕杜賦其質菲薄既不施於器用華葉之悴顦休陰之茂棠昔在邵伯聽訟述職甘棠作頌垂之罔極

槢　木也從木習聲　似入切

木也者玉篇槢堅木也元結頌木魅辭槢橈橈兮木堅

樿　木也可以爲櫛從木單聲　旨善切

可以爲櫛者集韻引作可以爲櫛杓案禮器樿杓注云樿木白理也中山經風雨之山其木多椒樿注云樿木白理中櫛玉藻櫛用樿櫛正義云樿白理木也櫛梳也沐髮爲除垢膩故用白理澀木以爲梳

椲　木也可屈爲杅者從木韋聲　于鬼切

木也者玉篇椲木皮如韋　可屈爲杅者者玉篇五音集韻並引作盂徐鍇曰杅即盂　孟子所謂桮棬也若今屈柳器然急就篇橢杅槃案桮問盌中山王文木賦制爲槃杅鄭注既夕云杅盛湯漿器玉藻正義云浴時入杅浴竟出杅尸子君如杅民如水杅方則水方杅圓則水圓

楢　柔木也工官以爲耎輪從木酋聲讀若糗　以周切

柔木也者鄭注周禮司爟云冬取柞楢之火　工官以爲耎輪者耎玉篇引作輭案玉篇輭柔也後漢書明帝紀安車輭輪注云以蒲裹輪令柔輭也

讀若糗者本坂下訓誤移於此

桏　椶椐木也從木邛聲　渠容切

椶椐木也者玉篇桏柜柳釋木楥柜柳郭云未詳或曰柳當爲柳柜柳似柳皮可煮作飲馥案柜柳亦名櫸柳本草別錄櫸樹山中處處有皮似槐葉如櫟槲夏日作飲去熱蘇恭云多生溪澗水側葉似櫸而狹長大者連抱高數仞皮極粗厚殊不似槐

棆　母杶也從木侖聲讀若易卦屯　陟倫切

通作荈管子地員篇其木宜荈

母杶也者集韻引作毋杶也廣韻杶無杶木一名棆釋木棆無疵郭云棆梗屬似豫章釋文疵本又作𣓌字書云無疵棆也馥案玉篇棆木名下即連杶字云無杶木與杶同本書闕杶字後人改毋杶爲母杶

楈　木也從木胥聲讀若芟刈之芟　私閭切

木也者上林賦畱落胥邪郭璞注胥邪似并閭皮可作索南都賦楈枒栟櫚　讀若芟刈之芟者集韻胥師銜切案胥古音如蔬與芟聲近徐鍇本芟下云從艸殳聲

柍　梅也從木央聲一曰江南橦材其實謂之柍　於京切

梅也者梅當爲某釋木時英梅郭注雀梅馥案名醫別錄雀梅一名千雀葉與實俱如麥李是梅之別種也類篇柍杏也張衡南都賦柍柘檍檀或作楧玉篇楧楧梅也一曰江南橦材其實謂之柍者玉篇柍木實類篇橦木一截也唐式柴方三尺五寸曰一橦新唐書孫伏伽傳時司農市木橦倍直與民韓琬傳太宗朝司農以市木橦倍價抵罪大理孫伏伽言官木橦貴故百姓者賤六書故木材謂之橦唐長安有司農木橦渠

楑　木也從木癸聲又度也　求癸切

又度也者本書揆度也癸冬時水土平可揆度也

⿰木咎　木也從木咎聲讀若皓　古老切

木也者本書楷讀若皓賈侍中說木名廣雅林楷也釋木狄獻楷釋文楷與本作搭同戴侗曰楷膏物也葉如鳧蹼遇霜則丹其實外膏可爲燭其核中油可然鐙亦名烏臼蘇恭本草烏臼樹高數仞葉似梨杏花黃白子黑色陳藏器本草烏臼葉可染皁子多取壓爲油塗頭令白變黑爲鐙極明本草衍義烏臼葉如小杏葉但微薄而綠色差淡子八九月熟初青後黑分爲三瓣取子出油然鐙及染髮

椆　木也從木周聲讀若丩　職留切

木也者廣韻椆木名寒而不凋山海經虎首之山多椆椐　讀若丩者釋木朻者聊韻謂丩朻椆聊聲相近

樕　樸樕木從木敕聲　桑屋切

樸樕木者李善本作樸樕小木顏謂樸樕釋木樕樸心郭云槲樕別名徐鍇繫傳引作樕別名槲鍇曰即今小槲樹栗之類也本草圖經槲木與櫟相類亦有斗御覽引齊書樂預卒官時有一嫗摭槲葉造市貨之聞預卒泣

棄溪中郭注釋木槲樕云樹似槲樕而庳小詩野有死麕林有樸樕傳云樸樕小木也正義云釋木云樸樕心某氏曰樸樕斛樕也有心能溼江河閒以作柱孫炎曰樸樕一名心是樸樕爲木名也言小木者以林有此木故言小木也顏案某氏言作柱非小木矣陳啟源曰郭氏某氏注皆言樸樕即槲樕案槲樕與櫟相類華葉似栗亦有斗如橡子而短小有二種小者叢生大者高丈餘名大葉櫟然則毛傳言其小者而某氏注則指其大者與顏案一切經音義十二引樕樸也山木也關尹子八籌篇草木俄茁茁俄停停注云停停樸遬不長也

⿰木𢍏　木也從木𢍏聲　羊支切

梣　青皮木從木岑聲　子林切

青皮木者六書故云梣謂爲秦今秦皮是也木似檀葉細而無花取皮水漬之碧色治目青一名石檀徐鍇曰淮南子曰梣木色青治翳目之藥也高誘注云梣木苦歷木也生於山剝取其皮以水浸之正青用洗眼愈人目中膚翳也本草所謂秦皮也本草秦皮主目中青翳白膜一名岑皮生廬江川谷及冤句陶隱居云俗云是樊槻皮水漬以和墨書色微青俗方惟以療目建康記建康出秦皮淮南萬畢術岑皮致水也仲將筆墨方鬱一斤以好膠五兩浸梣皮汁中梣皮江南樊雞木皮也其皮入水綠色解膠又益墨色

𣘸　或從𡨄省𡨄籒文寑

梃梫之或體

棳　木也從木叕聲益州有棳縣　職說切

益州有棳縣者韻會引作有母棳縣與漢志合

椃　木也從木號省聲　乎刀切

棪　遬其也從木炎聲讀若三年導服之導　以冄切

集韻棪膠可和香爲蘇合或作棯玉篇棯棯柰也

遬其也者釋木文彼作棪郭云棪實似柰赤可食又注山海經同曹毗魏都賦果則谷棪山楟齊民要術引異物志

梓棪性貞勁堪作船其實類梨　讀若三年導服之導者本書西下同士虞禮中月而禫鄭注古文禫或爲導史記禮書祉至於諸侯函及士大夫大戴禮作導及錢君大昕曰函及者覃及也說文马嘾也讀若含函從马得聲亦與嘾同義

⿰木遄　木也從木遄聲　市緣切

椋　即來也從木京聲　呂張切

即來也者釋木文郭云今椋材中車輞來釋文作椋云埤蒼字林並作椋云椋也本今作來御覽引爾雅舊注椋有髓熊折而乳之廣韻椋椋木名玉篇椋椋也椋材中車輞也本草椋子木葉似柿兩葉相當子細圓如牛李子生青熟黑其木堅重煮汁赤色漢志琅邪郡有即來縣當因木名

檍　杶也從木意聲　於力切

杶也者釋木杻檍郭云似棣細葉葉新生可飼牛材中車輞關西呼杻子一名土橿釋文杻女九反呂郭並汝九反

檍字又作億說文云檍梓屬也馥案本書杻古文作杽則
讀女九汝九反者皆誤文選南都賦楔枒檍柍今善引爾
雅郭注檍似桑山海經英山其上多杻橿郭注云杻似棣
而細葉一名土橿是棣字不誤釋文引說文檍梓屬乃檍
字訓非檍也詩唐風隰有杻陸璣疏杻檍也葉似杏而尖
白色皮正赤爲木多曲少直枝葉茂好二月中葉疏華如
楝而細蘂正白蓋樹今官園種之正名曰萬歲旣取名於
億萬其葉又好故種之共汲山下人或謂之牛筋或謂之
檍材可爲弓弩幹也據陸氏弓
弩幹之說亦誤檍橿爲一木

橨 木也從木賁聲 房未切

樗 木也從木虖聲 丑居切

木也者通作樗急就篇桐梓樅松榆椿樗顏注樗似椿而
木虛惡唯堪薪爇本草椿樗相類椿木實而葉香可噉樗
木疏而氣臭膳夫熬去其氣北人呼爲山椿江東呼鬼目
亦謂虛目其葉脫處有目樗彌子類之故以爲名其木最
不才又椿莢條下云夏中生莢樗之有花者無莢有莢者
無花常生臭樗上未見椿上有莢者然世俗不辨椿樗之

異故俗中名此爲椿莢其實樗莢耳木草衍義椿樗皆臭
但一種有花結子一種無花不實世以無花不實木身大
其幹端直者爲椿其有花而莢木身小幹多迂矮者爲樗
末見椿上有莢者惟樗木上有莢又有樗雞故知古人命
不言椿雞而言樗雞者以顯有雞爲樗無雞者爲椿其義
甚明詩我行其野蔽芾其樗七月采荼薪樗傳並云樗惡
木也陸疏樗樹及皮皆似漆青色葉臭莊子逍遙遊吾有
大樹人謂之樗其大本擁腫不中繩墨其小枝卷曲不中
規矩立之塗
匠者不顧

楀 木也從木禹聲 王矩切

櫐 木也從木畾聲 力軌切

木也者廣韻藟藤釋木諸慮山櫐郭
云今江東呼櫐爲藤似葛而麤大

櫐 籀文 從畾省

桋 赤桋也從木夷聲詩曰隰有杞桋 以脂切

赤桋也者釋木文郭云赤桋樹葉細而岐銳皮理錯戾好
叢生山中中爲車輞釋文桋又作栜同山尼反郭霜狄反
馥案本書闕栜字　詩曰隰有杞桋者小雅四月文傳云
桋赤栜也陸疏栜葉如柞皮薄而白其木理赤者爲赤栜
一名桋白者爲栜其木
皆堅韌今人以爲車轂

栟 栟櫚也從木幷聲 府盈切

吳志董襲傳黃祖橫兩蒙衝以栟閭大紲繫石爲何　通作
幷七發梧桐栟閭炎鍛地理志武陵臨沅縣多幷閭木生山
中梁書庾詵傳手執幷櫚皮麈尾江淹幷閭頌異木之生延
竹叢草櫚叢石逕森從山道烟岫相珍實稀其實不錦不紛
何遜
工巧
栟櫚也者本書無櫚字徐鍇韻譜作閭五音集韻栟櫚木
名有葉無枝六書故栟櫚木高者一二丈葉如蒲扇實如
魚子葉下有毛貫
如髮故亦謂鬉櫚

椶 栟櫚也可作萆從木㚇聲 子紅切

廣雅栟櫚椶也　廣志椶一名栟櫚葉似車輪樹下有皮纏
之附地起二旬一采轉復上生　本草圖經椶櫚出嶺南及
西川江南亦有之木高一二丈旁無枝條葉大而圓岐生枝
端有皮相重被於四旁每皮二匝爲一節二旬一採轉復上
生六七月生黃白花八九月結實作房如魚子黑色　西山
經石脆之山其木多椶柟注云椶樹高三丈許無枝條葉大
而圓枝生梢頭實皮相裹上行一皮者爲一節可以爲繩一
名栟櫚　吳都賦栟櫚枸榔五臣引異物志栟櫚椶也皮可
作索　漢書揚雄傳攢幷閭注與芟苦分顏注此幷閭謂椶樹
也　古文苑僮約落桑皮椶注云割取椶櫚之皮可爲繩索
晉令其吏民守護椶皮者一身不輸　通志椶櫚曰栟櫚
葉可爲帚篝然有兩種一種有須可作繩　耐水一種小而無
須葉可爲帚萉未吐時割去須
而取之曰椶魚瀹而食之甚美
栟櫚也者韻會引作椶櫚也御覽引有一名蒲葵四字玉
篇椶椶櫚也一名蒲葵案詩史蒲葵扇出謝安傳人不知
其何名蘇子容云椶櫚也出廣雅今儒信言欲問扇是
也謂形似蒲葵耳　可作萆者本書萆雨衣一曰衰衣

檟　楸也。從木賈聲。春秋傳曰：樹六檟於蒲圃。古雅切

書扑作教刑，鄭注：扑，檟楚也。廣絕交論：故王丹威子以檟楚。潘岳馬汧督誄：考訊吏兵，以檟楚之斫連亡。陳書新安王伯固傳：國學有惰游不修習者，重加檟楚。唐書歸崇敬傳：有不率教者檟楚之。通作夏榎。學記：夏楚二物。鄭注：夏，榎也。馥案：釋木：槄，山榎。郭云：今之山楸。釋文云：榎，谷人木作檟。詩終南：有條有梅。傳云：條，槄。釋文云：槄，山榎也。楸也者，玉篇：檟，山楸也。釋木：槐小葉曰榎，大而皵楸，小而皵榎。郭云：槐當為楸。楸細葉者為榎，老乃皮粗皵者為楸，小而皮粗皵者為檟。襄二年左傳：穆姜使擇美檟以自為櫬。注云：檟，梓之屬。哀十一年傳：樹吾墓檟，檟可材也。春秋傳曰樹六檟於蒲圃者，襄四年左傳文。彼云：樹六檟於蒲圃東門之外。杜注：樹檟欲自為櫬。

椅　梓也。從木奇聲。於離切

本書櫾下引賈侍中說：櫾即椅木，可作琴。詩巧言：荏染柔木。傳云：柔木，椅桐梓漆也。王隆漢官篇：樹栗椅桐。梓胡廣注：四者皆木名，治宮室并主之。

梓也者，釋木文。舍人云：梓一名椅。郭云：即楸。釋文云：案椅與楸，惟子為異耳。玉篇：椅，楸也。詩定之方中：椅桐梓漆。傳云：椅，梓屬。陸璣疏：梓實桐皮曰椅。鄭注考工記：梓，椅也。史記吳世家：樹吾墓上以梓。索隱云：傳云樹吾墓檟，梓檟相類，因變文爾。

梓　楸也。從木宰省聲。即里切

蕭炳四聲本草：梓樹似桐而葉小，花紫。漢史晨碑：各種一行梓。曹植與吳質書：斬泗濱之梓以為箏。齊民要術種梓法：秋末冬初取梓角，曝乾，播種之，一年耨之，二年而移之。楸無子，掘根取栽移之，十年後可為市販器用，為棺椁勝松柏。古文作杍，說見李字古文下。嘉祐圖經：鼠李一名鼠梓。唐寶歷閒有韓杍材肖書禹穴碑。楸也者，字林同。廣韻：梓，木名，楸屬。急就篇：桐梓樅榆椿樗。顏注：梓，楸類也，一名椅。陸璣詩疏：楸之疏理白色而生子者為梓。南山經：虖勺之山，其上多梓柟。注云：梓，山楸也。

榟　或不省。

一切經音義十二：梓又作榟，木名也，可為琴瑟。

楸　梓也。從木秌聲。七由切

釋木：如木楸曰喬。郭云：楸樹性上竦。離騷：望長楸而太息。曹植詩：走馬長楸間。晉書涼武昭王傳：河右不生楸槐柏桼。通作萩。史記：河濟之間千樹萩。徐廣曰：左傳斬雍門之楸，作萩同。或作橚。山海經：苦辛，其狀如橚。注云：即楸字也。

楸也者，樂彥曰：楸，梓也。齊民要術：楸梓二木相類，白色有角生子者為梓，或名子楸，或名角楸；黃色無子者為柳楸，亦呼荊黃楸也。本草拾遺：楸木生山谷間，亦植園林以為材用，與梓樹本同末異，若柏葉之有松身。蘇敬以二木為一，誤也。

檍　梓屬。大者可為棺椁，小者可為弓材。從木意聲。於力切

徐鍇曰：陸璣作毛詩草木疏云：此木枝葉可愛，二月參參正白，子似杏，今宮園種之，取億萬之義，改曰萬歲。故何晏景福殿賦曰：或以嘉名取寵，或以美材見珍，結實商秋，敷華素春，藹藹萋萋，馥馥芬芬。齊謝朓直中書省詩云：風動萬年枝，是也。

大者可為棺椁者，梓屬，故中棺椁。小者可為弓材者，通作檍。考工記弓人：凡取幹之道七，柘為上，檍次之。注云：鄭司農云：檍讀為億萬之億。

柀　檆也。從木皮聲。一曰折也。甫委切

檆也者，釋木文。彼作檆。郭云：檆似松，生江南，可以為船及棺材，作柱埋之不腐。本草彼子，唐本注云：此彼字當木旁作柀，仍音彼。木實也，誤入蟲部。爾雅云：柀，一名杉。葉似杉，木如柏，肌軟，子名榧子。又榧實生永昌，陶云：今出東陽諸郡。唐本注云：此物是蟲部中彼子也。爾雅云：柀，杉也。其樹大連抱，高數仞，葉似杉，其木如柏，作松理，肌細軟，堪為器用也。衍義云：榧實大如橄欖，殼色紫褐而脆，其中子有一重麤黑衣，其仁黃白色，嚼久漸甘美。爾雅翼：柀似煔而異。煔以材稱，柀又有美實而材尤文彩。其樹大連抱，高數仞，葉似煔，其木如柏，作松理而絕難長，肌理細軟，堪為器用。

其實有皮殼大小如棗而短去皮殼可生食亦與而收之可以經久本草木部有椎實又有彼子皆出永昌而誤在蟲部蓋彼字當從木卽是椎也陶宏景注椎實出東陽諸郡而不識彼字惟蘇恭能辨其爲一物今彼子退入有名無用中矣馥案廣韻椎木名子可食療白蟲一曰折也者類篇作析昭五年左傳又披其邑杜注披析也傳又云今將崇諸侯之姦而披其地杜注披猶分也方言披散也器破曰披史記范雎傳木實繁者披其枝攉夫傳枝大於本脛大於股不折必披注云披分析也

檆　木也從木煔聲　所銜切

徐鉉所加

榛　木也從木秦聲一曰菆也　側詵切

徐鍇木部下云說文無榛字此卽榛字也據此則榛字徐鉉所加而其新修字義無榛字木也者詩鳲鳩其子在榛釋文云榛木名也西京賦超殊榛薛綜注榛木也　一曰菆也者一切經音義十引作叢

木也詩旱麓榛楛濟濟西山經上申之山下多榛楛淮南原道訓隱於榛薄之中高注藂木曰榛蜀志郤正傳豈暇修枯蘀於榛薉哉司馬相如宜春宮賦覽竹林之榛榛郭璞椒贊椒之灌植實繁有榛廣韻畬下云燒榛種田案棘叢生者謂之棘榛

㭴　山樗也從木尻聲　苦浩切

山樗也者釋木文彼云栲山樗郭云栲似樗色小白生山中因名云馥案栲尻古今字栲當爲樗釋文音丑於反詩正義引郭注下有俗語曰櫄樗栲漆相似如一十一字詩山有栲傳云栲山樗陸璣疏云山樗與下田樗畧無異葉似差狹耳吳人以其葉爲茗方俗無名此爲栲者似誤也今所云爲栲者葉如櫟木皮厚數寸可爲車輻或謂之栲櫟許愼正以栲讀爲糗今人言栲者失其聲耳馥案糗當爲糗今以讀若糗三字誤在梢下小雅南山有栲傳云栲山栲也詩詁今山閒有木如櫟生子如橡栗而無[illegible]稻呼如栲平聲與櫟併言亦曰栲櫟

杶　木也從木屯聲夏書曰杶榦栝柏　敕倫切

木也者徐鍇引字書杶木似樗中車轅實不堪食馥案樗當爲樗玉篇杶木似樗　夏書曰杶榦栝柏者禹貢文栝當爲檜

櫄　或從熏

書禹貢釋文杶又作櫄案鄭注考工記引書作櫄　急就篇桐梓樅榆椿樗顏注杶字或作櫄其音同　周禮大宰材貢注云櫄栝柏篠簜也　中山經超山其上多櫄木注云似樗樹材中車轅

杻　古文杶

釋木杻檍木書櫄杶也

橁　杶也從木筍聲　相倫切

杶也者五經文字橁木也與杶同物而異名襄十八年左傳斬其橁以爲公琴

桵　白桵棫從木妥聲　儒佳切

白桵棫者釋木棫白桵郭云桵小木叢生有刺實如耳璫紫赤可啖陶注本草桵核云形如烏豆大圓而扁有文理狀似胡桃核圖經云其木高六七尺莖閒有刺葉細似枸杞而尖長花白子紅紫色附枝莖而生類五味子六月成熟通作蕤西京賦梓棫楩楓薛綜注棫白蕤也

棫　白桵也從木或聲　于逼切

白桵也者釋木文詩緜柞棫拔矣箋云棫白桵也陸璣疏三蒼說棫卽柞也其材理全白無赤心者爲白桵直理易破可爲犢車軸又可爲矛戟矜今人謂之白梂或曰白柘馥案詩芃芃棫樸傳云棫白桵也樸枹木也箋云白桵相樸屬而生者枝條芃芃然毛鄭皆以爲小木與郭注爾雅同漢有棫陽宮猶五柞宮皆以大木得名此三蒼棫卽柞之說本草言櫟有二種一種不結實者名棫是也西山經羭次之山其上多棫橿注云棫白桵也

⿰木息　木也從木息聲　相卽切

椐　樻也從木居聲　九魚切

楨也者釋木文郭云腫節可以爲杖釋文樊孫注云椐樻腫節可作杖毛詩草木疏云節中腫似扶老卽今靈壽是也類篇引字林椐木名靈壽也詩皇矣其檉其椐傳云椐樻也陸璣疏節中腫似扶老今人以爲馬鞭及杖宏農共北山甚有之御覽引此文云椐枝葉似楨松爾雅曰椐樻也節似扶老卽靈壽是也今人以爲馬鞭及杖北山經號山其下多椐椐注云椐樻木腫節中杖漢書孔光傳賜太師靈壽杖孟康曰扶老杖也服虔曰靈壽木名顏注木似竹有枝節長不過八九尺圍三四寸自然有合杖制不煩削治也王粲靈壽杖頌奇餘堅正不待矯揉通鑑魏文帝賜楊彪延年椐杖陳械器云椐生劍南山谷圍長尺紫作杖令人延年益壽

樻 椐也從木貴聲 求位切

栩 柔也從木羽聲其實皁一曰樣 況羽切

柔也者釋木文郭云柞樹齊民要術今人呼杼爲橡子儉歲可食以爲飯豐年放豬食之可以致肥也詩鴇羽集于苞栩東門之枌宛丘之栩傳並云栩杼也陸璣疏云今柞櫟也徐州人謂櫟爲杼或謂之爲栩謂櫟爲杼五方通語也

其實皁一曰樣者皁當作草本書草下云草斗櫟實也一曰象斗子周禮司徒其植物宜皁物注云今世間謂柞實爲皁陸璣詩疏云其子爲皁或言皁斗其殼爲汁可以染皁今京洛及河內多言杼斗或云橡斗

杼 栩也從木予聲讀若杼 直呂切

文當作象

栩也者集韻柔似橘郭注山海經櫧似柞子可食本草拾遺櫧子小如橡子釋文杼橡子也莊子山木篇食杼栗通作芧齊物論狙公賦芧司馬云芧橡子也　讀若杼者杼當爲抒

様 栩實從木羕聲 徐兩切

或作橡列子說符篇冬日則食橡栗莊子徐无鬼居於深山拾橡栗而食韓非外儲說蘇秦棗栗足以活民大戴禮曾子制言篇聚橡栗藜藿而食之呂氏春秋恃君篇冬日則食橡栗注云橡皁斗也其狀似栗東觀漢記李恂處新安關下拾橡實爲食晉書庾袞傳與邑人入山拾橡廣志淮漢以南凶年以菱爲蔬猶以橡爲資也永嘉地記嵩山至高常有拾橡者孔衍在窮記彭城王道憐飯十斛劉氏新論隨時篇救飢者以圓寸之珠不如與之橡斗栩實者廣雅橡柔也古今注杼實曰橡小爾雅杼之實謂之橡木草橡實其殼并堪染用一名杼斗櫟橡皆有斗以橡爲勝所在山谷中皆有圖經云木高二三丈大三四月開黃花八九月結實其實爲皁斗

杙 劉劉杙從木弋聲 與職切

劉劉杙者釋木文郭云劉子生山中實如梨酢甜核堅出交阯御覽引吳錄地理志交阯龍編縣有劉樹子樹出山中實如梨而味酸美郡內皆有之馥案今人食酸猶言酸劉劉南方草木狀劉樹子大如李實三月花仍連着實七八月熟其色黃其味酢煮蜜藏之仍甘好出交阯武平興古九眞通作留上林賦留落胥邪或作榴吳都賦楔榴禦霜劉淵林注榴榴子樹也

枇 枇杷木也從木比聲 房脂切

枇杷木也者玉篇枇杷果木冬花夏熟本草圖經枇杷樹高丈餘葉大如驢耳背有黃毛子林生如小李黃色味甘酸核大如小栗皮肉薄冬花春實四月五月熟淩冬不凋生江南山谷今處處有上林賦枇杷橪柿張揖曰枇杷似斛樹長葉子若杏

桔 桔梗藥名從木吉聲一曰直木 古屑切

管子地員篇薟與桔梗　范子計然桔梗出河東洛陽　踶頂記建康出桔梗極精好　寰宇記河南府土產桔梗

桔梗藥名者廣雅犁如桔梗也本草桔梗一名利如生嵩高山谷及冤句陶隱居云近道處處有葉名隱忍二三月生可煮食之圖經云根如小指大黃白色春生苗莖高尺餘葉似杏葉而長橢四葉相對而生嫩時亦可煮食之夏開花紫碧色頗似牽牛子花秋後結子馥案釋草蒡隱荵注云似蘇有毛今江東呼爲隱荵藏以爲菹亦可瀹食也吳氏本草桔梗神農醫和苦無毒扁鵲黃帝鹹岐伯雷公甘無毒李氏大寒葉如薺苨莖如筆管紫赤二月生齊策今求紫胡桔梗於沮澤則累世不得一焉及之睪黍梁父之陰則郤車而載耳高云桔梗山生之草也山北曰陰桔梗生焉本草桔梗療蠱毒搜神記趙壽有犬蠱府桔梗以飲之乃愈司馬彪注莊子桔梗治心腹血瘀瘕痹

柞 木也從木乍聲 在各切

木也者廣韻柞作木名類篇作木名卽皁斗也詩疏作棫拔矣箋云作櫟也采拔維作之枝其葉蓬蓬箋云作之葉新將生故乃落於地周禮司徒山林其植物宜皁物鄭司農云柞栗之屬西山經大時之山上多穀柞注云作櫟漢書武帝紀行幸盩厔五柞宮張晏曰有五柞樹因以名宮也風土記舜所耕多柞樹吳越之閒名柞爲櫟揚雄傳虞採櫟注採柞木也玉篇櫟柞也本草圖經柞木高大餘與櫟相似亦有斗

木出橐山從木乎聲 他乎切

廣韻黃𣏓木可染也

木出橐山者山海經中山經橐山其木多樗案𣏓或作樗又誤爲樗

榗 木也從木晉聲書曰竹箭如榗 子賤切

木也者徐鍇曰案說文無榛字此卽榛字也一切經音義十引說文榛叢木也是所本有榛字書曰竹箭如榗者

說文解字義證　卷十六　二二　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

書無此文禮器其在人也如竹箭之有筠也

檖 羅也從木遂聲詩曰隰有樹檖 徐醉切

羅也者釋木文檖彼作櫞郭云今楊檖也實似梨而小酢可食齊民要術檖名赤羅又名山梨又名楊檖名鹿梨名鼠梨實大如杏可食廣志楊檖子似梨大如杏可食晉宮閣名華林園楊檖二株羅或作欏玉篇欏檖木也格物要論欏木出湖廣及南安謂之倭羅又謂之草羅詩曰隰有樹檖者秦風晨風文彼作檖傳云檖赤羅也陸璣疏云檖一名赤羅一名山梨今人謂之楊檖其實如梨但小耳一名鹿梨一名鼠梨今人亦種之極有脫美者亦如梨之美者木草圖經江寧府信州出一種小梨名鹿梨葉如茶根如小拇指

椵 木可作牀几從木叚聲讀若賈 古雅切

木可作牀几者牀當爲伏徐鍇曰古謂坐榻亦爲凡故言伏几伏几卽人手所凭者也伏膺之几也

橞 木也從木惠聲 胡計切

楛 木也從木苦聲詩曰榛楛濟濟 侯古切

木也者魯語昔武王克商通道於九夷八蠻於是肅慎氏貢楛矢石砮閻若璩曰國語肅慎氏貢楛矢案之其地卽今寧古塔詢其風土云西南去六百里曰長白山山巔之陰及黑松林徧生楛木可取以爲矢質堅而直不爲燥溼所移漢書五行志楛矢貫之應劭曰楛木名顏注其木甚爲箭笴今幽以北皆用之土俗呼其木爲楛子也趙策張孟談曰吾聞董子之治晉陽也公宮之垣皆以荻蒿楛楚牆之君發而用之襄子發而試之其堅則箘簬不能過也襄子曰吾矢足矣西山經上申之山下多榛楛注云楛木可以爲箭又云休與之山有草焉其狀如蓍赤葉而叢生名曰夙條可以爲簳陳啟源曰荊有青赤二種青者爲荊赤者爲楛顏謂經言赤葉當爲赤莖詩曰榛楛濟濟者大雅旱麓文陸璣疏云楛其形似荊而赤莖似蓍上黨人織以爲牛筥箱器又屈以爲釵故上黨人調曰問婦人欲買赭不謂寃下自有黃土問買釵不謂山中自有楛[illegible]衆禹貢釋文引此文作葉如荊藝文類聚引作楛似荊楚中貢篠楛

說文解字義證　卷十六　二三　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

櫅 木也可以爲大車軸從木齊聲 祖雞切

木也可以爲大車軸者徐鍇曰木軸下有材字釋木櫅白棗玉篇櫅白棗可以爲大車軸

杒 木也從木乃聲讀若仍 如乘切

櫇 木也從木頻聲 符眞切

木也者通作頻上林賦仁頻并閭孟康曰仁頻椶也李善曰仙藥錄云檳榔一名椶然仁頻卽檳榔也

樲 酸棗也從木貳聲 而至切

酸棗也者釋木文郭云樹小實酢孟子養其樲棘趙注樲棘小棗所謂酸棗也急就篇槐檀荊棘葉枝扶顏注棘酸棗之樹也一名樲唐注本草酸棗云此卽樲棗實也陳藏器拾遺引嵩陽子云余家于滑臺今酸棗縣卽滑之屬邑也其地名酸棗焉其樹高數丈徑圍一二尺木理極細堅而且重其樹皮亦細文似蛇鱗其棗圓小而味酸其核微圓其仁稍長色赤如丹此醫之所重居人不易得今市之貢者皆棘子爲之元和郡縣志酸棗縣以地多酸棗其仁

入藥用故爲名實字
記聞封府土產酸棗

徐鍇本
在部末

樸 棗也從木僕聲 博木切

棗也者徐鍇曰爾雅樸枹者注以詩棫樸言枹樸也按爾
雅方說諸棗而連屬云樸枹者則注解者自然以此樸爲
棗也許愼所引爾雅注者張揖以前而今學官所列及臣
鍇所引是晉郭璞注所以有與許愼不同也馥案今爾雅
樸枹下不
與諸棗連屬

橪 酸小棗從木然聲一曰染也 人善切

酸小棗者史記索隱引同廣韻橪棗木名淮南子發橪棗
以爲矜上林賦枇杷橪柿郭璞曰橪橪支木也顏謂橪支
自是香草劉向九歎采橪支於中洲是也賦言橪柿橪乃
酸棗史記集解引徐廣曰橪棗果也　一曰染也者徐鍇本
作柔詩荏染柔木
傳云荏染柔意也

柅 木也實如梨從木尼聲 女履切

梢 木也從木肖聲 所交切

木也者通作橚晏子春秋景公登
箐室而望見人有斷雍門之橚者

⿰木隸 木也從木隸聲 郎計切

木也者吳氏本草郁李一名雀李一名車下李一名棣周
書夏食鬱注云棣也潘岳閒居賦梅杏薁棣之屬曹毗魏
都賦若
榴郁棣

⿰木寽 木也從木寽聲 力輟切

木也者廣韻⿰木寽
木名可染緇

梭 木也從木夋聲 私閏切

⿰木畢 木也從木畢聲 卑吉切

⿰木剌 木也從木剌聲 盧達切

枸 木也可爲醬出蜀從木句聲 俱羽切

木也可爲醬出蜀者史記西南夷傳南越食蒙蜀枸醬蒙
問所從來曰道西北牂牁江廣數里出番禺城下蒙歸至
長安問蜀賈人賈人曰獨蜀出枸醬多持竊出市夜郎集
解駰案漢書音義曰枸木似穀樹其葉如桑葉用其實作
醬酢美蜀人以爲珍味索隱案劉德云枸樹如桑其椹長
二三寸味酢取其實以爲醬香美小顏云枸者緣木而生
非樹也今蜀土家出枸實不長二三寸味辛似蓽不酢劉
說非也廣志云枸色黑味辛下氣消穀顏注漢書子形如
桑椹緣木而生味尤辛今宕渠則有之古文苑蜀都賦譎
醬醢淸注云蒟醬枸椹醬漢書西域傳感枸醬竹杖則開
牂牁越嶲通作蒟本草蒟醬生巴蜀蜀都賦蒟醬流味於
番禺之鄉桓麟七說調脡和粉粹以橙蒟注云蒟木實也
可爲醬潘岳西征賦致邛蒟其奚難元和郡縣志涪州之貢
蒟醬南方草木狀蒟醬蓽茇也生於蕃國者大而紫謂之
蓽茇生於番禺者小而青謂之蒟焉可以調食故謂之醬
交阯九眞人家多種蔓生楊愼曰今永昌人猶以蓽茇爲
豆豉是可證也自本草注以蒟醬爲檳榔蔞子非也佐檳
榔之蔞子自名扶留藤見蜀都賦草木狀亦具列于檳榔
條下與蒟醬全不同馥案本草分蒟醬蓽茇爲二寰
宇記益州蒟醬如今之大蓽茇是二者相似不同物

樜 木出發鳩山從木庶聲 之夜切

木出發鳩山者通作柘北山經發鳩之山其上多柘木郭
注發鳩山在上黨長子縣西九域志潞州長子縣有發鳩
山

枋 木可作車從木方聲 府良切

木可作車者釋木枋郭注枋中車輞一名土橿又注山海
經橿中車材考工記輪人爲輪斬三材必以其時注云三
材所以爲轂輻牙也牙以橿也徐鍇引字書枋檀也莊
子逍遙遊我決起而飛槍榆枋釋文李云枋檀木也

橿 枋也從木畺聲一曰鉏柄名 居良切

吳都賦文
㰚楨橿

枋也者字書枋檀也莊子釋文引李軌云枋檀木也馥疑
兩檀字皆樞之形誤·一曰鈕柄名者玉篇柌樞鈕柄廣
韻鏂樞鏂柄也廣雅樞柄也釋名鏂齊人謂其柄曰樞樞
然正直也鹽鐵論論勇篇鉏櫌棘橿以破衝隆少半饋倉
禮加二勺于二尊覆之南柄注云今文柄
爲方士冠禮加柶面枋注云今文枋爲柄

樗木也以其皮裹松脂從木雩聲讀若華乎化切

木也者或作樺一切經音義十樺木名也皮可以飾弓陳
書蕭摩訶傳樺皮裝弓格物總論樺木似山桃皮上有紫
黑花勺者用以裹鞍及弓鐙杜寶大業拾遺錄汾州起汾
陽宮宮南外平林率是大樺木高百餘尺從行文武皆剝
取皮覆庵舍寰宇記駿馬國累木爲井欄樺皮蓋以爲屋
新唐書地理志延安郡貢樺皮又作枇廣韻枇木名皮可
爲索又作榾本草拾遺晉中書令王珉傷寒身驗方中樺
作樗字又通作華莊子讓王篇原憲華冠釋文華胡化反
以華木皮爲冠漢書司馬相如傳華楓枰櫨顏注華即今
之皮貼弓者也史記集解駰案漢書音義曰華木皮可以
爲索也以其皮裹松脂者徐鍇曰今人以其皮卷之然
以爲燭裹松脂亦所以爲燭也玉篇樺木皮可以爲燭本

草樺堪爲燭國史補正旦曉漏以前三司使大金
吾以樺燭擁馬謂之火城白居易詩風燭樺煙香

檴或從蒦

檗黃木也從木辟聲博厄切

黃木也者本草蘗木生漢中山谷及永昌蜀本圖經黃蘗
樹高數丈葉似吳茱萸亦如紫椿皮黃其根如松下茯苓
今所在有本出房商合等州山谷皮緊厚二三分鮮黃者
上漢書司馬相如傳櫱離朱楊顏注櫱黃櫱也參同契若
櫱染爲黃兮新唐書地理志漢陰郡貢黃
櫱寰宇記興州順政縣武興山出黃櫱

梤香木也從木芬聲撫文切

唐令狐德棻
其名從芬
香木也者徐鍇本無香字
鍇曰按字書云香木也

榝似茱萸出淮南從木殺聲所八切

似茱萸出淮南者釋木椒榝醜莍郭云榝似茱萸而小赤
色釋文引字林云似茱萸出淮南本草云茱萸一名榝案
今樹椒似茱萸唯子赤細六書故引李巡曰榝茱萸也廣
雅樧茱萸也風土記茱萸樧也九月九日熟色赤可采時
也本草吳茱萸一名藙陶隱居云禮記名藙而俗中呼爲
藙子當是不識藙字似榝字因唐本注云爾雅椒榝醜莍
榝名陶誤也離騷椒又欲充夫佩幃王注榝茱萸也似椒
而非椒南都賦蘇藙紫薑李善引字書曰藙茱萸也唐書
南詔傳胎魚寸以胡瓜椒榝和之過鹽太尉李晟持椒自
隨注云齊明帝將殺高武諸孫較大官煮椒二斛並其毒
能殺人也案晉宋閒人每食椒求亦宋書顧覬之傳原
大食椒非養生之術唯劉登衛性之經馥謂椒卽榝

槭木可作大車輮從木戚聲子六切

楊木也從木昜聲與章切

木也者蒲柳也初學記引同顏注急就篇
楊一名蒲柳可以爲矢古今注蒲柳生水邊葉似青楊亦
曰蒲移亦曰蒲柳亦曰水楊蒲楊也枝勁韌任矢用三齊
畧記富平城東南有蒲臺高八十丈秦始皇所頓處時在

臺下縈蒲繫馬至今蒲生猶縈蒲似水楊而勁堪爲箭齊
地記無棣縣有秦王繫馬蟠蒲堪爲箭本草水楊葉嫩注
云葉圓闊而赤枝條短硬多生水岸旁樹與楊柳相似既
生水岸故名水楊也圖經按楊柳異類今人謂柳爲楊柳
非也說文楊蒲柳也柳小楊也其類非一蒲柳其枝勁韌
可爲箭笴左傳所謂董澤之蒲又謂之雚符卽水楊是也
今河北沙地多生此又生水旁葉粗而白木理微赤白馥
案蒲柳卽世說所云蒲柳之質望秋先零者也詩采薇楊
柳依依傳云楊柳蒲柳也揚之水不流束蒲箋云蒲蒲柳
陸璣疏云蒲柳有兩種皮正青者曰小楊其一種皮紅者
爲大楊其葉皆長廣似柳葉皆可以爲箭幹故春秋傳曰
董澤之蒲可勝既乎今又以爲箕罐之楊也穀梁禮含文
嘉天子樹松諸侯柏大夫欒士楊定六年左傳獻楊楯六
十於簡子注云楊木名此則白楊青楊之屬非蒲柳矣

檉河柳也從木聖聲敕貞切

南齊書徐伯珍宅南九里有高山班固謂之九巖山山多檉
柏　南越志綏南縣連山多檉松杞梓　成公綏芸香賦集
象春
檉

河柳也者釋木文郭云今河旁赤莖小楊本草赤檉木生河西沙地皮赤色葉細衍義云人謂之三春柳以其一年三秀也花肉紅色成細穗河西者戎人取滑枝爲鞭京師亦甚多元和郡縣志壺州貢赤檉馬鞭陳啟源曰檉近世呼西河柳醫家用之治小兒瘷疹是也詩皇矣其檉其椐傳云檉河柳也陸璣疏云河旁柳皮正赤如絲一名雨師枝葉似松史記司馬相如傳檗離朱楊索隱引郭璞曰朱楊赤莖柳生水邊爾雅云檉河柳是也漢書西域傳多葭葦檉柳顏注檉柳河柳也今謂之赤檉枚乘七發女桑河柳素葉紫莖江淹檉頌碧葉庭詠赬柯翕絕通志檉中蒲日檉乳大概杉松之類而意態似柳故謂之檉柳可卷爲盤合復柔又可爲杖北齊儀衛中領軍將軍執檉杖

柳　小楊也从木丣聲丣古文酉　力九切

小楊也者陸璣謂蒲柳皮正青者爲小楊戰國策養由基善射去柳葉百步而射枚乘上吳王書作楊葉丣聲者御覽初學記並引作卯聲石鼓文惟楊及柳北魏豆盧恩碑初存柳城之功古銅印有柳脩柳顧恠柳張柳般宋柳其文並從丣裴注吳志虞翻傳云翻奏正鄭元注經違義云古大篆丣字讀當爲柳古柳丣同字而以爲昧此指[尭]典昧谷臣松之竊謂翻言爲然故劉留聊柳同用此字以從聲故也與日辰卯字字同音異然漢書王莽傳論卯金刀故以爲日辰之卯今未能詳正然世多亂之復案若論從聲則詩十月之交卯醜爲韻泮水言采其茆釋文云音卯徐音柳劉安招隱士歲暮兮不自聊蟪蛄鳴兮啾啾聊啾爲韻本書貿音莫候切周禮縫人翣柳故書作接槓

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

樳　大木可爲鉏柄从木𢑴聲　詳遵切

大木可爲鉏柄者或作栒北山經繡山其木多栒注云木中杖也

欒　木似欄从木䜌聲禮天子樹松諸侯柏大夫欒士楊　洛官切

本草欒生漢中川谷唐本注云此樹葉似木槿而薄細花黃似槐而小長大子殼似酸漿其中有實如熟豌豆圓黑堅硬堪爲數珠者是也

木似欄者本書無欄字考工記㡛氏湅帛以欄爲灰注云以欄木之灰漸釋其帛也類篇欄木名桂類御覽引云木也似木蘭漢書元嘉元年芝生後庭木蘭之上離騷鳴鴞集於木蘭又云朝飲木蘭之墜露任昉述異記木蘭川在尋陽江中多木蘭樹七里洲中有魯般刻木蘭爲舟景福殿賦於是蘭栭積重李善曰蘭木蘭也蜀都賦云其木則有木蘭梫桂本草釋名林蘭杜蘭木蓮黃心注云其香如蘭其狀如蓮其木心黃李時珍曰木蘭枝葉俱疏其花內白外紫深山生者尤大可以爲舟木肌細而心黃梓人所貴白居易曰木蓮生巴峽山谷間民呼爲黃心樹大者高五六丈涉冬不凋身如青楊有白紋葉如桂而厚大無香花如蓮香色豔膩皆同獨房蕊有異四月開始開二日郎謝不結實

禮天子樹松諸侯柏大夫欒士楊者白虎通作士槐馥案此禮緯含文嘉之文周禮冢人疏引春秋緯云天子墳高三仞樹以松諸侯半之樹以柏大夫八尺樹以欒卿士四尺樹以槐庶人無墳樹以楊柳

移　棠棣也从木多聲　弋支切

棠棣也者釋木唐棣移郭云似白楊江東呼夫移本草拾遺扶移木生江南山谷大十數圍無風葉動花反而後合古今注移楊圓葉弱蒂微風大搖一名高飛一名獨搖字林棣移也陳留酸棗縣西南有棣城漢書楊雄傳棫桂椒鬱移楊顏注移唐棣也詩考引韓詩序夫移燕兄弟閔管蔡之失道也藝文類聚引三家詩夫移之華萼不煒煒論語引詩唐棣之華偏其反而注云唐棣移也華反而後合詩晨風山有苞棣傳云唐棣也陳啟源曰召南之唐棣秦風之苞棣即爾雅所謂唐棣移也圓葉弱蒂微風大搖名移楊又名移柳又名高飛又名獨搖郭云似白楊江東呼夫移案今通呼白楊俗稱之誤也自是一類而小別耳詩何彼襛矣唐棣之華傳云唐棣移也陸璣疏云唐棣奧李也一名雀梅亦曰車下李所在山皆有其花或赤或白六月中熟大如李子可食馥謂此釋豳風六月食鬱及薁後人亂之豳風傳云鬱棣屬

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

棣　白棣也从木隶聲　特計切

白棣也者詩采薇維常之華傳云常常棣也陸璣疏云許慎曰白棣樹也似李而小如櫻桃正白今官園種之又有赤棣樹子正赤如郁李而小自關西天水隴西多有之齊民要術引詩義疏棣其實似櫻桃薁李麥時熟食美北人呼之相思也陳啟源曰常棣常本如字俗閒乃有讀棠者示兒編辨其誤當矣此誤大抵唐世已然李商隱詩云棠

棣黃花發近世有草俗呼棣棠華色黃春末開李詩定指此意當時常字已有棠音故顛倒俗呼以合雅花併日併改常下從木目漢杜鄴傳引詩作棠棣顏師古注亦同李善注謝宣遠詩及曹子建求親親表兩引詩皆作棠棣傳寫之誤不知始自何年要皆因音誤故字誤也馥案傳二十四年左傳引詩常棣之華亦作常字釋木常棣棣郭云今關西有棣樹子如櫻桃可食急就篇鼠杏瓜棣饊飴餳顏注棣常棣也其子熟時正赤色可啗俗呼爲山櫻桃隴西人謂之棣子是也馥案郭顏皆誤以赤棣爲常棣

枳　木似橘從木只聲　諸氏切

木似橘者徐鍇曰即藥家枳殼也古云枳棘非鸞鳳所棲四民月令九月九日收枳實本草枳實生河内川澤圖經云今京西江湖州郡皆有之如橘而小高亦五七尺葉如根多刺春生白花至秋成實近道所出者俗呼臭橘不堪用魏畧王脩奏曰臣聞枳棘之林無柱梁之質周禮掌固修城郭溝池樹渠之固注云樹謂枳棘之屬有刺者也後漢書馮衍傳捷六枳而爲籬兮注云枳芬木也晏子曰江南爲橘江北爲枳枳之爲木芳而多刺可以爲籬文選閒居賦芬枳樹籬通鑑董卓殺何苗棄尸於苑枳落中注云枳似棘多刺江南爲橘江北爲枳人以栫籬又云侯景帝於丞祠省牆垣悉布枳棘注云枳似橘而多刺考工記橘踰淮爲枳晏子橘生淮南則爲橘生于淮北則爲枳葉徒相似其實味不同博物志橘渡江北化爲枳今之江東甚有枳橘

楓　木也厚葉弱枝善搖一名欇從木風聲　方戎切

楚辭湛湛江水兮上有楓大荒南經有宋山者有木生山上名曰楓木楓木蚩尤所棄其桎梏是謂楓木注云即今楓香樹　西京雜記上林苑有楓四株　論衡狀留篇楓桐之樹生而速長故其皮肌不能堅剛　史記司馬相如傳華氾檘櫨徐廣曰氾一作楓馥案漢書作楓字林楓方廉反

木也者顏注漢書楓樹脂可爲香今之楓膠香也郭注爾雅楓樹似白楊葉圓而岐有脂而香今之楓香是本草楓香脂唐本注云樹高大葉三角商洛之閒多有圖經云今南方及關陝多有之似白楊甚高大葉圓而作岐有三角而香三月有花白色乃連著實大如鴨卵八月九月熟漢宮殿中多植之至霜後葉丹可愛故騷人多稱之　厚葉

弱枝善搖者本書欇木葉搖白也一名欇者釋木楓欇欇犍爲舍人云楓爲樹厚葉弱莖大風則鳴故曰欇孫炎云欇欇生江上有奇生枝高三四尺生毛一名楓子本草圖經云爾雅謂楓爲欇欇言天風則鳴欇欇也

權　黃華木從木雚聲一曰反常　巨員切

黃華木者釋木權黃英玉篇黃英木也　一曰反常者廣韻權變也反常合道論語廢中權馬注遭世亂自廢棄以免患合於權也管子心術篇故事督乎法法出乎權權出乎道孟子執中無權猶執一也又云男女授受不親禮也嫂溺援之以手者權也喪服四制權者知也白虎通經常也廣雅經常也宣十二年左傳政有經矣杜注經常也桓十一年公羊傳何賢乎祭仲以爲知權也權者何權者反於經然後有善者也范甯穀梁集解序公羊以祭仲廢君爲行權趙匡春秋集傳是故春秋以權輔正司馬法古者以仁爲本以義治之之謂正正不獲意則權淮南說林訓道德可常權不可常韓詩外傳夫道常之謂經變之謂權懷其常道而挾其變權乃得爲賢申鑒權者反經無事也鹽鐵論復古篇用權者離俗又詔聖篇云權也非撥亂反正之常也孔明十一年策秀才文並欲非聖無法將以既道而權劉氏新論明權篇循理守常曰道臨危制變曰權易稱巽以行權語稱可以適道未可與權權者反於經而合於道反於義而後有善若唐棣之華反而更合也隋宇文述說揚約曰夫守正履道固人臣之常致反經合義亦達者之令圖唐書姚崇傳事固有違經而合道反道而適權者

柜　木也從木巨聲　其呂切

木也者孟子性猶杞柳也注云杞柳柜柳也陳啟源曰案柜柳即爾雅楥柜柳郭讀柳爲柳云柜柳似柳是也本草作櫸柳陶隱居云皮似槐檀葉如櫟槲寇宗奭云謂櫸非柜謂柳非柳

槐　木也從木鬼聲　戶恢切

釋木槐棘醜喬　管子地員篇沃土其木宜槐　中山經條谷之山其木多槐　桐　困學紀聞莊子逸文槐之生也入季春五日而兔目十日而鼠耳　春秋說題辭槐木者虛星之精也　春秋元命苞樹槐聽訟其下注云槐之言歸也情見歸實也　御覽引淮南子老槐生火　廣志槐材有青黃白黑數種

木也者增韻槐木似櫰葉細而不黑花黃可染急就篇槐檀荊棘葉枝扶顏注槐似櫰而葉少花又黃色

穀 楮也從木㱿聲 古祿切

篆當爲穀五經文字穀穀上說文 尙書大傳桑穀之生在太戊時 漢書藝文志桑穀共生太戊以興五行志引劉向以爲商道既衰高宗乘敝而起國將危亾故桑穀之異見 說苑桑穀者野草也馥案古人稱木亦曰草賈誼書梧東方之草柳南方之草棘西方之草蓑北方之草是也 酉陽雜俎穀田久廢必生構葉有瓣曰楮無曰構馥案構穀聲相近滇人呼穀樹爲構漿 廣志異契渡以穀皮布爲衣 裴淵南海記蠻夷俗不蠶取穀皮熟搥爲褐 梁書庾詵傳冠穀皮巾 後漢書周黨傳乃著短布單衣穀皮綃頭注云以穀樹皮爲綃頭也 陳藏器曰穀有雌雄雄者皮斑可爲冠花成長穗如柳可食不結實雌者皮白結實如楊梅

楮也者齊民要術引同 集韻關中謂楮爲穀 廣雅穀楮也 吳氏本草穀樹一名楮 六書故楮穀兩種一種高大皮駁實如楓實熟則紅昔所謂桑穀並生者也一種皮白葉長實小似覆盆子其木不能高大俗謂扁穀所謂楮也 詩黃鳥無集于穀鶴鳴其下維穀傳云穀惡木也 陸璣疏云幽州人謂之穀桑荊揚人謂之穀中州人謂之楮殷中宗時桑穀共生是也今江南人績其皮以爲布又擣以爲紙謂之穀皮紙潔白光輝其裏甚好其葉初生可以爲茹 齊民要術案今世人有名之曰角楮非也蓋角穀聲相近因兆曰其皮可以爲紙者也 南山經招搖之山有木焉其狀如穀注云穀楮也皮作紙 史記貨殖傳夫山西饒材竹穀纑集解穀木名皮可爲紙 馥案晉書王羲之制蠶繭穀之皮謂穀皮紙也 書咸乂序桑穀共生于朝釋文穀楮也 漢書郊祀志有桑穀生於庭顏注穀即今之楮樹也

說文解字義證　卷十六　[illegible]

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

楮 穀也從木者聲 丑呂切

韓詩外傳原憲楮冠黎杖 元和郡縣志漆州貢楮皮布 寰宇記商州出楮皮 魏王花木志南方記楮子如楊梅實三月花七八月熟土人鹽藏之味辛出交趾

穀也者本草楮實一名穀實所在有之陶隱居云此即今穀樹也穀音構南人呼穀紙亦爲楮紙武陵人作穀皮衣又甚堅好 圖經云此有二種一種皮有斑花文謂之斑穀今人用爲冠者一種皮無花枝葉大相類葉似葡萄葉作瓣而有子其實初夏生如彈丸青綠色至六七月漸深紅色乃成熟 西山經鳥危之山其陰多檀楮注云楮即穀木

柠 楮或從宁

檵 枸杞也從木繼省聲一曰監木也 古詣切

枸杞也者釋木杞枸檵郭云今枸杞也 廣雅地筋枸杞也又云狗乳苦杞也 馥案本草枸杞一名羊乳 廣韻枸杞春名天精子夏名枸杞葉秋名卻老枝冬名地骨根 本草枸杞一名杞根一名地骨一名枸忌生常山平澤及諸邱陵阪岸陶隱居云今出堂邑而石頭烽火樓下最多其葉可作羹味小苦俗諺云去家千里勿食蘿摩枸杞此言其補益精氣強盛陰道也 圖經云今處處有之春生苗葉如石榴葉而軟薄堪食俗呼爲甜菜其莖幹高三五尺作叢六月七月生小紅紫花隨便結紅實形微長如棗核 詩四月隰有杞桋四牡集于苞杞傳並云杞枸檵也 陸疏杞其樹如樗一名苦杞一名地骨春生作羹茹微苦其莖似莓子秋熟正赤莖葉及子服之輕身益氣 馥案沈括曰陝西枸杞最大高丈餘可作柱故陸疏謂其樹如樗 昭十二年左傳我有圃生之杞乎杜注杞世所謂枸杞也 南山經虖勺之山其下多荊杞注云杞枸杞也子赤 孝經援神契鉅勝延年宋均注世以鉅勝爲枸杞子

說文解字義證　卷十六　[illegible]

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

杞 枸杞也從木己聲 墟里切

迺作芑表記引詩豐水有芑注云芑枸檵也

枒 木也從木牙聲一曰車輞會也 五加切

木也者玉篇枒木出交阯高數十丈葉在其末也 吳都賦檳榔無柯枒葉無陰 龔君麗正曰上林賦留落胥邪郭璞注胥邪似并閭并閭椶也皮可作索司馬彪注胥邪高十尋葉在其末 異物志枒樹似檳榔無枝條高十餘尋葉在其末如束蒲實大如瓠繫在樹顛若挂物也實外有皮中有核如胡桃核裏有膚膚白如雪厚半寸如豬膏味美如胡桃膚裏有汁升餘清如水味美于蜜飲之可以愈渴核作飲器也 張平子南都賦楈枒栟櫚 左太沖蜀都賦椶枒楔樅劉淵林注椶枒出蜀其皮可作繩履 馥案蘇頌引郭義恭廣志所說與異物志略同蜀都賦椶枒是二物其皮略相似故淵林併釋之也其字正作枒漢書作邪史記作餘皆其假借字作椰者俗字也 一曰車輞會也者本書

無輞字爍下云火㸌車輞絕也引周禮㸌牙外不㸌廣韻柎車輞合處釋名輞罔也罔羅周輪之外也考工記輪人斬三材注云三材所以爲轂輻牙也又牙也者以爲固抱也鄭司農云牙讀如跛者訝之訝謂輪輮也世閒或謂之罔車人渠三柯者三鄭司農云渠謂車輮所謂牙尚書大傳散宜生取大貝大如大車之渠鄭注渠車輞也

檀 木也從木亶聲　徒乾切

論衡狀留篇樹檀以五月生葉後彼春榮之木其材彊勁車以爲輪　遁甲開山圖河東有獨頭山多青檀可以爲良弓

木也者六書故檀木堅忍葉頗類槐有黃白二種黃者尤堅忍顏注急就篇檀木堅韌木也詩將仲子無折我樹檀傳云檀彊韌之木陸璣疏云檀木皮正青滑澤與檕迷相似又似駁馬駁馬梓榆故里語云斫檀不諦得檕迷檕迷尚可得駁馬檕迷一名挈榼故齊人諺曰上山斫檀挈榼先殫馥案挈榼即爾雅榽橀駁馬即詩隰有六駁是也

櫟 木也從木樂聲　郎擊切

木也者詩晨風山有苞櫟傳云櫟木也陸璣疏秦人謂柞爲櫟河內人謂木蓼爲櫟爾雅曰其實梂椒樕之屬也其

子房生爲梂木蓼子亦房生故說者或曰柞櫟或曰木蓼璣以爲此秦詩也宜從其方土之言作櫟是也淮南時則訓季冬之月其樹櫟注云櫟可以爲車轂木不出火惟櫟爲然通鑑沈攸之縊於櫟林注云櫟木名柞屬周處風土記曰記云舜耕於歷山山多柞樹吳越之閒名柞爲櫪故曰歷山本草拾遺櫟木南北總有作柴亦云櫪音同也六書故櫟不冬雕其實亦斗木剛宜爲薪炭有黑心櫟白櫟緜櫟白櫟子尤細緜櫟以堅忍得名通志櫟曰橡亦曰栩其實作梂曰皂斗曰橡斗然有二種南土多槲北土多櫟

梂 櫟實一曰鑿首從木求聲　巨鳩切

櫟實也者本書草下云草斗櫟實也櫟木櫟其實梂郭云有梂彙自裹釋文舍人云櫟實名梂也孫云櫟實橡也有梂彙自裹陸璣詩疏柞櫟二者說櫟即柞也其林理全白無赤心者爲白梂今人謂之白林後漢書李恂傳拾橡實以自資注云橡櫟實也　一曰鑿首者通作銶玉篇銶鑿屬詩破斧又缺我錡傳云鑿屬曰錡釋文引韓詩云木屬又缺我銶傳云木屬曰銶釋文引韓詩云鑿屬也一解云今之獨頭斧考工記注謂其鑿柄而合之莊子天下篇鑿不閑枘宋玉九辯圜枘而方鑿兮吾固知其鉏鋙而難入馥案鑿亦兵車所載司馬法輂有一斧一斤一鑿一梩管子輕重篇一車必有一斤一鋸一釭一鑽一鑿一銶一軻然後成爲車

棟 木也從木柬聲　郎電切

木也者玉篇棟木名子可以浣衣郭注山海經棟木名子如指頭白而黏可以浣衣也廣韻棟木名鵷雛食其實淮南時則訓其樹棟注云棟實鳳皇所食秋熟本草棟生荊山山谷陶云處處有之俗人五月五日皆取葉佩之云辟惡圖經云木高丈餘葉密如槐而長三四月開花紅紫色芬香滿庭閒實如彈丸生青熟黃

檿 山桑也從木厭聲詩曰其檿其柘　於琰切

山桑也者釋木文郭云似桑材中作弓及車轅書禹貢厥篚檿絲傳云檿桑蠶絲中琴瑟弦顏注漢書地理志檿桑桑也又注五行志檿山桑之有點文者也考工記弓人凡取幹之道七柘爲上檿桑次之鄭司農云檿桑山桑中山經陽帝之山其木多橿杻檿楮注云檿山桑也鄭語檿弧箕服韋云山桑曰檿後漢書馬融傳曰檿柘注云檿山桑

也詩曰其檿其柘者大雅皇矣文傳云檿山桑也

柘 桑也從木石聲　之夜切

書禹貢荊州杶榦栝柏鄭注榦柘　考工記弓人辨六材一曰柘　風俗通柘材爲弓　古史考烏號弓以柘枝爲之齊民要術柘葉飼蠶絲可作琴瑟等弦清鳴響徹勝於凡絲遠矣　寰宇記益州貢柘蠶絲桑也者本草衍義柘木裏有紋亦可旋爲器葉飼蠶曰柘蠶葉梗然不及桑葉淮南時則訓乃禁野虞毋伐桑柘高云皆可養蠶故禁民伐之

木可爲杖從木厀聲　親吉切

木可爲杖者謂扶老也論衡藝增篇竹木之杖皆能扶病竹扶之力弱劣不及木

櫏 㮡味稔棗從木還聲　似沿切

㮡味稔棗者釋木文㮡彼作還稔彼作棯郭云還味棯味釋文還字林作㮡棯又作荵同

梧 梧桐木從木吾聲一名櫬　五胡切

賈誼書胎教篇梧春木也　郭璞梧桐贊桐實嘉木鳳皇所栖爰伐琴瑟八音克諧歌以永言噰噰喈喈　劉義恭賦伊梧桐之蕞林竦林而擢秀　齊民要術梧桐山石閒生者為樂器則鳴　本草圖經或曰梧桐以知日月正閏生十二葉一邊有六葉從下數一葉為一月至上十二葉有閏十三葉小餘者視之則知閏何月也故曰梧桐不生則九州異　梧桐木者賈思勰曰桐華而不實者曰白桐實而皮青者曰梧桐詩卷阿梧桐生矣傳云梧桐柔木也王隆漢官篇樹栗椅桐梓胡廣注云椅今梧桐也詩義疏梓實桐皮曰椅今人云梧桐也崔駰七依哭有洞庭之椅桐齊地記城北十五里有桐臺即梧宮　一名櫬者釋木櫬梧郭云今梧桐

榮 桐木也從木熒省聲一曰屋梠之兩頭起者為榮　永兵切

桐木也者釋木文郭云即梧桐陶潛詩采采榮木結根於茲　一曰屋梠之兩頭起者為榮者史記正義引同士冠禮設洗直于東榮鄉飲酒禮東西當東榮雜記皆升自東榮喪大記升自東榮降自西北榮鄭注並云榮屋翼也史記趙世家魏獻榮椽因以為檀臺上林賦偓佺之倫暴於南榮甘泉賦列宿乃施於上榮兮韋昭曰榮屋翼也五臣曰榮博風也王融曲水詩序負朝陽而抗殿跨靈沼而浮榮

桐 榮也從木同聲　徒紅切

陶注本草云桐樹有四種青桐葉皮青似梧而無子梧桐色白葉似青桐而有子子肥亦可食白桐與岡桐無異惟有花子耳花二月舒黃紫色禮云桐始華者也岡桐無子是作琴瑟者　賈思勰曰白桐無子冬結似子者乃是明年之華房　六書故剛桐絕類毛桐葉差細而不毛毛桐易枯剛桐能大取中琴瑟多生於山所謂嶧陽孤桐蓋此桐也馥案禹貢傳云嶧山之陽特生桐中琴瑟　管子五沃之土其木宜桐　中山經條谷之山其木多槐桐　北山經號山其下多桐據注云桐梧桐也　夏小正二月拂桐芑拂也者拂也桐芑之時也或曰言桐芑始生拂拂然也　月令季春之月桐始華蔡氏章句木之後華者也　逸周書時訓解清明之日桐始華桐不華歲有大寒　呂氏春秋季春紀桐始華注云桐

橎 木也從木番聲讀若樊　附轅切

梧桐也是月生葉故曰始華　易緯桐枝濡毳而又空中難成易傷須成氣而後華　莊子桐乳致巢司馬彪曰桐子似乳著其葉而生其葉似箕　鳥喜巢其中也　續漢書將作大匠樹桐梓之類列於道側　張協七命寒山之桐出自大冥含黃鍾以吐幹據蒼岑以孤生　謝靈運遊名山志吹臺有高桐皆百圍嶧陽孤桐方此為劣　十道志桐廬縣溪側有大樹樹茂蔭數畝遠望似廬因謂之桐廬　蘇軾云凡木本實而末虛惟桐反之試取其小枝削之皆堅實而其木皆虛

榮也者急就篇桐梓樅松榆椿樗顏注桐即今之白桐木也一名榮

木也者集韻橎剛木不華而實

榆 榆白枌從木俞聲　羊朱切

詩山有樞隰有榆陸疏榆之類有十種葉皆相似皮及木理異耳　春秋運斗樞玉衡星散為榆　應璩與從惠恭書見所上利民之術殖濟南之榆栽漢中之漆根案頓前窗榆想作穀當節濟榆　博物志食枌榆則眠不欲覺故嵇康養生論豆令人重榆令人眠愚智所知也

榆白枌者釋木文郭云枌榆先生葉卻著莢皮色白孫炎云榆白者名枌嘉祐圖經白榆先生葉却著莢皮白色剝之刮去上粗皵中極滑即爾雅所謂榆白枌也內則堇荁枌榆注云榆白曰枌通鑑朱全忠曰車轂須用夾榆注云說文榆白枌所謂夾榆乃今之用榆也生田塍間其皮類槐其肉理堅緻而赤鋸以為器堅而耐久車轂眾輻所湊其木宜堅緻者

枌 榆也從木分聲　扶分切

榆也者集韻枌榆之先生葉後生莢者詩東門之枌傳云枌白榆也史記封禪書禱豐枌榆社集解引張晏曰枌白榆也

梗 山枌榆有束莢可為蕪荑者從木更聲　古杏切

山枌榆者一切經音義二十一字林山榆一名梗廣雅山榆毋姑柘榆梗榆也　有束者一切經音義二十一字林

有刺如棘也　莢可爲蕪荑者者本書醬醬隃榆醬也醬擣榆醬也釋木無姑其實夷郭云無姑姑榆也生山中葉圓而厚剝取皮合漬之其味辛香所謂蕪荑急就篇蕪荑鹽豉醯酢醬顏注蕪荑無姑之實也無姑一名橭榆生於山中其莢圓厚剝取樹皮合漬而乾之成其辛味也爾雅曰無姑其實夷故謂之蕪荑也本草蕪荑一名無姑陶云狀如榆莢氣臭如犼作醬食之易頤卦枯楊生荑釋文引鄭注枯謂无姑山榆荑作木更生謂山榆之實齊民要術山榆可以爲蕪荑四民月令榆莢成者收乾以爲旨蓄色變白將落收爲醬隨節早晚勿失其適本草衍義云蕪荑有大小兩種小蕪荑即榆莢也揉取仁醞爲醬味尤辛入藥當用大蕪荑別有種穫來釋草莁荑蔱蘠范子計然蕪荑出地赤心者善春秋繁露郊語篇蕪荑生於燕橘柚死於荊此言物性之相感也寰宇記臨州土產蕪荑甚佳新唐書地理志昌化郡貢蕪荑馥謂此皆大蕪荑與榆醬異物也又案此木有牝牡周禮壺涿氏以牡橭午貫象齒而沈之杜子春云橭讀爲枯枯榆木名穀謂牡橭橭之無實者不可爲蕪荑

樵　散木也從木焦聲　昨焦切

散木也者廣韻引作木也一切經音義十五引云木也亦薪也五經文字樵木也一曰薪華嚴經音義樵薪也木者柴小木散材也莊子傳散材也謂木之不入用者也既不入用惟堪作薪焚燒月桓七年公羊傳焚之者何樵之也因謂采薪者爲樵桓十二年左傳請無扞采樵者以誘之昭六年傳禁芻牧採樵不入田又云不樵樹史記樵蘇後爨注云樵取薪蘇取草梁書阮孝緒傳家貧無以爨僮妾竊鄰人樵以繼火通鑑劉世龍獻策李淵請伐六街及苑中樹爲樵

松　木也從木公聲　祥容切

木也者詩山有橋松傳云松木也五經異義夏后氏以松夏人都河東河東宜松也禮器松柏之有心也貫四時而不改柯易葉易說卦傳艮其於木也爲多節虞翻云陽剛在外故多節松柏之屬也

㮤　松或從容

急就篇桐梓樅㮤榆椿樗顏注㮤有赤白二種何休注文二年公羊傳松猶容也

樠　松心木從木㒼聲　莫奔切

莊四年左傳卒於樠木之下杜注樠木木名釋文樠郎蕩反木名又莫昆反又武元反正義云此字之音或爲曼或爲郎若以萬爲聲當作曼以兩爲聲當作郎字體難定或兩爲之音杜直云木名不知木何所似木有似榆者俗呼爲郎榆益爲郎也　松心木者玉篇樠松樠也漢書西域傳烏孫國山多松樠顏注樠木名其心似松管子地員篇其木乃樠九域志鄧州長壽縣有樠木山

檜　柏葉松身從木會聲　古外切

楊泉五湖賦赤檜爲櫂或作栝西京雜記上林苑有栝十株　柏葉松身者釋木文詩竹竿檜楫松舟傳云檜柏葉松身成二年左傳棺有翰檜書禹貢荊州杶榦栝柏鄭注栝柏葉松身曰栝廣雅栝柏也薛綜注西京賦栝柏葉松身澠水燕談錄亳州法相禪院殘檜一郡珍玩目其寺曰殘栝語

檜一也馥案本書語籀文從會詩車舝傳云括會也

樅　松葉柏身從木從聲　七恭切

魯連子松樅高千仞而無枝非憂王室無柱也西京雜記上林苑有樅七株　松葉柏身者釋木文郭云今大廟梁材用此木尸子所謂松柏之鼠不知堂密之有美樅薛綜注西京賦樅松葉柏身漢書霍光傳樅木外臧椁十五具蘇林曰樅木柏葉松身顏云爾雅及毛詩傳並云樅木松葉柏身檜木乃柏葉松身爾蘇說非也馥案顏注急就篇樅葉似柏者也與蘇說同

柏　鞠也從木白聲　博陌切

本草衍義宦陝西每登高望之柏雖千萬株皆一一西指蓋此木爲至堅之木不畏霜雪受金之正氣所制故一一向之　荀子柏經冬而不彫蒙霜不變可謂得其貞也　五經異義殷人以柏殷人都亳宜柏也　魏書引尚書逸篇東社惟柏　漢有柏梁臺　伏滔北征記廣陵大成得柏柱三皆柏心蓋吳王濞門柱也　盛宏之荊州記巴東城西有一柏

柱大可數圍高三丈餘相傳是公孫述樓柱
漢儀黃腸題湊蘇林曰柏木黃心故曰黃腸
鞠也者椈木文彼作椈雜記曰
以椈注云所以擣鬯也椈柏也

机 木也從木几聲 居履切
木也者玉篇机木出蜀中廣韻引
山海經族菌之山多松柏机柏

枮 木也從木占聲 息廉切
或作𣏮西京雜記太液池西有一池名孤樹池池中有洲
洲上𣏮樹一株六十餘圍望之重重如蓋故取以爲名
不枮者或作杉戴侗曰杉木直餘似松葉芒銳實似松遂
而細可爲棟梁棺槨器用材美爲諸木之最多生江南亦
謂之沙木沙杉杉之譌也其一種葉細者易大而疏理溫八
謂之溫杉敍案廣韻檆木細葉當即溫杉本草杉木類松
而勁直葉附枝生若刺針人家常用作桶板
甚耐水衍義云其幹端直大抵如松冬不凋

梇 木也從木弄聲益州有梇棟縣 盧貢切
益州有梇棟
縣者見漢志

楰 鼠梓木從木臾聲詩曰北山有楰 羊朱切
鼠梓木者集韻引無木字釋木楰鼠梓郭云楸屬也今江
東有虎梓詩曰北山有楰者小雅南山有臺文傳云楰
鼠梓陸璣疏云其樹葉木理如
楸山楸之黑者今人謂之苦楸

桅 黃木可染者從木危聲 過委切
廣雅梔子桅桃也 唐本草梔子一名越桃 地鏡圖曰氣
占人家黃氣者梔子樹也 游名山志樓石山多梔子
晉宮閣名華林園梔子五株 或通作巵史記貨殖傳千畝
巵茜又通作支上林賦鮮支黃礫司馬彪曰鮮支子也
黃木可染者者玉篇梔黃木實可以染廣韻梔子木實可
染黃裴光遠曰染從木木者所以染梔茜之屬也燾所圖
經梔子生南陽川谷今南方及西蜀州郡皆有之木高七
八尺葉似李而堅硬二三月生白花夏秋結實如訶子狀
生青熟黃中仁深紅爾雅翼巵可染黃其華實皆可觀花
白而甚香五月閒極繁茂凡草木之花大抵不過五出惟

巵六出大者至七出其實黃赤亦以七棱者爲
良即七出花所成就也　危聲者當爲厄聲

杒 桎杒也從木刃聲 而震切
桎杒也者玉篇杒木名本草別錄丹桎木皮主癧瘍風痺
案桎杒制車木木書軔礙車也玉篇軔或作杒詩節南山
雜周之氏箋云氏當作桎鎋
之桎言尹氏爲周之桎鎋

𣝣 榙𣝣木也從木遝聲 徒合切
榙𣝣木也者榙𣝣韻會字書榙𣝣木果似李或通
作荅遝上林賦荅遝離支張揖曰荅遝似李出蜀

榙 榙𣝣果似李從木荅聲讀若嚃 土合切

某 酸果也從木甘闕 莫厚切
六書故引李陽冰曰某此正梅字也 通作梅夏小正五月
煮梅傳云爲豆實也管子地員篇五沃之土宜彼群木其梅
其杏其桃其李吳志孫亮方食生
梅使黃門就中藏吏取錫漬梅

酸果也者御覽引陸璣草木疏云梅杏類也其子赤而酢
不可生噉煮而曝乾爲蘇可著羹臛中齊民要術引詩義
疏云梅杏類也樹木葉皆如杏而黑耳實赤於杏而酸亦
生噉也煮而曝乾爲蘇置羹臛齏中又可含以香口亦蜜
藏而食本草梅實味酸平生漢中川谷圖經云今襄漢川
蜀江湖淮嶺皆有之酸而損齒傷骨山海經靈山其木多
桃李梅杏注云梅似杏而酢也昭二十年左傳醯醢
鹽梅以烹魚肉正義云梅果實似杏而醋淮南說林訓百
梅足以爲百人酸世說新語魏武與軍士失汲道大渴而
無水遂下令曰前有梅林結子甘酸可以止渴崔駰七依
酢以越裳之梅古
詩含梅常苦酸

槑 古文某從口

櫾 崐崘河隅之長木也從木繇聲 以周切
通作榣晉語榣木不生危注云榣大木也危高險也 西山
經槐江之山其陰多榣木注云榣木大木也 李善注養生論
引延叔堅曰豫章與杭木相似須七年乃可別顏謂杭即櫾
列子借爲柚聲並相近也 張說郭震行狀切安西南有毒

河源遠枉蔥嶺西北其河源上有大樹高千餘尺垂陰數頃有黃龍繞樹以口吐毒氣公率諸軍誅之數日方倒聚而焚焉顏謂大樹即櫟木　徐鍇曰穆天子傳天子乃釣于河以觀姑繇之木注曰大木也拜崐崙哀淑人之邱齊謝莊宣貴妃誄曰涉姑繇而擬同望樂池而顧泉或疑莊誄木爲水臣鍇按潘岳射雉賦涉青林以遊覽是亦木也馥案陶淵明云園日涉以成趣豈涉水乎　崐崙河隅之長木也者本書無崐崙字應讀櫟木名出崐崙山

樹　生植之總名從木尌聲常句切

急就篇種樹收斂賦稅租　孟子樹牆下以桑

生植之總名者本書田下云樹穀曰田玉篇根生之屬曰植隱六年左傳農夫之去草絕其本根勿使能植周禮大司徒以土會之法辨五地之物生山林其植物宜阜物川澤其植物宜膏物邱陵其植物宜覈物墳衍其植物宜莢物原隰其植物宜叢物後案植立也詩那植我鼗鼓周禮山虞大田獵則萊山田之野植虞旗於中襄三十一年左

傳其君弱植賈誼弔屈原文方正倒植或通作殖顏注急就篇樹殖也書湯誥兆民允殖呂刑農殖嘉穀襄三十年左傳我有田疇子產殖之昭二年傳宿敢不封殖此樹又二十五年傳爲溫慈惠和以效天之生殖長育中庸故栽者培之鄭注栽猶殖也

𣐩　籀文

本　木下曰本從木一在其下布忖切

成二年左傳繫桑本焉昭九年傳木水之有本原荀子臣道篇樹落糞本注云謂木葉落糞其根也後漢書李固傳猶叩樹本百枝皆動也

木下曰本者釋名本以下爲本　從木一在其下者戴侗引唐本本從木從下末從木從上郭忠恕同

𡴒　古文

柢　木根也從木氐聲都禮切

木根也者釋言柢本也郭云謂根本周禮泉府賈者各從其抵注云抵實柢字柢本也老子是謂深根固柢范應元注傳奕引古本云柢木也又引郭璞云柢謂根柢也韓非解云木有曼根有柢根柢根者木之所以建生也曼根者木之所以持生也漢書鄒陽傳蟠木根柢張晏曰柢根下本也西京賦抵深則難朽何劭遊仙詩根柢無凋落或通作氐詩節南山維周之氐傳云氐本也釋天天根氐也郭云若木之有根戴侗曰凡木命根爲氐旁根爲根通曰木故二十八宿氐謂之本又謂之天根

朱　赤心木松柏屬從木一在其中章俱切

赤心木者燕子素之白也染之以朱則赤　松柏屬者禮器如松柏之有心也陸機演連珠勁陰殺節不凋寒木之心

根　木株也從木㫐聲古痕切

木株也者急就篇斬伐材木斫株根顏注析栽曰株樹木曰根北堂書鈔木無根而不長後漢書延篤傳草木之生

始於萌芽終於彌蔓枝葉扶疏榮華紛縟末雖繁蔚致之者根也

株　木根也從木朱聲陟輸切

木根也者廣雅株根也楊倞注荀子一木一株也易困卦困于株木王肅注謂最處底下也後漢書虞延傳其陵樹株葉皆諳其數注云株根也蜀志諸葛亮表成都有桑八百株

末　木上曰末從木一在其上莫撥切

木上曰末者易繫辭其初難知其上易知本末也楚詞九歌搴芙蓉兮木末　從木一在其上者唐本從木從上徐鍇本從木一其上也

稷　細理木也從木畟聲子力切

細理木也者字書稷木似松西山經底陽之山其木多稷柟注云稷似松有刺細理南都賦其木則檉松楔稷棗柞有稷門宣十五年左傳晉侯治兵于稷杜云河東聞喜縣有稷山馥謂並當作稷

果 木實也從木象果形在木之上 古火切

計倪子內經育貨之戶曰果比疏食無實魏書獻表爲京兆太守令屬縣園桑果 五經鉤沈天雨樹諸果 木實也者廣雅果不熟爲荒郭云果木子曲禮賜果於君前注云木實曰果周禮甸師共野果蓏之屬鄭司農曰果果草實曰蓏呂氏春秋古樂篇果實不成注云有核曰果蓏木曰曲直曲直作酸正義云木生子實其味多酸易說卦爲木果宋衷曰羣星著天似果實著木故爲木果

樏 木實也從木桑聲 力追切

木實也者徐鍇曰樏卽果之一名鄭元云無皮殼曰樏也或作樏類篇樏木實又爲果切木名實有皮無殼

杈 枝也從木叉聲 初牙切

枝也者徐鍇曰岐枝木可以挖船亦以刺魚潘岳西征賦垂餌出入挺杈往來是也莊子曰杈拏逆立拏亦杈也廣雅又杈茲云股也馥案魯靈光殿賦枝牚杈枒而斜據杜甫雕賦突杈倒而皆折周禮鼈人以時籍魚鼈龜蜃注云謂以杈刺泥中搏取之也

連筠簃叢書 靈石楊氏栞

枝 木別生條也從木支聲 章移切

木別生條也者徐鍇曰自本而分也故曰別生馥案管子度地篇水別於他水入於大水及海者命曰枝水廣雅枝條也隱八年左傳枝葉分通作支詩文王本支百世莊六年左傳引作枝

朴 木皮也從木卜聲 匹角切

木皮也者蒼頡篇同崔駰博徒論農夫肩如桑朴馥案劉思醜婦賦肩如老桑皮廣雅重皮厚朴也吳氏本草厚朴一名厚皮急就篇芎藭厚朴桂栝樓顏注凡木皮皆謂之朴此樹皮厚故以厚朴爲名漢書司馬相如傳亭柰厚朴張揖曰厚朴藥名也顏注朴木皮也此藥以皮爲用而皮厚故呼厚朴云

條 小枝也從木攸聲 徒遼切

易林大樹之子百條共母 思元賦烏登木而失條 釋木桑柳醜條馥案詩七月蠶月條桑小枝也者廣雅條枝也書禹貢厥草維繇厥木維條

枚 榦也可爲杖從木從攴詩曰施于條枚 莫桮切

榦也者廣雅枚條也詩汝墳伐其條枚傳云枝曰條榦曰枚 可爲杖者襄十八年左傳以枚數闔杜云枚馬檛也二十一年傳識其枚數馥謂枚馬杖也 詩曰施于條枚者大雅旱麓文

栞 槎識也從木𣏟闕夏書曰隨山栞木讀若刊 苦寒切

槎識也者增韻引作木識也徐鍇韻譜同本書槎衺斫也通鑑燕命慕容垂槎山通道注云邪斫木曰槎大荒南經有雲雨之山有木名欒禹攻雲雨注云攻謂槎伐其林木書禹貢九山刊旅傳云已槎木通道而旅祭矣吳子重之所至無刊其木 夏書曰隨山栞木者益稷文彼作刊傳云隨行九州之山林刊槎其木開通道路以治水也正義云襄二十五年左傳云井堙木刊刊是除木之義也毛傳云除木曰槎故曰刊槎其木馥案史記夏本紀行山表木索隱云表木謂刊木立爲表記本書偝下引虞書予乘四載此引爲夏書史記河渠書亦稱夏書曰禹抑鴻水十三

連筠簃叢書 靈石楊氏栞

年過家不入門陸行載車水行載舟泥行蹈毳山行卽橋云云尚書正義云案馬融鄭元王肅別錄題皆曰虞夏書以虞夏同科鄭序以爲虞夏書二十篇商書四十篇周書四十篇贊云三科之條五家之教是虞夏同科也其孔於禹貢注云禹之王以是功故爲夏書之首則虞夏別題也別文所引皆云虞書曰夏書曰無幷言虞夏書者又伏生雖有一虞夏傳以外亦有虞傳夏傳此其所以宜別也此孔依虞夏各別而存之莊八年左傳云夏書曰皋陶邁種德僖二十四年傳引夏書曰地平天成二十七年傳引夏書賦納以言襄二十六年傳引夏書曰與其殺不辜寧失不經皆在大禹謨皋陶謨當云虞書而云夏書者以事關禹故引爲夏書若洪範以爲周書以箕子至周商人所陳而傳引之卽曰商書也

栞 篆文從幵

漢書地理志隨山栞木顏注栞古刊字言禹隨行山之形狀而刊斫其木以爲表記

欇 木葉搖白也從木聶聲 之涉切

木葉搖白也者搖當爲榣徐鍇曰謂木遇風而翻見葉背背多白故曰榣白也馥疑當云木葉白榣也廣韻梟樹葉動皃釋木楓欇欇案楓善搖本書楓厚葉弱枝善搖一名欇

栣　弱皃從木任聲　如甚切

弱也者廣雅同通作荏詩荏染柔木箋云柔忍之木荏染然釋文荏染柔意論語色厲而內荏孔注荏柔也楚辭九章諶荏弱而難持

枖　木少盛皃從木夭聲詩曰桃之枖枖　於喬切

木少盛皃者玉篇廣韻九經字樣並作木盛皃通作夭詩隰有萇楚夭之沃沃傳云夭少也凱風棘心夭夭傳云夭夭盛貌書禹貢厥草惟夭馬注夭長也詩曰桃之枖枖者周南桃夭文彼作夭傳云夭夭其少壯也釋文云說文作枖本書媄下引詩桃之媄媄廣雅媄媄茂也

槇　木頂也從木眞聲一曰仆木也　都年切

說文解字義證　卷十六　撰　連筠簃叢書　靈石楊氏刊

木頂也者玉篇槇樹梢也廣韻槇木上釋木木自斃柛郭云斃踣顛謂柛槇聲相近通作顛莊子巢於高榆之顛漢書司馬相如傳偃蹇杪顛顏注杪顛校上端也古詩雞鳴桑樹顛　一曰仆木也者書盤庚若顛木之有由櫱傳云顛仆之木

梃　一枚也從木廷聲　徒頂切

一枚也者後人亂之當爲枝也本書材木梃也竿竹梃也小爾雅廣服杖謂之梃孟子殺人以梃與刃趙注梃杖也又可使制梃以撻秦楚之堅甲利兵矣注云可使國人作杖以捶敵國堅甲利兵本書捶以杖擊也

𣡌　眾盛也從木驫聲逸周書曰疑沮事闕　所臻切

眾盛也者驫聲蓁聲義並相近　逸周書曰疑沮事者篇海疑上空一字玉篇集韻並引作𣡌疑沮事案此文見周書文酌解　闕者當在驫聲下

標　木杪末也從木票聲　敷沼切

木杪末也者本書蔈末也廣雅標末也管子霸言篇大本而小標莊子天地篇上如標枝淮南天文訓本標相應後漢書馬融傳杪標端注云杪標並木末也西京賦鳳騫翥於甍標五臣云標末也盧諶詩緜緜女蘿施於松標通作剽莊子庚桑楚篇有長而無本剽者宙也

杪　木標末也從木少聲　亡沼切

木標末也者廣雅杪末也通俗文樹鋒曰杪方言杪小也木細枝謂之杪注云言杪梢也倚命鋒萌木細爲杪上林賦偃蹇杪顛五臣云杪木末也傅逸槐賦松蘿寄生綠連標末翩靈蓮山居賦綠合抱以隱岑杪千仞而排虛通鑑李神福遣部將舉火煙於樹杪王制冢宰制國用必於歲之杪注云杪末也通作鈔管子幼官篇教行於鈔注云鈔末也

朶　樹木垂朶朶也從木象形此與采同意　丁果切

樹木垂朶朶也者廣韻朶木上垂也易觀我朶頤李鼎祚曰朶者頤垂下動之皃也　象形者五經文字朶象樹木

說文解字義證　卷十六　署　連筠簃叢書　靈石楊氏刊

垂形　此與采同意者采小字本作采徐鍇本作與采同意而下垂故案秀亦從𠃌故曰與采同意

桹　高木也從木良聲　魯當切

高木也者嘉祐圖經檳榔大如桃榔而高五七丈廣韻類篇作桄根顏注司馬相如傳作賓根二木名皆高木也

橌　大木皃從木閒聲　古限切

枵　木根也從木号聲春秋傳曰歲在玄枵玄枵虛也　許嬌切

木根也者徐鍇本作木皃　春秋傳曰歲在玄枵者襄二十八年左傳歲在星紀而淫於玄枵玄枵虛中也枵耗名也昭十年傳今茲歲在顓頊之虛注云歲歲星也顓頊之虛謂玄枵帝王世紀自發女八度至危十五度曰元枵之次分野略例自須女八度至危十五度於辰在子爲元枵也元者黑也北方之色枵者耗也十一月之時陽氣在下陰氣在上萬物幽冥未有生者天地空虛故曰玄枵也　玄枵虛也者釋天文郭云虛在正北北方色異枵之言耗

杔亦虛意漢志虛危爲齊分星曰元枵齊民要術引尚書考靈曜曰秋虛星昏中以收斂注云虛玄枵也昭四年左傳古者日在北陸而藏冰杜云謂夏十二月日在虛危馥案釋天北陸虛也孫炎曰陸中也北方之宿虛爲中也史記律書虛者能實能虛言陽氣冬則宛藏於虛日冬至則一陰下藏一陽上舒故曰虛

柖　樹搖皃從木召聲　止搖切

通作招漢書律歷志體招搖若永望注云招搖申動皃史記天官書北斗第七星曰招搖曲禮招搖在上正義引運斗樞北斗七星第七搖光則招搖也

樹搖皃者搖當爲榣

榣　樹動也從木䍃聲　余招切

本書欒木葉榣白楓厚葉弱枝善搖

樛　下句曰樛從木翏聲　吉虯切

下句曰樛者與下文朻字訓互誤此當云高木也本書丩相糾繚也與下句意合翏高飛也與木高意合釋木下句曰朻釋文云本又作樛同

馥案樛朻二字同聲相通

朻　高木也從木丩聲　吉虯切

高木也者當云下句曰朻集韻朻木下曲淮南時則訓木熙者擧梧檟據句枉通作糾高唐賦糾枝還會李善云糾枝枝曲下垂也爾雅曰下句曰糾又通作樛廣雅樛句下也宋衷注太元樛猶糾也詩樛木傳云木下曲曰樛釋文云馬融韓詩本並作朻說文以朻爲木高漢書五行志天雨草而葉相樛結江賦驪虯樛其址李善云驪龍枉九重之泉故云樛其址也

枉　衺曲也從木㞷聲　迂往切

衺曲也者本書鼓曲也廣雅枉曲也論語舉直錯諸枉投壺某有枉矢哨壺注云謙言不直之矢也淮南時則訓無或枉橈高注枉曲

橈　曲木從木堯聲　女教切

本書弱下云橈也上象橈曲橈弱也廣雅橈曲也成二年左傳畏君之震師徒橈敗杜云橈曲也襄二十九年傳曲而不屈杜云屈橈淮南時則訓無或枉橈高云橈弱也史記魯仲連鄒陽列傳亦可謂抗直不橈矣漢書蕭何傳上已橈功多封何應劭曰橈屈也張良傳漢王恐與酈食其謀橈楚權顏注橈弱也景十三王傳十夫橈椎賈山傳旌旗不橈顏注並云橈曲也

曲木者列子湯問篇釋文同易大過棟橈木末弱也釋文云橈曲折也齊民要術白楊性甚勁折則折矣終不曲橈

扶　扶疏四布也從木夫聲　防無切

扶疏四布也者華嚴經音義上李善注七發引並同賈誼扶疏盛也漢書音義扶疏分布也漢書武五子傳是日枝葉扶疏傅選槐賦華葉扶疏摯虞槐賦翁鬱扶疏七發根扶疏以分離淮南脩務訓援豐條舞扶疏高注扶疏繁踊皃人閒訓夫鵲去高木而巢扶枝高注扶旁也通作扶急就篇櫰檟荊棘葉枝扶顏注葉枝扶者言比衆樹枝葉扶疏分布茂盛也韓非揚權篇爲人君者數披其木毋使木枝扶疏呂氏春秋辯土篇樹肥無使扶疏易林扶疏條桃長大盛美太元斂次三見小勿用以我扶疏注云扶木扶疏而大故可用上林賦垂條扶疏王粲柳賦枝扶疏而覃布陸璣桑賦扶疏豐衍謝靈運山居賦陰澗下而扶疏王褒洞簫賦標敷紛以扶疏鵾鴻賦思鄧林之扶疏琴賦乍晉聯而扶疏李善云言扶疏四布也參同契枝葉見扶疏陶潛詩繞屋樹扶疏謝朓侗詩葉落史扶疏風俗通義田中有大樹十餘圍扶疏蓊數蔽地或作栿蔬東魏李仲璇脩孔廟碑若水藹群栿蔬於季葉又作擢疏集韻擢疏枝葉敷布皃

檹　木檹施從木旖聲賈侍中說檹即椅木可作琴　於离切

木檹施者集韻引作木檹柅本書旖旗旖施也玉篇檹施不正皃又作椅施詩隰有萇楚猗儺其華王注楚辭引作檹旎共華史記司馬相如傳旖旎從風東方朔七諫橘柚萎枯兮苦李旖旎王粲柳賦紛旖旎以修長又作椅柅高唐賦猗柅豐沛李善云猗柅柔弱皃又作猗萎江賦隨風猗萎李善云猗萎隨風之皃又作阿那魏文帝柳賦柔條

阿那而虵伸又作娿娜謝朓詠桐詩枝生既娿娜　頁侍
中說椅卽椅木可作琴者司馬彪詩苕苕椅桐樹寄生於
南岳馬得成琴瑟何由揚妙曲趙僖光
日桐爲琴瑟能生音梓爲之底能西音

[篆] 相高也從木小聲 私兆切
相高也者相當爲楢玉篇廣韻作忽忽又忽之譌通作
訬西京賦通天訬以竦峙李善注通天臺名訬高也

[篆] 高皃從木曶聲 呼骨切
廣韻作榾

槮 木長皃從木參聲詩曰槮差荇菜 所今切
木長皃者楚辭九歎萷橚槮之可哀兮西京賦橚爽櫹槮
李善注皆艸木盛貌也長笛賦森槮作樸李善云森槮木
長貌後漢書馬融傳參須槮爽注云林木貌也傅選槐賦
槮林橚殺傅元朝會賦長戟橚槮　詩曰槮差荇菜者周
南關雎文彼作參徐鍇曰參差荇菜不齊之皃非
此槮字之義當音讀若詩曰無讀若字寫失之

說文解字義證　卷十六　卒　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

梴 木長也從木延聲詩曰松桷有梴 丑連切
木長也者小字本類篇並作長木也玉篇梴木長皃五經
文字同傅選槐賦梴袤千畝　詩曰松桷有梴者商頌殷
武文傳云
梴長貌

橚 長木皃從木肅聲 山巧切
長木皃者廣韻橚槮樹長皃蜀都賦橚矗森萃李注云橚
矗長直貌傅選槐賦槮林橚殺顧炎武曰考工記輪人注
鄭司農云擊讀如紛容擊參之擊正義曰此蓋有文今檢
未得今按司馬相如上林賦云紛溶蔚參猗柅從風字作
蔚音蕭宋玉九辯蔚橚慘之可哀兮形銷鑠而瘀
傷張衡西京賦鬱蓊蔓橚爽橚槮卽此異文

杕 樹皃從木大聲詩曰有杕之杜 特計切
樹皃者玉篇杕木盛皃廣韻同　詩曰有杕之杜者唐風
杕杜文傳云杕特貌又有杕之杜篇箋云今人不休息者
以其特生陰寡也顏氏家訓書證篇詩云有杕之杜江南
本並木旁施大傳曰杕獨皃也徐仙民音徒計反說文曰

杕樹皃也在木部韻集音次第之第而河
北本皆爲夷狄之狄讀亦如字此大誤也

[篆] 木葉陊也從木㿝聲讀若薄 他各切
木葉陊也者本書蘀下云艸木凡皮葉落陊地
爲蘀玉篇㯝落也與蘀同又有籜字亦與蘀同

格 木長皃從木各聲 古百切
木長皃者上林賦夭蟜枝格偃
蹇杪顛顛信小園賦枝格相交

槸 木相摩也從木埶聲 魚祭切
木相摩也者釋木文彼作磨郭云樹枝相切摩徐鍇引作
樹皮　埶聲者鄭注考工記云槷讀如涅從木熱省聲

蓺 槸或從艸
本書蓺篆文誤作蓺　考工記牙得則無槷而固注云鄭
司農云槷櫬也蜀人言櫬曰槷韻謂槷當爲槷寫者失之
槸或從艸者當云或從蓺徐氏於蓺下
謂說文無蓺字故改此訓爲或從艸

說文解字義證　卷十六　至　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

枯 槀也從木古聲夏書曰唯箘輅枯木名也 苦孤切
槀也者易說卦離爲火其於木也爲科上槁注云草木空
中者必枯槁也曲禮止如槁木孟子七八月之閒旱則苗
槁矣趙注槁乾枯也司馬相如上書枯木朽株盡爲難矣
夏書曰唯箘輅枯者禹貢文彼作楛馬注楛木名可以
爲箭鄭注楛木類周之始肅愼氏貢楛矢石砮疑
案輅當爲簵本書簵下引書惟箘簵楛古文作簬

槀 木枯也從木高聲 苦浩切
周禮小行人若國師役則令槁襘之注云故書槁爲槀鄭司
農曰槀當爲槁謂槁師也惠棟曰古文作槀或作槁張揖
廣雅始從牛旁高洪氏隸釋漢碑有勞犒之語公
羊注云牛酒曰犒故其字一從牛一從西非古文也
木枯也者字林同國語以膏沐犒師服注左傳云以師枯
槁故餼之飲食詩山有槁松釋文云槁鄭作槁枯槁也

樸 木素也從木菐聲 匹角切
木素也者本書散素也樸例木札樸也陳楚謂櫝爲樸昔
梓材既勤樸斲釋文馬云樸未成器也老子樸散則爲器

孟子義猶桮棬也趙注桮棬桮素也楚辭九章材樸委積兮注云壯大為樸通作朴老子見素抱朴

楨　剛木也從木貞聲上郡有楨林縣　陟盈切

剛木也者玉篇楨堅木也山海經太山多楨木郭注女楨也冬不凋吳都賦文欀楨橿　貞聲者易乾卦貞者事之榦也詩文王維周之楨傳云楨榦也魏劉楨字公榦周禮大司馬屬其植注云植築城楨也廣韻楨榦題曰楨旁曰榦集韻偶橫牆木　上郡有楨林縣者漢志莽曰楨榦

柔　木曲直也從木矛聲　耳由切

爾雅在丙曰柔兆孫炎曰萬物柔媆有條兆也李巡曰言萬物皆垂枝布葉故曰柔兆也　木曲直也者書洪範木曰曲直傳云木可以揉曲直

㯷　判也從木㡿聲易曰重門擊㯷　他各切

判也者木書㯷裂也玉篇引爾雅木謂之㯷个江東所木為㯷按爾雅作劇郭引左傳山有木工則劇之　易曰重

門擊㯷者本書欜下引易作欜周易音訓引木書作欜晁氏曰今說文又出此㯷字非古木說文也段謂當為㯷若易曰重門擊欜

朸　木之理也從木力聲平原有朸縣　盧則切

本書阞地理也泐水石之理也　木之理也者玉篇引韓詩云如矢斯朸朸木理也馥案毛詩作棘釋文棘韓詩作朸朸隅也馥謂隅廉隅故毛傳云棘稜廉也阮詹事元曰考工記以其圍之阞捎其藪元案阞當依說文作朸木理也物皆有理木亦宜然輪人曰揉理而堅疏理而柔此車工之木必須順理之明證

材　木梃也從木才聲　昨哉切

孟子材木不可勝用也魏畧材官校尉主天下材木屬少府　木梃也者急就篇斬伐材木斫株根顏注材謂木梃也周禮大宰材貢鄭司農云材貢木材也哀元年左傳駕而乘材注云材橫木明細小也楚詞九章材樸委積兮王注條直為材

柴　小木散材從木此聲　士佳切

小木散材者木書樵散木也楚詞九歎樹枳棘與薪柴王注枯枝為柴

榑　榑桑神木日所出也從木尃聲　防無切

東山經無皋之山東望榑木　通作扶十州記扶桑葉似樹長數千丈大二千圍兩兩同根根更相依倚是以名之扶桑梁四公記扶桑國使貢方物有絲即扶桑蠶所吐齊書扶桑國在漢國東二萬餘里其土多扶桑木故以為名扶桑似桐初生如筍國人食之實如梨而赤績其皮為衣亦以為綿又以皮為紙　錢君大昕云五帝本紀東至于蟠木蟠木者扶木也呂覽為欲篇西至流沙東至扶木又求人篇禹東至榑木之地說文榑桑神木日所出也榑與扶通扶木即扶桑古音扶如酺聲轉為蟠也漢書天文志奢為扶鄭氏云扶當為蟠

榑桑神木日所出也者本書叒下云日初出東方暘谷所登榑桑叒木也廣韻榑桑海外大桑日所出也元中記天

下之高者扶桑無枝木焉上至天盤蜿而下屈通三泉王逸曰木有扶桑梧桐松柏皆受氣淳美異於羣類者也西京賦日月於是乎出入象扶桑與濛汜大荒東經湯谷上有扶木一日方至一日方出皆戴于烏注云扶桑在上尚書大傳東方之極自碣石東至日出榑木之野

杲　明也從日在木上　古老切

明也者廣雅同　從日在木上者詩伯兮杲杲出日

杳　冥也從日在木下　烏皎切

冥也者木書窈杳窈也徐鍇曰淮南子日拂于扶桑是謂晨明故東字日在木中登于扶桑是謂朏明故杲字日在木上史記天官書日晡則反景上照于桑榆閉故杳字日在木下管子內業篇杲乎如登於天杳乎如入於淵

㭘　角械也從木卻聲一曰木下白也　其逆切

角械也者廣雅梏衡楅㭘也周禮封人設其楅衡鄭注元謂楅設於角衡設於鼻馥案施於角故曰角械　一曰木

下白也者疑爲木下何也

曲阜桂馥學

栽 築牆長版也從木𢦏聲春秋傳曰楚圍蔡里而栽 昨代切

築牆長版也者本書牏築牆短版也集韻築牆版之大者急就篇榦楨板栽度圜方顏注板牆板也栽築牆也莊二十九年左傳水昏正而栽注云於是樹板幹而興作杜案月令問荅傳曰水昏正而栽築栽者栽木而始築也馥謂栽當作栽定元年左傳孟懿子會城成周庚寅栽杜云栽設板築倍三十年傳朝濟而夕設版焉杜云版築三十三年傳陳人城板隊而殺人杜云慶氏忿其板隊遂殺築人中庸故栽者培之注云栽讀如文王初載之載栽猶植也今時人名草木之植曰栽築牆立版亦曰栽漢書敘布傳身負版築以爲士卒先李奇曰牆版也築杵也考工記匠人凡任索約大汲其版謂之無任注云築防若牆者以繩縮其版大引之言版橈也版橈築之則鼓土不堅

矣植弓今一日而三斬版注云版蓋廣二尺長六尺通鑑韓游瓌築豐義城二版而潰注云城二尺爲一版 春秋傳曰楚圍蔡里而栽者哀元年左傳文彼云楚子圍蔡報柏舉也里而栽注云栽設版築爲圍壘周帀去蔡城一里

築 擣也從木筑聲 陟玉切

廣雅築謂之杵 三蒼解詁築杵頭鐵沓也 宣十一年左傳稱畚築正義畚者盛土之器築者築土之杵司馬法輦車所載二築是也 史記秦始皇本紀身自持築臿正義築牆杵也 燕書昌黎大棘城河岸崩出鐵築杵頭一千七百七十四枚

擣也者本書擣築也釋名築堅實稱也太康地記梁孝王築睢陽城以教唱和節杵而下干寶晉紀李豐來辭不遜左右以刀環築腰殺南燕錄妖賊王始臨刑猶有狂言刑者以刀鐶築之

篁土 古文

從土管聲 本書管厚也言築之宜厚

榦　築牆耑木也從木倝聲　古案切

玉篇楨榦築垣版也　顏注急就篇榦楨築牆之植木謂豎立者也　法言五百篇然後知榦楨之克立也注云榦楨築牆版之屬也　太元廓次二金榦玉楨廓於城　漢志上郡楨林縣莽曰楨榦　干寶搜神記代城始築立板榦一旦亾西南板四五十里於澤中自立　水經注濕水云又東北流逕代城西盧植言初築此城板榦一夜自移於此　築牆耑木也者宣十一年左傳平板榦杜云榦楨也正義釋詁云楨翰榦也舍人曰楨正也築牆所立兩木也翰所以當牆兩邊鄣土者也彼楨爲榦故謂榦爲楨謂牆之兩頭立木也板在兩旁队鄣土者即彼文翰也莊二十九年正義幹在牆之兩端樹立之即楨是也翰則在兩邊鄣土卽故是也書費誓峙乃楨榦甲戌我惟築傳云題曰楨旁曰榦馬云楨榦皆築具楨在前榦在兩旁馥案兩旁者乃榦非榦也榦在兩頭又案李善注魏都賦及盧諶荅劉琨詩並引作本也疑本書有本也二字寫者失之三者榦枝榦也成十三年左傳晉侯使郤錡來乞師將事不敬孟獻子曰郤氏其亾乎禮身之榦也敬身之基也郤子無基馥謂此皆與本義合

檥　榦也從木義聲　魚羈切

榦也者釋詁文彼作儀

構　蓋也從木冓聲杜林以爲椽桷字　古后切

蓋也者玉篇構架屋也書大誥若考作室既底法厥子乃弗肯堂矧肯構傳云子乃不肯爲堂基況肯構立屋乎漢書翟方進傳子思若考作室厥子堂而構之顏注父有作室之意則子當築堂而構棼橑以成之許注淮南大構架興宮室雞棲井幹云皆屋構飾也宋書武帝紀可改構檐桷脩飾丹青

模　法也從木莫聲讀若嫫母之嫫　莫胡切

本書橆下云或說規模字從大丗數之積也林者木之多也

法也者昭二十三年左傳取其冠法杜云送作冠模法尚書大傳績乎其猶模繡也注云模所摹文章之範論衡物勢篇今夫陶冶者初埏埴作器必模範爲形

桴　棟名從木孚聲　附柔切

棟名者徐鍇本作眉棟名鍇曰眉楣同也廣韻齊人云屋棟曰桴也釋宮棟謂之桴郭云屋檼西都賦荷棟桴而高驤五臣注桴棟也景福殿賦重桴乃飾李善注重桴重棟也

棟　極也從木東聲　多貢切

易上棟下宇　淮南氾論訓上棟下宇高注屋檼也　一切經音義七山東呼棟爲檼　魯語不厚其棟不能任重　淮南說山訓郢人有買屋棟而人與之車轂蹏而度之大雖可而長不足也

極也者一切經音義六引作屋極也玉篇同　趙宦光曰棟最上一層曰極謂之脊桁

極　棟也從木亟聲　渠力切

樂府吳趨行重欒承游極　西京賦跱游極於浮柱薛綜注三輔名梁爲極　漢書枚乘傳單極之綆斷幹孟康曰西方人名屋梁爲極　後漢書蔡茂傳夢坐大殿極上注云極殿梁也　馬融梁將軍西第賦騰極受檐陽馬承阿　韋仲將

景福殿賦叢楹負極

棟也者李善注七命引同徐鍇曰案極屋脊之棟也今人謂高及甚爲極義出於此一切經音義一棟正言棟居屋中也亦言梁或言極莊子則陽篇其鄰有夫妻臣妾登極者釋文極屋棟也漢書天文志音義李奇曰極棟也三輔間名棟爲極

柱　楹也從木主聲　直主切

釋名柱住也　漢書成帝紀腐木不可以爲柱　列女傳夫柱不正則棟不安棟不安則榱橑墮榱橑墮則屋幾覆矣

楹也者靈光殿賦丹柱歘施而電烻又云萬楹叢倚張載注楹柱也

楹　柱也從木盈聲春秋傳曰丹桓宮楹　以成切

李尤楹銘榦強體正雖重不移上下相安高而不危　釋名楹亭也亭亭然孤立旁無所依也齊魯讀曰輕輕勝也孤立獨處能勝任上重也

柱也者廣雅楹謂之柱昭元年左傳叔孫指楹曰雖惡是其可去乎杜云楹柱也明堂位殷楹鼓注云楹謂之柱後漢書班固傳彤玉瑱以居楹注云楹柱也春秋傳曰丹桓宮楹者莊二十三年經文杜云楹柱也

樘　衺柱也從木堂聲丑庚切

廣雅樘柱兹云距也　或作棖論語申棖釋文引史記作棠漢碑亦作棠史記小司馬本作堂衺柱也者李善注長笛賦引作柱也方言棖隨也注云棖柱會相隨也俗作撐長門賦離樓梧而相撐李善引字林撐柱也又作牚靈光殿賦枝牚杈枒而斜據張載注牚眉梁之上也

榰　柱砥古用木今以石從木耆聲易曰榰恆凶章移切

字書榰柱屋之敧　釋言榰拄也郭云相榰拄釋文云榰說文作榰拄說文作柱皆從木旁　通作支周語引詩天之所支不可壞也其所壞亦不可支也韋注支柱也通鑑漢章帝南巡命司空支拄橋梁柱砥者一切經音義十六引作柱下也古用木今以石者周易音訓引云砥石古用木今以石尚書大傳士大夫

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

有石材庶人有石承注云石材柱下質也石承當柱下而已不出外為飾也　易曰榰恆凶者徐鍇曰周易恆卦上六振恆凶王弼云振動也今許慎言榰則孟氏所注易文故不同

楶　欂櫨也從木咨聲子結切

徐鍇曰爾雅栭謂之楶謂梁上短柱上承屋脊者管仲山楶藻梲蓋刻此柱為山形畫兩旁枝梧木為水藻之文今尚謂此短柱為屋山也楶者直立之意　續漢書輿服志諸侯陪臣山楶藻梲　吳都賦雕欒鏤楶　韋仲將景福殿賦楶梲鮮櫕　通作節任預益州記文翁學堂欒櫨椽節制猶古僕靈光殿賦雲節藻梲張載注雲節畫雲氣為山節也欂櫨也者本書開門欂櫨也漢書敘傳云楶梲之材不荷棟梁之任顏注楶即欂櫨所謂栱也靈光殿賦白鹿孑蜺於欂櫨五臣云欂柱頭也櫨斗也法言學行篇吾未見好斧藻其德若斧藻其楶者歟注云楶櫨也明堂位山節藻梲注云山節刻欂櫨為山也論語山節藻梲包注節者栭也皇侃義疏栭是梁上柱名也山節者刻柱頭露節為山如今栱斗也又一本注云山節者刻欂櫨為山也

欂　壁柱從木薄省聲弼戟切

壁柱者徐鍇曰即壁中小柱西京雜記謂之壁帶班固西都賦謂之落帶所謂落帶金釭也今人謂之㰙閒柱　通作薄漢書王莽傳為銅薄櫨顏注薄櫨柱上枅即今所謂椿也或作欂淮南本經訓標株欂櫨廣雅欂謂之枅

櫨　柱上柎也從木盧聲伊尹曰果之美者箕山之東青鳧之所有櫨橘焉夏孰也一曰宅櫨木出弘農山也落胡切

柱上柎也者李善注魏都賦甘泉賦長門賦靈光殿賦景福殿賦並引作柱上枅也一切經音義十四引作欂櫨柱上枅也又云三蒼柱上方木也山東江南皆曰枅自陝以西曰楮急就篇榱椽欂櫨瓦屋梁顏注欂櫨柱上之枅也自陝以西呼之為楮本書枅屋櫨也蕭該漢書音義引字林欂櫨柱枅也靈光殿賦狡兔跧伏於柎側五臣云柎斗上橫木高注淮南本經訓欂柎也欂柱上柎即梁上短柱也徐鍇曰今謂草木枝端華房之蒂為柎此櫨象之即今

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

之斗栱或通作盧釋名盧在柱端如都盧負屋之重也伊尹曰云云者呂氏春秋本味篇伊尹說湯以至味箕山之東青鳧之所有甘櫨焉通作盧史記司馬相如傳於是乎盧橘夏孰集解郭璞云今蜀中有給客橙似橘而非若柚而芬香冬夏華實相繼或如彈丸或如拳通歲食之即盧橘也索隱應劭云伊尹書曰果之美者箕山之東青馬之所有盧橘夏熟廣州記云盧橘皮厚大小如甘酢多九月結實正赤明年二月更青黑熟吳錄云建安有橘冬月樹上覆裹明年夏色變青黑其味甚甘美盧即黑色是也馥案漢書注引應劭亦作青馬文選注引作青鳥三都賦序云相如賦上林而引盧橘夏熟考之果木則生非其壤從征記青峴沙峴一名小峴木多櫨杏　一曰宅櫨木出弘農山也者集韻引木下有名字徐鍇曰一曰以下山海經所載也馥案宅或作杔玉篇杔杔櫨也集韻杔櫨木名

枅　屋櫨也從木幵聲古兮切

廣韻枅承衡木也　漢書楊雄傳孿薄櫨而將榮顏注薄枅也　莊子齊物論似枅釋文枅音雞又音肩字林云柱上方木也節文云欂櫨也　靈光殿賦曲枅要紹而環句李善云蒼頡篇曰枅柱上方木　古文苑柏梁臺詩柱枅欂櫨相枝

抒韋仲將景福殿賦枅梧綺錯

尼櫨也者趙岐光曰柱頭櫼上棟之機管也柱櫨上棟下與櫨同用不同體僭竹柱頭枅櫼上棟枅櫨相名其用同也淮南主術訓短者以爲朱儒枅櫨精神調柔題不相高云不相者不施櫼櫨　日管者高注淮南云枅音雞

栵 栵也從木𠛱聲詩曰其灌其栵 良薛切

詩曰其灌其栵者大雅皇矣文傳云栵栭也陸璣疏云栗如榆也木理堅韌而赤可爲車轅釋木栵栭郭云樹似槲欺而庳小子如細栗可食今江東亦呼爲栵栗內則芝栭蔆根複案此栵字當依玉篇次於枅字上

栭 屋枅上標也從木而聲爾雅曰栭謂之格 如之切

屋枅上標也者文選王命論注引作枅上梁靈光殿賦芝栭欑羅以戢孴張注芝栭山節方小木爲之貴龍栭梁上柱也字或作楣論語山節藻梲包注梲者梁上楹也皇侃義疏梁上楹即是栭栭即侏儒柱也　爾雅曰栭謂之格者釋宮文郭云即櫨也西京賦繡栭雲楣五臣注栭桀也

檼 棼也從木㥯聲 於靳切

棼也者本書棼複屋棟也廣雅檼棟也釋名檼隱也所以隱桷也或謂之望言高可望也或謂之棟棟中也居屋之中也淮南主術訓修者以爲櫚榱高注榱椽也

橑 椽也從木尞聲 盧浩切

椽也者後漢書班固傳注引同廣雅同上篇橑榱也引楚詞櫚橑以木櫩爲榱也通俗文屋加椽曰橑淮南本經訓橑檐榱題高云橑椽也漢書司馬相如傳仰𢧵橑而捫天顏注橑椽也通作轑漢書張敞傳果得之殿屋重轑中蘇林曰轑椽也

桷 榱也椽方曰桷從木角聲春秋傳曰刻桓宮之桷 古岳切

本書侮下云杜林以爲椽桷字　尚書大傳其桷天子斵其材而礱之加密石焉大夫達棱士首本庶人到加　韓詩外傳蓬戶甕牖桷桑而無樞

榱也者釋宮桷謂之榱郭云屋椽廣雅桷椽也釋名桷確也其形細而疏桷也或謂之榱在檼旁下列衰衰然垂也詩閟宮松桷有舄傳云桷榱也襄二十八年左傳子尾抽桷擊扉三杜云桷椽也楚詞招魂仰觀刻桷畫龍蛇些注云言仰觀屋之榱桷皆刻畫龍蛇而有文章也淮南精神訓樸桷不斲高云桷椽也魏都賦朱桷森布而支離五臣云朱桷謂榱也通作角嵇康與山巨源書曲者必不可以爲桷　椽方曰桷者易漸卦或得其桷虞云桷椽也方者謂之桷釋文引翟注云方曰桷桷椽也桓十四年左傳以大宮之桷歸爲盧門之椽釋文椽榱也圓曰椽方曰桷穀梁傳釋文方曰桷圓曰椽　春秋傳曰刻桓公之桷者莊二十四年經文杜云桷椽也魯語嚴公丹桓公之楹而刻其桷賈注唐云桷榱頭也昭謂桷一名榱今北土云亦然

椽 榱也從木彖聲 直專切

韓非外儲說虞慶爲屋謂匠人曰屋太尊匠人對曰此新屋也塗濡而椽生夫濡塗重而生椽橈以橈椽任重塗此宜卑

虞慶曰不然更日久則塗乾而椽燥塗乾則輕椽燥則直以直椽任輕塗此益尊匠人詘爲之而屋壞

椽也者史記正義引同廣韻椽屋桷也釋名桷或謂之椽椽傳也相傳次而布列也晉語趙文子爲室斲其椽而礱之韋云椽榱也

榱 秦名爲屋椽周謂之榱齊魯謂之桷從木衰聲 所追切

襄三十一年左傳棟折榱崩僖二十六年傳室如縣罄服虔云言室屋皆發撤榱椽在如縣磬孔晁云縣罄但有榱無覆蓋

秦名爲屋椽云云者爾雅釋宮釋文引同易漸卦釋文引作秦曰榱周謂之椽齊魯謂之桷桓十四年左傳釋文引周謂之椽齊魯謂之桷莊二十四年經釋文引字林齊魯謂榱爲桷御覽引本書作秦謂之榱周謂之椽魯謂之桷韻會引徐鍇本秦名上有椽也二字一切經音義十六桷榱椽皆一物而異名也字書榱桷也廣雅榱椽也顏注急就篇榱即椽也亦名爲桷荀子哀公篇仰視榱棟注云榱亦椽也漢書司馬相如傳華榱璧璫顏注榱椽也揚雄

傳抗浮柱之飛榱今顏注依屋梠也魏都賦榱題黼黻五臣云依椽也靈光殿賦騰蛇蟉虬而遶榱張載注榱亦椽也有三名一曰椽二曰桷三曰榱漢官解詁榱桷題諸侯丹楹徐鍇曰春秋刻桓宮桷又左傳齊子尾抽桷擊扉三慶封將亥廟桷物尸帶个宋伐鄭則曰取桓宮之椽歸為盧門之椽桓宮廟桷也因此知齊魯謂之檐也

楣　秦名屋櫋聯也齊謂之檐楚謂之梠從木眉聲　武悲切

釋名楣眉也近前若面之有眉也　顏氏家訓勉學篇問具造屋不必如楣楣橫而梲豎也　通臨際也三閒縣楣欄檐皆以沈橑為之注云縣楣橫木施於前後兩楹之間下不裝備今人謂之排楣秦名屋櫋聯也云云者李善引作㮰梠秦名屋縣聯楚謂之梠景福殿賦㮰梠椽遝周流四極李善注言以㮰梠繚屋遝閣周帀流移至於四極

梠　楣也從木呂聲　力舉切

楣也者廣雅楣梠也釋名梠旅也連旅旅也方言屋梠謂之棂注云即屋檐也亦呼為連緜士喪禮銘置于宇西階

上注云宇梠也

㮰　梠也從木毘聲讀若枇杷之枇　房脂切

廣韻㮰楣端連緜木也文選西京賦鏤檻文㮰李善引聲類曰㮰屋連緜也梠也者玉篇㮰屋梠也增韻㮰屋梠楣

櫋　屋櫋聯也從木邊省聲　武延切

屋櫋聯也者廣韻引同又云櫋屋聯櫋徐鍇韻譜作屋聯櫋楚詞九歌擗蕙櫋兮既張淮南本經訓縣聯房植高云縣聯受雀頭箸桷者釋名梠或謂之櫋櫋緜也緜連榱頭使齊平也上人曰爵頭形似爵頭也

檐　㮰也從木詹聲　余廉切

㮰也者本書产屋梠也類篇产㮰也廣雅檐梠也釋名檐擔也接擔屋前後也明堂位復廟重檐注云外檐下壁復安板檐以避風雨淮南本經訓橑檐榱題高云檐屋垂也一切經音義四檐宇書作櫩謂屋梠也殷業廣韻步櫩長櫺也景福殿賦飛櫚翼以軒翥

橝　屋梠前也從木覃聲一曰蠶槌　徒含切

一曰蠶槌者疑植字訓誤入橝下月令具曲植籧筐注云時所以養蠶器也植槌也一切經音義七植懸蠶薄柱也

樀　戶樀也從木啻聲爾雅曰檐謂之樀讀若滴　都歷切

戶樀也者韻會引作檐也徐鍇韻譜玉篇同　爾雅曰檐謂之樀者釋宮文郭云屋梠徐鍇本下有樀朝門二字鍇繫傳曰朝門之檐也馥案本書闕下云闕謂之樀樀廟門也吳語王背檐而立大夫向檐注云說云檐屋外邊壇也唐云屋名也昭謂檐謂之樀門戶掩陽也

植　戶植也從木直聲　常職切

戶植也者一切經音義七三蒼戶旁柱曰植淮南本經訓縣聯房植高云植戶植也徐鍇曰爾雅植謂之傳傳謂之揬注戶持鎖植也植即門戶之橫鍵所穿木也鎖所附非旁故謂之揬揬者為橫扛所貫突也邵君晉涵曰案韓非子

備為爭門關抉植是植為鍵門持鍵之木也淮南主術訓橋直植立而不動是植當為直立之木徐鍇以為橫鍵未之詳也

或從置

或從置者植置聲近書金縢植璧秉珪鄭注植古置字詩商頌置我鞉鼓箋云置讀曰植論語植其杖而芸漢石經作置周禮山虞植虞旗于中司常置旌旗弊之

樞　戶樞也從木區聲　昌朱切

戶樞也者本書鍵所以鍵門戶樞也指門樞之橫梁宜戶樞聲也易繫辭言行君子之樞機鄭注樞戶樞也又樞機之發釋文云王廙云戶樞也一云門臼魏志華佗傳戶樞不朽韓詩外傳逐戶穰蠹梅桑而無樞潛夫論忠貴篇貴戚懼門之不堅而為作鐵樞卒有以敗者非門樞朽也顏注漢書五行志樞門扇所由開閉者也

槏　戶也從木兼聲　苦減切

戶也者疏有閑文廣韻櫳櫺房杜也集韻櫳檻杙
謂之櫳通作簾謝惠連詠牛女詩升月照簾櫳

樓　重屋也從木婁聲　洛侯切

重屋也者本書層重屋也東觀漢記公孫述造十層樓幽明錄鄴城鳳陽門五層樓宋文帝登景陽樓詩崇堂臨萬雉層樓跨九成梁書陶宏景築三層樓自處其上弟子居其中賓客至其下急就篇室宅廬舍樓殿堂顏注樓重屋離樓然也釋宮陝而修曲曰樓郭云修長也月令可以居高明注云高明謂樓觀也三輔黃圖夾橫橋大道市樓皆重屋

櫳　房室之疏也從木龍聲　盧紅切

居室之疏也者一切經音義十五引同李善注吳都賦鸚鵡賦所引竝同疏當爲䟽本書䟽門戶䟽窗也若尚篇龔疏也六書故櫺櫳房室之交疏也言乎其高籠疏通也七命形堂綺櫳傅咸物賦鑒明月於房櫳張景陽雜詩房櫳無行迹鮑照翫月詩蛾眉蔽珠櫳李善云以珠飾疏也易林金梁鐵疏利以避兵洛陽記洛陽城十八觀皆施疏檻鐵渠疏雲母幌

楯　闌檻也從木盾聲　食允切

闌檻也者一切經音義一通俗文櫳檻謂之楯王逸注楚詞曰縱曰檻橫曰楯楯閒子曰櫺案欄楯殿上臨邊之飾也亦所以防人墜隕也今言鉤闌是也史記索隱引纂要云宮殿四面欄縱者曰欄橫者曰楯玉篇云漢書有鉤楯主禁苑閣上林賦宛虹拖於楯軒應劭曰楯闌檻也魏都賦階楯嶙峋景福殿賦楯類騰蛇漢書袁盎傳百金之子不騎衡如淳曰衡樓殿邊欄楯也通鑑元魏元又出休於千秋門外施木欄楯又云施於脊下階際者一曰闌施於窗牖之閒者曰檻又云唐昭宗獨坐思政殿翹一足一足蹋闌干注云闌干殿檻也字或作楯漢孟郁修堯廟碑共作大殿前后廡階陛欄楯

櫺　楯閒子也從木霝聲　郎丁切

楯閒子也者一切經音義十四引作窗楯閒子也又云今言窗櫺車櫺是也李善注曹植雜詩引作楯欄也又注曹植贈徐幹詩引作窗閒也又注江淹擬許徵君詩曲櫺激鮮飈云櫺窗閒孔也又注天台山賦彤雲斐亹以翼櫺云櫺窗閒子也徐鍇曰即今人闌楯下爲橫櫺也故西都賦云伏櫺檻而俯聽以倣爲之曰軒通名曰檻今人言窗櫺亦是也增韻櫺楯閒子窗隔也廣韻櫺檻階際闌通俗文門疏曰櫺後漢書班固傳舍櫺檻而卻倚注云櫺檻樓上欄楯也裴楷別傳楷營新宅櫺軒疏朗朗甍通山右賦階基回互檼櫺棗陽通作軨甘泉賦據軨軒而周流兮軋昭曰軨闌也李善曰軨與櫺同

杗　棟也從木亾聲爾雅曰杗廇謂之梁　武方切

棟也者顏注急就篇梁屋上梁也一名杗廇韓愈進學解大木爲杗細木爲桷　爾雅曰杗廇謂之梁者釋宮文郭云屋大梁也

梀　短椽也從木束聲　丑錄切

短椽也者徐鍇曰今大屋重橑下四隅多爲短椽即此也

杇　所以涂也秦謂之杇關東謂之槾從木亏聲　哀都切

所以涂也者廣韻杇泥鏝又云塗鏝也出文字辨疑趙策豫讓入宮涂廁刃其杇欲爲智伯報讎鮑云杇涂具也或作圬論語糞土之牆不可圬也王肅云圬墁也漢書董仲舒傳引論語顏注圬鏝也所以泥飾牆也襄三十一年左傳圬人以時塓館宮室杜云杇人塗者正義云杇是塗之所用因謂泥牆屋之人爲杇人通鑑吳元濟殺楊元卿妻子以圬射堋注云圬塓也

本書鏝或从木

槾　杇也從木曼聲　母官切

杇也者論語釋文槾塗工之器通作慢莊子徐無鬼篇郢人堊慢釋文云慢本亦作槾李云杇塗也或作墁廣韻墁所以涂飾牆孟子毁瓦畫墁或作僈荀子汙僈突盜又作漫莊子以辱行汙漫我又作摱荀子禮論篇抗折其貌以象摱茨番閼也注云摱茨猶塈也

櫙 門樞謂之櫙從木區聲烏侯切

門樞謂之櫙者釋宮文彼無門字郭云門戶扉樞韓愈進學解櫙闑扂楔

楣 門樞之橫梁從木冒聲莫報切

釋宮楣謂之梁郭云門戶上橫梁釋文云楣忌悲反或作相亾報反埤蒼云梁也呂伯雍云門樞之橫梁覆案郭注本作相傳寫為楣釋文兩存之聘禮公當楣再拜注云楣謂之梁鄉飲酒禮主人阼階上當楣北面再拜注云楣前梁也鄉射記序則物當棟堂則物當楣注云是制五架之屋也正中曰棟次曰楣前曰庪書無逸乃或亮陰鄭本作梁闇云楣謂之梁葛洪喪服變除作廬先橫一木長梁著地因立細木於上以曲就東墉以草被之既葬則翦去此草之拍地以短柱柱起此橫梁之著地謂之柱楣楣一名梁馥謂凡諸楣字竝當為相

梱 門梱也從木困聲苦本切

門梱也者本書閫門梱也曲禮閫右注云閫門梱廣雅梱橛閫朱也宋古困字一切經音義十七閫又作梱三蒼閫

門限也釋宮橛謂之闑郭云門閫又云樴謂之杙在地者謂之臬郭云即門橛也士冠禮布席于門中闑西閾外注云闑門橛也曲禮外言不入於梱內言不出於梱注云梱門限也史記孫叔敖傳臣請教閭里使高其梱索隱梱門限也馮唐傳閫以內者寡人制之索隱此郭門之梱也門中橛曰閫漢書揚雄傳天閫決兮地垠開顏注天閫天門之閫也

榍 限也從木屑聲先結切

限也者本書限門榍也閾門榍也曲禮不踐閾注云閾門限也或作柣釋宮柣謂之閾郭云閾門限釋文柣郭音千結反廣雅柣砌也匡謬正俗云問曰俗謂門限為門蒨何也荅曰案爾雅柣謂之閾郭景純注曰門限也音切今言門蒨是柣聲之轉耳字宜為柣而作切音

柤 木閑從木且聲側加切

木閑者本書閑闌也闌門遮也集韻柤以木為闌廣雅柤距也

槍 歫也從木倉聲一曰槍欀也七羊切

唐律施機槍作阬穽者杖一百

歫也者本書歫槍也戕槍也戟長槍也廣韻槍稍也一切經音義四引通俗文剡木傷盜謂之槍玉篇籆笪逆槍也廣雅籤謂之籤槍纂文籤籤槍也蔡謨與何驃騎書布竹籤如蝟毛蒼頡篇槍兩頭銳也三蒼解詁木兩頭小而銳曰槍周禮職金國有大故而用金石則掌其令注云用金石者作槍雷椎椁之屬漢書楊雄傳木擁槍纍以為儲胥蘇林曰木擁柵其外又以竹槍纍為外儲胥也齊語挾其槍刈耨鎛韋云槍椿也天官書天槍兩頭兌兵書槍十分一萬二千五百根恐揚兵縛筏用朱起居注劉胡等合馬步萬餘人樹排槍從東五道直來攻營謝靈運自理表及經山陰防衛彭繇彭排馬槍斷截衢巷北史源賀傳多造馬槍及諸器械通鑑爾朱天光多作木槍各長七尺續城布列要路其夜王慶雲万俟道各馳馬突出遇槍馬各傷倒事注云此卻拒馬槍也杜佑曰拒馬槍以木徑二尺長短隨事十字鑿孔縱橫安檢長丈鋭其端以塞要路通鑑又云隋行宮設六合板城載以槍車每頓舍則外其轅以為

外圍又云李希烈選騎兵尤精者為左右門槍奉國四將一曰槍欀也者欀當為孃本書孃煩擾也或作搶攘白帖搶攘不安貌漢書賈誼傳國制搶攘

楗 限門也從木建聲其獻切

限門也者李善注南都賦引作歫門也賦又云是以關門反歫杜篤論都賦惃閶門之反歫李注風賦頭陀寺碑引字林楗距門也通俗文門柱曰楗鬼谷子有內楗篇老子善閉者無關楗范應元注楗拒門木也橫曰關豎曰楗呂氏春秋異用篇跡與企足得飴以開閉取楗也注云以飴取人楗牡閉人之府藏竊人財物者也淮南人間訓其家無筦籥之信閉楗之固繆稱訓匠人斲戶無一尺之楗不可以閉藏時則訓修楗閉慎管籥注云楗鎖須也閉鎖筒也管籥鎖匙也漢書司馬遷傳夫楗羨服虔曰門戶樹牡也通作鍵月令修鍵閉注云鍵牡閉牝也顏氏家訓書證篇古樂府歌百里奚詞曰百里奚五羊皮憶別時烹伏雌吹扊扅今日富貴忘我為吹當作炊煮之炊案蔡邕月令章句曰鍵關牡也所以止扉或謂之剡移然則當時貧困并以門牡木作薪炊耳郭璞爾雅序六藝之鈐鍵釋文字又

作楗廣雅鍵牡也小爾雅鍵謂之鑰顏注急就篇鍵以鐵有所豎關若門牡之屬也方言戶鑰自關而東陳楚之間謂之鍵周禮司門掌授管鍵注云管謂籥也鍵謂牡僖二十年左傳凡啟塞從時服虔云闔扇所以閉鍵所以塞趙策天子巡狩諸侯避舍納筦鍵淮南主術訓五寸之鍵制開闔之門說苑五寸之鍵而制開闔豈材足任哉蓋所居要也漢書天文志鍵閉一星近鉤鈐主管籥謂之天鍵太元閑次三關無鍵舍金管測曰關無鍵盜入門也

櫼　楔也從木韱聲　子廉切

楔也者戴侗曰類篇屑戶牡也今俗用爲屑楔馥案櫼屑聲相近陸雲與兄機書曹公器物有剔齒櫼或作鑯廣雅柣鑯也

楔　櫼也從木契聲　先結切

櫼也者一切經音義九引同又云今江南言櫼中國言屑楔通語也周禮王府大喪共含玉角柶鄭司農云角柶以楔齒士喪禮曰楔齒用角柶楔齒者令可飯含通作柣廣雅柣鑯也又作楔釋典深密解脫經有人巧以細楔出彼粗榍

柵　編樹木也從木從冊冊亦聲　楚革切

編樹木也者一切經音義十四引作編豎木也皆書音義引字林同玉篇亦作豎廣韻柵豎木立柵通俗文木垣曰柵廣雅柵謂之柵釋名柵蹟也以木作之上平蹟然也又謂之撤撤緊也詵詵然緊也莊子天地篇內支盈於柴柵又達生篇云以臨牢柵李頤云柵木闌也後漢書段熲傳結木爲柵廣二十步長四十里遮之魏書廣陽王傳連營立柵　冊亦聲者當爲冊聲

杝　落也從木也聲讀若他　池尔切

落也者本書箄藩落也又云笆落曰杝一切經音義十四攡又籬杝二形通俗文柴垣曰杝木垣曰柵釋名籬離也以柴竹作之疏離離然也周禮掌囿任其萬民用其材器注云其所用塹築及爲藩落司險樹之林以爲阻固注云樹之林作藩落也上林賦牢落陸離吳都賦剽掠虎豹之落西京賦揩枳落突棘藩李善引杜注左傳藩籬也落亦籬也漢書鼂錯傳爲中周虎落注云以竹篾相連遮落之也風俗通山澤篇引書是降丘宅土釋之云營度爽塏之場而邑落之齊民要術引仲長子曰杝落不完垣牆不牢埽除不淨笞之可也夏侯湛抵疑反耕於枳落沈約安陸王碑由是傾巢舉落望德如歸唐書日本傳國無城郭聯木爲柵落通鑑董卓殺何苗棄尸於苑枳落中又云王恭兒村落深阻崎垣重複

㰏　夜行所擊者從木橐省聲易曰重門擊㰏　他各切

夜行所擊者御覽引作行夜所擊木也四書釋地何焯曰孟子集注柝行夜所擊木也本用趙氏注今皆譌爲夜行余案陸德明左傳釋文柝以兩木相擊以行夜也說文櫜夜行所擊者亦本是行夜鼓案周禮掌固晝三巡之夜亦如之注云巡行也行守者爲衆庶之解惰宮正夕擊柝而比之注云夕莫也莫行夜以比直宿者挈壺氏縣壺以序聚櫜注云擊櫜兩木相敲行夜時也脩閭氏掌比國中宿互櫜者注云櫜謂行夜擊櫜司寤氏掌夜時以星分夜以詔夜士夜禁注云夜士主行夜徼候者昭十三年左傳乃行國每夜鼜襄二十五年傳陪臣干掫杜注掫謂行夜襄

三十一年傳僕人巡宮杜注巡宮行夜昭二十年傳賓將掫杜注掫行夜山海經長蛇其音如鼓柝注云如人行夜敲木柝漢官解詁衛尉從昏至晨分部行夜夜有行者輒前曰誰誰薛綜注西京賦嚴更督行夜鼓也後漢張衡傳爯連係箭而聊城殆柝注云柝行夜木也凡此皆行夜之證其佗言行者鄭注樂記行猶視也月令虞人入山行木襄九年左傳巡丈城注云巡行也趙策寡人始行縣又云君至夏陽行城郭齊策孟嘗君行國秦策智伯出行水水經注汳水云漢哀帝建平元年大司空史部長鄉按行水災新序雜事篇梁亭每暮夜竊灌楚亭之瓜楚亭旦而行瓜則又皆以灌矣凡此皆行字義周禮野廬氏若有賓客則令守涂地之人聚櫜之鄭司農云聚擊櫜以宿衛之也莊二十五年穀梁傳士擊柝范云柝兩木相擊荀子榮辱篇抱關擊柝注云擊柝擊木所以警夜者東京賦故函谷擊柝於東西注云柝守夜所擊木也西京賦城尉不弛柝五臣云柝擊木以守更也漢書貨殖傳至於皁隸抱關擊柝者顏注擊柝守夜擊木以警衆也漢舊儀中宮衛宮城門擊刀斗傳五夜衛士周廬擊木柝　易曰重門戟櫜者繫辭傳文彼作柝鄭注手持兩木以相敲是爲擊柝守備警戒也釋文馬云兩木相擊以行夜說文作櫜字林同漢

書王莽傳重門擊㰌顏注易下繫
之辭也擊㰌謂擊木以守夜也

桓　亭郵表也從木亘聲　胡官切

亭郵表也者徐鍇曰亭郵立木爲表交木於其端則謂之嫯表言若嫯也古者十里一長亭五里一短亭郵過也所以止過客也表雙立爲桓周禮云執桓圭鄭元以爲若宮室象則謂若雙立之柱也匡謬正俗如淳漢書音義曰舊亭傳於四角面百步築土上有屋屋上有柱出高丈餘有大板貫柱四出名曰桓表縣所治夾兩邊各一桓陳宋之俗言桓聲如和今猶謂之和表也說文云桓是亭郵表也東京賦云迄于上林結徒爲營敍和樹表司鐸授鉦敍比也軍之正門爲和樹表設另形以表之古今注程雅問曰堯設誹謗之木何也答曰今之華表木也以橫木交柱頭狀若華也形似桔槔大路交衢悉施焉或謂之表木以表王者納諫也亦以表識衢路也秦乃除之漢始復修焉今西京謂之交午也凡州要記漁陽無終山有千歲狐化爲書生謁張華華以燕昭王冢前華表木照之遂變楊愼曰水經注立碑樹桓木桓表之今尖中新刻咨改爲松柏之節六書故柱之植立者曰桓雙植以爲門者謂之桓門亦謂和門亦謂華表桓和雅一聲也禹貢和夷底績鄭注和讀曰桓桓水出蜀晉地道記梁州自桓水以南爲夷書所謂和夷底績焦氏筆乘水經注和夷底績即西傾因桓之水漢書桓東少年場注桓楹部和表和表又轉爲華表桓譚新論隋志作華譚漢書酈商傳攻其前垣史記音義云垣一作和

楃　木帳也從木屋聲　於角切

木帳也者或作幄小爾雅覆帳謂之幄釋名幄屋也以帛衣板施之形如屋也三禮圖幄在上曰帟四下四旁悉周曰帷幄大帷也周禮幕人掌帷幕幄帟綬之事注云四合象宮室曰幄王所居之帳也昭十三年左傳子產以幄幕九張行杜云幄幕旅之帳漢書張良傳運籌策帷幄中禮樂志照紫幄顏注紫幄享神之幄也帳上四下而覆曰幄漢舊儀祭天有紺幄帳文選七命體倦帷幄

橦　帳極也從木童聲　宅江切

帳極也者小字本作帳柱也本書幬帳之象從冂㞢其飾也玉篇引西京賦都盧尋橦橦竿也或作幢急就篇蒲篛蔽席帳帷幢顏注形如車蓋者謂之幢言其童童然也

杠　牀前橫木也從木工聲　古雙切

牀前橫木也者急就篇奴婢私隸枕牀杠顏注杠者牀之橫木也亦謂之北方言牀其杠北燕朝鮮之閒謂之樹自關而西秦晉之閒謂之杠南楚之閒謂之趙東齊海岱之閒謂之樺注云趙當爲桃聲之轉也中國亦呼杠爲挑牀皆通語也鹽鐵論散不足篇古者無杠樠之寢牀移之案及其後世庶人即采木之杠葉華之樠或作樠集韻樠牀下橫木

桯　牀前几從木呈聲　他丁切

牀前几者廣韻桯牀前長几廣雅桯几也方言榻前几江沔之閒曰桯趙魏之閒謂之椸鄭注既夕禮輁狀如長牀穿桯前後而關軸焉

桱　桱桯也東方謂之蕩從木巠聲　古零切

桱桯也者類篇桱一曰經絲具
東方謂之蕩者類篇引作簜

牀　安身之坐者從木爿聲　仕莊切

本書椵木可作牀几廣韻牀簀也引易巽於牀下通俗文牀三尺五曰榻板獨坐曰枰八尺曰牀詩斯干載寢之牀商君書人君處匡牀之上而天下治史記任安田仁家貧同牀臥益部耆舊傳刺史每自坐高牀爲從事設單席於地高士傳老萊子枝木爲牀摯虞決疑要注殿堂之上唯天子居牀其餘皆鋪幅席御覽七百六引齊書紀僧眞詣江斆坐定斆顧左右曰移吾牀遠客異苑沙門支法存有八尺沈香板牀英雄記向詡常坐藁牀上書鈔一百三十四引郭子云何次道詣王丞相以麈尾指牀呼何共坐曰此若子坐也語林飾文所坐牀生塵安身之坐者者徐鍇本作安身之几座也字鑑同初學記引作身之安也御覽同玉篇牀身所安也顏注急就篇牀所以坐臥也釋名人所坐臥曰牀牀裝也所以自裝載也易剝卦剝牀以膚王肅云在下而安人者牀也在上而處牀者人也李尤牀銘體之所安寢處之歡王觀國曰古人謂牀榻非特臥具也多是坐物王羲之東牀坦腹而食廁

亮登南樓據胡牀與佐史談詠桓夷吹笛據胡牀三弄管寧家貧坐蓆牀欲寢陳蕃爲豫章太守徐孺子來特設一榻去則懸之漢沛公踞據牀使兩女子洗足凡此皆坐物也爿省者佩觿作故从爿爿則牀之省戴侗曰說文牀从木爿聲李陽冰曰木右爲片左爲爿爿徐鍇曰說文無爿字李安也按牂壯狀牀將戕牆皆从爿聲唐本說文有爿部張參五經文字亦有之李氏本可厚非鄭漁仲曰受也亦判木音牆按古文偏旁爿皆篆爲爿恐非判木且左右之分亦無義類案本書疒象倚箸之形寢從疒玉篇爿又音牀寢從疒省與寢同意牀人所倚箸也

枕　臥所薦首者從木冘聲章任切

論語曲肱而枕之　劉向有芳松枕賦　崔瑗有柏枕銘孫惠張紘並有楠榴枕賦臥所薦首者者集韻枕臥首據物也玉篇枕臥頭所薦也顏注急就篇枕所以支頭也釋名枕檢也所以檢項也易坎險且枕鄭云木在首曰枕

槭　槭窬褻器也從木咸聲於非切

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

械窬褻器也者苦靜韻集同本書窬空中也徐鍇曰釋名行清即虎子褻槽謂之清者言其褻汙當常清除之也一曰械實即虎子褻器也人君謂之虎子西京雜記李廣與兄射獵冥山之北見伏虎一矢中之以其頭爲褻器今人鑄銅象之爲褻器示服猛也又史記張騫傳匈奴破月支取其虜頭爲飲器亦褻器也顏注周禮玉府掌王之燕衣服衽席牀第凡褻器鄭司農云褻器清器虎子之屬賈逵曰械虎子也窬行清也孟康曰廁行清窬行中受糞者也東南人謂鑿木空中如槽謂之窬漢官儀侍中分掌乘輿服物下至褻器虎子之屬魏略僞侍中親省也居故俗因謂爲執虎子窬或作牏玉篇牏行圊也木槽也廣韻牏行圊廁集韻牏行清受糞函也又通作牏史記萬石君傳取親中帬廁牏親自浣滌徐廣曰一窬牏爲竇廁竇溜除穢惡之穴也

櫝　匱也從木賣聲徒谷切一曰木名又曰大梡也

匱也者本書匱匣也論語龜玉毀於櫝中馬云櫝匱也鄭語櫝而藏之魯語使求得之金櫝韋注並云櫝櫃也一曰木名者玉篇櫝與梡同酉陽雜俎武陵郡北有梡木二株馬伏波所種木多節　又曰大梡也者徐鍇本作木梡

本書陳楚謂櫝爲棶國老談苑漢文帝命大官每具兩檐櫝謂之櫝食

櫛　梳比之總名也從木節聲阻瑟切

本書僃木也可以爲櫛　禮記男女不同巾櫛　物理論法不明則類於細櫛細櫛則討恩生也　新序昧爽而櫛冠後漢書延篤傳曰吾嘗昧爽櫛梳坐於客堂　蔡邕女誡用櫛則思其心之理也　晉傳儀典櫛三人掌宮中櫛者休傳咸櫛賦我嘉茲櫛冠亂好理一髮不順實以爲恥雖日用而匪懈不告勞而自己苟以理而委任期竭力以役齒　劉氏新論貴言篇髮拙於自理必假櫛以修束梳比之總名也者本書篦取蟣比也髮用梳比也廣雅梳批櫛也釋名梳言其齒疏也比言細相比也詩周頌其比如櫛

梳　理髮也從木疏省聲所菹切

東宮舊事太子納妃有瑇瑁梳三枚象牙梳三枚　高文惠與婦書今致瑇瑁梳一枚　隋書倭國傳截竹爲梳　嵇康

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

與山濤書頭面長一月十五日不洗非大悶癢不能梳也理髮也者崔寔政論無賞罰而欲世之治是猶不畜梳批而欲髮之治也魏志管輅傳徐季龍取十三種物使輅射逐一名之惟以梳爲枇耳夢書夢梳枇爲解憂也發盡去百病愈也通作疏史記匈奴傳比余一集解云徐廣曰或作疏比也索隱云案漢書作比疏一小顏云辮髮之飾也以金爲之蒼頡篇云靡者爲比粗者爲疏蘇林云今亦謂之梳急就篇鏡斂疏比各異工顏注櫛之大而粗所以理鬢者謂之疏言其齒稀疏也小而細所以去蟣蝨者謂之比言其齒密比也皆因其體而立名也

𣐈　劒柙也從木合聲胡甲切

劒柙也者廣雅𣐈劒削也玉篇引莊子𣐈而藏之今本刻意篇作柙魏都賦蕭斧戢柯以柙刃

槈　薅器也從木辱聲奴豆切

齊語挾其槍刈耨鎛　通作耨世本垂作耨纂文耨柄長三尺刃廣三寸以刺地除草六韜農器篇夏耨田疇

槈器也者篇海引作䅧草器也廣雅定謂之耨釋器斵謂之定李巡曰鋤也釋名耨以鋤䅧禾也易繫辭耒耨之利釋文馬云鉏也孟云耘除草周禮甸師掌帥其屬而耕耨王藉注云耨芸芓也僖三十三年左傳見冀缺耨杜注耨鋤也韋注晉語耨芸芓也孟子深耕易耨注云易耨芸苗令簡易也莊子胠篋篇耒耨之所刺釋文云耨李云鋤也或云以木爲鋤柄韓非外儲說造父方耨時有子父乘車過者請造父助我推車造父因收器何犿注云耨農器也呂氏春秋任地篇耨柄尺此其度也其耨六寸所以閒稼也注云耨所以耘苗也刃廣六寸所以入苗閒也史記龜策傳鉏之耨之徐廣曰耨除草也漢書王莽傳予之南巡必躬載耨每縣則薅以勸南僞顏注耨鉏也薅耕去草也

鎒 或從金

一切經音義入耨說文又作鎒除田器也古今字詁鎒頭長六寸柄長一尺詩臣工庤乃錢鎛傳云鎛鎒也莊子外物篇銚鎒于是乎始修淮南說山訓治國者若鎒田去害苗者而已

⿱睂木 芣臿也從木入象形睂聲 畢朱切

當作枲入與木不連

芣臿也者廣雅𣂉臿也集韻𣂉或作臬謂作喿聶崇義引三禮舊圖疏匕形如鍬或作欋唐武后時時人語云欋推侍御史說者謂欋四齒杷也言挼官如杷齒之多又作耀集韻耀耛也

芣 兩刃臿也從木𦥑象形宋魏曰芣也 互瓜切

玉篇芣與鏵同鏵鍫也　胡消曰鏵音華犁別名俗呼鏵說文作芣云兩刃臿也　廣雅鏵鍫也　釋名鍤插也插地起土也或曰鏵鏵刳也刳地爲坎也　顏注急就篇耒手耕曲木也今之曲杷芣鍬其遺象也　詩臣工釋文引世本垂作銚鏵　淮南精神訓揭钁臿　高注臿鏵也　江表傳于吉杖小臿　漆畫之名爲仙人鏵　續晉陽秋王談爲父報讐密市利臿刃陽若耕耘者伺讐以臿斬之

兩刃臿也者古今字詁鈥臿刃也鄭注考工記匠人云古者耜一金兩人併發之今之耜歧頭兩金象古之耦也

宋魏曰芣也者方言臿宋魏之閒謂之鏵

釫 或從金從亏

一切經音義十一鏵古文芣鏵二形今作釫或作鋘同胡瓜切犂刃也　廣韻鋘鋘鍫與鏵釫竝同　後漢書戴就傳又燒鋘斧使就挾於肘腋注引何承天纂文云臿今之鋘也　梁書康絢傳鍛器大則釜鬲小則鋘鋤是也

⿰木㠯 臿也從木㠯聲一曰從土輂齊人語也 詳里切

本書古者垂作耒梠以振民也　釋名梠齒也似齒之斷物也　或作耜詩七月三之日于耜　良耜釋文云耜田器也周禮山虞凡服耜斬季材以時入之　疏云耜謂耒耜隨曲長六尺六寸考工記匠人爲溝洫耜廣五寸二耜爲耦周語民無縣耜韋云入土曰耜

臿也者六書故耜耒下刺土臿也古以木爲之後世以金易繫辭斲木爲耜京云耒下耓也月令修耒耜注云耜者耒之金也廣五寸呂氏春秋任地篇六尺之耜所以成畝也其博八寸所以成甽也注云耜六尺其刃廣八寸古者以耜耕廣六尺爲畝三尺爲甽遼西之人謂之垢也後漢書章帝紀故古者急耕稼之業致耒耜之勤注云耒耜農

器也耒其柄耜其刃魏書趙琰傳遣人買耜刃易林銷鋒鑄耜　一曰從土輂者本書𦥑盛土於梩中也廣韻梩徙土輂出　六韜孟子蓋歸反虆梩而掩之注云虆梩籠臿之屬可以取土者也丁公著音釋云梩土轝也淮南說山訓虆成城高注虆土籠也又注修務訓云山行用虆史記夏本紀作山行乘檋鹽鐵論昔夏后底洪水之災百姓孔動罷於籠臿　齊人語也者當在臿也下方言臿東齊謂之梩廣雅梩臿也

梩 或從里

枱 耒耑也從木台聲 弋之切

耒耑也者齊民要術引作耒耑木也玉篇同考工記車人爲耒庇長尺有一寸又云直庇則利推句庇則利發注云鄭司農云耒謂耕耒庇讀爲其頌有庇之庇謂耒下岐元謂庇讀爲棘刺之刺耒下前曲接耜

鈶 或從金

辝 籀文從辝

從辥者辥當爲薛因篆文譌也孟子薛土地武梁祠畫象神農氏辥土種穀益謂耒頭金能辥土也

楎 六叉犂一曰犂上曲木犂轅從木軍聲讀若渾天之渾 戶昆切

六叉犂者犂當爲鏺廣韻三爪犂曰楎 一曰犂上曲木犂轅者徐鍇曰轅即犂柄也玉篇楎犂轅頭也崔寔政論今遼東耕犂轅長四尺 讀若渾天之渾者徐鍇本讀若緯或如渾天之渾

櫌 摩田器從木憂聲論語曰櫌而不輟 於求切

摩田器者字林同其義有二一曰推塊一曰覆種廣韻櫌打塊槌玉篇引呂氏春秋鉏櫌白梃櫌椎也漢書音義晉灼云以耒椎塊曰櫌齊語深耕而疾櫌之韋云櫌摩平也莊子則陽篇深其耕而熟櫌之釋文云司馬云櫌鋤也廣雅云椎也史記秦始皇本紀鉏櫌白梃集解云如淳曰櫌椎塊椎也漢書吾邱壽王傳其後民以櫌鉏筵梃相撻擊顏注櫌摩田之器也氾勝之書春地氣通可耕堅硬强地黑壚土輒平摩其塊以生草齊民要術耕地看乾溼隨時

蓋摩著切交云無問耕得多少皆須旋蓋摩如法農桑輯要齊民要術春耕尋手勞勞郎到反古曰櫌今曰勞說文曰櫌摩田器今人亦名勞曰摩此皆椎塊之說也徐鍇曰謂布種後以此器摩之使上開發處復合以覆種也皇侃論語義疏覆種者植穀之法先散後覆也管子小匡篇深耕均種疾櫌注云櫌謂覆種既已均種當疾櫌之鄭注論語櫌覆種也孟子播種而櫌之呂氏春秋長利篇協而櫌注云櫌覆種也史記龜策傳耕之櫌之正義曰櫌覆種也文選長楊賦使農不輟櫌五臣云櫌以土覆種宋書禮志藉田令卒其屬耕竟畝灑種即櫌此皆覆種之說也高注淮南氾論訓云櫌椓塊椎也三輔謂之儓所以覆種也此兼兩說 論語曰櫌而不輟者監本作櫌石經五經文字俱作櫌

欘 斫也齊謂之鎡錤一曰斤柄性自曲者從木屬聲 陟玉切

斫也者齊民要術引同本書斸斫也釋器斪斸謂之定郭云鋤屬李巡曰鋤別名也犍爲舍人曰斪斸鉏也一名定齊語惡金以鑄鉏夷斤欘韋云欘斫也管子小匡篇惡金以鑄斤斧鉏夷鋸欘試諸木土注云鋸欘钁類也字或作钃釋名钃誅也主以誅除物根株也荀子榮辱篇所謂以瓜父之戈钃牛矢也 齊謂之鎡錤者爾雅釋文引作鎡箕齊民要術引作鎡基御覽引作鎡基顏注急就篇鉏去草之器也一名鎡基廣雅鎡錤鉏也周禮遂大夫簡稼器注云稼器耒耜鎡基之屬六經正誤云興國本作茲基蓷氏春始生而萌之注云萌之者以茲其斫其生者月令具田器注云田器鎡錤之屬齊語挾其槍刈耨鎛注云耨茲其也孟子齊人有言曰雖有鎡基不如待時注云鎡基田器耒耜之屬 一曰斤柄性自曲者者齊民要術引同李陽冰曰斤以鐵爲刃天生曲木爲柄管子霸言篇匠人有以感斤一欘故繩可得而料也考工記車人之事一宣有半謂之欘一欘有半謂之柯注云欘斲斤柄長二尺爾雅曰句欘謂之定鄭司農云荅頡篇有柯欘

櫡 斫謂之櫡從木箸聲 張略切

斫謂之櫡者釋器文彼作鐯郭云钁也一切經音義十四引爾雅作櫡廣雅櫡謂之钁本書䃎斫也

杷 收麥器從木巴聲 蒲巴切

玉篇渠挐杷也 方言杷宋魏之閒謂之渠挐或謂之渠疏 廣雅渠挐謂之杷 僮約屈竹作杷 釋名杷播也所以播除物也 郭注爾雅烏階云即烏杷狀如杷齒 太公金匱不須兵器可以守國鋤杷是其矛戟 荆楚歲時記夏四月穫穀鳴農人候此鳥則犂杷上岸

收麥器者六書故杷爬艸土收禾麥器也引漢書捽艸杷土急就篇捃穫秉杷插捌杷顏注無齒爲捌有齒爲杷皆所以推引聚禾穀也馥案郭注方言無齒爲朳

穜樓也一曰燒麥柃椴從木役聲 與辟切

穜樓也者徐鍇本作穜椴也集韻類篇引同本書廣韻穜也六書故樓下種具也引賈思勰曰樓有三腳者有兩腳者不如一腳者之爲得也玉篇樓犂也崔寔政論趙過教民耕植其法三犂共一牛一人將之下種挽樓皆取備勞日種一頃今遼東耕犂轅長四尺迴轉相妨既用兩牛兩人牽之一人將耕一人下種二人挽樓凡用兩牛六人一

日穫種二十五畝晉氏要術序燉煌不曉作耬犂及種人牛功力旣費而收穀更少皇甫隆乃教作耬犂所省傭力過半得穀加五種蒔直說爰有一器出自海壖號曰耬𨱎農桑輯要耬樣一如下種耬但獨腳無耬斗耳　一曰燒麥柃椴者廣韻椴燒麥

柃　木也從木令聲郎丁切

木也者玉篇文於枯下作上云木名可染

柫　擊禾連枷也從木弗聲敷勿切

擊禾連枷也者玉篇柫連枷也所以打穀者也廣韻柫連枷杖打穀者廣雅柫謂之枷釋名柫撥也使聚也漢書王莽傳予之北巡必躬載柫顏注柫所以擊治禾者也今謂之連枷顏氏家訓涉務篇打柫之簸揚之凡幾涉手而入倉廩荀子性惡篇則兄弟相拂奪矣注拂字從木旁弗擊也今之農器連枷也衛公兵法守城篇連棒如打禾連枷狀用打女牆外上城敵人後案宋慶曆初知并州楊偕上所製鐵連枷詔藏之祕府此是兵器與擊禾之器相似故狄武襄以鐵連枷破儂智高今滇南戍樓設之

枷　柫也從木加聲淮南謂之柍古牙切

柫也者六書故接槢爲大爲連枷以擊落禾穀也釋名枷加也加杖於柄頭以撾穗而出其穀也齊語耒耜枷芟韋云枷拂也所以擊草也古文苑僮約地刻大枷注云大枷連枷也打穀之具築禾稼之場刻畫地段令磨表可運大枷打穀也御覽引作刻木爲枷注云枷擊禾也　淮南謂之柍者廣雅柍杖也方言僉宋魏之閒謂之欇殳或謂之度自關而西謂之棓或謂之柫齊楚江淮之閒謂之柍或謂之桲注云僉今連枷所以打穀者殳音殊亦杖名也今江東呼打爲度音量度也柍音悵柍亦音車鞅此皆打之別名也

杵　舂杵也從木午聲昌與切

舂杵也者本書舂從廾持杵臨臼上午杵省也世本雍父作舂杵易繫辭斷木爲杵

槩　杚斗斛從木既聲工代切

考工記㮚氏爲量槩而不稅　曲禮食饗不爲槩注云槩量也　管子水地篇量之不可使槩至滿而止　子華子槩之於量也不能以容於所不受　說苑夫水至量必平盈不求槩　曹植黃初五年令孤推一槩之平　唐書梁崇義傳以槩量業於市

杚斗斛者本書斛平斗斛也廣雅槩所以平量斗斛一切經音義九字林槩工內反謂平斗斛者若頭篇平斗斛曰槩管子樞言篇滿則人槩之荀子君道篇斗斛敦槩者所以爲嘖也宥座篇盈不求槩注云槩平斗斛之木也韓非外儲說槩者平量者也楚詞惜誓同權槩而就衡注云槩平也九章同糅玉石兮一槩而相量洪注槩平斗斛木越絕書妻操斗身操槩自量而食月令正權槩注云槩平斗斛者高注淮南時則訓同漢書律歷志以井水準其槩顏注槩所以槩平斗斛之上者也夏侯陽算經以今時用斗量米一斛置諸穴中槩令平滿六典市令以二物平市注云謂平斗以槩也

杚　平也從木气聲古沒切

平也者集韻引同又云謂斗槩一切經音義十二杚量也廣雅杚摩也杚亦平也平斗斛曰杚

[木省]　木參交以枝炊篝者也從木省聲讀若驪駕所綆切

木參交以枝炊篝者也者本書篝炊篝也篝漉米籔也籔謂以木定距使水下也桓五年左傳蔡衛不枝戰國策魏不能支高注支猶拒也　讀若驪駕者徐鍇本無此文集韻[木省]居迓切木參交以枝炊篝者李舟說

柶　禮有柶柶匕也從木四聲息利切

禮有柶者聘禮宰夫實觶以醴加柶于觶面枋注周禮漿人云飲醴用柶者糟也又注士冠禮角柶云柶狀如匕以角爲之者欲滑也喪大記疏云柶長六寸兩頭屈曲謂柶本用木詩有捄棘匕是也　柶匕也者廣雅同御覽引有所以取飯四字本書匕匕所以用比取飯一名柶

桮　䀀也從木否聲布回切

方言盃椷盞溫閜𥃩𥂥桮也秦晉之郊謂之盃自關而東趙魏之閒曰椷或曰盞或曰溫其大者謂之閜吳越之閒曰𥂥

齊右平原以東或謂之盧桮其通語也　通俗文䙴桮曰盞或謂之盌馥案謝承後漢書謝叔平爲定陵令桑桮盛漿益部耆舊傳高宏爲琅邪相桑桮盛漿　大戴禮曾子事父母篇執觴觚桮豆而不敢醉盧辯注杯槃盎盆盞之總名也孟子順杞柳之性而以爲桮棬　禮記玉藻母沒而桮圈不能飲口澤存焉耳　淮南子窺面於槃水則圓於杯則橢坊彪啟事官吏二千石以白木杯飲食　漢地理志都邑頗放效吏及內郡賈人往往以杯器食　東宮舊事注四升杯四十　陶侃上雜物疏有上成漆螺杯一枚馥案南州異物志鸚鵡螺狀似覆杯形如鳥頭向其腹視似鸚鵡故以爲名背咸康起居注詔送遼東使段繼等鸚鵡杯後趙書石虎子以螺杯勸客酒　淮南萬畢術注方諸形若杯無耳

𠤷也者本書𠤷小桮也廣雅𠤷桮也急就篇橢杅槃案桮閜盌顏注桮酒器也一名𠤷

𠥾　籀文桮

槃　承槃也從木般聲　薄官切

承槃也者一切經音義八槃圓器也馥案不皆圓形古者彝下有舟周禮司尊彝注云舟尊下臺若今時承槃然則承槃舟臺之屬故亦稱臺槃其字從般般象舟之旋軸植承露槃銘盛之安者莫如盤馥案槃之用有三周禮玉府若合諸侯則共珠槃玉敦注云古者以槃盛血此會盟之槃也僖二十三年左傳乃饋盤飧史記滑稽傳杯盤狼藉晉太康起居注齊王出藩詔賜檢柄欙杯盤各有差李尤槃銘或以承觴或以受物既畢清觴又成口實此飲食之槃也吳語奉槃匜以隨諸御韋云槃承盥器也禮內則適父母舅姑之所少者奉槃長者奉水請沃盥鄭注槃承盥水者喪大記沐以瓦盤大學引湯之盤銘此洒濯之槃也

鎜　古文從金

從金者襄十二年左傳季武子救台遂入鄆取其鍾以爲公槃趙策三分趙國壤地著之槃盂鮑云言得地銘於器也呂氏春秋愼勢篇功名著于槃盂馥謂此皆以金爲之故有銘

盤　籀文從皿

從皿者皿飲食之用器也

榹　槃也從木虒聲　息移切

槃也者方言承槃曰榹通作夷喪大記君設大盤造冰焉大夫設夷盤造冰焉士併瓦盤無冰鄭注漢禮大盤廣八尺長丈二深三尺赤中夷盤小焉周禮天子夷盤士喪禮君賜冰亦用夷盤

案　几屬從木安聲　烏旰切

几屬者廣韻曹公作欹案臥視書張衡四愁詩何以報之青玉案李善曰玉案君所憑倚東宮舊事皇太子納妃有拜有漆金渡足奏案一枚江表傳孫權拔刀所前奏案曰諸將復有言迎曹者與此案同東觀漢記更始韓夫人侍飲見常侍奏事怒起抵破書案魏武上雜物疏有純銀參帶漆畫書案一枚南史江秉之補新安太守轉臨海作書案一枚梁簡文帝書案銘桂質和平文彫非曲廁質錦帳承芳綺繡披古通今案姸冶俗刻香鏤彩織銀卷足

檈　圜案也從木睘聲　似沿切

圜案也者廣韻檈承食案也文選七命圜案星亂方丈華錯梁書伏挺傳方丈員案三栖僅存

椷　篋也從木咸聲　古咸切

篋也者本書匧臧也徐鍇本匧椷臧也廣雅匧謂之椷史記天官書開可椷劒集解引蘇林曰椷音函函容也其閒可容一劍馥案周禮伊耆氏共其杖咸注云咸讀爲函

枓　勺也從木從斗　之庾切

勺也者史記趙世家正義引作鉤也馥謂勺誤爲句又因句誤爲鉤本書斟勺也勺挹取也通俗文木瓢爲枓徐錯引字書枓斗有柄所以斟水廣韻斗斟水器也玉篇枓有柄形如北斗星用以斟酌也廣雅枓杓也馥謂杓當爲勺寫者失之漢禮器制度注勺五升徑六寸長三尺少牢饋食禮司宮設罍水于洗東有枓注云枓剩水器也喪大記沃水用枓或作斗周禮鬯人大喪設斗大戴禮保傅篇太宰持斗而御戶右盧蘥注斗所以斟或以銅作史記趙世家使廚人操銅枓以食代王及從者行斟陰令宰人各以枓擊殺代王正義枓音斗其形方有柄取斟水器燕策令工人作爲金斗長其尾謝綽宋拾遺張永開元武湖家上得銅斗有柄　從斗者徐鍇本作斗聲陳啟源曰詩酌以

大斗釋文云斗字又作枓徐音主小雅惟北有斗釋文亦
兩音而音主者洗重也案易豐卦日中見斗釋文云見斗
孟作見主蓋以
同音故通用也

杓　枓柄也從木從勺　甫搖切

夏小正正月初昏參中斗柄縣在下六月初昏斗柄正在上
七月斗柄縣在下則旦大衍歷議引作斗杓禮記正義作斗
標　春秋運斗樞瑤光第一至第四為魁第五至第七為杓
杓合為斗　天文錄三公星在北斗杓南　韓詩外傳渴操
壺杓就江海而飲之　李康運
命論執杓而飲河者不過滿腹
枓柄也者一切經音義四引作北斗柄也徐鍇曰北斗之
柄第一星取以為名杓猶標也廣雅杓末也鄭注檀
弓天文北斗魁為首杓為末此亦杓標義同詩行葦酌以
大斗傳云大斗長三尺也正義長三尺謂其柄也史記索
隱几方者為斗若安長柄則名為枓尾即枓之
柄其形若刀者是也　從勺者徐鍇本作勺聲

櫑　龜目酒尊刻木作雲雷象象施不窮也從木畾聲　魯回切

廣韻尊有三品上曰彝中曰卣下曰罍　五經文字罍大瓶
也　馥案詩蓼莪缾之罄矣維罍之恥　釋器罍器也小罍謂
之坎郭云罍形似壺大者受一
斛　明堂位尊用犧象山罍
龜目酒尊者黃目也鄭注周禮司尊彝云黃彝黃目尊也
徐鍇曰龜目所以飾也若今禮尊有黃目是也埤雅明
堂位曰周以黃目黃目益以龜目飾尊今龜目黃而許慎
解字說罍亦曰龜目酒尊是也　刻木作雲雷象者禮圖
罍刻木為之鄭注司尊彝云山罍亦刻而畫之為山雲之
形異義引毛詩說金罍蓋刻為雲雷之象史記梁孝王世
家初孝王在時有罍尊直千金集解鄭德曰上蓋刻為雲
雷象索隱應劭曰詩云酌彼金罍者畫雲雷之象以金
飾之論衡雷虛篇禮曰刻尊為雷之形一出一入一屈一
伸為相校軫則鳴校軫之狀鬱律嵔壘之類也此象類之
矣又儒增篇夫百物之象猶雷之象也雷尊刻畫雲雷之形
夢溪筆談禮書言罍畫雲雷之象然莫知雷作何狀予嘗
得一古銅罍環其腹皆有畫正如人間屋梁所畫曲水細
觀之乃是雲雷相間為飾如◎者古雲字也象雲氣之形
如◎者雷字也古文回為雷象回旋之狀其銅罍之飾皆
一◎一◎相間乃所謂雲雷之象也　象施不窮也者施
當為數　徐鍇曰罍者回轉之義故曰不窮異義罍制韓詩
說金罍大夫器也天子以玉諸侯大夫皆以金士以梓謹
案韓詩說天子以玉經無明文謂之罍者取象雲雷博施
如人君下及諸臣　畾聲者徐鍇本作畾亦聲後人加亦
字

罍　櫑或從缶

詩泂酌可以濯
罍傳云罍祭器

𥁐　櫑或從皿

𣠱　籀文櫑

本書藥籀
文作䨓

椑　圜榼也從木卑聲　部迷切

圜榼也者榼有四式本書榹制如榼缺四角是榼方也橢
為扁榼榙為橫榼與椑圜為四式也廣雅匾榼謂之椑急
就篇槫榼椑榹匕箸籫顏注椑圓榼也又注漢書云椑榼
即今之扁榼所以盛酒者也史記大宛傳匈奴破月氏王
以其頭為飲器韋昭曰飲器椑榼也淮南道應訓襄子大
敗知伯漆其首以為飲器高云飲器椑榼也謝承後漢
書陳茂為豫州別駕與刺史周敞行部到潁川陽翟傳車
有美酒一椑敞敕載酒以行茂取椑擊破之曰使君傳車
以榼載酒非宜顏案亦以竹作廣志漢
竹大者一節受一斛小者數升為椑榼

榼　酒器也從木盍聲　枯蹋切

酒器也者本書䀇榼上塞也顏注急就篇榼盛酒之器其
形榼榼然也成十六年左傳使行人執榼承飲造於子重
孔叢儒服篇堯舜千鍾孔子百觚子路嗑嗑日飲百榼淮
南氾論訓霤水足以溢壺榼酒德頌動則挈榼提壺庾闡
斷酒戒使巷無行榼家無停壺祖台之與王荊州書願君
屏爵棄卮焚罍毀榼王隱晉書宣帝作榼兩口二種酒先
飲毒酒塞口而開毒與牛金飲而死齊民要術種榆五年
後柹者鏇作獨樂及盞十年後魁椀瓶榼器皿無所不任

國史補李泌以虛誕自任有人遺酒偶客至卽曰麻姑送酒來可與君同飲未畢門者曰某侍郎取榼子泌命倒還曾無愧色史記伍子胥傳盛以鴟夷革浮之江中應劭曰鴟夷榼形漢書食貨志范蠡變姓爲鴟夷子皮小顏注言若盛酒之鴟夷鴟夷皮之所爲故曰子皮揚雄酒箴鴟夷滑稽腹大如壺或以琉璃馬瑙爲之涼州記發張駿陵得琉璃榼北齊書元韶有馬瑙榼容三升

𣝠 車笭中楕楕器也從木隋聲徒果切

車笭中楕楕器也者本書笭車笭也又轝下云車笭閒皮篋古者使奉玉以藏之一切經音義十一楕狹長器也爾雅釋魚蜎小而楕楚詞天問南北順楕其衍幾何淮南子修務訓宜飯盆盂其方圓銳楕不同

槌 關東謂之槌關西謂之持從木追聲直類切

玉篇槌蠶槌也　集韻槌縣蠶曲杙　月令具曲植蘧筐注云植槌也　四民月令三月清明節令蠶妾治蠶室除隙穴具槌持箔籠　齊民要術蠶宜於屋裏簇之薄布薪於箔上一槌得安十箔　又云作蔟法若以床小不得多著蠶可四角頭豎槌重置椽箔如養蠶法　五行書埋馬牙齒於槌下宜蠶馥案周禮蠶馬同氣　關東謂之槌關西謂之持者方言槌自關而西謂之槌注云懸蠶薄柱也馥案當云自關而東　關西謂之持者玉篇同

梼 槌也從木特省聲陟革切

槌也者廣雅同方言槌其橫齊部謂之梼

栚 槌之橫者也關西謂之㯕從木灷聲直衽切

槌之橫者也者玉篇栚橫槌也或作㯕廣雅㯕槌也方言槌其橫關西曰㯕　關西謂之㯕者本書無㯕字方言槌其橫宋魏陳楚江淮之閒謂之檽所以縣檽東齊海岱之閒謂之綴玉篇綴縣槌索又檢下云縣蠶薄橫也類篇檢槌紐也

瑚槤也者或作璉三禮圖瑚受一升形製未聞制度云如簋而平下璉受一升漆赤中蓋亦龜形大夫飾以白金制度云如簠而銳下論語瑚璉也苞氏曰瑚璉黍稷器也夏曰瑚殷曰璉周曰簠簋宗廟器之貴者也皇氏曰禮記云夏之四璉殷之六瑚今云夏瑚殷璉講者皆云是誤也哀十一年左傳胡簋之事則嘗學之矣杜云胡簋禮器名夏曰胡周曰簋正義云明堂位說四代之器云有虞氏之兩敦夏后氏之四璉殷之六瑚周之八簋如記文則夏器名璉殷器名瑚而包咸鄭元等注論語賈服等注此傳皆云夏曰瑚杜亦同之或別有所據世說謝混問揚乎何以器舉瑚璉羊曰故當以爲接神之器通作胡韓勑禮器碑作胡輦槤輦聲相近易往蹇來連虞翻曰連輦也

櫎 所以几器從木廣聲一曰帷屏風之屬胡廣切

所以几器者當作冂玉篇櫎所以支器　一曰帷屏風之屬者李善注吳都賦引作帷屏所扇又云然則門窗廡之通名釋名屏風以屏障風也周禮典絲凡飾邦器者受文織絲組焉注云謂茵席屏風之屬掌次設皇邸注云鄭司農云邸後版也元謂後版屏風與禮記明堂位天子負斧扆畫屏風也三禮圖扆縱廣八尺今之屏風則遺象也淮南王屏風賦惟斯屏風出自幽谷大匠治之彫刻削斲等化器類庇蔭尊屋列在左右近君頭足不逆之仁人承爲枯木李尤屏風銘雍閼風邪霧露是抗奉上蔽下不失其常桓譚新論殿上五色錦屏風西京雜記廣川王發魏襄王冢有石屏風又云江都王建勁健嘗跳越七尺屏風漢書外戚傳成帝省減椒房掖庭用度許皇后上疏曰設妾欲作某屏風張於某所必繩妻以詔書矣又陳萬年傳召咸敎誡於牀下語至夜半咸睡頭觸屏風又云王莽常翳云母屏風東觀漢記宋宏當讌見御坐新施屏風圖畫列女東宮舊事皇太子納妃有牀上屏風十二牒銀鉤鈕梳頭屏風二合四牒織成連地屏風十四牒銅環鈕吳志紀亮爲尚書令子騭爲中書令每朝會詔以御屏風隔其坐焉又云曹不興善畫孫權使書屏風續晉陽秋何無忌與宋高祖謀夜於屏風中製檄文母登屏風窺之鄴中記后虎作金銀鈕屈膝屏風衣以白縑畫義士仙人禽獸之像高施則八尺下施四尺或施六尺隨意所欲也古今注孫亮作琉璃屏風魏書太祖雅性節儉帷帳屏風壞則補納御覽七百一引王琰宋春秋明帝性多忌諱惡白字屏風書古來名文有白字輒加改易齊書皇太子壯雍有發古冢者得玉屏風南史時人謂

王遠如府風扇曲從俗能散風露御覽引俗說荀介子婦大妒恆在介子齋中客來便閉府風步搖步籬府風故匠一身也或作帨七命交綺對帨李善注引文字集略帨以帛一象窗也晉書孝友傳贊對帨集應又作幌廣韻帨帷幔也謝惠連雪賦月承帨而通輝宋書傳亮傳飛蛾翔羽翩翻滿室赶軒帨集明燭者必以燋滅爲度王筠昭明太子哀冊文書帨空張洛陽記洛陽十八觀皆施雲母帨鄴中記石虎臨華殿閣上輒開大窗皆絳紗帨又云西臺窗皆銅龍疏雲母帨劉氏新論正賞篇堂珠翻帨以金鯢碧流光雲櫞爛眩目而辟者眸轉呼爲炤火非翻帨狀移日改變也晉惠帝起居注有雲母帨齊書范縝曰人生如樹花同發隨風而散或拂簾帨墜茵席之上語林滿奮畏風侍坐晉武帝屢顧雲母帨帝笑之奮云北窗琉璃屏風實密似疏字又作㡃廣雅㡃帳也

舉食者從木具聲　俱燭切

舉食者者廣雅㮡舉也徐鍇曰㮡如食牀兩頭有柄二人對舉之

繘耑木也從木毄聲　古詣切

繘耑木也者徐鍇曰所以關汲桶也

絡絲檷從木爾聲讀若柅　奴禮切

絡絲檷也者易姤卦釋文引作絡絲趺也周易音訓同子夏易作鑈玉篇檷絡絲柎也字書廣韻並同　讀若柅者易釋文引作柅書典祀無豐于昵釋文引馬云昵考也謂禰廟也

主發謂之機從木幾聲　居衣切

主發謂之機者一切經音義九引作主發之機也李善文選注引同堯典璿璣馬本作機云機渾天儀可轉旋故曰機書太甲若虞機張往省括于度則釋傳云機弩牙也范蠡兵法飛石重二十斤爲機發行三百步燕丹子燕太子質於秦求歸秦王爲機發之橋欲以陷丹丹過之橋爲不發也大學其機如此注云機發動所由也列子天瑞篇萬物皆出於機皆入於機注云機者群有之始動之所宗又黃帝篇機發於踵新序樞機之發聞不及旋踵莊子天地篇有機械者必有機事孫子兵勢篇節如發機淮南原道訓其用之也若發機許注機發不旋踵

機持經者從木朕聲　詩證切

機持經者者廣韻縢織機縢也一切經音義十四引三蒼經所居機曰縢王逸機賦縢復回轉刻象乾形廣雅榺謂之縢玉篇榺亦作椱覆案椱持緯者縢乃密竹器吾鄉呼之音如愉

機之持緯者從木予聲　直呂切

機之持緯者者詩大東正義引作持緯者也釋文引作盛緯器一切經音義十引字林杼機持緯者今俗呼杼爲箴埤蒼箴竹杼也廣韻箴箴筐織具秦策人告曾子母曰曾參殺人母織自若一人又告之母懼投杼尉繚子治本篇夫在芸耨妻在機杼民無二事則有儲蓄蒿庵閒話大東杼柚其空傳曰杼持緯者也曹氏曰梭也釋文說文云盛緯器據曾母投杼其爲梭無疑今齊語呼理經之具以竹爲之謠如飽者曰杼不知何以差異至此

機持繒者從木复聲　扶富切

機持繒者者廣韻椱織椱卷繒者集韻織具謂之機杼機以轉軸杼以持緯椱案軸即椱詩大東作柚釋文柚本又作軸作柚

說文解字義證　卷十七　重　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

履法也從木爰聲讀若指撝　吁券切

通俗文曰方言謂楥工木胎爲楥頭改作楦　後古編楥別作楦非

履法也者徐鍇曰楥織履中模範也故曰法廣韻楥靴履楥廣雅楥法也朝野僉載唐楊州每呼朝士爲麒麟楥曰今弄假麒麟者必修飾其形覆之驢皮及去皮還是驢馥謂此可借證履楥集韻胸履編楥也楥亦楔類

蠻夷以木皮爲篋狀如籢尊從木亥聲　古哀切

狀如籢尊者徐鍇本尊下有之形也三字

棧也從木朋聲　薄衡切

棧也者廣雅棚棧閣也通俗文連閣曰棚一切經音義五引蒼頡篇棚樓閣也謂重屋複道者也

棚也竹木之車曰棧從木戔聲　士限切

棚也者廣韻棧木棧道通俗文版閣曰棧淮南本經訓延樓棧道高云棧道飛閣複道相通漢書張良傳說漢王燒絕棧道崔浩云險絕之處旁鑿山巖施版梁爲閣也哀四年公羊傳亾國之社蓋揜之揜其上而柴其下周禮喪祝注作棧其下莊子馬蹄篇編之以皁棧釋文崔云棧木棚也袁山松後漢書蘇不韋爲地突以謀刺李暠暠以扳棧地而臥　竹木之車曰棧者詩有棧之車正義云棧是車狀既夕禮賓奠幣于棧注云棧謂柩車也今文棧作輚周禮巾車士乘棧車注云不革鞔而漆之考工記輿人爲巾棧車欲弁飾車欲侈後漢書方術謝夷吾傳後以行春乘柴車注云柴車賤車也馥案賤當爲棧王莽傳乘牝馬柴車顏云柴車卽棧車通作轏成二年左傳丑父寢於轏中注云上車正義周禮巾車士乘棧車鄭云棧車不革鞔而漆之考工記輿人云棧車欲弇鄭云爲其無革鞔不堅易坼壞然則弇者謂上狹下闊也轏與棧字異音義同互

栫　以柴木壅也從木存聲　徂悶切

以柴木壅也者李善注江賦引作以柴木壅水也玉篇同蹏該漢書音義引字林栫柴木擁也廣雅栫籬也又云涔

栫也馥案釋器槮謂之涔郭云積柴養魚曰槮本書槮積柴水中以聚魚也槮涔罧字異而義同僖五年左傳士蔿爲二公子築蒲與屈不愼寘薪焉正義多寘薪於中若今栫木僖十五年傳登臺而履薪焉注云古之宮閉者皆居之臺以抗絕之穆姬欲自罪故登臺而薦之以薪左右上下者皆履柴乃得通哀八年傳邾子又無道吳子使太宰子餘討之囚諸樓臺栫之以棘杜云栫擁也

梱　篋當也從木國聲　古悔切

篋當也者篋當爲匚所以容髮也梱或作簂釋名簂恢也恢廓覆髮上也魯人曰頍齊人曰幗續漢書輿服志大人紺繒蔮又或作幗玉篇幗帨也覆髮上也晉書宣帝紀諸葛亮遺帝巾幗婦人之飾

梯　木階也從木弟聲　土雞切

木階也者廣雅梯階也越語無曠其衆以爲亂梯注云梯階也孟子捐階注云階梯也孫子九地篇帥與之期如登高而去其梯

棖　杖也從木長聲一曰法也　宅耕切

杖也者杖當爲枝謂牚持也僮約根門柱戶靈光殿賦枝牚杈枒而斜據張注牚或作棖　一曰法也者方言棖法也注云救傾之法

桊　牛鼻中環也從木𢍏聲　居倦切

牛鼻中環也者集韻桊牛鼻木廣韻桊牛拘一切經音義四字書桊牛拘今江以北皆呼爲拘以南皆曰桊埤蒼桊牛拘也廣雅桊拘也周禮封人凡祭祀飾其牛牲道其絼注云鄭司農云絼著牛鼻繩所以牽牛者馥謂絼糸於環也或作棬呂覽重己篇五尺童子引其棬而牛知所以順之也

椯　箠也從木耑聲一曰椯度也一曰剟也　兜果切

箠也者五經文字作捶本書揣一曰捶之垂耑聲相近玉篇腄與腨同　一曰椯度也者本書揣量也度高曰揣　一曰剟也者方言鑽謂之鍴廣雅鍴謂之鑽馥謂剟當爲錣俗作錣或以本書無錣字改爲剟玉篇錣針也集韻策

端有鐵列子說符篇白公勝慮亂罷朝而立倒杖策錣上貫頤血流至地而弗知也注云錣杖末鋒淮南道應訓倒杖策錣上貫頤高注策馬捶端有針以刺馬謂之錣氾論訓是猶無鏑銜橜策錣而御馯馬也高注錣捶頭箴也

橜　弋也從木厥聲一曰門梱也　瞿月切

弋也者本書弋橜也廣雅橜杙也方言橜燕之東北朝鮮洌水之間謂之椵注云揭杙也　一曰門梱也者釋宮橜謂之闑郭云門閫曲禮大夫士入君門由闑右不踐闑注云闑門橜盧君文弨曰呂氏春秋本生篇出則以車入則以輦務以自佚命之曰招蹷之機高注招至也蹷機門內之位也乘輦於宮中遊翔至於蹷機故曰務以自佚也詩云不遠伊爾薄送我畿此不過於蹷之謂投若機肹注蹷機當爲機橜益以橜訓機也至於橜之機謂至而謂首下不過歷亦當爲橜字說文橜門梱也荀子大略篇和之璧井里之厥也晏子春秋作井里之困也厥卽橜省困卽梱省益門梱有以后爲之者故晏荀皆云然而機與厥音義竝同詩毛傳畿門內也說苑政理篇修近理內政際機之禮壼妃匹之際蔡邕集有司徒袁公夫人馬氏靈表云不出其機化導宣暢則厥機皆爲梱闑之內明矣

樴　弋也從木戠聲 之弋切

弋也者釋宮樴謂之杙在地者謂之臬郭云卽門橛也通
作樴周禮牛人凡祭祀共其享牛求牛以授職人而芻之
注云職讀爲樴樴謂之杙可以繫牛肆師大祭祀展犧
牲繫于牢頒于職人注云職讀爲樴樴可以繫牲者

杖　持也從木丈聲 直兩切

書牧誓王左杖黃鉞　秦策迎則杖戟相撞　凡殺子胥衛
篇太王杖策而去　漢書韓信傳杖劍從之　張耳傳杖馬箠
蘇武傳杖節牧羊　新序杖馬策下趙數十城　樂資春秋
後傳韓政杖劍至韓　東觀漢記鄧禹杖策北渡　崔鴻後
趙錄冉閔
杖雙刃矛
持也者漢書武帝紀衣繡衣杖斧分部逐捕顏注杖斧持
斧也謂建持之以爲威也叡家所持者亦爲杖論衡藝增
篇或操竹杖皆謂不勁莫謂手空無把持新語輔政篇夫
居高者自處不安履危者任杖不可以不固自處
不安則墜任杖不固則顛崔駰杖頌王母扶持用保百祿
般允杖銘翼德扶者匪杖陽資崔瑗杖銘乘危履險非杖
不行年老力竭非杖不强諸無雖美病不可杖溺人悅已
亦不可相蘇彥邛竹杖銘安不忘危任在所杖君子是扶
逍遙
神王

柭　棓也從木犮聲 北末切

棓　稅也從木咅聲 步項切

兵書棓二分二千五百　魏志鍾會傳會已作大坑白棓數
千欲悉呼外兵入人賜白帢拜爲散將以次棓殺坑中　御
覽三百五十七引晉宣帝教曰當敎諸閣士守士皆作棓人
一枚　北史陽休之傳衣兩襠甲手持白棓　通鑑魏華州
刺史持白挺大呼而出注云白挺卽今人所謂白棓也　石
氏星占天棓五星天之杖也　或作棒曹瞞別傳太祖初入
尉廨造五色棒懸門左右有犯禁者皆棒殺之宋書後廢帝
有白棒數十枚各有名號　抱朴子吳遣將軍討山賊中有善
禁者官軍刀劍皆不得拔　將
軍乃多作勁木白棒擊之
稅也者一切經音義一引同又云謂大杖也廣雅棓杖也
通俗文大杖曰棓淮南詮言訓羿死於桃棓高云棓大杖
以桃木爲之　又作棒
玉篇棒杖也　棒棓同

椎　擊也齊謂之終葵從木隹聲 直追切

擊也者一切經音義二十二引者頡篇椎用打物者也釋
名椎推也齊策秦遣君王后玉連環君王后引椎椎破之
淮南說林訓椎固有柄不能自椓　馥案廣雅椓椎也玉篇
椓擊也漢書王莽傳遂椎碎之顏注椎音直追反其字從
木魏志武帝紀民無椎冰注云川渠冰凍使民椎冰以通
船民憚役而亡　齊謂之終葵者御覽引作柊楑注云音
終葵桑文柊楑方椎廣雅柊楑椎也六書故椎木拳所用
以椎擊者也終葵我葵也其貫拳然爲椎者象之考工記
日天子之圭抒上終葵首謂象葵貸爲椎首也馬融廣成
頌翠終葵揚關斧　通作槌語林鍾雅語祖士曰我汝頴之
士利如錐卿燕
代之士鈍如槌

柯　斧柄也從木可聲 古俄切

斧柄也者徐鍇曰太公六韜有大柯斧也廣雅柯柄也詩
伐柯如之何匪斧不克傳云柯斧柄也考工記車人柯長

三尺博三寸厚一寸有半五分其長以其一爲
之首注云首六寸謂今剛關頭斧也柯其柄也

梲　木杖也從木兌聲 他活切 又之說切

木杖也者宣十八年穀梁傳釋文引字林同後漢書禰衡
傳注引作大杖也廣韻亦作大杖急就篇鐵錘檛杖梲柲
梲顏注梲小棓也今俗呼爲袖梲言可藏於懷袖之中也
馥據此知大杖爲木杖廣雅梲杖也淮南說山訓執彈而
招鳥揮梲而呼狗
欲致之顧反走

柄　柯也從木丙聲 陂病切

柯也者玉篇柄柯也考工記秦無廬注云謂矛戟柄鶡
冠子武靈王篇手握兵刃之枋而希戰陸佃注枋柄也

棅　或從秉

通作秉史記
天官書斗秉

柲　欑也從木必聲 兵媚切

本書鐏柲下銅也鐓矛戟柲下銅鐓也　廣雅柲柄也方言三刃枝南楚宛郢謂之匽戟其柄自關而西謂之柲或謂之殳又云抵柲刺也注云皆矛戟之䂓所以刺物者也　考工記廬人爲廬器戈柲六尺有六寸注云柲猶柄也　昭十二年左傳君王命剝圭以爲鏚柲杜云柲柄也破圭玉以飾斧柄欑也者顏注急就篇柲欑也謂積竹之杖也一曰柲者總言矛戟之把也

欑　積竹杖也從木贊聲一曰穿也一曰叢木　在丸切

積竹杖也者本書盧積竹矛戟矜也殳以積竹八觚徐鍇曰積竹木謂合竹木爲之也若今之杖多然又說殳字云積竹謂削去白取其青處合爲之取其有力也趙宧光曰今人與之兩衡以繫布閒竹于木曰欑是也周書年饑子戟縷纏鍑謂積竹不用筋但纏纏下漢書武五子傳道買積竹杖文穎曰合竹作杖也御覽七百十引新序昌邑王置積竹刺杖二枚龔遂諫曰積竹刺杖作驕蹇少年杖也　一曰穿也者本書鑽所以穿也　一曰叢木者本書贊一曰叢一切經音義十一引蒼頡篇欑眾也字體從木釋木灌木叢生詩黃鳥于飛集于灌木傳云灌木叢木也秦策亦聞恆思有神叢與叢精其神五日而叢枯七日而叢亡高云叢樹也南都賦良木欑於褒谷周景式廬山記石門北巖有松數百樹欑生絕崖上懷舊賦柏森森以欑植盧思道勞生論一葉從風無損鄧林之欑植笙賦歌棗下之纂纂李注引咄唶歌棗下何欑欑解云欑聚兒也喪大記欑至於上注云欑猶菆也釋文菆本亦作叢後漢書岑彭傳田戎橫江水起浮橋鬬樓立欑木周禮鬯人禜門注云禜謂營欑所祭馥案鄭當作欑昭元年左傳於是乎禜之杜注爲營欑用幣正義欑聚也聚草木爲祭處耳

㞙　籆柄也從木尸聲　女履切

籆柄也者廣雅㞙柄也又云榬謂之籆其㞙謂之棣

柅　㞙或從木尼聲

前有柅字　集韻柅格杙　通俗文張絲曰柅　易姤卦象繫於金柅正義柅之爲物眾說不同王肅之徒皆爲織績之器婦人所用馥案本書檷絡絲檷

榜　所以輔弓弩從木旁聲　補盲切

所以輔弓弩也者一切經音義十五榜弓輔也廣雅榜輔也韓非外儲說榜檠者所以矯不直也劉氏新論貴言篇楚柘質勁必資榜檠以成弴弓榜檠者矯不正也

檠　榜也從木敬聲　巨京切

榜也者詩角弓釋文引同又云謂輔也檠弓匣也集韻檠所以正弓漢蘇武能繳弓弩詩角弓翩其反矣傳云不善紲檠巧用則翩然而反既夕記有柲注云柲弓檠弛則縛之於弓裏備損傷以竹爲之考工記弓人寒奠體注云至冬膠堅內之檠中定往來體又云今夫茭解中有變焉故校鄭司農云茭讀爲激發之激校謂弓檠也管子輕重甲篇彼十鈞之弩不得棐檠不能自正家語子路初見篇操弓不反檠注云弓不反於檠然後可持也馥謂操當爲燥說苑燥弓不反於檠荀子性惡篇繁弱鉅黍古之良弓也然而不得排檠則不能自正注云排檠輔正弓弩之器非相篇故君子之度己則以繩接人則用抴注云韓侍郎云抴者檠抴也匡弓弩之器也韓非外儲說夫工人張弓也伏檠三旬而蹈弦一日犯機淮南修務訓故弓待檠而後能調說山訓檠不正而可以正弓高云檠弓之掩牀也法言五百篇見弓之張兮弛而不失其良兮或曰何謂也曰檠之而已矣注云周禮謂檠爲正弓之器也東觀漢記吳漢常獨繕檠弓戟鹽鐵論若檠栝輔檠之正弧刺也魏都賦弓珧解檠五臣云檠弓柙也四民月令八月涼燥可上弓弩繕理檠鋤

檃　栝也從木隱省聲　於謹切

栝也者廣韻揉曲者曰檃正方者曰栝字或作檃荀子法行篇檃栝之側多任木大略篇示諸檃栝注云檃栝矯揉木之器也非相篇府然若渠堰檃栝之於己也注云檃栝所以制木性惡篇故枸木必將待檃栝烝矯然後直注云檃栝正曲木之木也孔叢儒服篇夫木之性以檃栝自直淮南修務訓木直中繩揉以爲輪其曲中規檃栝之力又或作檃鹽鐵論廢法以治是猶不用檃栝斧斤欲撓曲直任也通作隱書盤庚尚皆隱哉傳云言當庶幾相隱括共爲善政大戴禮衛將軍文子篇自設於隱栝之中注云孔子曰隱栝之旁多曲木也鬼谷子飛箝篇其有隱栝注云

施隱栝以輔其曲直韓非難勢篇夫棄隱栝之法去度量之數使奚仲爲車不能成一輪顯學篇夫必恃自直之箭百世無矢恃自圜之木千世無輪矣自直之箭自圜之木百世無有一然而世皆乘車射禽者何也隱栝之道用也蔡邕郭有道碑隱栝足以矯時公羊解詁敘故遂隱栝使就繩墨焉後漢書鄧訓傳訓考量隱栝

栝 檃也從木𠯑聲一曰矢栝築弦處 古活切

一曰矢栝築弦處者文有闕誤築當爲檃春秋決獄弩檃機郭弦軸異處設案檃弩牙也本書矢篆檃栝羽之形釋名矢其末曰栝栝會也與弦會也陸機詩彎彼弦與栝太甲若虞機張往省括于度則釋括當作栝魯語肅慎氏貢楛矢石砮銘其栝曰肅慎氏之貢矢韋注栝箭羽之閒考工記矢人爲矢夾其陰陽以設其比夾其比以設其羽鄭司農云比謂栝也顏師古曰岐山兩岐俗呼箭栝嶺或作筈廣韻筈箭筈受弦處

棋 簙棊從木其聲 渠之切

楚策夫梟棊之所以能爲者以散棊佐之也夫一梟之不勝五散亦明矣　淮南說林訓行一棊不足以見智　西京雜

記杜陵杜夫子善弈棊爲天下第一人或譏其費日夫子曰精其理者足以大裨聖教　班固弈旨棊有白黑陰陽分也駢羅列布效天文也　文選博弈論夫一木之枰孰與方國之封枯棊三百孰與萬人之將李善注引邯鄲淳藝經曰棊局從橫各十七道合二百八十九道白黑棊子各一百五十枚　金樓子興王篇堯教丹朱棊以文桑爲局犀象爲子

簙棊者本書簙局戲也六箸十二棊也騏馬青驪文如簙棊也廣雅圍棊簙弈也急就篇棊局博戲相易輕顏注棊局謂彈棊圍棊之局也博亦局戲也十二棊六博襄二十五年左傳今甯子視君不如弈棊弈者舉棊不定不勝其耦杜云弈圍棊也正義說文弈從廾言竦兩手而執之棊者所執之子故云弈者舉其不定不勝其耦謂舉子下之不定則不勝其耦是棊爲子也中山經休與之山其上有石焉名曰帝臺之棊注云棊謂博棊也淮南泰族訓故行棊者或食兩而路窮或予踦而取勝高云行棊大博也子踦子對家奇一棊也述征記西南端門外有石色青而細修之作博棊以遺江東甚可珍玩

椄 續木也從木妾聲 子葉切

續木也者齊民要術插梨法云斲杜令去地五六寸斜攕竹刺皮木之際令深一寸許折取美梨枝長五六寸亦斜攕之令過心大小長短與攕等以刀劙梨枝斜攕之際剝去黑皮拔去竹籤卽插梨令至劙處木還向木皮還近皮以緜幕杜封熟泥以土培覆之通作接桑策繳病夠身大脊短不能及地故使工人爲木材以接手高茌接續聘禮接聞命注云接猶續也曲禮堂上接武漢書烏秅國民接手飲

栙 栙雙也從木夅聲讀若鴻 下江切

栙雙也者本書䉶栙雙也廣雅䉶雙謂之䉶廣韻䉶䉶䉶䉶夅雙疊韻各加偏旁以立名䉶䉶酒器也𧯣䜃胡豆也跭𨇤竦立也舽艭船也

栝 炊竈木從木舌聲 他念切

炊竈木者六書故偁進火木玉篇栝木杖也栝說文栝字廣韻栝火杖也

槽 畜獸之食器從木曹聲 昨牢切

畜獸之食器者集韻引無獸字聲類槽飼豕器也玉篇槽馬槽晉書宣帝紀三馬同食一槽

臬 射準的也從木從自 五結切

小爾雅廣器射有張布謂之侯侯中者謂之鵠鵠中者謂之正正中者謂之槷詩四鍭如樹正義槷質也馥案槷當爲槷攷工記匠人置槷以縣眡以景注云故書槷或作弋杜子春云槷當爲弋讀爲杙元謂槷古文臬假借字於所平之地中央樹八尺之臬以縣正之眡之以其景將以正四方也爾雅曰在牆者謂之杙在地者謂之臬詩車攻傳云褻鑣質以爲槷昭八年穀梁傳以葛覆質以爲槷是也馥案又作埶詩行葦舍矢既均傳云已均中埶箋云埶質也漢書司馬相如傳弦矢分埶殪仆文穎曰所射準的爲埶顏注埶謂射的卽今之梁上槷也埶讀與藝同字亦作臬音魚列反文六年左傳陳之藝極注云藝準也　王君念孫曰莊子應帝王篇有字釋文云徐音藝又魚例反司馬云決也蓋卽臬字傳寫誤也穫謂魚例當爲魚列

射準的也者李善注東京賦引作射埻的也廣雅埻的也本書埻射臬也讀若準鄭注周禮司裘云侯以皮飾其側

又方制之以爲孳釋文云孳亦作準譙子法訓善射者調弓定準見可而發韓非內儲說人之有狐疑之訟者令之射的中之者勝不中者負又問辯篇夫砥礪殺矢而以妄發其端未嘗不中秋毫也然而不可謂善射者無常儀的也設五寸之的引十步之遠非羿逢蒙不能必中者有常也故有常則羿逢蒙以五寸的爲巧無常則以妄發之中秋毫爲拙齊策今夫鵠的非咎罪於人也少長貴賤則同心於貫之者何也惡其示人以難也呂氏春秋本生篇萬人操弓共射一招招無不中高注招埻的也淮南兵略訓夫射儀度不得則格的不中高注的射準也法言脩身篇脩身以爲弓矯思以爲矢立義以爲的奠而後發發必中矣漢書鼂錯傳矢道同的顏注的謂所射之準臬也臬音生列反即謂際也典論凡埒有常徑的有定所門植自馬稽捏弦破左的吳志太史慈傳將兩騎自隨各作一的持之引馬至城下塹內植所持的各一出射之北齊書孝昭與功臣宴射矦去堂百三十步中的者賜以良馬隋書突厥一發中的通鑑蒼梧王立蕭道成於室內畫腹爲的將射之又云孫伏伽諫唐太宗曰陛下好自走馬射的　從自者李陽冰曰劓省聲蓋本此臆說近自鼻也今謂鼻爲準頭是也

桶　木方受六斗從木甬聲　他奉切

木方受六升者史記商君列傳平斗桶集解鄭玄曰今之斛也索隱桶器名也

櫓　大盾也從木魯聲　郎古切

大盾也者六韜農器篇蓑薛簦笠者其甲胄干櫓也又軍用篇云武翼大櫓矛戟扶胥七十二具提翼小櫓扶胥一百四十六具管子禁藏篇苴笠以當盾櫓襄十年左傳狄虒彌建大車之輪而蒙之以甲以爲櫓杜云櫓大楯漢書劉屈氂傳以牛車爲櫓顏注櫓楯也遠與敵戰故以車爲櫓用自蔽也孫子作戰篇戟楯矛櫓謀攻篇修櫓轒轀注云櫓大楯也韓非難二篇趙簡子闌衛之郛郭犀盾犀櫓立於矢石之所及何休注櫓盾類也家語儒行篇禮義以爲干櫓注云櫓大載發謂干櫓即干盾鄭注周禮司兵云五盾干櫓之屬是也字或作樐異苑河南褚褒將北伐軍士忽同時唱言可各持兩盾及敗恐負櫓而退書武成血流漂杵杵即櫓借字抱朴子明本篇或流血漂櫓積尸築京趙注孟子謂血流舂杵非是

樐　或從鹵

廣雅櫓盾也　易林血流漂櫓　陳琳檄吳文流血漂櫓或作鹵中山策流血漂鹵高注鹵大盾也史記秦始皇本紀流血漂鹵徐廣音義云鹵楯也帝王世紀長平之役血流漂鹵吳都賦干鹵殳鋋五臣云干鹵楯也

樂　五聲八音總名象鼓鞞木虡也　五角切

世本黃帝世伶倫作樂　大荒西經顓頊生老童老童生祝融祝融生太子長琴是處榣山始作樂風注云創制樂風曲也　樂記昔者舜作五弦之琴以歌南風　夔始制樂以賞諸侯又云比音而樂之及干戚羽旄謂之樂　周禮典同掌六律六同之和以辨天地四方陰陽之聲以爲樂器　樂志觀勛傳大樂上通神明下和人理隆治致化爲邦咸又故移風易俗莫善於樂　隱五年公羊傳注夫樂本起於和順和順積於中然後榮華發於外是故八音者德之華也歌者德之言也舞者德之容也故聽其音可以知其德察其詩可以達其意論其數可以正其容爲之宗廟足以享鬼神用之朝廷足以序羣臣立之學宮足以協萬民凡人之從上教也皆始於音音正則行正故聞宮聲則使人溫雅而廣大聞商聲則

使人方正而好義聞角聲則使人惻隱而好仁聞徵聲則使人整齊而好禮聞羽聲則使人樂養而好施所以感蕩血脈通流精神存寧正性故樂從中出禮從外作也

五音八音總名者尚書大傳樂者人性之所自有也故聖王巡十有二州觀其風俗習其性情因論十有二俗定以六律五聲八音七始著其素蔟以爲八此八伯之事也分定於五此五嶽之事也五聲天音也八音天化也七始天統也樂記樂者音之所由生也又云是故不知聲者不可與言音不知音者不可與言樂又云唯君子爲能知樂注云八音並作克諧曰樂又云比物以飾節節奏合以成文注云比物謂雜金革土匏之屬也以成文五聲八音克諧相應和通典陽管有六爲律陰管有六爲呂變陰陽之聲故爲十二調調各文之以五聲播之以八音乃成爲樂故有十二懸之樂焉　象鼓鞞木虡也者爾雅釋文引作象鼓鞞之形木其虡也　邢疏引作象鼓鞞之形木虡也白詞也

柎　闌足也從木付聲　甫無切

闌足也者本書虡鐘鼓之柎也弣挎弩柎玉篇作挎弩闌柎本書闌闌也或作跗成十六年左傳跗注賈注跗謂足又通作不詩常棣之華鄂不韡韡鄭箋不當作柎柎鄂足也成二年左傳三周華不注伏琛齊地記不讀如跗

枹　擊鼓杖也從木包聲　甫無切

擊鼓杖也者左傳正義引同又云謂引杖以擊之李善注王元長曲水詩序引作鼓柄也一切經音義三引作擊鼓柄也又云謂鼓椎也成二年左傳右援枹而鼓釋文枹鼓槌也字林云擊鼓槌也管子小匡篇介胄執枹立於軍門使百姓皆加勇注云枹擊鼓槌齊策乃援枹鼓之鮑云枹擊鼓杖淮南兵略訓紲枹縮而鼓之高云縮貫也枹係于背以擊鼓也史記司馬穰苴傳援枹鼓之急則忘其身正義枹謂鼓椎也說苑兩軍相當司馬執枹以行之漢書李尋傳猶枹鼓之相應也顏注枹擊鼓之椎也叔孫通傳舍枹鼓而立一王之儀顏注枹者鼓椎所以擊鼓也後漢書董宣傳枹鼓不鳴董少平注云枹擊鼓杖也第五種傳桴鼓不鳴注云桴擊鼓杖也馥案詔定古文官書枹桴二字同體

椌　柷樂也從木空聲　苦江切

柷樂也者玉篇椌楬柷敔也樂記聖人為椌楬荀子樂論篇鞉柷拊鞷椌楬似萬物說苑聖人作為鞉鼓椌楬壎篪此六者德音之音

柷　樂木空也所以止音為節從木祝省聲　昌六切

廣雅柷象桶方三尺五寸深尺八寸四角有陛鼠　書皐陶謨合止柷敔鄭注柷狀如漆筩而有椎合樂之時投椎其中而撞之　周禮小師掌教鼓鼗柷敔塤簫管弦歌鄭司農云柷如漆筩中有椎　喪大記棺椁之閒君容柷　宋書柷如漆筩方二尺四寸深尺八寸中有椎柄連底挏之令左右擊易緯乾主立冬樂用柷敔　樂汁圖乾主立冬陰陽終始故聖人象天以制柷形使死者　不恨生者不怨宋均曰柷圍從中發聲人情怨恨亦從中起　宋書樂志柷敔並不知誰所造　通典柷敔不知誰所造樂記曰聖人為椌楬柷加漆桶方二尺四寸深尺八寸中有椎柄連底旁開孔內手於中擊之以舉樂　書益稷戛擊鳴球傳云戛擊柷敔所以作止樂正義云樂之初擊柷以作之樂之將末戛敔以止之樂木空也所以止音為節者韻會引徐鍇本云樂也木音工用柷聲音為事馥案空當為椌詩有瞽鞉磬柷圉傳云柷木椌也風俗通義謹案禮樂記柷如漆桶畫木方三尺五寸高尺五寸中有椎工用柷止音為節書曰合止柷敔笙鏞以閒釋樂所以鼓柷謂之止郭云柷如漆桶方二尺四寸深一尺八寸中有椎柄連底挏之令左右擊止者其椎名字書柷之言始也釋名柷如物始見柷柷然也故訓為始以作樂也白虎通禮樂篇柷敔者終始之聲萬物之所生也陰陽順而復故曰柷承順天地序迎萬物天下樂之故樂用柷柷始也敔終也王制天子賜諸侯樂則以柷將之蓋始合之器居諸器之先明堂位拊搏玉磬揩擊注云揩擊謂柷敔皆所以節樂者也呂氏春秋仲夏紀飭鐘磬柷敔注云柷如漆桶中有木椎左右擊以節樂漢書律歷志八音木曰柷顏注柷與俶同俶始也樂將作先鼓之故謂之柷

槧　牘樸也從木斬聲　自琰切

牘樸也者御覽引作牘牒也釋名槧板之長三尺者也槧漸也言其漸漸然長也急就篇簡札檢署槧牘家顏注槧板之長三尺者也亦可以書謂之槧者言其脩長漸漸然也西京雜記揚子雲好事常懷鉛提槧從諸計吏訪殊方絕域四方之語揚雄答劉歆書故天下上計孝廉及內郡衛卒會者雄常把三寸弱翰齎油素四尺以問其異語歸即以鉛摘次之於槧古文苑僮約持斧入山斷槧裁轅注云槧長板論衡曰斷木為槧

札　牒也從木乙聲　側八切

鄭注周禮小司馬云此下字脫滅札爛文闕　晉令郡國諸戶口黃籍籍皆用一尺二寸札　衛恆四體書勢王次仲每書輒削焚其札梁鵠乃益為版而飲之酒候其醉而竊其札牒也者後漢書循吏傳注引同本書牒札也顏注急就篇札者木牒亦所以書之也釋名札櫛也編之如櫛齒相比也燕策身自削甲札鮑云札木簡牒之薄者後漢書章帝紀堯試臣以職不直以言語筆札劉盆子傳又以兩空札置笥中儒林傳很俱折札之命注並云札簡也王觀國曰札以木為之而薄小者漢書司馬相如傳上令尚書給筆

札又曰遺札書言封禪事又郊祀志鄉有札書顏注札木簡之薄小者故朱博傳曰與筆札使自記姦臧投刀使削所記然則札可以書非如簡策可以垂久遠也

檢 書署也从木僉聲 居奄切

書署也者後漢書公孫瓚傳注引同本書梜檢柙也帖帛書署也封禪儀注持禮覆石函尙書令封上十石檢纏以金繩覆案本書署部署有所网屬徐鍇曰署置之言羅絡之六書故檢狀如封匧蓋以木爲之所用檢押也廣韻檢書檢印窠封題也釋名檢禁也禁閉諸物使不得開露也書文書檢曰署署予也題所予者官號也顏注急就篇檢之言禁也削木施於物上所以禁閉之使不得輒開露也署謂題書其檢上也釋言檢同也詩巧言譖始既涵箋云涵同也涵當爲函檢與函同所謂金檢玉函漢書武帝紀登封泰山孟康曰刻石紀號有金策石函金泥玉檢之封焉吳志習公遺太史慈書以假封之發省無所道但貯當歸寰宇記占城國所貢表文以貝多檢以香木函

檄 二尺書从木敫聲 胡狄切

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

釋名檄激也下官所以激迎其上之書文也馥疑激爲徼李充翰林論盟檄發於師旅起居誡曰檄不切厲則敵心陵言不誇壯則軍容弱　後漢書安帝紀若欲歸本郡在所爲封長檄注云長檄猶今長牒也欲歸者皆給以長牒爲驗又陳寔傳懷檄請見注云檄板書又鮑昱傳詔昱詣尚書使封胡降檄注云檄軍書也若今之露布也　文選序書誓符檄之品五臣注檄者皦也喻彼令皦然明白　輟耕錄檄書露布何所起乎漢陳琳草檄曹操見之頓愈頭風遂謂檄起於琳說文檄二尺書徐鍇通釋曰檄徵兵之書也漢高祖以羽檄徵天下兵有急則插以羽文心雕龍有張儀檄楚書隗囂檄亾新文文選有司馬相如喻蜀檄文則檄非自琳始也明矣

二尺書者史記索隱引同一切經音義十引同又云檄書者所以罪責當伐者也又陳彼之惡說此之德曉慰百姓之書也檄者皎也明言此彼令皎然而識之也急就篇輒覺沒入檄報留顏注檄者以木爲書長二尺史記淮陰侯傳三秦可傳檄而定也索隱云傳檄謂爲檄書以責所伐者漢書申屠嘉傳嘉爲檄召通詣丞相府顏注檄木書也長二尺後漢書光武紀王郎移檄購光武十萬戶注云說文曰檄以木簡爲書長尺二寸謂之檄以徵召也馥案此

作本書之文或誤引

棨 傳信也从木啟省聲 康禮切

傳信也者本書遽傳也棨徽幟信也行商御覽引釋名過所至關津以示之或曰傳傳轉也轉移所在識以爲信也集韻棨幡係於棨者初學記刻符書施於符傳也李尤印銘棨傳符節非印不行古今注棨戟殳之遺象也詩所謂伯也執殳爲王前驅殳前驅之器也以木爲之後世滋僞無復典刑以赤油韜之亦謂之赤油戟亦謂之棨戟公王以下通用之以前驅又云凡傳皆以木爲之長五寸書符信於上又以一板封之皆封以御史印章所以爲信也加今之過所漢律諸當乘傳及發駕置傳者皆持尺五寸木傳信封以御史大夫印章周禮司關凡所達貨賄者則以節傳出之注云傳如今移過所文書掌節凡通達於天下者必有節以傳輔之注云輔之以傳者節爲信耳傳說所齋操及所適漢書文帝紀除關無用傳張晏曰傳信也若今過所也李奇曰傳棨也顏注棨者刻木爲合符也傳首張戀反續漢書輿服志公以下至二千石騎吏四人皆帶劍持棨戟爲前列百官志若外人以事當入本宮長史爲

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

封棨傳竇武傳取棨信閉諸禁門注云棨有衣戟也漢宮儀曰凡居宮中皆施籍於殿門案姓名當入者本官爲封棨傳審印信然後受之文選册魏公九錫文今吏下傳璽其上故傳武平侯印綬李善云應劭風俗通曰諸侯有信乃得舍於傳故既下新傳命上故傳及印綬也晉書陶侃傳奉送荊江州刺史印傳棨戟宋書禮志皇太子夜開諸門璽令銀字棨傳令信謝莊傳世祖出行夜還敕開門莊居守以棨信或虛執不本旨王晏首傳車駕出化當嘗使三吏竟開廣莫門南臺云夜須白虎幡銀字棨不肯開門羊元保奏免御史中丞晏首繼啟曰既無璽敕又關幡棨雖構上旨不異單刺元嘉二年雖有奏開門例此乃前事之達令之守舊本爲非禮但既據舊使應有疑卻本木符無此狀猶宜厥咎其不請白虎幡銀字棨致門不時開由尚書相承之失亦合料正通作啟通俗文官信曰啟釋名啟面也以啟語官司所至詣也漢官解詁衛尉主宮關之內有將丞僦人當入者本官長吏爲封啟傳啟其印信然後內之六書故有遣合者置聯以吏轉謂之傳騎置車以更轉謂之傳車爲符契傳以出入門關者曰符傳韓作謂林貶吏于皮負傳而從史記孟嘗君傳吏封傳變姓名以出關索隱云封傳今之驛券也東觀漢記郭丹爲更始持

節守南陽吏始妝丹無所賦餉傳求吏始妻子奉還節傳
高士傳申屠蟠步赴王子居喪至濟陰司隷從事爲符傳
護送蟠不肯受
投傳於地而去

楘 車歷錄束交也從木攺聲詩曰五楘梁輈 莫卜切

車歷錄束交也者本書鞪車軸束也歷錄當爲秝秝方言
維車趙魏之閒謂之轣轆車或謂之麻鹿歷錄鹿轂聲近書納于
大麓亦作大錄維絲箏車絲束秝秝也易林騁車駕東與
甬相逐五楘解隨頓抗偩坐 詩曰五楘梁輈者秦風小
戎文傳云五楘歷錄也一輈五束束有歷錄正義
云五楘是轅上之飾言以皮革五處束之所束之處以爲
文章歷錄然歷錄蓋文章之妙也馥案考工記輈人是故
輈欲頎典鄭司農云頎讀爲懇典讀爲殄駟車之轅率尺
所一縛懇典似謂此也疏
云此即詩五楘梁輈一也

枑 行馬也從木互聲周禮曰設梐枑再重 胡誤切

顏延之曲水詩序延帷接枑 原書顏真卿傳當闕不敢乘
遊出梐枑乃乘 字或作梐 皇甫謐碑橫劒梐枑 又通作

互高唐賦
陬互橫牾
行馬也者趙宦光曰闌路三叉木也三木交笠鉤隣阻人
不得踰入韻會引徐鍇繫傳枑者交互其木以爲遮闌也
周禮脩閭氏掌比國中宿互欜者注云故書互爲巨鄭司
農云巨當爲互謂行馬所以障互禁止人也虎賁氏舍則
守王閑注云閑梐枑六韜三軍拒守木螳螂劍刃扶胥廣
二丈百二十具一名行馬平易地以步兵敗車騎史記袁
盎傳百金之子不騎衡索隱云衡木行馬也東京夢華錄
御廊立朱柒杈子路心立黑柒杈子即行馬也王沈魏書
諸將曰公與虜交語不宜輕脫可爲木行馬以爲防遏晉
攄別傳曰攄爲洛陽令於時大雪宮門夜忽失行馬攄曰必
是門士以療寒驗之具服宋書沈慶之傳上給衈吏五十
人門施行馬陳書蕭摩訶傳門施行馬漢官儀光祿勳門
外特施行馬以旌別之續漢書黃初四年詔拜楊彪光祿
大夫又爲門施行馬晉書成帝美顏含素行加光祿大夫
門施行馬晉定爲光祿大夫位特進給吏卒門施行馬王
覽轉光祿大夫門施行馬王隱晉書劉毅以光祿大夫致
仕門施行馬晉陽秋李憙乞老以爲光祿大夫門施行馬
晉諸公贊衛尉傅祗以風疾遜位加光祿大夫門施行馬

周禮曰設梐枑再重者天官掌舍文注云故書枑爲柜
杜子春讀爲梐枑梐枑謂行馬元謂行馬再重者以周衛
有內
外列

梐 梐枑也從木陛省聲 邊兮切

陛省聲者韻會引
徐鍇本作坒聲

极 驢上負也從木及聲讀若急 其輒切

御覽笈說文作极 史記蘇秦傳負笈從師 郦原別傳原
單行負笈 謝承後漢書馬寔負笈荷擔不遠萬里又云高
宏爲鄴鄴相自
負笈單步入界
驢上負也者韻會引繫傳今人爲木版跨驢背以負載物
即古之极也极之言儲玉篇极驢上負版風土記笈謂學
士所以負書箱箱如冠箱而卑者也 謝承
後漢書李固杖策驅驢負笈追師三輔

⿰木去 极也從木去聲 去魚切

极也者廣韻祛板置驢上負
物者通作胠莊子有胠篋篇

槅 大車枙從木鬲聲 古覈切

大車枙者趙宦光曰說文無枙當是軛一切經音義二槅
謂轅端曲木也釋名槅軛也所以軛牛頸也通作鬲考
工記車人鬲長六尺注
云鬲謂轅端厭牛領者

橾 車轂中空也從木喿聲讀若藪 山樞切

車轂中空也者急就篇輻轂輨轄輮轈顏注橾者轂中
之空受軸處也王氏補注轈當作橾 讀若藪者考工記
輪人以其圍之阞捎其藪鄭司農云藪讀
爲蜂藪之藪謂轂空壺中衆輻之所趨也

楇 盛膏器從木咼聲讀若過 乎臥切

盛膏器者韻會引繫傳古者車行其軸當滑易故常載脂
膏以涂軸此即其器也齊人謂淳于髡爲炙輠謂其言長
而有味如炙輠器雖久而膏不盡也玉篇楇車釭盛膏者
字或作鐹鍋廣雅鐹釭也方言車釭齊燕海岱之閒謂之鍋

白鬭而西盛膏者乃謂之鍋又或作輠廣韻輠車脂角通作過史記孟子荀卿列傳炙轂過髡集解云別錄曰過字作輠輠者車之盛膏器也炙之雖盡猶有餘流者言淳于髡智不盡如炙輠也左思齊都賦注曰言其多智雖盡如脂膏過之有潤澤也索隱曰今案文作炙轂過過是器名謂盛脂之器名過與鍋字相近蓋即脂器也轂即車轂過爲潤轂之物

柳　馬柱從木卬聲一曰堅也　吾浪切

馬柱者韻會引繫傳蜀先主解綬繫馬柳晉王濬縛宋武帝於馬柳今京師有馬柳州柳者旁有一杙昂起也釋宮栰謂之杙大者謂之栱釋文云栱郭又音卬淮南萬畢術馬柳脂生茅取柳生茅可以爲藥食穀兒華陽國志雍閭反繫馬柳柱生成林魚豢魏畧獻帝露布益州曰馬繫柳而不眠解趙書徐光爲將軍林馬但書柳柱爲詩頌不親馬事蕭子雲晉史草賀循謂姚泓曰宜深拂一馬廄開屋口大柳有異馬其大非常自遠來天所送矣荀氏靈鬼志道人見一家大富而性慳惜欲破其慳藏其家有一快馬在柳下繫忽失去見馬在五斗罌中道人言君作百

人廄會周飼竆困者馬常得出主人即作之馬還在柱

棝　棝斗可射鼠從木固聲　古慕切

欙　山行所乘者從木纍聲虞書曰予乘四載水行乘舟陸行乘車山行乘欙澤行乘輴　力追切

水行乘舟陸行乘車山行乘欙澤行乘輴者諸書所言各異書傳云謂水乘舟陸乘車泥乘輴山乘欙文子自然篇水用舟沙用鳩泥用輴山用欙釋音云鳩乃鳥切推版其淮南齊俗訓譬若舟車楯肆窮廬故有所宜也高注水宜舟陸地宜車沙地宜肆泥地宜楯窮野宜穹廬案肆即鳩之譌呂氏春秋慎勢篇水用舟陸用車塗用輴沙用鳩山用樏因其勢也淮南修務訓禹乘四載高云四載山行用欙水行用舟陸行用車澤行用輴史記夏本紀陸行乘車水行乘船泥行乘橇山行乘橋河渠書禹抑洪水十三年過家不入門陸行載車水行載舟泥行蹈毳山行即橋徐廣曰橋近遙反一作檋檋直轅車也音己足反尸子曰山行乘欙音力追反尸子又曰行塗以楯行險以樶行沙以軌索隱曰毳字亦作橇音昌芮反注以樶子苟反又子絕反與蕝音同漢書溝洫志陸行載車水行乘舟泥行乘毳山行則梮孟康曰毳形如箕擿行泥上顏注毳讀如本字如淳曰梮謂以鐵如錐頭長半寸施之履下以上山不蹉跌也愼子爲毳者患塗之泥也閻若璩曰樏史記夏本紀作橇河渠書作橋漢書溝洫志作梮實一物也如淳曰梮謂以鐵如錐頭長半寸施之履下不蹉跌也某見吳下傒夫施鐵環於草履下以走沮洳之地可免顛蹶俗呼爲甲馬亦呼爲腳澀此傒俌所用豈以禹而用之故知如淳之說舛也韋昭曰梮木器也如今輿牀人舉以行此說頗近之某謂史記作橋橋即今之轎也某嘗登泰岱與武當絕頂其土人以竹兜子施皮絆於肩遇峻陸則挾之以行上下嶺坂如飛山行之具必不可易者也豈以禹而廢之夫曰四載如舟車乃可以載惟其可載故可以乘若如淳之說置板於泥施鐵於履板鐵之類旣不可謂之載足之所踐又豈可謂之乘乎複案輴即輴字玉篇輴與輴同櫃弓龍豬郎下棺之輴車

榷　水上橫木所以渡者也從木隺聲　江岳切

水上橫木所以渡者也者御覽引云水上橫木所以渡也亦約也今謂之略約廣韻彴橫木渡水廣雅彴獨梁也徐鍇曰即溪澗夏有水冬無水處橫木爲之至冬則夫今日水彴橋爾雅謂之石杠亦曰略彴玉篇水上橫木渡今之略彴也漢書云初榷酒酤注謂榷者步渡一橋初學記引廣志獨木之橋曰榷亦曰彴注云榷水上橫一木爲渡彴今謂之略彴釋宮石杠謂之徛郭云聚石水中以爲步渡彴也漢書武帝紀初榷酒酤韋昭曰以木渡水曰榷謂禁民酤釀獨官開置如道路設木爲權獨取利也顏注榷者步渡橋爾雅謂之石杠今之略彴是也禁閉其事總利入官而下無由以得有若渡水之權因立名焉

橋　水梁也從木喬聲　巨驕切

水梁也者初學記引釋名同埶文類聚引作水橋也東楚謂橋爲圮

梁　水橋也從木從水刅聲　呂張切

唐六典凡天下造舟之梁四河三洛一石柱之梁四洛三灞一木柱之梁三皆渭川也　列子釋文呂梁在今彭城郡

後漢書梁冀傳飛梁石磴陵跨水道注云架虛爲橋若飛也釋天大梁昴也孫炎云畢昴之閒日月五星出入要道若津梁　初學記凡橋有木梁石梁舟梁漢作便橋以趨茂陵竝跨渭以木爲梁馥案本書坴坴梁此坴梁也論語山梁雌雉此山梁也晉書武帝紀立城東七里澗石橋此石梁也釋宮隄謂之梁也郭注梁即橋也釋地梁莫大於湨梁郭注梁隄也此隄梁也襄二十八年左傳狀舟發梁方言艁舟謂之浮梁王隱晉書杜預啟河橋於富平津衆論以爲不可預曰昔造舟爲梁則河橋之謂也遂作橋成此舟梁也淮南繆稱訓若行獨梁高注獨梁一木之水橋也此木梁也

水橋也者公羊疏引孫炎爾雅注梁小橋也馥謂小當爲水詩甫田如茨如梁傳云梁車梁也正義云孟子十二月車梁成梁謂水上橫橋有廣狹得容車渡則高廣者也荘四年左傳除道梁溠杜云梁橋也晉語亦爲君之東游津梁之上韋云津水也梁橋也周語故先王之教曰雨畢而除道水涸而成梁又云故夏令曰九月除道十月成梁王居明堂禮季秋除道致梁以利農也月令謹關梁注云梁橋橫也

□　古文

𣝇　船總名從木叜聲　穌遭切

船總名者六韜武王伐殷先出於河呂尙爲後將以四十七艘船濟於河漢書溝洫志發河南以東漕船五百艘顏注一船爲一艘音先勞反其字從木或作艘顏集艘海大船也蜀王本紀秦爲舶船萬艘欲攻楚後漢書岑彭傳於是裝直進樓船冒突露橈數千艘晉中興書蜀賊以桔槔打沒陶侃二十餘艘

橃　海中大船從木發聲　房越切

海中大船者楚詞九章乘氾泭以下流兮王注編竹木曰泭楚人曰泭秦人曰橃也或作艕廣雅艕舟也或作筏方言簰謂之筏筏秦晉通語也又作栰論語乘桴浮於海馬注大者曰栰小者曰桴

楫　舟櫂也從木咠聲　子葉切

舟櫂也者易釋文引同御覽引作舟檝也增韻櫂下云說文字漢元后傳輯濯越歌輯音楫濯音棹顏謂毛氏所見本作舟濯本書無櫂字當爲濯漢書鄧通傳以濯船爲黃頭郎顏注濯船能持濯行船也百官表有輯濯丞劉屈氂傳又發輯濯士顏注輯濯士用輯及濯行船者也短曰輯長曰濯小爾雅廣器楫謂之橈方言楫謂之橈或謂之櫂書說命若濟巨川用汝作舟楫詩竹竿檜楫松舟傳云楫所以櫂舟也棫樸淠彼涇舟烝徒楫之傳云楫櫂也月令乃告舟備具蔡氏章句備謂楫櫂繂纚維引之具楚詞九章楫齊揚以容與兮注云楫船櫂也漢書賈誼傳是猶度江河亡維楫顏注維所以繫船楫所以刺船也王莽傳或言度水不用舟楫顏注楫所以刺舟也音集其字從木後漢書班固傳櫂女謳注云櫂楫也袁宏東征賦櫂弱楫之弗施或作檝字書檝舟旁撥水者短曰檝長曰櫂劉氏新論履信篇將涉大川非舟何以濟之欲泛方舟非檝何以行之又作檝通俗文櫂謂之檝權又作棹後漢書岑彭傳委輸棹卒注云棹卒持棹行船也東觀記作濯江賦舟子於是搦棹王叔元舟贊弱楫輕棹又作楫通鑑楊元感選篙梢三千餘人注云篙梢習於用舟者

欚　江中大船名從木蠡聲　盧啟切

江中大船名者方言東南丹陽會稽之閒謂艖爲欚或作𦪇廣雅𦪇舟也

校　木囚也從木交聲　古孝切

木囚也者顏曾引繫傳校者連木也易荷校滅耳此桎也屨校滅趾此梏也馥案王弼云校者以木絞校者也即械也校者取其通名也干寶云屨校貫械也本書圉所以拘罪人一曰圉人掌馬者案圉有柵壁之圉校貫木之囚皆可拘罪人養馬周禮校人掌王馬之政襄九年左傳命校正出馬成十八年傳弁糾御戎校正屬焉杜云校正主馬官昭二十七年傳左司馬沈尹戌帥都君子與王馬之屬以濟師杜云王馬之屬王之養馬官屬校人也漢書成帝紀從客大校獵顏注此校謂以木自相貫穿爲闌校耳校人職云六廄成校是則以遮闌爲義也趙充國傳校聯不絕顏注此校謂以木自相貫穿以爲固者亦猶周易荷校滅耳也周禮校人掌王馬之政六廄成校蓋用闌械閑養馬也說文解字云校木囚也亦謂以木相貫遮闌禽獸也今云校聯不絕言營壘相次後漢書明帝紀車騎校獵上林苑注云周禮校人掌王田獵之馬故曰校獵謂以木相貫穿爲欄校以遮禽獸

樔　澤中守艸樓從木巢聲　鉏交切

澤中守艸樓者徐鍇曰謂英高若鳥巢也今田中守稻居竈然韓子聖人作構木以羣居天下號曰有巢氏曹大家東征賦諒不登樔而樎蒸兮李善注登樔樎蒸謂上古未有君臣又無宮室不知火化之時也禮運夏則居橧巢北堂書鈔冬居營窟夏居橧巢杜注成十六年左傳巢居車上爲櫓正義云櫓澤中守草樓也郭注上林賦櫓翠樓也釋名櫓露也露上無覆屋也後漢書公孫瓚傳樓櫓千里

采　捋取也從木從爪　倉宰切

捋取也者詩鴟鴞予所捋荼芣苢薄言采之傳云采捋取也　從木從爪者五經文字采從爪下木

柿　削木札樸也從木朿聲陳楚謂櫝爲柿　芳吠切

削木札樸也者一切經音義十六引作削朴也又云朴札也謂削木皮也又卷十引三蒼柿札也今江南謂斫削木片爲柿關中謂之札或曰柿札詩伐木許許傳云許許柿兒益部耆舊傳蜀楊由善風雷占候謂客曰向風吹削柿當有持雞酒來者晉書王濬謀伐吳造船於蜀其木柿蔽江而下魏書太祖紀營梓宮木柿盡生成林陳書隋文帝

說文解字義證　卷十七

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

命大作戰船人謂密之文帝曰吾將行天討何密之有使投柿於江潘岳馬汧督誄柿梠桷之松通鑑唐昭宗任鳳翔削賁松柿以飼御馬注云柿斫木札也通作肺漢書田蚡傳蚡以肺附爲相顏注一說肺斫木札也喻其輕薄附著大材也劉向傳臣幸得託肺附顏注一說肺謂斫木之肺札也自言於帝室猶肺附於大材木也顏氏家訓後漢書楊由傳云風吹削肺此是削札牘之柿耳古者書誤則削之故左傳云削而投之是也或即謂之札爲削王褒童約曰書削代牘蘇竟書云昔以摩研編削之才皆其證也詩云伐木滸滸毛傳云滸滸柿貌也史家假借爲肝肺字俗本因是悉作脯腊之脯或爲反哺之哺學士因解云哺是屏障之名既無證據亦爲妄矣此是風角占候耳風角書曰庶人風者拂地揚塵轉削若是脯障何由可轉也馥案後漢書楊由傳正作哺章懷云哺當作柿　陳楚謂櫝爲柿者櫝當作牘徐鍇本作陳楚謂之札樸鍇曰札即木牘也本書槧牘樸也

橫　闌木也從木黃聲　戶盲切

闌木也者本書闌門遮也閑闌也玉篇橫闌木也詩衡門傳云衡木爲門或作闌集韻闌門關也又通作桄通鑑蔣仁貴登門桄大呼以警宮內注云桄門前橫木也

梜　檢柙也從木夾聲　古洽切

檢柙也者徐鍇曰謂書封函之上恐摩滅文字更以一版於上柙護之

桄　充也從木光聲　古曠切

充也者釋言文郭云充盛釋文云桄孫作光書光被四表考靈曜鄭注云天旁行四表之中冬南夏北春西秋東皆薄四表而止益稷光天之下正義云堯典之序訓光爲充即此亦爲充言充滿大天之下也昭二十八年左傳昔武王克商光有天下杜云光大也周語故能光有天下韋云光大也淮南修務訓段干木光於德尊人光於勢此皆以光爲充盛借光爲桄也又通作橫顏注急就篇橫充也淮南原道訓橫四維而含陰陽高注橫讀桄車之桄木經注睢水云梁國睢陽縣南有橫亭世謂之光城蓋光橫聲相近習傳之非也三輔黃圖長安城北出西頭第一門曰橫門漢書虎上小女陳持弓走入光門即此門也漢書作橫城門如淳曰橫音光祭義夫孝置之而塞乎天地溥之而

說文解字義證　卷十七

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

橫乎四海樂記鏗鏘以立號號以立橫橫以立武注云橫充也謂氣作充滿也孔子閒居夫民之父母乎必達於禮樂之原以致五至而行三無以橫於天下注云橫充也詩衡從其畝韓詩作橫由其畝傳云東西耕曰橫南北耕曰由詩譜秦襄公遂橫有周西都宗周畿內八百里之地後漢書馮異傳橫被四表昭假上下橫被書光四表漢書王莽傳昔唐堯橫被四表無以加之王褒傳化溢四表橫被無窮班固西都賦橫被六合又通作廣爾雅釋天緇廣充幅方言幅廣爲充孟子知皆擴而充之矣三國志注許芝引尚書廣被四表荀子禮論積厚者流澤廣大戴禮廣作光東京賦惠風廣被李善注魏都賦引作橫被儀禮掘坎廣尺輪二尺周禮周知九州之地域廣輪之數禮記廣輪揜坎廣輪即橫縱之名皆充義

檇　以木有所擣也從木雋聲春秋傳曰越敗吳於檇李　遵爲切

雋聲者當作嶲埤蒼檇檇木名實可食殺棠檇俗作携皆順非不省也　春秋傳曰越敗吳於檇李者定十四年經

文彼作於越注云檇李吳郡嘉興縣南醉李城釋文云依說文從木

㯷 擊也從木豖聲 竹角切

擊也者本書𣪊擊也殺椎擊物也詩斯干椓之橐橐兔罝椓之丁丁傳云丁丁椓杙聲也六韜椓杙大槌重五斤柄長二尺以上尚書大傳椓杙者有數注云杙者繫牲者也孟子捆屨織席注云捆猶叩椓也南齊書劉𤡾傳椓壁挂履隋書元宏嗣傳每推鞫囚徒或椓弋其下敎苟氏家傳苟蓬夫人有至行歲荒來糴者夫人叩其斛糴者歸量過其本斛因號椓斛夫人通作涿周禮秋官敘官壺涿氏注云涿擊之也

朾 橦也從木丁聲 宅耕切

橦也者橦當爲撞本書撞𠁽擣也五音集韻朾擊也或作打宣十八年穀梁傳邾人戕繒子于繒梲殺也注云謂捶打北史張彝傳羽林武賁至尚書省以瓦石擊打公門

柧 棱也從木瓜聲又柧棱殿堂上最高之處也 古胡切

棱也者字書三棱爲柧木廣雅觚柧也通作觚應劭曰觚八稜有隅者也急就篇急就奇觚與眾異顏注觚者學書之牘或以記事削木爲之蓋簡屬也孔子歎觚即此之謂其形或六面或八面皆可書觚者棱也以有棱角故謂之觚今俗猶呼小兒學書簡爲木觚章蓋古之遺語也又柧棱殿堂上最高之處也者後漢書班固傳注引同王觀國曰所謂柧棱者屋角瓦脊成方角棱瓣之形故謂之柧棱西都賦曰設璧門之鳳闕上觚棱而棲金爵蓋謂以銅鐵爲鳳雀安於闕角瓦脊之上今時宮殿亦然班固傳注曰三輔故事建章宮闕上有銅鳳皇乃金雀也班氏賦取此爾五臣注文選曰觚棱闕角是也許慎說文曰觚棱殿堂上最高處也說文但言殿堂上最高處而不顯言其爲觚棱之義故後學多疑爲觚亦或用柧字馥案王氏所見本作觚棱

棱 柧也從木夌聲 魯登切

柧也者三蒼棱四方也通俗文木四方爲棱八棱爲柧

𣡌 伐木餘也從木獻聲商書曰若顛木之有甹𣡌 五葛切

伐木餘也者廣雅芽櫱也又云𣞤餘也馥謂𣞤當作櫱玉篇櫱餘也釋詁烈枿餘也李巡曰枿槁木之餘也一切經音義四爾雅栓餘也載也言木餘載生栽也方言烈枿餘也陳鄭之間曰枿晉衞之間曰烈秦晉之間曰肄或曰烈詩長發苞有三櫱傳云櫱餘也汝墳伐其條肄傳云肄餘也斬而復生曰肄正義云如今櫱生者襄二十九年左傳晉國不恤周宗之闕而夏肄是屏注云肄餘也正義云杞是夏後滅而復存之猶木之枿生小栽也魯語且夫山不槎櫱韋云以株生曰櫱孟子非無萌櫱之生焉太元株生櫱其種不絕尸子千丈之木始若櫱漢書枚乘傳夫十圍之木始生如櫱顏注言若櫱之生牙也貨殖傳既順時而取物然猶山不槎櫱顏注槎古槎字也槎邪斫木也櫱髡斬之也敘傳三枿之起本根既朽劉德曰謂木所斫髡而復枿生也東觀漢記上詔虞延問園陵事其陵樹株櫱皆諸其數文選魏都賦林不槎枿五臣云枿斬去木枿今復出者東京賦山無槎枿薛注斬而復生曰枿引漢書昔先王山不槎櫱賦又云尋木起於櫱栽李善注云孔安國尚書傳曰用生枿栽韋昭曰株生曰櫱櫱與枿古字同　商書曰若顛木之有甹𣡌者盤庚文彼作由櫱本書甹下引作甹枿釋文引馬注顛木而肄生曰枿

櫱 𣡌或從木辥聲

辥聲者獻辥聲相近詩碩人庶姜孽孽韓詩作𣡌𣡌呂氏春秋過理篇宋王築爲櫱臺高注櫱當作𣡌櫱與𣡌其音同

𣎵 古文𣡌從木無頭

爾雅釋文枿本或作栓又作不注作櫱並同說文作𣡌以栓不爲古文櫱爲或體云伐木之餘

栓 亦古文𣡌

淮南俶眞訓百事之莖葉條栓皆本於一根而條循千萬高注栓讀作櫱劣生萌芽也　晉書王羲之傳槎栓而無屈伸　尚書釋文櫱本又作枿栞枿爲栓之變體　庾信枯樹賦槎栓千年栓乃栓之譌

枰 平也從木從平平亦聲 蒲兵切

平也者一切經音義四引埤蒼枰榻也謂獨坐板牀也通俗文牀三尺五曰榻板獨坐曰枰八尺曰牀廣雅榻枰也

釋名枰平也以板作其體平正也又爲碁枰方言所以投簙謂之枰或謂之廣平廣雅廣平枰也韋昭博奕論然其所志不出一枰之上

平亦聲者當爲平聲

柆 折木也從木立聲 盧合切

折木也者本書拉摧也摧折也廣韻拉折也

槎 衺斫也從木差聲春秋傳曰山木不槎 側下切

衺斫也者本書栞槎識也後漢書馬融傳槎棘枳注云槎斫也東京賦山無槎枿薛綜曰斜斫曰槎古文苑僮約焚槎發等注云地有枯枿就燒之或作柞集韻柞同槎衺斫也西京賦柞木翦棘李善引賈逵國語注槎邪斫也柞與槎同詩周頌載芟載柞傳云除木曰柞周禮夏官柞氏掌攻草木中庸疏云擭謂柞樗也柞樗亦衺斫之木後漢書馬融傳焚萊柞木注云柞音士雅反邪斫木也 春秋傳曰山木不槎者左傳無此文魯語山不槎蘖

柮 斷也從木出聲讀若爾雅貀無前足之貀 女滑切

斷也者韻會引繫傳柮之言兀也榾柮短木通作杌孟子楚之檮杌 讀若爾雅貀無前足之貀者釋獸文

檮 斷木也從木𠷎聲春秋傳曰檮柮 徒刀切

斷木也者韻會引繫傳孟子楚謂之檮杌惡木也取其記惡以爲戒也 春秋傳曰檮柮者文十八年左傳文彼云顓頊氏有不才子不可教訓天下之民謂之檮杌注云凶頑無儔匹之皃

析 破木也一曰折也從木從斤 先激切

破木也者本書斯析也一切經音義十二析猶分析也字從木從斤謂以斤分木爲析也聲類析劈也詩車舝析其柞薪又小弁析薪杝矣又南山析薪如之何非斧不克又東山烝在栗薪箋云栗析也古者聲栗裂同也史記律書寅曰析木書堯典厥民析傳云言其民老壯分析宣十五年公羊傳析骸而炊之何云析破李善注魏都賦引本書析量也案禮運月以爲量正義云量猶分限也 一曰折也者廣雅析折分也

棷 木薪也從木取聲 側鳩切

木薪也者本書菆麻蒸也廣雅棷柴也

梡 梱木薪也從木完聲 胡本切

梱木薪也者纂文朮判爲梱玉篇梡束薪

梱 梡木未析也從木困聲 胡昆切

梡木未析也者本書頭梱也玉篇梱木未破也釋木髡梱郭云未詳邵君晉涵曰梱當作梱趙策云爲木材以接手狀如振梱是其狀也大射儀既拾取矢梱之注云梱齊等之也敷謂梱木皆相等

楄 楄部方木也從木扁聲春秋傳曰楄部薦榦 部田切

楄部方木也者中山經堵山其上有木焉名曰天楄方莖而葵狀景福殿賦爰有禁楄勒分翼張承以陽馬接以員方李善云楄附陽馬之短桷也陽馬四阿長桁也禁楄列布承以陽馬衆材相接或員或方也通作偏晏子春秋外篇因問其偏柎何所在 春秋傳曰楄部薦榦者昭二十五年左傳文彼云唯是楄柎所以藉榦者請無及先君注云

楄柎棺中苓牀也集韻楄柎棺中方木又云楄尸木本書牖牀版也牖楄皆以薦體在牀爲牖在棺爲楄

楅 以木有所逼束也從木畐聲詩曰夏而楅衡 彼即切

以木有所逼束也者本書無逼字 詩曰夏而楅衡者魯頌閟宮文傳云楅衡設牛角以楅之也箋云楅衡其牛角爲其觸觝人也易大畜童牛之牿侯果曰牿楅也以木爲之橫施於角止其觝之威也周禮封人設其楅衡注云鄭司農云楅衡所以楅持牛也杜子春云楅衡所以持牛令不得抵觸人元謂楅設於角衡設於鼻如椵狀也

枼 楄也枼薄也從木世聲 與涉切

楄也者楄當爲牖類篇枼牀簀玉篇枼牖也牖卽牖之誤 枼薄也者薄讀如蘠蒲

槱 積火燎之也從木從火酉聲詩曰薪之槱之周禮以槱燎祠司中司命 余救切

積火燎之也者燎當爲尞積火韻會引作積木六書故同玉篇積木燎之以祭天也廣韻同增韻積柴以燎五經文

字槱積木燎之月令收秩薪柴以共郊廟及百祀之薪燎注云大者可析謂之薪小者合束謂之柴薪施炊爨柴以給燎東京賦颺槱燎之炎煬薛綜注槱之言聚也謂聚薪焚之揚其光炎使上達於天也　詩曰薪之槱之者大雅棫樸文彼作楢傳云楢積也箋云豫斫以爲薪至祭皇天上帝及三辰則聚積以燎之釋文楢字亦作槱　周禮以槱燎祠司中司命者春官大宗伯文注云槱積也　風俗通義謹案詩云芃芃棫樸薪之槱之周禮槱燎祠司中司命司命文昌也司中文昌上六星也槱者積薪燔柴也

𥛜　柴祭天神或從示

柴祭天神者　柴當爲祡

休　息止也從人依木　許尤切

息止也者五經文字休象人息木陰　釋詁休息也　廣雅息休也　易否卦休否　釋文休息也　詩漢廣不可休思　瞻卬休其蠶織　傳云休息也　民勞汔可小休　箋云休止息也　襄二十八年左傳吾乃休吾民矣　注云休息也　吳語以休君憂

注云休息也　秦策戰攻不息　高云息休　穆天子傳天子四日休羣玉之山　注云休游息也　荀子大略篇君子息焉小人休焉

庥　休或從广

釋言庥廕也　郭云今俗語呼樹蔭爲庥　舍人曰庥依止也　通作休　淮南精神訓得休越下則脫然而喜矣　高云休廕也

極　竟也從木恆聲　古鄧切

竟也者廣雅同　通作縆　方言縆竟也　秦晉曰縆或曰竟　班固荅賓戲縆以年歲　西都賦北彌明光而亙長樂

亙　古文極

韻會引徐鍇本竟也象舟竟兩岸　臣鍇曰竟者竟極之也　橫亙之也　詩造舟爲梁　梁橫亙也　馥謂舟竟兩岸言此古文象形也

械　桎梏也從木戒聲一曰器之總名一曰持也一曰有盛爲械無盛爲器　胡戒切

桎梏也者一切經音義一　通俗文云拘罪人曰析械謂穿木加足曰械　大械曰桁　風俗通械戒也所以警戒使爲善也　易屨校滅趾　疏云屨貫趾足也　干寶曰屨校貫械也　王弼曰校者以木絞校者也即械也校者取其通名也　書五流有宅五宅三居　鄭注宅讀曰咤五咤是五種之器謂桎一梏二拲三　公孫賀傳斜谷之木不足爲我械　顏注械謂桎梏也　謝承後漢書禹良爲父報讎自械詣獄　魏略賈逵自詣獄獄史以遣主簿也不即若械　汝南先賢傳鄭盛爲太尉諸曹掾左尚以贓罪拷驗盛到獄洗沐偷解械賜席　北史魏太和四年詔隆寒雪降可遣侍臣詣廷尉獄及因所宗饑寒者給以衣食桎梏者代以輕鎖　一曰器之總名者　詩車攻釋文引三蒼械總名也　管子小匡篇備具其械器用　孟子以粟易械器者注云械器之總名也　文子堯使水處者漁山處者木使地宜其械械宜其人　慎子行海者坐而至越有舟也行陸者立而至秦有車也秦越遠塗也安坐而至者械也　墨子公輸篇公輸盤爲楚造雲梯之械　孫子謀攻篇具器械　注云器械者機關攻守之總名　呂氏春秋貴因篇逆立安坐而至者因其械也　注云械器也　淮南本經訓人械不足畜藏有餘　高云械器用也　漢書貨殖傳器械之資　顏注械者器之總名也　本書兵械也　周禮司書器械之數　注云械猶兵也　少儀不度民械　注云械兵器也　莊三十二年公羊傳俄而牙弑械成　何云有攻守之器曰械　下資司徒儀中兵之任凡在軍者以時科其器械

一曰持也者李善注長笛賦引作治也　列女傳臧孫母曰吾子拘有木治矣　御覽引此文　注云木治梏也　日

有盛爲械無盛爲器者荀子榮辱篇注引同　六書故引而木或說內盛爲器外盛爲械　史記律書其於兵械尤所重　正義云內成曰器外成曰械械謂弓矢殳矛戈戟　後漢書公孫述傳名材竹幹器械之饒不可勝用　注云內盛曰器外盛曰械

杻　械也從木從手手亦聲　敕九切

械也者玉篇杽與杻同　廣韻杻杽械　廣雅杽謂之梏　小爾雅同　手亦聲者當爲手聲

桎　足械也從木至聲　之日切

足械也者周禮掌囚釋文引云桎足械也所以質地　御覽引同　廣雅械謂之桎　小爾雅同　律曆篇衛著曰桎參著曰

梏風俗通桎質也言其下垂至地然後叱悄首質易也非用說桎梏釋文云桎足曰桎在手曰梏周禮大司寇桎梏而坐諸嘉石注云木在足曰桎在手曰梏掌囚上罪梏拳而桎中罪桎梏注云鄭司農云拳者兩手共一木也桎梏者兩手各一木也元謂在手曰梏在足曰桎中罪不拳手足各一木耳月令去桎梏注云桎梏今械也在手曰梏在足曰桎呂氏春秋孟秋紀具桎梏注云桎梏謂械在足曰桎在手曰梏上容篇桎其後足注云桎械也著足曰桎著手曰梏淮南時則訓仲春之月去桎梏注云在足曰桎在手曰梏後漢書鍾離意傳意遂於道解徒桎梏注云在手曰梏在足曰桎漢書刑法志凡囚上罪梏拳而桎顏注械在手曰梏在足曰桎詩節南山維周之氏箋云氏當作桎釋文云桎礙也正義云說文云桎車錯也則桎是錯之別名曰觳案高注職國策錯巖闕也孝經鉤命決孝道者萬世之桎錯錯鍑謂本書當有車錯一義今闕

梏 手械也從木告聲 古沃切

手械也者周禮掌囚釋文引云手械也所以告天御覽引同莊三十年左傳鬬射師諫則執而梏之杜云足曰桎手曰梏襄六年傳子蕩怒以弓梏華弱於朝杜云張弓以貫其頸若械之在手故曰梏列子楊朱篇重囚纍梏注云梏手械也賈誼書君道篇紂作梏數千睨諸侯之不諂已者杖而梏之文王桎梏囚於羑里七年而後得免郎志冷剛問大畜六四注持木以就足是施梏又蒙初六注木在足曰桎在手曰梏今大畜施梏於足不審桎梏手足定有別否答曰牛無手以前足當之

櫪 櫪撕柙指也從木歷聲 郎擊切

櫪撕柙指也者柙當為押一切經音義十二通俗文考囚具謂之櫪撕字林柙其指也韻會引聲傳謂以木柙十指而縛之也通作歷莊子天地篇則是罪人交臂歷指而虎豹在於囊檻亦可以為得矣

撕 櫪撕也從木斯聲 先稽切

檻 櫳也從木監聲一曰圈 胡黯切

櫳也者三蒼櫳所以盛禽獸欄檻也漢有檻車以徵有罪一曰圈者廣雅檻牢也蒼頡篇圈檻類也淮南主術訓

說文解字義證　卷十七　奎　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

故夫卷虎豹犀象者為之圈檻漢書董仲舒傳圈豹檻虎司馬遷傳猛虎處深山百獸震恐及其在穽檻之中搖尾而求食積威約之漸也外戚傳上幸虎圈鬬獸熊佚出圈攀檻欲上殿易林拘制籠檻不得搖動張載論白猿元豹藏於槭檻何以知其捷劉氏新論通塞篇元猿之束於籠圈非無千里之捷萬仞之捷然而不異龜鈍者無所肆其巧也爾雅豕所寢橧方言其檻及蓐曰橧廣雅橧圈也

櫳 檻也從木龍聲 盧紅切

檻也者一切經音義十引同

柙 檻也以藏虎兕從木甲聲 烏匣切

五音集韻櫳檻也所以藏虎兕也出說文　玉篇櫳檻也

檻也者漢書谷永傳檻塞大異顏注檻義取檻柙之檻猶閑也後漢書仲長統傳拱柙天人矣注云柙檻也　以藏虎兕者論語虎兕出於匣皇侃邢昺本並作柙馬融曰柙檻也皇侃曰檻貯虎兕之器也唐王建表聞柙出虎孔宜

說文解字義證　卷十七　奎　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

父不責他人穆天子傳七萃之士生搏虎而獻之天子命為柙而畜之東虢是曰虎牢注云柙檻也韓非守道篇故設柙非所以備鼠也所以使怯弱能服虎也

古文柙

汗簡作□屬口部

棺 關也所以掩尸從木官聲 古丸切

古史考舜作瓦棺湯作木棺　喪大記君大棺八寸屬六寸椑四寸上大夫大棺八寸屬六寸下大夫大棺六寸屬四寸士棺六寸注云大棺棺之表者也檀弓曰天子之棺四重水兕革棺被之其厚三寸杝棺一梓棺二四者皆周此以內說而出也然則大棺及屬用梓椑用杝以是差之庶人之棺四寸　鹽鐵論古者瓦棺容尸木板堲周足以收形骸藏髮齒而已及其後桐棺不衣采棺不斲　續漢書禮儀志王公主貴人皆樟棺朱漆畫雲氣公特進樟棺黑漆　後漢書趙咨傳棺槨之造自黃帝始爰自陶甈遂於虞夏猶尚簡樸或瓦或木及至殷人而有加焉注云劉向曰棺槨之作自黃帝始

禮記曰殷人棺椁
益至殷而加飾

關也者棺關聲相近釋名棺關也關閉也所以拚尸者尸當爲屍初學記御覽並引作屍顏注急就篇棺所以歛身白虎通棺之言完也所以藏尸令貌全也

櫬 棺也從木親聲春秋傳曰士輿櫬 初僅切

棺也者御覽引作附身棺也廣雅櫬棺也襄二年左傳穆姜使擇美檟以自爲櫬杜云櫬棺也襄四年傳定姒薨無櫬注云櫬親身棺後漢書鄧隲傳乃肉袒輿櫬注云櫬親身棺也本草拾遺櫬板古塚中棺木也於材最良千歲者通神宜作琴底增韻櫬棺謂之櫬馥案喪大記大棺八寸屬六寸椑四寸從外鬭內視身也曾子問君出疆以三年之戒以椑從注云親身棺曰椑檀弓君即位而爲椑注云椑謂杝棺親尸者椑堅著之言也　春秋傳曰士輿櫬者僖六年左傳文杜云櫬棺也小爾雅空棺謂之櫬有尸謂之柩

槥 棺櫝也從木彗聲 祥歲切

宋書世祖紀歛槥卑薄可詳吏賻給務令豐厚梁書昭明太子傳若死亡無可以歛者爲備棺槥陳書文帝紀討陳寶應將士死王事者並給棺槥唐書斲李林甫棺更以小槥用庶人禮葬之

棺櫝也者御覽引無棺字初學記引作小棺曰槥廣雅槥櫝棺也當爲匵漢書楊王孫傳窾木爲匵顏注匵即櫝字也櫝小棺也北史李彥傳昔人以窾木爲櫝葛藟爲緘昭二十九年左傳衛侯來獻其乘馬塹而死公將爲之櫝杜云爲作棺也秦詛楚文拘圉其叔父寘諸冥室櫝棺之中說苑昔堯之葬者空木爲櫝漢書高帝紀令士卒從軍死者爲槥應劭曰小棺也今謂之櫝成帝紀令郡國給槥櫝葬埋顏注槥櫝謂小棺韓安國傳士卒傷亦中國槥車相望顏注槥小棺也魏志文帝紀諸將征伐士卒死亡者或未收歛其告郡國給槥櫝殯歛注云槥櫝百一詩曰槥車在道路征夫不得休陸機大墓賦曰觀細木而悶遲覩洪櫝而念槥北史魏延興三年詔令京師及天下囚未判在獄致死無近親者給衣衾棺櫝葬之不得暴露源賈傳吾終之後所葬時服單櫝明皇雜錄房琯寄居紫極宮暴卒攢櫝於宮中通作槥白帖槥櫝小棺也

椁 葬有木𩫏也從木𩫏聲 古博切

葬有木𩫏也者椁𩫏聲相近廣雅椁廓也孝經喪親章爲之棺椁衣衾而舉之注云周尸爲棺周棺爲椁定元年左傳范獻子去其柏椁周禮閭師不樹者無椁注云椁周棺也檀弓夫子制於中都四寸之棺五寸之椁又云棺周於衣椁周於棺又云殷人棺椁注云椁大也以木爲之言椁大於棺也喪大記君松椁大夫柏椁士雜木椁注云椁謂周棺者也鹽鐵論梓棺梗椁字或作槨釋名槨廓也廓落在表之言也白虎通槨之爲言廓所以開廓辟土無令迫棺也急就篇棺槨槥櫝遣送踊顏注槨所以歛棺也馥謂槨即喪大記所稱大棺也

楬 楬櫫也從木曷聲春秋傳曰楬而書之 其謁切

周禮職幣皆辨其物而奠其錄以書楬之鄭司農云楬之若今時爲書以著其幣司厲掌盜賊之任器貨賄辨其物皆有數量賈而楬之入於司兵司烜氏軍旅修火禁邦若屋誅則爲明竁焉注云明竁若今楬頭明書其罪法也　漢書酷吏傳便輿出瘞寺門桓東楬著其姓名顏注楬杙也椓杙於瘞處而書死者名也　通鑑朱全忠斬蔣元暉楬尸於都門外注云楬舉也

楬櫫也者詩君子于役雞棲于桀傳云雞棲于杙爲桀文選謝靈運擬劉楨詩暮坐括揭鳴李善注毛詩曰雞棲于桀桀與楬音義同李燾本楬櫫也韻會引徐鍇本同玉篇有表識謂之楬櫫也廣韻櫫楬櫫有所表識廣雅楬櫫杙也周禮職金楬而璽之注云今時之書有所表識謂之楬櫫蜡氏若有死於道路者則令埋而置楬焉鄭司農云楬欲令識取之今時楬櫫是也　春秋傳曰楬而書之者傳無此文昭二十年左傳尸諸周氏之衢加木焉注云書其罪於木以加尸上周禮泉府以其賈買之物楬而書之鄭司農云物楬而書之物物爲揃書書其賈楬著其物也又典婦功物書而楬之注云謂書其賈數而著其物若今時題署物

梟 不孝鳥也日至捕梟磔之從鳥頭在木上 古堯切

不孝鳥也者後漢書注引同詩流離之子陸疏云流離梟也自關而西謂梟爲流離其子適長大還食其母故張奐云鶹鷅食母許慎云梟不孝鳥是也呂氏春秋分職篇譬白公之嗇若梟之愛其子也注云梟愛養其子子長而食

其母也史記封禪書祠黃帝用一梟破鏡集解云孟康曰梟鳥名食母破鏡獸名食父黃帝欲絕其類使百物祠皆用之桓譚新論男子畢康殺其母詔焚燒其屍暴其罪於天下余上章言宣帝時公卿朝會丞相語次曰聞梟生子長且食其母寧然有賢者應曰但聞烏子反哺耳丞相大慙君子之於鳥獸尙爲之諱而況人乎後漢書朱浮傳造梟鴟之逆謀注云梟鴟即鴟梟也其子適大還食其母劉氏新論貪愛篇炎州有鳥其名曰梟偃伏其子百日而長羽翼旣成食母而飛 日至捕梟磔之者日至日長至也漢進御有梟羹也一切經音義十三磔張磔也淮南說林訓鼓造辟兵壽盡五月之望高注鼓造謂梟

棐 輔也從木非聲 敷尾切

輔也者釋詁文彼作俌郭云俌猶輔也呂刑率乂于民棐彝傳云輔成常教洛誥聽朕教汝于棐民彝傳云聽我教汝於輔民之常而用之漢書孔光傳引書天棐忱辭釋之云言有誠道天輔之也韻會引繫傳輔即弓檠也馥案荀子性惡篇繁弱鉅黍古之良弓也然而不得排檠則不能自正楊倞注排檠輔正弓弩之器字或作棐管子輕重甲

篇十鈞之弩不得棐檠不能自正

閑 止也從木從門 俟艱切

宋本小字本李燾本並無此文本書門部有閑字

文四百二十二 重三十九

梗 似柿而小也

一切經音義十一引案玉篇梗在梨柿之閒與本書次第合云棗似柿也類篇梗樗棗似柿而小顏注司馬相如傳樗棗即今之梗棗也古今注梗棗葉如柿實似柿而小味甘美廣志梗棗味如柿晉陽梗棗肥細而厚以供御范子計然梗棗出漢中郡齊民要術梗棗宜陰地種之陽中則少實又云柿有小者取枝於梗棗根上插之晉宮閣名華林園梗棗四株字或作檽楊愼曰檽棗俗作軟棗一名牛㚢柿一名丁香柿蜀中製扇以此果榨油染紙爲之馥案廣志棗有牛頭羊矢之名羊矢即梗棗

枇 說見榆下

棟 說見棟下徐鉉新附棟梜也從木策省聲所厄切

𣝗 本書𣝗讀如春麥爲𣝗之𣝗案爲𣝗之𣝗二𣝗字當作𣝗廣雅𣝗𣝗舂也廣韻𣝗重擣

檲 大木柵也 史記索隱引

櫃 匱也 御覽引

柑 以木銜馬口也

韻會引案宣十四年公羊傳柑馬而秣之

逸文七

東 動也從木官溥說從日在木中凡東之屬皆從東 得紅切

動也者廣雅同東動聲相近白虎通所以名之爲東方者動方也萬物始動生也尙書大傳東方者何也動方也物之動也玉篇東春方也尸子春爲忠東方爲春春動也是故鳥獸孳孳草木華生萬物咸遂忠之至也春秋元命包春含名蠢位東方動春明達注云春之言蠢蠢東之言動含此名以自明自達也漢書律歷志少陽者東方東動也陽氣動物於時爲春春蠢也物蠢生乃動運 官溥說從日在木中者祭義日出於東太元是故日動而東本書杲從日在木上杳從日在木下馥謂亦官溥說

𣡕 二東曹從此闕

文二

林 平土有叢木曰林從二木凡林之屬皆從林 力尋切

平土有叢木曰林者風俗通義林樹木之所聚生也蔡邕注典引云叢木曰林月令章句同薛綜注西京賦木叢生曰林釋名山中叢木曰林林森也森森然也詩擊鼓于林之下傳云山木曰林鄭注周禮地官林麓云竹木生平地曰林楚詞九章露申辛夷死林薄兮注云叢木曰林曹大家注列女傳云竹木曰林

無 豐也從林奭或說規模字從大卌數之積也林者木之多也卌與庶同意商書曰庶草繁無 文甫切

豐也者釋詁文彼作蕪廣韻無蕃滋生長玉篇無繁無豐盛也　或說規模字從大卌數之積也林者木之多也者從大句絕徐鍇謂大卌爲規模之模蓋誤讀也易乾卦或之者疑之也夏小正傳云或之者疑之也規模字或作橅漢書韋元成傳其規橅可見　卌與庶同意者庶從芡芡古光字從廿火亦衆盛意　商書曰庶草繁蕪者洪範文彼作蕃廡傳云衆草蕃滋廡豐史記引作繁廡晉語黍不爲黍不能蕃廡注云廡豐也戴侗曰書云庶草蕃廡借用廡字漢書無蔞亭無湖皆單作無

鬱 木叢生者從林鬱省聲 迂弗切

木叢生也者詩晨風鬱彼北林傳云鬱積也正義云鬱積而茂盛又有菀者柳傳云菀茂木也釋文云菀音鬱蘊案菀鬱聲相近都人士我心菀結釋文云菀徐音鬱

楚 叢木一名荆也從林疋聲 創舉切

叢木者李善注謝元暉詩引同吳起論將篇居軍荒澤草楚幽穢張纘南征賦攢蕪榛楚張景陽雜詩荒楚鬱蕭森李善引說文森林叢木也馥案本引楚字訓誤作森一名荆也者本書荆楚木也一切經音義二楚一名荆漢書陸賈曰秦莊王名故改爲荆遂行於世戴侗曰楚荆也楚地多產此故以名國荆楚一物也故楚國亦謂之荆以荆爲文所謂夏楚也書扑作教刑鄭注扑檟楚也鄉射記楚扑長如笴詩揚之水不流束楚傳云楚木也

棽 木枝條棽儷皃從林今聲 丑林切

木枝條棽儷皃者李善注東都賦鳳蓋棽麗引作大枝條也大當爲木又脫棽儷皃三字集韻棽木枝扶疏皃

楙 木盛也從林矛聲 莫候切

木盛也者李善注赭白馬賦引作盛也漢書律歷志君主種物使長大楙盛也

麓 守山林吏也從林鹿聲一曰林屬於山爲麓春秋傳曰沙麓崩 盧谷切

守山林吏也者蕭該漢書音義引字林麓守山澤吏徐鍇曰周禮虞衡掌山澤林麓士若干人左傳山林之木衡鹿守之是也書序虞舜側微堯聞之聰明將使嗣位歷試諸難鄭注入麓伐木　一曰林屬於山爲麓者僖十四年穀梁傳文彼作鹿范云鹿山足釋名山足曰麓麓陸也言木流順陸燥也風俗通義謹按尚書堯禪舜納于大麓麓林屬於山者也書舜典納于大麓釋文云麓馬鄭云山足也詩瞻彼旱麓榛楛濟濟傳云麓山足也箋云旱山之足林木茂盛鄭注周禮地官敘官林衡云山足曰麓又注秋官柞氏掌攻草木及林麓又注禮記王制山陵林麓竝同列女傳有虞二妃傳選于林木入于大麓曹大家注云山足曰麓通作鹿漢志鉅鹿郡應劭曰鹿林之大者也十三州志鉅鹿唐虞時大麓之地　麓則林之大者也易屯卦即鹿無虞王肅本作麓云山足　春秋傳曰沙麓崩者僖十四年經文服虔云沙山名鹿山足

𣛭 古文從彔

從彔者鹿彔聲相近鄭注尚書大傳麓者錄也

棼 複屋棟也從林分聲 符分切

複屋棟也者李善注七命後漢書班固傳注引竝同本書檼棼也徐鍇曰複屋皆重梁也廣雅棼閣也西京賦結棼橑以相接五臣注云棼屋棟漢書[illegible]敞傳果得之殿屋重轑中蘇林曰轑椽也重轑重棼中顏注重棼即今之廊舍

也一遍虛爲兩廈者也李尤平樂館銘梦梁照曜三輔黃圖營未央宮因龍首山以制前殿至孝武以木蘭爲梦橑文杏爲梁柱吳志太史慈傳賊於屯裏緣樓上行詈以手持樓梦慈引弓射之矢貫手著梦通鑑元和十年京城大索公卿家有複壁重橑者皆索之注云橑椽也重橑大屋覆小屋上下施椽其閒皆可容物

森　木多皃從林從木讀若曾參之參　所今切

木多皃者一切經音義十一引作多木長皃也玉篇森長木皃張載七哀詩木落柯條森

文九　重一

才　艸木之初也從丨上貫一將生枝葉一地也凡才之屬皆從才　昨哉切

艸木之初也者集韻引作艸木之初生也五經文字同夏侯湛兄弟誥惟正月才生魄通作哉釋詁哉始也書武成哉生明傳云哉始也詩大雅文王陳錫哉周箋云哉始也書往哉汝諧張平子碑作才列子遊於四方而不歸者何人哉殷敬順本哉作才音哉又通作載詩周頌載見辟王傳云載始也昭七年左傳引詩陳錫載周

從丨上貫一將生枝葉一地也者徐鍇曰上一初生岐枝也下一地也五經文字才從丨上貫二丨象將生枝葉一象地

文一

說文解字弟六　義證弟十八

曲阜桂馥學

叒　日初出東方暘谷所登榑桑叒木也象形凡叒之屬皆從叒　而灼切

日初出東方暘谷者宋本及舊刻李燾本作湯谷玉篇類篇集韻竝引作湯谷楚辭朝濯髮於湯谷天問出自湯谷次于蒙汜史記五帝本紀分命羲仲居郁夷曰暘谷集解云日出於暘谷索隱曰史記舊本作湯谷今竝依尚書字案淮南子日出湯谷浴於咸池則湯谷亦有他證明矣漢書司馬相如傳右以湯谷爲界顏注湯谷日所出也許慎云熱如湯也樂府前緩聲歌濯足湯谷波蜀都賦汨若湯谷之揚濤劉逵注湯谷日所出也張協雜詩朝霞迎白日丹氣臨湯谷阮籍大人先生傳朝餐湯谷夕飲西海陸機演連珠臣聞鎖陰吐火以續湯谷之晷思元賦朝吾行於暘谷兮舊注暘谷日所出

所登榑桑叒木也者本書榑榑桑神木日所出也王觀國曰榑桑即扶桑也叒木即若木也淮南時則訓東方之極自碣石山過朝鮮貫大人之國東至日出之次榑木之地青土樹木之野太皞句芒之所司者萬二千里注云榑木榑桑北堂書鈔引書有扶桑記海外東經黑齒國下有湯谷湯谷上有扶桑十日所浴在黑齒北居水中有大木九日居下枝一日居上枝注云湯谷谷中水熱也扶桑木也離騷總余轡乎扶桑注云扶桑日所拂木也九歌照吾檻兮扶桑注云吾謂日也言東方有扶桑之木其高萬仞日下浴於湯谷上拂其扶桑爰始而登照曜四方河圖緯那之臨上爲扶桑日所升呂氏春秋爲欲篇東至扶木淮南天文訓日出於暘谷浴於咸池拂於扶桑是謂晨明登于扶桑爰始將行是謂胐明地形訓扶木在陽州日之所曊注云扶木扶桑在暘谷之南曊猶照也陽州東方西京賦日月於是乎出入象扶桑與濛汜吳都賦經扶桑之中林包暘谷之滆沛五臣云扶桑暘谷皆日出之所王逸曰木有扶桑松柏皆受氣涼矣異於翠頹者也後漢書張衡傳夕余宿乎扶桑注云扶桑日所出在暘谷中其桑相扶而生見淮南子張赧詩白日隨天迴瞰瞰圜如規踊躍湯谷中上登扶桑枝劉孝綽誄日詩弭節馳暘谷照檻出扶桑金樓子志怪篇秦王遣徐福求桑槎於豬海之中海中止有扶桑樹長數千丈樹兩

根同生也更相依倚是名扶桑仙人食其椹而體作金光飛騰元宮也通典扶桑南齊時聞焉廢帝永元初其國有沙門慧深來至荊州說云扶桑國在大漢國東二萬餘里地在中國之東其土多扶桑木葉似桐初生如筍國人食之實如梨而赤績其皮為布為衣神異經東方有樹焉高八十丈敷張自輔葉長一丈廣六尺名曰扶桑有椹焉長三尺五寸十洲記扶桑在碧海中上有天帝宮王公所治有椹樹長數千丈二千圍同根更相依倚故曰扶桑仙人食根體作紫色其樹雖大椹如中夏桑椹也九千歲一生實味甘香西山經木之有若注云大木之奇靈者為若見尸子離騷折若木以拂日天問若華何光注云若木何能有明赤之光華乎淮南地形訓若木在建木西上有十日張融海賦西衡虞淵之曲東振湯谷之阿若木於是乎倒覆折扶桑而為渣郭璞若木贊若木之生崑山是實朱華電照碧葉玉津食之靈智為力為仁甘泉賦飲若木之露英魏文帝愁霖賦仰皇天而太息悲白日之不暘思若木以照路假龍燭之末光沈約桐賦豈慙光於若木傅休奕大寒賦扶木憔悴於湯谷若華零落于濛汜李鏡遠日詩始臨東岳觀假升若木枝南齊書太祖紀光景時昏若華之暎彌顯楊慎曰江淹詩屬我嵫景半賞爾若光初嵫景崦嵫之景若光若木之光

叒　籀文

桑　蠶所食葉木从叒木　息郎切

釋木桑柳醜條　詩氓桑之未落其葉沃若桑之落矣其黃而隕　范子計然桑出三輔　通鑑張堪守漁陽百姓歌曰桑無附枝注云蠶月既采桑所去繁枝留其特長者則來年桑茂盛　益部耆舊傳何祗夢桑生井中趙直占曰桑字四十八君壽不過此

蠶所食葉木者郭璞帝女桑贊園客是采帝女所蠶

文二　重一

㞢　出也象艸過中枝莖益大有所之一者地也凡㞢之屬皆从㞢　止而切

出也者本書出進也象草木益滋上出達也先字從㞢云前進也　象艸過中枝莖益大有所之者本書屮草木初生也象丨出形有枝莖也　馥案有所之者謂枝莖四出也

生　艸木妟生也从㞢在土上讀若皇　戶光切

本書封古文作坣與此文同當有一誤

文二

坣

坣字古文見徐鍇本鍇曰坣者厚也與土義同故象本書坣象物出地挺生即妟生意

遺文一

帀　周也从反㞢而帀也凡帀之屬皆从帀周盛說　子荅切

周也者當為匊本書匊帀徧也成九年左傳浹辰之間而楚克其三都杜注浹辰十二日也正義云浹為周帀也周禮縣治象浹日而斂之謂周甲癸十日此言浹辰謂周子亥十二辰韓策晉逐齊師三周華不注三帀而共山淮南人閒訓魯君令人閉城門而捕之圍三帀漢書高帝紀延明圍宛城三帀通鑑侯景繞臺城既帀注云帀周也

師　二千五百人為師从帀从𠂤𠂤四帀眾意也　疏夷切

隱十年左傳取三師焉杜云師者軍旅之通稱　尚書大傳古之處師八家而為鄰三鄰而為朋三朋而為里五里而為邑十邑而為都十都而為師州有十二師焉　鄭注州凡四十三萬二千家此蓋虞夏之數也

二千五百人為師者馬融說易師卦云二千五百人為師詩棫樸六師及之箋云二千五百人為師周禮夏官敘官二千有五百人為師小司徒五人為伍五伍為兩四兩為卒五卒為旅五旅為師五師為軍注云兩二十五人卒百人旅五百人師二千五百人軍萬二千五百人春秋隱二年無侅帥師入極范甯云二千五百人為師何注公羊云二千五百人稱師禮天子六師方伯二師諸侯一師漢官儀二千五百人為師師帥一人　𠂤四帀眾意也者本書官下云𠂤猶眾也此與師同意徐鍇引春秋傳如山如阜有夫出征釋詁師眾也釋言師人也郭云謂人眾廣雅師

師衆也風俗通義衆者師也易師卦彖師衆也乾鑿度師者衆也書堯典震驚朕師鄭注是驚動我之衆臣又師錫帝曰史記作衆皆言於帝詩韓奕燕師所完傳云師衆也文王殷之未喪師箋云師衆也哀五年左傳師乎師乎服注師衆也法言鳳之師師未成曰鳳師師而多鄭志荅趙商云師者衆之通名故人多云焉晉書天文志北落師門一星師衆也師門猶軍門也魯公子益師字衆父漢鄭衆字仲師

師 古文師

文二　重一

出 進也象艸木益滋上出達也凡出之屬皆從出 尺律切

釋名出推也本書春推也

進也者易晉卦晉進也明出地上進木書晉進也日出萬物進象艸木益滋上出達也者本書生下云象艸木生出土上月令句者畢出萌者盡達

敖 游也從出從放 五牢切

本書放部有敖字

游也者或作遨詩以遨以游韓策中國白頭游敖之士後漢書梁鴻傳聊逍遙兮遨游

賣 出物貨也從出從買 莫邂切

出物貨也者玉篇廣韻並引作出物也復古編作出貨物也顏注急就篇出曰賣入曰買　從買者徐鍇本作買聲

糶 出穀也從出從糶糶亦聲 他弔切

出穀也者廣雅糶賣也史記平準書物踊騰糶索隱云糶者出賣之名故食貨志云大熟則上糶三而舍一是也貨殖傳販穀糶千鍾集解云糶出穀也論衡治期篇穀糶在市一貴一賤東觀漢記第五倫作會稽郡留一月俸餘皆賤糶與民飢羸者又宋宏受俸得鹽令諸生糶諸生以賤不糶宏怒悉賤糶王隱晉書陶侃都督荆州秋熟輒糶至饑復價糶之晉陽秋常平倉豐則糴儉則糶以利民也荀氏家傳荀遂夫人有餘米糶之恆減斛糶者傾量輒過本斛儕譬盧貴傳民饑穀米貴閉人糶而自糶之　糶亦聲者當爲糴聲

槷䵝不安也從出臬聲易曰槷䵝 五結切

槷䵝不安也者本書阢下云班固說阢不安也廣雅臲臲卼卼危也考工記轂大而短則摯鄭注摯讀爲槷謂輻危槷也　易曰槷䵝者困卦文徐鍇本有困于赤芾四字案困卦困于葛藟于臲卼王義云臲卼不安之貌釋文云臲說文作劓卼說文作䵝云䵝不安也馥謂劓當爲刖長笛賦顛根跱之槷刖兮李善注槷刖危兒

文五

米 艸木盛米米然象形八聲凡米之屬皆從米讀若輩 普活切

艸木盛米米然者通作孛春秋有星孛入于北斗天文錄孛星者茲氣四出曰孛孛謂孛孛然也又或作浡釋詁浡作也郭云浡然興作貌孟子則苗浡然興之矣又作芾廣雅芾芾茂也又作肺詩東門之楊其葉肺肺傳云肺肺猶

芾芾也上章傳云芾芾然盛貌又作悖莊十一年左傳禹湯罪己其興也悖焉注云悖盛貌又作勃法言淵騫篇攀龍鱗附鳳翼巽以揚之勃勃乎其不可及乎長笛賦氣噴勃以布濩兮上林賦芔然興道而遷義郭璞曰芔猶勃也又通作茀詩皇矣臨衝茀茀傳云茀茀彊盛也文十四年穀梁傳孛之爲言猶茀也上林賦晻薆咇茀文選勃作茀李善曰茀音勃

𣎵 艸木𣎵孛之皃從米畀聲 千貴切

艸木𣎵孛之皃者六書故易曰拔茅茹以其𣎵顧野王曰艸木四斜𣎵孛之皃今俗作蘂又作蘂

索 艸有莖葉可作繩索從米糸杜林說米亦朱市字 蘇各切

艸有莖葉可作繩索者玉篇糾繩曰索顏注急就篇索總謂切撚之令緊者也一曰麻絲曰繩草謂之索小爾雅廣器縮索也大者謂之索小者謂之繩書五子之歌若朽索之馭六馬詩七月宵爾索綯箋云夜作絞索　米亦朱市

字者市當作市或作芾詩曹風三百赤芾小雅朱芾斯皇

孛　㶊也從𣎵人色也從子論語曰色孛如也蒲妹切

㶊也者魏文帝柳賦上扶疏而孛散夏小正拂桐芭傳云桐芭始生貌拂拂然穀梁拂字聲相近論語色勃亦作色艴人色也從子者色當爲包本書包象人裹妊巳在中象子未成形也孛或作脖玉篇脖脖胦廣雅脖胦膀也胦脖胦也靈樞經肓之原出於脖胦史記倉公傳客脬正義云脖亦作胞廣雅人四月而胞莊子外物篇胞有重閬注云胞腹中胎漢書外戚傳善臧我兒子胞顏注胞謂胎之衣也論語云云者後人加之本書艴下引論語色艴如也

市　止也從𣎵盛而一橫止之也卽里切

止也從𣎵盛而一橫止之也者廣韻市止也從市一橫止之出文字音義

南　艸木至南方有枝任也從𣎵羊聲那含切

艸木至南方有枝任也者艸木上當有任也二字南任聲相近廣雅南任也白虎通禮樂篇南之爲言任也任養萬

物又云南方者任養之方萬物懷任也尚書大傳南方者何也任方也任方者物之方任國語五閒南呂贊陽秀也韋云南任也陰任陽事助成萬物也樂說南夷之樂曰任注云南者任也盛夏之時物皆懷任矣孝經鉤命決南夷之樂曰南明堂位任南蠻之樂也淮南天文訓齊比南呂高云南任也月令章句仲秋中南呂南任也三禮義宗夏大也謂萬物長大也夏謂南者南任也尸子夏爲樂南方爲夏夏與也南任也是故萬物莫不任與稀植充盈樂之至也漢書律歷志太陽者南方南任也陽氣任養物於時爲夏又云位於申在七月南呂南任也言陰氣旅助夷則任成萬物也五經通義南夷之樂曰任陽氣盛用萬物懷任故謂之任徐鍇曰南方主化育故曰有枝任也白虎通火在南方陽在上萬物垂枝顆案本書橐木至西方戰橐是艸木至四方各有古言令不可悉知矣通作男昭十三年左傳鄭伯男也賈注男當作南謂南面之君案男亦訓任大戴禮本命篇男者任也男子者任天地之道禹貢二百里男邦傳云男任也任王事者環濟要畧男任也

𡴀　古文

汙簡引作考

文六　重一

生　進也象艸木生出土上凡生之屬皆從生所庚切

易繫辭天地之大德曰生大戴禮本命篇象形而發謂之生進也者書盤庚汝萬民乃不生生王肅注生生進進哉生生傳云自今以往進進於善又敢恭生生傳云敬奉用進進于善者又生生自庸傳云當進進皆自用功德太元進陽引而進物出漆漆象艸木生出土上者廣雅生出也

丰　艸盛丰丰也從生上下達也敷容切

艸盛丰丰也者廣韻丰丰茸美好詩子之丰兮傳云丰豐滿也箋云面貌丰丰然豐滿

産　生也從生彥省聲所簡切

生也者僖二年左傳屈産之乘服注産生也周禮大宗伯以禮樂合天地之化百物之産注云能生非類曰化生其種曰産

隆　豐大也從生降聲力中切

成二年左傳齊侯圍龍史記晉世家齊伐魯取隆索隱引劉氏云隆卽龍也魯北有隆山豐大也者易豐卦豐大也釋山宛中隆郭云山中央高二十九年左傳擇善而舉則世隆也杜云世高也漢書王莽傳臣莽夙夜隆就孺子注云隆長也言成就之使其長大也漢孝殤皇帝諱隆古今注曰隆之字曰盛顏案本書於後漢諸帝名皆諱此獨不諱以帝二歲殤未成人也

甤　艸木實甤甤也從生豨省聲讀若綏儒隹切

艸木實甤甤也者本書甤從此云艸木華垂皃豨省聲者徐鍇本作豕聲一切經音義十六甤字從生從豕聲

甡　衆生竝立之皃從二生詩曰甡甡其鹿所臻切

衆生並立之皃者聲類甡聚皃　詩曰甡甡其鹿者大雅桑柔文傳云甡甡衆多也箋云其鹿相輩耦行甡甡然衆多

文六

丯丯

六書故引唐本豐從豆從山丯聲本書豐古文從丯韻會引說文本作丯不知所據何本錢君大昭藏古瓦罍文作丯

遺文一

乇 艸葉也從𠂹穗上貫一下有根象形凡乇之屬皆從乇 陟格切

𠂹字古文從此

從𠂹穗上貫一者徐鍇本無從𠂹二字鍇曰上貫一葉𠂹也一枝也

文一

𠂹 艸木華葉𠂹象形凡𠂹之屬皆從𠂹 是爲切

𠂹從𠂹省𠂹象其穗此𠂹當如不頭偏左若偏右則與𠂹之曲頭不從上者何異𠂹木欲上者故偏右𠂹華葉下𠂹者當偏左故古文作𠂹其頭偏左也縈從𠂹漢華山亭碑作縈

𢀖 古文

本書我下云𠂹古𠂹字我古文作成殺謂𠂹與乇形近𠂹與𠂹形近

文一　重一

𠌶 艸木華也從𠂹亏聲凡𠌶之屬皆從𠌶 況于切

從𠂹則頭當左向

艸木華也者集韻引作艸木華葉也　易枯楊生華詩昔我往矣黍稷方華

荂 𠌶或從艸從夸

釋草華荂也郭云今江東呼華爲荂　方言齊楚之閒或謂之華或謂之荂　徐鍇曰爾雅芙薊其實荂薊莖頭皆有臺名荂荂即其實也鍇以爲艸木之將生葉先生細葉蓊然如鳩頭也臺若今人言菜臺也

韡 盛也從𠌶韋聲詩曰𠌶不韡韡 于鬼切

盛也者廣雅同彼作韡　詩曰𠌶不韡韡者詩小雅常棣文本書無𠌶字彼作鄂傳云鄂猶鄂鄂然言外發也韡韡光明也

文二　重一

華 榮也從艸從𠌶凡華之屬皆從華 戶瓜切

漢韓勑碑作華其首左向

榮也者廣韻華艸盛也釋艸木謂之華艸謂之榮夏小正九月榮鞠淮南時則訓秋行夏令華行春令榮

皣 艸木白華也從華從白 筠輒切

艸木白華也者李善注西都賦引作艸木白華皃本書皅艸𠌶之白也漢書禮樂志華爗爗固靈根左思白髮賦予觀橘柚一皛一曄貴其素華匪尚緑葉

文二

禾 木之曲頭止不能上也凡禾之屬皆從禾 古兮切

木之曲頭止不能上也者篇海引作木枝廣韻禾木曲頭不出通作稽史記有滑稽傳言能曲說也

𥝩 多小意而止也從禾從支只聲一曰木也 職雉切

一曰木也者廣韻積曲枝果也六書故今亦作枝枸又謂白石又謂雞漢膷指以其實似指也人亦取以代飴作畜能醎酒陳䉲器引古今注木蜜生南方合體甜軟可噉味如蜜老枝煎取汁倍甜止渴也宋玉風賦枳句來巢李善

日枳句言枳樹多句似橘屈曲

也馥案李說以爲迫湛之枳

積椒也從禾從又句聲又者從丑省一日木名　俱羽切

積椒也者明堂位俎殷以椇注云椇之言枳椇也謂曲橈之也正義云枳椇之樹其枝多曲橈殷俎似之故云曲橈之也馥案鄭言枳椇椇一卽積椒徐鍇所謂積椒不伸是也正義以木釋之似疏　一日木名者玉篇椇木曲支也果名今作椇內則芝栭蔆椇注云椇枳椇也曲禮婦人之摯椇榛脯脩棗栗注云椇枳也有實今邳郯之東食之正義云枳卽今之白石李也形如珊瑚味甜美廣志枳椇葉似柳子似珊瑚其味如蜜十一月熟出南方大如指頭雀豹古今注枳椇子一名樹蜜一名木錫實形拳曲核在實外味甜美如錫蜜本草枳椇一名木蜜以木爲屋屋中酒則味薄此亦奇物唐本注云其樹徑尺木名白石葉如桑柘其子作房似珊瑚核在其端人皆食之蜀本云字或作枸晉崔云木名出蜀近酒能薄酒味江南人呼謂之木蜜也詩南山有枸傳云枸枳枸正義云枸釋木無文宋玉賦曰枳枸來巢則枸木多枝而曲所以來巢也陸璣疏云枸樹山木其狀如櫨一名枸骨高大如白楊所在山中皆有理白可爲函板枝柯不直有子著枝端大如指長數寸噉之甘美如飴八九月熟江南尤美今官園種之謂之木蜜古語云枳枸來巢言其味甘故飛鳥慕而巢之木從南方來能令酒味薄若以爲屋柱則一屋之酒皆薄詩詁枸木在處有之其子生枝端橫折岐出狀似枏椇土人謂枏椇木陳枚源曰案枳枸字又作積椒木草列其名曰資積椒曰案屈律曰木蜜曰木珊瑚曰木錫曰雞距子曰雞爪子其木名又曰白石木曰金鉤木曰枏椇木曰交加木或言其味或似其形也雷公炮炙論云樊筆淡鹵如酒霜交注云交加枝卽密積椒也蓋此木能薄酒矣

文三

畱止也從禾從尤旨聲凡稽之屬皆從稽　古兮切

畱止也者字林稽畱也止也魏氏春秋御史中丞與洛陽令相遇則分路而行不欲稽畱左傳正義孫子兵書曰暫稽之使失其先後謂稽畱彼敵不時與戰使先後失其次第尋陽記稽亭北瞰大江南望高岳淹畱遠客因以爲名

特止也從稽省卓聲　竹角切

特止也者通作卓論語如有所立卓爾

稽椒而止也從稽省咎聲讀若皓賈侍中說稽𥡴𥢶三字皆木名　古老切

稽椒而止也者玉篇引作稽跙而止也　賈侍中說云云者本書稽木也讀若皓廣韻稽下云稽風扶杓木也南方草木狀棹樹榦葉俱似椿以其葉鬻汁漬果呼爲棹汁若以棹汁雜彘肉食者卽時爲雷震棹出高涼郡

文三

鳥在木上曰巢在穴曰窠從木象形凡巢之屬皆從巢　鉏交切

鳥在木上曰巢在穴曰窠者本書窠下云穴中曰窠樹上曰巢通俗文鳥居曰巢周書時訓解鵲始巢高士傳巢父以樹爲巢而寢其上故時人號曰巢父家語問禮篇夏則居橧巢注云有柴謂橧在樹曰巢

傾覆也從寸臼覆之寸人手也從巢省杜林說以爲貶損之貶　方斂切

傾覆也者詩召旻我位孔貶傳云貶隊也馥案隊卽傾覆意昭二十六年左傳且爲後人之迷敗傾覆而溺入於難則振救之　寸人手也者本書寽下云寸度之亦手也寸下云人手卻一寸動脈謂之寸口　杜林說以爲貶損之貶者漢書司馬相如傳適足以𦥝君自損晉灼曰𦥝古貶字

文二

木汁可以髹物象形桼如水滴而下凡桼之屬皆從桼　親吉切

續述征記古之桼園在中牟今猶有桼樹也梁王時莊周爲桼園吏則斯地寰宇記定遠縣漆園在縣東三十里其地東西南北約方三百步唐天寶中尚有漆樹一二十株卽莊周爲吏之處　隸續云說文桼象形如水滴而下貫山云桼涂

其外是也而漆泉絲紵椅桐梓漆之類經傳已多借用至今
反以桼爲古字漆沮之漆却有省其水者　詩定之方中椅
桐梓漆　西山經號山多漆椶注云漆樹似樗也　周禮載
師唯其漆林之征二十而五注云故書漆林爲漆林杜子春
云當爲桼林　之應璩與龐惠恭書頻見所上利民之術植濟
南之楡　栽漢中之漆　本草漆生漢中川谷圖經云今蜀漢
金峽襄歙州皆有之木高二三丈皮白葉似椿花似槐子若
牛李木心黃六月七月以竹筒釘入木中取之稜桼桼不生
於河右見晉書
涼武昭王傳

木汁可以髹物者書惟其塗丹雘傳云塗以漆丹以朱漢
書貨殖傳木器漆者千枚魚豢魏略譬之朱漆雖無楨榦
其爲光澤亦壯觀也齊民要術凡桼器皆須以水淨洗於
日中曝之使乾凡木畫服玩箱枕之屬每經雨以布揩令
熱徹膠不動作光淨耐久劉氏新論和性篇良工塗桼緩
則難晞急則弗牢均其緩急使之調和則爲美也　桼如
水滴而下者古今注桼樹以剛斧斫其皮開以竹管承之
汁滴管中即成桼也本書羋羊名虒皮可以割桼南越志
綏寧山多桼樹高十餘丈刻桼常上樹端雞鳴日出之始
便刻之則有所得過此時陰氣淪陽氣升則無所獲也

說文解字義證　卷十八　十二　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

髹　桼也從桼髟聲　許尤切

急就篇革轖髹漆油黑蒼　論語漆雕開古今人表作
彫案漆當作桼蓋彫桼之業後因爲氏彫其彫文也
桼也者廣韻髹以漆塗器或作髤鄉射記楅髤注云髤赤
黑漆也周禮巾車駹車髹飾注云故書髹爲軟杜子春讀
爲桼垸之桼直謂髹桼也髹赤多黑少之色韋也史記貨
殖傳木器髹者千枚徐廣曰髤音休漆也漢書外戚傳其
中庭彤朱而殿上髤漆注以漆漆物謂之髤音許求反
又音許昭反今關東俗器物一再著漆者謂之捎漆捎即
髹聲之轉重耳髤字或作㯹音義亦與髤同今關西俗云
黑髤盤朱髤盤其音如此兩義並通韓非外儲說客有爲周
君畫筴者三年而成君觀之與髤筴者同狀　髹飾錄
法黑光云凡造碗碟盤盂之屬其胎骨則梓人以脆松劈
成薄片於旋床上膠黏而成名曰捲素髹工買來刀刳膠
縫乾淨平正夏月無膠汎之患却揚牛皮膠和生漆微嵌
縫中名曰措當然後膠漆布之方加麤灰灰乃磚瓦搗屑
篩過分麤中細是也膠漆調和令稀稠得所麤灰過停令
日久堅實砂皮擦磨却加中灰再加細灰並如前又停日
久磚石車磨去灰漿潔淨一二日俟乾燥方漆之謂之糙

漆再停數月車磨糙漆綃帛洗去漿跡纔用黑光黑光者
用漆斤兩若干煎成膏再用漆如上一中加雞子清打勻
入在內日中曬翻三五度如栗殼色入前項所煎漆中和
勻試簡看緊慢若緊再曬若慢加生漆多入觸藥觸藥朗
鐵漿沫用隔年米醋煎此物乾爲末入漆中名曰黑光用
刷髹漆漆器物上不要見刷痕停三五日待漆內外俱乾
置陰處晾之然後用指光石磨去漆中類指光石雞肝石
也出杭州上柏三橋埠牛頭嶺再用筍粉灰用布粉灰用
菜油傅却用出光粉揩方明亮又朱紅云修治布灰一一
如前不用糙漆却用曬朱桐某色然後用銀朱以漆煎成
青子調朱如朱一兩則青子亦一兩生漆少許看四時天
氣試簡加減冬多加生漆顏色闇春秋色居中夏間五月
秋七月此三月顏色正且紅亮又鰻水云好桐油煎滿以
水試之看躁也方入黃丹膩粉無名異煎一滾一日水試如
蜜之狀合冷油水各等分杖棒攪勻却取磚灰一分石灰
一分細麵一分和勻以前項油水攪和調黏灰器物上再
加細灰然後用
漆並如黑光法

𩝘　桼垸已復桼之從桼包聲　匹皃切

說文解字義證　卷十八　十三　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

桼垸已復桼之者本書垸以桼和灰而髹也徐鍇曰垸謂
以骨灰和桼而爲桼之骨也集韻骸桼器先以骨垸之也

文三

束　縛也從口木凡束之屬皆從束　書玉切

易賁卦束帛戔戔　詩束矢其搜又綢繆束薪　呂氏春秋
報更篇乃復賜之脯二束　淮南子荷纆束薪者曰九方堙
史記廉頗藺相如列傳燕畏趙
其勢必不敢留君而束君歸趙矣
縛也者小爾雅廣言同本書縛束也廣雅縛束也釋名束
促也相促近也襄二十八年左傳士皆釋甲束馬注云束
絆之
也

柬　分別簡之也從束從八八分別也　古限切

分別簡之也者柬簡聲相近本書擇柬選也釋詁柬擇也
荀子修身篇柬理也注云柬與簡同詩簡兮箋云簡
擇也周禮趣馬簡其六節鄭云簡差也禮記王制簡不肖
以絀惡襄三年左傳楚子重伐吳爲簡之師杜云簡選練

文選七發練色娛目李善引埤蒼練擇也或作揀廣雅揀擇也一切經音義五引埤蒼揀擇也侯瑾箏賦揀其音聲八分別也者本書八別也象分別相背之形

𣓁小束也從束开聲讀若繭 古典切

小束也者廣雅𣓁束也齊民要術麻葉欲小𣓁欲薄

剌戾也從束從刀刀者剌之也 盧達切

本書䖵足剌䖵也脩剌也广象對剌高屋之形戾也者李善注長笛賦引同淮南脩務訓琴或撿剌高注撿剌不正也劉向封事膠戾乖剌從束從刀刀者剌之也者本書辵下云戾之言可以束枉戾故剌從束束而不受者刀也故從刀

文四

㯻橐也從束圂聲凡㯻之屬皆從㯻 胡本切

徐鍇曰橐束縛囊橐之名春秋國語曰伕使於齊者橐載而歸作梱梱假借也橐之言混也物雜廁其中也廣韻橐大束或作緷廣雅緷束也玉篇緷大束也釋器百羽謂之緷

橐囊也從㯻省石聲 他各切

一切經音義十二云韋脊如橐因以名焉顏衆韋昭長楊賦之橐駝僖二十八年左傳甯子職納橐饘焉杜云橐衣囊正義云橐橐所以盛衣亦可以盛食宣二年傳云爲之簞食與肉寘諸橐以與之是也囊也者廣雅同詩釋文引本書云無底曰囊有底曰橐頓案橐囊之制諸說不同埤倉有底曰囊無底曰橐桼負書擔橐高云橐囊也無底曰囊有底曰橐蒼頡篇橐囊之無底者也文選序名盜於釋囊五臣注曰橐有底袋也白帖有底曰囊無底曰橐急就篇帗敝囊橐不直錢顏注有底日囊無底曰橐漢書刑法志橐傑擅私爲之囊橐顏注有底曰囊無底曰橐趙充國傳卬家將軍以爲安世本持橐簪筆顏注橐所以盛書也有底曰囊無底曰橐陳敬源曰諸家釋橐囊各異約之有四說焉毛傳曰小曰橐大曰囊此一說也文選干寶晉紀論引詩呂向注云大曰橐小曰橐與毛傳反此又一說也釋文引說文云無底曰囊有底曰橐孫奕示兒編亦引之此又一說也廣韻橐無底囊漢書刑法志注及趙充國傳注師古云無底曰囊有底曰橐與釋文反又一說也

囊橐也從橐省襄省聲 奴當切

櫜車上大橐從橐省咎聲詩曰載櫜弓矢 古勞切

本書韇櫜紐也

車上大橐者少儀甲有以前之則執以將命無以前之則袒櫜奉胄注云櫜弢鎧衣也莊十年左傳蒙皋比而先犯之杜云皋比虎皮正義云樂記云倒載干戈包之以虎皮名之曰建櫜鄭元以兵甲之衣曰櫜櫜韜也士喪禮設冐櫜之注云櫜韜盛物者楯弓赴車不載櫜韔注云櫜甲衣也詩曰載櫜弓矢者周頌時邁文傳云櫜韜也宣十二年左傳引此詩杜注云櫜韜也廣雅櫜弓藏也詩彤弓受言櫜之傳云櫜韜也昭元年左傳請垂櫜而入杜注垂櫜示無弓晉語有櫜鞬韋注櫜矢房後漢書杜詩傳亦未得解甲櫜弓也注云櫜韜也

㯱橐張大皃從橐省匋省聲 符宵切

石鼓文可以㯱之佳楊及柳㯱張大皃者㯱或作橐集韻㯱張大貌匋省聲者當爲缶聲

文五

囗回也象回帀之形凡囗之屬皆從囗 羽非切

通作圍釋名淮圍也圍繞揚州北界東至海也易繫辭範圍天地而不過注云圍匡郭也詩長發帝命式于九圍傳云九圍九州也正義云蓋以九分天下各爲九處若規圍然王制天子不合圍注云言不四面圍之也莊子人閒世絜之百圍回也者史記楚世家康王寵弟公子圍徐廣曰史記多作回象回帀之形者回當作口廣韻引文字音義口回也象圍帀之形也史記高帝紀迎明圍宛城三帀

圜天體也從囗瞏聲 王權切

天體也者玉篇圜天體也天圜而地方易說卦乾爲天爲圜周禮大宗伯以蒼璧禮天注云璧圜象天大戴禮曾子天圓篇單居離問於曾子曰天圓而地方者誠有之乎曾子曰離而聞之云乎單居離曰弟子不察此以敢問也曾子曰天之所生上首地之所生下首上首之謂圓下首之謂方如誠天圓而地方則是四角之不揜也且來吾語汝參嘗聞之夫子曰天道曰圓地道曰方盧辯注道曰方圓耳非形也禮記外傳王者冬至之日祭昊天上帝於圓丘注云天體圓管子內業篇乃能戴大圓而履大方注云大圓天也文子自然篇天圓而無端故不能觀其形又云至大者無形故天圓不中規楚詞天問圜則九重注云言天圜而九重宋玉大言賦圓天爲蓋呂氏春秋序意篇爰有大圜在上注云圜天也又圜道篇何以說天道之圜也精氣一上一下圜周復雜無所稽留故曰天道圜日夜一周圜道也月躔二十八宿軫與角屬圜道也精行四時一上一下各與遇圜道也物動則萌萌而生生而長長而大大而成成乃衰衰乃殺殺乃藏圜道也雲氣西行云云然冬夏不輟水泉東流日夜不休上不竭下不滿小爲大重爲輕圜道也黃帝曰帝無常處也有處者乃無處也以言不刑塞圜道也人之竅九一有所居則八虛八虛甚久則身

弊故唯而聽唯止聽而視聽止以言說一一不欲留留運爲敗圜道也一也齊至貴莫知其原莫知其端莫知其始莫知其終而萬物以爲宗聖王法之以令其性以定其正以出號令令出於主口官職受而行之日夜不休宣通下究瀸於民心遂於四方還周復歸至於主所圜道也周禮曰方爲地圓爲天天圓地方天青黑爲表丹黃爲裏故天象蓋覆中高四旁下也張衡靈憲剛柔始分清濁異位天成於外而體陽故圓以動蔡邕天文志渾天者立八尺圓體之度而具天地之象王蕃渾天說舊說天地之體狀如鳥卵天包地外猶殼之裹黃也周回如彈丸故曰渾天言其形體渾渾如也晉書天文志天圓如倚蓋宋書天文志天體圓如彈丸虞昺穹天論天形如笠而冒地之表文選補亡詩恢恢大圓

圜也從口專聲 度官切

圜也者字林團圓也纂要天圜而色元太元天道成規動周營漢書律歷志規矩相須陰陽位序圜方乃成班婕好詩裁爲合歡扇團團似明月通作摶考工記梓人小首而長摶身而鴻注云摶圜也又通作傳詩素冠勞心傳傳兮正義云言憂思團結不解太元中次六月闕其摶又通作專漢書五行志蜺再重赤而專宋玉九辯意專專之不可化兮張衡思元賦志團團以應懸兮誠心固其如結復諸即九辯之專專也

規也從口肙聲 似沿切

規也者孟子規矩方圓之至也古文苑策勢爲學藝之範閒注云圓音旋規也所以爲圓通作捐釋器環謂之捐

回也從口云聲 羽巾切

回也者本書靁下云籒文靁閒有回回靁聲也通作殷詩殷其靁　云聲者本書云象雲回轉形

圜全也從口員聲讀若員 王問切

趙宧光長箋引本書圓音王問切　五經文字圓音運

圜全也者集韻類篇並引作圓合也詩長發箋云圓謂周也釋訓圓當爲環

轉也從口中象回轉形 戶恢切

轉也者詩雲漢昭回于天傳云回轉也釋畜回毛在膺郭云別旋毛所在之名本書靁下云靁閒有回古文作回

象回轉形

古文

畫計難也從口從啚啚難意也 同都切

玉篇有古文作圖　釋名圖度也畫其品度也

書君牙思其艱以圖其易　詩崧高我圖爾居

畫計難也者釋詁圖謀也北堂書鈔引張衡圖序圖者心之謀畫之謀也哀二十六年左傳問下有師君請六子畫注云畫計策史記張良曰誰爲大王畫此計者燕世家齊人田生游之資以畫干營陵侯澤服虔曰以計畫干之也鄒陽上吳王書故願大王審畫而已新序善謀篇留侯善畫計策揚雄上書云以高祖之威靈困於平城時奇譎之士石畫之臣甚眾典論漢武即位之初從王恢之畫設馬邑之謀顧炎武曰史記田榮傳無不善畫者莫能圖謂以橫兄弟之賢而不能存齊通鑑魏揚州刺史李崇謂士民曰可結後隨高人規自脫注云規圖也復謂規畫也圖從

口部規畫詩常棣是究是圖傳云圖謀聘禮君與卿圖事注云圖謀也周禮小司寇孟冬祀司民獻民數于王王拜受之以圖國用而進退之大行人春朝諸侯而圖天下之事注云王者春見諸侯則圖其事之可否也檀弓伯氏不出而圖吾君注云圖猶謀也隱元年左傳無使滋蔓蔓難圖也襄十年傳雖大國圖之杜云圖猶議也莊十三年公羊傳君不圖與何云圖計也國策願王圖之又云願王熟計之非有先生論圖畫安危釋言猷圖也郭云周官曰以猷鬼神祇謂圖畫下觀閔曰周禮謂制神之位次而爲之牲器時服以圖之乃謀圖之圖非圖書也郭注誤矣馥案猷或作猶成八年左傳引詩猶之未遠是用大簡杜云猶圖也詩言王者圖事不遠故用大道諫之　啚難意也者本書啚嗇也

睪　回行也從口睪聲尚書曰圛圛升雲半有半無讀若驛　羊益切

尚書曰圛者洪範文玉篇廣韻並引作商書案本書凡引洪範之文皆稱商書也彼作驛傳云驛氣落驛不連屬正

說文解字義證　卷十八　六　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

義云圛即驛也故以爲兆氣落驛不連屬落驛希疏之意也王肅云圛霍驛消滅如雲陰霽案鄭注洪範云五卜之用謂雨濟圛蟊克也又注周禮大卜引洪範曰雨曰濟曰圛曰蟊曰克詩載驅齊子豈弟箋云弟古文尚書以弟爲圛圛明也正義云古文尚書即今鄭注尚書是也無以弟爲圛之字雖洪範稽疑論卜兆有五曰圛並云圛者色澤光明蓋古文作弟今文作圛賈逵以今文校之定以爲圛故鄭依賈氏所奏從定爲圛於古文則爲弟故云古文尚書以弟爲圛圛明也釋言愷悌發也舍人李巡孫炎郭璞皆云圛明也馥案韓詩云發明也　圛升雲半有半無者釋洪範曰圛之義也徐鍇曰洪範稽疑卜五曰圛曰霽說曰圛者象氣絡繹不連屬也是半有半無也今卜者以兆體蒙晦不分爲水兆亦其義也馥案集韻連上曰圛圛升雲半有半無容齋隨筆文獻通考並稱爲逸書蓋經師之舊說也

或　邦也從口從或　古惑切

邦也者廣雅同玉篇小曰邦大曰國論語邦君爲兩君之好何必去父母之邦漢石經並作國

壼　宮中道從口象宮垣道上之形詩曰室家之壼　苦本切

宮中道者釋宮宮中衖謂之壼孫炎本衖作巷云巷舍間道也漢書敘傳究先聖之壼奧應劭曰宮中巷謂之壼文選魏都賦瓜巷壼術五臣注壼宮中巷也詩巷伯箋云巷伯奄官於宮中爲近故謂之巷伯正義引王肅說爾雅云今後宮稱永巷是巷者宮內道名也　詩曰室家之壼者大雅既醉文傳云壼廣也箋云壼之言梱也室家先以相梱致已乃及於天下正義引王肅云周語叔向美單靖公引此章云壼也者廣裕民人之謂也

囷　廩之圜者從禾在囗中圜謂之囷方謂之京　去倫切

廩之圜者急就篇門戶井竈廡囷京顏注囷圜倉也詩胡取禾三百囷兮傳云圓者爲囷考工記匠人囷窌倉城注云囷圓倉吳語囷鹿空虛注云員曰囷方曰鹿秦策囷倉虛高注員曰囷方曰倉又注呂氏春秋仲秋紀同風注九章算術云圓囷廩也晉書天文志天囷十三星囷倉廩之屬也　圜謂之囷方謂之京者史記正義引作圜者謂之囷方者謂之廩荀子榮辱篇有囷窌注云囷廩也圜曰囷方曰廩廣雅京倉也

說文解字義證　卷十八　九　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

圈　養畜之閑也從口卷聲　渠篆切

養畜之閑也者李善注赭白馬賦引同又注求自試表引作養獸閑也本書豢以穀圈養豕也牢閑養牛馬圈也閑閑也檻一曰圈玉篇圈牢也廣雅欄圈也廣韻圈獸闌莊子齊物論似圈釋文云言如羊豕之闌圈也論衡佚文篇圈中之鹿闌中之牛史記竇太后使袁固入圈擊豕淮南主術訓故夫養虎豹犀象者爲之圈檻漢書郊祀志其西則商中數十里虎圈校乘傳圈守禽獸張釋之傳上登虎圈顏注圈養獸之所也三輔黃圖獸圈九彘圈一在未央宮中顏氏家訓治家篇雞豚之善塒圈之所生烈士傳朱亥詣秦秦王使置亥於獸圈中寰宇記雍州萬年縣秦獸圈在通化門東二十五里秦王使置朱亥於獸圈中即此

囿　苑有垣也從口有聲一曰禽獸曰囿　于救切

鄭注周禮敘官囿人云囿御苑也　僖三年左傳齊侯與蔡姬乘舟于囿杜云囿苑也蓋魚池在苑中　周語囿有林池韋云囿苑也　白虎通囿天子百里大國四十里次國三十里小國二十里苑囿所以在東方何苑囿養萬物者也東方

所以生也詩云東有圃草初學記二十四云漢有上林樂游博望黃山後漢有鴻德畢圭靈昆廣成諸苑東觀漢記桓帝延熹元年置鴻德苑後漢書元初六年詔越嶲置長利高望始昌三苑又令益州置萬歲苑犍爲置漢平苑陶季直京都記建康縣北漢朝爲桂林苑薛瑩後漢記靈帝光和五年校獵廣成苑內河十二境繞洛陽城西有桑梓

苑

苑有垣也者初學記二十四引云苑有園曰囿囿猶有也有藩曰園有牆曰囿敍条風俗通囿猶有也即本書之文徐鍇曰苑其周垣名也囿樹果菜也周禮有囿游之禁亦樹以果菜也馥審徐語知其本亦作園故以樹果菜釋之詩正義園者圃之蕃夏小正正月囿有韭傳云囿也者之燕者也南朝宮苑記芳林苑一名桃花園西京雜記梁孝王好宮室苑囿之樂築兔園莊十九年左傳取蔿國之圃以爲囿杜云圃園也囿苑也正義云冢宰職云園圃毓草木鄭云樹果蓏曰圃園其樊也詩云折柳樊圃成十八年築鹿囿然則圃以藩爲之所以樹果蓏囿則築牆爲之所以養禽獸二者相類故圃爲囿白帖築土爲閣植木爲斥苑範注穀梁鹿囿云築牆爲鹿地之苑漢書東方朔傳

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

而營之垣而囿之三輔黃圖宮二觀十四在甘泉苑垣內文選西都賦西郊則有上囿禁苑林麓藪澤陂池連乎蜀漢繚以周牆四百餘里五臣注周牆謂苑牆周市一切經音義十九引字林有垣曰苑無垣曰囿淮南本經訓修苑囿之大高云有牆曰苑無牆曰囿此說與眾異一曰禽獸曰囿者初學記二十四引作養禽獸曰囿御覽百九十六引同徐鍇本作禽獸有囿增韻同木書曰苑所以養禽獸也一切經音義十二引三蒼養牛馬林木曰苑養禽獸處曰囿詩靈臺王在靈囿傳云囿所以域養禽獸也僖三十三年左傳鄭之有原圃猶秦之有具囿也吾子取其麋鹿以閒敝邑若何杜云皆囿名正義云囿者所以養禽獸天子曰苑諸侯曰囿周禮囿人掌囿游之獸禁疏云古謂之囿漢曰苑西周策見梁囿而樂之也高注畜禽獸曰苑苑有林池曰囿也呂氏春秋慎小篇鴻集于囿又重己篇昔先王之爲苑囿園池也高注云畜禽獸所大曰苑小曰囿司馬相如騶虞頌般般之獸樂我君囿劉向九歎熊羆咆而逸囿張衡東京賦悉率百禽鳩諸靈囿

籀文囿

斥故文作此囿字

所以樹果也从口袁聲　羽元切

所以樹果也者增韻園所以蓺果白帖園樹果初學記二十四捲橘柚園魏芳林園所以蒲圃北皆因草木樹果以云名也急就篇園菜果蓏助米糧詩將仲子兮無踰我園無折我樹檀傳云園所以樹木也周禮太宰園圃毓草木注云樹果蓏曰圃園其樊也又載師以場圃任園地注云圃樹果蓏之屬季秋於中爲場樊圃謂之園呂氏春秋重己篇注云樹果曰園引詩園有樹桃蜀都賦其園則有林檎枇杷橙柿梬楟榹桃函列梅李羅生百果甲宅異色同榮朱櫻春熟素柰夏成紫梨津潤樼栗罅發蒲陶亂潰若榴競裂王褒雲陽記車箱阪下有梨園一頃樹數百株青翠繁密望如車蓋曹植藉田賦名果被園郡國志西夷有荔枝園植萬株樹收一百五十斛晉書和嶠有好李王濟率少年詣園共啖雅陽先賢贊蘇躭種藥後園梅樹下天文要集絕瓜爲天子果園又天園主果實菜茹蓄儲水經注元苑樹中地數頃有栗園三秦記漢武帝果園有大栗殷仲堪遊園賦落葉掩蹊果下成林顏氏家訓治家篇蔬果之蓄園場之所產

从口袁聲者風俗通園援也从口袁聲四皓園公亦本園音

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

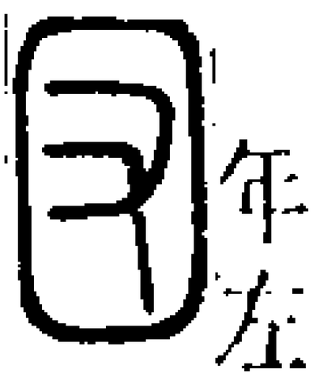
種菜曰圃从口甫聲　博古切

種菜曰圃者藝文類聚六十五引云樹果曰園樹菜曰圃御覽百九十七引同初學記二十四引云圃樹菜也白帖十一引云圃樹菜一切經音義一引蒼頡解詁種樹曰園種菜曰圃也山海經讚踢得兜岬是樹是藝詩折柳樊圃傳云圃菜園也又九月築場圃傳云春夏爲圃秋冬爲場箋云場圃同地自物生之時耕治之以種菜茹至物盡成熟築堅以爲場周禮閭師任圃以樹事貢草木注云貢草木謂葵韭果蓏之屬射義孔子射於矍相之圃注云樹菜蔬曰圃論語請學爲圃馬融曰樹菜蔬曰圃皇侃曰蔬猶菜也種菜曰圃圃之言布也取其分布於地若種果實則曰園圃之言蕃也種果於圃外爲蕃盛也哀十五年左傳舍於孔氏之外圃注云圃園莊子天地篇子貢過漢陰見一丈人方將爲圃畦鑿隧而入井抱甕而出灌文選蜀都賦其圃則有蒟蒻茱萸瓜疇芋區甘蔗辛薑陽蓲陰敷被菜園圃種植對文則異散文則通鄭注周禮載師云圃樹果蓏之屬魏略顏裴爲京兆太守起菜圃北海圃樹果園

種菜所謂散文則通也園圃又可竝偁王隱晉書張駿北
城殖園果命曰元武圃　從囗甫聲者風俗通圃補也從
囗甫聲

就也從囗大　於眞切

詩皇矣因心則友傳云因親也　昭二十年左傳昔爽鳩氏
始居此地季萴因之有逢伯陵因之蒲姑氏因之而後太公
因之　孟子爲高必因邱陵爲下必因川澤　淮南原道
訓禹之決瀆也因水以爲師神農之播穀也因苗以爲教
就也者廣雅同本書捆就也顏注急就篇因就也閔元
年左傳親有禮因重固杜云能重能固則當就成之

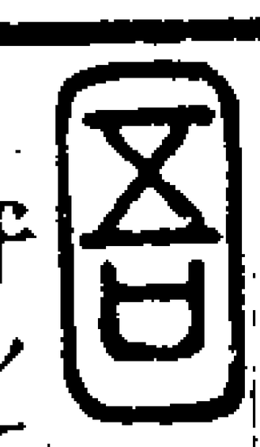


下取物縮藏之從囗從又讀若聶　女洽切

下取物縮藏之者玉篇因手取物也五音集韻同廣韻因
因私取兒國語縮取舊物　從又者又手也　讀若聶者
徐鍇本
作箚

獄也從囗令聲　郎丁切

河圖武關山爲地門
上爲天高星主囹圄
獄也者玉篇囹圄獄也　華嚴經音義囹圄周獄名也白虎
通三王始有獄夏曰夏臺殷曰牖里周曰囹圄獨斷唐虞
曰士官夏曰均臺周曰囹圄昭二十一年公羊傳若日因
諸者然舊說云即博物志周曰囹圄齊曰因諸是也月令
省囹圄蔡氏章句囹牢也圄止也所以止出入皆罪人所
舍也呂氏春秋仲春紀省囹圄注云囹圄法室漢書禮樂
志囹圄空虛應劭曰囹圄周獄名也顏注囹獄也圄守也
故總言囹圄無繫於周文選魏都賦囹圄寂寥五臣云囹
圄獄
也



守之也從囗吾聲　魚舉切

守之也者賈誼書守圄扞敵之臣鄭注周禮司右引司馬
法弓矢圉今司馬法作弓矢禦馥謂守禦字古作圄圉者
圄之譌也後漢李固弟名圄當取守義通作吾漢官儀宰
尹下曰執金吾吾禦也常執金革以禦非常韻會云衆說
文圉守也圉圄也禦祀也今文圉爲圄圄字圄
爲牧圉字禦爲守禦字經傳中相承用之久矣

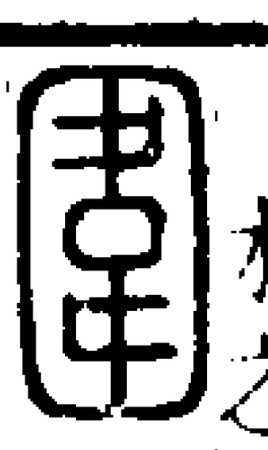
繫也從人在囗中　似由切

初學記二十引風俗通囚遒也言辭窮情得以罪誅遒也
書武成釋箕子囚又蔡仲之命囚蔡叔于郭鄰傳云囚謂制
其出入　僖二十八年左傳執衛侯歸之
于京師寘諸深室杜云深室則爲囚室
繫也者廣雅囚繫拘也釋言囚拘也郭云謂拘執詩泮水
在泮獻囚傳云囚拘也鄭注周禮掌囚云囚拘也主
拘繫當刑殺之者月令省囹圄注云所以禁守繫者
從人在囗中者風俗通禮罪人寘諸圜土故囚字爲囗
守人馥案鄭注周禮司圜云圜土者獄城也宋均注元命
苞云作獄圜者象斗運司馬遷傳幽於圜土之中江淹上
建平王書抱痛
圜門含憤獄戶

四塞也從囗古聲　古慕切

四塞也者類篇引作四塞地鄭注周禮敘官掌固云固國
所依阻者也國曰固野曰險易曰王公設險以守其國明
堂位四塞世告至注云四塞謂夷服鎮服蕃服在四方爲
蔽塞者月令完要塞　僖二年穀梁傳夏陽者虞虢之塞邑

也注云其地險要故二國以爲塞邑史記蘇秦傳秦四塞
之國也漢書婁敬說高帝曰夫秦地被山帶河四塞以爲
固東都賦險阻四塞傳子蜀雖小區險固四塞崔鴻南涼
錄以青齊扶壤號曰東秦四塞之固可謂用武之國通鑑高
歡以晉陽四塞乃建大丞府而居之注云太原郡之地東
阻太行常山西有蒙山南有霍太山高壁嶺北阨東陘西
陘之關故以爲四塞之地洛陽地圖恐在洛
水之陽牽固也言四面有山可以牽固也



守也從囗韋聲　羽非切

守也者鄭注周禮秋官敘官環人云環猶圍也主圍賓客
任器爲之守衛　韋聲者本書韋下云囗聲此又從韋聲
當有
一誤

故廬也從木在囗中　苦悶切

故廬也者尚書大傳行而無資曰乏居而無食曰困左思
詠史詩落落窮巷士抱影守空廬　從木在囗中者六書
本義木在囗中不得申也馥案此與
宋字同意本書宋居也從宀從木

古文困

廣雅梁機闌朱也案以朱爲門梱之梱

廁也從口象豕在口中會意 胡困切

凡倉子猶豕虎者不于外囷何則囷非熊虎之窟也　或作溷晉書左思傳門庭藩溷皆著紙筆楚詞九懷無正分溷廁廁也者廣雅同一切經音義一圂同廁也釋名廁言人雜在上非一也或曰溷言溷濁也急就篇屏廁清溷糞土壤顏注溷者日其穢濁也論衡譴告篇凡相溷者或教之蒼頡或令之負豕二言之於除溷汙也篇就是就非後漢書李膺傳郡舍軒有奇巧注云溷軒廁屋也　從豕在口中也者一切經音義九蒼頡篇囷豕所居也字從口豕在其中字意也方言苙圂也注云謂闌圂也孟子既入其苙注苙闌也漢書王莽傳與牛馬同蘭顏注蘭謂遮蘭之若牛馬蘭圈也少儀君子不食圂腴注云周禮圂作豢謂犬豕之屬食米穀者也筍語少湲于豕牢韋云豕牢廁也漢書五行志豕出圂顏注圂者養豕之牢也䖘界牽繼圈王侍婢生子王指之於溷中豬以喙噓之通鑑晉紀日溷半

之物何足汲汲注云溷與圂同廁也豕所居也　會意者後人加之

譯也從口化率鳥者繫生鳥以來之名曰囮讀若譌 五禾切

譯也者徐鍇曰譯謂傳四夷及鳥獸之語也　從口化者徐鍇本作化聲　率鳥者繫生鳥以來之名曰囮者木書率捕鳥畢也徐鍇曰化者誘禽獸也即今之鳥媒也廣韻囮網鳥者媒周禮覩氏掌攻猛鳥各以其物爲媒而掎之國策說射黃雀云公子王孫左挾彈右攝丸以其類爲招鮑二以其類招誘之射雉賦哂箱籠以揭驕睨驍媒之變態徐爰注媒者少養雉子至長狎人能招引野雉因名曰媒箱籠竹器盛媒者也三國典畧黃門郎張準有雉媒臨賀見而奪之栢階別傳詔曰其賜射鹿所二人幷給媒翳有射雉詩二月春暈動曹王侯姬媒通鑑隋王通曰問誦而怒者譏之囮也注云囮鳥媒也

囮或從繇 又音由

廣雅囮圝也以圝訓圝則圝圝別爲字北戶錄云恩按說文曰率鳥者繫生鳥以來之名曰圝字林音由今獵師有圝也是率鳥以下十二字爲圝字訓　通作游射雉賦恐吾游之晏起徐注游雉媒名江淮閒謂之游又云良游呃喔引之規裹徐注良媒也言媒呃喔其聲誘引令入可射之規內也復案雲南人猶呼游子　又通作由呂溫由鹿賦野人摯鹿而至者曰此由鹿以誘致羣鹿

文二十六　重四

物數也從貝口聲凡員之屬皆從員 王權切

物數也者詩正月無棄爾輔員于爾輻傳云員益也周禮廋人正校人員選注云正員選者選擇可備員者平之史記平原君傳願君即以遂備員而行矣漢書尹翁歸傳責以員程顏注員數也漢武故事凡諸宮美人可有七八十與上同輩者十六人員數極使滿宋書傳士員多至數十人　從貝口聲者九經字樣引本書作從口從貝

籒文從鼎

本書妘下籒文從此籒下云古文員

物數紛䵝亂也從員云聲讀若春秋傳曰宋皇鄖 羽文切

物數紛䵝亂也者廣韻紛亂也王逸注招魂紛亂也漢書禮樂志羽旄紛紛燕築今齊越紹可大紛已飽云可成大亂老子傳奕本凡物䵝䵝范應元注䵝物數亂也徐鍇曰禮記不損穫于貧賤當作此䵝又通作云超宛光日易變化云爲省用云釋名雲猶云云衆盛意也又通作芸莊子萬物芸芸成元英疏云芸芸衆多也又作紜東都賦萬騎紛紜

文二　重一

海介蟲也居陸名猋在水名蜬象形古者貨貝而寶龜周而有泉至秦廢貝行錢凡貝之屬皆從貝 博蓋切

書顧命大貝傳云大貝如車渠正義云伏生書傳云散宜生之江淮取大貝如大車之渠是言大小如車渠也考工記謂車罔爲渠大小如車罔其貝形曲如車罔故比之也 藝文類聚八十四引六韜商王拘西伯昌於羑里太公謂散宜生求珍物以免君罪之九江得大貝百馮 尙書大傳文王囚於羑里散宜生之江淮之浦偷得大貝如車渠以獻紂 毛詩義疏紫貝其白質如玉紫點爲文皆行列相當大者有徑一尺六寸今九眞交阯以爲杯盤寶物也 漢書東方朔傳齒若編貝 南州異物志交阯北南海中有大文貝質白而文紫天姿自然不假雕琢磨瑩而光色煥爛又云乃有大貝奇姿雅倩素質紫飾文若羅珠不磨而瑩彩耀光流思雕莫加欲琢磨蹄在昔姬伯用兌其拘 徐衷南方記班貝贏大者圖之得六寸小者圖之得五寸在於海過捕魚人時有得之者 交州記大貝出日南如酒杯小貝貝齒也善治毒俱有紫色 廣州志貝凡有八紫貝最其美者出交州大貝出巨延州 相貝經貝盈尺狀如赤電黑雲謂之紫貝素質紅黑謂之朱貝青地綠文謂之綬貝黑文黃畫謂之霞貝紫愈疾朱明目綬消氣鄣霞伏蚘蠱雖不能延齡增壽其禦害一也復有下此者蟨喙蟬脊以逐溢夫水無奇功

海介蟲也者一切經音義三引同又云謂螺貝是也介甲也藝文類聚引作甲蟲詩巷伯成是貝錦陸璣疏貝也水中介蟲也黿鼈之屬其文彩之異大小之殊甚衆古者貨貝是也孝經援神契江水出大貝西山經濛水其中多黃貝注云貝甲蟲肉如科斗但有頭尾耳經又云濁浴之水其中多文貝注云餘泉餘蚳之類也見爾雅釋魚吳封禪國山碑餘蚳餘泉十有五漢書地理志厥棐織貝 司馬相如傳釣紫貝顏注並云貝水中介蟲古以爲貨也 居陸名贆在水名蜬者本書無蜬字釋魚貝居陸贆在水者蜬又云鰿小者蜬釋文贆字亦作猋蜬本又作霣 古者貨貝而寶龜者具下云古以貝爲貨則下云貝古之物貨也廣韻貝貨也廣雅龜貨也易或益之十朋之龜崔憬注元龜直二十大貝雙貝曰朋歸藏有人將來遺我貨貝盤庚貝乃貝玉正義云貝者水蟲古人取其甲以爲貨如今用錢然詩錫我百朋箋云古者貨貝五貝爲朋周禮大行人要服其貢貨物注云貨物龜貝也又職金貨罰注云貨泉貝也士喪禮貝三注云貝水物古者以爲貨江水出焉禮器諸侯以龜爲寶注云古者貨貝寶龜史記平準書農工商交易之路通而龜貝金錢刀布之幣興焉索隱云古者貨貝寶龜漢書食貨志元龜距冉長尺二寸直二千一百

六十爲大貝十朋公龜九寸直五百爲壯貝十朋侯龜七寸以上直三百爲幺貝十朋子龜五寸以上直百爲小貝十朋是爲龜寶四品大貝四寸八分以上二枚爲一朋直二百一十六壯貝三寸六分以上二枚爲一朋直五十幺貝二寸四分以上二枚爲一朋直三十小貝寸二分以上二枚爲一朋直十不盈寸二分漏度不得爲朋率枚直錢三是爲貝貨五品太元元掜古者寶龜而貨貝後世君子易之以金幣鹽鐵論錯幣篇教與俗改幣與世易夏后以元貝周人以紫石後世或金錢刀布物極而衰終始運也又云古者市朝而無刀幣各以其所有易所無抱布貿絲而已後世卽有龜貝金錢刀布之幣交施之也三輔黃圖金貨一銀二龜三貝四布寶五泉寶六凡寶貨六種二十八品滇略云貝子雲南極多用爲錢貨易郭璞贊先民有作龜貝爲貨貴以文采賈以小大貿則易資犯而不過胡渭曰虞夏之世珠玉爲器飾寶藏而不爲貨貢龜則尊之曰納錫其不爲貨可知貝亦未聞爲貨爲貨自夏始鹽鐵論曰幣與世易夏后氏以玄貝易震之六二曰億喪貝書盤庚曰同位具乃貝玉顧命大貝在西房傳云大貝如車渠伏生書大傳云散宜生之江淮取大貝如大車之渠鄭康成書傳云閎夭之徒求盈箱之貝以賂紂周書王會

云若人元貝孔晁注云若人吳越之發元貝班貽貝也漢食貨志言秦并天下龜貝始不爲幣則周固以貝爲貨此元貝所以貢也 周而有泉者白帖泉布言寶貨之行如泉之布故名之魯褒錢神論錢之爲言泉也百姓日用其源不匱無遠不往無深不至宋書何尙之傳龜貝行於上古泉刀興自有周周禮外府掌邦布之入出注云布泉也布讀爲宣布之布其藏曰泉其行曰布取名於水泉其流行無不徧泉始蓋一品周景王鑄大泉而有二品後數變易不復識本制周禮敘官泉府故書泉或作錢周語景王二十一年將鑄大錢韋云錢者金幣之名所以貿買物通財用也古曰泉後轉曰錢六韜武王入殷散鹿臺之金錢以與殷民詩抱布貿絲傳云布幣也箋云幣者所以貿買物也 至秦廢貝行錢者藝文類聚八十四御覽八百七竝引作行泉漢書地理志錢唐注曰泉亭史記高祖以吏繇咸陽吏皆送奉錢三蕭何獨以五平準書至秦幣爲三等黃金以溢名爲上幣銅錢識曰半兩重如其文爲下幣而珠玉龜貝銀錫之屬爲器飾寶藏不爲幣又云於是爲秦錢重難用更令民鑄錢索隱曰顧氏按古今注云秦錢半兩徑寸二分重十二銖漢書食貨志周景王更鑄大錢文曰寶貨肉好皆有周郭秦并天下銅錢質如周錢文曰

半兩重如其文師丹傳會有上書言古者以龜貝爲貨今以錢易之民以故貧宜可改幣上以問丹丹對言可改章下有司議皆以爲行錢以來久難卒變易永明九年策秀才文龜貝積寢緡纏專用

⿱小貝 貝聲也從小貝 穌果切

貝聲也者徐鍇曰象連貫小貝相叩之聲也爾雅貨貝飾軍容服物非特取其容兼取其聲故說文貨貝聲也類案儀禮既夕篇馬纓三就周禮巾車鍚樊纓桓二年左傳鞶厲游纓所言皆馬頭飾字當爲貨取車貝之聲也　從小貝者通作瑣釋言瑣瑣小也易旅卦旅瑣瑣詩節南山瑣瑣姻亞傳云瑣瑣小貌

賄 財也從貝有聲 呼罪切

財也者釋言文通俗文財帛曰賄聘禮賄在聘于賄注云賄財也周禮大宰以九賦斂財賄又云商賈阜通貨賄注云金玉曰貨布帛曰賄隱十一年左傳凡而器用財賄無寘於許文十八年傳冒于貨賄又云竊賄爲盜注云賄財也鄭語故寄孥與賄焉韋云賄財也扶南傳裸貨布帛日賄吳都賦裸賄紛紜劉注裸髮夷貨名也類案以財賄人亦爲賄聘禮賄用束紡注云賄予人財之言也昭五年左傳出有贈賄杜云去則贈之以貨財穆天子傳賄用周室之璧注云賄贈賄也

財 人所寶也從貝才聲 昨哉切

人所寶也者易繫辭何以聚人曰財注云財所以資物生也書禹貢底慎財賦傳云財貨貢賦周禮大宰以九賦斂財賄宰夫乘其財用之出入注竝云財泉穀也坊記先財而後禮注云財幣帛也禮器設於地財正義財物也各是土地之物類案徐鍇所謂國土所有也若吳貴積鄭貴紵也

貨 財也從貝化聲 呼臥切

財也者易繫辭聚天下之貨書洪範八政二曰貨傳云貨寶用物漢書食貨志貨謂布帛可衣及金刀龜貝所以分財布利通有無者也李篁財貨銘財貨將至夢寐可尋或機或虺乃玉乃金機可親與虺可謳與敢獻斯銘以激貪夫　化聲者徐鍇曰貨化也尚書貿遷有無化居廣韻引蔡氏化清經貨者化也變化反易之物故字有化也

說文解字義證〈卷十八　芺　連筠簃叢書 靈石楊氏栞

⿰貝爲 資也從貝爲聲或曰此古貨字讀若貴 詭偽切

廣雅⿰貝爲賂也埤蒼賂⿰貝爲也

資也者通俗文平財貨曰資　或曰以下九字徐鍇本無鍇曰案字書云古貨字類案化爲聲相近故訛亦作訛讀若貴者貴非爲之古音後人妄加

資 貨也從貝次聲 即夷切

貨也者廣雅同易旅卦旅即次懷其資注云懷來資貨詩板喪亂蔑資傳云資財也周禮巾車毀折入齎于職幣杜子春云齎讀爲資資謂財也又外府共其財用之幣齎作云齎行道之財用也聘禮曰問幾月之齎鄭司農云齎或爲資秦策秦之楚者多資矣高云資財幣也陶氏職官要錄常侍有資者得爲騎郎資滿五萬爲常侍郎張釋之以資爲常侍郎

贎 貨也從貝萬聲 無販切

或作贎廣韻贎貨也

賑 富也從貝辰聲 之忍切

富也者釋言文郭云謂隱賑富有類案隱賑即殷賑西京賦鄉邑殷賑薛綜注殷賑謂富饒也字林賑富也廣韻賑贍也

賢 多才也從貝臤聲 胡田切

多才也者詩卷阿正義引作堅也又云以其人能堅正然後可以爲人臣故字從臣類案本書臤堅也古文以爲賢字能下云能獸堅中故稱賢能而彊壯稱能傑也廣雅賢堅也一切經音義十賢士之美稱也又多才也論語舉賢才文六年穀梁傳君之使臣也使仁者佐賢者不使賢者佐仁者范云邵曰賢者多才也類疑本書賢堅與多才兩義　從貝臤聲者一切經音義二十二賢士堅明故從臤又賢者國之寶用與貝同故從貝字意也戴侗曰賢貨貝多於人也記曰某賢於某若干純又曰獻其性之賢者於宗子引之則德行道執踰人者謂之賢

說文解字義證〈卷十八　元　連筠簃叢書 靈石楊氏栞

賁 飾也從貝卉聲 彼義切

飾也者廣雅同王肅說易賁卦云有文飾黃白色鄭云賁文飾也之貌序卦傳賁者飾也致飾然後亨則盡矣京房易傳五色不成謂之賁書湯誥賁若草木傳云賁飾也詩白駒賁然來思傳云賁飾也徐邈音奔呂氏春秋壹行篇孔子卜得賁孔子曰不吉子貢曰夫賁亦好矣何謂不吉乎孔子曰夫白而白黑而黑夫又何好乎注云賁色不純也引詩親之賁賁

賀 以禮相奉慶也從貝加聲 胡箇切

以禮相奉慶也者徐鍇本慶下有物字鍇曰史記漢高帝曰賀錢萬是也玉篇賀以禮物相慶加也周禮大宗伯以賀慶之禮親異姓之國韓詩外傳晉平公藏寶之臺燒公子晏子獨束帛而賀

貢 獻功也從貝工聲 古送切

獻功也者當爲獻也功也徐鍇本無功字有獻納總稱尊嚴六字廣雅貢獻也又云貢功也易繫辭六爻之義易以

貢貢苟作功周禮鄉老及鄉大夫羣吏獻賢能之書於王大宰以八則治都鄙五曰賦貢以馭其用注云賦口率出泉也貢功也九職之功所稅也又云以九貢致邦國之用一曰祀貢二曰嬪貢三曰器貢四曰幣貢五曰材貢六曰貨貢七曰服貢八曰斿貢九曰物貢曲禮五官致貢曰享注云貢功也享獻也致其歲終之功於王謂之獻也

贊 見也從貝從兟 則旰切

見也者贊見聲相近新序謁者贊客東觀漢記建武之年置大鴻臚屬官有治禮員三十七人主齊儐贊漢雜事蕭曰人爲鴻臚卿不任賓贊月令命太尉贊傑俊遂賢良注云贊猶出也遂猶進也 贊從兟者本書兟進也贊從此

賮 會禮也從貝𦘒聲 徐刃切

會禮也者劉逵注三都賦引蒼頡篇賮財貨也通作進史記呂不韋傳車乘進用不饒索隱云下文又云以五百金爲進用宜依小顏讀爲賮音才刃反進者財也古字假借之也漢書高帝紀蕭何爲主吏主進顏注進者會禮之財也字本作賮又作贐音皆同耳古字假借故轉而爲進贊又音財忍反陳遵傳云陳遂與宣帝傳數負進帝後詔云可以償博進未其進雖有別解然而所賭者之財疑亦會食義又與此通

賫 持遺也從貝齊聲 祖雞切

持遺也者史記索隱引同廣雅齎持也又云齎送也急就篇妻婦聘嫁齎媵僮顏注齎者將持而遣之也聘禮記問大夫之幣俟于郊爲肆又齎皮馬注云齎猶付也使者既受命宰夫載問大夫之禮待於郊陳之爲行列至則以付之也周禮掌皮歲終則會其財齎注云齎所給予人以物曰齎今時詔書或曰齎計吏西周策王何不以地齎周最以爲太子也高注云齎進也史記甘茂傳王不如齎臣五城以廣河間李斯傳此所謂藉寇兵而齎盜糧者也

貸 施也從貝代聲 他代切

施也者易乾卦德施普也曲禮太上貴德其次務施報文十六年左傳宋饑竭其粟而貸之襄九年傳輸積聚以貸襄二十九年傳宋饑出公粟以貸使大夫皆貸司城氏貸而不書昭三年傳以家量貸而以公量收之老子貸且善成范應元注貸施也史記孟嘗君使人出錢於薛歲餘不入貸錢者多不能與其息漢書郎顗傳貸賂元元

貣 從人求物也從貝弋聲 他得切

從人求物也者一切經音義十五字林貣求也說文從人求也玉篇貣從人求亦無物字漢書司馬相如傳從昆弟假貣也陳湯傳家貧匄貣無節不爲州里所稱唐書盧杞傳商賈儲錢過千萬者貣其贏以濟軍通鑑李昱貣長安富人錢八千緡注云貣假貣也通作貸洪範衍之貸周禮泉府凡民之貸者與其有司辨而授之以國服爲之息鄭司農云貸者謂從官借本賈也文十四年左傳盡其家貸於公有司以繼之釋文云貸音待又音忒大戴記禮三本篇萬變不亂貸之則喪荀子貸作貳復案貳貣之譌也齊策不貸而見足矣鮑云貸音貣從人求物也孟子又稱貸而益之漢書食貨志諸賈人末作貰貸賣買居邑貯積諸物史記王翦傳將軍之乞貸亦已甚矣本書蟘下云吏乞貸則生蟘馥謂蟘當作蟘急就篇貰貸賣買販肆便顏注以貸爲假與失之

賂 遺也從貝各聲 洛故切

遺也者鄭注周禮序官遺人云以物有所饋遺也一切經音義十七賂遺也謂以物相請謁也詩泮水大賂南金傳

云賂遺也馥案賂賄者遣人貲賄以干之也桓二年左傳賓其賂器於太廟僖二十八年傳晉伯之豎侯獳貨筮史使曰以曹為解三十年傳晉侯使醫衍酖衛侯甯俞貨醫使薄其酖不死

賸 物相增加也从貝朕聲一曰送也副也 以證切

物相增加也者玉篇賸相贈也以物加送也詩崧高以贈申伯傳云贈增也正義云凡贈遺者所以增長前人一贈之財使富增於本贈之言使行增於義故云贈增也

送也副也者本書倂送也釋言媵送也成八年左傳凡諸侯嫁女同姓媵之徐鍇曰古者一國嫁女二國往媵之媵之言送也副貳也義出於此

贈 玩好相送也从貝曾聲 昨鄧切

玩好相送也者一切經音義五引作以玩好之物相送曰贈也廣雅贈送也說苑修文篇玩好曰贈春秋說題辭玩好曰贈快其意也贈備也詩雜佩以贈之箋云贈送也又渭陽何以贈之路車乘黃何以贈之瓊瑰玉佩傳云贈送也既夕記凡贈幣無常注云玩好曰贈聘禮公使卿贈如覿幣注云贈送也所以好送之也士昏禮若異邦則贈丈夫送者以束錦少儀贈從者注疏云贈送也僖二十三年左傳贈之以馬二十乘注云贈送也史記南粵王賜陸生橐中裝直千金他送亦千金韓詩外傳仲尼去魯贈之不與家珍

說文解字義證 卷十八 三六 連筠簃叢書 靈石楊氏栞

貱 迻予也从貝皮聲 彼義切

迻予也者玉篇貱敗也

馥案今言貤贈即迻予

贛 賜也从貝竷省聲 古送切

賜也者釋詁文彼作貢釋文云字或作贛同漢石經論語子贛也今論語作貢史記仲尼弟子列傳亦作贛白虎通姓名篇或傷其名為之字者聞名即知其字聞字即知其名若名賜字子貢論衡詰術篇其立字也展名取同義名賜字子貢說苑作子贛哀十五年左傳子服景伯如齊子贛為介漢書五行志子贛觀焉顏注子贛孔子弟子端木賜也贛音貢急就篇寵賞贛顏注贛賜也賞贛義與得賜同淮南要略一朝用三千鍾贛高注云贛賜也一朝賜羣臣之費三萬斛精神訓今贛人敖倉高云贛齎賜也水經注贛水云劉澄之曰贛縣東南有章水西有貢水縣治二水之閒二水合贛字因以名縣焉

贛 籀文贛

賚 賜也从貝來聲周書曰賚尒秬鬯 洛帶切

賜也者釋詁文書湯誓予其大賚汝鄭注賚賜也詩烈祖賚我思成傳云賚賜也書序帝釐下土馬注釐賜也詩釐爾圭瓚傳云釐賜也又釐爾女士傳云釐予也正義引釋詁釐予賜也馥案今爾雅作賚予賚釐聲相近少牢饋食禮來女孝孫鄭讀來為釐云釐賜也釋詁又云賚予也詩序賚予也言所以錫予善人也又楚茨徂賚孝孫傳云賚予也

周書曰賚尒秬鬯者文侯之命文彼作用賚爾秬鬯一卣傳云當以錫命告其始祖故賜鬯

賞 賜有功也从貝尚聲 書兩切

賜有功也者書仲虺之誥功懋懋賞周禮大宰三歲則大計羣吏之治而誅賞之呂氏春秋禁塞篇先王之法曰為善者賞

說文解字義證 卷十八 三七 連筠簃叢書 靈石楊氏栞

賜 予也从貝易聲 斯義切

予也者釋詁予賜也禹貢錫土姓史記作賜曲禮三賜不及車馬玉藻凡賜君子與小人不同日漢書蘇武傳陵惡自賜武使其妻賜武牛羊數十頭

貤 重次弟物也从貝也聲 以豉切

重次弟物也者李善注魏都賦引同漢書武帝紀受爵賞而欲移賣者無所流貤顏注許慎說文解字云貤物之重次弟也此詔言欲移賣爵者無有差次不得流行故為置官級也貤音弋賜反今俗猶謂凡物一重為一貤也匡謬正俗或問曰今俗重沓布物一兩次謂之一曳兩曳何也答曰許氏說文解字云貤重次弟物也字林音弋豉反此則與今所道相當又詩云葛之覃兮施于中谷莫莫葛藟施于條枚義兼訓移亦音為貤益為延福其上亦重次弟之意焉蓋假借施字為之耳司馬相如上林賦曰貤丘陵亦其義也俗音訛舛故轉為曳亦猶輕易之易鄙俗或為曳音究其根本當言一貤兩貤今語亦有作此俗音者馥案或作貤集韻物重有次謂之貤

贏 有餘賈利也從貝𣎆聲 以成切

西周策臣嘗聞溫囿之利歲八十金周君得溫囿其以事王者歲百二十金是上黨無患而贏四十金 通作嬴楚蕩賈字伯嬴帝王世紀昔伯翳爲舜主畜多故賜姓嬴氏

有餘賈利也者韻會引徐鍇本賈有餘利也一切經音義十二字林贏有餘也廣雅贏餘也急就篇資貨市贏匹幅全顏注言以資財貨市取贏餘之物昭元年左傳賈而欲贏而惡囂乎杜云言譬如商賈求贏利者不得惡諠囂之聲秦策珠玉之贏幾倍高云贏利漢書蕭何傳何送我獨贏錢二也顏注贏餘也

賴 贏也從貝剌聲 洛帶切

孟子富歲子弟多賴 鹽鐵論苛非其人簞食豆羹猶爲賴民也

贏也者漢書音義引作利也史記高祖紀大人常以臣無賴晉灼曰無利入於家也晉語君得其賴韋云賴利也衛策爲魏則善爲秦則不賴矣高云賴利也史記樗里子傳集解云賴利也晉語已賴其地韋云賴贏也

負 恃也從人守貝有所恃也一曰受貸不償 房九切

恃也者韓詩無毋何恃恃負也周禮大司馬負固不服注云負猶恃也吳語億負兮衆庶韋云負恃也秦策趙固負其衆又云王若負人徒之衆高注並云負恃也史記武安侯傳武安負貴而好權又云栗姬負貴注云負恃也漢書韓安國傳負戎馬足顏注負恃也字或作偩禮記禮樂偩天地之情淮南詮言訓自偩而辭助高云自偩自恃也一曰受貸不償者李善注歐陽建臨終詩引同漢書鄧通傳通家尚負責數鉅萬三國典畧北齊主以鄴淸風園賜穆提婆於是官無蔬菜賒買於人負錢三百萬

貯 積也從貝宁聲 直呂切

積也者史記索隱引同一切經音義十四引同又云所以盛貯者也廣雅貯積也傳三年公羊傳無貯粟史記平準書索隱云蕭該按字林云貯塵也謂居積停滯塵久也漢書食貨志夫積貯者天下之大命也又云諸賈人貯積諸物楊雄傳素初貯厥麗服兮應劭曰貯積也通作著史記貨殖傳積著之理又云子贛廢著鬻財於曹魯之閒徐廣曰子贛傳云廢居著猶居也著讀音如貯索隱云漢書亦作貯設案仲尼弟子列傳云子貢好廢舉與時轉貨資集解云廢舉謂停貯也又呂不韋傳此奇貨可居書益稷懋遷有無化居字又作𧸖周禮廛人注謂貨物𧸖藏於市中釋文云𧸖或作貯

貳 副益也從貝弍聲弍古文二 而至切

副益也者匡謬正俗謂副貳字當爲福魏公卿上尊號碑以福海內欣戴之望從衣本書無此字廣雅貳益也釋詁佴貳也郭云佴次爲副貳周禮小宰鄭司農注貳副也鄉大夫賢能之書內史貳之注云副寫其書司勳大功藏其貳注云貳猶副也哀六年左傳君異於器者貳不匱

賓 所敬也從貝𡧍聲 必鄰切

所敬也者廣雅賓敬也書洪範八政七曰賓傳云禮賓客無不敬論語出門如見大賓僖三十三年左傳相敬如賓

賔 古文

賒 貰買也從貝余聲 式車切

貰買也者詩甫田箋云倉廩有餘民得賒貰取食之周禮泉府凡賒者祭祀無過旬日喪紀無過三月鄭司農云賒貰也司市以泉府同貨而斂賒注云民無貨則賒貰而予之吳志潘璋嗜酒居貧好賒酤債家至門輒言後豪富相還宋書劉秀之傳時賒市百姓物不還錢通鑑梁邵陵王綸遣人就市賒買錦綵絲布數百匹

貰 貸也從貝世聲 神夜切

貸也者當爲貣顏注急就篇貰賒也廣雅貰賒也史記高祖紀常從武負王媼貰酒韋昭曰貰賒也汲黯傳從民貰馬索隱曰貰賒也漢書食貨志商賈人末作貰貸賣買居邑貯積諸物顏注貰賒也蕭何傳賤貰貸以自汙顏注貰賒也西京雜記司馬相如以所著鷫鸘裘就市人陽昌貰酒東觀漢記江革客下邳人卸其孝市買雖無錢任貰與之又云呂母釀醇酒少年來沽者皆貰與之

贅 以物質錢從敖貝敖者猶放貝當復取之也 之芮切

以物質錢者漢書賈誼傳家貧子壯則出贅應劭曰出作贅壻也顏注贅質也家貧無有聘財以身爲質也嚴助傳民待賣爵贅子如淳曰淮南俗賣子與人作奴婢名爲贅子三年不能贖遂爲奴婢顏注贅質也敖者猶放貝當復取之也者徐鍇本有一曰最三字鍇曰放者放也最者出也附贅之義老子曰餘食贅行贅猶出也馥案玉篇贅最也本書最犯而取也

質　以物相贅從貝從所闕之日切

以物相贅者謂其物與所求正相當直也聘義君子於其所尊弗敢質注云質謂正自相當小爾雅廣言質信也隱三年左傳周鄭交質文六年傳由質要杜云質要券契也周禮小宰以官府之八成經邦治七曰聽賣買以質劑注云質劑謂兩書一札同而別之長曰質短曰劑又質人大市曰質小市曰劑注云質劑者爲之券藏之也秦策以順子爲質高云質係也史記呂不韋傳子楚爲秦質子於趙索隱云質猶音致今讀依此穀梁傳曰交質子不及二伯左傳曰信不由中質無益也南齊書蕭坦之傳檢家赤貧惟有質錢帖子數百

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

貿　易財也從貝丣聲莫候切

易財也者易當爲傷本書傷交傷通用易字一切經音義六三蒼貿易也交易物爲貿也字從貝卯小爾雅廣詁貿易也釋言貿市也又云貿買也書益稷懋遷有無化居漢書作貿詩抱布貿絲燕策天下攻齊將與齊兼貿臣鮑云貿猶貢也虞詡爲武都守陳兵令從東郭出北郭入貿易衣服

贖　貿也從貝𧶠聲殊六切

貿也者當爲質玉篇贖質也書舜典金作贖刑傳云出金以贖罪詩黃鳥如可贖兮宣二年左傳宋人以兵車百乘文馬百駟以贖華元于鄭晉律贖死金二斤失贖罪罰金四兩

費　散財用也從貝弗聲房未切

散財用也者論語君子惠而不費何晏注無費於財莊子庚桑楚志乎期費注云費耗也史記聶政傳故進百金者將用爲大人麤糲之費

責　求也從貝朿聲側革切

求也者謂求負家償物也書金縢是有丕子之責于天正義云責讀如左傳施舍已責之責謂負人物也周禮小宰聽稱責以傅別注云稱責謂貸予桓十三年左傳宋多責賂於鄭成二年傳已責杜云棄逋責成十八年傳施舍已責杜云止逋責齊策誰習計會能爲文收責於薛者乎史記事成操右券以責漢書河陽侯陳信坐不償人責過六月免又云簿責注云書之於簿一一責之又高帝紀歲竟兩家常折券棄責宋書王宏燒券書一不收責或作債一切經音義二責經文作債近字耳漢書鼂錯傳賣田宅鬻子孫以償債谷永傳爲人起債分利受謝

賈　市也從貝襾聲一曰坐賣售也公戶切

賈市也者當爲市賈聘禮賈人西面坐注云賈人在官知物賈者周禮小宰聽賣買以質劑鄭司農云質劑謂市中平賈今時月平是也典絲掌絲入而辨其物以其賈楬之典婦功辨其苦良比其小大而賈之物書而楬之注云分別其絲帛與布紵之麤細皆比方其大小書其賈數而著其物天官敘官庖人賈八人注云賈主市買知物賈又大

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

府賈十有六人疏云有賈者府官須有市賈並須知物貨善惡故也地官敘官賈師二十注云賈師定物賈又賈師各掌其次之貨賄之治辨其物而均平之少儀觀君子之衣服服劍乘馬弗賈注云平賈者之物非敬也又云臣致襚於君則曰致廢衣於賈人注云賈人知物善惡也周禮玉府掌凡王之獻金玉兵器文織良貨賄之物受而藏之有賈八人昭二十五年左傳使爲賈正焉注云賈正掌貨物使有長賈若市史東觀漢記人馬廚爲將許者有成賈或作估一切經音義六估字書所無唯辭雅郭璞齊義釋言注中商賈作此字通鑑準思謙曰估價之設儈閔家所須臣下交易並得准估以爲定又云李進賢所給貴裝多虛估注云慮估其價給以他物又云王肅說質禁反帆停責市估注云市估應商旅之物入市者估其直而收稅　一日坐賣售也者一切經音義六引作坐賈也急就篇貰貸賣買販肆便顏注肆謂坐市行列也王補注鼂錯曰商賈小者坐列販賣注云列者若今市中賈物行也者益稷懋遷有無化居傳云居謂所宜居積者交易其所居積藏案史記奇貨可居居廣韻作居云居儲詩谷風賈用不售箋云如賈物之不售釋文賈市也白虎通賈之爲言固爲其有用之物以待民來以求其利者也行曰商止曰賈漢書

胡建傳穿北軍壘垣以爲賈區顏注坐賣曰賈爲賣物之區也文選魏都賦不鬻邪而豫賈五臣云通物曰商居賈曰賈一切經音義六米賈亦通言也左傳荀罃之在楚也自賈人褚中以出史記陽翟賈人往來販賤賣貴是也後米辭注西京賦坐者爲商行者爲賈書酒誥遠服賈傳云載其所有求易所無遠行賈賣又抵賈賣二義相十年左傳其以賈禍成二年傳欲勇者賈余餘勇昭二十九年傳平子每歲賈馬杜注並云賈買也論語求善賈而沽諸漢石經沽作賈此言賈也

𧶜 行賈也從貝商省聲 式陽切

行賈也者一切經音義六引作行賣也玉篇通四方之珍異謂之賈人也又云通物曰商居賣曰賈白虎通商之爲言商其遠近度其有無通四方之物故謂之商也易復卦商旅不行鄭注資貨而行曰商管子小匡篇今夫商負任擔荷服牛輅馬以周四方料多少計貴賤以其所有易其所無買賤鬻貴周禮大宰商賈阜通貨賄注云行曰商處曰賈又司市以商賈阜貨而行布注云通物曰商居賣物曰賈僖三十三年左傳鄭商人弦高將市於周注云商行賈也公羊解詁古者有四民四曰通財粥貨曰商呂氏春秋仲秋紀來商旅注云市賤鬻貴曰商旅者行商也通典周制以商通貨以賈易物

販 買賤賣貴者從貝反聲 方願切

北史蜀土沃饒商販百倍 列仙傳朱仲會稽販珠人也古文苑僮約當爲婦女求脂澤販於小市買賤賣貴者者顏注急就篇賤買而貴賣之門販周禮司市夕市夕時而市販夫販婦爲主注云販夫販婦朝資夕賣齊語市賤鬻貴韋云市取也鬻賣也趙策良商不與人爭買賣之賈而謹司時時賤而買雖貴已賤矣時貴而賣雖賤已貴矣史記呂不韋傳呂不韋者陽翟大賈人也往來販賤賣貴索隱云一本云往來賤買貴賣椒傭役孫曾宗書方權賤販貨逐什一之利西京賦裨販夫婦鬻雜注裨販買賤賣貴以自裨益通鑑東昏侯於苑中立市使宮人販者共爲裨販注云裨益也買賤賣貴以自裨益故曰裨販 反聲者荀子儒效篇反貨而爲商賈楊倞注反讀爲販

貿 市也從网貝孟子曰登壟斷而网市利 莫候切

市也者顏注急就篇市買也又云出曰賣入曰買玉篇市買也廣雅市買也 孟子曰登壟斷而网市利者彼云有賤丈夫焉必求龍斷而登之以左右望而罔市利注云龍斷謂堁斷而高者也左右瞻視望見市中有利罔羅而取之

賤 賈少也從貝戔聲 才線切

賈少也者戴侗曰賈公訶切周官司市以量度成賈賈師辨其物而均平之展其成而奠其賈使有恆賈漢書其賈畝一金馥案論語求善賈而沽諸孟子則賈相若王制命市納賈注云賈謂物貴賤厚薄也論衡效力篇自衒者賈賤不讎或作價家語相魯篇三月則鬻牛馬者不儲價後漢書張讓傳各有差當之官者皆至西園諧價

賦 斂也從貝武聲 方遇切

斂也者本書租田賦也急就篇種樹收斂賦稅租顏注斂財曰賦方言賦動也郭云賦斂所以擾動民也又云燕之

北鄙東齊北郊凡相賦斂謂之平均釋言賦量也郭云賦稅所以評量書禹貢厎慎財賦傳云致所慎者財貨貢賦言取之有節不過度又厥賦惟上上錯傳云賦謂土地所生以供天子正義云賦者稅斂之名微子降監殷民用乂讎斂釋文云斂謂賦斂也周禮大宰以八則治都鄙五曰賦貢以馭其用注云賦口率出泉也又云以九賦斂財賄注云賦口率出泉也今之算泉民或謂之賦此其舊名與鄉大夫以歲時登其夫家之衆寡辨其可任者國中自七尺以及六十野自六尺以及六十有五皆征之遂師之賦亦云以征其財征皆謂此賦也僖十五年左傳於是秦始征晉河東置官司馬杜云征賦也襄二十五年傳量入修賦杜云量九土之所入而治理其賦稅昭十四年傳鄭子產作邱賦服虔注賦此一邱之田出一馬三牛哀十二年公羊傳用田賦何休云田謂一井之田賦者斂取其財物也言用田賦者若今漢家斂民錢以田爲率矣漢書刑法志畿方千里有稅有賦稅以足食賦以足兵顏注賦謂發賦斂財也馥案給軍亦爲賦隱四年左傳敝邑以賦服虔曰賦兵也以田賦出兵故謂之賦鄭注周禮大司馬云賦給軍用者也又注小司徒云賦謂出車徒給繇役也論語千乘之國可使治其賦孔安國曰賦兵賦也左傳天子之老請

帥王賦又云悉索敝賦又云韓賦七邑又云魯賦八百
乘邾賦六百乘又云邾賦無賦於司馬凡此皆謂軍賦

貪 欲物也從貝今聲 他含切

欲物也者廣雅貪欲也釋名貪探也探入他分也詩桑柔
民之貪亂箋云貪猶欲也離騷衆皆競進而貪婪兮注云
愛財曰貪呂氏春秋大樂篇天使人有欲人弗得不求
高注欲貪也又慎大覽暴戾頑貪注云求無厭足爲貪

貶 損也從貝從乏 方斂切

損也者廣雅同急就篇賴赦救解貶秩祿王注貶損也隱
二年公羊傳何以不氏貶注云貶猶損也僖二十一年左
傳貶食省用申鑒時事篇公生貶則私利生注云言月作
貶損則晦路行矣顏氏家訓風操篇裴政出服問訊武帝
貶瘦枯槁通作廉論語古之矜也廉鄭云魯讀廉爲貶今
通作辯周禮士師若邦凶荒則以荒辯之法治之注云辯
當爲貶遭饑荒則刑罰國事有所貶損又通作辨玉藻立
容辨注云辨當爲貶自貶卑謂磬折也　從乏者徐鍇本
作之
省

貧 財分少也從貝從分分亦聲 符巾切

財分少也者貧分聲相近一切經音義一引蒼頡篇無財
曰貧顏注急就篇貧無財者也論語貧而無諂皇氏曰之
財曰貧淮南時則訓助貧窮　注云無財曰貧新序節士篇
原憲曰憲聞之無財之謂貧　分亦聲者徐鉉本作分聲
鍇曰當言分亦聲徐鉉從而加之案本書凡
以部首爲聲乃言亦聲不在此例者無亦字

穷 古文從宀分

從宀者本書窶從宀無禮居也穴亦從宀貧
病也徐鍇曰原憲甕牖桑樞是室家之貧也

賃 庸也從貝任聲 尼禁切

庸也者一切經音義六引作傭也通作庸史記范雎傳臣
爲人庸賃漢書欒布傳窮困賃庸於齊司馬相如傳與庸
保雜作魏志韓暨傳庸賃積資秦策棘津之讎不庸高注賃
庸作不能自售論衡骨相篇周亞夫子買工官尚方甲楯
五百被可以爲葬者取庸苦之不與錢庸知其盜買官器
怨而上告方言庸代也昭十六年左傳庸次比耦廣雅大

比代也凡此皆以庸爲傭玉篇傭貰也賃借傭也廣韻傭
傭賃集韻傭作謂之傭蔡邕勸學篇云傭負力也莊子傭
於人者孟氏曰傭役也謂役力受直曰傭詩載芟侯彊侯
以箋云以謂閒民今時傭賃也周禮大宰閒民無常職轉
移執事鄭司農云若今傭賃荀子議兵篇是其去賃市傭
而戰之幾矣史記陳涉世家少時嘗與人傭耕索隱云廣
雅云傭役也謂役力而受雇直也說苑貴德篇吾有子九
人吾使傭而未返也又云於陵仲子辭三公之位而傭人
灌園潛夫論德化篇覩貧賤如傭客淮南說山訓被羊裘
而賃漢書匡衡傳傭作以供資用揚雄逐貧賦徒行負賃
積漢書班超隨母至洛陽常傭書供養東觀漢記班超家
貧爲官傭寫書又云姜詩與婦傭作養母又云桓榮常客
傭以自給又云梁鴻依大家皋伯通廡下爲賃舂伯通異
之曰彼傭賃非凡人也又云江革客東海傭賃以養父母
又云公沙穆變服客傭爲吳祐賃舂後漢書申屠蟠傭爲
漆工謝承後漢書侯瑾傭作爲資又云施延周流傭賃又
云孔嵩傭於新野縣縣吏遣嵩爲范式導騶式勅縣代嵩
嵩以傭未竟不宥去吳志闞澤傳常爲人傭書以供紙筆
吳錄孟宗曰吾昔家貧親老爲官賃運晉中興書吳逵晝
則傭賃宋書郭世道傳家貧無產業傭力以養繼母齊書

張敬兒傭賃自給嘗爲城東吳泰家擔水梁書馮道根傳
傭賃以養母隋書華秋傳事母傭賃爲養又沈光傳父兄
並以傭書爲事北史房景伯傳豈可使兒傭賃以供兢先
也南史吳逵晝則傭賃夜則伐木世說袁宏常爲人傭載
張溫白理曰秦繆公好牛百里奚因賃養牛以干之李燮
別傳變常逃亾匿臨淄爲酒家傭李郃別傳至京學開常
以賃書自給海內先賢行狀徐孺子往江夏齎磨鏡具自
隨每至所在賃磨取資汝南先賢傳李篤夜賃寫書又云
侯瑾甚孤貧爲人傭賃蕭廣濟孝子傳展勤與母居傭作
供養又云申屠勳與母居家貧傭力供養又云施延賃爲
半路亭卒取月直以養母高士傳夏馥爲冶工客作積傭
三年留賃作不歸神仙傳仙人李八伯者欲授唐公房仙
術乃爲作傭客祖沖之述異記魏郡陳氏女惟有一兄傭
賃自活搜神記有張嫗者常往周家傭賃又云郭巨與母
出居客舍夫婦傭賃以給供養白帖王高書則傭賃夜則
燒塼柳宗元送薛存義之任序向使傭一夫於家受若直
怠若事則必甚怒而黜罰之矣通鑑羅尚與閻式書往日
切至隨穀傭賃注云隨所往逐權出力爲人傭作賃亦傭
也

賕 以財物枉法相謝也從貝求聲一曰戴質也 巨留切

以財物枉法相謝也者徐鍇本無物字韻會及急就篇補注所引並同蕭該漢書音義引字林以財枉法相謝曰賕廣雅賕謝也急就篇受賕枉法忿怒仇顏注以財求事曰賕書呂刑五過之疵惟官惟反惟內惟貨惟來釋文來馬本作求云有求請賕也惠棟曰案漢盜律有受賕之條即書所云惟貨也又有聽請之條即書所云惟求也尹文子貪聣者有請賕于已史記滑稽傳人恐受賕枉法漢律諸爲人請求於吏以枉法而事已行者皆爲司寇漢書刑法志吏坐受賕枉法顏注吏受賕枉法謂曲公法而受賂者也東觀漢記彭寵故皆趙寬家屬依託寵居寬仇家有好奴以賕籠寵貪之爲盡殺寬家屬後漢書第五倫傳於是爭賕抑絕注云以財相貨曰賕王符傳大理直則特止而不撓事曲則諂意以行賕不撓故無恩於吏行賕故見私於法通鑑唐律枉法十匹罪成注云枉法謂受賕枉法而出入人罪者又云唐太宗患吏多受賕注云枉法受賂曰賕　一曰戴質也者蒼頡篇戴請曰賕玉篇賕質也

購 以財有所求也從貝冓聲 古候切

以財有所求也者後漢書魯恭傳注引作以財相賕曰購史記購吳王千金漢書高帝紀乃多以金購豨將顏注購設賞募也後漢書光武紀購光武十萬戶

貶 齎財卜問爲貶從貝疋聲讀若所 疏舉切

齎財卜問爲貶者本書貞卜問也貝以爲贄詩小宛握粟出卜箋云持粟行卜求其勝負馥案嚴君平賣卜成都市得百錢即下簾閉肆是問卜未有無所齎持者　讀若所者字或作糈楚辭巫咸將夕降兮懷椒糈而要之王注言巫咸將下願懷椒糈要之使筮者占吉凶之事糈音所淮南說山訓巫之用糈藉高注糈祀神之米史記日者傳卜而有不審不見奪糈馥案本書疋或曰胥字故諸書變貝爲米變疋爲胥南山經糈用稌米郭璞音所莊子人閒世鼓筴播糈釋文糈音所

貲 小罰以財自贖也從貝此聲漢律民不繇貲錢二十二 即夷切

小罰以財自贖也者本書緰下云緰貲布也　漢律民不繇貲錢二十二者一切經音義十三引作漢律民不繇貲

賨 南蠻賦也從貝宗聲 徂紅切

九州記縣州之賨人旋人皆夷也　風俗通巴有賨人剽勇高祖為漢王時閬中人范目說高祖募取賨人定三秦復除賨人盧朴昝鄂度夕龔七姓不供租賦　崔鴻蜀錄巴人謂賦為賨遂因名焉及高祖為漢王始募賨民平定三秦更名其地為巴郡　通典梁州當夏殷之間為蠻夷之國所謂巴賨彭濮之人也又云盤弧漢為武陵郡歲大人輸布一疋小口二丈是謂賨布　譙周巴記夷人歲入賨錢口四十謂之賨民　寰宇記秦置黔中郡漢改為武陵郡歲令大人輸布一疋小口二丈是謂賨布賨才冬反南蠻賦也又云高帝為漢王發夷人還伐三秦秦地旣定乃遣還巴中復其渠帥七姓不輸租賦餘戶乃歲入口錢四十巴人呼賦為賨謂之賨人焉　晉書載記李特傳廩君立城於夷城秦并天下以為黔中郡薄賦斂之口歲出錢四十巴人呼賦為賨因謂之賨人焉及漢高祖為漢王募賨人平定三秦旣而求還鄉里高祖更名其地為巴郡　三巴記閬中有渝水賨民銳氣喜舞故高祖樂其猛銳數觀其舞使樂人習之故樂府中有巴渝舞　通鑑龐義召漢昌賨民為兵

南蠻賦也者後漢書南蠻傳注引同本書賨南郡蠻夷賨布廣雅賨稅也風俗通槃瓠之後輸布一匹二丈是謂賨布文選魏都賦賨幏積墆五臣云賨南夷稅名馮緄碑南征五溪蠻夷收通賨布卅萬匹是邦雄傑碑有君將出征及賨布字庶張東之論哀牢云賨貨之資不輸於大國陸龜蒙詩賨稅有時輸紫貝

賣 衙也從貝㐫聲㐫古文睦讀若育 余六切 本書儥賣也

衙也者本書衙行且賣也通作粥周禮巫馬馬疾則使其賈粥之鄭司農云粥賣也曲禮君子雖貧不粥祭器注云粥賣也王制用器不中度不粥於市又云田里不粥注云粥賣也荀子儒效篇魯之粥牛馬者不豫賈又通作鬻檀弓請粥庶弟之母釋文粥本又作鬻賣也昭三年左傳有鬻踊者釋文鬻賣也孟子百里奚自鬻於秦養牲者五羊之皮食牛注云又言百里奚自賣五羖羊皮為人養牛韓非外儲說未可謂善鬻珠也鹽鐵論通有篇若各居其處

食其食則是橋柄不齊胸肉之鹽不出　𧷏古文睦者𧷏
當爲𧷏本書睦下古文亦誤　讀若育者楯乃釋文殆音
育

[seal] 貴 物不賤也從貝臾聲臾古文蕢 居胃切

本書蕢古文作臾內古
文貴字汗簡引作臾

物不賤也者漢書食貨志苦惡賈貴昭三年左傳
屨賤踊貴　臾古文蕢者徐鍇本無九經字樣有

[seal] 賏 頸飾也從二貝 烏莖切

頸飾也者本書嬰頸飾也賏其連也郭注山海經頸有白嬰通作纓徐鍇曰賏夷連貝爲纓絡是也釋器婦人之褘謂之縭郭注即今之香纓也馥案褘當爲韠本書韠韍也士昏禮主人入親說婦之纓注云婦人十五許嫁笄而禮之因著纓明有繫也內則男女未冠笄者總角衿纓皆佩容臭又云衿纓綦屨注云婦人有纓示繫屬也曲禮女子許嫁纓注云女子許嫁繫纓有從人之端也韓非外儲說鄒君好服長纓左右皆服長纓甚貴文選琴賦纓徽流芳

說文解字義證　卷十八　罟

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

釋名說馬鞅云鞅嬰也喉下稱嬰言纓絡之也又或作瓔集韻瓔珞頸飾釋氏八戒亦不得著花鬘瓔珞魏志韓國以瓔珠爲財寶或以綴衣爲飾或以懸頸垂肩梁書林邑國王著法服加瓔珞如佛象之飾唐書天竺傳婦人項飾金銀珠瓔絡

文五十九　重三

說文解字弟六　義證弟十九

曲阜桂馥學

[seal] 邑 國也從囗先王之制尊卑有大小從卪凡邑之屬皆從邑 於汲切

釋名四井爲邑邑猶悒也邑人聚會之稱也

史記鄭世家封子產以六邑集解引服虔曰四井爲邑周本紀於是古公嘗築城郭室屋而邑別居之徐廣音義分別而爲邑落也五帝紀舜一年而所居成聚二年成邑呂氏春秋貴因篇舜一從成邑再從成都三從成國注云周禮四井爲邑邑方二里也四縣爲都都方二十二里也邑有封都有成然則邑小都大傳曰都城過百雉國之害也成國成于乘之國也

國也者廣雅同御覽引作縣也從口卪風俗通周禮百里曰同所以獎王室協風俗總名縣縣玄也言當玄靜平徭役黃荼十四州記縣者弦也言施繩用法狀如弦弦聲近縣故以取名釋地邑外謂之郊郭注邑國都也桓十一年

說文解字義證　卷十九　一

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

左傳且日虞四邑之至也杜云邑亦國也正義云書云欲宅洛邑傳每云敝邑是也錢君大昭曰夏商天子所居名邑商頌殷武云商邑翼翼四方之極毛傳商邑京師也遜書言西邑夏大邑周多士言天邑商是也是以白虎通云夏曰夏邑殷曰商邑周曰京師尚書曰率割夏邑謂桀也在商邑謂殷也文王演易據夏商之禮故於无妄六三云邑人之災亦以天子所居爲邑也諸侯亦稱邑春秋傳云敝邑是也馥案書多士今朕作大邑于茲洛

從口者口音圍先王之制尊卑有大小從卪者坊記制國不過千乘都城不過百雉左傳都城過百雉國之害也大都不過參國之一中五之一小九之一今京不度非制也孟子三里之城七里之郭

[seal] 邦 國也從邑丰聲 博江切

詩節南山以畜萬邦　論語邦君爲兩君之好又云夫子至於是邦也

國也者魏志辰韓名國爲邦漢高帝諱邦邦之字爲國周禮大宰掌邦之六典以佐王治邦國注云大曰邦小曰國釋名大曰邦邦封也封有功於是也書康誥序以殷餘民邦康叔傳云周康叔爲衛侯

古文 今書古文封從㞢從土此從㞢從田同意 徐鍇曰古謂封諸侯為邦故尚書曰乃命諸王邦之蔡

郡 周制天子地方千里分為百縣縣有四郡故春秋傳曰上大夫受郡是也至秦初置三十六郡以監其縣从邑君聲 渠運切

黃萊[illegible]四州記改公侯之封而言郡者君至尊也言郡守專權君位之禮更崇也今之郡守君在其左邑在其右君為元首邑以協長故取名於古而謂之郡也

周制云云者水經注引云郡制天子地方千里分為百縣縣有四郡故春秋傳曰上大夫縣下大夫郡哀二年左傳晉趙鞅與鄭戰誓眾曰克敵者上大夫受縣下大夫受郡士田十萬注云周書作雒篇千里百縣縣有四郡周書郊甸方六百里因西方為千里分以百縣縣有四郡呂氏春秋季夏紀是月也令四監大夫合百縣之秩芻以養犧牲

注云周制天子畿內方千里分為百縣縣有四郡郡有郡故春秋傳曰上大夫受縣下大夫受郡風俗通周制天子方千里分為百縣縣有四郡故左氏傳曰上大夫受縣下大夫受郡　至秦初置三十六郡以監其縣者水經注引作以監縣矣類篇引作以監縣邑徐鍇本作至秦初并天下釋名至秦改諸侯置郡縣郡羣也人所羣聚也風俗通至秦始皇初置三十六郡以監縣高注呂氏春秋周時縣大郡小至秦始皇兼天下初置三十六郡以監縣日呂祖謙曰春秋之時郡屬於縣趙簡子誓衆所謂上大夫受縣下大夫受郡是也戰國之時縣屬於郡秦紀惠文十年魏納上郡十五縣是也方孝公商鞅時并小鄉為大縣縣一令尚未有郡牧守稱及魏稱上郡之後十餘年秦紀始書置漢中郡成者山東諸侯先變古制而秦效之敗三輔黃圖始皇銷鋒鏑以為金人銘其後曰皇帝二十六年初兼天下改諸侯為郡縣魏志傳敍常以為秦始罷侯置守設官分職不與古同漢舊儀古者諸侯治民周以上千八百諸侯其長伯為君次仲叔季為卿大夫支屬為士庶子皆世官位至秦始皇帝滅諸侯為郡縣不世官守相令長以他姓相代去世鄉大夫士古六苑郡太守嚴有監驅除焚典紀舊蕩滅蓄畿罷侯置守注云秦廢封建之法分天下

為三十六郡郡各置守防晉地理志秦始皇懲周氏之敝君恃狙詐以為彊蔑棄經典罷侯置守長于秦以列國之勞而并天下自以由諸侯而起之也於是去[illegible]之[illegible]面改郡縣史記秦始皇本紀天下共苦戰鬭不休以有侯王賴宗廟天下初定又復立國是樹兵也而求其寧息豈不難哉廷尉議是分天下以為三十六郡集解三十六郡者三川河東南陽南郡九江鄣郡會稽潁川碭郡泗水薛郡東郡琅邪齊郡上谷漁陽右北平遼西遼東代郡鉅鹿邯鄲上黨太原雲中九原雁門上郡隴西北地漢中巴郡蜀郡黔中長沙凡三十五與內史為三十六郡晉書地理志始皇初并天下懲亡戰國削罷列侯分天下為三十六郡於是興師踰江平取百越又置閩中南海桂林象郡凡四十郡郡一守焉漢官儀秦用李斯議分天下為三十六郡凡郡或以列國陳留齊吳是也或以舊邑長沙丹陽是也或以山陵太山山陽是也或以川源西河河東是也或以所出金城下有金以酒泉泉味如酒豫章章樹生庭中鴈門鴈之所育是也或以號令禹合諸侯大計東冶之山會稽是也京兆範高曰京京大也十億曰兆帝都殷盛也左輔右扶落翊承風也張掖始開垂張臂掖也顧炎武曰秦分天下為三十六郡其中西河上郡則因魏之故雲中鴈門代郡則趙武靈王所置上谷漁陽右北平遼西遼東郡則燕所置史記不志地理而見之於匈奴之傳孟堅志皆謂之秦置者以漢考之所承者秦不言魏趙燕禾濟邱部記郡縣始自秦其可考者秦內史則治咸陽縣三川郡治雒陽縣潁川郡治陽翟縣南陽郡治宛縣邯鄲郡治邯鄲縣鉅鹿郡治鉅鹿縣上黨郡治長子縣太原郡治晉陽縣雲中郡治雲中縣九原郡治九原縣河東郡治安邑縣東郡治濮陽縣碭郡治碭縣上郡治膚施縣上谷郡治沮陽縣漁陽郡治漁陽縣代郡治廣昌縣右北平郡治無終縣遼西郡治陽樂縣遼東郡治襄平縣南郡治江陵縣漢中郡治南鄭縣黔中郡治沅陵縣長沙郡治湘陽縣薛郡治魯縣泗水郡治沛縣九江郡治壽春縣鄣郡治鄣縣會稽郡治吳縣齊郡治臨淄縣琅邪郡治琅邪縣巴郡治江州縣蜀郡治成都縣閩中郡治東冶縣南海郡治番禺縣象郡治象林縣不可考者鴈門隴西北地桂林郡治貝

都 有先君之舊宗廟曰都从邑者聲周禮距國五百里為都 當孤切

有先君之舊宗廟曰都者字林有宗廟先君之主曰都閔元年左傳分之都城服注邑有先君之主曰都莊二十八年傳凡邑有宗廟先君之主曰都無曰邑杜云周禮四縣為都四井為邑然宗廟所在則雖邑曰都尊之也傳又云曲沃君之宗也注云曲沃桓叔所封先君宗廟所在僖十年傳狐突適下國服虔曰曲沃有宗廟故謂之國在絳下故曰下國昭四年傳曰有宗祀之事於武城何逆曰楚武城有先君之廟故田獵以祭呂氏春秋仲秋紀建都邑注云國有先君宗廟曰都無曰邑南都賦夫南陽者真所謂漢之舊都也奉先帝而追孝立唐祀於堯山魏韓熱宗上言昔周居洛邑猶存宗周漢遷東都京兆猶并祭春秋之義有宗廟曰都無曰邑況代京宗廟由陵所託王業所基今使同之都國臣竊不安　周禮邱國五百里為都所經無此文當為周制鄭注冢宰云四郊去國百里邦都五百里又注縣士云距王城四百里以外至五百里曰都司馬法王國百里為郊二百里為州三百里為野四百里為縣五百里為都

鄰　五家為鄰從邑粦聲　力珍切

五家為鄰者周禮遂人文鄭司農云田野之居其比伍之名與國中異制故五家為鄰釋名五家為伍以五為名也又謂之鄰鄰連也相接連也論語以與爾鄰里鄉黨乎鄭注五家為鄰五鄰為里

酇　百家為酇酇聚也從邑贊聲南陽有酇縣　作管切又作旦切

百家為酇者周禮遂人五家為鄰五鄰為里四里為酇徐鍇曰五家為鄰五鄰為里二十五家也四里為酇百家也

南陽有酇縣者漢書地理志南陽郡酇縣侯國顏注即蕭何所封史記高祖功臣侯年表蕭何封酇索隱酇音贊縣名在沛又云按諸解作南陽酇蕭相國世家高祖以蕭何功最盛封為酇侯文穎曰音贊臣瓚曰今南陽酇縣也孫檢曰有二縣音字多亂其屬沛郡者音嵯屬南陽者音讚按茂陵書蕭何國在南陽宜呼讚今多呼嵯嵯舊字作酇今皆作酇所出亂也漢書蕭何傳上以何功最盛先封為酇侯顏注酇屬南陽傳又云高后乃封何夫人同為酇侯小子延為筑陽侯顏注酇及筑陽皆南陽縣也今其地茲屬襄州高帝紀相國酇侯下諸侯王臣瓚曰茂陵書何封國在南陽酇音贊顏注瓚說是也而或云何封沛郡酇縣音才何反非也案地理志南陽酇縣云侯國沛酇縣不

云侯國也又南陽酇者本是春秋時陰國所謂遷陰于下陰者也今為襄州陰城縣有酇城城西見有蕭何廟彼土又有筑水筑水之陽古曰筑陽縣與酇側近連接據何本傳何薨之後子祿無嗣高后封何夫人同為酇侯小子延為筑陽侯孝文罷同更封延為酇侯是即何封酇國孫得筑陽此明驗也但酇字別有鄼音是以沛之鄼縣史記漢書皆作酇字明其音同也班固泗水亭碑以蕭何相國所封與何同韻於義無爽然其封邑贊在南陽非沛縣也且地理志云王莽改沛酇曰贊治然則沛酇亦有贊音鄼酇相亂無所取信也說者又引江統徂淮賦以為證此乃統之疏謬不可考覈亦猶潘岳西征以陝之曲沃為成師所居臣斯例甚多不可一具載古文苑班固十八侯銘文昌四友漢有蕭何序功第一受封于酇注云酇屬南陽郡音贊沛郡又有酇縣才何反水經沔水又東南過酇縣之西南鄼注縣治故城南臨沔水謂之酇頭漢高帝五年封蕭何為侯國也薛瓚曰今南鄉酇頭是也茂陵書曰在南陽王莽更名南虘者也圖經穀城縣有酇城漢志即蕭何所封也通典襄陽郡穀城縣下云有漢故酇城在縣東北漢之酇縣也蕭何所封說文云酇音贊縣在南陽酇左何反縣在沛郡按班固泗水亭高祖碑云文昌四友漢有蕭何序功第一受封於酇又江統徂淮賦云戾酇城而倚軒實蕭公之故國謂何封沛郡之酇明矣近代戴規攢字與姚察訓纂傷將衆說俱因此論輒創斷云何封沛之酇夫人封南陽之酇臣瓚及文穎等注皆據茂陵書蕭何所封在南陽按茂陵書在武帝崩日去何不遠指事為親且地理志以酇為侯國酇則不言又何本傳子祿薨無子高后封何夫人同為酇侯小子延為筑陽侯孝文元年罷同更封延為酇侯尋筑陽距酇三十餘里若唯夫人封酇則小子延獨繼其母子謂不然也鮑至南雍州記云城內見有蕭相國廟相傳謂為城隍神遠而推之茂陵書亦可依據王觀國曰蕭何所封乃南陽之酇也與沛郡酇縣各有區別苟不考究則相亂矣後漢書郡國志沛國有酇縣劉昭注曰曹騰封費亭是也觀國按費亭乃春秋所謂費滑蓋滑國都於費在河南緱氏縣亦當屬南陽之酇縣非沛國之酇也以酇字相亂故劉昭誤注爾馥案王說是也後漢宦者傳曹騰以定策功封為費亭侯春秋莊十六年會滑伯滕子同盟于幽杜注滑國都費河南緱氏縣又左傳殄滅我費滑杜注滑國都於費今緱氏縣然則費亭屬南陽不屬沛也史記三王世家續封蕭文終之後於酇索隱蕭何初封沛之酇音贊後其子續封南陽之酇音嵯後謂此說反

誤漢書蕭何傳封小子延爲酇侯封曾孫慶爲酇侯封元孫建世爲酇侯封元孫之子喜爲酇侯皆仍舊封不云改封他郡穀園雜記謂何初封與子孫續封是兩縣誤與小司馬同程氏瑤讀書考定因泗水亭碑鄼與何爲蕭遂謂何受封於沛之酇斷不知酇鄼古讀同音班碑木是酇字正以音同耳詩桑扈三章翰憲與那爲韻非其證歐劉肅虒世說因張晏封酇遂定爲蕭何封沛亦酇武斷惟通雅不改於傚說其言曰酇當時在南陽今在襄陽之光化者蕭何封邑也漢志酇爲侯國不言鄼侯國非明矣于楊升菴焦弱侯定以酇爲何封邑而云師古無據者誤也

鄙 五酇爲鄙從邑啚聲 兵美切

五酇爲鄙者周禮遂人文一切經音義二十五引同又云鄙鄙也蒼頡篇國之下邑曰鄙漢書質而不俚如淳曰雖質猶不如閭里之鄙言也桓十一年公羊傳而野留何注野鄙也呂氏春秋行論篇是以宋爲野鄙周禮宰夫掌治灋以攷百官府羣都縣鄙之治注云五百家爲鄙呂氏春秋孟夏紀循行縣鄙注云鄙五百家也

郊 距國百里爲郊從邑交聲 古肴切

距國百里爲郊者司馬法王國百里爲郊二百里爲州三百里爲野周禮肆師與祝侯禳于疆及郊鄭注遠郊百里近郊五十里又注聘禮周制天子畿內千里遠郊百里以此差之遠郊上公五十里侯伯三十里子男十里也近郊各半之

邸 屬國舍從邑氏聲 都禮切

屬國舍者後漢書安帝紀注引同一切經音義七引同又引蒼頡篇邸舍也六書故邦國之人有舍於王國曰邸史記范雎傳敝衣閒步之邸正義云劉云邸諸國客館漢書文帝紀至邸而議之顏注郡國朝宿之舍在京師者率名邸邸至也言所歸至也盧綰傳舍燕邸顏注諸侯王及諸郡朝宿之館在京師者謂之邸後漢書和熹鄧皇后紀竝爲開邸第晉有司奏王公國家制京城不宜有田宅未暇作諸國邸當使有往來之處今限京師得有宅一所陸機洛陽記百郡邸在洛城中東城下步廣里中後魏置諸國使邸齊使第一高麗次之通鑑唐朝集使京師無邸率僦迺與商賈雜居太宗始命有司爲之作邸

連筠簃叢書 靈石楊氏栞

郛 郭也從邑孚聲 甫無切

郛也者當爲廓通作郭風俗通郭謂之郛郛者亦大也周書周公作大邑成周於土中立城方千六百一十丈郛方七十二里春秋文十五年齊侯侵我西鄙遂伐曹入其郛杜云郛郭也公羊傳云郛者何恢郭也何云恢大也郭城外大郭襄十九年城西郛杜云魯西郭哀四年城西郛范甯云郛郭也隱五年左傳伐宋入其郛僖十二年傳諸侯城衛楚邱之郛襄十五年傳於是乎城成郛宣八年傳攻陳邱之郛杜注竝云郛郭也吳語入其郛又云以其其北郛焉韋注竝云郛郭也

郵 境上行書舍從邑垂垂邊也 羽求切

境上行書舍者後漢書楊震傳注引同又郭太傳注引作境上傳書舍也本書無境字當爲竟廣雅郵驛也顏注郵境上舍增韻郵境上行書舍一云馬傳曰置步傳曰郵門書辨疑云郵字江南廣韻中原韻略皆訓境上舍中原廣韻毛晃韻略南北玉篇皆訓境上行書舍孟子速於置郵而傳命注云疾於置郵傳書命也漢舊儀五里一郵郵間相去二里半陸賈新語君子爲治郵無夜行之卒漢書武五子傳旦置驛書往來相報淮南厲王傳有司請處蜀嚴道邛郵師古曰郵行書之舍五行志河南街郵顏注郵謂行書之舍也京房傳因郵上封事顏注郵行書者也若今傳送文書矣薛宣傳橋梁郵亭不修顏注郵行書之舍亦如今之驛及行道館舍也黃霸傳使郵亭鄉官皆畜雞豚顏注郵亭書舍謂傳送文書所止處亦如今之驛館矣 垂邊也者本書垂遠邊也

連筠簃叢書 靈石楊氏栞

鄁 國甸大夫稍稍所食邑從邑肖聲周禮曰任鄁地在天子三百里之內 所敎切

國甸大夫稍稍所食邑者鄁稍聲相近通作稍聘禮惟稍受之注云稍稟食也周禮稟人明賜稍食注云稍食祿稟周禮曰任鄁地者地官載師文彼云以家邑之田任稍地疏云名三百里地爲稍者以大夫地少稍稍給之故云稍又通作削天官大宰家削之賦注云二百里家削疏云家削之賦者謂二百里之內地名削其中有大夫采地謂之家故名家削 在天子三百里之內者鄭注周禮地官敘官稍人云距王城三百里曰稍

鄯 鄯善西胡國也从邑从善善亦聲 時戰切

鄯善西胡國也者一切經音義一鄯善漢書本名樓蘭因傅介子斬其王復更名鄯善在陽關外也玉篇鄯善西域國漢書云本名樓蘭城去長安六千一百里元鳳四年傅介子誅其王更名其國爲鄯善晉孔安起居注太康四年有司奏鄯善國遣子元英入侍晉書呂光傳使其將楊宣率衆越流沙伐龜茲鄯善魏書西域傳鄯善國都扜泥城古樓蘭國也隋書裴矩傳伊吾高昌鄯善竝西域之門戶也十道志鄯州古西戎之地禹貢雍州之域元和郡縣志鄯州古西戎地漢置金城郡後漢分置西平郡後魏以西平郡爲鄯善鎮孝昌二年改鎮立鄯州馥案隋於古樓蘭城置鄯善郡唐爲納縛波地　善亦聲者當爲善聲

窮 夏后時諸侯夷羿國也从邑窮省聲 渠弓切

夏后時諸侯夷羿國也者本書羿下云古諸侯也一曰射師羿下云帝嚳射官夏少康滅之論語曰羿善軼通作窮書五子之歌有窮后羿傳云有窮國名羿諸侯名襄四年左傳有窮后羿玉篇引作窮論語羿善射孔曰羿有窮國

之君襄五年左傳昔有夏之方衰也后羿自鉏遷于窮石因夏民以代夏政楚詞離騷夕歸次于窮石兮天問帝降夷羿革孽夏民帝王世紀帝羿有窮氏未聞其姓何先帝嚳以上世掌射正至羿賜以彤弓素矢封之於鉏爲帝司射歷虞夏羿學射於吉甫其臂長故以善射聞及夏之衰自鉏遷於窮后因夏民以代夏纂晉太康地記河南有窮谷蓋本有窮氏所遷也水經注平原郡鬲縣有鬲津河故有窮后國也

郲 周封黃帝之後於郲也从邑契聲讀若薊上谷有郲縣 古詣切

周封黃帝之後於郲也者玉篇周武王封黃帝後於郲今姓薊韓詩外傳武王封黃帝之後於薊樂記武王克殷未及下車而封黃帝之後於薊注云今涿郡薊縣釋文薊卽燕國都後漢書光武紀以王郎新盛乃北徇薊注云薊縣名屬涿郡今幽州縣也本字從契從邑見說文馥案史記周本紀言封帝堯之後於薊誤也　上谷有郲縣者漢志廣陽國有薊縣續志廣陽郡高帝置爲燕國昭帝更名爲郡世祖省幷上谷丁君杰曰按禮記樂記史記樂書竝云周封黃帝之後於薊薊卽郲也但地理志薊縣屬廣陽國郡國志屬廣陽郡而上谷郡無薊縣說文云上谷有郲縣蓋廣陽國高帝置爲燕國昭帝元鳳元年爲廣陽郡宣帝本始元年更爲國世祖省幷上谷明帝永元八年復許氏據世祖時省幷言之故屬之上谷也

邰 炎帝之後姜姓所封周棄外家國从邑台聲右扶風斄縣是也詩曰卽有邰家室 土來切

炎帝之後姜姓所封周棄外家國者史記正義引作炎帝之後姜姓所封國弃外家也本書姬下云周棄母字也玉篇邰姜嫄邑帝嚳元妃邰氏女也世本帝嚳元妃有邰氏之女曰姜嫄詩公劉箋云邰后稷上公之封生民時維姜嫄傳云姜姓也后稷之母配高辛氏帝馬箋云姜姓者炎帝之後有女名嫄當堯之時爲高辛氏之世妃列女傳棄母姜嫄者邰侯之女也堯使棄居稷官更國邰地遂封棄於邰號曰后稷·右扶風斄縣是也者帝王世紀后稷始封邰今扶風斄是也史記周本紀后稷名弃其母有邰氏女正義邰天來反亦作斄索隱邰卽斄古今字異

耳劉敬傳周之先自后稷堯封之邰正義雝州武功縣西南二十三里故斄城是也漢書地理志昔后稷封斄顏注斄讀曰邰今武功故城是也志又云右扶風斄縣周后稷所封顏注斄讀與邰同音胎樊噲傳從攻雝斄城顏注斄讀與邰同縣名卽后稷所封今武功故城是音胎郊祀志后稷封於斄顏注斄讀與邰同今武功故城是續漢書郡國志又扶風郿有邰亭注云史記曰封棄於邰徐廣曰今斄鄉董卓傳封斄鄉侯注云斄縣故城在今雝州武功縣字或作邰音台水經注渭水云又東逕斄縣故城南舊邰城也后稷之封邑矣元和郡縣志秦孝公作四十一縣斄其一斄與邰音同又云武功縣漢舊縣古有邰國堯封后稷之地周平王東遷以賜秦襄公孝公作四十一縣斄美陽武功各其一也斄與邰音同字異寰宇記武功縣斄城一名武功城在周爲邰國后稷所封之邑漢爲斄縣在今縣西南二十二里馥案邰或作駘又作斄昭九年左傳魏駘芮岐畢杜預云駘今始平武功縣所治斄城是也　詩曰卽有邰家室者大雅生民文傳云邰姜嫄之國也堯見天因邰而生后稷故國后稷於邰馥案徐鍇本不引詩鍇繫傳引之

郊 周文王所封在右扶風美陽中水鄉從邑支聲 巨支切

周文王所封者易是類謀出岐郊東撫州也注云岐郊邑名鄭注康誥岐鎬之域處五岳之外詩閟宮居岐之陽箋云太王自豳徙居岐陽漢書郊祀志太王建國於郊梁顏注郊古岐字書西伯戡黎鄭注西伯周文王也時國於岐新序周之先自后稷堯封之邰積德累善十餘世公劉避桀居邠太王以狄伐去邠杖馬策居岐國人爭歸之詩豳風譜至商之末世太王又避戎狄之難而入處於岐陽毅粢鄭意謂自邠出徙於豳人處於岐陽 在有扶風美陽中水鄉者詩譜周召者禹貢雝州岐山之陽地名今屬右扶風美陽縣地形險阻而原田肥美周之先公曰太王者避狄難自豳始遷焉詩周南釋文云周者代名其地在禹貢雝州之域岐山之陽於漢屬扶風美陽縣史記周本紀止於岐下徐廣音義岐在扶風美陽西北漢書地理志有扶風美陽縣禹貢岐山在西北中水鄉周太王所邑志又云陽受郊酆之地顏注郊亦岐字志又云太王徙郊郁注今岐山縣是郊祀志美陽得鼎獻之張敞上議曰今鼎出於郊東括地志周城一名美陽城在雝州武功縣西北二十五里即太王城也續漢志美陽縣有周城在縣西北南有周原通典美陽故城在京兆府武功縣北七里元和郡縣志鳳翔府扶風縣本漢美陽地

岐 郊或從山支聲因岐山以名之也

五經文字俗以此岐爲山名別作岐路字字書無此岐字顏氏家訓岐山當音爲奇江南皆呼爲神祇之祇 後漢書趙岐字邠卿京兆長陵人也初名嘉字臺卿後避難故自改名字示不忘本土也 易王用享於岐山陸希聲曰太王在岐直門岐山 鄭注禹貢岐山在右扶風美陽西北 詩天作高山箋云高山謂岐山也緜箋周之原地在岐山之南徐廣曰岐山其南有周原 鄭注鄉射禮云昔太王王季文王始居岐山之陽躬行以成王業 昭四年左傳成有岐陽之蒐杜云岐山在扶風美陽縣西北 郭注中山經岐山今在扶風美陽縣西 竹書武乙元年邠遷于岐周三年命周公亶父賜以岐文丁十二年有鳳集于岐山 孟子昔者太王居邠狄人侵之去邠踰梁山邑于岐山之下居焉 尙書大傳太王亶甫遂策杖而去過梁山邑岐山注云岐山在梁山西南馥案括地志梁山在雝州好畤縣西北十八里 呂氏春秋審爲篇遂成國於岐山之下注云岐山在右扶風美陽之北其下有周地周家因之以爲天下號也 淮南地形訓何謂九山會稽泰山王屋首山太華岐山太行羊腸孟門高注岐山今扶風美陽縣北 水經禹貢山水澤地岐山在扶風美陽縣西北 括地志岐山在岐州岐山縣東北十里 續漢書郡國志右扶風美陽有岐山 張衡傳朗岐阯而揔括注云岐阯山足也周文王所居也 晉書地理志扶風郡美陽縣岐山在西北周太王所邑 帝王世紀太王避狄循漆水踰梁山徙邑於岐山之陽西北岐城故址是也 通典岐山縣漢雝縣地有岐山周文王徙於岐即此縣也 通鑑漢章帝幸槐里岐山注云岐山在扶風美陽縣 潛邱劄記岐山在岐山縣東北十里一名天柱山其峯高峻狀若柱然六典關內道名山曰岐山俗名獻皂巢山之南周原在陽即太王所居詩周原膴膴是也

郊或從山支聲者支聲二字衍因岐山以名之也者薛綜注西京賦引作岐山在長安西美陽縣界山有兩岐因以名焉五臣注文選引同顏注郊祀志岐山其山兩岐俗呼爲箭括嶺

𡵨 古文郊從枝從山

通作枝莊子枝指釋文崔云音岐謂指有岐也

邠 周太王國在右扶風美陽從邑分聲 補巾切

周太王國在右扶風美陽者玉篇邠周太王國在右扶風邠邑郭注方言邠今在始平漆縣孟子昔者太王居邠竹書祖乙十五年命邠侯高圉盤庚十九年命邠侯亞圉祖甲十三年命邠侯組紺武乙元年邠遷於岐周漢官解詁涼邠黑水胡廣注經曰黑水西河惟雝州居邠國國在右扶風栒邑

豳 美陽亭即豳也民俗以夜市有豳山從山從豩闕

史記索隱豳即邠也古今字異耳 唐書地理志邠州故豳開元十三年以字類幽改 元和志開元十三年以豳與幽字相涉詔曰魚魯變文荆并誤聽欲求辨惑必也正名改爲邠字 詩公劉傳云公劉居於邰而遭夏人亂迫逐公劉公劉乃辟中國之難遂平西戎而遷其民邑於豳焉 襄二十九年左傳爲之歌豳杜云豳周之舊國在新平漆縣東北正義云豳者禹貢雝州岐山之北原隰之野其地西近戎北近狄豳是彼土之地名於漢則扶風栒邑縣是其地也 詩譜豳者后稷之曾孫曰公劉者自邰而出所徙戎狄之地名今屬右扶風栒邑公劉以夏后太康時失其官守竄於此地猶

脩后稷之業勤恤愛民民咸歸之而國成焉　漢書地理志右扶風栒邑縣有豳鄉詩豳國公劉所都北征賦息郇邠之邑鄉李善云漢書右扶風栒縣有豳鄉詩豳國公劉所治邑也豳與邠同博物志扶風邠邑豳鄉公劉所封寰宇記邠州三水縣古豳地在縣西南三十里有古豳城在龐川水西益古公劉之邑即北城也郡國都城記豳國者后稷之曾孫曰公劉始都爲豳谷名也與故郇邑城相去約五十餘里漢志注云豳鄉是也史記周本紀公劉卒子慶節立國於豳徐廣曰新平漆縣之東北有豳亭帝王世紀公劉從居邑於豳詩舶于豳斯館今新平漆之東有豳亭是也元和志邠州周之先公劉所居之地詩大雅篤公劉于豳斯館是也周本紀曰后稷子不窋末年夏政衰奔戎翟之間至孫公劉修后稷之業乃國於豳拔豳國城在今州理東北二十九里三水縣界古豳城是也括地志豳州新平縣即漢漆沮縣詩豳國公劉所邑之地也

美陽亭即豳也者美陽亭即豳亭　民俗以夜市有桓譚新論扶風邠亭本太王所部其民有會日以相與夜中市如不爲期則有重災咎庶信谷移市致交貿之業好斷豳岐之衆難遣復案異物志很朧民與漢人交關常夜爲市

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

此與酉俗同

郿　右扶風縣從邑眉聲　武悲切

右扶風縣者漢志右扶風有郿縣玉篇郿右扶風縣名郿陽有郿鄉詩崧高王餞于郿傳云郿地名正義云於漢屬右扶風在鎬京之西也漢書王尊傳上以尊爲郿令顏注郿右扶風之縣史記白起傳白起者郿人也正義云郿岐州縣史記封禪書秦文公東獵汧渭之閒卜居之而吉正義云括地志云郿縣故城在岐州郿縣東北十五里即此城也帝王世紀秦文公從汧今扶風郿縣是也三輔黃圖三輔郡皆有都尉如諸郡京輔都尉治華陰左輔都尉治高陵右輔都尉治郿

郁　右扶風郁夷也從邑有聲　於六切

右扶風郁夷也者漢志又扶風郁夷縣下引詩周道郁夷顏注詩作倭遲韓詩作郁夷字言使臣乘馬行於此道

鄠　右扶風縣名從邑雩聲　胡古切

右扶風縣名者廣韻鄠杜右扶風縣今屬鳳翔

扈　夏后同姓所封戰於甘者在鄠有扈谷甘亭從邑戶聲　胡古切

夏后同姓所封者書甘誓傳云有扈與夏同姓恃親而不恭釋文云有扈國名與夏同姓馬云姒姓之國爲無道者

戰於甘者者書甘誓大戰于甘書序啟與有扈戰于甘之野顏注刑法志啟與有扈戰于甘之野作甘誓甘即甘水之上竹書帝啟二年王帥師伐有扈大戰于甘漢書人表有扈氏顏注即與啟戰于甘者也周書史記解有夏之方興也扈氏弱而不恭身死國亡

在鄠者廣韻鄠縣名在京兆府夏之扈國秦爲鄠縣也釋文云案京兆鄠縣即有扈之國也甘水名今在鄠縣西寰宇記鄠縣故鄠城在縣北二里夏之扈國也元和志鄠縣本夏之扈國昭元年左傳夏有觀扈注云扈在始平鄠縣顏注刑法志扈國今鄠縣是也括地志雍州南鄠縣本夏之扈國也晉書地理志始平郡鄠縣古國夏啟所伐

有扈谷甘亭者言有扈谷亭及甘亭也漢志右扶風鄠縣古國有扈谷亭扈夏啟所伐元和志扈至秦改爲鄠邑漢屬右扶風寰宇記鄠縣本夏有扈國也有扈鄉復有扈谷亭又有甘亭是也水經注河水又東北逕卷之扈亭北春秋左傳曰文公七年晉趙盾與諸侯盟于扈竹書紀年晉出公十二年河絕于扈即于是也續漢書郡國志右扶風鄠有甘亭注云古扈國帝王世紀曰甘亭在縣南夏啟伐扈大戰於甘元和志甘亭在縣西南五里夏啟伐有扈誓師于甘之野即此處也通鑑唐高祖幸鄠縣校獵於甘谷注云鄠縣有甘亭夏啟與有扈氏戰之地輿地記今京兆鄠縣有甘水出南山甘谷入渭水經渭水自槐里故城南又東合甘水發案扈谷即甘谷甘水所出北徑甘亭西

𡵂　古文扈從山弓

釋山卑而大扈釋文作𡵂玉篇𡵂山廣貌馥謂當作岵

從山弓者徐鍇曰從辰巳之巳毛詩陟彼屺兮則從戊己之己

𨞙　右扶風鄠鄉從邑崩聲沛城父有𨞙鄉讀若陪　薄回切

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

右扶風鄠鄉者通作蒯輿地志蒯城縣故陳倉縣之故鄉聚名也晉武帝咸寧四年分陳倉立蒯城縣屬始平郡馥案晉書地理志陳倉屬扶風郡蒯城及鄠屬始平郡沛城父有鄺鄉者史記高祖功臣侯年表有蒯城侯周緤緤傳蒯成侯緤者沛人也索隱蒯者鄉名案三倉云蒯鄉在城父漢書作鄘從崩從邑今書本竝作蒯音苦怪反上蒯宜浩音蒴壞反　讀若陪者本書倗讀若陪位案周禮上師爲邦倗故書倗作備集韻備部浼切姓也漢有備宗漢書功臣表鄘成制侯周緤顏注鄘音陪又音普肯反周緤傳更封緤爲鄘成城侯服虔曰音菩蒯之蒯顏注此字從崩邑音蒯非也呂忱音陪而楚漢春秋作憑城侯陪憑聲相近此其證也馥案此猶乃讀仍微讀止老子河上公本乘乘兮其不足以無所歸王弼本作儡儡兮

䢸　右扶風鄠鄉從邑且聲　子余切

郝　右扶風鄠盩厔鄉從邑赤聲　呼各切

右扶風鄠鄉盩厔縣者本書初印本作右扶風鄠盩厔鄉小字本李燾本集韻類篇竝同玉篇郝右扶風盩厔鄉廣韻殷帝乙時有子期封太原郝鄉後因氏焉顏注急就篇郝京兆盩厔鄉名也徐鍇韻譜郝扶風縣馥案漢志扶風無郝縣

說文解字義證　卷十九　丙

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

酆　周文王所都在京兆杜陵西南從邑豐聲　敷戎切

周文王所都者僖二十四年左傳畢原酆郇文之昭也昭四年傳康有酆宮之朝杜云酆在始平通作豐書召誥王朝步自周則至于豐畢命王朝步自宗周至于豐傳云豐文王所都武成王來自商至于豐釋文豐文王所都也詩文王有聲豐水東注史記周本紀作豐邑自岐下徙都豐水經渭水云又東豐水從南來注之三輔黃圖豐水出鄠南山豐谷北入渭長安志豐水出長安縣西南五十里終南山豐谷又或作灃禹貢灃水攸同漢志作鄷云鄷水出扶風鄠縣東南北過上林苑入渭　在京兆杜陵西南者徐廣史記音義豐在京兆鄠縣東皇甫謐曰豐在京兆府鄠縣豐水之西鄭康成曰豐在豐水之西鎬在豐水之東相去益二十五里也括地志豐宮文王宮也在雝州鄠縣東三十五里杜注左傳酆國在始平鄠縣東通與鄠今京兆府長安縣西北靈臺鄉豐水上

鄭　京兆縣周厲王子友所封從邑奠聲宗周之滅鄭徙潧洧之上今新鄭是也　直正切

王觀國曰漢中郡有南鄭縣京兆之鄭在西河南之鄭在東則漢中之鄭在南故以南別之也京兆縣周厲王子友所封者漢志京兆尹鄭縣周宣王弟鄭公邑應劭曰宣王母弟友所封也其子與平王東遷更栅新鄭周語鄭出自宣王韋云鄭桓公友宣王之母弟者鄭國之封出於宣王之世史記鄭世家鄭桓公友者周厲王少子而宣王庶弟也宣王立二十二年友初封於鄭索隱云鄭縣名屬京兆秦武公十一年初縣杜鄭是也人系本云桓公居棫林徙拾宋忠云棫林與拾皆舊地名是封桓公乃名爲鄭邑至秦之縣鄭是鄭武公東徙新鄭之後其皆鄭乃是故都故秦始改爲縣也出地理志馥案棫林諸書或作咸林詩譜宣王封母弟友於宗周畿內咸林之地皐注國語桓公友封於咸林詩地理攷鄭縣其地一名咸林世本桓公居咸林通鑑外紀宣王二十二年封季弟友於鄭鄒咸林是也杜預春秋世族譜鄭姬姓周厲王子宣王母弟桓公友之後也括地志鄭故城在華州鄭縣西

說文解字義證　卷十九　去

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

北三里桓公友之邑秦縣之郡縣志古鄭城在華州鄭縣西北二里按漢屬京兆後魏置東雍州改爲華州奠聲者本書切鄦從年聲讀若寧鄭從何聲讀若[illegible]徒典切　宗周之滅鄭徙潧洧之上今新鄭是也者漢志鄭國今河南之新鄭本高辛氏火正祝融之虛也及成皋滎陽潁川之崇高陽城皆爲鄭分也本周宣王弟友爲周司徒食采於宗周畿內是爲鄭鄭桓公問於史伯曰王室多故何所可以逃死史伯曰四方之國非王母弟甥舅則夷狄不可入也其濟洛河潁之間乎子男之國虢會爲大恃勢與險崇侈貪冒君若寄帑與賄周亂而敝必將背君君以成周之衆奉辭伐罪亡不克矣公從其言乃東寄帑與賄虢會受之後三年幽王敗桓公死其子武公與平王東遷卒定虢會之地右雒左泲食溱洧焉又河南郡新鄭下云詩鄭國鄭桓公之子武公所國後爲韓所滅應劭曰國語曰鄭桓公爲周司徒王室將亂寄帑與賄於虢鄶之閒幽王敗桓公死之其子武公與平王東遷洛邑遂伐虢會而幷其地而邑於此桓十一年公羊傳古者鄭國處于留先鄭伯有善于鄶公者通乎夫人以取其國而遷鄭焉何云遷鄭都於鄶也鄭語乃東寄帑與賄虢鄶受之十邑皆有寄地韋云十邑謂虢鄶鄔蔽補丹依畩歷莘也後桓

公之子武公竟取十邑之地而居之輿地記鄶所遷俯拒今鄭州新鄭縣襄二十九年左傳爲之歌鄶賈注鄶風東鄭是服注鄭東鄭古檜國之地隱元年左傳鄭伯克段于鄶注云鄶在熒陽宛陵縣西南鄭今潁川鄢陵縣正義云地理志河南郡有宛陵新鄭各自爲縣晉世分河南而立熒陽廢新鄭而入宛陵故鄶在宛陵西南也又地理志潁川郡有鄢陵縣韋昭注國語鄭姬姓周厲王之子宣王母弟桓公友封於咸林今京兆鄭邑是也幽王無道乃徙其人於虢鄶之閒迺有其地今河南新鄭是也詩譜初宣王封母弟友於宗周畿內咸林之地是爲鄭桓公今京兆鄭縣是其都也爲幽王大司徒甚得周衆與東土之人問於史伯曰王室多故余懼及焉其何所可以逃死史伯曰其濟洛河潁之閒乎是其子男之國虢鄶爲大虢叔恃勢鄶仲恃險皆有驕侈怠慢之心加之以貪冒君若以周難之故寄孥與賄不敢不許是驕而貪必將背君君以成周之衆奉辭罰罪無不克矣若克二邑鄔蔽補丹依疇歷華君之土也修典刑以守之惟是可以少固桓公從之言然之後三年幽王爲犬戎所殺桓公死之其子武公與晉文侯定平王於東都王城卒取史伯所云十邑之地右洛左濟前華後河食溱洧勞今河南新鄭是也初學記陳州陳地也古陳州城平王東遷鄭武公居之今新鄭其後韓哀侯滅鄭而居其地顏師古曰春秋外傳云幽王既敗鄭桓公死之其子武公與平王東遷故左氏傳云我周之東遷晉鄭焉依又鄭莊公云吾先君新邑於此蓋道新鄭也新唐書宰相世系表周厲王少子友封於鄭是爲桓公其地華州鄭縣是也生武公與晉文侯夾輔平王東遷於洛徙溱洧之間謂之新鄭其地河南新鄭是也王觀國曰京兆之鄭乃威公之封至於平王東遷洛邑武公始邑於新鄭故鄭莊公曰吾先君新邑於此先君謂武公也

郃　左馮翊郃陽縣從邑合聲詩曰在郃之陽　侯閤切

竹書威烈王十七年魏文侯築汾陰郃陽

左馮翊郃陽縣者見漢志應劭曰在郃水之陽也括地志郃陽故城在同州河西縣南三里　詩曰在郃之陽者大雅大明文彼作洽傳云洽水也水經注郃陽城南有瀵水東流注於河水即郃水也縣取名焉元和志郃陽縣本漢襄縣屬左馮翊在郃水之陽詩大雅所謂在郃之陽是也又云郃水在舊河西縣南五里今郃陽界內

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

⿰口阝　京兆藍田鄉從邑口聲　苦后切

⿰樊阝　京兆杜陵鄉從邑樊聲　附袁切

京兆杜陵鄉者　徐鍇曰此卽樊川漢曰御宿在長安城南終南山北連芙蓉園曲江也通作樊詩烝民生仲山甫傳云樊侯也姓苑樊仲山甫之後因國爲氏

⿰麃阝　左馮翊縣從邑麃聲　甫無切

左馮翊縣者見漢志彼作鄜孟康音敷史記秦本紀初爲鄜畤注云鄜縣屬馮翊馥案隋置鄜州唐宋因之寰宇記鄜州鄜城縣本漢鄜縣地屬左馮翊

⿰屠阝　左馮翊郃陽亭從邑屠聲　同都切

左馮翊郃陽亭者　集韻類篇詩地理攷並引作郃陽亭廣韻⿰屠阝亭名在郃陽通作屠詩韓奕出宿于屠傳云屠地名涵水李氏曰同州有⿰屠阝谷戴君震曰詩出宿于屠屠卽⿰屠阝今西安府同州有⿰屠阝谷

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

⿰由阝　左馮翊高陵從邑由聲　徒歷切

左馮翊高陵者　陵下脫亭字玉篇左馮翊高陵縣有⿰由阝亭廣韻⿰由阝亭名在高陵

⿰秊阝　左馮翊谷口鄉從邑秊聲讀若寧　奴顛切

左馮翊谷口鄉者　廣韻⿰秊阝鄉名在馮翊谷口　讀若寧者襄三十年公羊春秋天王殺其弟年夫左氏作佞夫國語與人頌佞之見佞果喪其田

邽　隴西上邽也從邑圭聲　古畦切

隴西上邽也者見漢志應劭曰史記故邽戎邑也又京兆尹有下邽邽應劭曰秦武公伐邽戎置有上邽故加下後漢書光武紀進幸上邽注云上邽縣名屬隴西郡故邽戎邑今秦州縣

部　天水狄部從邑咅聲　蒲口切

天水狄部者　部猶益部冀部刺史部也後漢書宗室傳注云部部者部統其衆也

郖 弘農縣庾地從邑豆聲 當侯切

鄏 河南縣直城門官陌地也從邑辱聲春秋傳曰成王定鼎于郟鄏 而蜀切

史記索隱鄏謂田厚耨

河南縣直城門官陌地也者春秋昭二十二年劉子單子以王猛入于王城注云王城郟鄏今河南縣漢志河南郡河南縣故郟鄏地周武王遷九鼎周公致太平營以爲都是爲王城至平王居之郡國志洛州王城宮城西入苑故郟鄏城也帝王世紀城西有郟鄏陌昭二十六年左傳至於幽王天不弔周王昏不若用愆厥位攜王奸命諸侯替之而建王嗣用遷郟鄏 春秋傳曰成王定鼎于郟鄏者宣三年左傳文注云郟鄏今河南也史記楚世家昔成王定鼎於郟鄏郡國志周武王伐殷遷九鼎此地也水經注穀水云京相璠曰郟山名鄏地邑也卜年定鼎爲王之東都謂之新邑是爲王城其城東南名曰鼎門蓋九鼎所從入也

鄻 周邑也從邑輦聲 力展切

周邑也者昭二十九年左傳王子趙車入于鄻以叛杜云鄻周邑

⿰祭阝 周邑也從邑祭聲 側介切

周邑也者⿰祭阝省作祭廣韻祭周大夫邑名又姓周公第五子祭伯其後以爲氏僖二十四年左傳凡蔣邢茅胙祭周公之允也漢書古今人表有祭侯周公子

邙 河南洛陽北亡山上邑從邑亡聲 莫郎切

周書周公將致政乃作大邑於洛北因邙山以爲天下之湊也 三輔決錄梁鴻東出關過京師作五噫之歌曰陟彼北邙兮噫 獻帝春秋董卓率兵迎帝於北邙 續漢書孝桓鄧后以憂死葬於北邙 皇覽呂不韋冢洛陽北邙道西 魏書孝莊紀介朱榮還晉陽帝餞於邙陰 眞誥地肺似洛中北邙山土水 謝靈運山居賦自注應璩與程文信書云故求道田在關之西南臨洛水北據邙山 陳書柳后傳葬洛陽之邙山 周興嗣千字文背邙面洛 楊佺期洛城記北山連嶺修亘四百餘里實古今東洛九原之地也 十道志邙山在洛陽縣北四十里 西山記邙山西連東垣亘皇相屬 廣志洛陽北邙張公有夏黎一樹 西京記隋煬帝登北邙觀伊闕 朱异田欲引曰卜田宇分京之陽而清洛分背修邙 北堂書鈔引述征記背邙眞祠堂在北邙山 元甲志河南府偃師縣下云北邙山在縣北二里西門洛陽縣界東入鞏縣界背說云北邙山是虢山之尾乃衆山總名連嶺修亘四百餘里 唐新語伊哭夢著衣冠上北邙山見友相送及卒傑友送葬北邙山感如所夢 通鑑魏帝出狀北邙又云魏主令代人遷洛者宜悉葬邙山注云邙山在洛城北又云陳叔寶從隋文帝登邙山注云邙山在洛陽城北又云楊玄挺自白司馬坂過邙山南入注云白司馬坂在邙山北邙山在洛城北 通作芒昭二十二年左傳王田北山杜云北山洛北芒也 謝承後漢書公孫瓚到洛陽具豚酒於北芒上祭辭先人墳塋 魏志明帝卽位欲平北芒令登臺便觀見孟津廷尉辛毗諫曰天地之性高高下下今而反之既非其理加以損費人功民不堪役且若九河盛溢洪水爲害而邙陵皆夷何以祭之帝乃止 晉書趙王倫傳別立宣帝廟於邙山 陳書後主紀葬河南洛陽之芒山 述征記北芒洛陽北芒嶺嶫迤匽阜自滎陽山連嶺修亘暨於東垣 朱超石與兄書登北芒遠眺衆美都盡 潘岳河陽縣詩修芒鬱岧嶤 時與詩北踰芒與河 張載七哀詩北芒何壘壘高陵有四五 李善注並云北芒山名也 寰宇記芒山一作邙山在河南縣北十里一名平逢山亦郟山之別名也 河南洛陽北亡山上邑者小字本李燾本玉篇類篇集韻引並作上山

鄩 周邑也從邑尋聲 徐林切

周邑也者昭二十二年左傳鄩肸伐皇杜預云地名云今鞏洛渡北有鄩谷水東入洛謂之下鄩故有上鄩下鄩之名亦謂之北鄩於是有南鄩北鄩之稱矣又有鄩城蓋周大夫鄩肸之舊邑昭二十三年傳郊鄩潰杜云河南鞏縣西南有地名鄩中郊鄩二邑皆子朝所得

郗 周邑也在河內從邑希聲 丑脂切

周邑也者玉篇郗周邑在河內野王縣西南通作絺 隱十一年左傳王取鄔劉蔿邘之田于鄭而與鄭人蘇忿生之田溫原絺樊杜云絺在野王縣西南

鄆 河內沁水鄉從邑軍聲魯有鄆地 王問切

魯有鄆地者春秋昭二十九年公至自乾侯居於鄆成十六年左傳公還待於鄆杜云鄆魯西邑東郡廩邱縣東行鄆城京相璠曰公還待于鄆公羊作運字今東郡廩邱縣東八十里有故運城即此城也成四年城鄆杜云公欲叛晉故城而為備正義云公欲叛晉故城鄆以為備當西鄆也馥案此皆言西鄆文十二年季孫行父帥師城諸及鄆杜云城陽姑幕縣南有員亭員即鄆也春秋土地名項邾姑幕縣南四十里員亭故魯鄆邑世發其字非也成九年楚公子嬰齊伐莒莒潰楚遂入鄆杜云莒別邑也馥案此即莒魯所爭之鄆趙孟所謂莒魯爭鄆為日久矣是也襄十二年莒人伐我東鄙圍台季孫宿救台遂入鄆昭元年取鄆范甯曰鄆魯邑言取者叛戾不服疏云案左氏鄆為莒邑范知魯邑者以經有城諸及鄆之文此鄆不繫莒故知魯邑也公羊傳曰鄆者何內之邑也其言取何不聽也何休云不聽者叛也是范所據之文也定六年圍鄆正義云鄆是魯邑輒曰圍之必是鄆邑叛也晉書地理志東莞郡東莞縣故魯鄆邑水經注沂水又東南逕東莞縣故城西孟康曰縣故鄆邑今鄆亭是也左氏傳曰莒魯爭鄆為日久矣今城北鄆亭是也郡國志東莞有鄆亭今在國城東北四十里猶謂之故東莞城矣寰宇記沂水縣下云十三州志曰魯有東西二鄆魯昭公所居者為西鄆在兗州東平郡是也莒與魯所爭為東鄆即此縣是也馥案此皆言東鄆也

邶 故商邑自河內朝歌以北是也從邑北聲 補妹切

故商邑自河內朝歌以北是也者玉篇紂城東曰衛南曰鄘北曰邶也字書紂都城北曰邶南曰鄘東曰衛六書故受作北里之舞記所謂桑間濮上之音蓋其地也鄭詩譜自紂城朝歌而北謂之邶周書酒誥明大命于妹邦鄭注妹邦者紂之都所處也於詩國屬鄘故其風有沬之鄉則沬之北沬之東朝歌也馥案鄭意以沬鄉為鄘在南沬北為邶在北沬東則衛矣廣韻作鄁云紂之畿內國名東曰衛南曰鄘北曰邶

邘 周武王子所封在河內野王是也從邑亏聲又讀若區 況于切

周武王子所封在河內野王是也者僖廿四年左傳邘晉應韓武之穆也杜云四國皆武王子河內野王縣西北有邘城春秋土地名今野王西北三十里有故邘城邘臺是也今故城當太行南路道出其中漢武帝封李壽為侯國馥案漢書武五子傳其封李壽為邘侯韋昭曰邘在河內竹書作平元年命九侯周侯邘侯三十四年周師取耆及邘史記周本紀伐邘徐廣音義邘城在野王縣西北音于正義云括地志云故邘城在懷州河內縣西北二十七里古邘國城也孟康注漢志河內郡埜王縣云故邘國也今邘亭是也古今人表邘侯武王子郡國志河內郡野王有邘城注云史記曰紂以文王九侯鄂侯為三公徐廣曰鄂一作邘武王子封在縣西北水經注沁水又東邘水注之其水南流逕邘城西故邘國也城南有邘臺春秋僖公二十四年王將伐鄭富辰諫曰邘武之穆也京相璠曰今野王西北三十里有故邘城邘臺是也通作于千姓編于本姓邘周武王子邘叔之後子孫去邑為于漢有于定國魏將于禁望出東海河南

黎 殷諸侯國在上黨東北從邑𥝢聲𥝢古文利商書西伯戡黎 郎奚切

殷諸侯國在上黨東北者通作黎宣十五年左傳棄仲章而奪黎氏地注云黎氏黎侯國上黨壺關縣有黎亭詩序式微黎侯寓於衛其臣勸以歸也水經河水又東北過黎陽縣南酈注黎侯國也詩式微黎侯寓於衛是也漢志上黨郡壺關縣應劭曰黎侯國也今黎亭是郡國志上黨郡壺關有黎亭故黎國注云文王戡黎即此也晉書地理志魏郡黎陽縣故黎侯國通典潞州上黨縣古黎侯國西伯戡黎即北漢為壺關縣元和志潞州黎城縣古黎國春秋曰晉荀林父滅潞立黎侯而還今縣東十八里黎侯城是也九域志潞州黎侯亭在黎侯嶺上　商書西伯戡黎者本書改下引書作戡書傳黎近王圻之諸侯在上黨東北正義云黎國漢之上黨郡壺關所治黎亭是也郭注爾雅引書西伯戡黎釋文作𨞡云國名通作耆史記周本紀敗耆國正義云即黎國也鄒誕生云本或作黎括地志云故黎城黎侯國也在潞州黎城縣東北十八里尚書云西伯既戡黎是也宋微子世家及祖伊以周西伯昌之修德滅阮國集解徐廣曰阮音耆索隱耆即黎也鄒誕生本作𨞡音黎詩文王正義云案殷傳云西伯得四友獻寶免於

虎口而克者大傳曰得三子獻寶紂釋文王而出伐黎其言既同則黎耆一物

邵　晉邑也從邑召聲寔照切

晉邑也者襄二十三年左傳齊侯伐晉戍郫邵杜云取晉邑而守之文六年左傳殺諸郫邵博物志作郫邵云河東垣縣有郫邵之阨襄二十三年戍郫邵此其地也郡國志河東郡垣有邵亭顧炎武曰今濟源縣西一百二十里有邵原關唐置邵原縣

鄍　晉邑也從邑冥聲春秋傳曰伐鄍三門莫經切

晉邑也者括地志故鄍城在陝州河北縣東十里虞邑也馥謂晉滅虞虢後為晉邑　春秋傳曰伐鄍三門者僖元年左傳文注云鄍虞邑服虔注鄍晉別都

鄐　晉邢侯邑從邑畜聲丑六切

晉邢侯邑者襄二十六年左傳雝子奔晉晉人與之鄐注云鄐晉邑昭十四年傳晉邢侯與雝子爭鄐田罪在雝子

雝子納其女於叔魚叔魚蔽罪邢侯孔晁注晉語云邢與鄐比爭鄐界容齋五筆云風俗通敘希姓有東海太守鄐熙馥案漢有鄐君開通褒斜道碑鄐君即邢侯之後以邑為姓

鄇　晉之溫地從邑侯聲春秋傳曰爭鄇田胡遘切

晉之溫地者僖二十五年左傳天子與晉文公陽樊溫原攢茅之田晉使狐溱為溫大夫昭三年左傳趙文子曰溫吾縣也杜云溫趙氏邑馥謂劉子單子所云襄王勞文公而賜之溫狐氏陽氏先處之是也　春秋傳曰爭鄇田者成十一年左傳文注云鄇溫別邑今河內懷縣西南有鄇人亭

邲　晉邑也從邑必聲春秋傳曰晉楚戰于邲毗必切

春秋傳曰晉楚戰于邲者宣十二年經晉荀林父帥師及楚子戰于邲杜注以邲為鄭地水經注濟水於此又兼邲目春秋宣公十三年晉楚之戰楚軍于邲即是水也

郤　晉大夫叔虎邑也從邑谷聲綺戟切

晉大夫叔虎邑也者即國語郤虎也或作郄聲類郄鄉在河內漢有郄正晉有郄超郄鑒

⿰非阝　河東聞喜縣從邑非聲薄回切

河東聞喜縣者縣當為鄉玉篇⿰非阝聞喜鄉廣韻⿰非阝鄉名在聞喜唐書宰相世系表周孝王使非子養馬汧渭之間以馬蕃息封之於秦為附庸使續嬴氏號曰秦嬴非子之支孫封⿰非阝鄉因以為氏今聞喜⿰非阝城是也唐氏族志伯益之後封於⿰非阝鄉因以為氏後徙封解邑乃去邑從衣馥謂唐之裴氏是其後

⿰虔阝　河東聞喜聚從邑虔聲渠焉切

河東聞喜聚者五音集韻聞喜有⿰虔阝鄉馥案本書邑落曰聚

邼　河東聞喜鄉從邑匡聲去王切

鄈　河東臨汾地即漢之所祭后土處從邑癸聲揆唯切

河東臨汾地即漢之所祭后土處者通作脽漢書郊祀志有司與太史令談祠官寬舒議天地牲角繭栗今陛下親

祠后土后土宜於澤中圜丘為五壇壇一黃犢牢具已祠盡瘞而從祠衣尚黃於是天子東幸汾陰男子公孫滂洋等見汾旁有光如絳上遂立后土祠於汾陰脽上如寬舒等議武帝紀元鼎四年十一月甲子立后土祠于汾陰脽上蘇林曰脽音誰如淳曰脽者河之東岸特堆掘長四五里廣二里餘高十餘丈汾陰縣治脽之上后土祠在縣西汾在脽之北西流與河合顏注二說皆是也脽者以其形高起如人尻脽故以名云一說此臨汾水之上地本名鄈音與葵同彼鄉人呼葵音如誰故轉而為脽字耳故漢舊儀云葵上馥案漢舊儀漢法三歲一祭地於河東汾陰后土宮宮曲入河古之祭地澤中方邱也名汾葵一曰葵邱也水經注汾水西逕鄈邱北故漢氏之方澤也賈逵云漢法三年祭地汾陰方澤澤中有方邱故謂之方澤邱即鄈邱也許慎說文稱從邑癸聲河東臨汾地名矣在介山北山即汾山也顧炎武曰漢孝武所立后土祠在今滎河縣北十里地名鄈上或曰脽上又通作魁列子湯問篇以君之力曾不能捐魁父之邱注云淮南子作魁阜謂小山如堆阜楚詞九歌陵魁堆以蔽祀兮史記趙世家嬴姓將大敗周人於范魁之西正義引賈逵云小阜曰魁

邢 周公子所封地近河內懷從邑幵聲 戶經切

周公子所封地近河內懷者僖二十四年左傳凡蔣邢茅胙祭周公之胤也漢書人表邢侯周公子春秋僖元年邢遷于夷儀杜云夷儀邢地漢志河內郡平皋縣應劭曰邢侯自襄國徙此當齊桓公時衛人伐邢邢遷于夷儀其地屬晉號曰邢邱以其在河之皋處埶平夷故曰平皋臣瓚曰春秋傳狄人伐邢邢遷于夷儀不至此也今襄國西有夷儀城去襄國百餘里邢是邱名非國也顏注應說非也左氏傳曰晉侯送女于邢邱蓋謂此耳水經注濟水云又東逕平皋城南按春秋宣公六年赤狄伐晉圍邢邱晉侯送女于楚送之邢邱即是此處也竹書紀年曰梁惠成王三年鄭城邢邱司馬彪後漢郡國志云縣有邢邱故邢國周公子所封矣又沁水云韓詩外傳曰武王伐紂到邢邱更名邢邱曰懷春秋時赤翟伐晉圍懷是也王莽以爲河內顏案應劭謂邢侯自襄國徙此者邢國本在襄國隱五年曲沃莊伯以鄭人邢人伐翼莊三十二年狄伐邢杜注並云邢國在廣平襄國縣正義云地理志云趙國襄國縣故邢國然則於漢屬趙國於晉屬廣平幵聲者玉篇又邢胡丁切左氏傳狄伐邢杜預云邢國在廣平襄國縣又

輕千切周公子所封地近河內

鄔 太原縣名從邑烏聲 安古切

昭二十八年左傳晉祁勝與鄔臧通室釋文鄔舊烏戶反又音偃案地名在周者烏戶反隱十一年王取鄔畱是也在鄭者音偃成十六年戰于鄢陵是也在楚者於建反又音偃昭十三年王沿夏將入鄢是也在晉者於庶反字林乙祛反郭璞三倉解詁音瘀於庶反關騊音厭飫之飫重言之太原有鄔縣唯周地者從烏餘皆從焉字林亦作隖音同傳云分祁氏之田以爲七縣司馬彌牟爲鄔大夫郎太原縣也鄔臧宜以邑爲氏音於庶反舊音誤復案於庶反通志堂本作於庶反

太原縣名者諸書所引並無名字漢志太原郡鄔縣晉大夫司馬彌牟邑曹參傳軍於鄔東蘇林曰鄔太原縣也昭二十八年左傳司馬彌牟爲鄔大夫注云太原鄔縣水經注汾水云汾水於縣左[illegible]陂迆爲鄔澤廣雅曰水自汾出爲汾陂其陂南接鄔呂氏春秋謂之大陸又名之曰漚洟之澤俗謂之鄔城泊又云太谷水流逕祁縣故城南自縣連延西接鄔澤又云侯甲水又西合于嬰侯之水逕鄔縣故城南晉大夫司馬彌牟之邑也

祁 太原縣從邑示聲 巨支切

水經注汾水云侯甲水發源祁縣胡甲山有長坂謂之胡甲嶺即劉歆遂初賦所謂越侯甲而長驅者也蔡邕曰侯甲亦邑名也在祁縣侯甲水又西北歷宜歲郊逕太谷謂之太谷水出谷西北流逕祁縣故城南自縣連延西接鄔澤是爲祁藪也卽爾雅所謂昭餘祁矣王莽之示縣也

太原縣者廣韻祁縣名在太原左傳晉大夫祁奚之邑因以名之漢志太原郡祁縣晉大夫賈辛邑昭二十八年左傳晉祁勝與鄔臧通室釋文引字林祁太原縣傳又云賈辛爲祁大夫注云太原祁縣

鄴 魏郡縣從邑業聲 魚怯切

魏郡縣者漢志魏郡鄴縣故大河在東北入海史記燕世家秦拔趙之鄴正義曰鄴相州鄴縣也

郱 鄭地郱亭從邑井聲 戶經切

鄭地郱亭者通作邢廣韻郱地名在鄭

邯 趙邯鄲縣從邑甘聲 胡安切

趙邯鄲縣者漢志趙國邯鄲縣張晏曰邯鄲山在東城下單盡也城郭從邑故加邑云水經濁漳水云牛首水又東歷邯鄲阜張晏所謂邯山在東城下者也曰單盡也城郭從邑故加邑邯鄲之名蓋指此以立稱矣故趙都治也圖經邯鄲單盡也邯山名謂邯山之盡所也羊頭山記邯鄲城邯山名單盡也邯山至此而盡也定十年左傳衛侯伐邯鄲午於寒氏杜云邯鄲廣平縣也急就篇邯鄲河閒沛巴蜀顏注邯鄲趙國所都也王注秦邯鄲漢高帝改趙國邯鄲縣帝王世紀邯鄲國屬趙於禹貢在冀州大陸之野昴畢之分大梁之次

鄲 邯鄲縣從邑單聲 都寒切

郇 周武王子所封國在晉地從邑旬聲讀若泓 相倫切

五音集韻作郇云在河東解縣周文王子封於郇　竹書昭王六年王錫郇伯命　僖二十四年左傳軍於郇　北征賦

息鄉邟之邑鄉周武王子所封國在晉地者武當爲文玉篇邘伯文王子也今河東有邘城詩下泉邘伯勞之傳云邘伯邘侯也箋云邘侯文王之子僖二十四年左傳管蔡郕霍魯衛毛聃郜雍曹滕畢原酆邘文之昭也杜云十六國皆文王子也史記晉世家咎犯與秦晉大夫盟於邘索隱云卽文王子之子所封也漢書人表邘侯文王子輿地廣記河中府猗氏縣有邘城文王子所封　在晉地者水經注涑水云涑水又西逕邘城邘城詩云邘伯勞之益其故國也杜元凱春秋釋地云今解縣西北有邘城服虔曰邘國在解縣東邘瑕氏之墟也余案竹書紀年云晉惠公十有四年秦穆公率師送公子重耳圍令狐桑泉臼衰皆降於秦師狐毛與先軫禦秦至于廬柳乃謂秦穆公使公子縶來與師言退舍次于邘盟于軍京相璠春秋土地名曰桑泉臼衰並在解東南不言解明不至解可知春秋之文與竹書不殊今解故城東北二十四里有故城在猗氏故城西北鄉俗名之爲邘城考服虔之說又與俗符賢於杜氏單文孤證矣晉高師退次於邘亭云邘晉地括地志邘城在猗氏縣西南四里元和志猗氏縣故邘邑在縣西南四里郇瑕氏之地

讀若祝者猶郝讀若寂集韻邟姓晉環殷案縈縈亦作嬛嬛

鄃 清河縣從邑俞聲 式朱切

清河縣者見漢志又溝洫志鄃居河北顏注鄃音輸清河之縣也欒布傳以功封爲鄃侯蘇林曰鄃音輸清河縣也

鄗 常山縣世祖所卽位今爲高邑從邑高聲 呼各切

春秋桓十五年公會齊侯于鄗哀四年傳取邢任欒鄗杜云鄗卽高邑縣也　左傳齊國夏伐晉取鄗　燕策令栗腹以四十萬攻鄗趙使廉頗以八萬遇栗腹於鄗　史記燕世家栗腹將而攻鄗　趙策引水圍鄗鮑云卽高邑　史記信陵君傳趙王以鄗爲公子湯沐邑　續漢書郡國志冀州理鄗注云鄗音郝今趙州高邑縣　春秋保乾圖建天子於鄗之陽名曰行皇

常山縣世祖所卽位今爲高邑者玉篇常山縣光武卽位改爲高邑廣韻鄗光武立處邑名徐廣史記音義鄗在常山今曰高邑史記索隱鄗音霍趙邑名屬常山漢志常山鄗縣世祖卽位更名高邑韓信傳軍敗鄗下李奇曰鄗音羹臛之臛常山縣也光武卽位於此故改曰高邑東觀漢記上所與長安同舍諸生彊華自長安奉赤符詣鄗與上會羣臣復伏固請乃命有司設壇鄗之千秋亭六月卽皇帝位後漢書光武紀於是命有司設壇場於鄗南千秋亭五成陌六月己未卽皇帝位建元爲建武改鄗爲高邑郡國志常山國高邑故鄗光武更名刺史治有千秋亭五城陌光武卽位於此矣班固傳立號高邑建都河洛注云言光武卽位於鄗而改鄗爲高邑也帝王世紀光武以武信侯進封蕭王及卽位於鄗更名高邑魏書地形志高邑前漢曰鄗後漢光武改十道志高邑縣趙房子之邑竹書紀年作鄗子漢以爲鄗縣後漢復改爲高邑晏氏類要高邑縣本戰國時趙房子邑漢屬常山郡趙記曰惠文王四年城鄗之是也後併入鄗縣光武卽位更名高邑適與趙州高邑縣漢之鄗縣光武卽位更名高邑又柏鄉縣漢鄗縣地漢光武卽位壇在此元和志柏鄉縣本春秋時晉鄗邑之地漢以爲縣屬常山郡後漢光武卽位於鄗南千秋亭五城陌因改曰高邑屬常山國

鄡 鉅鹿縣從邑梟聲 牽遙切

鉅鹿縣者見郡國志光武紀擊銅馬於鄡注云縣名屬鉅鹿郡故城在今冀州鹿城縣東鄡音古堯反前書紀年曰衛鞅封于鄡臣賢按下文云吳漢將突騎來會清陽又追至館陶並與鄡相近史記仲尼弟子鄡單徐廣曰鉅鹿有鄡縣或作鄵地理志鉅鹿郡有鄡縣寰宇記束鹿縣鄡城漢邑名廢城在縣東

鄚 涿郡縣從邑莫聲 慕各切

涿郡縣者見漢志應劭曰音莫案唐開元十三年衛包以鄚類鄭去邑作莫今任邱縣卽其地史記趙世家燕鄚易索隱云皆屬涿郡

郅 北地郁郅縣從邑至聲 之日切

北地郁郅縣者見漢志周地圖郁郅城今名府季城在白馬嶺兩川交口水經注弱季亦曰不甯疑郁郅之訛也元和郡縣志慶州順化縣不窋故城在勇秦始皇時爲北地本漢郁郅縣

郝 北方長狄國也在夏爲防風氏在殷爲汪茫氏從邑

叜聲春秋傳曰鄋瞞侵齊所鳩切

漢書五行志秦始皇帝二十六年有大人長五丈足履六尺皆夷狄服凡十二人見于臨洮北方長狄國也者左傳釋文引同穀梁傳長狄兄弟三人佚宕中國瓦石不能害叔孫得臣最善射者也射其目身橫九畝斷其首而載之眉見於軾左傳敗狄于鹹獲長狄僑如杜注僑如鄋瞞狄國之君蓋長三丈　在夏爲防風氏在殷爲汪芒氏者左傳釋文引同本書嵎封嵎之山在吳楚之間汪芒之國左傳釋文亦引作芒嵎魯語吳伐越墮會稽獲骨焉節專車吳子使來好聘且問之仲尼曰敢問骨何爲大仲尼曰丘聞之昔禹致羣神於會稽之山防風氏後至禹殺而戮之其骨節專車此爲大矣客曰防風氏何守也仲尼曰汪芒氏之君也守封隅之山者也爲漆姓在虞夏商爲汪芒氏於周爲長翟今爲大人客曰人長之極幾何仲尼曰僬僥氏長三尺短之至也長者不過十十數之極也韋昭云封封山嵎嵎山在今吳郡永安縣周世其國北遷爲長翟也　春秋傳曰鄋瞞侵齊者文十一年左傳文注云鄋瞞狄國名防風之後漆姓

鄦炎帝太嶽之胤甫侯所封在潁川从邑無聲讀若許虛呂切

考古圖有鄦鼎銘　通作許春秋隱十年公及齊侯鄭伯入許杜云許潁川許昌縣正義云譜云許姜姓與齊同祖堯四岳伯夷之後也周武王封其苗裔文叔于許今潁川許昌是也靈公徙葉悼公遷夷一名城父又居析一名白羽許男斯處容城自文叔至莊公十一世始見春秋元公子結元年獲麟之歲也當戰國初楚滅之成十五年左傳許靈公畏偪于鄭請遷于楚楚公子申遷許于葉杜云葉今南陽葉縣也襄十一年傳晉荀罃東侵舊許注云許之舊國鄭新邑正義云謂之舊許明是許之舊國許南遷而鄭得之

炎帝太嶽之胤者顏注急就篇太嶽之胤有姜姓者封於許國其後爲楚所滅末裔姓許隱十一年左傳夫許大岳之胤也杜云大岳神農之後堯四岳也正義云周語稱共工伯鯀二者皆黃炎之後言鯀爲黃帝之後共工爲炎帝之後炎帝則神農之別號周語又稱堯命禹治水共之從孫四岳佐之胙四岳國命爲侯伯賜姓曰姜氏曰有呂賈逵云共共工也從孫同姓末嗣之孫四岳官名大岳也主四岳之祭焉後炎帝之姓其後變易至於四岳帝復賜之祖姓以紹炎帝之後以此加大岳是神農之後堯四岳也以其主岳之祀尊之故稱大岳許國是其後也周語申呂雖衰齊許猶在韋注申呂四岳之後商周之世或封於申齊許其族也　甫侯所封者詩崧高維嶽降神生甫及申傳云堯之時姜氏爲四伯掌四嶽之祀述諸侯之職於周則有甫有申有齊有許也箋云四嶽卿士之官掌四時者也因主方嶽巡守之事在堯時姜姓爲之德當嶽神之意而福興其子孫歷虞夏商世有國土周之甫也申也齊也許也皆其苗胄揚之水不與我戍甫傳云甫諸姜也又云不與我戍許傳云許諸姜也正義云尙書有呂刑之篇禮記引之皆作甫刑書呂刑傳云呂侯見命爲卿後爲甫侯故稱甫刑　在潁川者本書敘曾曾小子祖自炎神縉雲相黃共承高辛太岳佐夏呂叔作藩俾侯於許世祚遺靈自彼徂召宅此汝瀕案許在潁川許公則居汝南召陵也地理志潁川郡許縣故國姜姓四岳後大叔所封二十四世爲楚所滅春秋隱十一年公及齊侯鄭伯入許注云許潁川許昌縣正義云漢世名許縣魏武作相改曰許昌括地志許故城在許州許昌縣南三十里本漢許縣故許國也水經注洧水云許昌縣故許男國也姜姓四岳之後矣　讀若許者史記鄭世家鄦公惡鄭於楚徐廣曰鄦音許

邟潁川縣从邑亢聲苦浪切

潁川縣者後漢書黃瓊傳注引同又云漢潁川有周承休侯國元始二年更名曰邟馥案物理論古有邟師之刀此以地爲姓

郾潁川縣从邑匽聲於建切

潁川縣者見漢志通作鄢集韻鄢地名在鄭春秋隱元年鄭伯克段於鄢杜注鄢今潁川鄢陵縣成十六年晉侯及楚子鄭伯戰于鄢陵杜注鄢陵鄭地今屬潁川郡

郟潁川郡从邑夾聲工洽切

潁川縣者見漢志後漢書光武紀有五鳳皇見於潁川之郟縣注云郟今汝州郟城縣也

鄸 新鄸汝南縣從邑妻聲 七稽切

新鄸汝南縣者見漢志應劭曰秦伐魏取鄸邱漢興爲新鄸章帝封殷後更名宋顏注封於新鄸號爲宋國目戴侗曰按戰國策魏已有新鄸矣魏策大王南有舞陽新鄸是也史記魏世家秦拔我鄸邱集解徐廣曰鄸邱今爲宋公縣水經注潁水云細水逕宋縣故城北縣卽所謂鄸邱者也秦伐魏取鄸邱謂是邑矣漢成帝綏和元年詔封殷後於沛以存三統平帝元始四年改曰宋公章帝建初四年徙邑於此故號新鄸爲宋公國也漢書賈誼傳梁起於新鄸以北著之河顏注新鄸潁川縣也後漢潁川當爲潁州續漢書郡國志汝南郡宋公國周名鄸邱漢改爲新鄸章帝建初四年徙宋公於此光武郭皇后紀后從兄竟以騎都尉從征伐有功封爲新鄸侯注云新鄸縣屬汝南郡故城在今潁州汝陰縣西北鄸邱城是也

鄎 姬姓之國在淮北從邑息聲今汝南新鄎 相卽切

姬姓之國者通作息鄎國志汝南郡有新息隱十一年左傳鄭息有違言息侯伐鄭杜云息國汝南新息縣正義

云世本息國姬姓此息侯伐鄭責其不親頫知與鄭國同姬姓也莊十四年傳楚文王滅息其初則不知誰之子何時封也 今汝南新鄎者漢志汝南郡有新鄎縣孟康曰故息國其後東徙故加新云顏案隱十一年左傳正義引作應劭語凡辨之云若其後東徙當云故息何以反加新字乎蓋本自他處而徙此也定四年左傳左司馬戍及息而還杜云息汝南新息也後漢書賈復傳南擊召陵新息注云新息縣名屬汝南郡故城在今豫州新息縣西南也

鄈 汝南邵陵里從邑自聲讀若奚 胡雞切

汝南邵陵里者許沖表作召陵本書敘自彼徂召漢志作邵陵李陽冰以爲許公所居之里案許公居萬歲里非此也

鄗 汝南鮦陽亭從邑旁聲 步光切

郹 蔡邑也從邑狊聲春秋傳曰郹陽封人之女奔之 古闃切

蔡邑也者杜注左傳郹陽蔡邑 春秋傳曰郹陽封人之女奔之者昭十九年左傳文二十三年傳楚太子建之母在郹注云郹郹陽也

鄧 曼姓之國今屬南陽從邑登聲 徒亘切

曼姓之國者顏注急就篇鄧古國名本曼姓也春秋桓二年蔡侯鄭伯會于鄧杜云潁川召陵縣西南有鄧城正義賈服以鄧爲國言蔡鄭會于鄧之國都釋例以此潁川鄧城爲蔡地其鄧國則義陽鄧縣也昭十三年傳盟于鄧杜云潁川召陵縣西南有鄧城土地名云鄧義陽鄧縣也說秦晉書地理志義陽郡鄧縣故鄧侯國桓九年左傳巴子使韓服告于楚請與鄧爲好桓十一年傳爲公娶鄧曼注云曼鄧姓昭九年傳巴濮楚鄧吾南土也鄭語申呂應鄧韋云鄧曼姓史記楚世家文王二年伐申過鄧正義故鄧城在襄州安養縣北二十里春秋之鄧國莊十六年楚文王滅之服虔曰鄧曼姓也史記屈原傳魏聞之襲楚至鄧索隱鄧在漢水北故鄧侯城也 今屬南陽者漢志南陽郡鄧縣故國應劭曰鄧侯國翟方進傳傳送鄧獄顏注鄧亦南陽之縣潛夫論曼姓封於鄧後因氏焉南陽有鄧縣

五音集韻鄧戰國時地屬楚昭襄王取韓置南陽郡

鄾 鄧國地也從邑憂聲春秋傳曰鄧南鄙鄾人攻之 於求切

鄧國地也者郡國志南陽郡鄧有鄾聚注云左傳桓九年楚師圍鄾水經注淯水又南逕鄧塞東又逕鄾城東古鄾子國也蓋鄧之南鄙也昔巴子請楚于鄧爲好鄾人奪其幣卽是邑也司馬彪以爲鄧之鄾聚矣荊州記樊城西北有鄾城卽春秋所稱鄾子之國光武云苑最強鄾次之卽爲此鄾城西北行十餘里鄧侯國爲楚文王所滅今爲鄧縣通典襄陽郡臨漢下云有鄾城卽鄾子國寰宇記襄州鄧城縣有古鄾城 春秋傳曰鄧南鄙鄾人攻之者桓九年左傳文彼云鄧南鄙鄾人攻而奪之幣杜注鄾在今鄧縣南沔水之北

鄂 南陽淯陽鄉從邑号聲 乎刀切

南陽淯陽鄉者字書鄂鄉在南陽廣韻鄂鄉名在淯陽

鄛　南陽棗陽鄉從邑巢聲　鉏交切

南陽棗陽鄉者後漢書岑彭傳注引作棘陽漢志南陽郡有棘陽縣郡國志同

⿰襄阝　今南陽穰縣是從邑襄聲　汝羊切

今南陽穰縣是者漢志南陽郡穰縣顏注今鄧州穰縣是也徐鍇曰即秦穰侯魏冉之所封假借穰字

⿰婁阝　南陽穰鄉從邑婁聲　力朱切

南陽穰鄉者玉篇⿰婁阝南陽鄉縣鄉馥案史記婁敬當作⿰婁阝以地爲姓

⿰里阝　南陽西鄂亭從邑里聲　良止切

⿰羽阝　南陽舞陰亭從邑羽聲　王榘切

南陽舞陰亭者徐鍇曰漢書藝文志有別栩陽亭賦栩假借

郢　故楚都在南郡江陵北十里從邑呈聲　以整切

故楚都者僖十二年左傳自郢及我九百里杜云郢楚都襄十四年傳楚子囊將死遺言謂子庚必城郢吳語遂至於郢韋云郢楚都也秦策襄郢又云天下方釋梁郢高注竝云郢楚都也楚詞九章發郢都而去閭兮荒忽其焉極齊策鄢郢者楚之柱國也高云柱國都也越絕書郢者何楚王治處也史記楚世家文王熊貲立始都郢周本紀周絕於秦必入於郢矣正義郢楚都也漢書地理志文王徙郢司馬相如傳郢郢繽紛李奇曰郢楚都也王觀國曰史記周成王封熊繹於荊蠻爲楚子居丹陽楚文王自丹陽徙郢楚頃襄王自郢徙陳楚考烈王自陳徙壽春命曰郢觀國案前漢地理志曰江陵故楚郢都楚既遷徙至壽春則去郢遠矣地既非郢而猶命曰郢者名貴其所自出故也在南郡江陵北十里者莊子天運篇南行者至於郢釋文郢楚都也在江陵北史記貨殖傳江陵故郢都正義荊州江陵縣故爲郢楚之都漢書地理志南郡江陵縣故楚郢都楚文王自丹陽徙此後九世平王城之後十世秦拔我郢徙東古文苑楚相孫叔敖碑楚都南郢蔡衛公子郢字子南則古有南郢之名矣夢溪筆談今郢州本謂之北郢亦非古之楚都或曰楚都在今宜城界中有故墟尚在亦不然也此鄀也非郢也據左傳楚成王使鬬宜申爲商公沿漢泝江將入郢王在渚宮下見之沿漢至於夏口然後泝江則郢當在江上不在漢上也又在渚宮下見之則渚宮蓋在郢也楚始都丹陽在今枝江文王遷郢昭王遷都皆在今江陵境中杜預注左傳云楚國今南郡江陵縣北紀南城也謝靈運鄴中集詩云南登宛郢城今江陵北十二里有紀南城即古之郢都也又謂之南郢寰宇記荊州江陵縣故郢城在縣東北一十二里漢志有郢縣云楚別邑杜預以爲史所言郢者即州北紀南城是盛宏之荊州記云昭王十年吳通漳水灌紀南入赤湖進灌郢遂破楚則是先攻紀南而後破郢也

⿰𡈼阝　郢或省

鄢　南郡縣孝惠三年改名宜城從邑焉聲　於乾切

南郡縣孝惠三年改名宜城者漢志南郡宜城縣故鄢惠帝三年更名司馬相如傳鄢郢繽紛李奇曰鄢今宜城縣也後漢書光武紀幸宜城注云縣屬南郡楚之鄢邑也故城在今襄州率道縣南吳任臣曰路史國名紀鄢地有三楚之鄢都襄陽之宜城也鄭伯克段于鄢開封之鄢陵也若陵叔如吾及鄢陵則洧之安陵也

鄳　江夏縣從邑黽聲　莫杏切

江夏縣者見漢志史記蘇秦傳塞鄳阸集解鄳江夏鄳縣正義申州羅山縣本漢鄳縣中州有平靖關蓋古鄳縣之阸塞楚世家涉鄳塞徐廣曰今江夏元和志申州鍾山縣本漢鄳縣地屬江夏郡通作冥史記無忌說魏安釐王曰秦不敢攻冥阸之塞徐廣曰即鄳縣也定四年左傳還塞大隧直轅冥阸高誘曰在楚墨子非攻篇吳闔閭次注林出冥隘之徑戰於柏舉鄳音者蘇林音盲顏師古萌人音莫耿反

⿰葛阝　南陽陰鄉從邑葛聲　古達切

南陽陰鄉者漢志南陽有陰縣廣韻⿰葛阝鄉名在南陽通作葛書仲虺之誥自葛載

鄂　江夏縣從邑咢聲　五各切

江夏縣者見漢志廣韻鄂國名在武昌輿地記今鄂州武昌楚之東鄂也漢爲江夏鄂縣孫權改爲武昌水經注江水云江之右岸有鄂縣故城舊楚地世本稱熊渠封其中子紅爲鄂王晉太康地記以爲東鄂矣九州記曰鄂今

武昌也孫權以魏黃初元年自公安徙此改曰武昌縣鄂縣仍治于袁山東又以其年立爲江夏郡分建業之民千家以益之馥案南陽有西鄂縣叔虞所封故此稱東鄂

邔　南陽縣從邑己聲　居擬切

南陽縣者當作南郡漢志南郡有邔縣玉篇南郡有邔縣廣韻邔縣名在南郡郡國志南郡邔侯國有犁邱城注云朱術舊泰豐都須山案岑彭傳云南郡人秦豐據黎邱注云引東觀記曰豐邔縣人王莽傳封長子杜爲邔侯注云邔縣屬南郡故城在今襄州史記索隱云邔縣屬南郡習鑿齒襄陽耆舊記襄陽有邔縣潛邱劄記古諺云邔無東以其東通漢江界促近也已聲者孟康音忌顏師古音其己反周成雜字解詁云邔音忌

邾　江夏縣從邑朱聲　陟輸切

江夏縣者漢志江夏郡邾縣衡山王吳芮都史記楚世家陸終生子六人五曰曹姓集解云世本云曹姓者邾是也括地志故邾國在黃州黃岡縣東南百二十一里輿地廣記兗州鄒縣邾文公所遷邑楚滅之遷之江夏故江夏亦有邾城今爲黃州黃岡縣元和志黃州黃岡縣故邾城在縣東南一百二十里古邾國也後爲楚所滅漢以爲縣寰宇記復州景陵縣邾縣故城在縣東徐鍇本有一曰魯有小邾國七字鍇曰案杜預曰魯國鄒縣也馥案本書鄒下云魯縣古邾國左氏春秋隱元年公及邾儀父盟于蔑莊五年郳犂來來朝杜云東海昌慮縣東北有郳城後爲小邾子

鄖　漢南之國從邑員聲漢中有鄖關　羽文切

漢南之國者漢置江夏郡竟陵縣鄖鄉楚鄖公邑郡國志江夏郡竟陵侯國有鄖鄉桓十一年左傳鄖人軍於蒲騷注云鄖國在江夏雲杜縣東南有鄖城襄九年傳使皇鄖命校正出馬定四年傳楚王奔鄖鄖公辛之弟懷將弑王哀十二年傳衛侯會吳於鄖史記吳世家楚昭王亡出鄖奔鄖服虔曰鄖楚縣伍子胥傳王走鄖索隱鄖古之鄖國括地志安州安陸縣城本春秋時鄖國城也十道志安州安陸郡春秋鄖子之國後楚滅鄖鬭辛封爲鄖公則其地也元和志安州春秋時鄖國後爲楚所滅漢爲安陸縣通鑑滿衍曰使鄖城竟陵之粟方舟而下注云安陸春秋鄖子之國故曰鄖城字或作䢵宣四年左傳若敖娶於䢵注云䢵國名釋文䢵本又作鄖通典安州春秋䢵子之國其夢之澤在焉後楚滅䢵封鬭辛爲鄖公即其地也又通作貞成七年左傳囚鄖公釋文本亦作貞音云邑名漢書人表貞公辛顏注貞讀曰鄖華陽國志漢中志貞鄉縣本名長利縣有員關漢中有鄖關者漢志漢中郡長利縣有鄖關史記貨殖傳南陽西通武關鄖關徐廣曰在漢中亦作鄖字水經注沔水云漢水東逕鄖鄉縣故城南謂之鄖鄉灘縣故黎也即長利之鄖鄉矣地理志曰有鄖關李奇以爲鄖子國晉太康五年立以爲縣

鄘　南夷國從邑庸聲　余封切

南夷國者趙宧光曰春秋楚人秦人巴人滅鄘后經從邑通行公車本但用庸左傳庸蜀羌髳史記楚世家熊渠乃興兵伐庸又云楚成滅庸正義房州竹山縣今是也括地志房州竹山縣本漢上庸縣古之庸國昔周武王伐紂庸蠻在焉

郫　蜀縣也從邑卑聲　符支切

蜀縣也者漢志蜀郡有郫縣後漢書臧宮傳復攻拔繁郫注云郫縣名屬蜀郡故城在今益州郫縣北寰宇記益州郫縣古郫邑秦滅蜀因而縣之李膺記郫縣益州之勝邑馥案杜甫詩有郫筩用以飲酒細竹長節郫地所生通作椑本書辰讀若椑縣晉宋時貢椑布以郫縣出絲也卑聲者顏師古音疲

⿰壽阝　蜀江原地從邑壽聲　市流切

蜀江原地者漢志蜀郡江原縣⿰壽阝水首受江南至武陽入江

⿰耤阝　蜀地也從邑耤聲　秦昔切

蜀地也者字書⿰耤阝鄉在臨邛廣韻昔部⿰耤阝下云地名在蜀又鐸部⿰耤阝下云地名在蜀亦出蒼頡篇

鄤　蜀廣漢鄉也從邑蔓聲讀若蔓　無販切

蜀廣漢鄉也者蜀郡無廣漢縣當是廣都

邡　什邡廣漢縣從邑方聲　府良切

什邡廣漢縣名見漢志漢高帝封雍齒什邡侯廣韻什邡縣在漢州史記功臣侯年表作汁邡如淳曰汁音什

掫鄹犍爲縣從邑馬聲 莫駕切

掫鄹犍爲縣者見漢志本書無掫字玉篇鄹掫鄹縣在犍爲華陽國志南中志存鄹縣郡治閣反結壘於縣山繫馬柳柱生成林今夷言無蘇梁夷言馬也寰宇記戎州南溪縣有唐歸順鎮後分掫鄹縣就鎮置縣　馬聲者顏師古音莫亞反

牂牁縣從邑敝聲讀若鷩雉之鷩 必袂切

牂牁縣者見漢志彼作牂柯玉篇牂牁郡有鄨縣鄨水所出貴州鄨水名在牂牁地道記不狼山鄨水所出華陽國志蜀志鄨故犍爲地鄨有犍山見保乾圖蜀王本紀有鄨令　讀若鷩雉之鷩者孟康曰鄨音鷩

地名從邑包聲 布交切

地名者廣韻郇邑名

西夷國從邑冄聲安定有朝那縣 諾何切

安定有朝那縣者見漢志應劭曰朝那故戎那邑也後漢書王常傳常別擊破隗囂將瑰於朝那注云朝那縣屬安定郡也史記文帝紀匈奴寇入過烏定攻朝那塞殺北地都尉卬覆案北征賦弔尉卬於朝那

鄱陽豫章縣從邑番聲 薄波切

鄱陽豫章縣者見漢志括地志饒州鄱陽縣春秋時爲楚東境秦爲番縣屬九江郡漢爲鄱陽縣也　番聲者孟康音婆

長沙縣從邑霝聲 郎丁切

長沙縣者見漢志郡國志長沙郡酃注云荊州記曰有酃湖周迴三里取湖水爲酒酒極甘美　霝聲者孟康音鈴

桂陽縣從邑林聲 丑林切

桂陽縣者漢志桂陽郡郴縣項羽所立義帝都此史記項羽本紀項王使人徙義帝曰古之帝者地方千里必居上游乃使使徙義帝長沙郴縣通典郴州下云項羽徙義帝於長沙都郴即此地也漢初以其地爲桂陽郡縣有郴水字書郴陽縣有郴水下入郴

今桂陽耒陽縣從邑耒聲 盧對切

今桂陽耒陽縣者見漢志彼作耒顏注在耒水之陽也

會稽縣從邑貿聲 莫候切

會稽縣者見漢志云餘姚本鄮縣之地輿地志邑人以其海中物產於山下貿易因名鄮縣元和志明州鄮縣本漢舊縣屬會稽郡　貿聲者孟康音貿

會稽縣從邑堇聲 語斤切

會稽縣者見漢志郡國志鄞章安故冶閩越地光武更名注云本鄞縣南之迴浦鄉章帝章和元年立又順帝紀注云鄞故城在鄮縣東南

沛郡從邑巿聲 博蓋切

盛百二曰沛當爲沛郡從巿

沛郡者漢志沛郡故秦泗水郡高帝更名史記高祖本紀高祖沛豐邑中陽里人集解李斐曰沛小沛也孟康曰後沛爲郡索隱云按漢改泗水爲沛郡治相城故注以沛爲小沛也

宋下邑從邑丙聲 兵永切

宋下邑者宋當爲鄭春秋隱八年鄭伯使宛來歸祊公羊傳祊者何鄭湯沐之邑也左傳作祊杜注祊鄭祀泰山之邑在琅邪費縣東南竊案今費縣有祊水因邑名之隸釋漢樊毅脩西嶽廟碑自古太山邴邑猶存

沛國縣從邑虘聲 昨何切

本書虘沛人言若虘虘當作鄼

沛國縣者漢志沛郡鄼縣莽曰贊治應劭音嵯顏注此縣本爲鄼應音是也中古以來借鄼字爲之耳讀皆爲酇而

荅呼爲貲治則此縣亦有貲音敧案沛郡後漢更名沛國許公據當時所據也寰宇記酇縣漢縣屬沛郡古今地名即酇亭是姚察云南陽酇音讚此沛酇音嵯錢君大昕曰今永城縣東有酇陽集土人讀如嵯即何所封也徐鍇本有今酇縣二字後人加之

地名從邑少聲書沼切

地名者玉篇卬僧地名

地名從邑臣聲植鄰切

宋地也從邑讒聲讀若讒士咸切

宋地也者惠棟曰哀十七年左傳宋皇瑗之子麇有友曰田丙而奪其兄酁般邑以與之說文酁宋地也疑般采邑讀若讒者昭三年左傳讒鼎之銘服虔云讒地名禹鑄九鼎於甘讒之地故曰讒鼎

宋魯閒地從邑晉聲卽移切

宋魯閒地者春秋莊十一年公敗宋師于鄑杜注云鄑魯地杜注左傳同

周文王子所封國從邑告聲古到切

周文王子所封國者漢書人表郜子文王子郡國志濟陰郜成武有郜城隱二年左傳以郜大鼎賂公杜云郜國器也故繫名於郜濟陰城武縣東南有北郜城正義云劉昭以南郜北郜並宋邑別有郜國以規杜氏

衛地今濟陰鄄城從邑垔聲吉掾切

衛地者春秋莊十四年單伯會齊侯宋公衛侯鄭伯于鄄范甯云鄄衛地襄十四年左傳公如鄄杜云鄄衛地　今濟陰鄄城者漢志濟陰郡有鄄城魏以臨淄侯植爲鄄城侯元和志濮州在漢爲濟陰郡之鄄城也通雅鄄城古顓頊之墟春秋衛城公都此漢爲濟陰鄄城縣今爲山東濮州屬東昌府

邛地在濟陰縣從邑工聲渠容切

邛地在濟陰縣者集韻引作地名在濟陰南曾引亦無縣字

祝融之後妘姓所封潧洧之閒鄶滅之從邑會聲古外切

僖三十三年左傳敗諸之鄶城之下　服注鄶城古鄶國之虛杜注鄶城故鄶國在熒陽密縣東北　括地志故鄶城在鄭州新鄭縣東北三十二里　竹書帝嚳十六年帝使重帥師滅有鄶　周書史記解昔有鄶君嗇儉滅爵損祿羣臣卑讓上下不臨後口小弱禁罰不行重氏伐之鄶君以亾

祝融之後妘姓所封者鄭語妘姓鄔鄶路偪陽韋云陸終弟四子曰求言爲妘姓封於鄶鄶今新鄭也通作會史記楚世家陸終生子六人四曰會人索隱云系本云四曰求言是爲鄶人求言名也妘姓所出鄶國也漢書地理志子男之國虢會爲大顏注會讀曰鄶又通作檜詩譜檜者古高辛氏火正祝融之墟　潧洧之閒者史記集解引虞翻曰檜國在禹貢豫州外方之北滎波之南居溱洧之閒水經注洧水又劉楨云鄶在豫州外方之北北鄰於虢鄶滎之南左濟右洛居兩水之閒食溱洧焉鄶王都曰周昔王封祝融之後於濟洛河潁之閒爲鄶子

鄭邑也從邑元聲虞遠切

鄭邑也者徐鍇曰杜預云秦地此云鄭地傳寫誤馥案文四年左傳晉侯伐秦圍邧新城

鄭地從邑延聲以然切

鄭地者宣三年左傳晉侯伐鄭及郔注云郔鄭地十二年傳楚子北師次于郔注云郔鄭北地通作延隱元年傳大叔又收貳以爲己邑至于廩延杜云廩延鄭邑陳留酸棗縣北有延津

琅邪莒邑從邑更聲春秋傳曰取鄆古杏切

琅邪莒邑者郡國志琅邪郡莒本國故屬城陽春秋傳曰取鄆者昭十年左傳文注云鄆莒邑

妘姓之國從邑禹聲春秋傳曰鄅人籍稻讀若規榘之榘王榘切

玉篇鄅國今琅邪開陽縣廣韻鄅子國在琅邪其後以國爲姓　漢志東海郡開陽縣故鄅國　郡國志琅邪國開陽

春秋昭十八年邾人入鄅杜注鄅國今琅邪開陽縣水經注沂水又南逕開陽縣故城東縣故鄅國也春秋左傳昭公十八年邾人襲鄅盡俘以歸鄅子曰余無歸矣從帑於邾是也後更名開陽矣春秋哀公三年經書季孫斯叔孫州仇帥師城啟陽者是矣　妘姓之國者杜注左傳云鄅妘姓國也正義鄅爲妘姓世本文也　春秋傳曰鄅人藉稻者鄅十八年左傳文唐詩紀事李百藥七歲能屬文齊中書舍人陸乂嘗過其父德休有說徐陵文者云藉琅邪之稻坐客並不識其事百藥進曰傳稱鄅人藉稻注云鄅國在琅邪開陽縣人皆驚嘆云此見郎神童　讀若規榘之榘者左傳釋文鄅許愼郭璞皆音矩

鄒　魯縣古邾國帝顓頊之後所封從邑芻聲　側鳩切

鄒山記騶山古之嶧山邾文公之所卜　山下是鄒縣本是邾國魯穆公改騶山從邑變故謂鄒山　世本邾顏居邾肥徙郳復案從郳者後封爲小邾子　六書古春秋時邾莒用夷故邾謂之邾婁婁亦兩音力俱切者合邾婁之音爲邾力溝切者合邾婁之音爲鄒也

魯縣者漢志魯國騶縣故邾國曹姓二十九世爲楚所滅嶧山在北應劭曰邾文公卜遷于嶧者也　古邾國者元和郡縣志鄒縣故邾國魯之附庸魯穆公改邾爲鄒因鄒山以爲縣史記孟子列傳孟軻鄒人也索隱鄒魯地名又云邾人徙鄒故也春秋宣十年公孫歸父帥師伐邾取繹文十三年左傳邾文公卜遷于繹杜注云繹邾邑魯國鄒縣北有繹山正義邾本在鄒縣北有繹山徙都於彼山旁當有舊邑故曰繹邾邑也史記吳世家爲騶伐魯索隱云左傳騶作邾杜預注左傳亦曰邾今魯國騶縣是也騶邾聲相近自亂耳騶宜作邾　帝顓頊之後所封者玉篇鄒魯縣也古扶風附庸國顓頊之後所封通典邾國黃帝之後陸終之子曹姓所封今鄒縣也齊乘云通志顓頊帝元孫陸終氏第五子晏安賜姓曹封于邾子孫以邾爲姓周武王封晏安之裔邾挾爲附庸自挾至儀父十二世始見春秋儀父附從齊桓定霸有功進爵稱子十四世邾文公遷于繹改稱鄒趙臺卿曰至孟子時改曰鄒矣此說非也

郗　邾下邑地從邑余聲魯東有郗城讀若塗　同都切

魯東有郗城者昭元年左傳周有徐奄服虔云魯公所伐徐戎也馥案史記齊世家田常執簡公于徐州索隱云徐字從人說文作郗並音舒　讀若塗者本書無塗字易困卦來徐徐子夏傳作荼荼先鄭注考工記荼讀爲舒舒徐也詩荊舒是懲史記建元以來侯者表作荊荼

邿　附庸國在東平亢父邿亭從邑寺聲春秋傳曰取邿　書之切

附庸國者公羊春秋取詩傳云詩者何邾婁之邑也孟子天子之制地方千里公侯皆方百里伯七十里子男五十里凡四等不能五十里不達於天子附於諸侯曰附庸　在東平亢父邿亭者六書故引作亢父縣有邿亭玉篇任城亢父縣有邿亭通作詩漢志東平國亢父縣有詩亭故詩國　春秋傳曰取邿者襄十三年經文杜云邿小國也任城亢父縣有邿亭左傳邿亂分爲三師敗邿遂取之

郰　魯下邑孔子之鄉從邑取聲　側鳩切

魯下邑孔子之鄉者襄十七年左傳郰叔紇杜注叔梁紇檀弓孔子少孤不知其墓問於郰曼父之母成作郰論語孰謂鄹人之子知禮乎孔安國曰鄹孔子父叔梁紇所治邑也文十五年左傳卞人以告正義云治邑大夫例呼爲人孔子父爲鄹邑大夫謂之鄹人唐石經左傳郰人紇水經注引作鄹通作陬史記孔子世家孔子生魯昌平鄉陬邑集解孔安國曰陬孔子父叔梁紇所治邑索隱陬是邑名昌平鄉號孔子居魯之陬邑昌平鄉之闕里也又通作鄒易是類謀不知聖人姓在鄒注云鄒孔子父叔梁紇所治邑也矣水經注魯國鄒山即嶧山邾文公所遷叔梁紇之邑孔子生此左傳釋文孟子名軻字子輿鄒邑人

郕　魯孟氏邑從邑成聲　氏征切

魯孟氏邑者史記正義引同春秋桓三年公會杞侯于郕注云郕魯地襄十六年左傳齊侯圍郕杜云郕魯孟氏邑列子天瑞篇孔子遊於太山見榮啟期行乎郕之野注云郕魯邑名史記田敬仲完世家取魯之郕正義引括地志

故郕城在兗州泗水縣西北五十里通作成漢志泰山郡式縣式當爲成春秋桓六年公會紀侯于成杜云成魯地在泰山鉅平縣東南昭二十六年經公圍成杜云成孟氏邑昭七年左傳晉人來治杞田季孫將以成與之謝息爲孟孫守不可注云成孟氏邑本杞田定十二年傳仲由爲季氏宰將墮三都公斂處父謂孟孫墮成齊人必至于北門且成孟氏之保障也無成是無孟氏也杜注成在魯北竟哀十四年傳孟孺子洩將圉馬於成注云成孟氏邑

⿰奄阝 周公所誅⿰奄阝國在魯從邑奄聲　依檢切

周公所誅⿰奄阝國在魯者玉篇⿰奄阝周公所誅叛國商奄是也書多方王來自奄注奄國在淮夷之旁周公居攝之時亦叛王與周公征之三年滅之尚書大傳云奄君薄姑謂祿父曰武王既死矣今王尚幼矣周公見疑矣此百世之時也請舉事又云周公攝政三年踐奄通鑑外紀奄君謂武庚祿父曰此百世之時也請舉事祿父從之奄淮夷叛周公奉王命興師東伐詩破斧周公東征四國是皇傳云四國管蔡商奄也孟子周公相成王誅紂伐奄昭元年左傳周有徐奄注云二國皆嬴姓昭四年傳成有岐陽之蒐注云周成王歸自奄大蒐于岐山之陽昭九年傳蒲姑商奄吾

說文解字義證　卷十九　四二　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

東土也正義商奄魯也定四年傳因商奄之民命以伯禽而封於少皞之虛杜云商奄國名也與四國流言或進散在魯皆分卽屬魯懷柔之書序成王東伐淮夷遂踐奄鄭注奄國在淮夷之北

⿰雚阝 魯下邑從邑雚聲春秋傳曰齊人來歸⿰雚阝　呼官切

魯下邑者玉篇⿰雚阝魯下邑濟北蛇邱縣也通作讙春秋桓三年齊侯送姜氏于讙杜云讙魯地濟北蛇邱縣西有下讙亭　春秋傳曰齊人來歸⿰雚阝者定十年左傳文彼云齊人來歸鄆讙龜陰之田

郎 魯亭也從邑良聲　魯當切

魯亭也者漢因魯邑爲亭也隱元年左傳費伯帥師城郎注云郎魯邑高平方與縣東南有郁郎亭春秋隱九年夏城郎注云郎魯邑桓十年齊侯衛侯鄭伯來戰于郎公羊云郎者何吾近邑也莊三年公次于郎莊三十一年築臺于郎檀弓戰于郎注云郎魯近邑也

邳 奚仲之後湯左相仲虺所封國在魯薛縣從邑丕聲　敷悲切

奚仲之後云云者顏注急就篇有奚仲者爲夏車正受封於薛後遷于邳而仲虺居薛爲湯左相其後稱爲薛侯及爲楚所幷餘族因號薛氏漢志魯國薛縣夏車正奚仲所封國後遷于邳湯相仲虺居之風俗通奚仲爲夏車正自薛封邳竹書外任元年邳人姺人叛河亶甲三年彭伯克邳昭元年左傳商有姺邳注云二國商諸侯邳今下邳縣定元年傳薛之皇祖奚仲居薛以爲夏車正奚仲遷于邳仲虺居薛以爲湯左相杜云邳下邳縣仲虺奚仲之後方言徐土邳圻之閒注云今下邳也寰宇記下邳縣本夏時邳國後屬薛春秋云薛之祖奚仲遷于邳史記高祖紀彭越渡睢水戰于下邳馥案有上邳故曰下漢書諸侯王表有上邳侯郢客風俗通奚仲爲夏車正自薛封邳其後爲氏案史記晉世家有邳鄭

鄣 紀邑也從邑章聲　諸良切

紀邑也者春秋莊三十年齊人降鄣公羊云鄣者何紀之遺邑也穀梁同

說文解字義證　卷十九　四三　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

邗 國也今屬臨淮從邑干聲一曰邗本屬吳　胡安切

今屬臨淮者胡渭曰邗溝亦曰渠水漢志江都縣有渠水首受江北至射陽入湖是也又名中瀆水水經注中瀆水首受江於江都縣縣城臨江昔吳將伐齊北霸中國自廣陵城東南築邗城城下掘深溝謂之韓江亦曰邗溟溝自廣陵出山陽白馬湖逕山陽城西又東謂之山陽浦又東入淮謂之山陽口是也山陽本漢射陽縣屬臨淮郡晉義熙中改曰山陽縣射陽湖在縣東南八十里縣西有山陽瀆卽古邗溝其縣北五里之北神堰卽古末口也　一曰邗本屬吳者哀九年左傳吳城邗溝通江淮杜云今廣陵邗江是吳越春秋吳將伐齊自廣陵闕江通淮蕪城賦拖以漕渠李善云漕渠邗溝也左氏傳曰吳城邗溝通江淮杜預曰通糧道寰宇記揚州江都縣蕪城卽州城古爲邗溝城也蕭斯張曰邗在揚州吳夫差闕溝處杜預左傳注云邗溝廣陵韓江是閭若璩曰邗吳地也於其地築城號邗城城下掘深溝引江水東北通射陽湖其城應在大江瀆今儀眞縣南有上江口下江口舊江口或者舊江口爲吳夫差所穿故班志廣陵江都縣有渠水首受江是也弟代遠城堙無復餘址樂史云江都縣城臨江今圯於水江

都既爾邪城可知近志竟實以灼圖上遺跡豈其然

䣡 臨淮徐地从邑義聲春秋傳曰徐䣡楚 魚羈切

臨淮徐地者漢志臨淮郡徐縣故國盈姓至春秋時徐子章禹爲吳所滅 春秋傳曰徐䣡楚者昭六年左傳文彼作儀徐鍇曰杜預但言徐大夫名儀楚不言䣡是地名據許慎所言則以楚是大夫之名䣡是所食之邑若晉郤克魯叔孫之比然則當後漢之時春秋儀楚當作此䣡字但杜預在許慎後故詳略不同也

郈 東平無鹽鄉从邑后聲 胡口切

東平無鹽鄉者徐鍇本有是字漢志東平國無鹽縣有郈鄉昭二十五年左傳遂齊郈注云郈在東平無鹽縣東南春秋定十年叔孫州仇仲孫何忌帥師圍郈何休云郈叔孫氏所食邑水經注汶水云汶水自桃鄉四分當其派別之處謂之四汶口其左二水雙流西南至無鹽縣之郈鄉城南郈昭伯之故邑也禍起鬭雞矣春秋左傳定公十二年叔孫氏墮郈今其城無南面又云汶一汶西逕郈亭北馥案無鹽縣春曰有鹽亭其後以郈鄉爲郈亭通典鄆州須昌縣下云有郈鄉亭左傳云季郈之雞鬭郈此通作厚漢書人表厚昭伯顏注卽郈昭伯也

郯 東海縣帝少昊之後所封从邑炎聲 徒甘切

東海縣者漢志東海郡郯縣故國少昊後盈姓律歷志郯子來朝顏注郯國名郯國卽東海郯縣是也後漢書光武紀進封郯注云郯縣故城在今泗州下邳縣東北舊書地理志東海郡郯縣故郯子國水經注沂水云郯故國也少昊之後春秋昭公十七年郯子朝魯云竹書紀年晉烈公四年越子朱句滅郯以郯子鴣歸縣故舊魯也東海郡治 帝少昊之後所封者家語致思篇孔子之郯注云郯國名也少昊之後左傳仲尼學官於郯子王肅云郯少皞之後史記越世家願齊之試兵南陽莒地以聚常郯之境索隱云郯故郯國 炎聲者應劭音談

郚 東海縣故紀侯之邑也从邑吾聲 五乎切

杜注左傳郚在朱虛縣東南 玉篇郚朱虛縣東南魯下邑也 廣韻郚鄉名在東莞 馥案朱虛晉屬東莞 東海縣者漢志東海郡郚鄉縣侯國顏謂本書當云郚鄉東海縣本書於單字縣名則曰某郡縣兩字縣名則全舉其名而繫以郡如什邡郱鄖之例玄帝紀立魯頃王子郚鄉侯閔爲王縣林曰郚縣名也屬東海 故紀侯之邑也者春秋莊元年齊師遷紀郱鄑郚寰宇記安邱縣郚城在今縣西南六十里卽春秋遷紀郱鄑郚是也

鄑 東海之邑从邑巂聲 戶圭切

東海之邑者當爲北海史記田敬仲完世家自安平以東至琅邪集解云安平在北海正義云括地志云安平城在青州臨淄縣東十九里古紀國之鄑邑青州卽北海郡也玉篇鄑紀邑在安平縣國志北海國東安平有鄑亭春秋莊三年紀季以鄑入于齊穀梁云鄑紀之邑也杜注左傳云鄑紀邑在齊國東安平縣莊十二年紀叔姬歸于鄑范甯云鄑紀邑也僖二十六年公追齊師至鄑陳岳春秋折衷云鄑齊地

鄫 姒姓國在東海从邑曾聲 疾陵切

春秋僖十四年季姬及鄫子遇于防哀七年公會吳于鄫襄四年左傳公請屬鄫杜注云鄫今琅邪鄫縣馥案鄫在晉屬琅邪 元和志沂州承縣春秋時鄫國也 寰宇記沂州承縣本舊縣春秋時鄫國也故鄫城在縣東八十里 通作

繒括地志繒縣在沂州承縣魏策繒恃齊而輕越齊和子亂而越人亡繒 姒姓國者徐鍇本作姒姓國一鍇曰案杜預繒姒姓與說文同或寫作僖三十一年左傳衛遷于帝邱衛成公夢康叔曰相奪予享公命祀相甯武子不可曰鬼神非其族類不歆其祀杞鄫何事相之不享於此久矣杜注云杞鄫夏後自當祀相夏后啟之孫據此則杜不以鄫爲姒姓也史記周本紀申侯怒與繒西夷犬戎攻幽王索隱云繒國名夏同姓正義國語云繒姒姓夏禹後括地志云繒縣古侯國禹後 在東海者漢志東海郡繒縣故國禹後

邪 琅邪郡从邑牙聲 以遮切

琅邪郡者九經字樣郎邪郡名郎良也邪道也以地爲鄉魯人有善道故爲郡名今經典相承邪字玉篇作琅邪字或作瑯者誤馥案伏韜齊地記郎邪城東南十里有郎山郎古琅邪臺也秦始皇至郎邪大樂之留三月郎邪亦孤山也杜注左傳鄅國今琅邪開陽縣釋文琅本或作郎漢書游於嚴郎之上晉灼曰郎堂邊廡周禮注作琅大鐸聲不過琅邪謂此郎邪假借之證也漢志琅邪郡秦置史記秦始皇本紀南登郎邪正義云今兗州東沂州密州卽

古琅邪也齊悼惠世家高后割齊琅邪郡立營陵侯劉澤爲琅邪王正義云今沂州也十道志沂州琅邪郡置在臨沂縣禹貢徐州之域也春秋時齊地秦置琅邪郡郡國縣道記琅邪臺在故城東南十里州東南一百七十里臺上有始皇碑後漢郡國志琅邪國琅邪注云山海經云琅邪臺在勃海閒琅邪之東郭璞曰琅邪臨海邊有山嶕嶢特起狀如高臺此即琅邪臺齊景公曰吾衍海南放乎琅邪越絕曰句踐徙琅邪起觀臺臺周七里以望東海史記曰秦始皇徙黔首三萬戶琅邪臺下元和志秦并天下置琅邪郡因琅邪山以爲名也又云諸城縣琅邪山在縣東南百四十里九域志密州諸城縣有琅邪山寰宇記諸城縣秦琅邪郡故城在今縣東南一百六十里古城是也

邞　琅邪縣一名純德從邑夫聲　甫無切

琅邪縣者見漢志一名純德者莽曰純德本書不引莽地名益後人加之

⿰桼阝　齊地也從邑桼聲　親吉切

齊地也者通作漆春秋襄二十一年邾庶其以漆閭丘來奔

郭　齊之郭氏虛善善不能進惡惡不能退是以亡國也

從邑𩫖聲　古博切

齊之郭氏虛者徐鍇曰郭氏當是虢國之後平寰宇記博州聊城縣郭城隋圖經云郭城即亡國郭氏之墟馥案春秋莊二十四年赤歸于曹郭公公羊穀梁皆言郭公失國而歸于曹杜預謂經闕誤二字之說不了易林牛驥同堂郭氏以亡國破爲墟主君奔走又云鵲盜我珠逃於東都鵠怒追求郭氏之墟虛謂故國之虛哀十七年左傳登此昆吾之虛昭十七年傳宋大辰之虛陳大皞之虛鄭祝融之虛衛顓頊之虛僖二十八年傳晉侯登有莘之虛定四年傳伯禽封於少皞之虛康叔封於殷虛唐叔封於夏虛昭十二年傳八索九邱賈逵曰九邱亡國之戒杜注昭四年傳云魯城內有大庭氏之虛僖三十一年經衛遷於帝邱注云故帝顓頊之虛故曰帝邱爾雅釋天顓頊之虛竹書盤庚自奄遷朝歌遂曰殷墟檀弓墟墓之閒注云墟毀滅無後之地史記成王以殷餘民封康叔爲衛君居故商墟魯世家武王既克殷封周公於少皞之墟新序孔子對哀公曰君出魯之四門以望魯之四郊亡國之墟列必有數矣漢志東郡濮陽縣故帝邱顓頊虛風俗通姚墟在濟陰城陽縣帝顓頊之墟閼伯之墟揚雄解嘲昔三仁去而殷墟　善善不能進惡惡不能退是以亡國也者顏注急就篇齊地有郭氏之虛蓋古國滅之後遂爲郭姓齊有郭榮此其族也新序曰昔者齊桓公出游於野見亡國故城郭氏之墟問於野人曰是爲何墟野人曰是爲郭氏之墟桓公曰郭氏者何爲墟野人曰郭氏者善善而惡惡桓公曰善善而惡惡人之善行也其所以爲墟者何也野人曰善善而不能行惡惡而不能去是以爲墟也風俗通云傳曰郭氏之墟墟者虛也郭氏古之諸侯善善不能用惡惡不能去故善人怨焉惡人存焉是以敗爲邱墟也新唐書王珪傳臣聞齊桓公之郭問父老曰郭何故亡曰以其善善而惡惡也公曰若子之言乃賢君也何至於亡父老曰不然郭君善善不能用惡惡不能去所以亡

郳　齊地從邑兒聲春秋傳曰齊高厚定郳田　五雞切

春秋莊五年郳犂來來朝左傳云名未王命也杜云附庸國也未受爵命爲諸侯傳發附庸稱名例也其後數從齊桓以尊周室王命以爲小邾子正義邾之上世出於邾世本云邾顏居邾肥徙郳宋仲子注云邾顏別封小子肥於郳爲小邾子則顏是邾君肥始封郳譜云小邾邾俠之後也夷父顏

有功於周其子友別封爲附庸居郳曾孫犂來始見春秋附從齊桓以尊周室命爲小邾子穆公之孫惠公以下春秋後六世而楚滅之世本言肥杜譜言友當是一人傳七年經書小邾子來朝郳齊桓請王命命之　莊十五年左傳諸侯爲宋伐郳杜注郳附庸屬宋而叛故齊桓爲之伐郳齊地者廣韻郳城在東海玉篇東海昌慮縣有郳城杜注左傳東海昌慮縣東北有郳城　春秋傳曰齊高厚定郳田者襄六年左傳文彼云遷萊于郳高厚崔杼定其田正義云郳即小邾也二年傳曰滕薛小邾之不至皆齊故也小邾附屬于齊故滅萊國而遷其君於小邾使之寄居以終身焉

郣　郣海地從邑孛聲一曰地之起者曰郣　蒲没切

郣海地者漢志有郣海郡武帝紀作浡揚雄傳作勃淮南書亦作勃高誘曰勃大也南山經丹水南流注于渤海郭注渤海海岸曲崎頭也本書澥下云勃澥海之別名勃亦當作郣

一曰地之起者曰郣者徐鍇曰周禮土有勃壤借勃字也

□ 國也齊桓公之所滅從邑覃聲 徒含切

上篇郭在濟南平陵縣南通作譚急就篇譚平定褱字記匽城縣譚城在縣東南一十五里說苑桓公曰昔者吾圍譚三年漢書人表譚大夫新序吳有士曰譚夫吾廣韻漢有河南尹譚閎風俗通孟嘗君逐於齊見反譚子迎於盡國也者郡國志東平陵有譚城故譚國通典齊州全節縣春秋時譚國城在縣西南　齊桓公之所滅者顏注急就篇譚小國也爲齊所滅春秋莊十年齊師滅譚杜注譚國在濟南平陵縣西南左傳齊侯之出也過譚譚不禮焉及其入也諸侯皆賀譚又不至冬齊師滅譚譚子奔莒詩大東序云譚大夫作是詩箋云魯莊公十年齊師滅譚水經注濟水云武原水出譚城南平澤中世謂之武原淵齊桓之出過譚譚不禮焉魯莊公九年即位又不朝十年滅之漢文帝十六年置爲王國景帝二年爲郡王莽更名樂安元和志齊州全節縣本春秋譚國之地齊滅之漢以爲東平陵縣屬濟南郡齊乘東平陵城在濟南東七十五里春秋譚國齊桓滅之古城在西南龍山鎮相對漢爲東平陵縣

說文解字義證　卷十九　哭　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

邭 地名從邑句聲 其俱切

郂 陳留鄉從邑亥聲 古哀切

□ 故國在陳留從邑𢦏聲 作代切

故國在陳留者字林同郡國志陳留郡考城故甾陳留志曰古戴國地名春秋隱十年宋人蔡人衛人伐戴杜云戴國今陳留外黃縣東南有戴城正義云地理志云梁國甾縣故戴國應劭曰章帝改曰考城古者甾戴聲相近故鄭元詩箋讀假戴爲熾甾是其音大同故漢於戴國立甾縣於管屬陳留

酀 地名從邑燕聲 烏前切

襄二十九年左傳齊人立敬仲之曾孫酀當取此地爲名

邱 地名從邑丘聲 去鳩切

□ 地名從邑如聲 人諸切

□ 地名從邑丑聲 女九切

□ 地名從邑几聲 居履切

□ 地名從邑翕聲 希立切

□ 地名從邑求聲 巨鳩切

地名者玉篇□鄉在陳留

□ 地名從邑嬰聲 於郢切

□ 地名從邑尙聲 多朗切

論語闕黨當作此□廣韻□居也一曰五百家爲□漢書食貨志五族爲黨五黨爲州

郱 地名從邑幷聲 薄經切

地名者玉篇郱地名在東莞臨朐縣東南郡國志齊國臨朐古郱邑注云應劭曰伯氏邑也春秋莊元年齊師遷紀

說文解字義證　卷十九　哭　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

郱鄑郚杜云郱在東莞臨朐縣東南

□ 地名從邑虖聲 呼古切

地名者玉篇□魯地名

□ 地名從邑火聲 呼果切

鄝 地名從邑翏聲 盧鳥切

地名者通作鄝漢袁良碑偲僑城之鄝類篇鄝說文作鄝地名

鄬 地名從邑爲聲 居爲切

地名者玉篇鄬地名春秋日會于鄬杜預云鄬鄭地

邨 地名從邑屯聲 此尊切

□ 地名從邑舍聲 式車切

地名者玉篇春秋曰徐人取郤杜預曰今廬江郤縣

地名從邑盇聲 胡蠟切

地名者廣韻郤或作鄐

地名從邑乾聲 古寒切

地名從邑㐭聲讀若淫 力荏切

地名從邑山聲 所閒切

地名從邑臺聲臺古堂字 徒郎切

地名者玉篇臺下引續漢書廣陵鄌邑也

姬姓之國從邑馮聲 房戎切

姬姓之國者通作馮廣韻馮姓畢公高之後食采於馮城因而命氏出杜陵及長樂

汝南安陽鄉從邑蔽省聲 苦怪切

汝南安陽鄉者昭二十三年左傳攻蒯蒯潰注云河南縣蒯鄉是也　蔽省聲者當爲𦫳省聲玉篇廣韻並有𦫳字

本書闕

汝南上蔡亭從邑甫聲 方矩切

汝南上蔡亭者廣韻郙亭名在汝南又云在上蔡

南陽縣從邑麗聲 郎擊切

南陽縣者見漢志高帝紀偕攻析酈皆降顏注酈即菊潭縣地理志屬南陽郡案荊州記酈縣北有菊溪源出縣西北五十里石澗山東南流兩岸多甘菊俗謂菊溪即菊潭　麗聲者如淳音蹢躅之蹢

地名從邑舉聲 七然切

地名者董逌廣川書跋引字林鄹鐵內地名

从反邑𨛜字從此闕

文一百八十一　重六

鄰道也從邑從𨛜凡𨛜之屬皆從𨛜闕 胡絳切

國離邑民所封鄉也嗇夫別治封圻之內六鄉六鄉治之從𨛜皀聲 許良切

釋名萬二千五百家爲鄉鄉向也衆所向也　周禮大司徒五州爲鄉注云鄉萬二千五百家鄉大夫各掌其鄉之政教禁令注云鄭司農云萬二千五百家爲鄉　管子小匡篇制五家爲軌軌有長十軌爲里里有司四里爲連連有長十連爲鄉鄉有良人　漢書食貨志五家爲鄰五鄰爲里四里爲族五族爲黨五黨爲州五州爲鄉鄉萬二千五百戶也鄰長位下士自此以上稍登一級至鄉而爲鄉也

國離邑民所封鄉也嗇夫別治者黃恭交廣記秦兼天下改附庸爲鄉鄉則有族今嗇夫是也鄉之言境言其在人境域內非天王所置故言鄉漢書百官表大率十里一亭亭有長十亭一鄉鄉有三老有秩嗇夫游徼三老掌教化嗇夫職聽訟收賦稅游徼徼循禁賊盜　封圻之內六鄉六鄉治之者周禮大司徒辨其邦國都鄙之數制其畿疆而溝封之小司徒乃頒比灋于六鄉之大夫疏云六鄉大夫皆六命鄉爲之又鄭注序官云司徒掌六鄉又云司勳職曰掌六鄉之賞地六鄉地在遠郊之內則居四同鄭司農云百里內爲六鄉外爲六遂又注司常云師都六鄉六遂大夫也

里中道從𨛜從共皆在邑中所共也 胡絳切

里中道者廣雅衖道也三蒼衖里中別道也易睽九二遇主於巷象曰遇主於巷未失道也詩巷無居人傳云巷里塗也又丰俟我乎巷兮傳云巷門外也正義云巷是門外之道與里塗一也楚辭五子用失乎家衖李善注引法言一巷之市今法言作閧

篆文從𨛜省

文三　重一

說文解字義證卷十九　丟

連筠簃叢書　靈石楊氏刊

說文解字弟七　義證弟二十

曲阜桂馥學

日　實也太陽之精不虧从囗一象形凡日之屬皆从日　人質切

春秋元命苞一成三百六十五日四分度之一言陽布散立數合一故立字四合其一　春秋內事日者陽德之母也　尸子夫日圓尺光盈天地　文子上德篇天明日明然後照四方　衛策日并燭天下者也一物不能蔽也　范子計然日者火精也火者外景　皇甫謐年歷日者衆陽之宗陽精外發故日以晝明名曰曜靈

實也者日實聲相近本書惷下引左傳王室曰惷惷焉今左傳日作實詩節南山傳云實滿也廣雅日實也釋名日實也光明盛實也白虎通日之爲言實也常滿有節易彖卦獨遠實也王弼曰陽稱實也孝經故親生之膝下以養父母日嚴釋文云日者實也日日行孝故無闕也象日以元命包日之爲言實也鹽鐵論論鄒篇天道好生惡殺好賞

連筠簃叢書　靈石楊氏刊

惡罰故使陽居於實而宜德施陰藏於虛而爲陽之輔太陽之精不虧者陽當爲陽經典用陽字通行已久集韻引李舟說日太陽精也郊特牲兆於南郊就陽位也注云日太陽之精也范子計然日者太陽之精龍魚河圖陽積精爲日河圖叶光篇積精爲日易通卦驗日者衆陽之精也易參同契日爲流珠青龍之俱注云月爲陽陽精爲流珠青龍東方少陽也春秋說題辭陽精爲日春秋感精符日者陽之精耀魄光明所以察下也春秋元命苞日節故滿滿故明明故精在外日滿者常盛無虧也孝經援神契天地至貴精不兩明宋均曰天精爲日地精爲月京房易傳日者陽之精淮南天文訓積陽之熱氣生火火氣之精者爲日又云日者陽之主是以春夏則羣獸除角甘氏星經日者陽宗之精也劉氏正歷日者羣陽之精除增長歷衆陽之精上合爲日物理論日者太陽之精也夏則陽盛陰衰故晝長夜短冬則陰盛陽衰故晝短夜長後漢書丁鴻傳臣聞日者陽精守實不虧晉書天文志日者陽精之宗顏氏家訓日爲陽精　從囗一象形者本書敘云象形者畫成其物隨體詰詘日月是也徐鍇曰象形者日滿月虧效其形也初學記引象形下有又君象也四字御覽引同藝文類聚引無之易傳日者衆陽之精以象人君易說

日者至陽之精象君德禮統日者實也形體光實人君之象詩柏舟日居月諸胡迭而微箋云微謂虧傷也君道當常明如日而月有虧盈今君失道而任小人大臣專恣則日如月然春秋感精符羣臣恣則日黃無光羣臣爭則日烈人主排斥則日夜出洪範傳日者照明之大表光景之大紀羣陽之精衆貴之象也故日出而天下光明日入而天下冥晦此其效也故日者天之象君父夫兄之類中國之應也明王之踐位羣賢履職天下和平黎民康寧則日麗其精明揚其景耀抱珥重光以見吉祥若撥蔽賢尸于日五色陽之精象君德也漢書李尋傳夫日者衆陽之長輝光所燭萬里同晷人君之表也鄭注尚書大傳日君象也月臣象也後魏書曰君象月后象星百官象衛恆書勢月處君而盈其度書品日以君道則字勢圓

〇 古文象形

象形者乙象烏形也本書烏字云烏者日中之禽淮南子日中有踆烏春秋元命苞陽數起於一成於三故日中有三足烏者陽精也

旻 秋天也從日文聲虞書曰仁閔覆下則稱旻天 武巾切

秋天也者纂要秋天曰旻天釋名秋曰旻天旻閔也物就枯落可閔傷也釋天秋爲旻天郭云旻猶愍也愍萬物彫落五經異義今尚書歐陽說春曰昊天夏曰蒼天秋曰旻天冬曰上天總曰皇天鄭駁云春氣博施故以廣大言之夏氣高明故以遠大言之秋氣或生或殺故以閔下言之冬氣閉藏而清察故以監下言之皇天者至尊之號也六籍之中諸稱天者以情所求言之非必於其時稱之楚詞九思旻天兮清涼注云秋天爲旻天 虞書曰仁閔覆下則稱旻天者當爲仁覆閔下王應麟曰此虞書說也徐鍇曰當言虞書說案昔人引經師之言即以本經稱之如爨下引詩傳稱詩曰是也古尚書說天有五號各用所宜稱之尊而君之則曰皇天元氣廣大則稱昊天仁覆愍下則稱旻天自上監下則稱上天據遠視之蒼蒼然則稱蒼天大禹謨曰號泣于旻天于父母傳云仁覆愍下謂之旻天多士旻天大降喪于殷馬注秋曰旻天秋氣殺也方言降喪故稱旻天也詩召旻序云旻閔也閔天下無如召公之臣也又閔予小子箋云閔悼傷之言也黍離傳云仁覆閔下則稱旻天釋文旻閔也秋爲旻天正義旻閔也言其言其以仁慈之恩覆閔在下則稱旻天哀十六年左傳旻天不弔杜云仁覆閔下故稱旻天春秋繁露王者必法天以天仁覆育萬物

時 四時也從日寺聲 市之切

書堯典敬授人時論語行夏之時鄉飲酒義三月則成時論衡難歲篇積分爲日累日爲月連月爲時紀時爲歲顧炎武曰古無以一日分爲十二時之說洪範言歲月日不言時周禮馮相氏掌十有二歲十有二月十有二辰十日二十有八星之位不言時若堯典之四時左傳之三時皆謂春夏秋冬也故士文伯對晉侯以歲時日月星辰謂之六物荀子曰積微月不勝日時不勝月歲不勝時亦謂春夏秋冬也自漢以下歷法漸密於是一日分爲十二時四時也者本書冬四時盡也案昔人著書義可類推如本書春秋冬皆言時而不及夏青黃赤白皆言方色而不及黑是也玉篇時春夏秋冬四時也孔帖引敘暉表四時之序天地不能變變之則霜露不均水旱交錯又云天地之運必合乎四時寒往則暑來暑退則寒集釋名四時四方各一時時期也物之生死各應節期而止也釋天四時和

爲玉燭易革卦天地革而四時成恆卦四時變化而能久成書堯典以閏月定四時論語天何言哉四時行焉百物生焉昭七年左傳歲時日月星辰服注時四時也樂記動之以四時孔子閒居天有四時春秋冬夏無非教也祭法埋少牢於泰昭祭時也注云時四時也六韜天地之經四時所生尸子神農氏治天下立四時之序宋玉九辯皇天平分四時兮孫子兵勢篇死而更生四時是也淮南本經訓四時者春生夏長秋收冬藏又天文訓陰陽之專精爲四時四時之散精爲萬物四時者天之吏也東京賦於是春秋改節四時迭代張華勵志詩四時鱗次寒暑還周歷志四時寒暑無形而運於下孫思邈曰天有四時五行寒暑迭居春秋元命包陽數成於三故時別三月陽數極於九故三月一時九十日宋衷曰四時皆象此類不惟春也韓詩外傳天有四時春夏秋冬周書冬夏致日春秋致月以辨四時之序又周月篇萬物春生夏長秋收冬藏天地之正四時之行不易之道易乾鑿度孔子曰易始於太極太極分而爲二故生天地天地有春夏秋冬之節故生四時又云五行迭終四時更廢公羊解詁昏斗指東方曰春指南方曰夏指西方曰秋指北方曰冬鄉飲酒之義東方者春春之爲言蠢也產萬物者聖也南方者夏夏之爲言假

也蕃之長之假之仁也西方者秋秋之爲言愁也愁之以時察守義者也北方者冬冬之爲言中也中者藏也春秋祭露四時者天之四選春者少陽之選秋者少陰之選夏者太陽之選冬者太陰之選故四時成歲者天之道也月令章句天之道陰陽各有少太是生四時少陽爲春太陽爲夏少陰爲秋太陰爲冬也說苑辨物篇古者有主四時者主春者張昏而中可以種穀上告於天子下布之民主夏者大火昏而中可以種黍菽上告於天子下布之民主秋者虛昏而中可以種麥上告於天子下布之民主冬者昴昏而中可以斬伐田獵蓋藏上告於天子下布之民

旹　古文時從㞢日

早　晨也從日在甲上　子浩切

晨也者本書晨早昧爽也詩庭燎夜向晨箋詁晨早也周禮司寤氏掌夜時注云夜時謂夜晚早從日在甲上者易解卦有攸往夙吉虞云夙早也離爲日爲甲日出甲上故早也

昒　尚冥也從日勿聲　呼骨切

尚冥也者本書昒旦明也玉篇昒旦明也三蒼解詁昒旦明也廣雅昒冥也漢書郊祀志昒爽注云日尚冥也書中候握河紀昒明禮備至於日稷莊子冉求問於仲尼曰昔吾昭然而今昒然何也幽通賦昒昕寤而仰思兮曹大家曰昒昕晨旦明也

昧　爽旦明也從日未聲一曰闇也　莫佩切

爽旦明也者徐鍇本爽上有昧字字林同釋言茅明也舍人曰茅昧之明也易屯卦天造草昧鄭注昧爽也書太甲先王昧爽丕顯坐以待旦傳云爽顯皆明也言先王昧明思大明其德坐以待旦而行之正義昭七年左傳云是以有精爽至於神明從爽以至於明是爽謂未大明也昧是晦冥爽是未明謂夜向晨也閻若璩曰昧爽云者欲明未明之時也牧誓時甲子昧爽傳云昧冥爽明早旦正義云益雞鳴後也釋文昧爽謂早旦也馬云昧未旦也詩女曰雞鳴士曰昧旦少牢饋食禮旦明行事注云旦明旦日質明內則昧爽而朝昭三年左傳昧旦丕顯注云昧旦早起也吳語昧明王乃秉枹親就論衡詰術篇昧爽時加寅一曰闇也者蕭該漢書音義云字林曰秀作未言昧爽旦明也一曰闇昧廣雅昧晴也蒼頡篇昧冥也書堯典昧谷傳云昧冥也仲虺之誥兼弱攻昧傳云闇則攻之詩酌傳云晦昧也相鼠傳云猶爲闇昧之行曲禮注云闇冥也禮器逮闇而祭正義云逮至日闇而行祭禮祭義夏后氏祭其闇注云闇昏時也周禮典同微聲韽杜子春讀韽爲闇不明之闇僖二十四年左傳目不別五色之章爲昧宣十二年傳兼弱攻昧杜云昧昏亂宣十四年傳鄭昭宋聾杜云聾闇也淮南俶眞訓至伏羲氏其道昧昧芒芒司馬相如難蜀父老文曶爽闇昧得耀乎光明又案廣韻昧莫撥切星也引易日中見昧今易作沬釋文沬徐武蓋反又亾對反微昧之光也字林作昧亾太反云斗杓後星王肅云音妹鄭作昧服虔云日中而昏也子夏傳云昧星之小者馬同薛云輔星也馥案此言鄭及子夏傳作昧與字林王肅異寫者誤爲昧春秋隱元年公及邾儀父盟于蔑公羊穀梁並作昧文七年晉先蔑奔秦公羊作昧本書蔑或作穛釋名蔑末也以聲求之如易公穀並作昧從本末之未本書無昧字或脫漏

暏　旦明也從日者聲　當古切

旦明也者李善注七發引同俗作曙玉篇曙東方明也廣雅曙明也管子形勢篇曙戒勿怠楚詞遠遊魂煢煢而至曙呂氏春秋重己篇一曙失之終身不復得注云曙明日也馥謂明日當爲旦明淮南天文訓日入于虞淵之汜曙於蒙谷之浦注云曙明也周禮太宰及祀之日注云日旦明也

晢　昭晢明也從日折聲禮曰晢明行事　旨熱切

昭晢明也者廣雅晢明也曹憲音制文選江淹雜體詩后壁映初晣李善云說文昭晣明也之逝切今協韻以爲之舌切易大有明辨晢也釋文晢章舌反王廙作晣徐李作晢虞作折顧炎武曰石經晢字從折從日與詩明星晢晢之晢同音折又音制監本作晢晢之晢非陳君頳曰案鄭本作明辨遰也注讀如明星晢晢王弼郭用鄭所訓之字作晢唐之注疏石經至北宋諸本皆作晢洪範明作晢鄭注君視明則臣昭晢也又云晢時燠若傳云君能照晢則時燠順之顧炎武謂此晢字下當從日從口非詩庭燎晣晣傳云晣晣明也釋文云晣本又作晢明也祭法瘞埋於泰折祭地也注云折炤晢也必爲炤明之名尊神也韓詩外傳形其仁義謹其教道使民目晣焉而見之使民耳晣

勇而閒之使民心晰勇而閒之則道不迷而民志不惑矣班婕妤擣素賦煩若荷華之昭晢風俗通載籍昭晢又云爲其飾僞良亦昭晢魏受禪碑皇符昭晰王隱晉書束晳字廣微後漢書馮衍傳況其昭晢者乎注云晳明也馥謂傳寫誤從木文心彫龍正緯篇孝論昭晢本又作晳皆晢之譌史記趙世家吾有所見子晰也索隱誤以爲鄭子晳之晳 禮曰晢明行事者士冠禮文彼作質

昭 日明也從日召聲 止遙切

日明也者日當爲旦樂記蟄蟲昭蘇注云昭曉也蟄蟲以發出爲曉更息曰蘇易晉卦君子以自昭明德疏案本書晉日出萬物進引易明出地上晉則昭爲旦明審矣廣雅昭明也書堯典百姓昭明傳云昭亦明也益稷以昭受上帝傳云昭明也文侯之命昭升于上馬注昭明也詩旣詒介爾昭明訪落率時昭考箋並云昭明也昭十二年左傳式昭德音注云昭明也祭法埋少牢於泰昭注云昭明也論語摘輔象帝率握昭鼎欽禮宋均曰昭鼎謂爲鼎星所昭也洪範五行傳日者昭明之大表又云日出而天下光明

晤 明也從日吾聲詩曰晤辟有摽 五故切

明也者廣雅同 詩曰晤辟有摽者邶風柏舟文彼作寤

的 明也從日勺聲易曰爲的顙 都歷切

明也者一切經音義十四引同詩云彼發有的傳曰的射質也謂的然明見廣雅的明也新序雜事篇此的的然若白黑俗作的淮南說林訓的的者獲高注的的明也又通作適後漢書何敞傳奉憲之吏莫適討捕注云適音的謂無指的討捕也馥案論語無適也亦借適爲之又作約文選七發九竅之班以爲約李善引字書約亦的字 易曰爲的顙者本書馰下引作爲馰顙

晄 明也從日光聲 胡廣切

明也者廣雅同釋名光晃也晃晃然也魏志徐晃字公明三國典畧顏晃字克明

曠 明也從日廣聲 苦謗切

明也者廣雅同後漢書竇融傳義士則曠若發矇注引本書同謝靈運富春渚詩懷抱旣昭曠

旭 日旦出皃從日九聲讀若勖一曰明也 許玉切

日旦出皃者集韻引字林旭日初出也韻要日初出曰旭玉篇旭日始出皃之時詩旭日始旦傳云旭日始出謂大昕之時賈誼書修政語篇君子將入其職則於其民也旭旭然如日之始出也司馬光注太元云旭旭日初出之皃劉氏新論託附篇天之始旭則日槃桱烟 讀若勖者詩釋文旭說文讀若好字林呼老反集韻旭音好屬晧部孟子畜君者好君也旭畜音同釋訓旭旭憍憍也郭讀爲好好卽詩驕人好好釋文旭郭呼老反太元從次二方出旭旭朋從彌醜醜好聲相近 一曰明也者廣雅同曹憲音勖又呼老反

晉 進也日出萬物進從日從臸易曰明出地上晉 卽刃切

本書晉籀文作晉一曰晉卽奇字晉

進也者釋詁廣雅並同晉進聲相近釋名晉進也又云進引也引而前也太元進陽引而進易晉彖晉進也詩天保如月之恆如日之升傳云言俱進也幽通賦盍孟晉以迨羣分曹大家注晉進也 日出萬物進也者本書出進也文子上德篇日出於地萬物蕃息 易曰明出地上晉者晉卦彖文鄭注地雖生萬物日出於上其功乃著崔憬曰渾天之義日從地出而升於天故曰明出地上

暘 日出也從日昜聲商書曰暘谷 與章切

日出也者莊子逍遙游日月出矣而爝火不息不亦勞乎詩天保如日之升傳云升出也箋云日始出而就明漢武帝李夫人賦奄修夜之不暘魏文帝愁霖賦仰皇天而太息悲白日之不暘或借陽字詩湛露匪陽不晞傳云陽日也孟子秋陽以暴之 商書曰暘谷者楊君峒曰此引洪範八庶徵曰暘之文後人以爲堯典加谷字若堯典則稱虞書矣此書凡引洪範皆稱商書也馥案嵎下云嵎峓暘谷也是暘谷從山不從日又堣下云堣夷在冀州陽谷此暘字傳寫之誤殄下云日初出東方暘谷李燾本集韻類篇竝作湯谷淮南亦作湯谷是本無暘谷之名也鄭注洪範云暘金氣也秋物成而堅故金氣爲暘孔傳暘以乾物正義引易說卦日以烜之日暘也烜乾也又休徵曰又時

暘若咎徵曰僭恆暘若五行傳厥咎僭厥罰恆暘鄭注金主秋秋氣殺殺氣失故常暘也又五行傳言之不從是謂不義厥罰恆暘惟木沴金祭義殷人祭其陽注云陽讀爲曰雨曰暘之暘白虎通太平之時時雨時霽不以恆暘而以時暘天地之氣宣也初學記書稱又時暘若暘以乾物霽景也趙宧光曰洪範曰雨曰暘又曰又時暘若曰僭恆暘若並當是霽也從日從易近之徐鍇本作虞書曰至於暘谷繫傳云按尚書洪範又時暘若暘日以暴之也馥案徐氏不釋暘谷而引洪範是其本作日暘今作虞書云云者後人改之

晵 雨而晝姓也從日啟省聲 康禮切

雨而晝姓也者廣韻晵雨而晝止纂要雨而晝晴曰晵

晹 日覆雲暫見也從日易聲 羊益切

日覆雲暫見也者本書霒雲覆日也廣韻晹日無光

昫 日出溫也從日句聲北地有昫衍縣 火于切又火句切

日出溫也者纂要日溫曰昫玉篇昫暖也司馬法鼓旦明五通爲發昫三鞞黃圖溫後殷冬處之溫煖也唐王建詩新晴草色煖溫暾或作煗賈誼書地窮煗或通作煦廣韻煦溫也韓詩煦煖也樂記天地訢合陰陽相得煦嫗覆育萬物淮南原道訓昫諭覆育高注昫諭溫恤也李善注志賦仰朝日之照煦　北地有昫衍縣者見漢地理志應劭音煦

晛 日見也從日從見見亦聲詩曰見晛曰消 胡甸切

日見也者見當爲光廣韻晛日光纂要日氣曰晛晉書左貴嬪傳說雪云既儲既積待陽而晞曦晛沾濡柔潤中畿　詩曰見晛曰消者小雅角弓文傳云晛日氣也漢書楚元王傳引詩見晛聿消顏注晛日氣也　見亦聲者當爲見聲

晏 天清也從日安聲 烏諫切

天清也者賈誼書天清澈地富煴漢書揚雄傳於是天清日晏顏注晏無雲也後漢書陳寵傳數詔羣僚宏崇晏晏注云晏晏溫和也

曣 星無雲也從日燕聲 於甸切

星無雲也者星當爲日生二字增韻引作日生無雲也洪武正韻同玉篇曣日出也廣雅曣暥溫也又云煗也韓詩曣晛聿消曣晛日出也史記封禪書乃以禮祠迎帝至甘泉從行上薦之至中山曣𥇉有黃雲蓋焉漢書郊祀志作晏溫如淳曰三輔謂日出清濟爲晏馥案濟與霽同書洪範曰霽史記作濟史記孝武本紀亦作晏溫索隱引許君注淮南云晏無雲也淮南謬稱訓暉日知晏高云暉日鳩鳥也晏無雲也天將晏靜暉目先鳴

景 光也從日京聲 居影切

釋名景竟也所照處有竟限也　詩公劉既景迺岡傳云考於日景　周禮土方氏掌土圭之法以致日景　大戴禮曾子天圓篇天道曰圓地道曰方方曰幽而圓曰明明者吐氣者也是故外景幽者含氣者也是故內景故火日外景而金水內景　昭元年左傳趙孟視蔭注云蔭日景也　莊子漁父人有畏景惡迹而去之走者不知處陰以休景馥案庾闡

斷酒戒惡迹止步滅影卽陰　西山經長留之山貟惟員神魄氏之宮是神也主司反景注云日西入則景反東照　初學記引淮南子日西垂景在樹端謂之桑榆　漢書五行志日色青白無景正中時有景無光地理志日南郡有北景　如淳曰日中於頭上景在己下故名之　後漢書劉愷傳曲其形而欲景直　魏志劉表字景升　司馬光有日景圖光也者李善注七啟引同纂要日光曰景日光西落光反照於東謂之反景景在上曰反景在下曰倒景注云星月之光通謂之景詩車舝景行行止箋云景明也孝經援神契神靈滋則瑕玕景宋均注事神明得理則瑕玕有光洪範五行傳日者光景之大紀古詩隨時變景光顏氏家訓書證篇尚書曰惟景響周禮云土圭測景景朝景夕孟子曰罔景失形莊子罔兩問景如此等字皆當爲光景之景凡陰景者因光而生故卽謂爲景淮南子呼晷爲景柱廣雅云晷柱景並是也至晉世葛洪字苑始加彡音於景反而世間輒改治尚書周禮莊孟從葛洪字甚爲失矣郭忠恕曰形景爲影本於稚川字苑馥案唐志有葛洪要用字苑一卷

晧 日出皃從日告聲 胡老切

日出皃者字林作日出光也藝文類聚引纂要晧日晝皃也疑有脫誤釋詁晧光也俗從白詩月出皓兮

暤　晧旰也從日臯聲 胡老切

晧旰也者徐鍇本集韻類篇並作晧旰俗從白史記太皞伏羲氏注云位在東方象日之明故稱太皞或通作皓楚詞歷太皓以右轉注云卽太皞也文選魯靈光殿賦皓皓旰旰李善云盛皃字又作㿥史記司馬相如傳宋邑遊旰

曄　光也從日從𠌶 筠輒切

光也者廣雅曄明也　從𠌶者徐鍇本作𠌶聲

暉　光也從日軍聲 許歸切

光也者纂要暉日光也易未濟君子之光其暉吉也趙策日月暉於外其賊在於內劉氏新論類感篇太白暉芒雞必夜鳴字或作暈釋天弇日爲蔽雲郭云卽暈氣五彩覆日也釋名暈捲也氣在外捲結之也日月俱然史記天官書兩軍相當日暈如淳曰暈讀曰運呂氏春秋明理篇有暈珥注云暈讀爲君國子民之君氣圍繞日周帀有似軍營相圍守故曰暈也東魏高湛墓誌銘日月再朗六合更暈玉篇暉或作煇周禮眂祲掌十煇之灋以觀妖祥辨吉凶鄭司農云煇謂日光炁也漢書李尋傳煇光所燭萬里同暈又通作運淮南覽冥訓畫隨灰而月運闕高注運者軍也有軍事相圍守則月運出也

旰　晚也從日干聲春秋傳曰日旰君勞 古案切

晚也者廣雅小爾雅並同李善注謝朓酬王晉安詩引作日晚也也纂要曰晚日旰襄十四年左傳日旰不召服注旰日晏也哀十三年傳日旰矣杜注旰晚也漢書張湯傳日旰天子忘食顏注旰晚也　春秋傳曰日旰君勞者昭十二年左傳文　彼作君勤

暆　日行暆暆也從日施聲樂浪有東暆縣讀若酏 弋支切

日行暆暆也者越絕書漁父歌曰昭昭侵以暆或借施字詩邱中有麻將其來施施傳云難進之意箋云施施舒行皃也孟子施施從外來　樂浪有東暆縣者見漢志漢書東施令延年　讀若酏者應劭音移

晷　日景也從日咎聲 居洧切

日景也者李善注謝惠連詩引同纂要日景曰晷玉篇晷以表度日也廣雅晷柱景也釋名晷規也如規畫也聘禮注宮必有碑所以識日景引陰陽也周禮大司徒以土圭之法測土深正日景以求地中日南則景短多暑日北則景長多寒日東則景夕多風日西則景朝多陰日至之景尺有五寸謂之地中易通卦驗冬至之日樹八尺之表日中視其晷之如度者則歲美人民和順晷不如度者則其歲惡人民爲譌言政令爲之不平晷進則水晷退則旱進尺二寸則月食退尺二寸則日食搢進爲嬴退爲縮又云冬至晷長丈三尺春分晷長七尺二寸四分夏至晷長尺有四寸八分秋分晷長二寸四分鄭注晷者所立人地表陰也史記司馬穰苴傳立表下漏索隱云立表謂立木爲表以視日景漢書李尋傳日者衆陽之長煇光所燭萬里同晷顏注晷景也王莽傳青煒登平考景以晷晉灼曰春秋分立表以正東西東日之始出也故考景以晷屬陽後漢書張衡傳晝長則宵短日南則景北注云夏至日北極而影短晝六十刻夜四十刻冬至日南極而影長夜六十刻晝四十刻也風土記鄭仲師以爲夏至之日立八尺表景尺有五寸謂之地中續漢書律歷志歷數之生也乃立儀表以校日景郡國志洛州故郟鄏城夏至之景尺有五寸謂之土中晉太康地記河南陽城縣是爲土中夏至之景尺有五寸通典陽城有測影臺通鑑開元十二年於河南北平地測日晷及極星夏至日中立八尺之表同時候之陽城晷長一尺四寸八分弱夜北極出地高三十有四度十分度之四浚儀岳臺晷長一尺五寸微强極高三十四度八分注引項安世曰按日行黃道每歲有差地中亦當隨之故測日景以求地中周在洛邑漢在潁川陽城唐在汴州浚儀也通鑑又云蕭道成自造褚淵款言移晷注云晷日影也漢藝文志日晷書三十四卷隋經籍志元嘉二十六年度日景數一卷梁有晷景記二卷

昃　日在西方時側也從日仄聲易曰日厢之離 阻力切

徐鍇曰今俗別作吳非是案徐鍇本有吳字云日西也從矢日聲齊倉反

日在西方時側也者厢側聲近玉篇厢日昳也既夕禮日側注云側昳也謂將過中之時周禮司市大市日厢而市注云日厢昳中也定十五年公羊傳日下昃注云昃日西也楚語周書曰文王至於日中昃不皇暇食韋云日昳曰

昃呂氏春秋察今篇故審堂下之陰而知日月之行陰陽之變注云陰日夕昃也新序雜事篇君平旦而聽朝日昃而退釋宮東北隅謂之宧孫炎曰日側之明字或作昊廣雅昊昳也書無逸自朝至於日中昃傳云從朝至日昳正義云昊亦名昳言日蹉跌而下謂未時也經中昊並言之傳舉晚時故惟言昳蔡邕要曰日在未曰昳又省作仄管子白心篇日極則仄月滿則虧周書周祝解故日之中也仄注云仄昳也又借稷字尚書中候考河命舜至於下稷榮光休至末均曰稷側也握河紀昭明禮備至於日稷鄭注稷讀曰側易豐卦日中則昃釋文昃孟作稷定十五年穀梁傳戊午日下稷范云稷昃也太元應上九君子應以大稷注云大稷日將革也漢靈臺碑日稷不夏郙閣頌劬勞日稷分貴賤別碑乾乾日稷易日日稷而之離者離卦文王云明在將沒情六例爲日出二爲日中三爲日昃

晚 莫也從日免聲 無遠切

莫也者詩抑維夙知而莫成傳云莫晚也韓詩成聿其莫薛君曰莫晚也

昏 日冥也從日氏省氏者下也一曰民聲 呼昆切

日冥也者釋名昏損也陽氣損減也士昏禮鄭目錄云日入三商爲昏疏云三光靈曜亦日入三刻爲昏不盡爲明淮南天文訓日至於虞淵是謂黃昏至於蒙谷是謂定昏五經要義昏闇也日入後漏三刻爲昏 一曰民聲者五經文字愍下云緣廟諱偏旁準式省從氏凡汦昏之類皆從氏戴侗云唐本說文從民省徐本從氏省晁說之曰因唐諱民改爲氏也盧君文弨曰戴侗此語殊謬昏省氏下一筆可以兩合者可省民止一字何由省之馥謂氏省氏者下也一曰八字後人加之當爲民聲本書敃從民猶存原文

曫 日旦昏時從日䜌聲讀若新城䜌中 洛官切

日旦昏時者日旦當爲且本書莫日且冥也廣韻曫日夕昏時

晻 不明也從日奄聲 烏敢切馥案小字本作烏感切爾雅釋文引字林同

不明也者蕭該引字林同廣韻晻日無光廣雅晻晻晴也釋言晻闇也郭云晻然冥兒釋文晻字林或作暗同楚辭九歎日晻晻而下頹荀子不苟篇是姦人將欲盜名於晻世者注云晻與暗同漢書元帝紀今朕晻于王道又云三光晻昧顏注並云晻讀與暗同五行志厥異日黑大風起天無雲日光晻董仲舒傳故聖人莫不以晻致明李尋傳君不修道則日失其度晻昧無光文選靈光殿賦霮䨴𩅰而晻曖

暗 日無光也從日音聲 烏紺切

日無光也者賈誼書君子既去其職則於其民暗暗然如日之已入也

晦 月盡也從日每聲 荒內切

月盡也者文選江淹雜體詩寂歷百草晦李善引本書晦盡也脫月字釋名晦月盡之名也晦灰也火死爲灰月光盡似之也洪範五紀二曰月正義云從朔至晦大月三十日小月二十九日所以紀一月僖十五年公羊傳晦者何冥也趙匡集傳云晦者晦朔之晦爾據十六年戊申朔隕石於宋五成十六年甲午晦晉楚戰於鄢陵並書晦朔則知古史之體應合書日而遇晦朔必書之以爲歷數之證十六年傳是月者何僅逮是月也何以不日晦日也何注是月之幾盡也楊愼曰春秋僖十六年己卯晦公羊穀梁皆以晦爲冥愼案晦月之三十日也春秋晦書者二此及

成公十六年甲午晦是也公羊謂春秋不書何其謬哉善乎劉歆之言曰及朔書朔及晦書晦劉原父曰晦朔天之所有取朔棄晦乖僻之深者成十六年左傳陳不違晦杜云晦月終陰之盡故兵家以爲忌穆天子傳賜語晦注云月終爲晦呂氏春秋貴因篇推歷者視月行而知晦朔漢書律歷志日月相推日舒月速當其同謂之合朔舒速先後近一遠三謂之弦相與爲衡分天之中謂之望以速及舒光盡體伏謂之晦

㬂 埃㬂日無光也從日能聲 奴代切

埃㬂日無光也者或作曖曃楚辭遠游時曖曃其曭莽兮注云日月晻黮而無光也又作靉靆通俗文雲覆日爲靉靆廣韻靉靆不明貌文選海賦靉靆雲布能聲者古讀能如耐

曀 陰而風也從日壹聲詩曰終風且曀 於計切

陰而風也者御覽引作天陰沈也陰當爲霒小爾雅廣詁曀冥也釋名陰而風曰曀曀翳也言掩翳日光使不明也釋天陰而風爲曀竹書昭王十九年祭公辛伯從王伐楚天大曀後漢書馮衍傳曰曀曀其將暮兮注云曀曀陰晦

貌也　壹皆者齒齬之意　詩曰終風
且曀者邶風終風文傳云陰而風曰曀

旱　不雨也從日干聲　乎旰切

書說命若歲大旱用汝作霖雨　詩大雅旱既太甚　孟子
若大旱之望雲霓也　史記天旱意乾封乎　應璩與廣川
長書頃者炎旱日更增甚沙礫銷鑠草木焦卷處涼臺而有
鬱蒸之煩浴寒水而有燠燗之躁宇宙雖廣無陰以憩雲漢
之詩何以過此　曹植請雨文頃節通錯辰旱亢陰消川渴
含虛原流山燋天無纖雲野有偏颱盛夏徂暑而戒涼草木
照燭而自潤遐邈農夫輟耕田畔悠悠舟人頓
悼川岸雲根山積而終披雨足垂零而復散
不雨也者荀子大略篇湯旱而禱曰政不節與使民疾與
宮室崇與婦謁盛與苞苴行與讒夫興與何以不雨至斯
極也　春秋考異郵旱之言悍也陽僭塞所致也　春秋繁露
治亂五行篇火干土則大旱　物理論陽盛而過故致旱　洪
範五行傳旱所謂常陽不謂常陽而謂旱者以
爲災也旱之爲言乾萬物傷而乾不得水也

𣅀　望遠合也從日匕匕合也讀若窈窕之窈　烏皎切

望遠合也者類篇望遠望也　論衡說日篇人望不過十里
天地合矣遠也非合也　匕合也者匕乃變匕之匕　周禮
大宗伯以禮樂
合天地之化

昴　白虎宿星從日丣聲　莫飽切

廣雅昴謂之旄頭　史記天官書昴曰髦頭胡星也　星觜
昴胡星也一曰旄頭旄頭者天執罼畢前驅者之所罰也徐
爰釋疑乘輿戎麾內羽仗班弓箭左罼右罕執罼者冠熊皮
冠謂之髦頭也　列仙傳秦文公時有梓化爲牛以騎擊之
不勝或墮冠髻解被髮牛畏之入河故秦因制旄頭騎使先
驅　通鑑崔浩曰月行掩昴昴其占大破旄頭之國注云昴爲
旄頭胡星也　釋天大梁昴也西陸昴也郭云昴西方之宿
別名旄頭　孫炎云畢昴之間日月五星出入要道若津梁
案昭十一年左傳歲及大梁　昭四年傳西陸朝覿而出之正
疏云鄭荅孫皓問曰西陸朝覿謂四月立夏之時　天文錄昴
若天之耳也主西方故爾雅曰西陸昴也　春秋元命苞昴
六星昴之爲言留言物成就繫留　尚書考靈曜虛爲秋候
昴爲冬期陰氣相佐德乃不邪子助母收母合子
何注云虛星北方宿也昴星西方宿也陰指母也
白虎宿星者書堯典日短星昴鄭注昴白虎中宿　詩小星
維參與昴傳云昴留也　釋文云西方宿也甘石星經昴西
方白虎之宿太白金星之精　漢書天文志昴畢間爲天街
參爲白虎　數術記遺余以天門金虎呼吸精泉甄鸞注云
按星經云昴者西方白虎之宿太白者金之精也太白入昴
昴金虎相薄法有兵亂　卯聲者趙宧光曰詩維參與昴
韻協調留說詩者以求韻不得謂當從而不從非卯小雅
朔日辛卯韻協醜則昴何必更張不知古今異韻終不可
與于說詩之道　馥案或以昴爲西方宿不當從卯然長門
賦畢昴出於東方李善云謂五月六月也五臣云晨見東
方正秋時也後謂晨
見東方從卯宜矣

曏　不久也從日鄉聲春秋傳曰曏役之三月　許兩切

尚書大傳曏之取於囿中勇力之取也　或借鄉字論語鄉
也吾見於夫子而問知　莊三十二年左傳鄉者牙曰慶父材
穀梁傳鄉曰衛齊惡今日衛
侯惡憎予鄉者入而哭之
不久也者當爲久也本書曩曏也　釋詁曏久也　士相見禮
曏者吾子辱使某見注云曏曩也　莊子秋水篇證曏今古

崔云曏往也　春秋傳曰曏役之三月者僖
二十八年左傳文彼作鄉釋文鄉本又作曏

曩　曏也從日襄聲　奴朗切

曏也者釋言文　廣雅曩鄉也　通俗文曩者爾心或問予注云
曩曏也　襄二十四年左傳曩者志入而已正義曩猶向也
晉語曩而言戲乎　吳語曩君之言韋注云曩
向也　楚詞惜誦有曩之態也注云曩曏也

昨　壘日也從日乍聲　在各切

壘日也者集韻類篇並引作壘日　謂當作
絫　廣韻類篇昨隔日也　廣韻昨日隔一宵

暇　閑也從日叚聲　胡嫁切

閑也者當作閒類篇引作閒　釋言暇閒也　詩殷其靁莫敢
或遑傳云遑暇也　箋云無敢或閒暇　又何草不黃朝夕不
暇　伐木迨我暇矣箋云及我今閒暇　成十六
年左傳好以暇杜云暇閒暇　孟子國家閒暇

暫　不久也從日斬聲　藏濫切

不久也者類篇暫須臾也書盤庚暫遇姦宄僖三十三年左傳婦人暫而免諸國注云暫猶卒也

昪 喜樂皃從日弁聲 皮變切

喜樂皃者集韻昪或作忭又借抃字姚志文帝紀能言之倫莫不抃舞

昌 美言也從日從曰一曰日光也詩曰東方昌矣 尺良切

美言也者書大禹謨禹拜昌言益稷汝亦昌言又云師汝昌言 從日從曰者徐鍇本有日亦聲三字鍇曰言亦聲後人妄加之非許愼本言也 一曰日光也者廣雅昌光也徐鍇曰昌孝武帝以東方明時生名曰昌 詩曰東方昌矣者齊風雞鳴文彼作東方明矣朝既昌矣案明古文作㫥與古文昌形近故有異

㫚 籒文省

徐鍇韻譜作㫚汗簡引作昌

籒文省者小字本作籒文昌

暀 光美也從日往聲 于放切

光美也者廣韻與旺同云美光釋詁暀暀美也詩泮水烝烝皇皇傳云皇皇美也箋云皇皇當作暀暀暀暀猶往往也禮少儀祭祀之美濟濟皇皇鄭云皇皇讀為歸往之往

昄 大也從日反聲 補綰切

大也者釋詁文廣韻昄均大也詩卷阿爾土宇昄章傳云昄大也

昱 明日也從日立聲 余六切

魏志程立夢登泰山捧日立以白太祖太祖遂加日於立上因改名昱

明日也者當為日明玉篇昱日明也廣韻昱日光也廣雅昱明也太元日以昱乎晝月以昱乎夜司馬光云昱明也經典借翼字書武成越翼日傳云翼明也又借翌字纂要翌日明也書翌日乙丑

㬐 溫溼也從日赧省聲讀與赧同 女版切

溫溼也者集韻㬐㬐溫溼皃

暍 傷暑也從日曷聲 於歇切

傷暑也者莊子釋文引字林同徐鍇本作傷熱暑一切經音義十八云暍謂傷熱煩悶欲死也廣雅暍傷熱也大戴禮千乘篇夏服君事不及暍保傅篇暑而暍俗本作暍或改為渴莊子則陽篇暍者反冬乎冷風暑荀子富國篇使民夏不宛暍注云暍傷暑也京房易飛候有雲大如車蓋十餘丈此陽火之氣必暑有暍死者淮南說林訓當暑而不暍者不以其適又云救暍而欲之寒救之反為惡似與訓暍者之望冷風於秋人閒訓武王蔭暍人於樾下左擁而右扇之高云武王哀暍者之熱故蔭之於樾下漢書武帝紀元封四年夏大旱民多暍死顏注中熱也論衡言毒篇盛夏暴暑行暑暍而死熱極為毒也魏文帝超北卽山之時盛夏炎暑行者或中暍熱抱朴子指冰室不能閔暍之熱肘後方治暍死方取道中熱塵土以積暍人心下卽活北史齊本紀大熱人或暍死又云武平四年幸南苑從官暍死者六十人杜甫詩被暍味空頻俗本作暍通鑑褚釗兵往來疲暍注云暍傷暑也又唐昭宗趣南山士民追從暍死者三之一注云暍死者中熱而死

暑 熱也從日者聲 舒呂切

易繫辭日月運行一寒一暑 呂氏春秋貴信篇夏之德暑暑不信其土不肥土不肥則長遂不精

熱也者釋名暑煮也熱如煮物也

㬤 安㬤溫也從日難聲 奴案切

安㬤溫也者安㬤雙聲本書㬤讀若水溫㬤㬤姿渜水也渜湯也稬㬤衣廣韻暖㬤煖狀廣雅㬤㬤煗也

㬎 衆微杪也從日中視絲古文以為顯字或曰衆口皃讀若唫唫或以為繭繭者絮中往往有小繭也 五合切

衆微杪也者廣韻㬎衆明也微妙也隋書律歷志凡日不全為餘積以成餘者曰杪杪其有不成杪曰麽 從日中視絲者廣韻作見絲本書繭古文從見 古文以為顯字者本書覞顯也 或以為繭者玉藻言容繭繭注云聲氣微

也絮中往往有小蔺也者小蔺亦微意

㬥 晞也從日從出從廾從米 薄報切

孟子秋陽以暴之 呂氏春秋知接篇戎人見暴布者而問之 新序又嘗盛暑以旃厚衣幷束三日暴 俗作曝燕策蚌方出曝 江賦或曝采以晃淵 五臣云曝露出向日也 下子陽園苑疏太液池西有武帝曝衣閣常至七月七日宮女出后衣登樓曝

晞也者一切經音義一引作晞乾也 廣韻暴日乾也 小爾雅廣言暴曬也 淮南時則訓毋暴布 注云暴暴之於日也 漢書宣帝紀爲取暴室嗇夫許廣漢女 顏注暴室者掖庭主織作染練之署 故謂之暴室 取暴曬爲名 或云薄室者 薄亦暴也 今俗語亦云薄曬 上林賦偓佺之倫暴於南榮 郭璞曰暴謂臥日中也 從米者 後漢書高鳳傳曝麥於庭 方言曬暴也 暴五穀之類 秦晉之間謂之曬 又云晞暴也 暴五穀之類 東齊北燕海岱之郊謂之晞

𣋡 古文暴從日麃聲

曬 暴也從日麗聲 所智切

暴也者廣雅同 方言曬乾物也 揚楚通語也 漢書中山靖王傳白日曬光幽隱皆照 顏注曬暴也

暵 乾也耕暴田曰暵從日堇聲易曰燥萬物者莫暵乎離 呼旰切

乾也者詩中谷有蓷正義引作燥也 廣韻暵日乾也 廣雅暵暴也 周禮舞師教皇舞帥而舞旱暵之事 注云旱暵之事謂雩也 暵熱氣也 賈誼書修政語篇君子既入其職則於其民暵暵然如日之正中也 耕暴田曰暵者 謂春耕夏種秋耕春種之田 吾鄉猶謂之暵 易曰燥萬物者莫暵乎離者 說卦文 彼作莫熯乎火 徐鍇本作莫暵乎火 火部也

晞 乾也從日希聲 香衣切

乾也者字林小爾雅並同 藝文類聚引纂要日昕日晞 注云大明日昕 詩曰匪陽不晞 晞乾也 言日昕乾溼物也 廣雅燥晞乾也 方言晞燥也 詩蒹葭白露未晞 又湛露匪陽不晞 傳並云晞乾也 王藻髮晞用象櫛 注云晞乾也 楚詞九歌晞女髮兮陽之阿 注云晞乾也 後漢書張衡傳晞余髮於朝陽 注云晞乾也 古詩青青園中葵朝露待日晞

昔 乾肉也從殘肉日以晞之與俎同意 思積切

乾肉也者 釋名腊乾肉也 急就篇肌腒脯腊魚臭腥 顏注合骨全乾謂之腊 易噬嗑腊肉 釋文音昔 馬云晞於陽而煬於火曰腊肉 虞本作昔 云三在膚裏 故稱肉 日熯之爲昔 周禮腊人掌乾肉 凡田獸之脯腊 注云大物解肆乾之謂之乾肉 若今涼州烏翅矣 腊小物全乾者 秦策周人謂鼠未腊者璞 莊子外物篇任公子得若魚離而腊之 釋文腊音昔 盧湛祭法冬祀用腊 字或作焟 廣雅焟曝也 從殘肉日以晞之者 五經文字云㳄象肉文 得日而乾 與俎同意者 俎從半肉也

𦠆 籀文從肉

紀何書所藏銅鐘銘文 玄鏐赤鋁從籀文𦠆

暱 日近也從日匿聲春秋傳曰私降暱燕 尼質切

日近也者 釋詁暱近也 孫炎云親之近也 釋言暱亟也 郭云親暱者亦數 書說命官不及私昵 太誓昵比罪人 傳云昵近罪人 高宗肜日典祀無豐于昵 傳云昵近也 詩菀柳無自暱焉 傳云暱近也 隱元年左傳不義不暱 釋文暱親也 閔元年傳諸夏親暱 注云暱近也 僖二十四年傳暱之 杜云親而狎之 僖二十四年傳暱近尊賢 成十三年傳暱就寡人 昭十六年傳皆昵燕好也 杜並云親也 晉語不能令於國而侍諸侯 諸侯其誰暱之 韋云暱親也 齊語野處而不暱 韋云暱近也 尸子不避遠昵 晉中興書王詢與殷仲堪徐邈並以才學文章爲上所昵 文選謝惠連詩迢川阻昵愛 春秋傳曰私降暱燕者 昭二十五年左傳文 彼作昵宴 杜注昵近也

昵 暱或從尼

暬 日狎習相慢也從日埶聲 私列切

日狎習相慢也者 詩雨無正曾我暬御 傳云暬御侍御也 箋云侍御小臣 國語居寢有暬御之箴 或通作褻 易蒙卦

再三瀆鄭注瀆褻也又注表記云瀆之言褻也執聲者當爲埶五經文字廣韻集韻類篇增韻字鑑竝從埶本書褻亦從埶

[illegible] 不見也從日否省聲 美畢切

不見也者玉篇否或作覔廣韻誤作否案玉篇覔索也覔同上俗覓謂本書當爲覔也寫者誤分作不見兩字魏志管輅傳覔索餘光

昆 同也從日從比 古渾切

同也者太元昆道尙同

晐 兼晐也從日亥聲 古哀切

兼晐也者本書垓兼垓八極地也當爲兼晐廣雅晐備也吳語執箕箒以晐姓於王宮韋云晐備也字或作該小爾雅該備也哀元年穀梁傳此該之變而道之也注云該備也離騷甯戚之謳歌兮齊桓聞以該輔王注該備也太元

說文解字義證 卷二十 丰 連筠簃叢書 靈石楊氏栞

萬物該兼漢書律歷志該藏萬物又或作賅莊子齊物論百骸九竅六藏賅而存焉司馬彪云賅備也又或作姟鄭語行姟極韋云姟備也數極於姟萬萬曰姟

普 日無色也從日從竝 滂古切

曉 明也從日堯聲 呼鳥切

明也者廣雅小爾雅方言竝同樂記蟄蟲昭蘇注云昭曉也蟄蟲以發出爲曉

昕 旦明日將出也從日斤聲讀若希 許斤切

旦明日將出也者一切經音義三引作旦明也日將出也韻會引同廣雅昕明也小爾雅昕明也樂要日昕日晞注云大明日昕詩匏有苦葉旭日始旦傳云旭日始出謂大昕之時士昏禮記凡行事必用昏昕正義昕卽明之始君子舉事尙早故用朝旦也文王世子天子視學大昕鼓徵所以警衆也注云早昧爽擊鼓以召衆也哀十三年公羊傳見于旦也何云旦者日方出時史記彭越傳與期旦日日出會索隱旦日謂明日之朝日出時也漢書敘傳昒昕寤而仰思兮孟康曰昒昕早旦也晉灼曰論晨未昕而卽野會稽典錄周昕字大明 斤聲者戴侗曰詩曰斤斤其明侗謂斤昕也趙宧光曰釋言明明斤斤察也故從斤 讀若希者徐鍇本作讀若忻鍇曰禮曰大昕之朝讀若希韻案漢書古今人表晳制時顔云卽晳欣時

文七十 重六

旦 明也從日見一上一地也凡旦之屬皆從旦 得案切

明也者釋詁旦早也玉篇引詩信誓旦旦詩板昊天曰旦傳云旦明東門之枌穀旦于差箋云旦明也夜未央王肅云央旦未旦夜半周禮雞人掌大祭祀夜嘑旦以嘂百官救案禮斷明行事是也僖二十八年左傳詰朝將見杜云詰朝平旦淮南天文訓日至于曲阿是謂旦明高云平旦也五緯聚書旦明也日出前漏三刻爲明 從日見一上一地也者哀十三年公羊解詁旦者日方出疏云日方出地未相去離之詞[illegible]陽評云旦字從日從一一者地也日初出在地上則爲旦故孟子生以待旦左氏傳云旦而戰月令云昏參中旦尾中古詩亦謂將

說文解字義證 卷二十 王 連筠簃叢書 靈石楊氏栞

旦羣陰伏皆日初出之謂而或者不知乃以日一爲旦謂初一日也此說誤矣又有以日下一爲旦此說尤誤矣

暨 日頗見也從旦既聲 其冀切

石林燕語黃晞仲撝有暨陶者暨字闕下一畫蘇子容言當從旦此唐避睿宗諱流俗遂誤弗改耳

日頗見也者趙宧光曰頗偏也既旦則旁見日故從既旦徵謂頗見畧見也廣雅頗少也

文二

倝 日始出光倝倝也從日㫃聲凡倝之屬皆從倝 古案切

𠦝 闕

徐鍇本旦從三日在㫃中鍇曰李陽冰云從三日旦在㫃中蓋籀文許愼闕義旦字下後人加韻案本書乾籀文作𠦝

朝 旦也從倝舟聲 陟遙切

旦也者本書暈下云杜林以爲朝旦非是釋詁朝早也書無逸自朝至于日中昃詩蝃蝀崇朝其雨傳云崇終也從

旦至食時爲終朝正義云以朝者早旦之名故爾雅山東日朝陽今言終朝故至食時矣左傳曰子文治兵終朝而畢子玉終日而畢是終朝非竟日也服虔杜注云終朝自旦及食時也祭義周人祭日以朝及闇注云朝日出時也新序吾爲子傳與待旦之朝也馥案待旦之朝言其速也

文三

倝　戴侗曰唐本說文有倝字曰倝溼之倝也居寒切馥案俗以幹爲榦幹故借乾爲乾溼

逸文一

㫃　旌旗之游㫃蹇之皃從屮曲而下垂㫃相出入也讀若偃古人名㫃字子游凡㫃之屬皆從㫃於幰切

旌旗之游㫃蹇之皃者爾雅釋文凡旌旗之字皆從㫃㫃音偃說文云旌旗得風靡也馥案古文下云象旌旗之游

此不應重言釋文所引當是原文徐鍇曰旌旗之游綴屬於旌旗故有九游七游象其兩游皆下垂從風偃蹇逶迤之狀中其綴屬處也通典黄帝振兵教熊羆貔貅貙虎制陣法設五旗五麾夏氏奚仲爲車正建旗旂旐以別尊卑等級殷因之周制司常九旗秦水德旗旂皆尚黑漢制龍旂九斿七刃以象大火鳥旟七斿五刃以象鶉火熊旗六斿五刃以象參伐龜蛇旐四斿四刃以象營室弧旌枉矢以象弧也此諸侯以下之所建也　㫃相出入也者當作入相出入也　古人名㫃字子游者顏氏家訓古者名以正體字以表德　成九年左傳鄭伯如晉拜成子游相注云子游公子偃又荀偃字伯游鄭駟偃字子游仲尼燕居言游侍注云言游偃子游也史記仲尼弟子列傳言偃字子游

㫃　古文㫃字象形及象旌旗之游

古文㫃字云云者徐鍇本作古文㫃字如此象旌旗之游及㫃之形

旐　龜蛇四游以象營室游游而長從㫃兆聲周禮曰縣鄙建旐治小切

龜蛇四游以象營室者考工記輈人文彼作斿釋天素錦綢杠纁帛縿素陞龍于縿練旒九飾以組維以縷緇廣充幅長尋曰旐郭注帛全幅長八尺釋名旐兆也龜知氣兆之吉凶建之於後察度事宜之形兆也周禮司常龜蛇爲旐詩柔旐旐有翩出車設此旐矣傳竝云龜蛇曰旐采芑旐旐央央箋云龜蛇爲旐鄭注輈人營室玄武宿與東壁連體而四星廣雅營室謂之豕韋星經營室二星主軍糧離宮上六星主隱藏木星春夏火秋冬水一名宮二名室周語日月底于天廟韋云天廟營室也邵君晉涵曰史記律書營室者二星相對出離宮六星三向列天官書營室爲清廟曰離宮閣道東壁二星上下相掣曳馥案詩定之方中傳云定營室也釋天營室謂之定郭云定正也作宮室皆以營室之中爲正　游游而長者徐鍇本作悠悠案詩悠悠旆旌　周禮曰縣鄙建旐者春官司常文

旗　熊旗五游以象罰星士卒以爲期從㫃其聲周禮曰率都建旗渠之切

熊旗五游以象罰星者考工記輈人熊旗六斿以象伐也注云伐屬白虎宿與參連體而六星爾雅說者謂熊旗西方也故象白虎宿之數其游六案義不在游猶之龍旂信而荀子曰龍旂九游以養信也許愼曰熊旗五游以象伐案熊旗五游則考工所記六游誤矣徐鍇曰按天文參星旁有伐星五將有征伐士卒期於其下也廣雅熊虎曰旗釋名熊虎爲旗軍將所建其猛如虎與衆期其下也周禮司常熊虎爲旗吳語王親秉鉞載白旗以中陳而立注云熊虎爲旗廣雅營惑謂之罰星星經罰三星在東咸西下西北而列主受金罰贖市布租也夏小正傳參也者伐星也演孔圖參以斬伐公羊傳伐爲大辰注云伐爲參伐疏云伐在參旁與參連體而六星故言伐謂參伐史記天官書罰爲斬艾正義云罰亦作伐春秋運斗樞參伐事主斬艾漢書天文志參爲白虎三星直者是爲衡石下三星銳曰罰孟康曰上小下大故曰銳晉灼曰三星小邪列無銳形也詩小星維參與昴傳云參伐也正義云天文志參白虎宿三星直下有三星銳曰伐則參實三星但伐與參互見皆得相統故周禮熊旗六斿以象伐言六星以象伐明伐得統參也　士卒以爲期者旗期聲相近周禮大司徒大軍旅大田役以旗致萬民注云旗畫熊虎者也徵衆

剡日樹旗期於其下又遂人若起野役則令各帥其所治之民而至以遂之大旗致之注云遂之大旗熊虎又司常凡軍事建旌旗及致民置旗弊之甸亦如之注云始置旗以致民民至仆之又大司馬中春教振旅司馬以旗致民注云以旗者立旗期民於其下也　周禮曰率都建旗者春官司常文彼作師注云師都六鄉六遂大夫也謂之師都都民所聚也疏云師衆也馥案師當爲帥帥率通

旆 繼旐之旗也沛然而垂从㫃宋聲 蒲蓋切

釋名雜帛爲旆以雜色綴其邊爲翅尾也將帥所建象物雜也　覲禮天子乘龍載大旆象日月升龍降龍注云大旆大常也王建大常縿首畫日月下及旒多畫升龍降龍僖二十八年左傳狐毛設二旆而退之杜云旆大旗也宣十二年傳令尹南轅反旆杜云旆軍前大旗定四年傳分康叔以大路少帛綪茷旃旌正義云茷卽旆也　繼旐之旗也者釋天繼旐曰旆郭云帛續旐末爲燕尾者莊二十八年左傳不比爲旆注云緇廣充幅長尋曰旐繼旐曰旆陳啟源曰司常九旗不列旆名爾雅長尋曰旐繼旐曰旆注云帛續旐爲燕尾孔仲達亦謂旆是旐之尾意

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

無燕尾爲旐有燕尾爲旆此其異乎巾車革路建大白以卽戎注以大白爲殷旗鄭荅趙商以爲王不親將故建先王之正色又釋名白旆殷旌也帛繼旐者也然則白者旆之色繼旐者旆之形也詩之白旆左傳之大旆及諸旆皆戰伐時所建　則旆卽大白無疑詩六月白旆央央傳云白旆繼旐者也　沛然而垂者旆沛聲相近易豐其沛注云沛幡幔也詩出車胡不旆旆傳云旆旆旐垂貌定四年左傳晉人假羽旄於鄭鄭人與之明日或旆以會杜云繼旐曰旆令賤人施其旆執以從會昭十三年傳建而不旆杜云建立旌旆不曳其旆旆游也正義云不曳其旆當縿繼於干頭益如禮記所云德車結旌也

旌 游車載旌析羽注旄首所以精進士卒从㫃生聲 子盈切

五經文字旌從生作旍譌廣韻旍與旌同見禮韻案楚詞孔蓋兮翠旍孫子占云三軍將行其旍旗墊然若雨是爲天霑其帥失旍旗亂於上東西南北無所主方其軍不還後漢書袁紹傳故復拔旍操甲宋書武帝紀旍旆晝內矢及王城又云追奔逐北揚旍江濆北史辛雄傳聞鍾鼓之聲見旍旗之列莫不奮激競赴敵場隋書周法尚傳漢武出塞旍旗千里文選劉琨贈盧諶詩旍弓騂騂李善引孟子招大夫以旍蜀志陳震傳郎日張旍誥衆諸葛亮兵要先使候騎前行持五色旍見溝坑揭黃衢路揭白水澗揭黑林藪揭青野火揭赤又云下營以朱雀旍竪午地白獸旍竪西地元武旍竪子地青龍旍竪卯地招搖旍竪中央晉太康地志旌陽縣魏志作旍陽　游車載旌者周禮司常文彼作旍隋書禮儀志案爾雅注旄首曰旌許慎所說游車載旌襄十四年左傳范宣子假羽毛於齊注云析羽爲旌干者游車之所建詩干旌孑孑干旄傳云析羽爲旌又孑孑干旌傳云旌旌貌注旄於干首正義云鄉射記云旌總名也爾雅云注旄首曰旌則干旄干旌一也未設旄縿空有析羽謂之旌游車則空裁析羽無旄縿也　析羽注旌首者先鄭周禮注云羽曰析廣雅析羽曰旌司常析羽爲旌注云全羽析羽皆五采繫之於旌旄之上所謂注旄於干首也鄉射記於郊則閭中以旌獲注云析羽爲旌吳語建旌提鼓注云析羽爲旌楚語皮革羽毛注云羽鳥羽也所以爲旌周書王會青陰羽鳥旌注云鶴鳥羽爲旌旌也又云年餞羽旌不擇鳥襄十四年

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

左傳正義云言全羽析羽者蓋有全取其翅或析取其翮故有全析二名也孟子大夫以旌注云旌注旄干首者鄭注明堂位綏爲注旄牛尾於杠首所謂大麾又注夏采綏以旄牛尾爲之綴於橦上釋名綏有虞氏之旌也注旄竿首其形桑桑然也詩干旄正義云釋天注旄首曰旌李巡曰旄牛尾著干首孫炎曰析五采羽注旄上也如是則干之首有旄有羽也故周禮夏采注云夏采夏翟羽色禹貢徐州貢夏翟之羽有虞氏以爲綏後世或無故染鳥羽象而用之謂之夏采孔甯子犛牛賦既作表於禮樂又爲容於軍旅唐書哥舒翰守潼關師始東先驅牙旗觸門墮注旌干折　所以精進士卒者旌精聲相近釋名旌精也有精光也宣十二年公羊傳莊王親自手旌管子兵法篇旗所以立兵也所以利兵也所以偃兵也

旟 錯革畫鳥其上所以進士衆旟衆也从㫃與聲周禮曰州里建旟 以諸切

錯革畫鳥其上者韻會引徐鍇本無畫字釋天錯革鳥曰旟孫炎云錯置也革急也言畫急疾之鳥於旒周官所謂

鳥隼爲旟者矣釋名鳥隼爲旟旟譽也軍吏所建急疾趨事則有稱譽也司常鳥隼爲旟吳語皆赤常赤旟注云鳥隼爲旟詩干旄孑孑干旟出車彼旟旐斯桑柔旟旐有翩傳並云鳥隼曰旟六月織文鳥章傳云鳥章錯革鳥爲章也箋云鳥章鳥隼之文章考工記輈人鳥旟七斿以象鶉火也齊策建九斿從七星之旟　所以進士衆旟衆也者疑進上有衆字旟衆聲相近本書與黨與也黨與亦衆也詩無羊旐維旟矣室家溱溱傳云溱溱旐旟所以聚衆也
周禮曰州里建旟者司常文注云州里縣鄙鄉遂之官互約言之鳥隼象其勇健也鄭荅張逸云畫急疾之鳥隼是也詩干旄箋云州里謂州長之屬

旂 旗有衆鈴以令衆也从㫃斤聲 渠希切

旗有衆鈴以令衆也者徐鍇本作有鈴曰旂以令衆盧植禮記注有鈴曰旂釋天有鈴曰旂郭云縣鈴於竿頭李巡云以鈴置旐端詩載見龍旂陽陽和鈴央央傳云鈴在旂上桓二年左傳錫鸞和鈴昭其聲也杜云鈴在旂孟子士以旂注云旂有鈴者尉繚子勤卒令云鈴傳令也

旞 導車所以載全羽以爲允允進也从㫃遂聲 徐醉切

導車所以載全羽以爲允允進也者御覽引作導車所載全羽允允而進也廣雅全羽曰旞司常全羽爲旞又云導車載旞注云導車象路也王以朝夕燕出入本書兟從允進也

𣄴 旞或從遺

字又作旞釋名全羽爲旞旞猶滑也順滑之貌也

旝 建大木置石其上發以機以追敵也从㫃會聲春秋傳曰旝動而鼓詩曰其旝如林 古外切

建大木置石其上發以機以追敵也者徐鍇本作發其機以䭔敵盧若雜鈔左傳釋文六書正譌引竝同廣韻旝木壘石投敵也發今本作置廣雅磓䭔也曹憲音對回反漢書隤銅丸以擿敵故注云擿䭔也本書無䭔字五經文字作䭔敵增韻作䭔擊御覽引作拒敵案左傳周桓王伐鄭鄭爲三拒命二拒曰旝動而鼓御覽作拒敵是此義也漢書甘延壽傳投石拔距張晏曰范蠡兵法飛石重十二斤爲機發行二百步延壽有力能以手投之史記王翦傳使人問軍中戲乎對曰方投石超距魏志諸葛誕傳圍上諸軍臨高以發石車火箭逆燒破其攻具弩矢及石雨下晉書陶侃傳先於封口起發石車開居賊壘石雷駭李注噉石今之抛石也類篇礮機石也廣韻抛抛車也傅元敘扶風馬鈞曰患發石車敵人於樓邊縣溼牛皮中之則石不能連屬而至欲作一輪縣大石數十以機鼓輪爲常則以不斷之縣石飛擊敵城使首尾電至嘗試以車輪縣瓴甓數十飛之數百步矣通典攻城戰具法云以大木爲牀下安四獨輪上建雙陛陛閒橫栓中立獨竿首如桔槔狀其竿高下長短大小以城爲準竿首以窠盛石大小隨竿力所制人挽其端而投之其車推轉遂便而用之亦可埋腳著地遂便而用其旋風四腳亦可隨事而用謂之抛車唐書竇建德傳宇文化及保聊城乃縱撞車機石四面乘城拔之李光弼傳爲擂石車二百人挽之石所及輒數十人炎王方翼傳飛旝擊賊高麗傳李勣列抛車飛大石所當輒潰通鑑秦王世民圍洛陽城中大礮飛石重五十斤擲二百步　春秋傳曰旝動而鼓者桓五年左傳文賈逵曰旝發石一曰飛石御覽引魏武本紀上與袁紹軍於官渡

賊射營中行者皆被甲衆恐上令傳言旝動而鼓說文曰旝發石車也乃造發石車擊紹檣一日盡壞紹衆號之霹靂車應瑒馳射賦旝動鼓震宋書武帝紀旗旝首塗則八表響震沈約宋侍中遊倫碑旝動則敵氣霧消　詩曰其旝如林者大雅大明文彼作會後漢書馬融傳旝旝摻其如林

旃 旗曲柄也所以旃表士衆从㫃丹聲周禮曰通帛爲旃 諸延切

世本黃帝作旃冕宋均注云通帛爲旃　釋天因章曰旃郭云以帛練爲旒因其文章不復畫之　釋名通帛爲旃旃戰也戰戰恭己而已也三孤所建象無事也　昭八年穀梁傳置旃以爲轅門范云旃旌旗之名　僖二十八年左傳中軍亡大旆之左旃杜云大旆旗名繫旐曰旆通帛曰旃　聘禮使者載旜注云旜旌旗屬也載之者所以表識其事也鄉射記於竟則虎中龍旜注云畫龍於旜尚文章也通帛爲旜　隋書其旜勿在軍亦畫其事號加之以雲氣
旗曲柄也者廣韻世本曰黃帝作旃曲柄旗以招士衆也漢書田蚡傳立曲旃如淳曰旃旗之名也通帛曰旃曲旃

借也鮒林曰禮大夫建旃曲柄上曲也所以旃表士衆
者御覽引作所以招士衆也史記索隱引同孟子庶人以
旃故云招士衆　周禮曰通帛爲旃者春官司常文彼
作旜聘禮使者載旜注云載之者所以表識其事也

旃或從亶

旌旗之旒也從㫃攸聲　以周切

旌旗之旒也者類篇引作旗旒謂之旒本書無旒字羽
獵賦青雲爲紛䖤昭冂紛旗旒或借攸字詩攸攸旆旌

旗屬從㫃要聲　烏皎切

旗皃從㫃也聲齊欒施字子旗知施者旗也　式支切

旗皃者旗旖施也詩葛覃施于中谷傳云施移也皇矣施
于孫子箋云施猶易也論語君子不施其親何晏注施易
也漢書衛綰傳劒者人之所施易獨至今乎如淳曰施讀
曰移言劒者人所好故多數移易貿換之也史記賈生傳
庚子日施兮索隱施猶西斜也　齊欒施字子旗者昭八
年左傳子旗欲治其室杜云子旗欒施也又鄭豐施字子

旗史記仲尼弟子列傳巫馬施字子旗論語家語並作
期楚司馬子期高注呂氏春秋作子旗秦策中期推琴史
記魏世家作中旗　知施者旗也者白
虎通問名卽知其字問字卽知其名

旗旖施也從㫃奇聲　於离切

旗旖施也者本書檹木檹施六書故旖施旌旗假靡皃也
旖施或作旖旎廣韻旖旎旖旎舒皃楚詞九辯紛旖旎乎都
房洪氏補注旖旎旌旗從風貌史記司馬相如傳旖旎從
風洞簫賦形旖旎以順吹兮漢書揚雄傳夫何旟旐郅偈
之旖旎也顏注旖旎旒繆之形也又作婀娜韓愈元
和聖德詩旂常婀娜又省作旖廣韻旖旌旗旖皃

旌旗旚䌛也從㫃㝵聲　匹招切

旌旗旚䌛也者廣韻旚旌旗動皃䌛俗作搖玉篇旚搖旗
旚搖之皃楚策威王謂蘇秦曰寡人心搖搖然如懸旌而
無所薄或借飄字景福殿
賦參旗九斿從風飄揚

旌旗飛揚皃從㫃猋聲　甫遙切

旌旗飛揚皃者本書飆扶搖風也扶搖卽飛
揚又勿部昜下云飛揚案勿州里所建旗

旌旗之旒也從㫃汓聲　以周切

旌旗之旒也者李善注東京賦引作斿旍施流也一切經
音義一旒字書作旒同謂旌旗之垂者也本書繆旌旗之
游也詩長發爲下國綴旒傳云旒章也箋云旒旌旗之垂
者也襄十六年公羊傳君若贅旒然何云旒旂旒魏志武
帝紀若綴旒然注云公羊傳贅旒贅猶綴也論衡變動篇
旌旗垂旒旒綴於杠杠東則旒隨而西詩于旄素絲紕之
箋云素絲者以爲縷以縫紕旌旗之旒繆或以紕持之正
義繆謂緊於旌旗之體旒謂繆末之垂者須以縷縫之使
相連釋天云纁帛繆郭璞曰衆旒所著孫炎曰爲旒于繆
皃也或以維持者謂旒之垂數非故以縷相綴連之節服
氏云六人維王之太常注云維之以縷王旌十二旒兩兩
以縷綴連之旁三人持之禮天子旌曳地諸侯旗九旒釋
天又曰練旒九維以縷孫炎曰維持以縷不欲其曳地然
則諸侯以下旒數少而且短維之以否未可卯也禮含文
嘉天子之旗九仞十二旒曳地諸侯七仞九旒齊軫卿大
夫五仞七旒齊軫上三仞五旒齊首注云旗者旗也所

以別尊卑貴賤也軫車後橫木也首頭也周禮巾車建大
常十有二斿注云正幅爲繆斿則屬焉大宰八曰斿貢鄭
司農云斿貢羽毛桓二年左傳鞶厲游纓注云游旗旗之
游昭十年傳請斷三尺焉而用之李雲霑曰此如芋尹無
宇之斷王旌斷其旂也昭十三年傳建而不旆注云旃游
也晏子春秋景公畋于署梁盟游而馳文選顏延年曲阿
後湖詩祥飇被綵斿李注斿旌旗之旒也史記秦本
紀其賜爾皁游索隱游音旒謂賜以皁色旌旆之旒

古文游

旌旗披靡也從㫃皮聲　敷羈切

旌旗披靡也者徐鍇韻譜集韻類篇竝引作旇靡旇謂旗
披聲相近戴侗曰風之所吹披散偃靡也方言披散也昭
五年左傳又披其邑注云披
析也莊十年傳望其旗靡

周旋旌旗之指麾也從㫃從疋疋足也　似沿切

周旋旌旗之指麾也者周當爲舟本書般下云象舟之旋
服下云車右騎所以舟旋[illegible]下云旌旗所以指麾也旃旌

旋用旋也玉藻周還中規折還中矩僖二十三年左傳左
執鞭弭右屬櫜鞬以與君周旋廣雅作旋書牧誓右秉白
旄以麾　疋足也
者本書疋足也

旄　幢也從㫃從毛毛亦聲 莫袍切

幢也者本書無幢字鄭注夏采作幢人注鄉師引鄭司農
云翿羽葆幢也顏容所京賦都蕪亦幢翿君有商日橦如
詩干旄之干爾雅之杠釋名幢童也其貌童童然也旌公
卿禮杕結諸干羽旄幢兵書亦幢常在大將不得動搖後
魏書猛狀爲中軍執幢時大風諸軍旌旗皆偃仆旄於馬
上持幢初不傾倒釋天注旄首曰旌郭云載旄於竿頭如
今之幢亦有旒定四年左傳晉人假羽旄於鄭正義羽旄
者有五色鳥羽又有旄牛尾也周書王會解僂煩以星施
星施者珥旄注云珥旄所以爲旌羽耳漢書司馬相如傳
總光耀之采旄張揖曰旄旄蜼頭注孫郎今所謂纛頭也

旛　幅胡也從㫃番聲 孚袁切

釋名旛幡也其貌幡幡然也御覽三百四十一騎角日信
旛古之麾號也所以題表官號以爲符信故謂之信旛乘輿

則畫白虎取其義而有威信之德也魏朝有青龍朱雀元武
白虎黃龍等五旛以詔四方部東方郡國以青龍信旛南朱
鳥西白虎北元武朝廷幾何則以黃龍　兵書皆將已下各
自有旛　諸葛亮軍令始出豎矛戟舒旛旗鳴鼓角行三里
舉矛戟結旛旗鳴鼓角又云聞鼓齊舉黃白兩半旛　後漢
書班超假鼓吹旛麾　鹽鐵論授時旛發春而後縣青旛而
策土牛殆非明主勸耕稼之意也　王符務本論末世之吏
員青旛而布春令有勸農之名無賞罰之實　虞與與幟容
漢書今致絳碧書旛　鄴中記后勸爲后虎諱呼白虎旛爲
天鹿旛　俗作幡司馬相如賦垂絳幡之素蜺袁山松後漢
書范湯曰炎之日願賜一幡埋於首陽山側史書陶謙獨帛
幡乘竹馬而戲王詔之孝子傳周青臨刑謂監殺曰乞樹長
竿繫白幡青若殺公姑血入泉不殺血上天血乃
緣幡竿上天　又作輸古文苑殷君碑轄輸竹賁
　幅胡也者本書徽衺幅也吳語建肥胡注云肥胡幡也顧
　炎武曰說文胡牛顄垂也廣幅胡也後漢輿服志聖人見
　鳥獸有冠角頓胡之制是也考工記戈廣二寸內倍之胡
　三之謂戈鋒之曲而旁出者猶牛胡也周禮大行人矦伯
　七十步立當前疾注前疾謂駟馬車轅前胡下垂柱地者
　襜記深衣袂圜以應規注謂胡下也下垂曰胡方言凡箭
戟胡合贏者郭璞解胡鑲在於喉下則亦取象於牛胡也
或通作弧明堂位戴弧韣注云弧旌旗所以張幅也考工
記輈人注引覲禮侯氏載龍
旂弧韣弧所以張縿之幅

旅　軍之五百人爲旅從㫃從从从俱也 力舉切

軍之五百人爲旅者司馬法文釋詁旅衆也又云旅陳也
周禮司馬五百人爲旅又小司徒五卒爲旅注云卒百人
旅五百人詩皇矣爰整其旅箋云五百人爲旅莊八年公
羊傳入曰振旅何云五百人曰旅哀元年左傳一旅賈注
五百人爲旅孫子謀攻篇全旅爲上破旅次之注云五百
人爲旅漢舊儀五百人爲旅旅帥一人　从俱也者禮樂
記進旅退旅注
云旅猶俱也

𣥠　古文旅古文以爲魯衞之魯

古文旅者本書者下云𣥠古文旅字與此文異　古文以
爲魯衞之魯者書序周公既得命禾旅天子之命作嘉禾
史記旅作魯左傳正義云石經古文魯作𣥠秦
和鐘款識以受屯魯多釐董逌曰魯古文旅也

族　矢鋒也束之族族也從㫃從矢 昨木切

矢鋒也者一切經音義二字林鏃箭鏑也江南言箭鏑江
東言箭足釋名云箭本曰足古謂箭足爲箭族爾雅金族
翦羽也又十一云關西名箭金山東名箭足或言鏑辨異
名也俗作鏃廣雅鏃鏑也釋名齊人謂之鏃鏃族也言其
所中皆族滅也方言凡箭鏃胡合羸者四鐮或曰鉤腸三
鐮者謂之羊頭其廣長而薄鐮謂之錍或謂之鈀箭其小
而長中穿二孔者謂之鉀鑪其三鐮長尺六者謂之飛宜
內者謂之平題家語括而羽之鏃而礪之其入之不益深
乎呂氏春秋貴卒篇所爲貴鏃矢者爲其應聲而至注云
鏃矢輕利也小曰鏃矢大曰篇矢賈誼過秦論秦無亡矢
遺鏃之費春秋決獄矢射不中與無矢同不入與無鏃同
漢書晁錯傳中不能入與亡鏃同顏注鏃矢鋒也　束之
族族也者詩泮水束矢其搜傳云五十矢爲束搜衆意也
周禮大司寇入束矢於朝注云古者一弓百矢其百箭與

文二十三　重五

冥　幽也從日從六冖聲日數十十六日而月始虧幽也

凡冥之屬皆從冥 莫經切

幽也者字林同李善注魏都賦引作冥幽昧也又注思元賦歎逝賦陶潛挽歌詩並引作窈也案釋言冥幼也注孫炎曰深闇之窈也此當引釋言誤稱說文廣雅冥晴也釋言晦冥也詩斯干噦噦其冥傳云冥幼釋文云王加字本或作窈窅音杳正義云爾雅亦或作窈某氏曰詩曰噦噦其冥爲冥窈於義實安貌案郭注謂幼穉者冥昧從王肅說也春秋元命苞幽之爲言窈也言窈冥也潘岳寡婦賦窈冥兮潛翳五臣云窈幽深也士喪禮度茲幽宅兆基注云今謀此以爲幽冥居檀弓望反諸幽求諸鬼神之道也注云鬼神處幽闇大戴禮曾子天圓篇方曰幽而圓曰明明者吐氣者也幽者含氣者也昭二十九年左傳水正曰元冥注云水陰而幽冥僖十五年公羊傳晦者何冥也洪範五行傳曰人而天下晦冥鹽鐵論日者陽陽道明月者陰陰道冥風俗通易稱天先春而後秋地先生而後澗日月先光而後幽釋名幽州幽昧之地元命苞幽州青北方太陰故以幽冥爲號通鑑梁紀宗廟用牲有果冥道注云冥幽也　冂聲者當爲冂一切經音義二十四冥字从冂冂音古熒反

日數十者月令章句大橈探五行之情占斗綱所建於是始作甲乙以名日謂之榦周禮馮相氏掌十有二歲十有二月十有二辰十日二十有八星之位疏云十日者謂甲乙丙丁之等也又太宰挾日而斂之注云從甲至癸謂之挾日凡十日又硩蔟氏以方書十日之號注云日謂從甲至癸禮器日用甲用日之始也盧植注月令云日甲至癸也昭五年左傳日之數十昭七年傳天有十日杜竝云甲至癸傳又云歲時日月星辰服虔曰日十日也淮南天文訓日之數十地形訓日數十日主人故十月而生

十六日而月始虧幽也者一切經音義二十四引作虧冥徐鍇本作月數始虧幽也鬻子曰有冥有旦有晝有夜然後以爲數月一盈一虧月合月離以數紀書顧命惟四月哉生魄傳云始生魄月十六日也帝王世紀堯有草夾階而生每月朔生一莢月半則生十五莢自十六日一莢落至月晦而盡名曰蓂莢

鼆 冥也從冥黽聲讀若黽蛙之黽 武庚切

冥也者廣雅同

文二

說文解字義證　卷二十　丟　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

晶 精光也從三日凡晶之屬皆從晶 子盈切

宋之問詩八月涼風天氣晶

精光也者晶精聲相近詩倬彼雲漢箋云精光轉運於天文子天變其精天之精日月星辰雷霆風雨也孝經援神契天地至貴精不兩明注云天精爲日地精爲月河圖括地象河精上爲天漢鄭注天河水氣也精光運轉於天漢書京房傳陰霧不精顏云精謂日光清明也

曐 萬物之精上爲列星從晶生聲一曰象形從○古○復注中故與日同 桑經切

釋名星散也列位布散也列子天瑞篇天積氣耳日月星宿亦積氣中之有光耀者物理論日月之精爲星辰廣雅引淮南子日月之淫氣精者爲星辰也

萬物之精上爲列星者韓詩星精也樂記在天成象在地成形春秋說題辭星之爲言精也河圖括地象似德布精

說文解字義證　卷二十　壹　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

物之精上爲衆星河精上爲天漢京房易傳星者陰陽之精萬物之體五行之形其體在下精耀在天史記經星常宿五星日月皆陰陽之精其本於地而上發於天顏氏家訓日爲陽精月爲陰精星爲萬物之精物理論星者元氣之英水之精也杜牧孫子注水土之氣升爲口宙萬物之精凝爲列緯皆本於地而發於天者也春秋文耀鉤北斗七星主九州感精符地爲山川山川之精上爲列星各應其州域分野爲國作精神符驗也又云蒼帝之始二十八世滅蒼者翼也滅翼者斗滅斗者參滅參者虛滅虛者房五星之精宋均注云堯翼之星精在南方其色赤舜斗之星精在中央其色黃禹參之星精在西方其色白湯虛之星之精在北方其色黑文王房之星精在東方其色青元命苞五星流爲兗鉤鈐星別爲豫昴畢散爲冀箕星散爲幽營室流爲并參伐流爲益虛危流爲青亢氐流爲徐軫星散爲荊牽牛流爲揚洛書甄曜度嶓冢山上爲狼星武關山上爲天高星荊山上爲軒轅星大別山上爲天苑星郎山上爲天麋星桐柏山上爲掩畢星熊耳山上爲畢附耳星靈憲星也者體生於地精成於天列居錯峙各有逌屬在野象物在朝象官在人象事中外之官常明者百有二十四可名者三百二十爲星二千五百微星之數蓋一

萬一千五百二十庶類蠢蠢咸得係命不然何以總而理諸抱朴子辨問篇人物受氣皆應列宿之精值聖宿則聖值賢宿則賢又雜應篇刀名大房虛星主之弓名曲張氏星主之矢名彷徨熒惑主之劍名失傷角星主之弩名遠望張星主之戟名大將參星主之運斗樞樞星散爲橘散爲蘁散爲雉散爲鷹散爲象琢光散爲雀散爲燕散爲鳥散爲鷳散爲麃玉衡散爲李散爲桃散爲椒散爲荊散爲鴟散爲雞散爲兔元命苞成池主五殺其星五者各以其驗以精委爲殺也宋均注云殺有五故五星主之任乾闕珞光散爲麟歲星散爲蟲說題辭斗星散爲琥魄木爲虛星之精典術杏者東方歲星之精柰者虛星之精抱朴子熒或火星生朱鳥繆襲青龍賦青龍者大辰之精　古〇復注中故與日同者文當爲星似日而非日也

曐　古文曐

前云象形從〇者即謂此文

星　曐或省

春秋說題辭陽精爲日日分爲星故其字日下生爲星

曑　商星也從晶㐱聲所今切

廣雅參謂之實沈　晉語君之行歲在大火若以辰出而以參入必獲諸侯　淮南天文訓西南方其星觜巂參東井　史記天官書參爲白虎正義云觜三星參三星外四星爲實沈於辰在申魏之分野爲白虎形也　漢書天文志參爲白虎三星直者爲衡石顏注參三星者白虎宿中東西直似稱衡也

商星也者詩綢繆三星在天傳云三星參也小星維參與昴傳云參伐也正義云天文志參白虎宿三星直下有三星貌曰伐則參實三星但伐與參互見皆相統領孔冏云參以斬伐公羊傳曰伐爲大辰皆互舉相見之文也昭元年左傳昔高辛氏有二子伯曰閼伯季曰實沈居於曠林不相能也日尋干戈以相征討后帝不臧遷閼伯于商邱主辰商人是因故辰爲商星遷實沈于大夏主參唐人是因以服事夏商其季世曰唐叔虞當武王邑姜方震大叔夢帝謂己余命而子曰虞將與之唐屬諸參而蕃育其子孫及生有文在其手曰虞遂以命之及成王滅唐而封大叔焉故參爲晉星帝王世紀世家么契大居商相從商邱嚳顓頊之墟故陶唐氏之火正閼伯之所居也故春秋傳曰閼伯居商邱祀大火相因之故商主大火謂之辰故辰爲商星今濮陽是也

曑　曑或省

農　房星爲民田時者從晶辰聲植鄰切

房星爲民田時者本書辰民農時也又云辰房星天時也又辰下云辰者農之時也故房星爲辰田候也徐鍇曰爾雅房星尾爲大辰其中心星亦獨爲大辰注龍星明者以爲時候故曰大辰臣以爲人言不辰者不時也是訓辰爲時也法言農不辰無以養身淮南天文訓東方其星房心尾周語農祥晨正又云晨爲農祥也韋注農祥房星也房星晨正而農事起故謂之農祥也馥案釋天天駟房也郭云龍爲天馬故房四星謂之天駟漢書郊祀志高祖制詔御史其令天下立靈星祠張晏曰龍星左角曰天田則農祥也晨見而祭之風俗通左中郎將賈逵說以爲龍第三有天田星靈者神也故祀以報功辰之神爲靈星故以壬辰日祀靈星於東南金勝木爲土相

晨　農或省

曡　揚雄說以爲古理官決罪三日得其宜乃行之從晶從宜亾新以爲疊從三日太盛改爲三田徒叶切

本書重夕爲多重日爲疊

揚雄說云者官府文書謂之疊成郎此義也禮月令命理瞻傷察創視折注云理治獄官也史記循吏傳李離者晉文公之理也漢書東方朔傳臯陶爲大理顏注以其作士士亦理官管子法法篇舜之有天下也臯陶爲李注云古治獄之官作此李官李同理齊語索訟者三禁而不可上下坐成以束矢韋云索求也求訟者之情也三禁禁之三日使審其辭也而不可上下者辭定不可移也坐成獄訟之坐已成也管子小匡篇無坐抑而訟者正三禁之而不直則入一束矢以罰之注云謂其人自無所坐而被抑屈爲訟者正當禁之三日得其不直者則令入束矢也書康誥要囚服念五六日至于旬時丕蔽要囚傳云要囚謂察其要辭以斷獄既得其辭服膺思念五六日至於

十月至於三月乃大斷之言必反覆思念重刑之至也㠯新云云者盛當爲晟徐鍇曰㠯新卽王莽也莽疑圖讖漢有再受之象晟重疊字有三日太盛改爲三田則失六書之義馥案本書敘云及㠯新居攝使大司空甄豐等校文書之部自以爲應制作頗改定古文馥謂三田當卽此時所改孔龢碑疊字作三日碑在㠯新以後仍用正體也

文五　重四

月 闕也太陰之精象形凡月之屬皆从月　魚厥切

闕也者廣雅同釋名作缺月闕缺聲義相近徐鍇本下有十五稍減故曰闕也八字家語禮運篇天秉陽垂日星地秉陰竅山川播五行於四時和四氣而後月生是以三五而盈三五而缺注云月陰道不常滿故十五日而滿十五日而缺春秋元命苞云月之爲言闕也兩設以蟾蠩與兔者陰陽雙居明陽之制陰陰之倚陽太元中次六月闕其摶不如開明於西白虎通月之爲言闕也有滿有闕也衞恆書勢月執臣而虧其旁書品月以臣輔君則文體闕　太陰之精者顏氏家訓月爲陰甘氏星經月者陰宗之精也春秋感精符月者陰之精地之理也元命苞太陰水精爲月常誠任而受明陽精在內故金水內景七界京房易說云月與星至陰也有形無光日照之乃有光喻如鏡照日卽有影見月初光見西方望已後光見東皆日所照也論衡順鼓篇衆陰之精月也靈憲月者陰精之宗積而成獸象兔蛤漢書李尋傳月者衆陰之長妃后大臣諸侯之象也後漢書丁鴻傳月者陰精盈毀有常晉書天文志月者陰精之宗文選月賦月以陰靈夢書月者太陰之精也皇甫謐年曆月者羣陰之宗以宵曜名曰夜光抱朴子月之精生水是以月盛備而溯濤大　象形者本書敘象形者畫成其物隨體詰詘日月是也

朔 月一日始蘇也从月屰聲　所角切

士喪禮朔月注云朔月月朔日也月一日始穌也者朔穌聲相近廣雅朔穌也又云朔始也釋名朔月初之名也朔穌也月死復穌生也樂記蟄蟲昭穌戰國策勃然乃穌喪大記復而後行死事注云復而不穌可以爲死事楚詞天問夜光何德死則又育注云夜光月也言月何德於天死而復生也尙書大傳朔者穌也革也白虎通朔之言穌也明消更生故言朔漢書元朔元年

靈石楊氏栞　連筠簃叢書

應劭曰朔蘇也皇侃論語疏月旦爲朔朔者蘇也生也言前月已死此月復生也釋訓朔北方也李巡云萬物盡於北方蘇而復生鶡冠子王鈇篇月信死信生終則有始孫子虛實篇日有短長月有死生後漢書馬融傳月朔西陂注云朔生也

朏 月未盛之明从月出周書曰丙午朏　普乃切又芳尾切

月未盛之明者書召誥正義引同李善注月賦引作月未成光御覽引作月未成明也釋名朏月未成明也愬近所引皆釋名謏稱說文廣雅朔明也書畢命六月庚午朏傳云六月三日詩天保正義云日月在朔交會俱右行於天日遲月疾從朔而分至三日月去日已當二次始死魄而出楚詞九思時朏朏兮且旦注云日月始出光明未盛爲朏淮南天文訓日登於扶桑爰始將行是爲朏明注云朏明將明也漢書律歷志惟三月丙午朏孟康曰朏月出也通鑑元魏薛謂以爲朝日以朔夕月以朏注云月生明謂之朏月之三日也荷歷說日猶火也月猶水也火則外光水則含影故朏生於同月魄生於背日當日則光盈近日則明滅　從月出者徐鍇本從月出聲　周書曰丙午朏者召誥文彼有惟字傳云朏明也月三日明生之名正義云周書月令云三日粤朏朏字從月出是入月二日明生之名也馥案周書無此文漢書律歷志引古文月采篇三日曰朏

霸 月始生霸然也承大月二日承小月三日从月䨣聲

周書曰哉生霸　普伯切

月始生云云者韻會引徐鍇本作霸霸然也將韻同李善注月賦引作魄然書武成釋文引作魄然兒御覽引云月始生魄然也承大月月生二日謂之魄承小月月生三日謂之朏釋名霸月始生霸然也謝惠連秋懷詩頹魄不再圓李注魄月魄也顏延年曲水讌詩朏魄雙交李注謂三日也凡朏魄之交皆在月三日之夕　周書曰哉生霸者康誥文彼作魄漢書律歷志成王卽位三十年四月庚戌朔十五日甲子哉生魄此卽康誥之哉生魄志以爲十五日案武成惟一月壬辰旁死魄傳云月二日近死魄正義云一月周之正月此月辛卯朔朔是死魄故月二日近死魄魄者形也謂月之輪郭無光之處名魄也朔後明生而魄死望後明死而魄生顧命云惟四月哉生魄傳云始生

靈石楊氏栞　連筠簃叢書

魄月十六日也月十六日爲始生魄是一日爲始死魄二日近死魄也武成又云丁未祀于周廟越三日庚戌柴望大告武成既生魄庶邦冢君暨百工受命于周傳云魄生明死十五日之後武成又云厥四月哉生明傳云始生明月三日漢書律歷志死魄朔也生魄望也明死魄生從望爲始志又引武成旁死霸孟康曰月二日以往月生魄死故言死魄魄月質也馥謂本書引哉生霸者謂月二日成魄故馬注康誥云魄朏也謂月三日始生兆朏名曰魄鄉飲酒義讓之三也象月之三日而成魄也詩推度災月三日成魄八日成光論衡說日篇月三日魄八日弦十五日望

霸　古文霸

朗　明也從月良聲　盧黨切

唐張廷珪孔子廟碑作此朖字　玉篇有古文作朖

明也者徐鍇曰月之明爲朖故古樂府有朖月行釋言明朗也詩既醉高朗令終傳云朗明也淮南原道訓猶而不明朗高云朗明也

朓　晦而月見西方謂之朓從月兆聲　土了切

集韻月朓謂之朏　易賁觀乎天文以察時變虞云日月星辰爲天文也泰震春兌秋賁坎冬離夏巽爲進退日月星辰進退盈縮謂朓側朏也歷象在天成變故以察時變矣　周禮保章氏掌天星以志星辰日月之變動注云月有盈虧朓側匿之變　太元元告日行南有北月有往有來日不南不北則無冬無夏月不往不來則望晦不成聖人察乎朓側匿之變而律乎日月雖晦之序經之于無已也　漢書孔光傳時則有日月亂行謂朓側匿孟康曰朓行疾也側匿行遲也　顏延年元皇后哀策文上清朓側　焦氏筆乘謝朓字元暉知從月不從日其兒名朏可以類推　帝斯張曰讀書晦而月見西方謂之朓謝元暉名當從朓不從朓也　晦而月見西方謂之朓者書大傳晦而月見西方謂之朓朓則侯王其荼朔而月見東方謂之側匿側匿則侯王其肅注云朓條也條達行疾貌荼緩也側匿猶縮縮行遲貌肅急也日君象也月臣象也君政急則日行疾月行徐臣

逡遁不進急則侯王其徐徐緩也君政緩日行徐月行疾臣放恣也漢書五行志晦而月見西方謂之朓朔而月見東方謂之仄匿仄匿則侯王其肅朓則侯王其舒劉向以爲朓者疾也君舒緩則臣驕慢故日行遲而月行疾也仄匿者不進之意君肅急則臣恐懼故日行疾而月行遲不敢迫近君也不舒不急以正失之者食朔日劉歆以爲舒者侯王展意顓事臣下促急故月行疾也肅者侯王縮朒不任事臣下施縱故月行遲也當春秋時侯王率多縮朒不任事故食二日仄匿者十八食晦日朓者一此其效也孟康曰朓者月行疾在日前故早見仄匿者行遲在日後當沒而更見論衡四諱篇三十日日月合宿謂之晦歷志若合於子正則晦日之朝猶朔日之夕也是以月皆不見若合於午正則晦日之晨猶朔日之昏也是以月或皆見之矣　兆聲者馬注康誥云月二日始生朓朏

肭　朔而月見東方謂之縮肭從月內聲　女六切

隋書天文志引劉焯歷算有朓朒積法　又律歷志夫所謂朔者有九流爲七日盈朒以御隱雜互見　例一行歷本議云表裏之行朓朒之變皆紀之以用而從月者也

朔而月見東方謂之縮朒者月賦朒朓警闕李善引本書朔而月見東方縮朒然玉篇縮朒不寬伸之兒尚書考靈曜朔而月見東方謂之側匿廣雅側匿縮也初學記月部注云朒縮遲貌也側匿猶縮縮亦遲貌易通卦驗晷進爲嬴晷退爲縮史記天官書歲星嬴縮其趨舍而前曰嬴退舍曰縮漢書天文志凡五星早出爲嬴嬴爲客晚出爲縮縮爲主人案朓朒亦有歷法不精誤推朓朔者故秦漢日太初斗分太多過天一度又無盈縮遲疾故常以朔日月見西方晦日月見東方差亦至二三日以此布歷則晦朔甲乙安得無愆晚明生死焉能不舛　內聲者當爲肉聲增韻朒字從肉舊從內誤字鑑此乃諧聲之字以類推之當從骨肉之肉漢書音義服虔音忸怩之忸

期　會也從月其聲　渠之切

會也者尚書太誓逸篇八百諸侯不召自來不期同時詩氓鄭箋云且爲會期詩又云秋以爲期桓十年公羊傳會者何期辭也成十六年傳會不當期楚詞天問會鼂爭盟何踐吾期論語孔子弟子目錄叔孫會字子期魏策吾與虞人期獵雖樂豈可不一會期哉史記留侯世家與老人期後何也

古文期從日丌

文八　重二

不宜有也春秋傳曰日月有食之從月又聲凡有之屬皆從有 云九切

不宜有也者春秋莊十八年秋有蜮穀梁云一有一亡曰有何休公羊注言有者以有爲異也桓三年有年賈逵云桓惡而有年豐異之也言有非其所宜有朱新仲曰有年大有年桓宣時也有者不宜有二公行不宜有此皆取也春秋二百四十二年之閒豈止此二三年豐熟哉以是知二公不宜有此也釋例劉賈許因有年大有年之經有鸜鵒來巢書所無之傳以爲經諸言有皆不宜有之辭也月令章句菊有黃華有者非所有也季秋草木皆成非榮華之時也故言菊有明他無有也楊慎曰漢書武帝紀建元二年有如日夜出予解之曰不言日夜出日不夜出夜出非日也有不宜有也顧炎武曰文十四年秋七月有星孛入於北斗有者非常之辭徐鍇曰有難者曰春秋傳言有

陶唐氏有虞氏豈是不宜有乎荅云言此自仲尼立例取此一言爲文不適於常詞也春秋傳曰日月有食之者春秋隱三年日有食之穀梁云有內辭也馥謂從人之者加月字何休云不言月食之者其形不可得而覩也

有文章也從有𢧵聲 於六切

有文章也者戫有聲相近詩奄有九有韓詩作九或書微子殷其弗或亂正四方傳云或有也正義引鄭注論語或之言有也書洪範無有作好無有作惡韓非引作或通鑑晉中常侍或弘注云或通作郁郁姓也文帝時爲彣彰本書彣戫也徐鍇曰按論語郁郁乎文哉本作此戫假借郁字宋王彧字景文又假借彧字馥案廣雅彧文也荀彧字文若謙敏碑文武彬彧汗簡云古論語郁作戫南齊書王彧傳子絢讀論語周監於二代何尚之戲曰可改邪邪乎文哉是南齊本尚作彧字故謂絢當爲父諱也

兼有也從有龍聲讀若聾 盧紅切

兼有也者廣雅龓有也玉篇龓馬龓頭馥謂今言籠統是也吳都賦馬龓儱束

文三

照也從月從囧凡朙之屬皆從朙 武兵切

照也者徐鍇本作昭也廣韻同書堯典百姓昭明易晉象君子以自昭明德本書照明也詩皇矣傳云照臨四方曰明從囧者徐鍇本作囧聲

古文朙從日

本書盟古文從此易离象明兩作离虞云兩謂日與月也繫辭日往則月來月往則日來日月相推而明生焉又云縣象著明莫大乎日月孟子日月有明容光必照焉史記歷書日月成故明也

翌也從朙亡聲 呼光切

翌也者當爲昱經典借翼字釋言翼明也書顧命越翼日乙丑傳曰明日又延入翼室傳曰明室大誥今翼日傳云今之明日金縢王翼日乃瘳武成越翼日癸巳傳並云翼明漢書引作翌

文二　重一

窗牖麗廔闓明象形凡囧之屬皆從囧讀若獷賈侍中說與明同 俱永切

窗牖麗廔闓明者囧明聲相近本書廔屋麗廔也麗當爲儷本書儷棽儷也一切經音義五囧大明也亦章也說文窗牖囧明曰囧文選江淹雜體詩囧囧秋月明李善引倉頡篇囧大明也釋言愷悌發也李孫本俱作闓云闓明廣韻麗下云麗廔綺窗易林牕牖戶房通利明光孟子離婁之明即儷廔莊子徐無鬼君必無盛鶴列於麗譙之閒案漢書陳勝傳注樓亦名譙故爲美麗之樓爲麗譙馥謂麗儷廔非美麗李尤高安館銘嶕嶢麗館窗閣列周又平樂館銘乃興平樂弘敞麗光附樓通閣禁闥洞房

周禮曰國有疑則盟諸侯再相與會十二歲一盟北面詔天之司慎司命盟殺牲歃血朱盤玉敦以立牛

亘從囧從血　武兵切

黃庭經古者盟用元雲之錦九十尺金簡鳳文之羅四十尺
三禮圖盟本方四尺設六色東青西白南赤北黑上元下
黃設六玉上圭下璧南方璋西方琥北方璜東方口盟者卜
上下四方之神明天之司盟　孫權與蜀盟文末云有渝此
盟創神先亂俾墜其師無克祚國　劉琨與段匹磾盟文末
云有渝此盟亾其宗族俾墜軍旅無其遺育　沈炯為陳武
帝與王僧辯盟文末云若一相欺
負一相違戾天地宗廟是謐是詰
周禮曰國有疑則盟者司盟掌盟載之法凡邦國有疑會
同則掌其盟約之載及其禮儀北面詔明神既盟則貳之
注云載盟辭也盟者書其辭於用殺牲取血坎其牲加書
於上而埋之謂之載書　諸侯云云者命字衍歃血徐鍇
本作唼血立牛耳鍇本作立牛殺其耳鍇曰按春秋左傳
日閒朝而會不協而盟司慎司盟天之二神故魯襄公傳
曰或告天之司慎司盟名山大川先王先公七姓十二國
之祖有違此盟明神殛之俾墜其師無克祚國是其辭也
謂之載書既詛而割牲以玉敦承其流血諸侯共插其血
主盟者執其牛耳立於槃中然後掘坎埋其牲加載書而

說文解字義證　卷二十　四　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

埋之也故仲孫蔑曰諸侯盟誰執牛耳又曰坎用牲加書
焉此言背盟者如此牛也敦器似盤也釋名盟明也告其
行事於神明也周禮玉府若合諸侯則共珠槃玉敦又
戎右盟則以玉敦辟盟遂役之贊牛耳桃茢詩巧言君子
屢盟傳云凡國有疑會同則用盟而相要也箋云屢數也
時見曰會殷見曰同非此時而盟謂之數黃鳥不可與明
箋云明當為盟盟信也吳語以盟為有益乎前盟口血未
乾足以結信矣荀子大略篇盟詛不及三王注云詛盟日
盟謂殺牲歃血告神以盟約也何注隱元年公羊傳云盟
者殺牲歃血詛命相誓以盟約束也范注穀梁傳引鄭君
曰盟牲諸侯用牛大夫用豭武君億曰天問會鼂爭盟何
踐吾期注云爭一作請案鼂朝同字請清音相近盟明通
用是引詩會朝清明作問蓋云以甲子日赴牧請盟之
明傳箋俱以為日之清明不足據也　從血者徐鍇本作
皿云皿聲馥謂皿即朱槃玉敦

盟　篆文從朙

徐鍇本云古文

盟　古文從明

徐鍇本云籒文

文二　重二

夕　莫也從月半見凡夕之屬皆從夕　祥易切

莫也者本書名字云夕者冥也莊八年穀梁傳自日入至
於星出謂之夕周禮宮正夕擊柝而比之注云夕莫也又
道僕以朝夕燕出入注云朝朝莫夕漢舊儀注云晝有朝
爲中晡以夕經典或借昔字洪武正韻一昔一夕也通夕通
宵也莊子通昔不寐是也列子周穆王篇昔昔夢為國君釋
文夜夜也馥案孟子昔者疾王逸楚詞大招注引詩樂酒
今昔管子小匡篇旦昔從事莊子齊物論今日適越而昔
至也崔云昔夕也說苑今昔聞梟聲乎　從月半見者徐
鍇曰月字之半也月初生則莫見西方故半月為夕韻
案禮器爲朝夕必放於日月注云日出東方月生西方

夜　舍也天下休舍也從夕亦省聲　羊謝切

說文解字義證　卷二十　四　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

舍也者夜舍聲相近廣雅夜舍也莫也君子有四時朝以
聽政晝以訪問夕以脩令夜以安身擊壤歌日出而作日
入而息詩雨無正三事大夫莫肯夙夜又振鷺庶幾夙夜
以永終譽周禮司寤氏以星分夜漢舊儀晝漏盡夜漏起
省中黃門持五夜注
云夜有甲乙丙丁戊

夢　不明也從夕瞢省聲　莫忠切又亡貢切

不明也者本書瞢不明也

夗　轉臥也從夕從卪臥有卪也　於阮切

轉臥也者轉謂周轉也詩關雎輾轉
反側本書蟺夗蟺也夗蟺臥而苦轉

夤　敬惕也從夕寅聲易曰夕惕若夤　翼真切

敬惕也者經典借寅字釋詁寅敬也書堯典寅餞內日集
韻引作夤史記敬道出日即寅賓出日李仲璇孔子廟碑
夤賓作夤字舜典夙夜惟寅史記作夙夜惟敬無逸嚴恭
寅畏史記作敬畏鄭注恭在貌敬在心東觀漢記乾乾夕

陽寅畏皇天後漢書殤帝紀兢兢寅畏注云寅敬也易曰夕惕若厲者乾卦文彼云君子終日乾乾夕惕若厲无咎本書惕讀若易曰夕惕若厲漢書王莽傳風俗通干寶皆夾並引作厲淮南人閒訓終日乾乾以陽動也夕惕若厲以陰息也思元賦夕惕若厲以省愆兮書冏命怵惕惟厲傳云言常悚懼惟危

夤　籀文夤

夝　雨而夜除星見也從夕生聲　疾盈切

本書啓雨而晝晴也蓋謂晝姓故從日夜姓故從夕　雨而夜除星見也者類篇引作雨除夜而星見也一切經音義五引聲類姓雨止也詩定之方中星言夙駕箋云星雨止星見韓詩星晴也韓非說林楚莊王伐陳吳救之雨十日夜星說苑指武篇載其語作夜晴玉篇暒雨止也精明也無雲也史記天官書天精而見景星漢書作姓亦作暒孟康云暒精明也三蒼解詁暒雨止無雲也

外　遠也卜尚平旦今夕卜於事外矣　五會切

易否卦內君子而外小人　漢書霍光傳盡外我家　列子仲尼篇遠在八荒之外　遠也者玉篇引作表也遠也廣韻同顏案表也者本書表下云古者衣裘以毛為表故謂毛在外也遠也者遠於事情也史記孟軻傳迂遠而闊於事情

古文外　從古文卜

夙　早敬也從丮持事雖夕不休早敬者也　息逐切

本書丮夕為夙臼辰為晨皆同意　尉氏令鄭君碑夙夜在公案隸體夕變歹丮變几　早敬也者本書敬肅也苟自急敕也釋詁夙早也書舜典夙夜惟寅傳云夙早也士昏禮夙興注云夙早也詩閔予小子夙夜敬止生民載震載夙傳云夙早箋云夙之言肅也有駜夙夜在公傳云夙早也箋云言臣有餘敬正義云臣禮朝朝恭夕不常常在君所今夙夜在公是臣有餘敬也小星夙夜在公行露豈不夙夜定之方中星言夙駕烝民夙夜匪解箋並云夙早也左傳敬恭朝夕賈誼書禮容篇詩曰成王不敢康夙夜基命宥謐夙早也早興夜寐以繼文王之業漢地理志東萊昌陽吞日夙敬亭　從丮持事雖夕不休者本書尹從又丿握事者也徐鍇曰言夕者持明日之事也顏案論語執事敬哀十四年左傳稱子我夕晉語稱叔向夕皆謂夕見君卽夕持事國語事夕而討過無憾而後卽安

㑉　古文夙從人㐭

𠈬　亦古文夙從人㐭宿從此

𡖃　宋也從夕莫聲　莫白切

宋也者廣韻𡖃靜也本書嗼啾嗼也𡖃亦宋𡖃也

文九　重四

多　重也從重夕夕者相繹也故為多重夕為多重日為

疊凡多之屬皆從多　得何切

重也者本書重厚也考工記弓人是故厚其液注云厚猶多也成二年左傳重器備注云重猶多也　夕者相繹也者本書酓繹酒也酓從酉酉夕也　重夕為多重日為疊者東觀漢記蔣疊字伯重

𡖇　古文多

夥　齊謂多為夥從多果聲　呼果切

齊謂多為夥者本書𥷚讀若楚人名多夥史記陳涉世家夥頤涉之為王沈沈者索隱云楚人謂多為夥謂涉為王宮殿帷帳其物夥多驚而偉之故稱夥頤也方言凡物盛多齊宋之郊楚魏之際曰夥小爾雅廣詁夥多也上林賦萬物眾夥西京賦炙炰夥魏都賦繁富夥夠五臣云夥夠皆多也後漢書張衡傳不恥祿之不夥俗作夥集韻燕人謂多曰夥

𡖒　大也從多圣聲　苦回切

大也者畢君以內曰廣雅夥大也曹憲音苦箇反夥本從
灰傳寫誤作圣韻案徐鍇云此或音爲俠是楚金亦疑之
玉篇夥絓並訓大
宋人重修加夥字

𡖋厚脣皃從多從尚陟加切

厚脣皃者玉篇𡖋大脣皃脣重脣也廣雅𡖋脣下垂皃所
㗖脣垂皃㗖下脣垂皃本書㗖籒文作𡖋徐鉉曰今俗以
爲𡖋厚之𡖋非是案玉
篇𡖋下大也夥上大也

文四　重一

𡖖

詩鍪斯釋文詵詵所巾反說文作𡖖音同馥案廣
雅𡖖多也玉篇𡖖多也本書詵下引詩後人加之

遺文一

毌穿物持之也從一橫貫象寶貨之形凡毌之屬皆從
毌讀若冠古丸切

晉姜鼎令俾串通楊南仲釋作毌本書患古文作悶卯從古
文毌史記齊世家伐衛取毌邱索隱云毌音貫衛之邑也
今作毋邱字殘缺耳案漢書有曼邱氏顏注
曼邱毋邱本一姓馥謂曼毌聲近毋毌形似
穿物持之也者毌穿聲相近蒼頡篇毌穿也通作貫易剥
卦貫魚徐云貫穿也成二年左傳自始合而矢貫余手及
肘從一橫貫者貫當爲毌論語吾道一以貫之借貫
字象寶貨之形者本書貝下云古者貨貝而寶龜

貫錢貝之貫從毌貝古玩切

玉篇古
文作貫

錢貝之貫者本書𦣻下云數十百爲一貫實下云貫貨貝
也埤蒼珠百枚曰𤦌𤦌貫也書大誓商罪貫盈正義云紂
之爲惡如物在繩索之貫其惡貫已滿矣詩何人斯及爾
如貫箋云如物之在繩索之貫宜六年左傳使疾其民以
盈其貫劉炫曰以繩穿物謂之貫韓非說林有與悍者鄰
欲賣宅而避之或曰是其貫將滿也子姑待之荅曰吾恐
其以我滿貫也史記平準書京師之錢累巨萬貫朽而不
可校古文苑僮約爲府掾求用錢推紡惡敗棷索注云棷
索所以串錢未詳秦始中通私鑄而錢大壞矣一貫長三
寸謂之鵝眼錢減此者謂綖環錢貫之以縷入水不沈通
鑑魏任城王澄上言錢之爲用貫繈相屬注云繈亦錢貫
也又云唐高宗以滕蔣二王好聚斂給麻兩車以爲錢貫

從貫貝者
當云毌亦聲

虜獲也從毌從力虍聲郎古切

獲也者一切經音義十五虜獲取也戰而俘獲也玉篇虜
獲也戰獲俘虜也詩采芑執訊獲醜又泮水在泮獻囚箋
云囚所虜獲者曲禮不獲二毛注云獲謂係虜之曲禮獻
民虜者操右袂注云民虜軍所獲也白虎通引韓詩內傳
師臣者帝友臣者王臣臣者霸魯臣者亾鄭注臣虜言視臣
如臧獲奴虜耳衛青曰爲人奴虜免笞罵足矣風俗通臧
者被臧罪沒入爲官奴婢獲者逃亾獲得爲奴婢·從毌
從力者徐鍇曰左傳武夫力而拘諸原故從力毌穿之也
六書正譌生得者以索貫
而拘之故字從毌從力

文三

說文解字弟七　義證弟二十一

曲阜桂馥學

𢎘 嘾也艸木之華未發圅然象形凡𢎘之屬皆從𢎘讀若含 乎感切

嘾也者𢎘嘾聲相近本書嘾含深也梁鴻詩麥含含兮先秀　艸木之華未發圅然者本書菡蕳芙蓉華未發為菡蕳

圅 舌也象形舌體𢎘𢎘從𢎘𢎘亦聲 胡男切

徐鍇曰李陽冰曰非氏作圅非也當依篆作圅臣詳許慎所說及其字形亦與陽冰所說同但傳寫淺訛以下冂字兩齒排連與中豎畫相合自然其中成冂今正書之則與此同但是輔頰之象非正牙齒之字也　舌也者廣雅圅舌也廣韻圅銜也詩行葦嘉殽脾臄傳云臄圅也疏引服虔通俗文口上曰臄口下曰圅　舌體𢎘𢎘者徐鍇曰謂舌之出口如華之出𢎘𢎘也

𠱓 俗圅從肉今

從肉今者當為今聲

𢎗 木生條也從𢎘由聲商書曰若顛木之有𢎗枿古文言由枿 以州切

木生條也者詩序由儀萬物之生各得其宜或借柚字釋木柚條又作櫾玉篇櫾物更生也　商書曰若顛木之有𢎗枿者盤庚文彼作由蘖顛當為槇枿當為櫱魏了翁曰昭八年左傳今在析木之津猶將復由義如書盤庚若顛木之有由蘖木生條也　古文言由枿者𢎗古作由𢎗下當有古文由字今脫去本書從由諸字本此

甬 艸木華甬甬然也從𢎘用聲 余隴切

艸木華甬甬然也者廣韻甬草木花欲發貌

𢎜 艸木𢎘盛也從二𢎘 胡先切

文五　重一

東 木垂華實從木𢎘𢎘亦聲凡東之屬皆從東 胡感切

𢎘亦聲者當為𢎘聲

𣐺 束也從東韋聲 于非切

文二

鹵 艸木實垂鹵鹵然象形凡鹵之屬皆從鹵讀若調 徒遼切

艸木實垂鹵鹵然者或借油字箕子麥秀歌禾黍油油

𠧪 籀文三鹵為鹵

㮚 木也從木其實下垂故從鹵 力質切

木也者范子計然栗出三輔本草栗生山陰陶云今會稽樆李諸暨栗形大皮厚不美剡及始豐皮薄而甜蜀本圖經云樹高二三丈葉似櫟花青黃色似胡桃花實大者如拳小如桃李嘉祐圖經云今處處有之而兗州宣州者最勝實有房彙若拳將熟則罅拆子出夏小正八月栗零傳云零也者降也詩東門之栗傳云栗行上栗也正義引左傳斬行栗杜云行栗表道樹陸疏云栗五方皆有周秦吳揚特饒惟漁陽范陽栗甜美長味他方不及也倭韓國諸島上栗大如雞子亦短味不美春秋說題辭燕地宜栗稷案燕策北有棗栗之利民雖不佃作棗栗之實足食於民矣史記貨殖傳燕秦千樹栗以比封侯西京雜記上林苑有侯栗瑰栗魁栗榛栗嶧陽栗王褒僮約南安拾栗采橘注云南安縣名出好栗橘穀棠水經注汝南灣中有栗味不并南安之實也廣志栗有侯栗關中大栗如雞子晉宮閣名華林園中栗一株侯栗六株何晏九州論中山好栗盧諶祭法春秋冬祠皆用栗黃叔琳曰東觀書門栗駭逆轉蒸栗房秋熟罅發其實驚躍如爆去根幹其遠所謂栗駭其以此與陸瓊栗賦何羣品之浮脆惟此質之久長外刺

同夫拱棘內潔甚於冰霜爲蓄則棋榛竝列加籩則芰芡同行金盤兮麗色玉俎兮鮮光周人以之戰懼大官稱於柏梁

㮚　古文㮚從西從二𠧪徐巡說木至西方戰栗

徐巡說木至西方戰栗者西方金也木畏金故戰栗論語哀公問社於宰我宰我對曰周人以栗曰使民戰栗五經異義周都豐鎬宜栗也尚書逸篇西社惟栗莊二十四年左傳女贄不過榛栗棗脩杜注皆取其名以示敬正義先儒以爲栗取其戰栗也

粟　嘉穀實也從𠧪從米孔子曰㮚之爲言續也　相玉切

嘉穀實也者韻會小補粟米之有甲者一切經音義十稷粟也今江東呼粟爲稷也陳啟源曰粟乃粱類非稷也陶隱居曰凡粱米皆是粟類此得之又云秬秠黍類也糜芑粱類也郭氏爾雅注釋糜爲赤粱粟芑爲白粱粟必有本也廣雅粟穀也本草粟米味鹹微寒陶云江東所種及西間皆是其粒細於粱米熟舂令白亦以當白粱呼爲白粱

粟或呼爲粢　孔子曰㮚之爲言續也者本書穀續也廣雅粟續也春秋說題辭粟助陽扶性粟之爲言續也粟五變一變而以陽生爲苗二變而秀爲禾三變而粲然謂之粟四變入臼米出甲五變而蒸飯可食陽以一立爲法故粟積一大分穗長一尺文以七列精以五立故其字西米爲粟西者金所立米者陽精故西字合米而爲粟宋均注續爲陽生長也受五行氣故有變覆　案西米爲粟緯書解字多依隸體

㮚　籀文㮚

文三　重三

𠫼　禾麥吐穗上平也象形凡𠫼之屬皆從𠫼　徂兮切

禾麥吐穗上平也者徐鍇部敘禾麥之實先後必齊一本作禾黍集韻稻稻苗齊等也詩載芟厭厭其苗箋云衆齊等也謝希逸宣貴妃誄聯跗齊穎

䶒　等也從𠫼妻聲　徂兮切

等也者經典多用齊本書妻婦與夫齊者也孟子地醜德齊漢書食貨志世家子弟富人或鬬雞走狗馬弋獵博戲亂齊民如淳曰齊等也無有貴賤謂之齊民

文二

朿　木芒也象形凡朿之屬皆從朿讀若刺　七賜切

木芒也者白帖盜入桑園取瓜虞以園多棘恐刺盜者使奴開道偷乃負瓜出陳留耆舊傳夫棘中心赤外有朿

棗　羊棗也從重朿　子皓切

隸變作棗從二來故東方朔別傳云來來棗也　賈誼書棗冬木也　何晏九州論安平好棗　盧諶祭法春祠用棗

羊棗也者凡草木名冠以羊馬牛狗者皆同類而異形孟子曾皙嗜羊棗注云羊棗棗名也釋木遵羊棗注云實小而圓紫黑色今俗呼之爲羊矢棗本書梬棗也似柿郭所云紫黑色者本書羊棗別是一物不與郭同劉氏新論言菀篇云文王嗜膽曾皙嗜棗膽苦棗酸聖賢甘之然則曾皙所嗜乃棗之酸者梬棗不酸也

棘　小棗叢生者從竝朿　己力切

漢梁休碑垂棘字從竝来　周禮大司徒墳衍其植物宜莢物後鄭云莢物薺莢王棘之屬　春秋元命苞樹棘聽訟其下者棘赤心有刺言治人者原心不失其赤實也　馥案陳留耆舊傳魏尚繫詔獄有雀集棘上尚占曰棘中心赤外有刺象我言有刺而赤心至誠　賈誼書棘秋木也　劉氏新論觀量篇棘之生數寸而抽枝

小棗叢生者者玉篇棘箴也切韻棘小棗也古今注棘實曰棗小爾雅棘實謂之棗急就篇槐檀荆棘葉枝扶顏注棘酸棗之樹也一名樲九家易坎爲叢棘詩園有棘傳云棘棗也凱風吹彼棘心傳云棘難長養者大東有捄棘匕傳云棘赤心也周書樹棘以爲位取赤心而外刺孟子養其樲棘戴侗曰樲棘其實似棗而多酸詩云園有棘其實之食又曰湛湛露斯在彼杞棘士喪禮云決用正王棘若檡棘本草棘減陶云白棘酸棗也圖經曰白棘生道旁葉莖實都似棗而有赤白二種楚詞九歎樹枳棘與薪柴注云小棗爲棘淮南兵略訓伐棘棗而爲矜高云棘棗酸棗也水經注引圖經曰豫章以樹氏郡酸棗以棘名邦馥案秦拔魏置酸棗縣以其地多棘也詩詁棘如棗而多

刺木堅色赤叢生人多以爲藩通鑑後景南常於木籬有牖垣悉布枳棘注云棘似棗而多刺　從並束者通志棘與棗皆有束故棘文列束棗文倂束洪邁曰棘與棗類棘之字兩束相並棗之字兩束相承沈括曰棗棘皆有束棗獨生高而少橫枝棘列生卑而成林以此爲別其文皆從束束音刺木芒刺也束而相戴立生者棗也束而相比橫生者棘也不識二物觀文可玩古人制字之妙義如此

文三

片　判木也从半木凡片之屬皆从片　匹見切

判木也者廣韻片半也判也析木也論語片言可以折獄者鄭注云片半也五經文字片象半木形

版　判也从片反聲　布綰切

判也者玉篇版片木也般也般平廣也三蒼解詁版築牆上下版也木書牘書版牖牀版也詩在其版屋正義云民以板爲屋周禮腊人膴胖杜子春讀胖爲版之鄭大夫讀爲判木書引周禮亦作判內史王制祿則贊爲之

以方出之鄭司農云以方版書而出之杜子春云方直謂今時牘也聘禮記百名以上書於策不及百名書於方注云方版也論語式負版者孔安國曰負版持邦國之圖籍者也王觀國曰版以木爲之周禮小宰聽閭里以版圖司書掌邦中之版土地之圖司會掌版圖之貳內宰掌書版圖之法而大胥掌學士之版蓋版以記戶籍圖以記土地論語式負版者謂民數書於版也

𤗈　判也从片畐聲　芳逼切

判也者木書副判也廣韻𤗈版出通俗文

牘　書版也从片賣聲　徒谷切

書版也者李善注月賦引本書同木書槧牘樸也釋名牘睦也手執之以進見所以爲恭睦也急就篇簡札檢署槧牘家顏注牘木簡也既可以書又執之以進見於尊者形若今之木笏但不挫其角耳管子霸形篇於是令百官有司削方墨筆明日皆朝於太廟之門朝定令於百吏注云方謂版牘也欲書其所定令也莊子漁父篇小夫之卻不雜也並竿牘釋文司馬云牘謂竹簡爲書以相問遺齊策取筆牘受言鮑云牘書版也說苑王滿生籍筆牘書之史記絳侯世家吏乃書牘背示之集解韋昭曰牘版漢書韓信傳奉咫尺之書以使燕顏曰八寸曰咫咫尺者言其簡牘或長咫或長尺喻輕率也今俗言尺書或言尺牘蓋其遺語耳外戚傳手書對牘背顏曰牘木簡也原涉傳削牘爲疏顏曰牘木簡也武五子傳持牘趨謁顏曰牘木簡也後漢書北海靖王興傳令作草書尺牘十首注云說文曰牘書版也蓋長一尺因取名焉論衡量知篇斷木爲槧析之爲板力加刮削乃成奏牘古文苑僮約書削代牘魏略張既爲郡門下小吏工書疏念無以自達乃常畜好刀筆及版奏伺諸大吏有乏者輒給與以是見識勇春秋經傳集解序大事書之於策小事簡牘而已正義曰簡之所容一行字耳牘乃方版版廣於簡可以幷容數行凡爲書字有多有少一行可盡者書之於簡數行可盡者書之於方方所不容者乃書於策

牒　札也从片枼聲　徒叶切

札也者木書札牒也昭二十五年左傳受牒而退正義引本書同齊策乃取所怨五百牒削去之漢書路溫舒傳溫

舒取澤中蒲截以爲牒編用寫書顏曰小簡曰牒編聯次之薛宣傳乃手自牒書顏曰牒書謂書於簡牒也論衡別通篇不通者無一牒之誦量知篇截竹爲簡破以爲牒加筆墨之迹乃成文字大者爲經小者爲傳記文選七命生必耀華名於玉牒赭白馬賦考方載於往牒李善引本書並同

牑　牀版也从片扁聲讀若邊　方田切

牀版也者木書牒牑也當作此牑廣雅牒牑版也方言牀其上版衛之北郊趙魏之間謂之牒或曰牑馥謂牒當作業廣韻牑牑楔楔當爲橫集韻牑牀橫牀也篇海牑音光牀橫木也馥謂牑牑之橫者也易剝卦剝牀以辨釋文黃云牀簀也馥案崔憬曰辨在筍足之間是牀梐也續漢書羊茂冬坐白羊皮夏處單板榻

牖　穿壁以木爲交窗也从片戶甫譚長以爲甫上日也非戶也牖所以見日　與久切

廣韻牖向也引禮記蓽門閨竇蓬戶甕牖　易坎卦納約自牖　詩采蘋宗室牖下　論語自牖執其手

穿壁以木爲交窗也者李善注鸚鵡賦引本書無木交二字本書樞牖曰牖在屋曰窗一切經音義三蒼頡解詁窗正牖也牖旁窗也所以助明者也

從片戶甫者徐鍇本作甫聲

牏 築牆短版也從片俞聲讀若俞一曰若紐 度侯切

築牆短版也者本書栽築牆長版也顏案栽爲長版築牆兩面牏爲短版築牆兩頭廣雅牏版也史記萬石君傳取親中帬廁牏身自浣滌徐廣曰牏築垣短版也 一曰若紐者漢書音義蘇林音投

文八 本書無片字而有從片得聲諸字 顏謂片當屬片部與反正爲乏同例

鼎 三足兩耳和五味之寶器也昔禹收九牧之金鑄鼎荊山之下入山林川澤螭魅蝄蜽莫能逢之以協承天休易卦巽木於下者爲鼎象析木以炊也籀文以鼎爲貞字凡鼎之屬皆从鼎 都挺切

三足兩耳和五味之寶器也者和當爲盉寶器藝文類聚引作彝器御覽同急就篇銅鍾鼎鋞鋗鉇銚顏注鼎三足兩耳彝器也易鼎卦鼎黃耳九家易鼎三足以象三台又云鼎者三足一體猶三公承天子也韓康伯曰鼎所以和齊生物成新之器也王弼曰鼎烹飪調和之器曰神曰寶重之極也鄭注易無事日鼎陳設曰足昭七年左傳賜子產莒之二方鼎服虔云鼎三足則圓四足則方周禮掌客四十鼎注云鼎牲器也漢書彭宣傳宣上書言三公鼎足承君一足不任則覆亂美實顏注美實謂鼎中之實也易鼎卦九四爻詞曰鼎折足覆公餗餗食也故宣引以爲言帝王世紀鼎爲和味李尤鼎銘五鼎大和滋味集具 昔禹云云者宣三年左傳昔夏之方有德也遠方圖物貢金九牧鑄鼎象物百物而爲之備使民知神姦故民入山林川澤不逢不若螭魅罔兩莫能逢之郭璞贊九牧貢金鼎出夏后和味養賢以無化有赫赫三事鑒於覆餗 易卦云云者巽當作顨九經字樣引云上從貞省聲下象析木以炊易鼎卦象鼎象也以木巽火烹飪也九家曰鼎言象者卦也木火互有乾兌乾金兌澤澤者水也爨以木火是鼎鑊烹飪之象虞翻曰六十四卦皆觀繫詞而獨於鼎言象何也象事知器故獨言象也徐鍇曰巽下離上爲鼎巽木也象曰鼎以木巽火烹飪也九經字樣易鼎卦巽下離上巽爲木離爲火篆文木如此析之兩向左爲片右爲片今皆作鼎云象耳足形誤也顏案爾象三足鼎象析木各有意義藝文類聚引云鼎上大下小顏案此篆字訓非鼎下文 籀文以鼎爲貞字者徐鍇本從貞省聲古文以貞爲鼎籀文以鼎爲貞顏案貞當爲貝本書貝字籀文作鼎則字籀文作鼎此皆籀文以鼎爲貝之證蓋因貞下有一曰鼎省聲之文遂以爲貞字不知鼎省聲當作鼎聲後人妄加省字也

鼒 鼎之圜掩上者從鼎才聲詩曰鼐鼎及鼒 子之切

鼎之圜掩上者者本書掩斂也小上曰掩廣雅鼒鼎也釋器圜弇上謂之鼒郭云鼎斂上而小口 詩曰鼐鼎及鼒者周頌絲衣文傳云大鼎謂之鼐小鼎謂之鼒箋云鼎圜弇上謂之鼒

鎡 俗鼒從金從茲

從茲者茲聲也古才茲聲相近詩釋文鼒音茲徐音災郭音才

鼐 鼎之絕大者從鼎乃聲魯詩說鼐小鼎 奴代切

鼎之絕大者者廣雅鼐鼎也釋器鼎絕大謂之鼐

鼏 以木橫貫鼎耳而舉之從鼎冂聲周禮廟門容大鼏七箇即易玉鉉大吉也 莫狄切

桯君敦曰案儀禮士冠曰設扃鼏注今文扃爲鉉古文鼏爲密士昏注云扃所以扛鼎鼏覆之說文扃字無鼎扛之解鉉字解曰舉鼎具也易謂之鉉禮謂之鼏考之禮古文鉉爲扃不爲鼏鼏是鼎覆不得爲鼎扛不知鉉鼏二解何以混爲一也 王君念孫曰說文鼎部當別有鼏字从鼎冂聲今徐本鼏下所解即鼏字義也蓋鼏鼏二字篆文相近誤去其一耳然鼏字之解遂亡顏案增韻扃鉉周禮廟門容大扃七个扃古作鼏又鼏字云从冂音同與錫韻鼏字不同鼏从冂音覓舊本於錫韻鼏字下注云木貫鼎誤又同字云古作冂象鉉形五音集韻鉉舉鼎也亦作鼏字鑑鼏鼏涓榮切與扃同上从冂音扃與錫韻鼏字不同鼏音覓匡謬正俗鉉者鼎之耳易稱金鉉玉鉉是也扃者關也禮云入戶奉扃今之宮中猶

所門戶短關以關紐者爲門扃又左傳云楚人惎之脫扃莊周云惟恐緘縢鐍扃之不固皆謂紐屈之內小開者謂而禮器有鼏扃者字亦或作關謂橫關之物以扛舉鼎耳所以貫鉉非即鉉也而先儒說者讀扃爲鉉合作一物失之遠矣若謂鉉非鼎耳者易詞不應云黃耳金鉉據此而言非鼏明矣故案木書脫關字賴此足證而俗本兩關字幷誤作鼎徑使讀者替骨莫辨易鼎卦金鉉釋文音古冥反一音古螢反馥謂即鼏字音也禮凡言鼏鼎者今列舉之士冠禮離肺實于鼏設扃鼏注云今文扃爲鉉古文鼏爲密釋文扃古熒反鼎扛也鼏以歷反鼎覆也覆案米本注云扃鼎扛所以舉之者也鼏覆之今注疏本闕釋文云云即據注文聘禮設扃鼏釋文云扃古螢反鼏以狄反士昏禮設扃鼏注云扃所以扛鼏鼏覆之今文扃作鉉鼏皆作密又云除鼏舉鼎入士喪禮右人左執匕抽扃子左手鼏兼執之取委於鼎北加扃注云抽扃取鼏加扃於鼏上皆右手今文扃爲鉉古文鼏爲密士虞禮皆設扃鼏陳之注云今文扃作鉉古文鼏作密又云左人抽扃鼏注云今文扃爲鉉古文鼏爲密公食大夫禮設扃鼎鼏若束若編注云扃鼎扛所以舉之者也凡鼎鼏蓋以茅爲之長則束短則編其中央今文扃作鉉古文鼏皆作密又云士舉鼏去鼏於外次入陳鼎於碑南右人抽扃特牲饋食禮

陳鼎於門外北面北上有鼏注云古文鼏爲密又云舉鼎鼏告絜又云及執事舉魚腊鼎除鼏又云鼎西面錯右人抽扃委於鼏北又云佐食升脀俎鼏之注云古文鼏皆作密有司徹乃設扃鼏陳鼎於門外注云今文扃爲鉉古文鼏爲密禮器犧尊象市鼏注云鼏或作幂覆謂禮鼏鼏幷舉音義各別本書所說禮之鼏也本書扛橫關對舉也對肩宗讀鉉音鬭宣十二年左傳晉人或以廣隊不能進楚人惎之脫扃服注扃橫木投輪開正義懸扛鼎之木其名曰扃則扃是橫木之名程君敔曰說文鼏讀若鼏鼏聲可知鼏部別有鼏字也故案玉篇鼏以狄切覆尊巾也廣韻鼏莫狄切鼎蓋五經文字序例云字帶或體注云若鼏幂同物禮經相外廣雅鼏幔閣也詩緇衣箋云舉鼏幂告絜釋文云幂以歷反本亦作鼏此皆鼏字義可補本書之闕

周禮廟門容大鼏七箇　者考工記匠人文鼏彼作扃注云大扃牛鼎之扃長三尺　即易玉鉉大吉也者鼎卦文正義鉉所以貫鼎而舉之也本書鉉舉鼎具也易謂之鉉禮謂之鼏馥謂鼏當爲鼏

文四　重一

當爲文五後人不知脫鼏字改爲四

克　肩也象屋下刻木之形凡克之屬皆從克　苦得切

肩也者本書仔克也詩佛時仔肩傳云仔肩克也箋云任也釋詁肩克也又云尅肩勝也舍人云肩强之勝也書盤庚朕不肩好貨傳云肩任也襄二年左傳請息肩於晉論語克己復禮爲仁法言勝己之私謂之克　象屋下刻木之形者克刻聲相近書微子我舊云刻子馬注刻侵刻也廣韻鍥爪刻鏤版洪範七稽疑曰克傳云兆相交錯案如刻文或作剋吳志賀齊傳注謹以剋心非但書諸紳也後漢書鍾離意傳解從椓楷與剋期俱至

古文克

亦古文克

文一　重二

彔　刻木彔彔也象形凡彔之屬皆從彔　盧谷切

刻木彔彔也者本書剝從彔彔刻割也釋器木謂之刻詩五楘梁輈傳云楘歷錄也一輈五束束有歷錄馥謂歷錄當爲秝彔易剝卦象剝剝也馥案下剝字當作彔

文一

禾　嘉穀也二月始生八月而孰得時之中故謂之禾禾木也木王而生金王而死从木从𠂹省𠂹象其穗凡禾之屬皆从禾　戶戈切

禾當爲禾鐘鼎文穆季等字作禾漢印私字作禾　廣韻禾粟苗　詩黍離彼稷之苗馥案春秋說題辭粟生爲苗秀爲禾詩碩鼠傳云苗嘉穀也　七月黍稷重穋禾麻菽麥禮門外米禾皆二十車注云禾藁實并刈者也　范子計然中央多禾　孝經援神契黃白土宜禾　汜勝之書種禾無期因地爲時三月榆莢時雨高地强土可種禾　呂氏春秋審時篇得時之禾長桐長穗大本而莖殺疏機而穗大其粟圓而薄糠其米多沃而食之彊　梁簡文帝謝賚長生米啓

堯禾五尺未足稱珍

程君瑤田曰案禾桌之有槀者也其實桌也其米粱也聘禮及周官掌客之職禾皆言若干車車三秅薪芻倍禾以薪芻例禾是禾為有槀者矣又聘禮記云四百秉為一秅鄭氏注此秉為刈禾盈手然則秉秅者束槀之名禾為桌之有槀者故以秉秅數之也聘禮米禾皆兼黍稷稻粱言之以他穀連槀者不別立名即穀中之實亦無異號惟桌有之遂假借通稱抑以事雖件繁有足以包者屬文之法曰非謂不為諸穀苗驗大名也管子書桓公觀於野曰何物可比於君子之德乎隰朋曰夫桌內甲以處中有卷城外有兵刃未敢自恃自命曰桌此其可比於君子之德乎管仲曰苗始其少也眴眴乎何其孺子也至其壯也莊莊乎何其士也至其成也由由乎茲免何其君子也天下得之則安不得則危故命之曰禾此其可比於君子之德矣余案茲免云者免俯也茲益也謂其穗益俯而向根也隰朋內甲之云謂米處殼內卷城謂稃周於甲藏於莖中兵刃皆芒在其外也是故管仲言命之曰禾隰朋言自命曰桌一指謂嘉穀之連槀者一指謂嘉穀實也七月之詩云黍稷重穋禾麻菽麥嗟我農夫我稼既同禾為諸穀中之一物明矣不有赤苗白苗之異謂之虋芑詩曰維糜維芑是也余細詢農人又以目驗知之是故黍亦禾屬稱嘉穀而知嘉穀之虋芑必非黍者以黍之苗惟一色而無赤白之異又說文解璊字云以毳為𦀭色如虋故謂之璊虋禾之赤苗也解璊字云禾之赤苗謂之虋言璊玉色如之以說文證說文益知虋芑為禾而非黍矣爾雅之釋詩也曰虋赤苗芑白苗毛氏據之以為傳而郭璞注爾雅則曰赤粱桌白粱桌是不知赤白在苗而不在桌彼桌之赤白者苗又或不赤白也許氏解苗為艸生田中者故益嘉穀字於苗下是又不知苗即嘉穀初生之名言苗而嘉穀已見也碩鼠之詩無食我苗毛傳曰苗嘉穀也春秋無麥苗何休注公羊傳云苗者禾也生曰苗秀曰禾管子言禾以苗字建首孔子惡莠亂苗亦呼禾為苗大田之詩毛傳云莠似苗也趙岐孟子注云莠之莖葉似苗然則此一穀也始生曰苗成秀曰禾禾實曰粟粟實曰米米名曰粱其大名則曰嘉穀言其色則曰黃茂而禾桌米粱之次第載說文中又如物之在貫焉以雜廁部居讀者不能察耳

嘉穀也者書呂刑稷降播種農殖嘉穀詩生民種之黃茂傳云黃嘉穀也蔡質漢官典職宮中種嘉禾奇樹禮斗威儀君乘木而王則草木豐茂嘉穀并生續漢書魯恭為中牟令嘉禾生便坐庭中

二月始生八月而孰得時之中

故謂之禾者藝文類聚引云以二月而種八月始孰齊民要術引云得時之中和李善注思元賦引云二月始生八月

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

孰得中和故曰禾五經文字禾之言和也以二月始生八月而孰得時之中名之曰禾覆謂當云得時之中和故謂之禾禾和聲相近或曰中即中和本書中和也禮記升中於天盧植注升中和之氣於天是也覆案凡故謂之云者皆聲義相兼此本書之例白虎通稷者得中和之氣亦兼言中和徐鍇通論十一月一陽始復故陰陽爭正月二陽生陽氣勝二月陽氣雖勝猶有陰氣存焉微陰輔陽生長萬物陰陽適和至三月三陽生陰氣盡至五月而陽亢極陽極則陰生故五月夏至一陰生陰陽爭七月二陰生八月陰氣雖壯猶有陽氣存焉微陽助陰以成熟萬物陰陽亦適和至九月三陰生無復陽氣至十一月而陰氣盈溢陰極而陽生故十一月冬至一陽生周而復始違則為沴故傳曰陰不孤立陽不獨存故曰禾二月生八月孰得時之中和服虔左傳注和中和也書序傳叔得禾異畝同穎王命歸周公於東作歸禾周公得命禾旅天子命作嘉禾傳云異畝同穎天下和同之象尚書大傳說嘉禾云三苗為一穗天下其和為一乎宋均說題辭注云禾衛滋液以生故以禾為名續漢志吳黃龍五年嘉禾生於由拳改縣曰禾興後以太子名和改曰嘉興隱三年左傳秋又取成周之禾覆謂八月禾孰時也

禾木也木王而生金王而死者李善注思元賦引作木王而生木衰而死故曰木禾淮南地形篇木勝土土勝水水勝火火勝金金勝木故禾春生秋死注云木王而生金王而死齊民要術雜陰陽書曰禾生於寅壯於丁午長於丙老於戌死於申惡於壬癸忌於乙丑氾勝之書小豆忌卯稻麻忌辰禾忌丑秫忌未小麥忌戌大麥忌子呂氏春秋任地篇五時見生而樹生見死而穫死注云五時五行生殺之時也見生謂春夏種稼而生也見死謂秋冬穫刈收死者也

從木從𠂹省𠂹象其穗者𠂹字頭當左向今向右者寫錯本書亏从𠂹穗廣雅粢黍稻其采謂之禾思元賦既垂穎而顧本兮衛恆書勢禾卉莓以垂穎詩黍離釋文離說文作䅻正義云湛露傳曰離離垂然則黍離亦謂秀而垂也淮南子孔子見禾三變乃歎曰狐向邱而死我其首禾乎高注禾穗垂而向根故君子不忘本也思元賦滋令德以正中兮合嘉穀以為敷既垂穎而顧本兮爾要思乎故居

秀 上諱

此與孕字同意孕从几又朵樹木垂朵朵也象形與采同意采禾成秀也馥謂朵上即秀下也禿上象禾粟之形禿上即

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

秀上也　釋名秀者物皆成也　釋草不榮而實謂之秀詩
生民實發實秀傳云不榮而實曰秀正義云其實黍稷皆先
榮後實出車云黍稷方華是嘉穀之秀必有榮也此傳因彼
成文而引之馥案爾雅釋文云衆家幷無不字郭雖不注
而音義引不榮之物證之則郭本有不字　馥疑毛傳不字或
後人據郭本所加白帖引爾雅無不字　論語苗而不秀者
有矣夫秀而不實者有矣　月令秀草不實　尚書大傳
有三苗貫桑葉而生同爲一穗　馥案韓詩外傳作秀本
書菰茅秀也廣雅作茅采　淮南時則訓苦菜秀注云不榮
而實曰秀　漢書禮樂志含秀垂穎顏曰不榮而實曰秀
漢書楚元王傳劉
歆改名秀字穎叔
上諱者東觀漢記光武以建平元年生於濟陽縣舍時有
嘉禾一莖九穗縣境大熟因而曰秀董彥遠謝除正字啟
傅會作九禾之秀董斯張曰
說文秀字不从九故曰傅會

稼　禾之秀實爲稼莖節爲禾從禾家聲一曰稼家事也
一曰在野曰稼　古訝切

本書𡘜治稼𡘜𡘜進也　書無逸先知稼穡之艱難　詩伐
檀不稼不穡胡取禾三百廛兮　論語樊遲請學稼馬融曰
樹五穀曰稼　呂氏春秋審時篇夫稼爲之者人也生之者
地也養之者天也是以人稼之容足耨之容耨據之容手此
之謂
耕道
禾之秀實爲稼莖節爲禾者詩七月十月納禾稼箋云治
於場而內之囷倉也甫田曾孫之稼如茨如梁箋云稼禾
也謂有稾者也聘禮注云上賓有禾十車禾以秋馬詩七
月正義禾稼者苗之名禹貢百里賦納總二百里納銍
三百里納秸服鄭注賦入總謂入所刈禾也銍謂刈穗斷
去稾也秸謂禾又去其穎入　惟稾秸也馥謂刈穗斷去稾卽
稼也去穎惟稾秸卽禾也　一曰稼家事也者徐鍇本無
稼字詩桑柔好是稼穡釋文本作家云家王申毛音稼
案本書家字當作嫁蓋言稼嫁也周禮敘官司稼注云種
穀曰稼如嫁也以有所生稻人掌稼下地注云稼者有似
嫁女相生皇侃論語義疏　稼猶嫁也言種穀欲其滋長田
苗如人嫁娶生於子孫也　一曰在野曰稼者周禮司稼
巡野觀稼少牢饋食禮宜稼于田注云耕
種曰稼鹽鐵論秋稼零落乎野而不得收

穡　穀可收曰穡從禾嗇聲　所力切
穀可收曰穡者玉篇斂曰穡字林穡曰穄收曰穡書洪範
土爰稼穡王肅曰種之曰稼斂之曰穡詩桑柔好是稼穡
釋文云王申毛謂收穡也信南山曾孫之穡箋云斂稅曰
穡桑柔稼穡卒痒箋云耕種曰稼收斂曰穡特牲饋食禮
主人出寫嗇於房注云變黍言嗇因事託戒欲其重稼嗇
嗇者農力之成功少牢饋食禮宰夫以籩豆嗇黍注云收
斂曰嗇襄九年左傳其庶人力於農穡杜云種曰稼收曰
穡家語在厄篇良農能稼不必能穡注云種之爲稼斂之
爲穡言良農能善種之未必能斂穫之也大荒南經有穀
民之國不稼不穡食也注云言五穀自生也種之爲稼收
之爲穡物理論種作曰稼稼猶種也收斂曰穡穡猶收也
古今之言云爾稼農之本穡農之末本輕而末重前緩
而後急稼欲少穡欲多耨欲緩收欲速此良農之務皇侃
論語義疏穡吝嗇也言穀熟而收斂之如慳貪吝嗇之人
斂物也孟昶勸農詔
犂杏敦耕贍蒔勸穡

種　埶也從禾童聲　之用切

詩七月黍稷重穋釋文云說文禾邊作重是重穋之字禾邊
作童是種埶之字今人亂之已久　甕牖閒評云字說於種
字韻中入種字云物生必衆故从童艸木亦或種之然必
而生之者禾也故从禾是王介甫亦以種字爲種字勇藝苑
雌黃云種植之種其字從童之用切種稑
之種其字從重直容切蓋與此意同矣
埶也者急就篇種樹收斂賦稅租顏注種埶也史記五帝
本紀藝五種集解藝樹也詩云藝之荏菽索隱埶種也而樹
也周禮內宰上春詔王后帥六宮之人而生穜稑之種而
獻之於王注云鄭司農云先種後孰謂之穜後種先孰謂
之稑玄謂詩云黍稷穜稑是也釋文云如字書不旁作
重是種稑之字作童是種植之字今俗則反之馥案周禮
稻人澤草所生種之芒種舍人以歲時縣穜稑之種說苑
雜言田者擇種而種之豐年必得粟此皆釋文所云反之
也

植　早種也從禾直聲詩曰植稚尗麥　常職切
早種也者釋名禾苗先生者曰植又云青徐人謂長婦曰
稙長爾雅釋親長婦謂稚婦爲娣婦此皆取先於禾之先

後也周禮土方氏以辨土宜土化之法注云土宜謂九穀稙稺所宜也齊民要術二月三月種者爲稙禾四月五月種者爲稺禾詩黍離正義以稷比黍黍差爲稙故黍秀而稷苗也或借稙字一切經音義六蒼頡篇稙種也襄三十年左傳我有田疇子產殖之注云殖生也昭十八年傳夫學殖也不學將落注云殖生長也列子天瑞篇吾盜天地之時利雲雨之滂潤山澤之產育以生吾禾殖吾稼又借植字廣雅植種也又云早也 詩曰稙稚尗麥者魯頌閟宮文彼作植釋文云先種曰稙後種曰稺韓詩稙長稼也

種 先種後孰也從禾重聲 直容切

先種後孰也者五經文字云字林以種爲穜稑之穜緒說韓昭侯之時黍種嘗貴漢書律歷志君主種物使長大楙盛也穜物種生之物音之勇反或借重字詩黍稷重穋傳云後孰曰重呂氏春秋任地篇種稑禾不爲稑種重禾不爲重注云晚種早熟爲稑早種晚熟爲重詩云黍稷重稑稙稺菽麥此之謂也

稑 疾孰也從禾坴聲詩曰黍稷種稑 力竹切

疾孰也者詩釋文引作後種先熟曰稑玉篇後穜先熟曰稑廣雅同越語范蠡曰不亂民功不逆天時五穀稑熟千寶周禮注稑晚秫稻之屬稑陵穀黍稷之屬程瑤田曰毛氏詩傳云先種曰稙後種曰稺後孰曰重先孰曰穋周官內宰職云上春詔王后帥六宮之人而生穜稑之種而獻之于王鄭司農說先種後孰謂之穜後種先孰謂之稑舍人職云以歲時縣穜稑之種以共王后之春獻種司稼職云掌巡邦野之稼而辨穜稑之種周知其名與其所宜地以爲灋而縣于邑閭今北方農人皆知辨穜之稙稺者分別藏之以待時雨而播其穜之所宜雨應時則播稙者雨後時則播稺者稙者早種稺者遲種也稺之成也卑小而稙者之成則高大也至於種稑之名無知之者矣然其義未嘗不寓於其分別稙稺及因時播種之中余居武邑其俗播種之時嘗聞其略焉稷稙者清明前下種其稷也以秋分辨者無正時大率立夏以後夏至以前皆其下種之時也其稑也在立秋白露之間粱與稷相繼下種稷先粱後其稙者以清明爲正時遲之或至穀雨稑亦以秋分而或稍後於稷焉稺者播穫亦皆與稷略同又有一種俗呼二樓子樓盛穀播種之器形如斗底中有孔爲三股迸立於前股空其中上通於底孔股端有鐵鋭其末於斗兩旁施一轅設軛牛駕之行則股端鐵畫地鐵上皆有小孔向後一人扶其斗而搖之穀從底孔入三孔復自小孔中漏出恰入畫中所謂耩也耩北方播種之名也耩必以樓故呼種者爲頭樓稍遲旬日種者爲二樓二樓非稺也因別其名曰二樓余曰此種之稑者也盍稙稺容有同時一穫者二樓之穫必在稙者之先非所謂後種先孰者與然一物而有穜稑之別者與 詩曰黍稷穜稑者豳風七月文彼作重穋傳云後孰曰重先孰曰穋釋文云先種後熟曰重又作穜穜穋本又作稑

穋 稑或從翏

詩釋文云說文云稑或從翏

稺 幼禾也從禾屖聲 直利切

幼禾也者本書孨少稱也從稺省稺當作稺五經文字稺稺幼禾也上說文下字林廣雅稺幼也韓詩稺幼稼也戰國策幽莠之幼也似禾齊民要術四月五日種者爲稺不詩大田無害我田稺閟宮稙稺菽麥傳云先種曰稙後種

曰稺顏氏家訓問其爲田不必知稷早而黍稺也 屖聲者徐鍇本聲下云晚種後孰者穀案尚書考靈曜五政不失百穀稚孰注晚熟曰稚

稹 穜概也從禾眞聲周禮曰稹理而堅 之忍切

玉篇稹叢緻也 釋言苞稹也郭云今人呼物叢緻者爲稹孫炎曰物叢生曰苞齊人名曰稹 易繫於苞桑鄭注苞稹也 詩鴇羽集于苞栩傳云苞稹箋云稹者相迫迮相致也 或借縝字禮記玉縝密以栗 穜概也者集韻稹禾根相迫也四民月令三月三日可種稹禾 周禮曰稹理而堅者考工記輪人文注云稹致也鄭司農曰稹讀貟祭之貟

稠 多也從禾周聲 直由切

多也者玉篇稠密也廣雅稠概也蒼頡篇稠眾也亢倉子得時之禾長稠而大穗三輔黃圖漢文帝霸陵稠種柏桼策書策稠濁高云稠多或借綢字詩小雅綢直如髮傳云密直如髮也

穊 稠也從禾既聲 几利切

稠也者漢書高五王傳深耕穊種顏曰穊稠也齊民要術小畝一升下子則稀穊得所晉書天文志星辰稠穊

稀 疏也從禾希聲 香衣切

疏也者疏當作延廣雅稀疏也漢書高五王傳立苗欲疏氾勝之書凡黍稷皆如禾欲疏於禾或借希字堯典鳥獸希革鄭注夏時鳥獸毛疏皮見楚詞九歎疏綴節兮安歟王注疏希也 希聲者本書無希字趙宧光曰莃稀唏欷晞睎絺郗俙稀十一字從希並不言稀省則希爲正文審矣

禾也從禾蔑聲 莫結切

穆 禾也從禾㣎聲 莫卜切

禾也者廣韻穆 莊子謂之木也 玉篇古文作數

私 禾也從禾厶聲北道名禾主人曰私主人 息夷切

稻紫莖不黏也從禾⿱𠦒米聲讀若靡 扶沸切

俗作⿰禾費譌作⿰禾費 廣韻⿰禾費稻不黏者

稻紫莖不黏也者徐鍇曰卽今紫花稻齊民要術引風土記⿰禾費稻之紫莖 讀若靡者王君念孫曰靡當爲⿸广費⿸广費房未切故⿰禾費得讀若⿸广費⿸广費靡形近而譌

稷 齋也五穀之長從禾畟聲 子力切

陶隱居云詩云黍稷稻粱禾麻菽麥此卽八穀也管子曰至七十日陰凍解而藝稷 尚書考靈曜主春者鳥星昏中可以種稷 盧毓冀州論眞定好稷 說苑五土之宜因其便不失其性 高者黍中者稷下者秔 韓詩彼黍離離彼稷之苗詩人求黍苗不得憂懣不識於物視彼黍離離然反以爲稷之苗乃自知憂之甚也 素問金匱眞言論中央黃色其穀稷王砅注色黃而味甘也

齋也者釋草粢稷郭云今江東人呼粟爲粢馥案粢當爲秶齊民要術引孫炎爾雅注稷粟也爾雅釋文云相承云稷粟也又郭注衆秫云黏粟而說文字林皆云秫稷今俗苗及穀全似粟唯色及黏爲異又衆家釋粢皆爲粟知稷卽粟也急就篇稻黍秫稷粟麻秔顏注稷粟一種但二名百亦謂之粢漢律稷米一斗得酒一斗爲中尊粟米一斗得酒一斗爲下尊顏注稷卽粟也不當言稷韓詩外傳三斗之稷不足於士而君鴈鶩有餘粟盛君有二曰稷一名粢俗云小米者是亦通稱爲粟爲穀穀粟本公名益物之廣生習用者例以公名名之如南人呼穀不問而知爲稻也故呼稷爲粟爲穀則可別粟與穀於稷則不可 五穀之長者舊說五穀不同急就篇五穀熟成顏注五穀者黍稷麻菽麥也職方豫州其穀宜五種注云五種黍稷菽麥稻漢書音義韋昭說同詩臣工箋云五穀豐熟正義云五穀五行之穀月令春食麥夏食菽夏食稷秋食麻冬食黍周禮疾醫以五穀養其病注云五穀麻黍稷麥豆是也鄭以五行之穀爲五穀也陳啟源曰言五穀者有二說麻黍稷麥豆五行之五穀也見月令五時之文及周禮疾醫注黍稷菽麥稻九州之五穀也亦名五種見周禮職方氏之文及孟子五穀注馥主九州之說書舜典汝后稷正義云

稷是五穀之長立官主此稷事昭二十九年左傳稷田正也正義云周語民之大事在農是故稷爲大官然則百穀稷爲其長遂以稷名爲農官之長晉書天文志稷農正也取乎百穀之長以爲號也何承天社稷頌社實陰祇稷惟穀元越絕書甲貨之戶曰粢爲上物賴會小補粟爲陸種之首馥案五穀之長說者各異有主五行者周禮甸師注穀者稷爲長疏云月令中央土食稷與牛五行土爲尊故知稷爲五穀長是也有主先種者月令孟春行冬令則首種不入鄭云首種謂稷也淮南時則訓首稼不入高云百穀惟稷先種故曰首稼是也有主氣候者白虎通尊稷五穀之長故封稷而祭之也稷者得陰陽中和之氣而用尤多故爲長也後漢書祭祀志孝經援神契曰稷者五穀之長也注云月令章句曰稷秋夏乃熟歷四時備陰陽穀之貴者是也馥謂主氣候者義長

古文稷省

稷也從禾齊聲 卽夷切

稷也者釋草文郭云今江東人呼粟爲粢釋文引字林粢黏稷也桓二年左傳粢食不鑿曲禮稷曰明粢孟子諸侯

耕助以供粢盛注云粢稷也楚詞招魂稻粢穱麥挐黃粱些注云粢稷也淮南精神訓糲粢之飯高云粢稷也馥案粢皆當爲粢

秶 𪏽或從次

本書齍或從齊

秫 稷之黏者從禾朮象形 食律切

內則秫麥蕡稻黍粱秫唯所欲 周禮九穀先鄭有秫後鄭去秫 廣志秫有赤有白有胡秫早熟及麥 考工記鍾氏染羽以朱湛丹秫 鄭司農云丹秫赤粟 博物志秋鱎以赤秫米飯 養生要集秫米味酸 稷之黏者者匡謬正俗引作稷秫者廣雅秫稬也本草秫米陶云北人以作酒及煮糖者唐本注云此米是稻秫也今大都呼粟糯爲秫稻秫爲糯矣北土亦多以粟秫釀酒而汁少於黍米 釋草衆秫郭云謂黏粟也釋文云說文云稷之黏者字林亦云黏稷本草云秫米味甘微寒主止寒熱利大腸治漆創案江東人皆呼稻米爲秫米嚼稻米以

連筠簃叢書 靈石楊氏栞

治漆創亦驗然北間自有秫穀全與粟相似米黏北人用之釀酒其莖稈似禾而麤大也玉燭寶典九月九日食餌者其時黍秫并收因以黏米嘉味觸類嘗新遂成積習案今俗稱秫穀又稱黏穀其米黏故可釀本書酒字云杜康作秫酒廣韻釀秫酒顏注急就篇秫似粟而黏亦可爲酒月令仲冬乃命大酋秫稻必齊陶潛爲彭澤令在縣公田悉種秫曰令吾醉於酒足矣妻子固請種秔乃使二頃五十畝種秫五十畝種秔陳啟源曰凡穀之種黏者皆可以釀北土多用黍秫今世猶然從禾朮象形者徐鍇本從朮聲鍇曰言聲傳寫加之下有朮字不當言聲馥謂皆非也當以朮爲正文訓云稷之黏者從禾省象形秫爲籀文知者本書述從朮籀文從秫

朮 秫或省禾

或省禾者後人亂之此蓋正文之象形者籀文加禾小篆但以朮爲正體今乃以秫爲正體朮爲省體非是

穄 穈也從禾祭聲 子例切

穆天子傳穄麥百載注云穄似黍而不粘 呂氏春秋本味篇飯之美者陽山之穄注云穄關西謂之穈冀州謂之鋻

廣雅穈穄也 王粲七釋御宿青穄 劉劭七華陽山之穄後漢書烏丸國其地宜穄馥案唐書北狄傳奚稼多穄奚即烏桓 齊民要術穄有赤白黑青黃鶩鴿凡五種馥案穄之黑者北齊藉田種之見隋書禮儀志 通鑑燕軍至五原收穄田百餘萬斛

穈也者本書穈穄也 一切經音義二廣字體作穈禾穄也關西謂之穈冀州謂之穄也玉篇穄關西曰穈似黍不黏蒼頡篇穄大黍也又云似黍而不黏關西謂之穈是也

稻 稌也從禾舀聲 徒皓切

一切經音義三稻謂有芒穀也 禮記凡祭宗廟之禮稻曰嘉蔬 計倪子內經丁貨之戶門稻粟令爲上種石四十 春秋說題辭稻之爲言藉也稻冬含水盛其德也故稻太陰精含水漸洳乃能化也江旁多稻因其宜也宋均注稻苴且也稻非水不生故曰陰精也 呂氏春秋審時篇得時之稻大本而莖葆長稠疏機穗如馬尾大粒無芒搏米而薄糠舂之易而食之香 夏本紀令益予衆庶稻可種卑溼 孝經援神契汙泉宜稻 盧毓冀州論河內好稻

連筠簃叢書 靈石楊氏栞

稌也者顏注急就篇稻者有芒之穀總名也亦呼爲秫馥案今以大米爲稻非也蓋稻屬非一稉稻也黏者爲稻本書穬稻不黏者沛國謂稻曰稬稬黏者也論語食夫稻謂黏者非大米也凡穀以黏者爲上穎紅而黏芑白而黏秬秠皆黏故稱嘉穀所以貴黏者爲其釀酒且宜養老也蒼稻餅也饊熬稻粻程也二物皆稻爲之

稌 稻也從禾余聲 周禮曰牛宜稌 徒古切

寰宇記南劍州稻有一十一種其三曰白稌 周禮六穀注云黍稌稷粱麥苽

稻也者釋草文注云今沛國呼稌 廣韻沛國呼稻爲稌利下溼五音集韻稌稉稻也今俗尚爲稌穈酒詩豐年多黍多稌傳云稌稻也內則折稌注云稌稻也山海經南次二經糈用稌注云穬稻也古今注稻之黏者爲稌 周禮曰牛宜稌者天官食醫文鄭司農曰稌稉也

稬 沛國謂稻曰稬從禾耎聲 奴亂切

沛國謂稻曰稬者字林稬黏稻也本草稻米味苦主溫中令人多熱大便堅 掌禹錫曰依說文稻即糯也江東呼稬

乃亂切齊民要術有秫稻秫稻米一名糯米俗云亂米非也做謂亂稉聲近匡謬正俗本草有秫米稻米稉米三者并州出而體不同陶宏景注秫米云此即今人以作酒及餹者方藥不正用唯嚼以塗漆創及釀酒諸藥膠乃注稻米云道家方藥有俱用稻米秫米即是兩物云稻米頰白如霜今江東無此皆通呼稉米為稻米有不知其色類復云何案本草所謂秫米者即今之似黍米而粒小者耳其米亦堪作酒而不及黍所謂稻米者今校米白而陶公以便為秫不識稻是稉故說之不既許氏說文解字曰秫稷之黏者稻稌也沛國謂稻為稬又急就篇云稻黍秫稷左太沖蜀都賦云稉稻漠漠益知稻即稉共稉并出奕然後以稻是有芒之穀故於後或通呼稉稬總謂之稻孔子曰食夫稻周官有稻人之職漢置稻田使者并非指屬稻穎之一色所以後人捉亂不知稻本是稉下趙宧光曰稉誤作糯又故作糯讀奴播切三誤觀緣增謂糯稻之黏者可以為酒李含光本草音義糯米其細雅白如雪粒大小似秔米但體性黏滑為異通志稻有稉糯二種古人謂糯為稻五穀之類皆有稉糯粟之糯曰粱曰粢黍之糯曰秫曰衆爾雅云衆秫是也程君瑤田曰七月之詩十月穫稻為此春酒以介眉壽月令仲冬乃命大酋秫稻必齊內則雜記用有稻醴左傳進稻醴粱糗內經黃帝問為五穀湯液及醪醴岐伯對曰必以稻米炊之稻薪皆言醸稻為酒醴是以稻為黏者之名黏者以釀也內則糝酏用稻米籩人職之餌餈注亦以為稻米皆取其黏曰糗粢此皆指稉言之稉亦偁稻故以稻為通名也凡耎字隸皆作需行之已久音隨形變爾雅釋文江東人皆呼稻米為秫米粢秫稉皆黏故偁秫偁稉皆謂黏也非謂稻即秫也玉篇稉黏也廣韻稉秫名是也

稴 稻不黏者從禾兼聲讀若風廉之廉　力兼切

稻不黏者者初學記引云稻紫莖不黏者故張誤引稴字訓集韻稴青稻白米風土記稴稻之青穟讀若風廉之廉者廉當為濂

秔 稻屬從禾亢聲　古行切

劉楨魯都賦秔旅垂芒之珍　鄭氏婚禮謁文贊秔米散芬婚禮之珍　廣志稉有烏稉　四民月令三月多種秔稻　徐幹七喻南土之秔　元和郡縣志饒州貢秔米　本草陳廩米陶云此今久入倉陳赤者以作酢勝於新稉米也又稉米陶云此即太常所倉米前陳廩米亦是此種以廩軍人故曰廩米復案匡謬正俗云案陳廩米正是陳倉米廩即是倉其義無別陶公既已知久入倉故謂之陳而不知呼倉為廩故易本字妄以廩給為名殊為失理

稻屬者此旱稻也內則謂之陸稻管子謂之陵稻顏注急就篇秔謂稻之不黏者以別於稉也掌禹錫曰字林曰糯黏稻也秔稻不黏者然秔糯甚相類黏不黏之異耳字書秔稻屬也不黏一切經音義引聲類秔不黏稻也江南呼稉為秈廣雅秈稉也氾勝之種植書稻是稷穀家語終記解含以疏米三具注云疏稉米禮記云稻曰嘉蔬漢書東方朔傳馳騖禾稼稻秔之地顏曰稻亦有芒之穀總稱也秔其不黏者也養生要集秔稻屬也稻亦秔之總名也道家方藥有用稻米秔米此則是兩物也稻米粒白如霜味苦主溫服之令人多瘦無肌膚秔米味甘主利五臟長肌膚多顏色

稉 秔或從更聲

或從更聲者亢更聲近漢書枚乘傳孅極之秔晉灼曰秔古稉字

秏 稻屬從禾毛聲伊尹曰飯之美者玄山之禾南海之秏　呼到切

稻屬者廣韻秏稻名出南海　伊尹曰云云者呂氏春秋本味篇文高誘本作南海之秬

穬 芒粟也從禾廣聲　古猛切

計倪子內經庋貨之戶曰穬比疏食故無賈　潛夫論治疾當得麥門冬反得蒸穬麥　埤雅麥門冬根有鬚作連珠形似穬麥顆故名麥門冬

芒粟也者當為粟芒也廣韻穬穀芒一切經音義二云穬穀芒也廣志有黑穬麥黑穬稻赤穬稻紫芒稻晉書皇甫謐傳況臣糠麩糅之雜潘岳馬汧督誄內焚穬火蒸之易林夏麥穬穬霜擊其芒周禮稻人澤草所生種之芒種鄭司農曰芒種稻麥也月令正義謂之芒種者言有芒之穀可稼種本草穬麥陶云此是今馬所食者蕭炳云西川人種食之山東河北人正月種之名春穬形狀與大麥相似圖經穬麥有二種一種類小麥一種類大麥皆比大小

麥差大齊民要術春種者穬麥也四民月令惟穬麥早晚無常又云四月可糴穬注云大麥之無皮毛者曰穬麳莔觀癸曰今年麥臨熟多雨恐復擬壞小麥得盡惟穬麥大麥頗得半收

秜　稻今年落來年自生謂之秜從禾尼聲里之切

稻今年落來年自生謂之秜者廣韻秜稻死來年自生齊民要術引字林稻今年死來年自生曰秜泉州有稻春夏收訖其株又苗生秋薄熟即吳都所云再熟稻徐鍇云即今之穭生稻也語林劉道真於河側見一老嫗采旅劉調之曰女子何不調機利杼而采旅薇案旅借字正作稆通鑑注稆與穭同埤蒼穭自生也晉書夏統傳采稆求食

稗　禾別也從禾卑聲琅邪有稗縣旁卦切

六書故稗葉純似稻惟節間無毛實似黍稊者也　徐鍇曰稗生水田中故謝靈運詩曰蒲稗相因依　本草圖經稗有二種一黃白一紫黑其紫黑者其芑有毛北人呼為烏禾是也今人不甚珍此惟祠事則用之農家種之以備他穀之

不熟百　孟子五穀不熟不如稊稗注云蓋稗遇水旱無不熟而五穀則有熟有不熟之時以此不熟方之於稗則為不如耳　氾勝之書稗既堪水旱種無不熟之時又特滋茂盛易生蕪穢良田畝得二三十斛稗中有米熟擣取米炊食之不減粱米又可釀作酒　潛夫論養稊稗者傷禾稼　鹽鐵論古者燔黍食稗　江表傳孫亮五鳳元年交阯稗草化為稻　宋靖康之亂沒為奴婢者使供作務人月支稗子五斗舂得米斗八升

禾別也者文選七啟芳菰精稗李善云說文曰稗禾別名稗與粺古字通一切經音義二稗草之似穀者　玉篇稗秕也定十年左傳用秕稗也注云稗草之似穀者琅邪有稗縣者漢志琅邪郡稗縣應劭曰音俾

移　禾相倚移也從禾多聲一曰禾名弋支切

禾相倚移也者倚移猶旖施也本書旖旗旖施也旖旗旖施也詩施於中谷傳云施移也史記衛綰傳劍人之所施易注施讀曰移考工記既建而迆鄭司農曰迆讀為倚移從風之移謂著戈於車邪倚也又弓人居幹之道菑栗不迆則弓不發鄭司農曰迆讀為倚移從風之移也　玉藻疾趨則欲發而手足毋移正義移謂靡迆搖動也　多聲者本書迻或從多栘從木多聲　一曰禾名者徐鍇本作一曰移禾名故相倚則移也

穎　禾末也從禾頃聲詩曰禾穎穟穟余頃切

漢書禮樂志含秀垂穎　文選應貞詩嘉禾重穎　思元賦發昔夢於木禾兮既垂穎而顧本　蔡邕篆勢頹若黍稷之垂穎　小爾雅截穎謂之銍　爾雅釋文引作截穎

禾末也者廣韻同又曰穗也李善注魏都賦引本書作穗也詩生民正義所引與本書同小爾雅禾穗謂之穎歸禾序異畝同穎鄭注二苗同為一穗文選西都賦五穀垂穎五臣注穎穗也詩生民實穎實栗傳云穎垂穎也正義言共穗重而穎垂也　詩曰禾穎穟穟者大雅生民文彼作役傳云役列也非本書義

䅘　齊謂麥䅘也從禾來聲洛哀切

齊謂麥䅘也者徐鍇本作齊謂麥為䅘集韻通志引同本書來周所受瑞麥來麰一來二縫　廣韻䅘麰之麥一麥二稃周受此瑞麥出埤蒼

采　禾成秀也人所以收從爪禾徐醉切

本書朵樹木垂朵朵也此與采同意　列子天瑞篇拾遺穗於故畦注云收刈後田中棄穀拾之也　呂氏春秋任地篇子能使穗大而堅均乎　尚書大傳成王之時有三苗貫桑葉而生同為一穗

禾成秀也者廣韻采禾稷成兒廣雅采菜采也詩黍離彼稷之穗傳云穗秀也　人所以收從爪禾者與采同意

穗　采或從禾惠聲

杓　禾危穗也從禾勺聲都了切

禾危穗也者程君瑤田曰穎之不垂者謂之杓說文云杓禾危穗也徐鍇曰危謂獨出之穗今言了杓也蓋禾采之成穎也未有不垂而向根者也其不垂者故必異其名焉稷黍廣韻杓禾穗垂貌玉篇杓禾危穗亦縣物也則杓非不垂特高出百本書齊禾麥吐穗上平也施羊角不齊也危枉高而擢也釋名船前立柱曰桅桅巍巍高兒也孝經高而不危論語鄭注危猶高也趙宧光曰樹最高枝曰杓裹孤存枝葉曰杓乾是也

禾采之皃從禾遂聲詩曰禾潁穟穟 徐醉切

徐鍇本以穟遂爲采之或體尚書大傳三苗同爲一穗白虎通作穟宋書符瑞志嘉禾同本異穟又沈道虔傳以拾拾自資同拾者爭穟道虔諫之不止悉以其所得與之陳書高祖紀徵子麥穟之歌盧元明劇鼠賦鬚似麥穟半垂凡此皆以穟爲采

禾采之皃者爾雅釋文引作禾垂之皃五經文字穟禾垂皃釋訓穟穟苗也郭云言茂好也　詩曰禾穎穟穟者已見頖下傳云穟穟苗好美也

穟或從艸

禾垂皃從禾耑聲讀若端 丁果切

禾垂皃者程君瑤田曰穑穎之首也故說文以爲禾垂皃也　讀若端者今與朶同音彼木垂此禾垂

禾舉出苗也從禾曷聲 居謁切

禾舉出苗也者玉篇𥡴長禾也經典借揭字詩碩人葭菼揭揭傳云揭揭長也

禾芒也從禾少聲 亡沼切

禾芒也者一切經音義二十一字林芒不秒也淮南天文訓秋分而蘽定高注蘽禾穗粟孚甲之芒也古文作秒漢書敘傳造計秒忽劉德曰秒禾芒也程君瑤田曰禾之作穗而成粟也其粟不倮見有芒焉昔賢以命之是芒之謂秒然朙所謂外有兵刃是也

禾穖也從禾幾聲 居狶切

禾穖也者程君瑤田曰禾采成實離離若聚珠相連貫者謂之穖與珠璣之璣同意呂氏春秋審時篇得時之禾疏穖而穗大得時之稻長桐疏穖高注穖禾穗果蓏是也徐鍇以爲禾莖失之矣

一稃二米從禾丕聲詩曰誕降嘉穀惟秬惟秠天賜后稷之嘉穀也 敷悲切

一稃二米者集韻引字林黑黍一稃二米廣韻秠黑黍一稃二米詩釋文秠亦黑黍也李巡云秠是黑黍之中一稃有二米者別名之爲秠音微麻說王者盛德明嘉禾生嘉禾者仁甫也其大盈箱二稃二米程君瑤田曰生民之詩惟秬惟秠爾雅釋草云秬黑黍秠一稃二米毛傳因之鄭氏鬯人注則曰釀秬爲酒秬如黑黍一稃二米賈氏疏云秬如黑黍據爾雅下文二米之秬其狀如上文黑黍者爾雅秠不言黑黍止於釋詩秬黑黍是即維秬者秠一稃二米是即維秠者秠即黑黍之皮以皮而見秬是以鄭志張逸問云鬯人注秬如黑黍一稃二米爾雅秠一稃二米亦如二者同異鄭答云秠即其皮稃亦皮爾雅重言以曉人更無異稱也箋賈所疏及引鄭志問答之意未見分曉因檢生民詩孔氏疏闕之乃知孔所見鬯人注作秬如黑黍一秬二米以秠字易爾雅之稃字也其言曰鬯人許言如者以黑黍一米秠者多秬爲止稱二米則秬中之異故言如以明秬有二等也秬有二等則一米亦可爲酒注必言二米者以宗廟之祭惟稞爲重二米嘉異之物鬯酒宜當用之故以二米解之鬯其實秬是大名故云釀秬爲酒爾雅秠一稃二米鬯人注一秠二米文不同者鄭答張逸云秠即皮其稃亦皮也爾雅重言以曉人然則秠稃古今語之異

故鄭引爾雅得以稃爲秠也據此則是秬原包一稃二米者而秠即秬之皮耳但一稃二米不能不異其名故義取諸皮之含米者異而名之爲秠也然鄭氏釋鬯用一稃二米者若但云釀秠爲酒則其義不類故必須見秬字而又解之云如黑黍一秠二米者言如一米之秬而一秬二米也是爾雅釋詩之意欲見秠爲稃故以稃解秠既上乘秬字可不復更見秠字鄭氏之意欲見秠亦秬既直曰秬字而秠稃皆皮則不妨易稃爲秠也此篇文之法孔氏得其義矣　詩曰云云者大雅生民文穀彼作種傳云天降嘉種秬黑黍也秠一稃二米也箋云天應堯之斷后稷故爲之下嘉種徐鍇本作嘉種鍇引尚書稷降播種闕宮箋云堯時洪水爲災民不粒食天神多予后稷以五穀禹平水土乃教民播種之於是天下大有正義云生民云誕降嘉種者從上而下之辭是於天多與后稷以五穀也言天神與者以種之必長歸功於天非天實與之也孔叢執節篇昔者上天神異后稷而爲之下嘉穀周遂以興孫氏瑞應圖舜時后稷播植天降秬秠故詩曰天降嘉穀惟秬惟秠

禾搖皃從禾乍聲讀若昨 在各切

第二八冊 續修四庫全書 第40版 反內

禾搖兒者徐鍇本作絲鍇曰絲動搖

穮 耕禾閒也從禾麃聲春秋傳曰是穮是蓘 甫嬌切

耕禾閒也者詩釋文麃說文作穮云耨鉏田也字林云穮耕禾閒也爾疋釋文引同釋訓緜緜穮也郭云言芸耨精詩載芟緜緜其麃傳云麃耘也或作穮廣韻穮除田成也廣雅穮耕也玉篇穮耕禾閒廣韻同　春秋傳曰是穮是蓘者昭元年左傳文蓘彼作蓘杜注穮耘也壅苗為蓘音書束晳傳勤麃蓘於中田文選張華詩麃蓘致功必有豐般馥案蓘或作根耨耕也

案 轢禾也從禾安聲 烏旰切

轢禾也者言治登場之禾吾鄉治場謂之案場或曰轢田以覆器樋也今彰德衛輝諸府有田器曰袞以石作之圓如屋柱長四五尺有軸轉之故曰轢

秄 壅禾本從禾子聲 即里切

說文解字義證 卷二十一 三七 連筠簃叢書 靈石楊氏栞

壅禾本者秄或作耔詩甫田或耘或耔傳云耔雝本也呂氏春秋辯土篇稼欲生於塵而殖於堅者慎其種勿使數亦無使疏於其施土無使不足亦無使有餘熟有耰也必務其培其耰也植植者其生也必先其施土也均均者其生也必堅是以晦廣以平則不喪本漢書食貨志后稷始甽田以二耜為耦廣尺深尺曰甽長終晦一晦三甽一夫三百甽而播種於三甽中苗生葉以上稍耨隴草因隤其土以附苗根故其詩曰或芸或芓黍稷儗儗芸除草也芓附根也言苗稍壯每耨輒附根比盛暑隴盡而根深能風與旱故儗儗而盛也

穧 穫刈也一曰撮也從禾齊聲 在詣切

穫刈也者釋詁穧穫也郭云穫禾為穧　一曰撮也者廣韻穧刈禾把數詩大田此有不斂穧正義穧者禾之鋪而未束者聘禮記四秉曰筥注云筥穧名也若今萊陽之閒刈稻聚把有名為筥者考工記輪人注筥讀如棟梠之梠謂一穧也

穫 刈穀也從禾蒦聲 胡郭切

書金縢秋大熟未穫　詩七月八月其穫傳云穫禾可穫也又臣工奄觀銍艾傳云銍穫也釋文釋名云銍穫鐵也說文云銍穫禾短鐮也此則銍器可以穫禾故云銍穫也小爾雅云截穎謂之銍截穎即穫也又生民是穫是畝箋云成熟則穫而畝計之又載芟載穫濟濟傳云濟濟難也箋云難者穗衆難進也　吳語以歲之不穫也無有誅焉注云穫收也管子輕重己篇宜穫而不穫風雨將作五穀以削士民零落不穫之害也刈穀也者一切經音義三引作刈禾也御覽引同玉篇亦作禾廣雅穫刈也急就篇捃穫秉把插捌杷顏注刈取曰穫離騷願俟時乎吾將刈王注刈穫也艸曰刈穀曰穫

𥡞 積禾也從禾資聲詩曰𥡞之秩秩 即夷切

詩曰𥡞之秩秩者周頌良耜文彼作穫之挃挃積之栗栗本書挃下又引穫之挃挃與今詩同

積 聚也從禾責聲 則歷切

聚也者廣雅同隱元年左傳大叔完聚服虔曰聚禾黍也詩載芟有實其積萬億及秭

說文解字義證 卷二十一 三八 連筠簃叢書 靈石楊氏栞

秩 積也從禾失聲詩曰稸之秩秩 直質切

詩曰積之秩秩者積下已引

稛 絭束也從禾囷聲 苦本切

增韻混部稛字云苦本切絭束從囷與軫韻內稛字不同軫部稛字云苦隕切滿也國語稛載而歸从倉囷之囷與混韻內稛字不同彼從竆囷之囷馥據此疑本書從囷　絭束也者廣雅囷束也通俗文稛麥麴曰麷或借麇字哀二年左傳羅無勇麇之

稞 穀之善者從禾果聲一曰無皮穀 胡瓦切

穀之善者者廣韻稞淨穀也　一曰無皮穀者四民月令青稞麥與大麥同時熟麪美磨盡無麩

秳 舂粟不潰也從禾昏聲 戶括切

舂粟不潰也者潰當為饋李燾徐鍇本玉篇集韻並作潰廣韻秳下亦作潰

䅲 秳也從禾气聲 居气切

秳也者廣韻同又云舂粟不潰也一切經音義二十二秳堅米也謂米之堅鞕舂擣不破者也今關中謂麥屑堅者爲𪍿頭亦此也字或作籺列子釋文引蒼頡籺米不碎史記曰陳平食糠籺孟康云麥糠中不破者是也

稃 稽也從禾孚聲 芳無切

稽也者玉篇同又云甲也詩釋文引字書稃粗糠也經典借孚字鄭注月令麥實有孚甲故實孚甲堅合大戴禮少閒篇苟本正則華英必得其節以秀孚矣夏小正二月柳稊傳云稊也者發孚也

粰 稃或從米付聲

䆅 糠也從禾會聲 苦會切

糠也者一切經音義二引字書䆅粗糠通俗文米皮曰䆅

穅 穀皮也從禾從米庚聲 苦岡切

宋策舍其粱肉鄰有糟糠而欲竊之鹽鐵論博粱齧肥者不知糠𥻘之苦也鄭注周禮太師擊拊云拊形如鼓以韋爲之著之以糠樂記治亂以相注云相即拊也裝之以糠糠一名相因以名焉續漢書袁閎飯糠茹菜漢晉春秋甄后殯令以糠塞口晉中興書劉寔少貧供糠飯晉書王戎子邁少而肥大戎令食糠轉益肥交州記合浦海口有糠頭山相傳越王舂米於此積糠而成

穀皮也者急就篇糟糠汁滓稾莖芻顏注糠米皮也亦謂之𧖴釋器康謂之𧖴郭云米皮呂氏春秋任地篇子欲使粟圜而薄糠乎論衡自紀篇稻穀千鍾糠皮大半　從米康聲者字鑑引作从米省庚聲

康 穅或省

越絕書廒名有米覆之以庚米覆以庚康字也

𥟖 禾皮也從禾羔聲 之若切

禾皮也者本書䅵把取禾若也秧禾若秧穰也若即𥟖之借字徐鍇曰呂氏春秋得時之禾圜粒而薄𥟖是也 羔

[illegible]者後漢童謠嚼復嚼今年尚可後年鐃毛詩以虐韻耄王逸九思以剝韻告皆此例

稭 禾稾去其皮祭天以爲席從禾皆聲 古黠切

廣雅稭稾也　本書䵖麻藍也藍即稭之異文　廣韻稭麻稈　漢書音義稭讀曰戛馥案禹貢三百里納秸服地理志作戛顏云戛稾也

禾稾去其皮祭天以爲席者席一切經音義十四引作䕸郊特牲莞簟之安而蒲越稾鞂之尙注云蒲越稾鞂席也禮器莞簟之安而稾鞂之設注云穗去實曰鞂禹貢三百里納鞂服正義稾鞂除穗粒取稈稾爲郊席史記封禪書席用苴稭集解應劭曰稭禾稾也去其皮以爲席禹貢三百里納秸服傳云秸稾也釋文秸本或作稭馬融曰去其穎爲秸

稈 禾莖也從禾旱聲春秋傳曰或投一秉稈 古旱切

禾莖也者玉篇稈稾也穰謂之稈廣雅稻穰謂之稈孫子作戰篇惹秆一石杜注秆禾稾也淮南時則訓令百工審

金鐵皮革筋角箭幹脂膠丹漆無有不良高注幹當作稈長笛賦作箭稾周禮夏官有稾人掌弓弩之事考工記矢人爲矢以其笴厚爲之羽深鄭注笴讀爲稾謂矢幹古文假借字　春秋傳曰或投一秉稈者昭二十七年左傳文彼云或取一秉秆焉杜注秆稾也

秆 稈或從干

稾 稈也從禾高聲 古老切

六書故稾別作藁齊語曰及寒擊稾除田

稈也者韻會引徐鍇本作禾稈也蒼頡篇同一切經音義十五說文稾稈也即乾草也廣雅秆稾也小爾雅稾謂之稈急就篇糟糠汁滓稾莖芻顏注稾禾稈也禹貢百里賦納總傳云禾稾曰總呂氏春秋任地篇子能使稾數節而莖堅乎易林蝗嚙我稻驅不我去實穗無有但見空稾漢書蕭何傳毋收稾爲獸食貢禹傳已奉穀租又出稾稅趙充國傳茭稾二十五萬二百八十六石顏注茲云稾禾稈也

不成粟也從禾比聲卑履切

不成粟也者一切經音義十四秕穀不成者也尙書若粟之有秕是也定十年左傳用秕稗也杜云秕穀不成者後漢書儒林傳君道秕辟注云秕穀不成也攻借秕字家語相魯篇是用秕稗注云秕穀之不成者莊子逍遙遊塵垢秕糠呂氏春秋辯土篇凡禾之患不俱生而俱死是以先生者美米後生者爲秕注云秕不成粟也賈誼書鄒穆公有令食鳧鴈者必以秕毋敢以粟後漢書盧植傳發起一秕謬注云秕粟不成通鑑隋燕榮遣元弘嗣監倉粟颺得一糠一秕皆罰之

麥莖也從禾肙聲古玄切

麥莖也者本書䅌如麥稍者徐鍇曰潘岳射雉賦窺覘稍葉是也徐爰本作蕱注云蕱麥稍也李善云蕱與稍並同字又作䅌風俗通五月五日織麥䅌懸於門以示農工成注云麥稍麥莖也齊民要術臥麴法先以麥稍布地著麴訖又以麥䅌覆之元和郡縣志河中府貢麥䅌扇

黍穰也從禾列聲良薛切

䅥若塙田曰詩禾役穟穟毛傳云役列也穟穟苗好美也據傳所訓是列爲穰䅥者去禾也䅥蓋黍穰言其莖末多岐如芀茢故謂之䅥今以訓禾苗所謂散文通也而孔穎達以行列疏之失其義矣若以爲行列則穟穟當是形容行列之整齊今日苗好美承用爾雅穟穟苗也之釋則役爲苗之名明矣禹貢三百里納秸服孔傳秸槀也服槀役言服爲槀之役是詩禾役爲苗之一證矣呂氏春秋得時之麥服薄穟而赤色䅥爲禾皮而謂之服是又孔傳服槀役之一確證矣而孔穎達之疏孔傳也則以爲有所納之役失彌遠矣

黍穰也者廣雅黍穰謂之䅥襄二十九年左傳乃使巫以桃茢先祓殯杜注茢黍穰殺案此桃茢謂萇菲非黍穰

黍䅥已治者從禾襄聲汝羊切

黍䅥已治者者一切經音義五引作黍治竟者也齊民要術作內醬法寒月作之於黍穰積中十六國春秋王延後母遇之無道恆取鋪穰及收麻頭與延貯衣唐六典藉田所收九穀穰槀供飼犧牲焉

禾若秧穰也從禾央聲於良切

禾若秧穰也者集韻若艸乾也馥案當爲假借若字東觀漢紀承宮過精舍門下拾薪執苦廝讀秧穰禾稈集韻秧穰禾下葉多

䅖程穀名從禾旁聲薄庚切

䅖程穀名者䅖程盎韻廣雅䅖程穄也

䅖程也從禾皇聲戶光切

䅖程也者或借皇字陸機七徵䴹皇菊除

穀孰也從禾千聲春秋傳曰大有秊奴顛切

穀孰也者廣雅同書金縢歲則大熟又云秋大熟釋天周曰秊孫炎曰秊取禾穀一熟也詩自古有年又豐年箋云豐年大有年也文選長楊賦乃時以有年出兵五臣云五穀熟曰有年春秋傳曰大有秊者宣十六年經文桓三

年經有年穀梁云五穀皆熟爲有年也

續也百穀之總名從禾𣪊聲古祿切

續也者穀續聲相近本書粟引孔子曰粟之爲言續也馥謂借穀繼新穀也詩緜緜瓜瓞箋曰繼先歲之瓜複謂續亦紹繼之義

百穀之總名者易百穀草木麗乎土書暨稷播奏庶艱食鮮食馬本作根云根生之食謂百穀詩播厥百穀薛君韓詩章句云穀類非一故言百也襄十九年左傳如百穀之仰膏雨焉朱木正義云穀之種類多言百梁成數也物理論梁者黍稷之總名稻者溉種之總名菽者衆豆之總名三穀各二十種爲六十蔬果之實助穀者各二十凡爲百穀故詩曰播厥百穀也陳啟源曰外傳言烈山氏能殖百穀百蔬易言百果甲坼是穀與蔬果各以百名不得併蔬果於穀方成百數楊說殆非是

穀孰也從禾念聲春秋傳曰鮮不五稔而甚切

穀孰也者御覽引作廩也馥案古今注䅘稔也穆天子傳天子至赤烏赤烏獻稔麥百載廣志有赤稔有白黑青黃

燕鵠凡五種後漢書烏丸國其地宜稌是稌爲穀名灼然可據本書闕此義後人例之字林禾熟曰稔廣雅稔年也又云稔穀熟也僖二年左傳不可以五稔杜云稔熟也襄二十七年傳所謂不及五稔者夫子之謂矣注云稔年也吳語不稔於歲注云稔熟也鄭語凡周存亡不三稔矣韋云稔年也後漢書法雄傳成常豐稔注云稔熟也春秋傳曰鮮不五稔者昭元年左傳文彼云國無道而年穀和熟天贊之也鮮不五稔

租　田賦也從禾且聲　則吾切

田賦也者論語可使治其賦也漢書刑法志畿方千里有稅有賦稅以足食賦以足兵食貨志賦供車馬甲兵士徒之役充實府庫賜予之用徐鍇引史記趙奢主田租之吏也急就篇種樹收斂賦稅租顏注斂穀曰稅田稅曰租

稅　租也從禾兌聲　輸芮切

租也者李善注閒居賦引本書並同廣雅稅租也文十一年左傳宋公於是以門賞耏班使食其征杜云征稅也史記孝文帝紀其除田之租稅馮唐傳軍市之租注云市有稅稅即租也漢書食貨志稅謂公田什一及工商虞

衡之入也

䆃　禾也從禾道聲司馬相如曰䆃一莖六穗　徒到切

廣雅采䆃采也董彥遠謝除正字啟定文於六穗之禾訓同於䆃萬斯張曰後魏弔比干文有䆃字

禾也者玉篇䆃一莖六穗瑞禾也廣韻䆃禾一莖六穗也出字林　司馬相如曰䆃一莖六穗者漢書司馬相如傳䆃一莖六穗於庖注云鄭氏曰導擇也一莖六穗謂嘉禾之米於庖廚以供祭祀也顏氏家訓相如封禪書曰導一莖六穗於庖犧雙觡共抵之獸此導訓擇光武詔云非徒有豫養導擇之勞是也而說文云䆃是禾名引封禪書爲證無妨自當有禾名䆃非相如所用也禾一莖六穗於庖豈成文乎縱使相如天才鄙拙強爲此語則下句當云麟雙觡共抵之獸不得云犧也吾嘗笑許純儒不達文章之體如此之流不足馮信徐鍇曰導訓擇治乃從寸不從禾也漢書百官表少府屬官有導官顏注導官主擇米續漢書百官志導官令主舂御米及作乾糒導擇也

𥝧　虛無食也從禾荒聲　呼光切

范子水之勢勝金陰氣蓄積大盛水據金而死故金中有水如此者歲大敗八穀皆貴金之勢勝木陽氣蓄積大盛金據木而死故木中有火如此者歲大美八穀皆賤金木水火更相勝此天之三表者也

虛無食也者玉篇作𥝧云凶年也空也經典借荒字諡法凶年無穀曰荒釋天果不熟爲荒易泰卦包荒崔元曰荒虛也詩桑柔具贅卒荒傳云荒虛也箋云家家空虛召旻我居圉卒荒箋云荒虛也正義引某氏爾雅注周禮云野荒民散則削之周禮太宰喪荒之式注云荒凶年也司徒以荒政十有二聚萬民注云荒凶年也穀梁傳四穀不升謂之康頡謂康卽穅康亦虛也韓詩外傳一穀不升謂之饑二穀不升謂之饑三穀不升謂之饉四穀不升謂之荒五穀不升謂之大侵國語今吳既罷而荒大爲饑市無赤米而囷鹿空虛鹽鐵論水旱天之所爲饑穰陰陽之運也非人力故太一歲之數在陽爲旱在陰爲水六歲一饑十二歲一荒

穌　把取禾若也從禾魚聲　素孤切

諸書借蘇字列子周穆王篇積蘇釋文曰樵也莊子天運蘇者取而爨之李頤云蘇草也離騷蘇糞壤以充幃兮

注云蘇取也漢書韓信傳樵蘇後爨晉灼曰樵取薪也蘇取草也王莽時令官作酒賣之其利七分入官其三分工器薪蘇之價所用宋書羊元保傳貧弱者薪蘇無託元魏高邏部漢魏晉諸帝陵內步內禁樵蘇南齊書東昏侯紀樵蘇路斷顏氏家訓樵蘇脂燭莫非種殖之物也元和郡縣志伯夷墓貞觀十一年禁樵蘇

把取禾若也者若當爲樵木草澼若闕經云若即箬也或作箬宋書朱百年傳以伐樵采箬爲業

稍　出物有漸也從禾肖聲　所敎切

出物有漸也者一切經音義三漸漸稍稍也周禮大府四郊之賦以待稍秣注云稍秣即芻秣也謂稍稍用之物也史記項羽本紀稍稍收其士卒平原君傳賓客門下舍人稍稍引去者過半漢書禮樂志王者必因前王之禮順時施宜有所損益即民之心稍稍制作至太平而大備

秋　禾穀孰也從禾㷡省聲　七由切

釋名秋緧也緧迫品物使時成也釋天秋日收成尚書大傳爲物非秋不收三統歷秋爲陰中萬物以成左傳

歲云秋矣我落其實而取其材　書盤庚若農服田力穡乃亦有秋　月令麥秋至蔡氏章句云百穀各以其初生爲春熟爲秋故麥以孟夏爲秋

禾穀孰也者御覽引云天地反物爲秋廣雅秋穀孰也昭二十九年左傳金正曰蓐收杜云秋物摧蓐而可收也鄉飲酒義秋之爲言愁也注云愁讀爲揫揫斂也漢書律歷志少陰者西方西遷也陰氣遷落物於時爲秋秋雛也物雛斂乃成孰　㷉省聲者御覽引作焦省聲

籀文不省

漢高陽令碑作此龝字

伯益之後所封國地宜禾從禾舂省聲一曰秦禾名　匠鄰切

伯益之後所封國者詩譜秦者隴西谷名於禹貢近雍州鳥鼠之山堯時有伯翳者實臯陶之子佐禹治水水土旣

平舜命作虞官掌上下草木鳥獸賜姓曰嬴周孝王使其末孫非子養馬於汧渭之閒孝王爲伯翳能知禽獸之言子孫不絕故封非子爲附庸邑之於秦谷馥案地理志秦今隴西秦亭秦谷輿地廣記秦州隴城縣有秦谷列女傳臯子生五歲而佐禹皆大家注臯子臯陶之子伯益也詩秦風正義鄭語公嬴伯翳之後地理志云嬴伯益之後則伯翳伯益聲轉字異猶一人也　地宜禾者韵會引徐鍇曰淮南子洛水輕利宜禾洛水卽出秦地馥案詩維糜維芑爾雅虋赤苗生於秦故唐時雍州貢粱粟此言宜禾謂虋類也釋名秦津也其地沃衍有津潤也周禮職方正西曰雍州穀宜黍稷後漢書明帝北征取伊吾廬地置宜禾都尉以屯田晉太康地記宜禾縣屬燉煌郡　一曰秦禾名者當爲木名文選風賦離秦衡李善云秦木名范子計然曰秦衡出於隴西天水案本書榛木也

籀文秦從秝

銓也從禾爯聲春分而禾生日夏至晷景可度禾有秒秋分而秒定律數十二秒而當一分十分而寸其以爲重十二粟爲一分十二分爲一銖故諸程品皆從禾　處陵切

易謙象稱物平施　書堯典同律度量衡鄭注稱上曰衡宣十一年左傳稱畚築杜云量輕重禮記大傳立權度量注云權稱也又經解故衡誠縣不可欺以輕重注云衡稱也縣謂錘也　荀子君道篇衡石稱縣者所以爲平也　楚詞七諫何權衡之能稱　書呂刑輕重諸罰有權　論語謹權量包曰權秤也　呂氏春秋仲秋紀平權衡注云權秤衡也淮南時則訓端權槩注云稱錘曰權

銓也者顏注急就篇銓稱也廣雅稱謂之銓倉頡篇銓可稱也　春分而禾生者本書秝二月始生　日夏至晷景可度者徐鍇曰夏至日極北故曰晷景可度廣雅銓度也後漢書班固傳造計秒忽或作翲史記太史公自序閒不容翲忽顏謂此皆以秒爲度也淮南主術訓夫寸生於標標生於日日生於形形生於景此度之本也高云標禾穗標孚榆頭芒也十標爲一分十分爲一寸十寸爲一尺十尺爲一丈故謂之本也　禾有秒秋分而秒定者徐鍇曰禾

有秀實則芒生秒也秋萬物成定之時物皆揫斂故曰秒定　律數十二秒而當一分十分而寸者淮南天文訓秋分蔈定蔈定而禾熟律之數十二故十二蔈而當一粟十二粟而當一寸律以當辰音以當日日之數十故十寸而爲尺十尺而爲丈高注蔈禾穗孚甲之芒也古文作秒馥案宋書律志十二標而當一粟十粟而當一寸說苑以粟生之十蔈爲一分十分爲一寸所言各異其以爲重十二粟爲一分十二分爲一銖者重當爲量宋書律志亦作重呂氏春秋必己篇以禾爲量注云禾兩三變故以爲法也淮南天文訓其以爲量十二粟而當一分十二分而當一銖　故諸程品皆從禾者謂程稷秭秅諸字集韻分寸起於秒秒禾芒也故程品字皆从禾

程也從禾從斗斗者量也　苦禾切

程也者廣雅科條也劇秦美新金科玉條博弈論設程試之科魏志曹仁爲將嚴整奉法常置科於左右案以從事

品也十髮爲程十程爲分十分爲寸從禾呈聲　直貞切

廣雅程量也　書堯典平秩史記作便程　宣十一年左傳程七物杜云爲作程限　月令命工師效功陳祭器按度程

注六度謂制大小也程謂器所容也　荀子致士篇程者物之準也程以立數　賈誼書數度之始始於微細有形之物莫細於豪是故立一豪以爲度始十豪爲髮十髮爲氂十氂爲分十分爲寸十寸爲尺馥案文有譌謬　史記張丞相列傳若百工天下作程品集解如淳曰百工爲器物皆有尺寸斤兩　漢書高帝紀張蒼定章程如淳曰程者權衡丈尺斗斛之平法也

品也者李善注博弈論引同　十髮爲程十程爲分者小字本係錯本並作一程爲分類篇引同藝文類聚引作十髮爲程十程爲寸御覽引同

稯　布之八十縷爲稯從禾㚇聲　子紅切

本書絩下引漢律綺數謂之絩布謂之總

布之八十縷爲稯者或作緵史記孝景本紀令徒隸衣七稯布注云稯八十縷也與布相似七升布用五百六十縷漢書王莽傳自公卿以下一月之祿十稯布二匹孟康曰稯八十縷也西京雜記鄒長倩遺公孫弘書五絲爲䋈倍䋈爲升倍升爲緎倍緎爲紀倍紀爲緵倍緵爲襚儀禮注布八十縷爲一宗宗讀爲升

稯　籒文稯省

秭　五稯爲秭從禾𠂔聲一曰數億至萬曰秭　將几切

五稯爲秭者四百之數　一曰數億至萬曰秭者謂萬億曰秭也此與應所言皆下數　風俗通千生萬萬生億億生兆兆生京京生秭秭生垓垓生壤壤生溝溝生澗澗生正正生載載地不能載也故以下數計之十億曰兆兆百億也十兆曰京京千億也十京曰秭秭萬億也故曰數億至萬曰秭也五經算術詩豐年萬億及秭毛注云數萬至萬曰億數億至億曰秭甄鸞按數萬至萬曰億者此卽是中數萬萬曰億也數億至億曰秭者或有可疑何者按黃帝數術云中數者萬萬曰億萬萬億曰兆萬萬兆曰京萬萬京曰垓萬萬垓曰秭此應云數億至垓曰秭而言數億至億曰秭者有所未詳

秅　二秭爲秅從禾乇聲周禮曰二百四十斤爲秉四秉曰筥十筥曰稯十稯曰秅四百秉爲一秅　宅加切

二秭爲秅者八百之數　周禮曰云云者儀禮聘禮記文彼云十斗曰斛十六斗曰籔十籔曰秉二百四十斗四秉曰筥十筥曰稯十稯曰秅四百秉爲一秅案十斗至曰秉當米之量名也二百至一秅禾之權名也二百四十斗四秉當爲斤其下脫爲秉二字此秉謂刈禾盈手之秉與下四秉云云由秉加重而至秅也鄭氏於二百四十斗注云謂一車之米秉有五籔以爲斗斛籔秉之總數失之廣雅龠二曰合合十曰升升四曰梪梪四曰區區四曰釜釜十曰鍾鍾十曰斞斞十曰秉秉十曰筥筥十曰稯稯十曰秅戴君震曰秉十當爲秉四馥案此言量名與權無涉

䄷　百二十斤也稻一䄷爲粟二十斤禾黍一䄷爲粟十六斤太半升從禾石聲　常隻切

今省作石讀爲擔案後漢書注云今江淮人謂一石爲一擔音丁濫反然則以石爲擔由來舊矣詳其故因儋受一石遂呼石爲儋史記貨殖傳醬千甔漢書作儋孟康曰儋石罌受一石漢書蒯通傳守儋石之祿應劭曰齊人名小罌爲儋受

二斛　書五子之歌關石和鈞　燕策王因收印自三石吏而効之子之　馥案顏師古漢書注漢制三公號稱萬石以下遞減至百石　呂氏春秋齊宣王所用之弓不過三石左右以爲九石馥案三石益三百六十斤九石則一千斤又八十斤　史記袁盎傳乃悉以其裝齎置二石醇醪滑稽傳臣飲一斗亦醉一石亦醉　漢書食貨志夫治田百畮歲收畮一石半爲粟百五十石　汜勝之書昔湯有旱災伊尹爲區田教民糞種收至畝百石勝之試爲之收至畝四十石　桓譚新論河水濁一石水六斗泥

百二十斤也者玉篇百二十斤曰䄷鈞衡也四鈞爲一䄷小爾雅廣衡斤十謂之衡衡有半謂之秤秤二謂之鈞鈞四謂之石石四謂之鼓王肅家語注三十斤爲一鈞四鈞爲石石四爲鼓馥案昭二十九年左傳注遂賦晉國一鼓鐵以鑄刑鼎說者謂用鐵四百八十斤禮記晉義隱義云東海樂浪人呼容十二石者爲鼓以量米月令日夜分則同量度鈞衡石注云百二十斤曰一石周語注云重不過石韋云百二十斤爲石孫子作戰法萁秆一石注云石百二十斤也孫子算經稱之所起起於黍十黍爲一絫十絫爲一銖二十四銖爲一兩十六兩爲一斤三十斤爲一鈞四鈞爲一石

五經算術所以名斛爲石者以其一斛米重一百二十斤故也呂氏春秋仲春紀鈞衡石仲秋紀正鈞石注竝云百二十斤爲石淮南時則訓鈞衡石注云衡石稱也百二十斤爲石天文訓十二銖而當半兩衡有左右因而倍之故二十四銖爲一兩天有四時以成一歲因而四之四四十六故十六兩而爲一斤三月而爲一時三十日爲一月故三十斤爲一鈞四時而爲一歲故四鈞爲一石史記秦始皇本紀上至以衡石量書集解云石百二十斤漢書刑法志曰縣石之一服虔曰石百二十斤也律歷志權者銖兩斤鈞石也所以稱物平施知輕重也本起於黃鐘之重一龠容千二百黍重十二銖兩之爲兩二十四銖十六兩爲斤三十斤爲鈞四鈞爲石石者大也權之大者也始於銖兩於兩明於斤均於鈞終於石物終石大也四鈞爲石者四時之象也重百二十斤者十二月之象也終於十二辰而復於子黃鐘之象也千九百二十兩者陰陽之數也三百八十四爻五行之象也四萬六千八十銖者萬一千五百二十物歷四時之象也而歲功成就五權謹矣馥案枚乘傳夫銖銖而稱之至石必差張晏曰乘所轉四萬六千八十銖而至於石趙充國傳茭藁二十五萬二百八十六石顏曰石百二十斤說苑十粟重一圭十圭重一銖二十

四銖重一兩十六兩重一斤三十斤重一鈞四鈞重一石後漢書馮衍傳棄衡石而意量兮注云三十斤爲鈞四鈞爲石　稻一秅爲粟二十斗禾黍一秅爲粟十六斗太半升者小字本稻一秅爲粟二十升禾黍一秅爲粟十六升太半升陳君焆曰集韻引說文云稻一秅爲粟二十外禾黍一秅爲粟十六外太半外馥案米本書凡升字皆與外字相似集韻中升字訛作外者非一說文作二十斗十六斗竝宜改爲二十升十六升馥案斗升二字皆誤當云稻一秅爲粟二十斗禾黍一秅爲粟十六斗太半斗本書粲下云稻重一秅爲粟二十斗糲下云粟重一秅爲十六斗太半斗此可證也斗字譌作斤升者隸書斗作升形相近也漢苦縣老子銘升星楊孟文石門頌上順升極白石神君碑米升五錢皆是斗字顧炎武云食貨志治田勤謹則亦益三升臣瓚曰當言三斗尚書帝命驗黃曰神斗廣雖謨作神升又云字之從斗者漢樊毅復華下民租田口算碑斛作斛涼州刺史魏元丕碑科作斛魏受禪碑料斂用兵料作斛王知敬李衛公碑運奇料敵料作斛歐陽通道因法師碑料作斛皋虛心鄭子春北嶽廟碑史惟則慶歷觀金錄齋頌魁作魁晉書孝武帝紀論謝玄之善料軍事何超音義曰料力弔反一作料後人不知古人書法交改

爲斷而浮化圖語音餘文帝書斟字作陝又於凡旁加一點以別升字後周華嶽頌斟字亦同般炎縣孔宣公碑科斗作科升戰國策先生王斗古今人表誤作王升淮南說山訓升之不能大於石也升在石之中升亦當爲斗漢書音義韋昭曰凡數三分有二爲太半算法每萬分其不盡法曰太半少弱五千爲半七千五百以上曰太二千五百以下曰少

稘 復其時也從禾其聲虞書曰稘三百有六旬居之切

廣雅稘季也　通作期釋名四時四方各一時之期也物之生从各應節期而止也易繫辭乾之策二百一十有六坤之策百四十有四凡三百有六十當期之日正義云三百六十日舉其大略不數五日四分日之一也論語舊穀既沒新穀既升鑽燧改火期可已矣又云朞月而已可也皇氏曰朞月爲年一周也僖八年左傳期年狄必至　周禮質人凡治質劑者邦國朞期內聽期外不聽馥案朞即此稘期謂期會此兩字異義之證　大戴禮小辨篇夫亦固十棋之變由不可既也而況天下之言乎盧注公於十稘之中變數尚不可盡天下之言其可窮乎馥案先聖大訓稘作棋方愨木改作弈

稘王君聘珍曰十稘之變猶云十年之變也　白虎通歲時何謂春夏秋冬也時者期也陰陽消息之期也　後漢書左雄傳責成於期月注云期匝也謂一歲

復其時也者六書正譌復其時曰稘日行三百六十有六日則復其初度謂之稘年月行十有二月而成周謂之稘月馥案向秀字子期周年禾秀復其時也　虞書曰稘三百有六旬者堯典文彼作朞傳云匝四時曰朞王肅云朞四時

文八十七　重十三

稊

本書荑從艸夷聲易枯楊生稊虞翻云稊稺也楊葉未舒稱稊王肅云稊者楊之秀也夏小正正月柳稊稊也者發孚也文選風賦彼稊楊

稿

詩黍離釋文云說文作穛廣雅長沙人謂禾二把爲穛

遺文二

秝 稀疏適也從二禾凡秝之屬皆從秝讀若歷 郎擊切

稀疏適也者玉篇秝稀疏秝秝然廣雅秝疏也俗作𪓐集韻秝𦬸木疏皃呂氏春秋辯土篇㮕疏而不適又借磿字周禮遂人及窆抱磿注云磿者適歷執紼者名也遂人主陳之疏云天子千人分布於六綍之上謂之適歷者分布稀疏得所名爲適歷也 讀若歷者春秋季孫意如會晉荀躒于適歷杜注適歷晉地 管子地員篇赤壚歷彊肥注云歷疏也登徒子好色賦鄰齊歷齒李善云歷稀疏也

兼 幷也從又持秝兼持二禾秉持一禾 古甜切

幷也者士冠禮筮人執筴抽上韇兼執之注云兼幷也 昭八年左傳穡子長矣而相吾室欲兼我也杜云兼幷也

文二

黍 禾屬而黏者也以大暑而種故謂之黍從禾雨省聲 孔子曰黍可爲酒不入水也凡黍之屬皆從黍 舒呂切

詩小雅芃芃黍苗陰雨膏之 月令仲夏之月農乃登黍正義引蔡氏云此時黍新熟今蟬鳴黍是也 周書黍居南方 計倪子內經乙貨之戶曰黍爲中物石六十 韓非外儲說夫黍者五穀之長也祭先王爲上盛 呂氏春秋審時篇得時之黍芒莖而徼下穗芒以長搏米而薄糠舂之易而食之不噮而香 淮南子渭水多力宜黍 孝經援神契黑墳宜麥宜黍 月令注黍秀舒散屬火 蒿庵閒話黍離詩傳黍穀名大似蘆高丈餘穗黑色實圓重 此偶誤也黍穄低小即腴地豐年亦無過五六尺者別有一種蜀秫乃高至丈餘北人謂之高粱得無秫黍二字聲相近致此誤邪

禾屬而黏者也者增韻利高燥者曰黍早熟不也顏注急就篇黍似穄而黏可以爲酒者也古今注禾之黏者爲黍盛君百二曰黍穗散穄穗專黍稈短穄稈長穄黏者少黍黏者多 以大暑而種故謂之黍者黍暑聲相近夏小正五月初昏大火中大火者心也心中種黍菽糜時也尚書大傳主夏者火火昏中可以種黍菽尚書考靈曜主夏者心星昏中可以種黍淮南主術訓大火中則種黍菽汜勝之書黍者暑也種必待暑先夏至二十日此時有雨強土可種黍畝三升四民月令四月可種黍謂之上時易林六月種黍歲晚無雨秋不宿酒神失其所農書黍之言暑也必須暑改得陰乃成也 孔子曰黍可爲酒禾入水也者齊民要術孔子曰黍可以爲酒春秋說題辭精移火轉生黍夏出秋收黍者緒也故其立字禾入水爲黍酒以扶老又云凡黍爲酒陽據陰乃能動故以麥釀黍爲酒注云麥陰也先漬麴黍後入故曰陽相感據陰也相得而沸是其動也凡物陰陽相感非唯作酒

穈 穄也從黍麻聲 靡爲切

穄也者廣雅古今注並同 本書穄穈也 一切經音義十四床字體作穈呂氏春秋飯之美者有陽山之穄高誘曰關西謂之床冀州謂之穄 程君瑤田曰穈一曰穄飯用米之不黏者黏者釀酒及爲餌餈酏粥之屬故簠簋實穈爲之以供祭祀故又異其名曰穄黍之不黏者獨有異名祭之尚黍也不黏者有穈與穄之名於是黏者得專稱黍矣問之農人云黍穈二穀其色皆有黑白黃赤之異及與人索取其種凡持以至者有黑黍白黍又有赤黍雜黑黍中者而獨無黃黍惟穈則類多黃者余因以所目驗難農人農人無以應然則黃黍者穈也穄也內則直呼曰黍而今人乃以爲稷豈不繆哉赤黍白黍宋之蘇頌以冒虋芑是不知虋芑之爲禾之赤白苗也今山西人無論黏與不黏統呼之曰虋黍又冒黃粱之名呼黏者曰軟黃粱不黏者曰硬黃粱太原以東則呼黏者爲黍子不黏者爲穈子余居武邑武邑人亦呼之曰黍子穈子而呼黍之米曰黃米穈之米曰稷米北方稷穄音相邇穄奪稷名承譌日久論者因謂稷穄一物而以黏不黏分黍稷失之矣說文穈穄互釋稷齋互釋其爲二物甚明以穄冒稷稷既非稷矣以釀酒之黏黍充黍之簠簋實其性黏著幾與籩實之餌餈無以異且少牢特牲饋食之禮尸飯主人本爲炊穈爲飯不相黏著故有摶黍之儀若用黏黍爲之胡爲乎必令佐食者摶之而後授尸哉且穈之爲黍不但內則黍黃黍之注可爲左證周官土訓掌道地圖以詔地事注云說九州所宜若云荊揚地宜稻幽并地宜麻釋文云庶一本作穈余案此穈字必穈字之譌蓋鄭注所謂若云者實據職方氏職方荊揚但云宜稻與此注合而幽州宜三種并州宜五種注皆有黍無麻是麻當作穈穈卽謂黍二字可互通也然穈之譌麻穈黍二字之可互通余亦非以臆見斷之也伏

生尙書大傳淮南子劉向說苑皆云大火中種黍菽而呂
氏春秋則云日至樹麻與菽㮣生於二三月夏至後則刈
牡麻矣今云日至樹麻其爲樹麋之譌無疑伏生淮南子
劉向竝言黍菽呂氏言麋菽是麋黍互通之確證也又夏
小正五月初昏大火中種黍菽麋以伏生淮南子劉向書
證之麋字爲衍文因下有菽麋之文而衍也菽麋者豆醬
也小正傳云已在經中又言之是何也時食豆醬而記之
言菽字又言之者特著其時食豆醬再與上種黍菽文不
相複而轉寫者不明傳意謂傳已在經中之云連麋字言
之遂於上經妄增一字也近日刻本不知麋爲衍字謂是
麋字之譌改麋爲
糜失之愈遠矣

黍屬從禾卑聲 并弭切

黍屬者程君瑤田曰稗音卑今數名中無卑音者余以意
斷之曰禾別曰稗黍別曰䅳而未敢信也丙申歲居京師
芟種後庭中生一本數十莖貼地橫出至生節處乃屈而
上皆節節如鶴膝莖淡紫色葉色深綠每一莖又節節抽莖
成數穗穗疏散至犬暑後而穀熟光澤如黍余以爲此必
稗也見農人問之則曰稗也余曰農家所種稗似粟與此

殊不類則對曰此野稗也亦曰水稗余乃檢玉篇廣雅中
稗皆有稗音稗爲黍別無疑也梁太清三年鄱陽王範屯
濡須糧乏采菰稗菱藕以
自給其所謂稗卽野稗也

黏　相箸也從黍占聲 女廉切

俗作黏後漢華佗傳漆葉青黏散又作粘通鑑
唐太宗曰比多上書言事者朕皆粘之屋壁
相箸也者字林同一切經音義七糊物相著曰黏也三蒼
黏合也古文苑童約黏雀張鳥爾雅翼雪桃用黍以黍黏
去桃
毛也

䵑　黏也從黍古聲 戶吳切

黏也者字書䵑黏也俗作糊唐武后時時人語云糊心存
撫使又作餬謝承後漢書羊續以一幅布糊窗敗紙以
補絢列女傳說造弓云糊以河魚之膠晉書顧愷之傳以
一廚畫糊題其前寄桓玄蕪城賦糊楨壞以飛文五臣注
糊黏
也

粘　黏或從米

或從米者字
書黏粘也

䵒　黏也從黍日聲春秋傳曰不義不䵒 尼質切

黏也者廣雅䵒黏也方言䵒黏也齊魯青徐自關而東或
曰䵒釋言䵒膠也郭云膠黏䵒考工記弓人凡昵之類不
能方注云鄭司農云故書昵或作樴杜子春云樴讀爲不
義不昵之昵或爲䵒䵒黏也束晳餅賦膠黏筋䵒　春秋
傳曰不義不䵒者隱
元年左傳文彼作暱

䵖　䵒或從刃

䵚　履黏也從黍㓞省聲㓞古文利作履黏以黍米 郎奚切

別作䵚集韻䵚䵚捕鳥具廣韻䵚所以粘鳥類案列子黏蟬
卽此宋人呼爲䵚竿幽明錄淮南太守多置䵚以塗壁夕有
數蝙蝠集其
上不得去

履黏也者黏當爲黏爾雅翼
古人作履黏以黍米謂之黎

䵗　治黍禾豆下潰葉從黍畐聲 蒲北切

治黍禾豆下潰葉者玉篇䵗亂也廣韻䵗黍豆潰葉
也玉篇作䅥云治黍豆也集韻作稫云踩禾下葉

䵜　從黍尼聲 勅其切

小字本徐鍇李燾本竝無此文以部數文
八計之此在數外且無訓義蓋後人加之

文八　重二

香　芳也從黍從甘春秋傳曰黍稷馨香凡香之屬皆從香 許良切

芳也者本書芳香艸也傳寫七諱孟冬香杭上秋香粱濁
潤細滑流澤芬芳　從黍從甘者書洪範稼穡作甘傳云
甘味生於百穀呂氏春秋審時篇得時之稼其臭香其味
甘其氣章　春秋傳曰黍稷馨香者僖五年左傳黍稷非

馨文明德以薦馨香

馨 香之遠聞者從香殸聲殸籒文磬 呼形切

陸機七徵神皐奇稌嘉禾之穗含滋發馥素顏玉鋭 王烈之安成記安成郡毛亭往同亭三十里二亭田疇膏腴厥稻馨香飯若凝脂

香之遠聞者者廣雅馨香也詩鳧鷖爾殽既馨傳云馨香之遠聞也椒聊次章遠條且傳云言聲之遠聞也馥案漢衡方碑耀此馨香即馨香 僖五年左傳引書黍稷非馨明德惟馨注云馨香之遠聞 殸籒文磬者徐鍇本無此文鍇繫傳語也

文二

米 粟實也象禾實之形凡米之屬皆從米 莫禮切

粟實也者徐鍇本穀實也象禾黍之形玉篇米粟實也春秋說題辭粟四變曰米 象禾實之形者禾稷也粟禾實也米粟之精者也

粱 米名也從米梁省聲 呂張切

初學記粱者黍稷之總名 物理論黍稷曰粱 氾勝之書粱是秫粟今俗謂之粱古祭祀所用粢盛是也可作飧飯及釀酒亦如糯米 周禮宮伯凡王之餼食用六穀注云六穀稌黍稷粱麥苽 大宰三農生九穀後鄭謂九穀有粱 聘禮粱在北又云入壺設于西序注云壺酒尊也酒蓋稻酒粱酒 馥謂粱黏故可爲酒內則粱醴清糟是也 曲禮大夫不食粱注云粱加食也正義大夫食黍稷以粱爲加 哀十三年左傳粱則無矣麤則有之正義云食以稻粱爲貴故以粱表精 晉語大胥粱之性難正也韋云粱食之精者 廣志遼東赤粱魏武帝以爲御粥 劉梁七舉菰粱之飯 潘尼釣賦精以菰粱 崔駰七依玄山之粱 張衡七辨冀野之粱 桓麟七說雍邱之粱 王粲七釋四旅游粱 傅巽七諫上秋膏粱 新唐書地理志絳郡貢粱米 寰宇記孟州貢粱米 程君瑤田曰周官倉人職掌粟入之藏注九穀盡藏焉以粟爲上鄭氏注大宰職九穀中無粟此言九穀以粱爲主則是粱即粟矣史記索隱載三蒼云粱好粟其證也內則言飯有粱

又有黃粱是粱者白粱也今北方猶呼粟米之純白者曰粱米禮設簠簋不稱黍稷稻粟而云粱飯必炊米爲之故舉米名耳無米名者乃稱穀名黍稷稻是也是故言簠簋實則稱粱宜言九穀則稱粟宜言稼穡則稱禾宜南風七月之詩所數者言稼穡之例也倉人職之云言穀之例也凡諸經傳云粱者皆言其米也舍人職掌粟米之出入辨其物注云九穀六米別爲書是以粟主九穀因爲諸穀之總名義與倉人職同賈公彥不知乃云正言粟即粢也夫粢稷也以粟爲粢是以粟爲稷此說蓋據郭璞爾雅注孫炎注亦如此乃漢世訓詁相承之語孔穎達於曲禮稷曰明粢亦釋之曰稷粢也蓋承其說矣汜勝之種殖書不見稷而云粱是秫粟先鄭注鍾氏丹桃爲赤粟其注九穀亦有稷無粱然於六穀則又爰粱竝錄韋昭注國語直曰稷粱也蓋然與禮經相畔矣及其注自穀之屬於稷之外又復舉粱孔穎達豈不知稷粱爲二物而用相承之說曰稷粟也者粱既不可以同稷而舍粟別無粱不知欲以何穀當之況稷粱二穀見於經者判然兩事不知秦漢以後何以溷二穀而一之舉粱者輒逸稷舉稷者又逸粱如呂氏春秋審時篇舉粱而逸稷者也至其十二紀中所載又舉稷而逸粱者也月令及淮南子皆因於呂紀文亦同之淮南子天文墬形主術三訓凡四見諸穀之名皆不見

稷字而人閒訓則又云樹黍者不稷稷是可知舉粱者非不知有稷直謂稷即粱也舉稷者非不知有粱直謂粱即稷也內經素問金匱真言論東方青色其穀麥南方赤色其穀黍中央黃色其穀稷西方白色其穀稻北方黑色其穀豆五常政大論五運平氣木曰敷和其穀麻火曰升明其穀麥土曰備化其穀稷金曰審平時穀稻水曰靜順其穀豆其不及木曰委和其穀稷稻火曰伏明其穀豆稻土曰卑監其穀豆麻金曰從革其穀麻麥水曰涸流其穀黍稷太過木曰發生其穀麻稻火曰赫曦其穀麥豆土曰敦阜其穀稷麻金曰堅成其穀稻黍水曰流衍其穀豆稷 宋林億等校正內經素問言素問之名張仲景已前無文可見據今世所存之書則素問之名起漢世也史記倉公傳言師陽慶傳黃帝扁鵲之脈書漢書藝文志有黃帝內經十八卷此見於兩漢人所稱述者今觀其所舉諸穀皆見稷而不見粱與秦漢以後諸書略合疑素問爲周秦閒人之所著論與後鄭知稷粱之不可以相無也而毅然改司農九穀之說吾於是服康成氏之識之卓也然其注疾醫職之五穀曰麻黍稷麥豆益據月令之文鄭氏諸所注必有所本無不根之言膳夫王之饋食用六穀从司農說稌黍稷粱麥苽蓋據食醫會膳食之宜而知之於九穀必入粱者据食醫六穀有粱而入之也五穀於六穀中

穀其一不知宜穀何穀不能據六穀而意爲增損且五穀養疾宜與藏氣相應故直據月令配五行者爲之注其注職方氏宜五種曰稻黍稷麥菽不據月令者以本經他州所見有稻黍稷麥四種四種有稻而月令五穀無稻不得易本經而就月令故據所已見之四種而益之以菽必以菽者或如疏所云當時驗而知也綜計諸家言五穀者月令曰麻黍稷麥豆鄭氏牒之以注疾醫史記天官書歲正月旦旦至食爲麥食至日跌爲稷跌至晡爲黍晡至下晡爲菽下晡至日入爲麻各以其時雲色占種所宜其所數者蓋與月令同物顏師古注漢書食貨志之五種盧辯大戴禮注亦皆同之素問金匱眞言論五方之穀曰麥稷黍稻豆鄭氏注職方氏之五種曰黍稷菽麥稻漢書地理志引職方氏師古注之全同後鄭管子書多周秦閒人所傳說其地員篇載五土所宜之種曰黍秫菽麥稻淮南子五穀注菽麥黍稷稻漢書音義韋昭曰五穀黍稷菽麥稻也自金匱眞言以下說菽不異而五常政大論則又進麻爲木穀至火穀則麥黍豆凡以上言五穀者凡十二事雖不能齊一然皆有稷無粱楚辭大招五穀六仞設菰粱只王逸注五穀稻稷麥豆麻也菰粱蔣實謂雕胡也大招於五穀之外明言有菰有粱而王逸則以粱爲菰米之美稱是逸之說亦爲有稷無粱汲冢周書言五方之穀曰

麥黍稻粟菽粟粱也是爲有粱無稷凡此皆秦漢後稷粱混一之證也漢書平當傳注如淳曰律稻米一斗得酒一斗爲上尊稷米一斗得酒一斗爲中尊粟米一斗得酒一斗爲下尊漢律所載稷粟二穀兩不相冒亦可以爲諸經之左證矣而顏師古乃以爲稷即粟中尊當爲黍米夫以稷冒粟是承襲漢魏六朝人之誤改稷爲黍又啟後人黍中求稷之繆師古斯說其誤非一師古又注急就篇云黍似粢而黏用說文黍禾屬而黏之語而改禾字爲粢字者意蓋以粟爲稷耳然誤解其注者必曰黍似粢而黏則是黍之不黏者爲粢矣此亦猶陶氏稷與黍相似之云本謂粟似黍也孔穎達生民詩疏以糜芑爲稷本呼穈爲糜芑也而後世以穄爲稷者輒據其說而爲之辭故諸君之論誤稷也而兼誤粱其究且詒誤於黍辨之烏容己哉

米名也者六書故粟之美者爲粱有青白黃而黃粱最美服食書有青粱白粱黃粱本草黃粱米唐本注云黃粱出蜀漢商浙閒亦種之穗大毛長穀米俱粗於白粱而收子少不耐水旱食之香美逾於諸粱人號爲竹根黃又白粱米唐本注云穗大多毛且長諸粱都相似而白粱穀粗扁長不似粟圓也米亦白而大食之香美爲黃粱之亞矣詩雲漢傳歲凶年穀不登則大夫不食粱正義云大夫不得食穀米聘禮注凡酒稻爲上黍次之粱次之漢律稻米一斗得酒一斗爲上尊稷米一斗得酒一斗爲中尊粟米一斗得酒一斗爲下尊馥謂漢律之粟米即鄭注之粱也

⿰米焦 早取穀也從米焦聲一曰小 側角切

早取穀也者徐鍇本作早收初學記⿰米焦作穫也南都賦冬稌夏穱隨時代熟字或作穛內則飯黍稷稻粱白黍黃粱稰穛鄭注熟穫曰稰生穫曰穛又作穱楚詞招魂稻粢穱麥注云穱擇也擇麥中先熟者也一曰小者玉篇穱小也亦作穛廣雅穱小也本書穛或作穱

粲 稻重一䄷爲粟二十斗爲米十斗曰毇爲米六斗太半斗曰粲從米奴聲 倉案切

急就篇鬼新白粲鉗釱髡顏注白粲主擇米取精白粲然者也 漢舊儀女爲白粲者以爲祠祀擇米也 漢書惠帝紀及當爲城旦舂者皆耐爲鬼薪白粲應劭曰坐擇米使正白爲粲 宗躬孝子傳何子平爲揚州從事月俸得白米輒

貨市粟麥人問之荅曰尊老在東不辨常得米何容獨食白粲 王粲七釋西旅游粱御宿素粲

糲 粟重一䄷爲十六斗太半斗舂爲米一斛曰糲從米萬聲 洛帶切

俗作糲玉篇糲麤糲也五經文字糲粗米也尸子帝堯糲菜粥 韓子堯糲粢之飯又云孫叔敖爲令尹糲飯菜羹 淮南精神訓糲粢之飯高云糲音辣粗也 新序進糲餐之食 漢書外戚傳晏謗作服糲食孟康曰糲粗米也 續漢書袁安爲光祿勳鹿袍糲食伏湛自食粗糲分俸祿以賑活鄉里 良吏傳袁彭爲南陽太守糲食粗袍 語林揚州常有糲米以賑孤寡 潛夫論夫粱飯食肉有好於面日不若糲粱蒸之可食於口也 通鑑粱武帝日止一食惟菜羹糲飯而己注云糲粗而不鑿也又云任迪餅設糲飯與士卒共食之注云糲脫粟飯也 粟重一䄷云云者爲十六斗當云爲粟十六斗粟重之粟以爲禾之公名也爲粟與粱下爲粟同以粟爲稻禾實之公名也韓策特以爲文人麤糲之費鮑云粟十六斗大半斗舂米一斛曰糲史記太史公自序糲粱之食集解云張

晏曰一斛粟七斗米爲糲臣瓚曰五斗粟三斗米爲糲孫子算經今有粟一斗問爲糲米幾何答曰六升九章算術米之率糲十粺九鑿八侍御七粟率五十糲米三十粺二十七鑿二十四侍御二十一闕擇九章粟飯五十糲飯七十粺飯五十粱飯四十八御飯四十二張邱建算經今有惡粟一斛五斗舂之得糲米七斗夏侯陽算經粟五斗爲糲米三斗三十乘之五十而一爲粺米二斗七升二十七乘之五十而一爲鑿米二斗四升二十四乘之五十而一爲御米二斗一升二十一乘之五十而一

精 擇也從米青聲子盈切

擇也者莊子人間世鼓筴播精注云簡米曰精

粺 毇也從米卑聲旁卦切

玉篇粺精米也　詩召旻彼疏斯粺傳云彼宜食疏今反食精粺鹽鐵論四庶粺飯肉食　孫子算經今有粟二斗一升問爲粺米幾何答曰一斗一升五十分升之一十七張邱建算經其一百人日食穀米八斛二百人日食粺米十四斛三百人日食糲米十八斛

毇也者本書毇下云米一斛舂爲八斗也馥案當云糲米一斛舂爲九斗

粗 疏也從米且聲徂古切

呂氏春秋辯土篇不知稼者其耨也去其兄而養其弟不收其粟而收其粗　俗作麤　哀十三年左傳粱則無矣麤則有之魯語吾觀國人其父兄之食麤而衣惡者猶多矣

疏也者論語疏食菜羹詩召旻彼疏斯粺箋云疏麤也謂糲米也雜記孔子食於少施氏祭及飧茲辭曰疏食玉藻客飧主人辭以疏注云疏之言麤也

粊 惡米也從米北聲周書有粊誓兵媚切

本書秕不成粟也其字從比　儀禮既夕記有柲注古文柲作粊　玉篇粊其次在粗下與本書無異又重出粊𥻆二字在部末馥案𥻆本從非俗省作北粊亦類是

周書有粊誓者五經文字粊周書篇名今文作費書序魯侯伯禽宅曲阜徐夷竝興東郊不開作費誓鄭注禮記曾子問云征之作粊誓釋文云粊音祕又注周禮雍氏引書粊誓釋文云粊音祕王觀國曰周禮雍氏春令爲阱擭秋令塞阱杜擭鄭氏注曰書粊誓敗乃擭斂乃阱蓋粊者古文費字也科斗古文尚書用粊字孔安國以隸古定之故變爲費字以至論語爲費字以費畔春秋帥師圍費季氏城費之類皆變古文爲隸之字也許慎說文曰粊魯東郊地名也史記魯世家曰淮夷徐戎亦竝興反伯禽帥師伐之於肸作肸誓裴駰注云尚書作粊誓然則司馬氏假借用肸字非古文粊字也說文作粊爲肸北下米與比下米一也

糱 牙米也從米辥聲魚列切

牙米也者牙當爲芽玉篇糱牙生穀也釋名糱櫱也漬麥覆之使生牙開鼓也本草糱米厤木注云糱者生不以理之名也皆當以可生之物爲之書說命若作酒醴爾惟麴糱禮運故禮之於人也猶酒之有糱也齊民要術作糱法八月中浸小麥日曝之布席上澆以水一日一度易生便止即散收令乾

粒 糂也從米立聲力入切

糂也者本書糂粒也通俗文穀曰粒豆曰完書益稷烝民乃粒傳云米食曰粒詩思文立我烝民箋云立當作粒呂氏春秋任數篇七日不嘗粒尉繚子治本篇非五穀無以充腹非絲麻無以蓋體故充腹有粒蓋形有縷

[illegible] 古文粒

釋 漬米也從米睪聲施隻切

漬米也者漬當爲漬徐鍇本作漬鍇曰釋猶散也六書故亦作漬詩生民釋之叟叟傳云釋淅米也叟叟聲也釋文云叟字又作溲濤米聲也爾雅作溞音同禮運其燔黍捭豚注云中古未有釜甑釋米捭肉加於燒石之上而食之曰古史考神農時民食穀釋米加燒石上而食之

糂 以米和羹也一曰粒也從米甚聲桑感切

玉篇作糝齊民要術作粣

以米和羹也者廣韻糂墨子曰孔子厄陳蔡藜羹不糂也釋名糝黏也相黏數也易鼎卦鼎折足覆公餗其刑渥凶鄭注糝謂之餗震爲竹竹萌曰筍筍者餗之爲菜也是八珍之食詩九月叔苴箋云麻實之糝周禮醢人羞豆之實酏食糝食注云鄭司農云糝食菜餗蒸後小切之爲稻米稻米二肉一合以爲餌煎之內則糝取牛羊豕之肉三如一小切之與稻米稻米二肉一合以爲餌煎之六韜帝堯滋味不重糝弗食也荀子宥坐篇藜羹不糂注云糂與糝同宗躬孝子傳桑虞喪父日食百粒以糝藜藿　一曰粒也者木書粒糂也

糣　籀文糂從朁

糝　古文糂從參

糪　炊米者謂之糪從米辟聲　博厄切

炊米者謂之糪者釋器米者謂之糪郭云飯中有腥李巡云米飯半腥半熟名糪即論語云失飪不食

糜　糝也從米麻聲　靡爲切

世說新語夙惠篇炊忘箸箄飯今成糜　風土記董勛云七月黍熟七日爲陽數故以糜爲珍今北人唯設湯餅無復有糜矣　陸璣詩疏蓮中的至秋表皮黑的成可爲糜　雜鬼神志尹氏食日數千羅鼎鑊作糜啜糜之聲聞十數里　糝也者李善注答客難引作爛也本書饘糜也廣雅糜粥也釋名糜煮米使糜爛也釋言鬻糜也郭云淖糜釋文粥之調者曰糜越語句踐載稻與脂於舟以行注云稻糜粢　韻會引徐鍇本有黃帝初教作糜八字集韻同

䊤　糜和也從米覃聲讀若鄲　徒感切

糜和也者集韻糝䊤糜和也廣韻糝䊤澤也案本書醰和也廣雅醰甘也糜亦作䊤

𥹋　潰米也從米尼聲交阯有䉽泠縣　武移切

潰米也者潰當爲瀢急就篇碓磑扇瀢舂簸揚　交阯有麊泠縣者漢志交阯郡有麊泠縣應劭曰麊音彌孟康曰音螟蛉顏師古曰音麋零水經注江水云僕水東至交州交阯郡麊泠縣南流入于海宋白曰峯州漢麊泠縣地

粷　酒母也從米鞠省聲　驅六切

俗作麯宣十二年左傳有麥麴乎列子子產有兄公孫朝聚酒千鍾積麴成封東觀漢記順帝詔禁民無得酤賣酒麴四民月令七月七日作麴通鑑楊復恭爲劇借度支賣麴往允飲抑宦官聽酤者自造麴俗又作麹釋名麹朽也鬱之使生衣朽敗也又借鞠字周禮內司服掌王后之六服其四爲鞠衣先鄭云鞠衣黃衣也後鄭云色如麴塵　酒母也者徐鍇曰酒主於鞠故曰酒母書說命若作酒醴爾惟麴糵傳云酒醴須麴糵以成

䴹　或從麥鞠省聲

糟　酒滓也從米曹聲　作曹切

六韜積糟爲邱以酒爲池　劉伶酒德頌捧甖承槽集醨　醙白酒也古作醩聘禮醙黍清皆兩壺注云醙白酒也以黍閒清白者互相備漢書食貨志醩酨灰炭　酒滓也者一切經音義三糟不漉酒也淮南子云古人糟粕許叔重曰糟酒滓急就篇糟糠汁滓稟莝芻顏注糟酒粕也周禮酒正辨四飲之物一曰清二曰醫三曰漿四曰酏注云鄭司農說以內則曰飲重醴稻醴清糟黍醴清糟粱醴清糟或以酏爲醴漿水醷后致飲于賓客之禮有醫酏糟糟音聲與酒相似醫與醷亦相似文字不同記之者各異耳此皆一物又云糟醫醷不沛者沛曰清不沛曰糟文選漁父何不餔其糟而歠其醨王逸注糟酒滓許注淮南云已漉糟曰粕

醩　籀文從酉

糒　乾也從米𤰈聲　平祕切

東觀漢記上園抱罋彭寵遺米糒以給軍又云賀玄爲九江太守行縣齎持乾糒但就溫湯而已謝承後漢書沈景爲河間相遣食乾糒物理論呂子義常往友人處存省嫌其設酒食懷乾糒而往出懷中糒求一杯冷水而食之汝南先賢傳胡定至孝中絕穀令遣掾以糒就會稽盍部舊傳趙曄除野王令煙火不舉常食乾糒　典錄陳修家貧爲吏恆食乾糒　四民月令四月可以作棗糒報案既夕四邊簻糗栗脯　字或作餚續漢書導官令主春御米及作乾糒

說文解字義證　卷二十一　五三　連筠簃叢書　靈石楊氏栞

乾也者御覽引作乾食也一切經音義十五引作乾飯也李善注陸機弔魏武帝文引同後漢書明帝紀杅水脯糒注向已鄧后紀儲峙米糒隗囂傳囂病且餓出城餐糗糒注兹引本書作乾飯也張禹傳注云糒糗也乾飯屑釋名乾飯飯而乾暴之也周禮廩人凡邦有會同師役之事則治其糧注云行道曰糧謂糒也漢書李廣傳持糒醴遺廣王莽傳太官齎糒乾肉顏注如云糒乾飯也護裘方言與火乾也凡以火而乾五穀之類關西隴冀以往謂之𤏩頭求後漢書左雄爲冀州刺史不舉烟火常食乾飯又云羊陟計日受俸常食乾飯茹菜續漢書胡紹爲懷令作米於閣外炊作乾飯食之不設釜竈

糗 熬米麥也從米臭聲 去九切

廣雅糗糒也 釋名糗齲也飯而磨之使齲碎是也 書費誓峙乃糗糧傳云糗糒之糧 有司徹取糗與服脩注云糗糗餌 昭二十五年公羊傳敢致糗于從者何云糗糒也 哀十一年左傳進稻醴粱糗杜云糗乾飯也 孟子舜之飯糗茹草也注云糗飯乾糒也 楚語於是乎每朝設脯一束糗一筐以羞子文韋云糗寒粥也 楚詞播江離與滋菊兮

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

願春日以爲糗芳注云糗糒也 東觀漢記嚴尤擊江賊世祖奉糗一斛 陸機鄴中記并州俗冬至一百五日爲介子推斷火冷食三日作乾粥是今之糗也 玄晏春秋衛偷取糗糗以進子嘗之曰麥也有杏李柰味也三果之熟也不同子焉得兼之偷曰杏時將發故糅以杏汁李時將發又糅以李汁柰時將發又糅以柰汁故兼三味

熬米麥也者急就篇甘麩殊美奏諸君顏注麩者糗也麩糗聲相近實一物也今人通以熬米麥爲之麩甘麩者以密和糗故其味甘也既夕記凡糗不煎注云以膏煎之則褻非敬故謂生人所常食則以膏煎明矣周禮羞籩之實糗餌粉餈注云故書餈作茨鄭司農云糗熬大豆與米也粉豆屑也茨字或作餈謂乾餌餅之也玄謂此二物皆粉稻米黍米所爲也合蒸曰餌餅之曰餈糗者擣粉熬大豆爲餌餈之黏著以粉之耳餌言糗餈言粉互相足內則糝餌粉酏注云糗擣熬穀也漢書王褒傳羹藜含糗者不足與論太牢之滋味顏曰糗即今之熬米麥所爲者程瑤田曰陳藏器曰糗一名麨和水服之河東人以麥爲之麤者爲乾糗糧東人以粳米爲之炒乾磨成也釋名云糗齲也飯而磨之使齲碎是也然則糗有擣粉者有未擣粉者籩實之糗黃白黑國語設糗一筐以羞子文其糗之未擣粉者與既夕篇之四籩棗糗栗脯直呼糗餌爲糗則已擣之糗粉於餌者也左傳陳轅頗出奔鄭道渴其族轅咺進稻醴粱糗腶脩焉杜氏注糗乾飯也公羊傳昝昭公走之齊高子執簞食與四脡脯國子執壺漿曰吾寡君聞君在外餕饔未就敢致糗於從者何休注糗糒也疏云若今之糒米屈原賦播江離與滋菊兮願春日以爲糗芳王逸注糗糒也洪興祖曰乾飯屑也說文糒乾也蓋即方言火乾之饋也周官廩人職凡邦有會同師役之事則治其糧與其食注云行道曰糧謂糒也止居曰食謂米也然則公劉之詩所云迺裹餱糧者糗糒之謂也其已擣粉之糗可和水而服之者若今北方之麪茶南方之麪蒜皆其類也其其未擣粉而亦可和水者則鄭氏注六飲之涼云今寒粥若糗飯雜水是也其已擣粉亦可餅而食之若玉篇以麨麨爲麪廣韻以爲餅是也合諸言糗者而觀之糗之爲言氣也米麥火乾之乃有香氣故謂之糗說文熬米麥之訓最爲得解無論擣與未擣也

𥻨 舂糗也從米臼聲 其九切

舂糗也者擣粉也周禮籩人糗餌粉餈注云鄭司農云糗熬大豆與米也玄謂糗者擣粉熬大豆

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

糈 糧也從米胥聲 私呂切

糧也者離騷懷椒糈而要之注云糈精米莊子天道篇鼠壤有餘蔬釋文蔬讀曰糈糈粒也山海經祠諸山神有糈用稌稷稻黍諸米郭注糈祀神之米名或作疏非也

糧 穀也從米量聲 呂張切

穀也者非古訓後人亂之糧乃行者之乾食詩乃裹餱糧周禮廩人凡邦有會同師役之事則治其糧與其食注云行道曰糧謂糒也止居曰食謂米也僖四年左傳共其資糧屝屨正義云糧謂米粟行道之食莊子適百里者宿舂糧適千里者三月聚糧元晏春秋衛偷取糗糧以進子

粈 雜飯也從米丑聲 女九切

宋書鄧琬傳鄧正粈雜何世無之 一切經音義三糅粈同說文粈雜飯也今謂異色物相雜曰糅也 廣雅糅雜也通俗文青白雜曰糅 鄉射禮旌各以其物無物則以白羽與朱羽糅鄭云糅雜也 戰國策下宮糅羅紈 離騷芳與

澤其雜糅兮 淮南原道訓所謂天者純粹樸素質直皓白未始有與雜糅者也 史記屈原傳同糅玉石兮一槩而相量

雜飯也者本書䊆雜飯也枚乘七發滋味雜陳肴糅錯該王粲七釋西旅游梁御宿素粲瓜州紅麴參糅相半晉書皇甫謐傳況臣糠類糅之雕胡

⿰米翟 穀也從米翟聲 他弔切

穀也者 廣雅同

⿰米蔑 麩也從米蔑聲 莫撥切

麩也者小字本作麩集韻類篇引並同機麩聲近廣雅懱末也本書䴸或作秣本書無麩字麪下云麥末玉篇麪麥麩麩麪也今呼米屑為麩廣雅懱謂之麪

粹 不雜也從米卒聲 雖遂切

不雜也者廣雅粹純也魏都賦非醇粹之方壯劉注引班固云不雜曰粹

氣 饋客芻米也從米气聲春秋傳曰齊人來氣諸侯 許既切

饋客芻米也者一切經音義七字書餼餉也[illegible]皆饋也小爾雅廣言餼饋也考工記玉人之事以致稍餼注云致稍餼造賓客納禀食也餼或作氣杜子春云當為餼于制告有常餼注云餼禀也僖三十三年左傳居則具一日之積杜云餼芻米菜薪桓六年傳於是諸侯之大夫戍齊齊人饋之餼杜云生曰餼桓十四年傳曹人致餼注云熟曰饔生曰餼僖十五年傳是歲晉又饑秦伯又餼之粟僖二十九年傳介葛盧來朝饋之芻米正義周禮掌客天子待諸侯之禮上公饔餼九牢饔五牢飧四牢車禾視死牢牢十車則禾五十車車米視生牢牢十車則米四十車侯伯饔餼七牢禾四十車米三十車子男饔餼五牢禾三十車米二十車芻薪皆倍禾也聘禮卿饔餼五牢禾米與子男同其附庸執帛與公之孤同則饔餼亦五牢禾三十車米二十車芻薪倍禾則此餼之芻米芻六十車米二十車襄二十九年傳鄭饑子皮以子展之命餼國人粟戶一鍾昭元年傳子干奔晉叔向使與秦公子同食皆百人之餼哀十二年傳地主歸餼周語膳宰不致餼韋云生曰餼又云廩人獻餼韋云生曰餼禾米也越語生二人公與之餼注云餼食也孟子百官牛羊倉廩備以事舜於畎畝之中趙注倉廩致粟米之餼備具饋禮孔叢子季桓子以粟十鍾餼夫子 春秋傳曰齊人來氣諸侯者桓十年左傳文彼無米字

⿰既米 氣或從既

中庸既廩稱事注云既讀為餼餼廩稍食也

餼 氣或從食

⿰米工 陳臭米從米工聲 戶工切

玉篇⿰米工或作紅 徐鍇曰漢史太倉之粟紅腐而不可食多借紅字為之米久則紅也 陳臭米者史記平準書太倉之粟陳陳相因臭當為殠謂腐气也

粉 傅面者也從米分聲 方吻切

墨子禹造粉 淮南子漆不厭黑粉不厭白

傅面者也者急就篇芬薰脂粉膏澤筩顏注粉謂鉛粉及米粉皆以傅面取光潔也釋名釋首飾云粉分也研米使分散也經粉者赤也染粉使赤以著頰也登徒子好色賦著粉太白施朱太赤漢書惠帝侍中傅脂粉蔡邕女誡心猶首面也是以甚致飾焉加粉則思其心之鮮也孔熔七引拭粉游紅熨熏揚蛾績漢書陳蕃諫桓帝曰宮女數千脂粉之耗不可勝數魏略邯鄲淳謁臨菑侯植時大暑植取水浴以粉自傅語林何平叔美姿儀而絕白魏文帝疑其傅粉賁志臨川郡有粉水得其水汰粉甚絜荊州記粉水源出房陵縣取其水為粉鮮絜異於餘水齊民要術作米粉法取米白汁清澄其中心圓如鉢形酷似鴨子白光潤者名曰粉英爆乾以供粧靚粲古以米粉傅面後易以鉛粉曹植洛神賦鉛華弗御是也博物志紂燒鉛錫作粉抱朴子民不信黃丹及胡粉是化鉛所作

⿰米卷 粉也從米卷聲 去阮切

徐鍇本以爲叨之或體

䊝　粲也從米悉聲 私列切

或借屑字本書𧀰燮殿　屑也內則屑𦵔與桂

粲　䊝粲散之也從米殺聲 桑割切

玉篇粲書作蔡字　禹貢二百里蔡傳云蔡法也鄭注蔡之言殺減殺其賦　史記夏本紀二百里蔡集解云馬融曰蔡法也受王者刑法而已　五經文字粲放也春秋傳借蔡字爲之　昭元年左傳周公殺管叔而蔡蔡叔杜云蔡放也正義云說文云粲散之也從米殺聲然則粲字從殺下米也粲爲放散之義故訓爲放也釋文上蔡字音素葛反說文作粲音同字從殺下米云䊝粲散之也　吳仁傑兩漢刊誤補遺背內之親粲而不殊顏曰粲明也又地理志二百里蔡刊誤曰蔡讀如蔡蔡叔之蔡仁傑按左傳正義周公殺管叔而蔡蔡叔蔡字本粲字隸書改作粲遂失本體說文曰粲散之也从米殺聲然則粲與蔡皆當作粲粲於說文訓散而昌邑王傳亦𢿱部文作析而不殊散析同義則粲之爲粲審矣　惠棟

曰嵇康琴賦新衣翠粲李善云子虛賦翕呷翠粲張揖曰翠粲衣聲也粲子虛賦又作萃蔡愚謂漢書文選粲字皆粲字之誤粲本與蔡通故又作蔡殺粲蔡亦散意本書丰艸蔡也粲艸生之散亂也　水經注沙水音蔡許慎正作沙音殺蔡卽粲字音也沙者水散石也沙粲皆散意故同音　胡渭曰舜典竄三苗孟子作殺三苗按三苗未嘗伏大辟不得謂之殺疑古本元作粲粲亦放也

與殺聲相近傳寫者遂訛爲殺

䊝粲散之也者或借殺字方言蔱殺也晏子春秋穗乎不得穫秋風至兮殫零落風雨之拂殺也大上之靡弊也

䊳　碎也從米靡聲 模臥切

碎也者本書碎䃺也䃺當作此䊳通俗文碎糠曰䊳釋名糗齲也飯而磨之使齲碎也磨當作此䊳

竊　盜自中出曰竊從穴從米禼廿皆聲廿古文疾禼古文偰 千結切

書微子今殷民乃攘竊神祇之犧牷牲馬注往盜曰竊　詩桑中序相竊妻妾箋云竊盜也　周禮山虞凡竊木者有刑罰注云竊盜也　莊十年左傳自雩門竊出　大戴禮曾子立事篇無益而厚受祿竊也

廿古文疾者疾籀文作𤕫壼籀文作𡔜云壼中與竊中同从廿廿以爲古文疾字　禼古文偰者本書禼讀與偰同

文三十六　重七

毇　米一斛舂爲八斗也從杲從殳凡毇之屬皆從毇 許委切

米一斛舂爲八斗也者徐鍇本米上有糲字六書故引同馥案謂當有糲字觀粲下可證蓋舂爲八斗舂爲九斗皆以糲米一斛爲率也釋文引字林有糲字本書粲稻重一秳爲粟二十斗爲米十六斗曰毇此言糲米一斛舂爲八斗者稻與粟異也糲米謂粟也淮南主術訓粲食不毇高云毇音毀細也張邱建算經其一百人日食粲米八斛郎殺之誤詩生民釋文鑿子洛反精米字林作毇云糲米一石舂爲八斗也子沃反馥案釋文毇本作粲言與從金之鑿有異也若作毇則不音子沃反矣是字林以粲爲八斗矣馥謂毇當爲九斗粲當爲八斗陳啟源曰召旻箋米之

率糲十粺九鑿八侍御七本於九章粟米法信而有徵又左傳粢食不鑿若鑿爲九斗則不鑿者直是糲米用糲米爲齍盛必無是理楚語言天子親舂禘之盛又言禘郊之事皇后親舂穀梁傳亦言宗廟之事夫人親舂而此詩舂簸正以供簋祀之用皆不用糲之證也說文毇糳兩字注互易之爲是

糳　糲米一斛舂爲九斗曰糳從毇丵聲 則各切

糲米一斛舂爲九斗曰糳者禮部韻略引字林作八斗三蒼解詁粲精米也經典借鑿字桓二年左傳粢食不鑿杜云下精鑿釋文云云說見殺下詩生民箋云舂而抒出之簸之又潤溼之將復舂之趣於鑿也召旻箋云米之率糲十粺九鑿八侍御七正義云其術在九章粟米之法彼云粟率五十糲米三十粺二十七鑿二十四侍御二十一言粟五升爲糲米三升以下則米漸細故數益少四種之米皆以三約之得此數也孫子算經今有粟四斗五升問爲鑿米幾何答曰二斗一升五分升之三張邱建算經今有好粟五斗舂之得鑿米二斗五升楚詞離騷精瓊爢以爲粻注云精鑿也又九章鑿申椒以爲糧崔駰七依府鑿百斛

2062362
S.
2121.5
15

文二

舂也古者掘地爲臼其後穿木石象形中米也凡臼之屬皆從臼 其九切

廣韻曰杵臼世本曰雍父作臼呂氏春秋勿躬篇赤冀作臼曰桓譚新論宓羲之制杵臼萬民以濟齊景公宋昭公竝名杵臼

舂也者嶺表錄異廣南有臼堂以渾木刳爲槽一槽兩邊約十杵男女閒立以舂穀梱 古者掘地爲臼者易繫辭斷木爲杵掘地爲臼 象形者象掘地形也故凶象地穿

擣粟也從廾持杵臨臼上午杵省也古者雝父初作舂 書容切

擣粟也者玉篇時舂也廣雅舂也皆擣之異文急就篇碓磑扇隤舂簸揚淮南天文訓日至于虞淵是謂高舂高舂

連筠簃叢書 靈石楊氏栞

云高舂時加戌民碓舂時傷愼曰易林解我胃舂即毛詩憂心如擣也 從廾持杵臨臼上者本書杵舂杵也太元守次八曰無杵其碓舉漢書楚元王傳使杵臼雅舂於市晉灼曰高肱舉杵正身而舂之袁山松後漢書公沙穆與吳祐賃舂定交杵臼之閒 古者雝父初作舂者世本雍父作舂杵黃帝臣也郡國志許州雍城即黃帝臣雍父始作杵臼處

齊謂舂曰萏從臼屰聲讀若膊 匹各切

舂去麥皮也從臼干所以臿之 楚洽切

舂去麥皮也者六書故引麥上有殺字廣雅臿舂也黃廷堅注急就篇臿舂去皮也方言江淮南楚之閒謂之臿

抒臼也從爪臼詩曰或簸或舀 以沼切

抒臼也者廣雅舀抒也一切經音義十九舀舉舀也舀抒也字从臼从爪字意也 詩曰或簸或舀者大雅生民文彼作或舂或揄毛傳云揄抒臼也顏氏家訓引詩皆作舂惠棟曰簸當作舂詩釋文云揄說文作舂舂訓又與揄

同明簸當作舂姚令威謂後人改舂爲蹂則是宋時說文已誤舂爲蹂矣

舀或從手從冘

或從手從冘者冘敘也而隴切周禮敘官女舂抭二人注云女奴能舂與抭者抭抒臼也詩云或舂或抭有司徹二手執七柄以挹湆注于疏七注云挑謂之㪺讀如或舂或抭之抭字或作挑者秦人語也此二七者皆有淺升狀如飯橾挑長柄可以抒物於器中者注猶瀉也今文抭抭疏云請從詩或舂或抭彼注云抭抒臼也衛粲鄭先通韓詩三禮注所引詩皆韓詩也

舀或從臼冘

廣韻舀吮物也

小阱也從人在臼上 戶猶切

篆當作臽人在臼上不在臼中

連筠簃叢書 靈石楊氏栞

小阱也者本書阱陷也坎陷也二陷字竝當作臽廣雅臽坑也中庸驅而納諸陷阱之中陷亦當爲臽 從人在臼上者徐鍇本下有舂地坎可臽人六字鍇曰若今人作穽以臽虎也

文六 重二

惡也象地穿交陷其中也凡凶之屬皆從凶 許容切

惡也者釋言凶咎也疏云謂咎惡也釋名凶空也就空匹也易人坎臽凶

擾恐也從人在凶下春秋傳曰曹人兇懼 許拱切

擾恐也者干祿字書兇懼也莊十年左傳䣕亦宜言於䣕中曰齊兇將以䣕易于齊齊人將遷䣕民寢兇懼漢書翟方進傳羣下兇兇後漢書耿弇傳城中兇懼注云兇恐懼聲或借匈字漢書高帝紀天下匈匈數歲顏注曰喧擾之意荀子君子不爲小人匃匃而輟行 春秋傳曰曹人兇懼者僖二十八年左傳文注云兇兇恐懼聲

文二

21101000488106